

حدائقِ بخشش

انجمن خیرات پاکستان
مولانا محمد عثمان قادری پریس



حدائق بخشش

۱۳۲۵ھ

(حصہ اول)

حَسَنُ الْهِنْدِ سَيِّدُنَا عَلِيَّ حَضْرَت

امام احمد رضا

قادری بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِ الْعَالَمِيْنَ وَاٰلِهٖ وَابْنِهٖ وَحِزْبِهٖ اَجْمَعِيْنَ

وصل اول در نعت اکرم حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطحا تیرا

واہ کیا جود و کرم ہے شہ بطحا تیرا

نہیں سنا ہی نہیں مانگنے والا تیرا

دھارے چلتے ہیں عطا کے وہ ہے قطرہ تیرا

تارے کھلتے ہیں سخا کے وہ ہے ذرہ تیرا

فیض ہے یا شہ تسنیم نزالہ تیرا

آپ پیاسوں کے تجست میں ہے دریا تیرا

اغیا پلتے ہیں در سے وہ ہے باڑا تیرا

اصفا چلتے ہیں سر سے وہ ہے رستا تیرا

فرش والے تری شوکت کا غلو کیا جانیں

خسروا عرش پہ اڑتا ہے پھیرا تیرا

آسماں خوان، زمین خوان، زمانہ مہمان

صاحب خانہ لقب کس کا ہے تیرا تیرا

میں تو مالک ہی کہوں گا کہ ہو مالک کے حبیب

یعنی محبوب و محب میں نہیں میرا تیرا

تیرے قدموں میں جو ہیں غیر کا منہ کیا دیکھیں

کون نظروں پہ چڑھے دیکھ کے تلوا تیرا

بحر سائل کا ہوں سائل نہ کنوئیں کا پیاسا
خود بجھا جائے کلیجا مرا چھینٹا تیرا
چور حاکم سے چھپا کرتے ہیں یاں اس کے خلاف
تیرے دامن میں چھپے چور انوکھا تیرا
آنکھیں ٹھنڈی ہوں جگر تازے ہوں جانیں سیراب
سچے سورج وہ دل آرا ہے اُجالا تیرا
دل عبث خوف سے پٹا سا اڑا جاتا ہے
پلہ ہلکا سہی بھاری ہے بھروسا تیرا
ایک میں کیا مرے عصیاں کی حقیقت کتنی
مجھ سے سو لاکھ کو کافی ہے اشارہ تیرا
مفت پالا تھا کبھی کام کی عادت نہ پڑی
اب عمل پوچھتے ہیں ہائے نکمٹا تیرا
تیرے ٹکڑوں سے پلے غیر کی ٹھوکر پہ نہ ڈال
جھڑکیاں کھائیں کہاں چھوڑ کے صدقہ تیرا
خوار و بیمار و خطا دار و گنہ گار ہوں میں
رافع و نافع و شافع لقب آقا تیرا
میری تقدیر بُری ہو تو بھلی کردے کہ ہے
محو و اثبات کے دفتر پہ کروڑا تیرا
تو جو چاہے تو ابھی میل مرے دل کے دھلیں
کہ خدا دل نہیں کرتا کبھی میلا تیرا
کس کا منہ نیکی کہاں جائے کس سے کہئے
تیرے ہی قدموں پہ مٹ جائے یہ پالا تیرا

تُو نے اسلام دیا تُو نے جماعت میں لیا
تُو کریم اب کوئی پھرتا ہے عطیہ تیرا

موت سنا ہوں ستم تلخ ہے زہرابہ ناب
کون لادے مجھے تلووں کا غسالہ تیرا

دور کیا جائیے بدکار پہ کیسی گزرے
تیرے ہی در پہ مرے بیکس و تنہا تیرا

تیرے صدقے مجھے اک بوند بہت ہے تیری
جس دن اچھوں کو ملے جام چھلکتا تیرا

حرم و طیبہ و بغداد جدھر کیجے نگاہ
جوت پڑتی ہے تری نور ہے چھٹتا تیرا

تیری سرکار میں لاتا ہے رضا اس کو شفیع
جو مرا غوث ہے اور لاڈلا بیٹا تیرا

واہ کیا مرتبہ اے غوث ہے بالاتیرا

واہ کیا مرتبہ اے غوث ہے بالا تیرا
اونچے اونچوں کے سروں سے قدم اعلیٰ تیرا

سر بھلا کیا کوئی جانے کہ ہے کیا تیرا
اولیاء ملتے ہیں آنکھیں وہ ہے تلو تیرا

کیا دے جس پہ حمایت کا ہو پنہ تیرا
شیر کو خطرے میں لاتا نہیں کُٹا تیرا

تو حسینی حسنی کیوں نہ محی الدیں ہو
اے خضر مجمع بحرین ہے چشمہ تیرا

قسمیں! دے دے کے کھلاتا ہے پلاتا ہے تجھے
پیارا اللہ ترا چاہنے والا تیرا

مصطفیٰ کے تن بے سایہ کا سایہ دیکھا
جس نے دیکھا مری جاں جلوۂ زیبا تیرا

ابن زہرا کو مبارک ہو عروسِ قدرت
قادری پائیں تصدق مرے دولہا تیرا

کیوں نہ قاسم ہو کہ تو ابن ابی القاسم ہے
کیوں نہ قادر ہو کہ مختار ہے بابا تیرا

نبوی مینہ، علوی فصل، بتولی گلشن
حسینی پھول! حسینی ہے مہکنا تیرا

نبوی ظل، علوی بُرج، بتولی منزل
حسنی چاند! حسینی ہے اُجالا تیرا
نبوی خور، علوی کوہ، بتولی معدن
حسنی لعل! حسینی ہے تجلا تیرا
بحر! و بر، شہر و قری، سہل و حزن، دشت و چمن
کون سے چک پہ پہنچتا نہیں دعویٰ تیرا
حسن نیت ہو خطا پھر کبھی کرتا ہی نہیں
آزمایا ہے یگانہ ہے دوگانہ تیرا

عرض احوال کی پیاسوں میں کہاں تاب مگر
آنکھیں اے ابر کرم تکتی ہیں رستا تیرا
موت نزدیک، گناہوں کی تہیں، میل کے خول
آ برس جا کہ نہا دھولے یہ پیاسا تیرا
”آب آمد“ وہ کہے اور میں ”تیمم برخاست“
مُشتِ خاک اپنی ہو اور نور کا اہلا تیرا
جان تو جاتے ہی جائے گی قیامت یہ ہے
کہ یہاں مرنے پہ ٹھہرا ہے نظارہ تیرا
تجھ سے در، در سے سگ اور سگ سے ہے مجھ کو نسبت
میری گردن میں بھی ہے دور کا ڈورا تیرا
اس نشانی کے جو سگ ہیں نہیں مارے جاتے
حشر تک میرے گلے میں رہے پٹا تیرا

۱۔ حضرت شیخ محی الدین عبدالقادر رضی اللہ تعالیٰ عنہ در اوائل عمر اصحابِ رامی فرمود کہ اولیاءِ عراق مرا تسلیم کردہ اند۔
بعد از مدتی فرمود کہ ایں زمان جمع زمین شرق و غرب و بر و بحر و سہل و جبل مرا تسلیم کردہ اند و پہنچ ولی از اولیاء
نماند دران وقت مگر آں کہ بر شیخ آمد و تسلیم کرد اور ابہ قطبیت ۱۲۔ تحفہ قادریہ۔

میری قسمت کی قسم کھائیں سگانِ بغداد
ہند میں بھی ہوں تو دیتا رہوں پہرا تیرا
تیری عزت کے ثار اے مرے غیرت والے
آہ صد آہ کہ یوں خوار ہو بروا تیرا
بد سہی، چور سہی، مجرم و ناکارہ سہی
اے وہ کیا ہی سہی ہے تو کریم تیرا
مجھ کو رسوا بھی اگر کوئی کہے گا تو یوں ہی
کہ وہی نا، وہ رضا بندہ رسوا تیرا
اے رضا یوں نہ بلک تو نہیں جیتا تو نہ ہو
سید جید ہر دہر ہے مولیٰ تیرا
فخر آقا میں رضا اور بھی اک نظم رفع
چل لکھا لائیں ثناء خوانوں میں چہرا تیرا

۱۔ اشارہ بقول اور ضی اللہ تعالیٰ عنہ وَإِنْ لَّمْ يَكُنْ مُرِيدِيْ جَيِّدًا فَأَنَا جَيِّدٌ ۱۲

۲۔ علی وزان قولہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ قدمی ہذہ علی رقبتہ کل ولی اللہ والمعنی اطلاق التفصیل
الامن خص بدلیل کما حققنا فی المجیر المعظم شرح مدحیتنا الا کسیر الأعظم - ۱۲ منہ

وصل سوم حسن مفاحسرت از سرکار فتادریت رضی اللہ تعالیٰ عنہ

تو ہے وہ غوث کہ ہر غوث ہے شیدا تیرا

تو ہے وہ غوث کہ ہر غوث ہے شیدا تیرا

تو ہے وہ غیث کہ ہر غیث ہے پیاسا تیرا

سورج ۱۔ اگلوں کے چمکتے تھے چمک کر ڈوبے

افق نور پہ ہے مہر ہمیشہ تیرا

مُرغ ۲۔ سب بولتے ہیں بول کے چپ رہتے ہیں

ہاں اصل ایک نواسخ رہے گا تیرا

جو ولی ۳۔ قبل تھے یا بعد ہوئے یا ہوں گے

سب ادب رکھتے ہیں دل میں مرے آقا تیرا

بقسم ۴۔ کہتے ہیں شاہان صریفین و حریم

کہ ہوا ہے نہ ولی ہو کوئی ہمتا تیرا

تجھ ۵۔ سے اور دہر کے اقطاب سے نسبت کیسی

قطب خود کون ہے خادم ترا چیلہ تیرا

۱۔ ترجمہ: آنچہ فرمود رضی اللہ تعالیٰ عنہ شعرا قلت شمس الاولین وشمسنا ابداً علی افق العلی لا تغرب ۱۲۔

۲۔ ترجمہ: آنچہ سیدی تاج العارفین ابو الوفا قدس سرہ سیدنا رضی اللہ تعالیٰ عنہ گفت کل دیک یصیح ویسکت الا دیکک

فانہ یصیح الی یوم القیمة۔ ہر خروس بانگ کند و خاموش شود جز خروس شما کہ تا قیامت در بانگ است۔ ۱۲

۳۔ ترجمہ: ارشاد حضرت خضر علیہ السلام ما اتخذ اللہ ولیا کان او یکون الا و هو متأدب معہ الی یوم القیمة۔

۴۔ یعنی حضرت ابو عمرو عثمان صریفی و ابو محمد عبد الحق حریمی کہ ہر دوازا اولیاء معاصرین حضور سیدنا بودہ اند رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم

۵۔ رد آں بے خرد آنکہ ہمہ اقطاب را با سیدنا رضی اللہ تعالیٰ عنہ مساوی المرتبہ دانند و ایں دو شعر ترجمہ آں اشعار است کہ

از حضور سیدنا رضی اللہ تعالیٰ عنہ نقل می کنند کما ذکر تانی المجیر المعظم واللہ تعالیٰ اعلم۔ ۱۲

سارے اقطاب جہاں کرتے ہیں کعبہ کا طواف
کعبہ کرتا ہے طوافِ درِ والا تیرا

اور پروانے ہیں جو ہوتے ہیں کعبہ پہ ثمار
شمعِ اک تو ہے کہ پروانہ ہے کعبہ تیرا
شجر و سرو سہی کس کے اگائے تیرے
معرفت پھول سہی کس کا کھلایا تیرا

تو ہے نوشاہِ براتی ہے یہ سارا گلزار
لائی ہے فصلِ سمن گوندھ کے سہرا تیرا

ڈالیاں جھومتی ہیں رقصِ خوشی جوش پہ ہے
بلبلیں جھومتی ہیں گاتی ہیں سہرا تیرا

”گیت“ کلیوں کی چٹک، ”غزلیں“ ہزاروں کی چھک
باغ کے سازوں میں بجتا ہے ترانہ تیرا

صفِ ہر شجرہ میں ہوتی ہے سلامی تیری
شاخیں جھک جھک کے بجا لاتی ہیں مُجرا تیرا

کس گلستاں کو نہیں فصلِ بہاری سے نیاز
کون سے سلسلہ میں فیض نہ آیا تیرا

نہیں کس چاند کی منزل میں ترا جلوۂ نور
نہیں کس آئینہ کے گھر میں اُجالا تیرا

راج کس شہر میں کرتے نہیں تیرے خدام
باج کس نہر سے لیتا نہیں دریا تیرا

مزرعِ چشت و بخارا۱ و عراق۲ و اجیر
کون سی رکشت پہ برسا نہیں جھالا تیرا
اور محبوب۳ ہیں ہاں پر سبھی یکساں تو نہیں
یوں تو محبوب ہے ہر چاہنے والا تیرا
اس کو سو فرد سراپا بفرغت اوڑھیں
تنگ ہو کر جو اترنے کو ہو نیا تیرا
گردنیں جھک گئیں، سر بچھ گئے، دل لوٹ گئے
کشف۴ ساق آج کہاں یہ تو قدم تھا تیرا
تاجِ فرقِ عرفا کس کے قدم کو کہئے!
سر جسے باج دیں وہ پاؤں ہے کس کا تیرا
شکر کے جوش میں جو ہیں وہ تجھے کیا جانیں
خضر کے ہوش سے پوچھے کوئی رُتبہ تیرا
آدمی اپنے ہی احوال پہ کرتا ہے قیاس
نشے والوں نے بھلا شکر نکالا تیرا
وہ تو چھوٹا ہی کہا چاہیں کہ ہیں زیرِ حُضیف
اور ہر اوج سے اونچا ہے ستارہ تیرا
دلِ اعدا کو رضا تیز نمک کی دُھن ہے
اک ذرا اور چھڑکتا رہے خامہ تیرا

۱۔ حضرت خواجہ بہاء الحق والدین نقشبند قدس سرہ العزیز بخاری است ۱۲۔

۲۔ حضرت شیخ الشیوخ سہروردی قدس سرہ از اولیاء عراق است سیدنا رضی اللہ تعالیٰ عنہ اورا فرمود اَنْتَ اٰخِرُ الْمَشْهُورِیْنَ بِالْعِرَاقِ ۱۲۔

۳۔ رد جاہلانیکہ ہمہ محبوباں را ہمسر حضرت سیدنا دانند رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

۴۔ یَقُولُ کَانَهُمْ لَکَمَالِ الدَّهْشِ ذَهَبَتْ اِذْ هَانَهُمْ اِلٰی قَوْلِهِ تَعَالٰی یَوْمَ یُکْشَفُ عَنْ سَاقٍ مَعَ اَنَّهُ لَمْ یَكُنْ اِلَّا جُلُوۃَ الْعَبْدِ لَا تَجْلٰی الْمَعْبُودُ کَمَا تَسْجُدُ اَهْلُ الْجَنَّةِ حِیْنَ یَرَوْنَ نُوْرَ رَدَّ اَعْثَمَانَ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی عَنْہُ عِنْدَ تَحْوِلِهِ مِنْ بَیْتٍ اِلٰی بَیْتٍ زَعَمَا مِنْہُمْ اَنَّهُ قَدْ تَجَلٰی لَہُمْ رَبُّہُمْ تَبَارَکَ وَتَعَالٰی کَمَا وَرَدَ فِی الْحَدِیْثِ ۱۲۔

الاماں قہر ہے اے غوث وہ تیکھا تیرا

الاماں قہر ہے اے غوث وہ ٹیکھا تیرا
مر کے بھی چین سے سوتا نہیں مارا تیرا

بادلوں سے کہیں رکتی ہے کڑکتی بجلی
ڈھالیں چھنٹ جاتی ہیں اٹھتا ہے تیغا تیرا

عکس کا دیکھ کے منہ اور بپھر جاتا ہے
چار آئینہ کے بل کا نہیں نیزا تیرا

کوہ سر مکھ ہو تو اک دار میں دو پر کالے
ہاتھ پڑتا ہی نہیں بھول کے اوچھا تیرا

اس پہ یہ قہر کہ اب چند مخالف تیرے
چاہتے ہیں کہ گھٹادیں کہیں پایہ تیرا

عقل ہوتی تو خدا سے نہ لڑائی لیتے
یہ گھٹائیں، اسے منظور بڑھانا تیرا

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ کا ہے سایہ تجھ پر
بول بولا ہے ترا ذکر ہے اونچا تیرا

مٹ گئے مٹے ہیں مٹ جائیں گے اعدا تیرے
نہ مٹا ہے نہ مٹے گا کبھی چرچا تیرا

تو گھٹائے سے کسی کے نہ گھٹا ہے نہ گھٹے
جب بڑھائے تجھے اللہ تعالیٰ تیرا

سَمۡ قاتل ہے خدا کی قسم اُن کا انکار
مکرِ فضل حضور آہ یہ لکھا تیرا
میرے سیاف کے خنجر سے تجھے باک نہیں
چیر کر دیکھے کوئی آہ کلیجا تیرا
ابنِ زہرا سے تیرے دل میں ہیں یہ زہر بھرے
بل بے او مکرِ بے باک یہ زہرا تیرا
”بازِ اشہب“ کی غلامی سے یہ آنکھیں پھرتی
دیکھ اڑ جائے گا ایمان کا طوطا تیرا
شاخ پر بیٹھ کے جڑ کاٹنے کی فکر میں ہے
کہیں نیچا نہ دکھائے تجھے شجرا تیرا
حق سے بد ہو کے زمانہ کا بھلا بتا ہے
ارے میں خوب سمجھتا ہوں معما تیرا
”سگِ در“ قہر سے دیکھے تو بکھرتا ہے ابھی
بند بند بدن اے روبہ دنیا تیرا
غرض آقا سے کروں عرض کہ تیری ہے پناہ
بندہ مجبور ہے خاطرِ یہ ہے قبضہ تیرا

۱۔ قال مولانا وسیدنا رضی اللہ تعالیٰ عنہ تکذیبکم لی سمۡ قاتل لا دیانکم وسبب
لذہاب دنیاکم واکراکم ۱۲۔

۲۔ قال سیّدنا رضی اللہ تعالیٰ عنہ انا سیاف انا قتال انا سلابُ الاحوال ۱۲۔

۳۔ اشارہ بقصرِ صنعائی ۱۲۔

۴۔ ثبوتِ روشن ایں معنی در رسالہ مصنف فقہ شہنشاہ وان القلوب بیدالمحبوب لعطاء اللہ۔ مطبوعہ مطبع اہل سنت و
جماعت بریلی پاید دید۔

حکم نافذ ہے ترا خامہ ترا، سیف تری
دم میں جو چاہے کرے دور ہے شاہا تیرا
جس کو لکار دے آتا ہو تو اُلٹا پھر جائے
جس کو چکار لے ہر پھر کے وہ تیرا تیرا
کنجیاں دل کی خدا نے تجھے دیں ایسی کر
کہ یہ سینہ ہو محبت کا خزانہ تیرا
دل پہ کندہ ہو ترا نام کہ وہ دُزدِ رجیم
اُلٹے ہی پاؤں پھرے دیکھ کے طغریٰ تیرا
نزع میں، گور میں، میزاں پہ سر پل پہ کہیں
نہ چھٹے ہاتھ سے دامنِ معلیٰ تیرا
دھوپِ محشر کی وہ جاں سوز قیامت ہے مگر
مطمئن ہوں کہ مرے سر پہ ہے پلا تیرا
”بہجت“ اِس ”سر“ کی ہے جو ”بہجۃ الأسرار“ میں ہے
کہ **فلک** وار مُریدوں پہ ہے سایا تیرا
اے رضا چیت غم از جملہ جہاں دشمن تست
کردہ ام مامن خود قبلہ حاجتے را

ہم خاک ہیں اور خاک ہی ماویٰ ہے ہمارا

ہم خاک ہیں اور خاک ہی ماویٰ ہے ہمارا
خاک تو وہ آدمِ حیدِ اعلیٰ ہے ہمارا

اللہ ہمیں خاک کرے اپنی طلب میں
یہ خاک تو سرکار سے تمغا ہے ہمارا

جس خاک پہ رکھتے تھے قدمِ سیدِ عالم
اس خاک پہ قرباں دلِ شیدا ہے ہمارا

خم ہو گئی پُشتِ فلک اس طعنِ زمیں سے
سن ہم پہ مدینہ ہے وہ رُتبہ ہے ہمارا

اس نے لقبِ خاک شہنشاہ سے پایا
جو حیدرِ کرار کہ مولے ہے ہمارا

اے مدعیو! خاک کو تم خاک نہ سمجھے
اس خاک میں مدفون شہِ بطحا ہے ہمارا

ہے خاک سے تعمیرِ مزارِ شہِ کونین
معمور اسی خاک سے قبلہ ہے ہمارا

ہم خاک اُڑائیں گے جو وہ خاک نہ پائی
آبادِ رضا جس پہ مدینہ ہے ہمارا

غم ہو گئے بے شمار آفت

غم ہو گئے بے شمار آفت
بندہ تیرے شمار آفت

بگڑا جاتا ہے کھیل میرا
آفت آفت سنوار آفت

منجد ہمارے پہ آ کے ناؤ ڈوبی
دے ہاتھ کہ ہوں میں پار آفت

ٹوٹی جاتی ہے پیٹھ میری
لِلّٰہ یہ بوجھ اُتار آفت

ہلکا ہے اگر ہمارا پلہ
بھاری ہے ترا وقار آفت

مجبور ہیں ہم تو فکر کیا ہے
تم کو تو ہے اختیار آفت

میں دور ہوں تم تو ہو میرے پاس
سن لو میری پکار آفت

مجھ سا کوئی غم زدہ نہ ہوگا
تم سا نہیں غم سگار آفت

گرداب میں پڑ گئی ہے کشتی
ڈوبا ڈوبا اُتار آفت

تم وہ کہ کرم کو ناز تم سے
میں وہ کہ بدی کو عار آفت

پھر منہ نہ پڑے کبھی خزاں کا
دے دے ایسی بہار آفت

جس کی مرضی خدا نہ ٹالے
میرا ہے وہ نامدار ”آقا“

ہے ملکِ خدا پہ جس کا قبضہ
مرا ہے وہ کامگار ”آقا“

سویا کیے نابکار بندے
رویایا کیے زار زار آقا

کیا بھول ہے ان کے ہوتے کہلائیں
دُنیا کے یہ تاجدار ”آقا“

اُن کے ادنیٰ گدا پہ مٹ جائیں
ایسے ایسے ہزار ”آقا“

بے ابرِ کرم کے میرے دھبے
لَا تَغْسِلْهَا الْبَحَارُ آقا

اتنی رحمتِ رضا پہ کرلو
لَا يَقْرُبُهُ الْبَوَارُ آقا

محمد ﷺ مظہر کامل ہے حق کی شان عزت کا

محمد مظہر کامل ہے حق کی شان عزت کا
نظر آتا ہے اس کثرت میں کچھ انداز وحدت کا

یہی ہے اصل عالم مادہ ایجادِ خلقت کا
یہاں وحدت میں برپا ہے عجب ہنگامہ کثرت کا

گدا بھی منتظر ہے خلد میں نیکیوں کی دعوت کا
خدا دنِ خیر سے لائے سخی کے گھر ضیافت کا

گنہ مغفور، دل روشن، خنک آنکھیں، جگر ٹھنڈا
تعالیٰ اللہ! ماہِ طیبہ عالم تیری طلعت کا

نہ رکھی گل کے جوش حسن نے گلشن میں جا باقی
چمکتا پھر کہاں غنچہ کوئی باغِ رسالت کا

بڑھا یہ سلسلہ رحمت کا دَورِ زلفِ والا میں
تسلل کالے کوسوں رہ گیا عصیاں کی ظلمت کا

صفِ ماتم اُٹھے، خالی ہو زنداں، ٹوٹیں زنجیریں
گنہگارو! چلو مولیٰ نے دَر کھولا ہے جنت کا

سکھایا ہے یہ کس گستاخ نے آئینہ کو یا رب
نظارہ روئے جاناں کا بہانہ کر کے حیرت کا

ادھر اُمت کی حسرت پر ادھر خالق کی رحمت پر
نرالا طَور ہوگا گردشِ چشمِ شفاعت کا

بڑھیں اس درجہ موجیں کثرتِ افضالِ والا کی
کنارہ مل گیا اس نہر سے دریائے وحدت کا

خُمِ زلفِ نبی ساجد ہے محرابِ دو ابرو میں
کہ یا رب تو ہی والی ہے سیہ کارانِ امت کا

مدد اے جوشِ گریہ بہادے کوہ اور صحرا
نظر آجائے جلوہ بے حجاب اس پاک تربت کا
ہوئے کنواری ہجراں میں ساتوں پردے کم خوابی
تصویر خوب باندھا آنکھوں نے اُستار تربت کا
یقین ہے وقتِ جلوہ لغزشیں پائے نگہ پائے
ملے جوشِ صفائے جسم سے پابوس حضرت کا
یہاں چھڑ کا نمک واں مرہم کافور ہاتھ آیا
دلِ زخمی نمک پروردہ ہے کس کی ملاحت کا
الٰہی منتظر ہوں وہ خرامِ ناز فرمائیں
بچھا رکھا ہے فرشِ آنکھوں نے کنوایہ بصارت کا
نہ ہو آقا کو سجدہ آدم و یوسف کو سجدہ ہو
مگر سدِّ ذرائعِ داب ہے اپنی شریعت کا
زبانِ خار کس کس درد سے اُن کو سناتی ہے
ترپنا دشتِ طیبہ میں جگر افکارِ فرقت کا
سرہانے ان کے بسمل کے یہ بیتابی کا ماتم ہے
شہِ کوثر ترخّم تشنہ جاتا ہے زیارت کا
جنہیں مرقد میں تا حشر اُمتی کہہ کہہ پکارو گے
ہمیں بھی یاد کرلو اُن میں صدقہ اپنی رحمت کا
وہ چمکیں بجلیاں یا رب تجلی ہائے جاناں سے
کہ چشمِ طور کا سُرمہ ہو دلِ مشتاقِ رُویت کا
رضائے خستہ! جوشِ بحرِ عصیاں سے نہ گھبرانا
کبھی تو ہاتھ آجائے گا دامن اُن کی رحمت کا

لطف ان کا عام ہو ہی جائے گا

لطف ان کا عام ہو ہی جائے گا
شاد ہر ناکام ہو ہی جائے گا
جان دے دو وعدہ دیدار پر
نقد اپنا دام ہو ہی جائے گا
شاد ہے فردوس یعنی ایک دن
قسمتِ خدام ہو ہی جائے گا
یاد رہ جائیں گی یہ بے باکیاں
نفس تو تو رام ہو ہی جائے گا
بے نشانوں کا نشاں مٹا نہیں!
مٹتے مٹتے نام ہو ہی جائے گا
یاد گیسو ذکرِ حق ہے آہ کر
دل میں! پیدا لام ہو ہی جائے گا
ایک دن آواز بدلیں گے یہ ساز
چھپا کھرام ہو ہی جائے گا
سائلو! دامنِ سخی کا تھام لو
کچھ نہ کچھ انعام ہو ہی جائے گا
یاد ابرو کر کے تڑپو بلبلو!
مکڑے مکڑے دام ہو ہی جائے گا

مفلو! ان کی گلی میں جا پڑو
باغِ خلد اکرام ہو ہی جائے گا
گر یونہی رحمت کی تاویلیں رہیں
مدح ہر الزام ہو ہی جائے گا
بادہ خواری کا سماں بندھنے تو دو
شیخ دُرد آشام ہو ہی جائے گا
غم تو ان کو بھول کر لپٹا ہے یوں
جیسے اپنا کام ہو ہی جائے گا
مٹ! کہ گر یوں ہی رہا قرضِ حیات
جان کا نیلام ہو ہی جائے گا
عاقلو! ان کی نظر سیدھی رہے
بُوروں کا بھی کام ہو ہی جائے گا
اب تو لائی ہے شفاعت عفو پر
بڑھتے بڑھتے عام ہو ہی جائے گا
اے رضا ہر کام کا اک وقت ہے
دل کو بھی آرام ہو ہی جائے گا

لم یات نظیرک فی نظر مثل تو نہ شہید انا

۱۔ لَمْ یَاتِ نَظِیرُکَ فِی نَظَرٍ مِثْلٍ تَوْنِهِ شَهِیداً جَانَا

جگ راج کو تاج تورے سر سو ہے تجھ کو شہ دوسرا جانا

۲۔ اَلْبَحْرُ عَلَا وَالْمَوْجُ طَغَىٰ مِنْ بَیْکِ وَطُوفَاں هُوَ شَرِبَا

منجدھار میں ہوں بگڑی ہے ہوا موری نیا پار لگا جانا

۳۔ یَا شَمْسُ نَظَرْتُ اِلٰی لَیْلِیْ چو بطیبہ رسی عرضے بکئی

توری جوت کی جھل جھل جگ میں رہی مری شب نے نہ دن ہونا جانا

۴۔ لَکَ بَدْرٌ فِی الْوَجْهِ الْاَجْمَلِ خطہ ہالہ مہ زلف ابر اجل

تورے چندن چندر پروکٹڈل رحمت کی بھرن برسا جانا

۵۔ اَنَا فِی عَطَشٍ وَ سَخَاکَ اَنْتُمْ اے گیسوئے پاک اے ابر کرم

برسن ہارے رم جھم رم جھم دو بوند ادھر بھی گرا جانا

۶۔ یَا قَافِلَتِیْ زَیْدِیْ اَجَلْکَ رَحْمَہِ بر حسرت تشنہ لبک

مورا جیرا لرجے درک درک طیبہ سے ابھی نہ سنا جانا

۷۔ وَاہَا لِسُوَیْعَاتٍ ذَہَبَتْ اَلْ عہدِ حضورِ بار گہت

جب یاد آوت موہے کر نہ پرت دردا وہ مدینہ کا جانا

۸۔ اَلْقَلْبُ شَحٍ وَالْهَمُّ شُجُوْدٌ دل زار چناں جاں زیر چنوں

پت اپنی بہت میں کا سے کہوں میرا کون ہے تیرے سوا جانا

۹۔ اَلرُّوْحُ فِیْ ذَاکَ فَزِدْ حَرَقًا یک شعلہ دگر برزن عشقا

مورا تن من دھن سب پھونک دیا یہ جان بھی پیارے جلا جانا

بس خامہ خام نوائے رضا نہ یہ طرز مری نہ یہ رنگ مرا

ارشاد احبا ناطق تھا نا چار اس راہ پڑا جانا

۱۔ ترجمہ: حضور کا نظیر کسی کو نظر نہ آیا۔

۲۔ ترجمہ: سمندر اونچا ہوا اور موجیں طغیانی پر ہیں۔

۳۔ ترجمہ: اے آفتاب تو نے میری رات دیکھی۔ اس میں اشارہ ہے کہ میری رات آفتاب کے سامنے بھی رات ہی رہی ۱۲

۴۔ ترجمہ: حضور کیلئے سب سے زیادہ خوب صورت چہرہ میں ایک چودھویں رات کا چاند ہے ۱۲

۵۔ ترجمہ: میں پیاس میں ہوں اور تیری سخاوت سب سے زیادہ کامل و تام ہے ۱۲

۶۔ ترجمہ: اے میرے قافلے اپنے قیام کی مدت زیادہ کر ۱۲

۷۔ ترجمہ: آہ افسوس وہ چند قلیل گھڑیاں کہ گزر گئیں ۱۲

۸۔ ترجمہ: دل زخمی ہے اور پریشانیاں رنگ رنگ کی ہیں۔

۹۔ ترجمہ: جان تیرے قربان اپنی سوزش زیادہ کر۔

نہ آسماں کو یوں سرکشیدہ ہونا تھا

نہ آسماں کو یوں سرکشیدہ ہونا تھا
حضورِ خاکِ مدینہ خمیدہ ہونا تھا

اگر گلوں کو خزاں نا رسیدہ ہونا تھا
کنارِ خارِ مدینہ دمیدہ ہونا تھا

حضور اُن کے خلافِ ادب تھی بیتابی
میری اُمید! تجھے آرمیدہ ہونا تھا

نظارہ خاکِ مدینہ کا اور تیری آنکھ
نہ اس قدر بھی قمر شوخ دیدہ ہونا تھا

کنارِ خاکِ مدینہ میں راحتیں ملتیں
دلِ حزیں! تجھے اشک چکیدہ ہونا تھا

پناہِ دامنِ دشتِ حرم میں چین آتا
نہ صبرِ دل کو غزالِ رمیدہ ہونا تھا

یہ کیسے کھلتا کہ ان کے سوا شفیع نہیں
عبث نہ اُوروں کے آگے تپیہ ہونا تھا

ہلال کیسے نہ بتا کہ ماہِ کامل کو
سلام ابروئے شہ میں خمیدہ ہونا تھا

لَا مَلَأَنَّ جَهَنَّمَ! تھا وعدہ ازیلی
نہ منکروں کا عبث بدعقیدہ ہونا تھا

نسیم کیوں نہ شمیم ان کی طیبہ سے لاتی
کہ صبح گل کو گریباں دریدہ ہونا تھا

ٹپکتا رنگِ جنوں عشقِ شہ میں ہر گل سے
رگ بہار کو نشتر رسیدہ ہونا تھا

بجا تھا عرش پہ خاکِ مزارِ پاک کو ناز
کہ تجھ سا عرش نشیں آفریدہ ہونا تھا

گزرتے جان سے اک شور ”یا حبیب“ کے ساتھ
فغاں کو نالہ حلق بُریدہ ہونا تھا

مرے کریم گنہ زہر ہے مگر آخر
کوئی تو شہید شفاعت چشیدہ ہونا تھا

جو سنگِ در پہ جہیں سائیوں سے تھا مٹنا
تو میری جان شرارِ جہیدہ ہونا تھا

تری قبا کے نہ کیوں نیچے نیچے دامن ہوں
کہ خاکساروں سے یاں کب کشیدہ ہونا تھا

رضا جو دل کو بنانا تھا جلوہ گاہِ حبیب
تو پیارے قیدِ خودی سے رہیدہ ہونا تھا

شورِ مہِ نوسن کر تجھ تک میں دواں آیا

شورِ مہِ نوسن کر تجھ تک میں دواں آیا
ساقی میں ترے صدقے سے دے رمضان آیا

اس گل کے سوا ہر پھول گل باغوش گراں آیا
دیکھے ہی گی اے بلبل جب وقتِ فغاں آیا

جب بامِ حنّٰی پر وہ نیرِ جاں آیا
سر تھا جو گرا جھک کر دل تھا جو تپاں آیا

جنت کو حرم سمجھا آتے تو یہاں آیا
اب تک کے ہر اک کا منہ کہتا ہوں کہاں آیا

طیبہ کے سوا سب باغِ پامالِ فنا ہوں گے
دیکھو گے چمن والو جب عہدِ خزاں آیا

سر اور وہ سنگِ در آنکھ اور وہ بزمِ نور
ظالم کو وطن کا دھیان آیا تو کہاں آیا

کچھ نعت کے طبقے کا عالم ہی نرالا ہے
سکتہ میں پڑی ہے عقل چکر میں گماں آیا

جلتی تھی زمیں کیسی تھی دھوپ کڑی کیسی
لو وہ قدِ بے سایہ اب سایہ کناں آیا

طیبہ سے ہم آتے ہیں کہیے تو جنان والو!
کیا دیکھ کے جیتا ہے جو واں سے یہاں آیا

لے طوقِ الم سے اب آزاد ہو اے قمری
چٹھی لیے بخشش کی وہ سروِ رواں آیا

نامہ سے رضا کے اب مٹ جاؤ بُرے کامو
دیکھو مرے پلہ پر وہ اچھے میاں آیا

بدکار رضا خوش ہو بد کام بھلے ہوں گے
وہ اچھے میاں پیارا اچھوں کا میاں آیا

خراب حال کیا دل کو پر ملال کیا

خراب حال کیا دل کو پُر ملال کیا
تمہارے کوچہ سے رُخت کیا نہال کیا

نہ روئے گل ابھی دیکھا نہ بوئے گل سو گئی
قضا نے لاکے قفس میں شکستہ بال کیا

وہ دل کہ خوں شدہ ارماں تھے جس میں کل ڈالا
فُغاں کہ گورِ شہیداں کو پائمال کیا

یہ رائے کیا تھی وہاں سے پلٹنے کی اے نفس
ستم گر اُلٹی چھری سے ہمیں حلال کیا

یہ کب کی مجھ سے عداوت تھی تجھ کو اے ظالم
چھڑا کے سنگِ درِ پاک سر و بال کیا

چمن سے پھینک دیا آشیانہ بلبل
اُجاڑا خانہ بے کس بڑا کمال کیا

ترا ستم زدہ آنکھوں نے کیا بگاڑا تھا
یہ کیا سمائی کہ دُور اِن سے وہ جمال کیا

حضور اُن کے خیالِ وطن مٹانا تھا
ہم آپ میٹ گئے اچھا فراغِ بال کیا

نہ گھر کا رکھا نہ اس در کا ہائے ناکامی
ہماری بے بسی پر بھی نہ کچھ خیال کیا

جو دل نے مر کے جلایا تھا مَنّتوں کا چراغ
ستم کہ عرض رہ صر صر زوال کیا

مدینہ چھوڑ کے ویرانہ ہند کا چھایا
یہ کیا ہائے حواسوں نے اختلال کیا

تو جس کے واسطے چھوڑ آیا طیبہ سا محبوب
بتا تو اس ستم آرا نے کیا نہال کیا

ابھی ابھی تو چمن میں تھے چھپے ناگاہ
یہ درد کیا اُٹھا جس نے جی نڈھال کیا

الہی سن لے رضا جیتے جی کہ مولے نے
سگانِ کوچہ میں چہرہ مرا بحال کیا

بندہ ملنے کو قریب حضرت قادر گیا
لمعہ باطن میں گئے جلوہ ظاہر گیا

تیری مرضی پا گیا سورج پھرا اُلٹے قدم
تیری انگلی اٹھ گئی مہ کا کلیجا چر گیا

بڑھ چلی تیری ضیاء اندھیر عالم سے گھٹا
کھل گیا گیسو ترا رحمت کا بادل گھر گیا

بندھ گئی تیری ہوا ساوہ میں خاک اڑنے لگی
بڑھ چلی تیری ضیا آتش پہ پانی پھر گیا

تیری رحمت سے صفی اللہ کا بیڑا پار تھا
تیرے صدقہ سے نجی اللہ کا بجزا تر گیا

تیری آمد تھی کہ بیت اللہ مجرے کو جھکا
تیری ہیبت تھی کہ ہر بُت تھر تھرا کر گر گیا

مومن اُن کا کیا ہوا اللہ اس کا ہو گیا
کافر اُن سے کیا پھرا اللہ ہی سے پھر گیا

وہ کہ اُس در کا ہوا خلق خدا اُس کی ہوئی
وہ کہ اس در سے پھرا اللہ اس سے پھر گیا

مجھ کو دیوانہ بتاتے ہو میں وہ ہشیار ہوں
پاؤں جب طوفِ حرم میں تھک گئے سر پھر گیا

رحمت للعالمین آفت میں ہوں کیسی کروں
میرے مولیٰ میں تو اس دل سے بلا میں گھر گیا

میں ترے ہاتھوں کے صدقے کیسی کنکریاں تھی وہ
جن سے اتنے کافروں کا دفعتاً منہ پھر گیا

کیوں جناب بوہریرہ تھا وہ کیا جام شیر
جس سے ستر صاحبوں کا دودھ سے منہ پھر گیا

واسطہ پیارے کا ایسا ہو کہ جو سُتی مَرے
یوں نہ فرمائیں ترے شاہد کہ وہ فاجر گیا

عرش پہ دھوئیں مچیں وہ مومن صالح ملا
فرش سے ماتم اُٹھے وہ طیب و طاہر گیا

اللہ اللہ یہ علو خاص عبدیت رضا
بندہ ملنے کو قریب حضرت قادر گیا

ٹھوکریں کھاتے پھرو گے ان کے در پر پڑ رہو
قافلہ تو اے رضا اوّل گیا آخر گیا

نعمتیں بانٹتا جس سمت وہ ذیشان گیا

نعمتیں بانٹتا جس سمت وہ ذیشان گیا
ساتھ ہی منشی رحمت کا قلم دان گیا

لے خبر جلد کہ غیروں کی طرف دھیان گیا
میرے مولیٰ مرے آقا ترے قربان گیا

آہ وہ آنکھ کہ ناکام تمنا ہی رہی
ہائے وہ دل جو ترے در سے پُر ارمان گیا

دل ہے وہ دل جو تری یاد سے معمور رہا
سر ہے وہ سر جو ترے قدموں پہ قربان گیا

انہیں جانا انہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام
اللہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا

اور تم پر مرے آقا کی عنایت نہ سہی
مجدیو! کلمہ پڑھانے کا بھی احسان گیا

آج لے ان کی پناہ آج مدد مانگ ان سے
پھر نہ مانیں گے قیامت میں اگر مان گیا

اُف رے منکر یہ بڑھا جوشِ تعصب آخر
بھیر میں ہاتھ سے کم بخت کے ایمان گیا

جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پہنچے
تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

تاب مرآتِ سحر گردِ بیابانِ عرب
غازہ زوئے قمر دودِ چراغانِ عرب

اللہ اللہ بہارِ چمنستانِ عرب
پاک ہیں لوٹِ خزاں سے گل و ریحانِ عرب
جوشِش ابر سے خونِ گلِ فردوسِ گرے
چھیز دے رگ کو اگر خارِ بیابانِ عرب
تشنہ نہرِ جناں ہر عربی و عجمی!
لب ہر نہرِ جناں تشنہ نیسانِ عرب
طوقِ غم آپ ہوئے پر قُمری سے گرے
اگر آزاد کرے سروِ خرامانِ عرب

مہر ”میزاں“ میں چھپا ہو تو ”حمل“ میں چمکے
ڈالے اک بوندِ شب دے میں جو بارانِ عرب
عرش سے مژدہ بلقیسِ شفاعت لایا
طارِ سدرہ نشیں مرغِ سلیمانِ عرب

حسنِ یوسف پہ کٹیں مصر میں انگشتِ زناں
سر کٹاتے ہیں تیرے نام پہ مردانِ عرب
کوچہ کوچہ میں مہکتی ہے یہاں بوئے قمیص
یوسفِستاں ہے ہر اک گوشہ کنعانِ عرب

بزمِ قدسی میں ہے یادِ لبِ جاں بخشِ حضور
عالمِ نور میں ہے چشمہ حیوانِ عرب
پائے جبریل نے سرکار سے کیا کیا القاب
خُشرو خیلِ ملک، خادمِ سلطانِ عرب

بلبل و نیلپر و کبک بنو پروانو!
مہ و خورشید پہ ہنتے ہیں چراغانِ عرب
حور سے کیا کہیں موسیٰ سے مگر عرض کریں
کہ ہے خود حسنِ ازل طالبِ جانانِ عرب
کرمِ نعت کے نزدیک تو کچھ دور نہیں
کہ رضائے عجمی ہو سگِ حسانِ عرب

پھراٹھا ولولہ یادِ مغیلانِ عرب

پھر اٹھا ولولہ یادِ مغیلانِ عرب
پھر کھنچا دامنِ دل سوئے بیابانِ عرب
باغِ فردوس کو جاتے ہیں ہزارانِ عرب
ہائے صحرائے عرب ہائے بیابانِ عرب
میٹھی باتیں تری دینِ عجم ایمانِ عرب
نمکیں حسنِ ترا جانِ عجم شانِ عرب
اب تو ہے گریہِ خوں گوہرِ دلمانِ عرب
جس میں دو لعل تھے زہرا کے وہ تھی کانِ عرب
دل وہی دل ہے جو آنکھوں سے ہو حیرانِ عرب
آنکھیں وہ آنکھیں ہیں جو دل سے ہو قربانِ عرب
ہائے کس وقت لگی پھانسِ اَلَم کی دل میں
کہ بہت دور رہے خارِ مغیلانِ عرب
فُضْلِ گلِ لاکھ نہ ہو وَضْلِ کہ رکھ آس ہزار
پھولتے پھلتے ہیں بے فصلِ گلستانِ عرب
صدقے ہونے کو چلے آتے ہیں لاکھوں گلزار
کچھ عجب رنگ سے پھولا ہے گلستانِ عرب
عندلیبی پہ جھگڑتے ہیں کٹے مَرتے ہیں
گل و بلبُل کو لڑاتا ہے گلستانِ عرب
صدقے رحمت کے کہاں پھول کہاں خار کا کام
خود ہے دامنِ کشِ بلبُلِ گلِ خندانِ عرب
شادیِ حشر ہے صدقے میں چھٹیں گے قیدی
عرش پر دھوم سے ہے دعوتِ مہمانِ عرب
چرچے ہوتے ہیں یہ کہہ لائے ہوئے پھولوں میں
کیوں یہ دن دیکھتے پاتے جو بیابانِ عرب
تیرے بے دام کے بندے ہیں رنیمانِ عجم!
تیرے بے دام کے بندی ہیں ہزارانِ عرب
ہشتِ خلد آئیں وہاں کسبِ لطافت کو رضا
چار دن برسے جہاں ابرِ بہارانِ عرب

جوبنوں پر ہے بہارِ چمن آرائی دوست

جوبنوں پر ہے بہارِ چمن آرائی دوست
خلد کا نام نہ لے بلبلِ شیدائی دوست

تھک کے بیٹھے تو دردِ دل پہ تمنائی دوست
کون سے گھر کا اُجالا نہیں زیبائی دوست

عرصہ حشر کجا موقفِ محمود کجا
ساز ہنگاموں سے رکھتی نہیں یکتائی دوست

مہر کس منہ سے جلو داریِ جاناں کرتا
سایہ کے نام سے بیزار ہے یکتائی دوست

مرنے والوں کو یہاں ملتی ہے عمرِ جاوید
زندہ چھوڑے گی کسی کو نہ مسیحائی دوست

ان کو یکتا کیا اور خلقِ بنائی یعنی
انجمن کر کے تماشا کریں تنہائی دوست

کعبہ و عرش میں گُہرام ہے ناکامی کا
آہ کس بزم میں ہے جلوۂ یکتائی دوست

حسن بے پردہ کے پردے نے مٹا رکھا ہے
ڈھونڈنے جائیں کہاں جلوۂ ہر جائی دوست

شوق روکے نہ رُکے، پاؤں اُٹھائے نہ اُٹھے
کیسی مشکل میں ہیں اللہ تمنائی دوست

شرم سے جھکتی ہے محراب کہ ساجد ہیں حضور
سجدہ کرواتی ہے کعبہ سے جبیں سائی دوست

تاج والوں کا یہاں خاک پہ ماتھا دیکھا
سارے داراؤں کی دارا ہوئی دارائی دوست

طور پر کوئی، کوئی چرخ پہ یہ عرش سے پار
سارے بالاؤں پہ بالا رہی بالائی دوست

أَنْتَ فِيهِمْ^۱ نے عَدُو کو بھی لیا دامن میں
عیشِ جاوید مبارک تجھے شیدائی دوست

رنجِ اعدا کا رضا چارہ ہی کیا ہے جب انھیں
آپ گستاخ رکھے حلم و شکیبائی دوست

۱. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ^ط

اللہ ان کافروں پر بھی عذاب نہ کرے گا جب تک اے رحمتِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تم ان میں تشریف فرما ہو۔ ۱۲ منہ غفرلہ

طوبے' میں جو سب سے اونچی نازک سیدھی نکلی شاخ

طوبے' میں جو سب سے اونچی نازک سیدھی نکلی شاخ
مانگوں نعتِ نبی لکھنے کو روحِ قدس سے ایسی شاخ

مولیٰ مکتبُن، رحمتِ زہرا، سبطینِ اس کی کلیاں پھول
صدیق و فاروق و عثمان، حیدر ہر اک اُس کی شاخ

شاخِ قامتِ شہ میں زُلف و چشم و رُخسار و لب ہیں
سُنبل، زرگیں، گل، پتھریاں قدرت کی کیا پھولی شاخ

اپنے اِن باغوں کا صدقہ وہ رحمت کا پانی دے
جس سے نخلِ دل میں ہو پیدا پیارے تیری ولا کی شاخ

یا درخ میں آہیں کر کے بن میں میں رویا آئی بہار
جھو میں نسیمیں، نیساں برسا، کلیاں، چٹکیں، مہکی شاخ

ظاہر و باطن اوّل و آخر زیبِ فروع و زینِ اصول
باغِ رسالت میں ہے توہی، گل، غنچہ، جڑ، پتی، شاخ

آلِ احمد خُذ بیدئی یا سیدِ حمزہ کُن مددی
وقتِ خزانِ عُمرِ رضا ہو برگِ ہدیٰ سے نہ عاری شاخ

زہے عزت و اعتلای محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کہ ہے عرش حق زیر پائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

مکان عرش اُن کا فلک فرش اُن کا
ملک خادمانِ سرّائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

خدا کی رضا چاہتے ہیں دو عالم
خدا چاہتا ہے رضائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

عجب کیا اگر رحم فرمائے ہم پر
خدائے محمد برائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

محمد برائے جنابِ الہی!
جنابِ الہی برائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

بسی عطرِ محبوبی کبریا سے
عبائے محمد قبائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

بہم عہد باندھے ہیں وصلِ ابد کا
رضائے خدا اور رضائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

دم نزع جاری ہو میری زباں پر
محمد محمد خدائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

عصائے کلیم اُڑدہائے غضب تھا
گروں کا سہارا عصائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

میں قربان کیا پیاری پیاری ہے نسبت
یہ آں خدا وہ خدائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

محمد کا دم خاص بہر خدا ہے
سوائے محمد برائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

خدا اُن کو کس پیار سے دیکھتا ہے
جو آنکھیں ہیں محوِ لِقائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

جَلُوں میں اجابت خواہی میں رحمت
بڑھی کس تڑک سے دُعائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

اجابت نے جھک کر گلے سے لگایا
بڑھی ناز سے جب دُعائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

اجابت کا سہرا عنایت کا جوڑا
دلہن بن کے نکلی دُعائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

رضا پل سے اب وَجد کرتے گزریئے
کہ ہے ربِّ سَلِّمْ صدائے محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

اے شافعِ اُمم شہِ ذیِ جاہ لے خبر

اے شافعِ اُمم شہِ ذیِ جاہ لے خبر
اللہ لے خبر مری اللہ لے خبر

دریا کا جوش، ناؤ نہ بیڑا نہ ناخدا
میں ڈوبا، تُو کہاں ہے مرے شاہ لے خبر
منزل کڑی ہے رات اندھیری میں نابلد
اے خضر لے خبر مری اے ماہ لے خبر

پہنچے پہنچنے والے تو منزل مگر شہا
ان کی جو تھک کے بیٹھے سر راہ لے خبر

جنگل درندوں کا ہے میں بے یار شبِ قریب
گھیرے ہیں چار سمت سے بد خواہ لے خبر

منزل نئی عزیز جدا! لوگ نا شناس
ٹوٹا ہے کوہِ غم میں پرکاہ لے خبر

وہ سختیاں سوال کی وہ صورتیں مُہِیب
اے غمزدوں کے حال سے آگاہ لے خبر

مجرم کو بارگاہِ عدالت میں لائے ہیں
تکتا ہے بے کسی میں تری راہ لے خبر

اہلِ عمل کو ان کے عمل کام آئیں گے
میرا ہے کون تیرے سوا آہ لے خبر

پُر خار راہ، برہنہ پا، تشنہ آب دور
مولیٰ پڑی ہے آفتِ جانکاہ لے خبر

باہر زبانیں پیاس سے ہیں، آفتاب گرم
کوثر کے شاہ کثرۃ اللہ لے خبر

مانا کہ سخت مجرم و ناکارہ ہے رضا
تیرا ہی تو ہے بندۂ درگاہ لے خبر

در منقبت حضور غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ

بندہ قادر کا بھی قادر بھی ہے عبدالقادر
سرّ باطن بھی ہے ظاہر بھی ہے عبدالقادر

مفتی شرع بھی ہے قاضی ملت بھی ہے
علم اسرار سے ماہر بھی ہے عبدالقادر

منج فیض بھی ہے مجمع افضال بھی ہے
مہر عرفاں کا منور بھی ہے عبدالقادر

قطب ابدال بھی ہے محور ارشاد بھی ہے
مرکزِ دائرۂ ستر بھی ہے عبدالقادر

سلک عرفاں کی ضیا ہے یہی ”ذوّ مختار“
فخر ”آشاہ و نظائر“ بھی ہے عبدالقادر

اس کے فرمان ہیں سب شارح حکم شارع
مظہر ناہی و آمر بھی ہے عبدالقادر

ذی تَعَرُّف بھی ہے ماذون بھی ہے مختار بھی ہے
کارِ عالم کا مُدبّر بھی ہے عبدالقادر

رُحکِ بلبل ہے رضا لالہ صد داغ بھی ہے
آپ کا واصف و ذاکر بھی ہے عبدالقادر

گزرے جس راہ سے وہ سید والا ہو کر

گزرے جس راہ سے وہ سید والا ہو کر
رہ گئی ساری زمین عنبرِ سارا ہو کر

رُخِ انور کی تجلی جو قمر نے دیکھی
رہ گیا بوسہ وہ نقشِ کفِ پا ہو کر

وائے محرومیِ قسمت کہ میں پھر اب کی برس
رہ گیا ہمرہ زواریِ مدینہ ہو کر

چمنِ طیبہ ہے وہ باغ کہ مَرغِ سِدرہ
برسوں چھکے ہیں جہاں بلبلِ شیدا ہو کر

صَرِّ صَرِّ دشتِ مدینہ کا مگر آیا خیال
رُشکِ گلشن جو بنا غنچہٗ دل وا ہو کر

گوشِ شہ کہتے ہیں فریادِ رسی کو ہم ہیں
وعدہٗ چشم ہے بخشائیں گے گویا ہو کر

پائے شہ پر گرے یا رب تپشِ مہر سے جب
دلِ بے تاب اڑے حشر میں پارا ہو کر

ہے یہ اُمیدِ رضا کو تری رحمت سے شہا
نہ ہو زندانیِ دوزخ ترا بندہ ہو کر

نارِ دوزخ کو چمن کر دے بہارِ عارض

نارِ دوزخ کو چمن کر دے بہارِ عارض
ظلمتِ حشر کو دن کر دے نہارِ عارض

میں تو کیا چیز ہوں خود صاحبِ قرآن کو شہا
لاکھ مصحف سے پسند آئی بہارِ عارض

جیسے قرآن ہے وردِ اس گلِ محبوبی کا
یوں ہی قرآن کا وظیفہ ہے وقارِ عارض

گرچہ قرآن ہے نہ قرآن کی برابر لیکن
کچھ تو ہے جس پہ ہے وہ مدح نگارِ عارض

طور کیا عرش جلے دیکھ کے وہ جلوۂ گرم
آپ عارض ہو مگر آئینہ دارِ عارض

طرفہ عالم ہے وہ قرآنِ ادھر دیکھیں ادھر
مصحفِ پاک ہو حیران بہارِ عارض

ترجمہ ہے یہ صفت کا وہ خود آئینہ ذات
کیوں نہ مصحف سے زیادہ ہو وقارِ عارض

جلوہ فرمائیں رُخِ دل کی سیاہی مٹ جائے
صبح ہو جائے الہی شبِ تارِ عارض

نامِ حق پر کرے محبوبِ دل و جاں قرباں
حق کرے عرش سے تا فرشِ ثارِ عارض

مشک بو زلف سے رُخِ چہرہ سے بالوں میں شعاع
معجزہ ہے حلبِ زلف و تارِ عارض

حق نے بخشا ہے کرمِ نذرِ گدایاں ہو قبول
پیارے اک دل ہے وہ کرتے ہیں ثارِ عارض

آہ بے مائیگی دل کہ رضائے محتاج
لے کر اک جان چلا بہرِ ثارِ عارض

تمہارے ذرے کے پر تو ستار ہائے فلک

تمہارے ذرے کے پر تو ستار ہائے فلک
تمہارے نعل کی ناقص مثل ضیائے فلک

اگرچہ چھالے ستاروں سے پڑ گئے لاکھوں
مگر تمہاری طلب میں تھکے نہ پائے فلک

سر فلک نہ کبھی تابہ آستاں پہنچا
کہ ابتدائے بلندی تھی انتہائے فلک

یہ مٹ کے ان کی روش پر ہوا خود اُن کی روش
کہ نقشِ پاہے زمیں پر نہ صوتِ پائے فلک

تمہاری یاد میں گزری تھی جاگتے شب بھر
چلی نسیم، ہوئے بند دید ہائے فلک

نہ جاگ اٹھیں کہیں اہل بقیع کچی نیند
چلا یہ نرم نہ نکلی صدائے پائے فلک

یہ اُن کے جلوہ نے کیں گرمیاں شبِ اسری
کہ جب سے چرخ میں ہیں نقرہ و طلائے فلک

مرے غنی نے جواہر سے بھر دیا دامن
گیا جو کاسہِ مہ لے کے شب گدائے فلک

رہا جو قانع یک نانِ سوختہ دن بھر
ملی حضور سے ”کانِ گہر“ جزائے فلک

تجمل شبِ اسریٰ ابھی سمٹ نہ چکا
کہ جب سے ویسی ہی کوتل ہیں سبز ہائے فلک

خطابِ حق بھی ہے دربابِ خلق مِنْ أَجَلِكَ
اگر ادھر سے دمِ حمد ہے صدائے فلک

یہ اہل بیت کی چکی سے چال سیکھی ہے
رواں ہے بے مددِ دست آسائے فلک

رضاؑ یہ نعتِ نبیؐ نے بلندیاں بخشیں
لقب ”زمینِ فلک“ کا ہوا سمائے فلک

کیا ٹھیک ہو رخ نبوی پر مثال گل

کیا ٹھیک ہو رخ نبوی پر مثال گل
پامال جلوہ کفِ پا ہے جمالِ گل

جنت ہے اُن کے جلوہ سے جویائے رنگ و بو
اے گل ہمارے گل سے ہے گل کو سوالِ گل

اُن کے قدم سے سلحۂ ۱ غالی ہوئی جِناں
وَاللّٰہ میرے گل سے ہے جاہ و جلالِ گل

سنا ہوں عشقِ شاہ میں دل ہوگا خوں فشاں
یا رب یہ مژدہ سچ ہو مبارک ہو فالِ گل

بلبل حرم کو چل غم فانی سے فائدہ
کب تک کہے گی ہائے وہ غنچہ وہ لالِ گل

غمگین ہے شوقِ غازہ خاکِ مدینہ میں
شبِ نیم سے دھل سکے گی نہ گردِ ملاں گل

بلبل یہ کیا کہا میں کہاں فصلِ گل کہاں
اُمید رکھ کہ عام ہے جود و نوالِ گل

بلبل! گھرا ہے ابرِ دلا مژدہ ہو کہ اب
گرتی ہے آشیانہ پر برقِ جمالِ گل

یا رب ہرا بھرا رہے داغِ جگر کا باغ
ہر مہ مہ بہار ہو ہر سال سالِ گل

رنگِ مژہ سے کر کے نخلِ یادِ شاہ میں
کھینچا ہے ہم نے کانٹوں پہ عطرِ جمالِ گل

میں یادِ شہ میں روؤں عنا دل کریں ہجوم
ہر آشکِ لالہ قام پہ ہو احتمالِ گل

ہیں عکسِ چہرہ سے لبِ گلگوں میں سُرخیاں
ڈوبا ہے بدرِ گل سے شفق میں ہلالِ گل

نعتِ حضور میں مُترنم ہے عندلیب
شاخوں کے جھومنے سے عیاں وجد و حالِ گل

بلبلِ گلِ مدینہ ہمیشہ بہار ہے
دو دن کی ہے بہارِ فنا ہے مالِ گل

شیخینِ ادھر ثار، غنی و علی ادھر
غنجہ ہے بلبلوں کا یمین و شمالِ گل

چاہے خدا تو پائیں گے عشقِ نبی میں خلد
نکلی ہے نامہ دل پر خوں میں فالِ گل

کر اُس کی یاد جس سے ملے چینِ عندلیب
دیکھا نہیں کہ خارِ اَلَم ہے خیالِ گل

دیکھا تھا خوابِ خارِ حرمِ عندلیب نے
کھٹکا کیا ہے آنکھ میں شب بھر خیالِ گل

اُن دو کا صدقہ جن کو کہا میرے پھول ہیں
کیجئے رضا کو حشر میں خنداں مثالِ گل

سرتا بقدم ہے تن سلطانِ زمن پھول

سرتا بقدم ہے تن سلطانِ زمن پھول
لب پھول دہن پھول ذقن پھول بدن پھول

صدقے میں ترے باغ تو کیا لائے ہیں ”بن“ پھول
اس غنچہ دل کو بھی تو ایما ہو کہ بن پھول

تنکا بھی ہمارے تو ہلائے نہیں ہلتا
تم چاہو ہو تو ہو جائے ابھی کوہِ محن پھول

واللہ جو مل جائے مرے گل کا پسینہ
مانگے نہ کبھی عطر نہ پھر چاہے دلہن پھول

دل بستہ وہ خوں گشتہ نہ خوشبو نہ لطافت
کیوں غنچہ کہوں ہے مرے آقا کا دہن پھول

شب یاد تھی کن دانتوں کی شبِ بنم کہ دم صبح
شوخانِ بہاری کے جڑاؤ ہیں کرن پھول

دندان و لب و زلف و رُخِ شہ کے فدائی
ہیں دُرِّ عدن، لعلِ یمن، مشکِ نختن، پھول

بو ہو کہ نہاں ہو گئے تابِ رُخِ شہ میں
لو بن گئے ہیں اب تو حسینوں کے دہن پھول

ہوں بارِ گنہ سے نہ نخلِ دوشِ عزیزاں
لِ اللہ مری نعش کر اے جانِ چمن پھول

دل اپنا بھی شیدائی ہے اس ناخنِ پا کا
اتنا بھی مہِ نو پہ نہ اے چرخِ کُہن! پھول

دل کھول کے خوں رو لے غمِ عارضِ شہ میں
نکلے تو کہیں حسرتِ خوں نا بہ شدن پھول

کیا غازہ ملا گردِ مدینہ کا جو ہے آج
نکھرے ہوئے جو بن میں قیامت کی پھین پھول

گرمی یہ قیامت ہے کہ کانٹے ہیں زباں پر
بلبل کو بھی اے ساقی صہبا و لبن پھول

ہے کون کہ گریہ کرے یا فاتحہ کو آئے
بیکس کے اٹھائے تری رحمت کے بھرن پھول

دل غم تجھے گھیرے ہیں خدا تجھ کو وہ چمکائے
سورج ترے خرمن کو بنے تیری کرن پھول

کیا بات رضا اس چمنستانِ کرم کی
زہرا ہے کلی جس میں حسین اور حسن پھول

ہے کلام الہی میں شمس و ضحیٰ ترے چہرہ نور فزا کی قسم

ہے کلام الہی میں شمس و ضحیٰ ترے چہرہ نور فزا کی قسم
قسم شبِ تار میں راز یہ تھا کہ حبیب کی زلفِ دوتا کی قسم

ترے خُلق کو حق نے عظیم کہا تری خُلق کو حق نے جمیل کیا
کوئی تجھ سا ہوا ہے نہ ہوگا شہا ترے خالق حُسن و ادا کی قسم

وہ خدا نے ہے مرتبہ تجھ کو دیا نہ کسی کو ملے نہ کسی کو ملا
کہ کلام مجید نے کھائی شہا ترے شہرہ و کلام و بقا کی قسم

ترا مسندِ ناز ہے عرشِ بریں ترا محرم راز ہے روحِ امیں
تو ہی سرورِ ہر دو جہاں ہے شہا ترا مثل نہیں ہے خدا کی قسم

یہی عرض ہے خالقِ ارض و سما وہ رسول ہیں تیرے میں بندہ ترا
مجھے ان کے جوار میں دے وہ جگہ کہ ہے خلد کو جس کی صفا کی قسم

تو ہی بندوں پہ کرتا ہے لطف و عطا ہے تجھی پہ بھروسہ تجھی سے دعا
مجھے جلوہ پاک رسول دکھا تجھے اپنے ہی عز و علا کی قسم

مرے گرچہ گناہ ہیں حد سے سوا مگر ان سے اُمید ہے تجھ سے رجا
تو رحیم ہے ان کا کرم ہے گواہ وہ کریم ہیں تیری عطا کی قسم

یہی کہتی ہے بلبلِ باغِ جناں کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیاں
نہیں ہند میں واصفِ شاہِ ہدیٰ مجھے شوخی طبعِ رضا کی قسم

۱. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ

مجھے اس شہر مکہ کی قسم ہے اس لئے کہ اے محبوب تو اس میں تشریف فرما ہے۔ ۱۲

۲. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَقِيلَ لِرَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ

مجھے رسول کے اس کہنے کی قسم ہے کہ اے میرے رب یہ لوگ ایمان نہیں لاتے۔ ۱۲

۳. قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ

اے محبوب مجھے تیری جان کی قسم کہ یہ کافر اپنے نشے میں اندھے ہو رہے ہیں۔ ۱۲

پاٹ وہ کچھ دھاریہ کچھ زار ہم

پاٹ وہ کچھ، دھار یہ کچھ، زار ہم
یا الہی کیوں کر اتریں پار ہم

کس بلا کی مے سے ہیں سرشار ہم
دن ڈھلا ہوتے نہیں ہشیار ہم

تم کرم سے مشتری ہر عیب کے
جنس نا مقبول ہر بازار ہم

دشمنوں کی آنکھ میں بھی پھول تم
دوستوں کی بھی نظر میں خار ہم

لغزشِ پا کا سہارا ایک تم
گرنے والے لاکھوں نا ہنجار ہم

صدقہ اپنے بازوؤں کا المدد
کیسے توڑیں یہ بُتِ پندار ہم

دم قدم کی خیر اے جانِ مسیح
در پہ لائے ہیں دلِ بیمار ہم

اپنی رحمت کی طرف دیکھیں حضور
جانتے ہیں جیسے ہیں بدکار ہم

اپنے مہمانوں کا صدقہ ایک بوند
مرٹے پیاسے ادھر سرکار ہم

اپنے کوچہ سے نکالا تو نہ دو
ہیں تو حد بھر کے خدائی خوار ہم

ہاتھ اٹھا کر ایک نکلڑا اے کریم
ہیں سخی کے مال میں حقدار ہم

چاندنی چٹکی ہے اُن کے نور کی
آؤ دیکھیں سیر طور و نار ہم

ہمت اے ضعف ان کے دُر پر گر کے ہوں
بے تکلف سایہ دیوار ہم

باعطا تم شاہ تم مختار تم
بے نوا ہم زار ہم ناچار ہم

تم نے تو لاکھوں کو جانیں پھیر دیں
ایسا کتنا رکھتے ہیں آزار ہم

اپنی ستاری کا یا رب واسطہ
ہوں نہ رُسوا برسر دربار ہم

اتنی عرضِ آخری کہہ دو کوئی
ناؤ ٹوٹی آپڑے منجدھار ہم

منہ بھی دیکھا ہے کسی کے عفو کا
دیکھ او عصیاں نہیں بے یار ہم

میں نثار ایسا مسلمان کیجئے
توڑ ڈالیں نفس کا زُئار ہم

کب سے پھیلائے ہیں دامن تیغِ عشق
اب تو پائیں زخمِ دامن دار ہم

سنّت سے کھٹکے سب کی آنکھ میں
پھول ہو کر بن گئے کیا خار ہم

ناتوانی کا بھلا ہو بن گئے
نقشِ پائے طالبانِ یار ہم

دل کے کلڑے نذرِ حاضر لائے ہیں
اے سگانِ کوچہ دلدار ہم

قسمتِ ثور و حرا کی حرص ہے
چاہتے ہیں دل میں گہرا غار ہم

چشمِ پوشی و کرمِ شانِ ثما
کارِ ما بے باکی و اصرار ہم

فصلِ گلِ سبزہ صبا مستیِ شباب
چھوڑیں کس دل سے درِ خمار ہم

میکدہ چھٹا ہے لِلّٰہِ ساقیا
اب کے ساغر سے نہ ہوں ہشیار ہم

ساقیٰ تنیم جب تک آ نہ جائیں
اے سیہ مستی نہ ہوں ہشیار ہم

نازشیں کرتے ہیں آپس میں ملک
ہیں غلامانِ شہِ ابرار ہم

لطفِ از خود رفتگی یا رب نصیب
ہوں شہید جلوۂ رفار ہم

اُن کے آگے دعویٰ ہستیِ رضا
کیا بکے جاتا ہے یہ ہر بار ہم

عارضِ شمس و قمر سے بھی ہیں انور ایڑیاں

عارضِ شمس و قمر سے بھی ہیں انور ایڑیاں
عرش کی آنکھوں کے تارے ہیں وہ خوشتر ایڑیاں

جا بجا پڑ تو فگن ہے آسماں پر ایڑیاں
دن کو ہیں خورشید شب کو ماہ و اختر ایڑیاں

نجمِ گردوں تو نظر آتے ہیں چھوٹے اور وہ پاؤں
عرش پر پھر کیوں نہ ہوں محسوس لاغر ایڑیاں

دب کے زیرِ پا نہ گنجائش سمانے کی رہی
بن گیا جلوہ کفِ پا کا ابھر کر ایڑیاں

ان کا منگتا پاؤں سے ٹھکرا دے وہ دنیا کا تاج
جن کی خاطر مر گئے مٹیمِ رگڑ کر ایڑیاں

دو قمر، دو پنچہ خور، دو ستارے، دس ہلال
ان کے تلوے، پنچے، ناخن، پائے اطہر، ایڑیاں

ہائے اس پتھر سے اس سینہ کی قسمت پھوڑیے
بے تکلف جس کے دل میں یوں کریں گھر ایڑیاں

تاجِ روح القدس کے موتی جسے سجدہ کریں
رکھتی ہیں واللہ وہ پاکیزہ گوہر ایڑیاں

ایک ٹھوکر میں اُحد کا زلزلہ جاتا رہا
رکھتی ہیں کتنا وقار اللہ اکبر ایڑیاں

چرخ پر چڑھتے ہی چاندی میں سیاہی آگئی
کر چکی ہیں بدر کو نکسال باہر ایڑیاں

اے رضا طوفانِ محشر کے تلاطم سے نہ ڈر
شاد ہو! ہیں کشتیِ اُمت کو لنگر ایڑیاں

عشق مولیٰ میں ہوں خار کنارِ دامن

عشق مولیٰ میں ہوں خار کنارِ دامن
یا خدا جلد کہیں آئے بہارِ دامن

بہ چلی آنکھ بھی اشکوں کی طرح دامن پر
کہ نہیں تارِ نظر جز دو سہ تارِ دامن

اشک برساؤں چلے کوچہٴ جاناں سے نسیم
یا خدا جلد کہیں نکلے بخارِ دامن

دل شدوں کا یہ ہوا دامنِ اطہر پہ ہجوم
بیدل آباد ہوا نامِ دیارِ دامن

مشک سا زلفِ شہ و نور فشاں روئے حضور
اللہ اللہ حلبِ جیب و تارِ دامن

تجھ سے اے گل میں ستم دیدہٴ دشتِ حرماں
خلشِ دل کی کہوں یا غمِ خارِ دامن

عکسِ افگن ہے ہلالِ لبِ شہ حبیب نہیں
مہرِ عارض کی شعاعیں ہیں نہ تارِ دامن

اشک کہتے ہیں یہ شیدائی کی آنکھیں دھوکر
اے ادبِ گردِ نظر ہو نہ غبارِ دامن

اے رضا آہ وہ بلبل کہ نظر میں جس کی
جلوہٴ جیبِ گل آئے نہ بہارِ دامن

رُشکِ قمر ہوں رنگِ رخِ آفتاب ہوں

رُشکِ قمر ہوں رنگِ رخِ آفتاب ہوں
ذہِ ترا جو اے شہِ گردوں جناب ہوں

دُرِ نجف ہوں گوہرِ پاکِ خوشاب ہوں
یعنی تُرابِ رہِ گزیرِ بو تراب ہوں

گر آنکھ ہوں تو ابر کی چشمِ پُر آب ہوں
دل ہوں تو برق کا دلِ پُر اضطراب ہوں

خونیں جگر ہوں طاہر بے آشیاں شہا
رنگِ پریدہٗ رخِ گل کا جواب ہوں

بے اصل و بے ثبات ہوں بحرِ کرمِ مدد
پُروردہٗ کنارِ سَراب و حُباب ہوں

عبرتِ فزا ہے شرمِ گنہ سے مرا سکوت
گویا لبِ خموشِ لحد کا جواب ہوں

کیوں نالہ سوز سے کروں کیوں خونِ دل پیوں
سیخِ کباب ہوں نہ میں جامِ شراب ہوں

دل بستہ بے قرار، جگر چاک، اشکبار
غنیہ ہوں گل ہوں برقِ تپاں ہوں سحاب ہوں

دعویٰ ہے سب سے تیری شفاعت پہ بیشتر
دفتر میں عاصیوں کے شہا انتخاب ہوں

موئیِ دہائی نظروں سے گر کر جلا غلام
اشکِ مژہ رسیدہٗ چشمِ کباب ہوں

مٹ جائے یہ خودی تو وہ جلوہ کہاں نہیں
دردِ میں آپ اپنی نظر کا حجاب ہوں

صدقے ہوں اس پہ نار سے دیگا جو محکمی
بلبل نہیں کہ آتش گل پر کباب ہوں

قالب تہی کیے ہمہ آغوش ہے ہلال
اے شہسوار طیبہ میں تیری رکاب ہوں

کیا کیا ہیں تجھ سے ناز ترے قصر کو کہ میں
کعبہ کی جان، عرش بریں کا جواب ہوں

شاہا بجھے سقر مرے اشکوں سے تانہ میں
آپ عبث چکیدہ چشم کباب ہوں

میں تو کہا ہی چاہوں کہ بندہ ہوں شاہ کا
پر لطف جب ہے کہہ دیں اگر وہ جناب ”ہوں“

حسرت میں خاک بوسیٰ طیبہ کی اے رضا
ٹپکا جو چشم مہر سے وہ خونِ ناب ہوں

پوچھتے کیا ہو عرش پر یوں گئے مصطفیٰ کہ یوں

پوچھتے کیا ہو عرش پر یوں گئے مصطفیٰ کہ یوں
کیف کے پر جہاں جلیں کوئی بتائے کیا کہ یوں

قصرِ دنیا کے راز میں عقلیں تو گم ہیں جیسی ہیں
روحِ قدس سے پوچھئے تم نے بھی کچھ سنا کہ یوں

میں نے کہا کہ جلوۂ اصل میں کس طرح گئیں
صبح نے نورِ مہر میں مٹ کے دکھا دیا کہ یوں

ہائے رے ذوقِ بے خودی دل جو سنبھلنے سا لگا
چھک کے مہک میں پھول کی گرنے لگی صبا کہ یوں

دل کو دے نور و داغِ عشق پھر میں فدا دو نیم کر
مانا ہے سُن کے شقِ ماہِ آنکھوں سے اب دکھا کہ یوں

دل کو ہے فکر کس طرح مُردے جلاتے ہیں حضور
اے میں فدا لگا کر اک ٹھوکر اسے بتا کہ یوں

باغ میں شکرِ وصل تھا ہجر میں ہائے گل
کام ہے ان کے ذکر سے خیر وہ یوں ہوا کہ یوں

جو کہے شعر و پاسِ شرع دونوں کا حسن کیوں کر آئے
لا اسے پیشِ جلوہ زمزمہٴ رضا کہ یوں

پھر کے گلی گلی تباہ ٹھو کریں سب کی کھائے کیوں

پھر کے گلی گلی تباہ ٹھو کریں سب کی کھائے کیوں
دل کو جو عقل دے خدا تیری گلی سے جائے کیوں

رُخصتِ قافلہ کا شور غش سے ہمیں اٹھائے کیوں
سوتے ہیں ان کے سایہ میں کوئی ہمیں جگائے کیوں

بار نہ تھے حبیب کو پالتے ہی غریب کو
روئیں جو اب نصیب کو چہین کہو گنوائے کیوں

یادِ حضور کی قسم غفلتِ عیش ہے ستم
خوب ہیں قیدِ غم میں ہم کوئی ہمیں چُھرائے کیوں

دیکھ کے حضرتِ غنی پھیل پڑے فقیر بھی
چھائی ہے اب تو چھاؤنی حشر ہی آ نہ جائے کیوں

جان ہے عشقِ مصطفیٰ روزِ فِزوں کرے خدا
جس کو ہو درد کا مزہ نازِ دوا اٹھائے کیوں

ہم تو ہیں آپ دلِ فگار غم میں ہنسی ہے ناگوار
چھیڑ کے گل کو نو بہار خون ہمیں رلائے کیوں

یا تو یوں ہی تڑپ کے جائیں یا وہی دام سے چھڑائیں
مِٹتے غیر کیوں اٹھائیں کوئی ترس جتائے کیوں

اُن کے جلال کا اثر دل سے لگائے ہے قمر
جو کہ ہو لوٹ زخم پر داغِ جگر مٹائے کیوں

خوش رہے گل سے عندلیبِ خارِ حرم مجھے نصیب
میری بلا بھی ذکر پر پھول کے خار کھائے کیوں

گردِ ملال اگر دھلے دل کی کلی اگر کھلے
برق سے آنکھ کیوں جلے رونے پہ مسکرائے کیوں

جانِ سفر نصیب کو کس نے کہا مزے سے سو
کھٹکا اگر سحر کا ہو شام سے موت آئے کیوں

اب تو نہ روک اے غنی عادتِ سگ بگڑ گئی
میرے کریم پہلے ہی لقمہ تر کھلائے کیوں

راہِ نبی میں کیا کمی فرشِ بیاضِ دیدہ کی
چادرِ ظل ہے ملجی زیرِ قدم بچھائے کیوں

سنگِ در حضور سے ہم کو خدا نہ صبر دے
جانا ہے سر کو جا چکے دل کو قرار آئے کیوں

ہے تو رضا نرا ستم جرم پر گر لجائیں ہم
کوئی بجائے سوزِ غم سازِ طرب بجائے کیوں

یادِ وطن ستم کیا دشتِ حرم سے لائی کیوں

یادِ وطن ستم کیا دشتِ حرم سے لائی کیوں
بیٹھے بٹھائے بد نصیب سر پہ بلا اٹھائی کیوں

دل میں تو چوٹ تھی دبی ہائے غضب ابھر گئی
پوچھو تو آہِ سرد سے ٹھنڈی ہوا چلائی کیوں

چھوڑ کے اُس حرم کو آپ بن میں ٹھگلوں کے آہسو
پھر کہو سر پہ دھر کے ہاتھ لٹ گئی سب کمائی کیوں

باغِ عرب کا سروِ ناز دیکھ لیا ہے ورنہ آج
قمریٰ جانِ غمزہ گونج کے چھپھائی کیوں

نامِ مدینہ لے دیا چلنے لگی نسیمِ خلد
سوزِ غم کو ہم نے بھی کیسی ہوا بتائی کیوں

کس کی نگاہ کی حیا پھرتی ہے میری آنکھ میں
زرِ گسِ مستِ ناز نے مجھ سے نظر چرائی کیوں

تو نے تو کر دیا طبیبِ آتشِ سینہ کا علاج
آج کے دودِ آہ میں بوئے کباب آئی کیوں

فکرِ معاش بد بلا ہولِ معاد جاں گزا
لاکھوں بلا میں پھنسنے کو روح بدن میں آئی کیوں

ہو نہ ہو آج کچھ مرا ذکرِ حضور میں ہوا
ورنہ میری طرف خوشی دیکھ کے مسکرائی کیوں

حورِ جنان ستم کیا طیبہ نظر میں پھر گیا
چھیڑ کے پردہٴ حجاز دیں کی چیز گائی کیوں

غفلتِ شیخ و شاب پر ہنتے ہیں طفلِ شیرِ خوار
کرنے کو گدگدی عبث آنے لگی بہائی کیوں

عرض کروں حضور سے دل کی تو میرے خیر ہے
پیشی سر کو آرزو دشتِ حرم سے آئی کیوں

حسرتِ نو کا سانحہ سنتے ہی دل بگڑ گیا
ایسے مریض کو رضا مرگِ جواں سنائی کیوں

اہل صراطِ روح امیں کو خبر کریں

اہل صراطِ روح امیں کو خبر کریں
جاتی ہے اُمتِ نبوی فرش پر کریں

ان فتنہ ہائے حشر سے کہہ دو حذر کریں
نازوں کے پالے آتے ہیں رہ سے گزر کریں

بد ہیں تو آپ کے ہیں بھلے ہیں تو آپ کے
مکڑوں سے تو یہاں کے پلے رُخ کدھر کریں

سرکار ہم کمینوں کے اطوار پر نہ جائیں
آقا حضور اپنے کرم پر نظر کریں

ان کی حرم کے خار کشیدہ ہیں کس لئے
آنکھوں میں آئیں سر پہ رہیں دل میں گھر کریں

جالوں پہ جال پڑ گئے اللہ وقت ہے
مشکل کشائی آپ کے ناخن اگر کریں

منزل کڑی ہے شان تبسم کرم کرے
تاروں کی چھاؤں نور کے تڑکے سفر کریں

کلبِ رضا ہے خنجر خونخوار برق بار
أعدا سے کہہ دو خیر منائیں نہ شر کریں

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں
تیرے دن اے بہار پھرتے ہیں

جو ترے در سے یار پھرتے ہیں
در بدر یوں ہی خوار پھرتے ہیں
آہ کل عیش تو کئے ہم نے
آج وہ بے قرار پھرتے ہیں

ان کے ایما سے دونوں باگوں پر
خیل لیل و نہار پھرتے ہیں

ہر چراغِ مزار پر قدسی
کیسے پروانہ وار پھرتے ہیں

اس گلی کا گدا ہوں میں جس میں
مانگتے تاجدار پھرتے ہیں

جان ہیں جان کیا نظر آئے
کیوں عُدو گردِ غار پھرتے ہیں

پھول کیا دیکھوں میری آنکھوں میں
دشتِ طیبہ کے خار پھرتے ہیں

لاکھوں قدسی ہیں کامِ خدمت پر
لاکھوں گردِ مزار پھرتے ہیں

وردیاں بولتے ہیں ہر کارے
پہرہ دیتے سوار پھرتے ہیں

رکھے جیسے ہیں خانہ زاد ہیں ہم
مول کے عیب دار پھرتے ہیں

ہائے غافل وہ کیا جگہ ہے جہاں
پانچ جاتے ہیں چار پھرتے ہیں

بائیں رستے نہ جا مسافر سن
مال ہے راہ مار پھرتے ہیں

جاگ سُنسان بن ہے رات آئی
گُرگ بہر شکار پھرتے ہیں

نفس یہ کوئی چال ہے ظالم
جیسے خاصے بچار پھرتے ہیں

کوئی کیوں پوچھے تیری بات رضا
تجھ سے کتنے ہزار پھرتے ہیں

ان کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں

اُن کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں
جس راہ چل گئے ہیں کوچے بسا دیئے ہیں

جب آگئی ہیں جوشِ رحمت پہ اُن کی آنکھیں
چلتے بچھا دیئے ہیں روتے ہنسا دیئے ہیں

اک دل ہمارا کیا ہے آزار اس کا کتنا
تم نے تو چلتے پھرتے مُردے چلا دیئے ہیں

ان کے ثار کوئی کیسے ہی رنج میں ہو
جب یاد آگئے ہیں سب غم بھلا دیئے ہیں

ہم سے فقیر بھی اب پھیری کو اٹھتے ہوں گے
اب تو غنی کے دَر پر بستر جما دیئے ہیں

اَسرا میں گزرے جس دم بیڑے پہ قدسیوں کے
ہونے لگی سلامی پرچم جھکا دیئے ہیں

آنے دو یا ڈبو دو اب تو تمہاری جانب
کشتی تمہیں پہ چھوڑی لنگر اٹھا دیئے ہیں

دولہا سے اتنا کہہ دو پیارے سواری روکو
مشکل میں ہیں براتی پر خار با دیئے ہیں

اللہ کیا جہنم اب بھی نہ سرد ہوگا
رو رو کے مصطفیٰ نے دریا بہا دیئے ہیں

میرے کریم سے گر قطرہ کسی نے مانگا
دریا بہا دیئے ہیں ”دُر“ بے بہا دیئے ہیں

ملکِ سخن کی شاہی تم کو رضا مُسلم
جس سمت آگئے ہو سَکے بٹھا دیئے ہیں

http://www.rehmani.net ہے لب عیسیٰ سے جاں بخشی نرالی ہاتھ میں

ہے لب عیسیٰ سے جاں بخشی نرالی ہاتھ میں
سگریزے پاتے ہیں شیریں مقالی ہاتھ میں

بے نواؤں کی نگاہیں ہیں کہاں تحریر دست
رہ گئیں جو پا کے جوہ لا یزالی ہاتھ میں

کیا لکیروں میں ید اللہ خط سرو آسا لکھا
راہ یوں اس راز لکھنے کی نکالی ہاتھ میں

مجدد شاہ کوثر اپنے پیاسوں کا جویا ہے آپ
کیا عجب اڑ کر جو آپ آئے پیالی ہاتھ میں

ابر نیساں مومنوں کو تنخ غریاں کفر پر
جمع ہیں شانِ جمالی و جلالی ہاتھ میں

مالک کونین ہیں گو پاس کچھ رکھتے نہیں
دو جہاں کی نعمتیں ہیں ان کے خالی ہاتھ میں

سایہ افغن سر پہ ہو پرچم الہی جھوم کر
جب لواء الحمد لے اُمت کا والی ہاتھ میں

ہر خطِ کف ہے یہاں اے دستِ بیضائے کلیم
موجزن دریائے نورِ بے مثالی ہاتھ میں

وہ گراں سنگی قدرِ مس وہ ارزانیِ جود
نوعیہ بدلا کیئے سنگِ ولّالی ہاتھ میں

دستگیرِ ہر دو عالم کر دیا سبطین کو
اے میں قرباں جانِ جاں انگشت کیا لی ہاتھ میں

آہ وہ عالم کہ آنکھیں بند اور لب پر درود
وقف سنگِ در جبیں روضہ کی جالی ہاتھ میں

جس نے بیعت کی بہار حسن پر قرباں رہا
ہیں لکیریں نقشِ تسخیر جمالی ہاتھ میں

کاش ہو جاؤں لب کوثر میں یوں وارفتہ ہوش
لے کر اس جانِ کرم کا ذیل عالی ہاتھ میں

آنکھ محو جلوۂ دیدار دل پُر جوشِ وجد
لب پہ شکر بخشش ساقی پیالی ہاتھ میں

حشر میں کیا کیا مزے وارفتگی کے لوں رضا
لوٹ جاؤں پاکے وہ دامنِ عالی ہاتھ میں

راہِ عرفاں سے جو ہم نادیدہ رو محرم نہیں

راہِ عرفاں سے جو ہم نادیدہ رو محرم نہیں
مصطفیٰ ہے مسندِ ارشاد پر کچھ غم نہیں

ہوں مسلمان گرچہ ناقص ہی سہی اے کالمو!
ماہیت پانی کی آخریم سے نم میں کم نہیں

غنچے مَا اَوْحٰی کے جو چکے دنی کے باغ میں
بلبلِ سدرہ تک اُن کی بُو سے بھی محرم نہیں

اس میں زمزم^۱ ہے کہ تھم تھم اس میں جم جم^۲ ہے کہ بیش
کثرتِ کوثر میں زم زم کی طرح کم کم^۳ نہیں

پنجہُ مہرِ عرب ہے جس سے دریا بہہ گئے
چشمہُ خورشید میں تو نام کو بھی نم نہیں

ایسا امی کس لئے منت کش استاد ہو
کیا کفایت اس کو اِقْرَأْ رَبُّكَ الْاَكْرَمَ نہیں

اوس مہرِ حشر پر پڑجائے پیاسو تو سہی
اُس گلِ خنداں کا رونا گریہُ شبنم نہیں

ہے انھیں کے دم قدم سے باغِ عالم میں بہار
وہ نہ تھے عالم نہ تھا گر وہ نہ ہوں عالم نہیں

سایہُ دیوار و خاکِ در ہو یا رب اور رضا
خواہشِ دیہیم قیصر، شوقِ تختِ جم نہیں

۱۔ زم زم کے معنی سریانی زبان میں تھم تھم جب یہ چشمہ زمین سے ابلا حضرت ہاجرہ والدہ سیدنا اسماعیل علیہ السلام نے اس خوف سے کہ پانی ریتے میں مل کر خشک نہ ہو جائے ایک دائرہ کھینچ کر فرمایا زم زم، ٹھہر ٹھہر وہ اسی دائرہ میں رہ کر کنواں ہو گیا۔ حدیث میں فرمایا کہ وہ نہ روکتیں تو سمندر ہو جاتا۔ ۱۲

۲۔ جم جم بزبانِ عربی یعنی کثیر، کثیر کوثر سے مشتق ہے۔ ۱۲

۳۔ مقدار سے سوال یعنی کتنا کتنا۔ ۱۲

وہ کمالِ حسنِ حضور ہے کہ گمانِ نقص جہاں نہیں

وہ کمالِ حسنِ حضور ہے کہ گمانِ نقص جہاں نہیں
یہی پھولِ خار سے دور ہے یہی شمع ہے کہ دھواں نہیں

دو جہاں کی بہتریاں نہیں کہ امائی دل و جاں نہیں
کہو کیا ہے وہ جو یہاں نہیں مگر اک ”نہیں“ کہ وہ ہاں نہیں

میں غارِ تیرے کلام پر ملی یوں تو کس کو زباں نہیں
وہ سخن ہے جس میں سخن نہ ہو وہ بیاں ہے جس کا بیاں نہیں

بخدا خدا کا یہی ہے در نہیں اور کوئی مقرر مقرر
جو وہاں سے ہو یہی آکے ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں

کرے مصطفیٰ کی اہانتیں کھلے بندوں اس پہ یہ جراتیں
کہ میں کیا نہیں ہوں محمدی! ارے ہاں نہیں ارے ہاں نہیں

ترے آگے یوں ہیں دبے لجے فصحا عرب کے بڑے بڑے
کوئی جانے منہ میں زباں نہیں نہیں بلکہ جسم میں جاں نہیں

وہ شرف کہ قطع ہیں نسبتیں وہ کرم کہ سب سے قریب ہیں
کوئی کہہ دو یاس و اُمید سے وہ کہیں نہیں وہ کہاں نہیں

یہ نہیں کہ خلد نہ ہو نکو وہ نکوئی کی بھی ہے آبرو
مگر اے مدینہ کی آرزو جسے چاہے تو وہ سماں نہیں

ہے انھیں کے نور سے سب عیاں ہے انھیں کے جلوہ میں سب نہاں
بنے صبحِ تابش مہر سے رہے پیشِ مہر یہ جاں نہیں

وہی نورِ حق وہی ظلِّ ربّ ہے انھیں سے سب ہے انھیں کا سب
نہیں ان کی ملک میں آسماں کہ زمیں نہیں کہ زماں نہیں

وہی لامکاں کے مکلیں ہوئے سر عرش تخت نشیں ہوئے
وہ نبی ہے جس کے ہیں یہ مکاں وہ خدا ہے جس کا مکاں نہیں

سر عرش پر ہے تری گزر دل فرش پر ہے تری نظر
ملکوت و ملک میں کوئی شے نہیں وہ جو تجھ پہ عیاں نہیں

کروں تیرے نام پہ جاں فدا نہ بس ایک جاں دو جہاں فدا
دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں

ترا قد تو نادرِ دہر ہے کوئی مثل ہو تو مثال دے
نہیں گل کے پودوں میں ڈالیاں کہ چمن میں سرو چماں نہیں

نہیں جس کے رنگ کا دوسرا نہ تو ہو کوئی نہ کبھی ہوا
کہو اس کو گل کہے کیا کوئی کہ گلوں کا ڈھیر کہاں نہیں

کروں مدحِ اہل دُؤلِ رضا پڑے اِس بلا میں مری بلا
میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین پارہ ناں نہیں

رخ دن ہے یا مہرِ سما یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

رُخ دن ہے یا مہرِ سما یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں
شبِ زلف یا مشکِ ختا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

ممکن میں یہ قدرت کہاں واجب میں عبدیت کہاں
حیراں ہو یہ بھی ہے خطا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

حق یہ کہ ہیں عبدِ الہ اور عالمِ امکاں کے شاہ
برزخ ہیں وہ سرِّ خدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

بلبل نے گل اُن کو کہا قُمری نے سروِ جانفزا
حیرت نے جھنجھلا کر کہا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

خورشید تھا کس زور پر کیا بڑھ کے چکا تھا قمر
بے پردہ جب وہ رُخ ہوا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

ڈر تھا کہ عصیاں کی سزا اب ہوگی یا روزِ جزا
دی اُن کی رحمت نے صدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

کوئی ہے نازاں زہد پر یا حسنِ توبہ ہے سپر
یاں ہے فقط تیری عطا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

دن لہو میں کھونا تجھے شبِ صبح تک سونا تجھے
شرمِ نبی خوفِ خدا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

رزقِ خدا کھایا کیا فرمانِ حق ٹالا کیا
شکرِ کرم ترسِ سزا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

ہے بلبل رنگیں رضا یا طوطیٰ نغمہ سرا
حق یہ کہ واصل ہے ترا یہ بھی نہیں وہ بھی نہیں

وصفِ رُخ ان کا کیا کرتے ہیں شرح و الشمس وضخے کرتے ہیں

وصفِ رُخ اُن کا کیا کرتے ہیں شرح و الشمس وضخے کرتے ہیں
اُن کی ہم مدح و ثنا کرتے ہیں جن کو محمود کہا کرتے ہیں

ماہ شق گشتہ کی صورت دیکھو کانپ کر مہر کی رجعت دیکھو
مصطفیٰ پیارے کی قدرت دیکھو کیسے اعجاز ہوا کرتے ہیں

تو ہے خورشید رسالت پیارے چھپ گئے تیری ضیا میں تارے
انبیاء اور ہیں سب مہ پارے تجھ سے ہی نور لیا کرتے ہیں

اے بلا بے خردی کفار رکھتے ہیں ایسے کہ حق میں انکار
کہ گواہی ہو گر اُس کو درکار بے زباں بول اٹھا کرتے ہیں

اپنے مولیٰ کی ہے بس شان عظیم جانور بھی کریں جن کی تعظیم
سنگ کرتے ہیں ادب سے تسلیم پڑ سجدے میں گرا کرتے ہیں

رفعت ذکر ہے تیرا حصہ دونوں عالم میں ہے تیرا چرچا
مرغِ فردوس پس از حمدِ خدا تیری ہی مدح و ثنا کرتے ہیں

اُنکلیاں پائیں وہ پیاری پیاری جن سے دریائے کرم ہے جاری
جوش پر آتی ہے جب غمخواری تشنہ سیراب ہوا کرتے ہیں

ہاں یہیں کرتی ہیں چڑیاں فریاد یہیں سے چاہتی ہے ہرنی داد
اسی در پہ شترانِ ناشاد گلہ رنج و عنا کرتے ہیں

آستیں رحمتِ عالم الٹے کمر پاک پہ دامن باندھے
گرنے والوں کو کوچہ دوزخ سے صاف الگ کھینچ لیا کرتے ہیں

جب صبا آتی ہے طیبہ سے ادھر کھلکھلا پڑتی ہیں کلیاں یکسر
پھول جامہ سے نکل کر باہر رخ رنگیں کی ثنا کرتے ہیں

تو ہے وہ بادشہ کون و مکاں کہ ملکِ ہفت فلک کے ہر آل
تیرے مولیٰ سے شہِ عرش ایواں تیری دولت کی دعا کرتے ہیں

جس کے جلوے سے اُحد ہے تاباں معدنِ نور ہے اس کا داماں
ہم بھی اس چاند پہ ہو کر قرباں دلِ سنگیں کی جلا کرتے ہیں

کیوں نہ زیبا ہو تجھے تاجوری تیرے ہی دم کی ہے سب جلوہ گری
ملک و جن و بشر حور پری جان سب تجھ پہ فدا کرتے ہیں

ٹوٹ پڑتی ہیں بلائیں جن پر جن کو ملتا نہیں کوئی یاور
ہر طرف سے وہ پُر ارماں پھر کر اُن کے دامن میں چھپا کرتے ہیں

لب پہ آجاتا ہے جب نامِ جنابِ منہ میں گھل جاتا ہے شہدِ نایاب
وجد میں ہو کے ہم اے جاں بیتاب اپنے لب چوم لیا کرتے ہیں

لب پہ کس منہ سے غمِ الفت لائیں کیا بلا دل ہے الم جس کا سنائیں
ہم تو ان کے کفِ پا پر مٹ جائیں اُن کے در پر جو مٹا کرتے ہیں

اپنے دل کا ہے انھیں سے آرام سوئے ہیں اپنے انھیں کو سب کام
لو لگی ہے کہ اب اس دَر کے غلام چارۂ دردِ رضا کرتے ہیں

در منقبت سیدنا ابوالحسین احمد نوری قدس سرہ الشریف،
کہ وقت مسند نشینی حضرت ممدوح در ۱۲۹۷ھ عرض کردہ شد

برتر قیاس سے ہے مقام ابوالحسین

برتر قیاس سے ہے مقام ابو الحسن

سدرہ سے پوچھو رفعت بام ابو الحسن

دارستہ پائے بستہ دام ابو الحسن

آزاد نار سے ہے غلام ابو الحسن

خطِ سیہ میں نورِ الہی کی تابشیں

کیا صبح نور بار بنے شام ابو الحسن

ساقی سناوے شیشہ بغداد کی ٹپک

مہکی ہے بوئے گل سے مدام ابو الحسن

بوئے کباب سوختہ آتی ہے سے کشو

چھلکا شرابِ چشت سے جام ابو الحسن

گلگوں سحر کو ہے سہر سوزِ دل سے آنکھ

سلطان سہرورد ہے نام ابو الحسن

کرسی نشیں ہے نقش مراد ان کے فیض سے

مولائے نقش بند ہے نام ابو الحسن

جس فحل پاک میں ہیں چھیالیس ڈالیاں

اک شاخ ان میں سے ہے بنام ابو الحسن

مستوں کو اے کریم بچائے خمار سے

تادور حشر دورہ جام ابو الحسن

اُن کے بھلے سے لاکھوں غریبوں کا ہے بھلا

یارب زمانہ باد بکام ابو الحسن

میں لگا ہے شانِ مسیحا کی دید ہے

مردے جلا رہا ہے خرام ابو الحسن

سرگشتہ مہر و مہ ہیں پُر اب تک کھلا نہیں
کس چرخ پر ہے ماہ تمام ابو الحسین
اتنا پتہ ملا ہے کہ یہ چرخ چنبری
ہے ہفت پایہ زینہ بام ابو الحسین
ذرہ کو مہر قطرہ کو دریا کرے ابھی
گر جوش زن ہو بخشش عام ابو الحسین
یچی کا صدقہ وارث اقبال مند پائے
سجادہ شیوخ کرام ابو الحسین
انعام لیں بہارِ جنات تہنیت لکھیں
پھولے پھلے تو نخل مرام ابو الحسین
اللہ ہم بھی دیکھ لیں شہزادہ کی بہار
سوگھے گل مراد مشام ابو الحسین
آقا سے میرے سقرے میاں کا ہوا ہے نام
اس اچھے سقرے سے رہے نام ابو الحسین
یا رب وہ چاند جو فلکِ عز و جاہ پر
ہر سیر میں ہو گام بگام ابو الحسین
آؤ تمہیں بلال سپہ شرف دکھائیں
گردن جھکائیں بہر سلام ابو الحسین
قدرت خدا کی ہے کہ تلاطم کناں اٹھی
بحر فنا سے موج دوام ابو الحسین
یا رب ہمیں بھی چاشنی اس اپنی یاد کی
جس سے ہے شکرِ لب و کام ابو الحسین
ہاں طالع رضا تری اللہ رے یاوری
اے بندہ جود کرام ابو الحسین

زار و پاسِ ادب رکھ ہو کس جانے دو

زار و پاسِ ادب رکھ ہو جانے دو
آنکھیں اندھی ہوئی ہیں ان کو ترس جانے دو

سوکھی جاتی ہے اُمیدِ غرباء کی کھیتی
بوندیاں لکھِ رحمت کی برس جانے دو

پلی آتی ہے ابھی وجد میں جانِ شیریں
نغمہٴ قُم کا ذرا کانوں میں رس جانے دو

ہم بھی چلتے ہیں ذرا قافلے والو! ٹھہرو
گٹھڑیاں توشہٴ اُمید کی کس جانے دو

دیدِ گل اور بھی کرتی ہے قیامتِ دل پر
ہم صفیر و ہمیں پھر سوئے قفس جانے دو

آتشِ دل بھی تو بھڑکاؤ ادبِ داں نالو
کون کہتا ہے کہ تم ضبطِ نفس جانے دو

یوں تن زار کے درپے ہوئے دل کے شعلو
شیوہٴ خانہ براندازیِ خس جانے دو

اے رضا آہ کہ یوں سہل کٹیں جرم کے سال
دو گھڑی کی بھی عبادت تو برس جانے دو

چمن طیبہ میں سنبل جو سنوارے گیسو

چمن طیبہ میں سنبل جو سنوارے گیسو
حور بڑھ کر شگنِ ناز پہ وارے گیسو

کی جو بالوں سے ترے روضہ کی جاروب کشی
شب کے شبنم نے تبرک کو ہیں دھارے گیسو

ہم سیہ کاروں پہ یا رب تپش محشر میں
سایہ افگن ہوں ترے پیارے کے پیارے گیسو

چرچے حوروں میں ہیں دیکھو تو ذرا بال براق
سنبل خلد کے قربان اُتارے گیسو

آخر حج غم اُمت میں پریشاں ہو کر
تیرہ بختوں کی شفاعت کو سدھارے گیسو

گوش تک سنتے تھے فریاد اب آئے تادوش
کہ بنیں خانہ بدوشوں کو سہارے گیسو

سوکھے دھانوں پہ ہمارے بھی کرم ہو جائے
چھائے رحمت کی گھٹا بن کے تمہارے گیسو

کعبہ جاں کو پہنایا ہے غلاف مشکیں
اڑ کر آئے ہیں جو اُبرو پہ تمہارے گیسو

سلسلہ پا کے شفاعت کا جھکے پڑتے ہیں
سجدہ شکر کے کرتے ہیں اشارے گیسو

مشک بو کوچہ یہ کس پھول کا جھاڑا ان سے
خوریو! عنبر سارا ہوئے سارے گیسو

دیکھو قرآن میں شبِ قدر ہے تا مطلع فجر
یعنی نزدیک ہیں عارض کے وہ پیارے گیسو

بھینی خوشبو سے مہک جاتی ہیں کلیاں واللہ
کیسے پھولوں میں بسائے ہیں تمہارے گیسو

شانِ رحمت ہے کہ شانہ نہ جدا ہو دم بھر
سینہ چاکوں پہ کچھ اس درجہ ہیں پیارے گیسو

شانہ ہے پنچہ قدرت ترے بالوں کے لئے
کیسے ہاتھوں نے شہا تیرے سنوارے گیسو

اُحدِ پاک کی چوٹی سے اُلجھ لے شب بھر
صبح ہونے دو شبِ عید نے ہارے گیسو

مرثدہ ہو قبلہ سے گھنگھور گھٹائیں اُڑی
ابروؤں پر وہ جھکے جھوم کے بارے گیسو

تارِ شیرازہ مجموعہ کونین ہیں یہ
حال کھل جائے جو اک دم ہوں کنارے گیسو

تیل کی بوندیں ٹپکتی نہیں بالوں سے رضا
صبح عارض پہ لٹاتے ہیں ستارے گیسو

زمانہ حج کا ہے جلوہ دیا ہے شاہد گل کو

زمانہ حج کا ہے جلوہ دیا ہے شاہد گل کو
الہی طاقت پرواز دے پر ہائے بلبل کو

بہاریں آئیں جو بن پر گھرا ہے ابر رحمت کا
لبِ مشتاق بھیگیں دے اجازت ساقیا مل کو

ملے لب سے وہ مشکیں مہر والی دم میں دم آئے
ٹپک سن کر قُم عیسیٰ کہوں مستی میں قلقل کو

مچل جاؤں سوالِ مدعا پر تھام کر دامن
بہکنے کا بہانہ پاؤں قصدِ بے تامل کو

دعا کر بخت خُفتہ جاگ ہنگامِ اجابت ہے
ہٹایا صبح رخ سے شاہ نے شبہائے کاگل کو

زبانِ فلسفی سے امن و خرق والتیام اسرا
پناہِ دورِ رحمت ہائے یک ساعت تسلل کو

دو شنبہ مصطفیٰ کا جمعہ آدم سے بہتر ہے
سکھانا کیا لحاظِ حیثیت خوئے تامل کو

وفورِ شانِ رحمت کے سبب جرأت ہے اے پیارے
نہ رکھ بہر خدا شرمندہ عرضِ بے تامل کو

پریشانی میں نام ان کا دل صد چاک سے نکلا
اجابتِ شانہ کرنے آئی گیسوئے توسل کو

رضا یہ سبزہ گردوں ہیں کو تل جس کے موکب کے
کوئی کیا لکھ سکے اس کی سواری کے تجمل کو

یاد میں جس کی نہیں ہوشِ تن و جاں ہم کو

یاد میں جس کی نہیں ہوشِ تن و جاں ہم کو
پھر دکھادے وہ رُخِ اے مہرِ فروزاں! ہم کو

دیر سے آپ میں آنا نہیں ملتا ہے ہمیں
کیا ہی خود رفتہ کیا جلوۂ جاناں! ہم کو

جس تبسم نے گلستاں پہ گرائی بجلی
پھر دکھادے وہ ادائے گلِ خنداں ہم کو

کاش آویزۂ قذیلِ مدینہ ہو وہ دل
جس کی سوزش نے کیا رشکِ چراغاں ہم کو

عرش جس خوبیِ رفتار کا پامال ہوا
دو قدم چل کے دکھا سردِ خراں! ہم کو

شمعِ طیبہ سے میں پروانہ رہوں کب تک دور
ہاں جلادے شرِ آتشِ پنہاں! ہم کو

خوف ہے سمعِ خراشِ سگِ طیبہ کا
ورنہ کیا یاد نہیں نالہٗ افغان ہم کو

خاک ہو جائیں درِ پاک پہ حسرتِ مٹ جائے
یا الہی نہ پھرا بے سروِ سماں ہم کو

خارِ صحرائے مدینہ نہ نکل جائے کہیں
وحشتِ دل! نہ پھرا کوہ و بیاباں ہم کو

تنگ آئے ہیں دو عالم تری بیتابی سے
چین لینے دے تپِ سینہٗ سوزاں! ہم کو

پاؤں غربال ہوئے راہِ مدینہ نہ ملی
اے جنوں! اب تو ملے رخصتِ زنداں ہم کو

میرے ہر زخمِ جگر سے یہ نکلتی ہے صدا
اے ملیحِ عربی! کردے نمکداں ہم کو
سیرِ گلشن سے اسیرانِ قَفس کو کیا کام
نہ دے تکلیفِ چمنِ بلبلِ بتاں ہم کو
جب سے آنکھوں میں سائی ہے مدینہ کی بہار
نظر آتے ہیں خزاں دیدہ گلستان ہم کو
گر لبِ پاک سے اقرارِ شفاعت ہو جائے
یوں نہ بے چین رکھے جوشِ عصیاں ہم کو
تیر حشر نے اک آگ لگا رکھی ہے!
تیز ہے دھوپ ملے سایہِ داماں ہم کو
رحم فرمائیے یا شاہ کہ اب تاب نہیں
تابکے! خونِ رلائے غمِ ہجراں ہم کو
چاک داماں میں نہ تھک جائیو اے دستِ جنوں
پُرزے کرنا ہے ابھی جیب و گریباں ہم کو
پردہ اس چہرہٴ انور سے اٹھا کر اک بار
اپنا آئینہ بنا اے مہِ تاباں ہم کو
اے رضا و صفِ رُخِ پاک سنانے کے لئے
نذر دیتے ہیں چمن، ”مُریغِ غزلِ خواں“ ہم کو

عَنْزَلِ کہ دربارِ عَزْمِ سَفَرِ اَطہرِ مَدینہ منورہ از مَکہ معظمہ بَعْدِ ج
بمَحْرَمِ ۱۲۹۶ھ عَرْضِ کَرْدہ شُد

حَاجیو! آؤ شہنشاہِ کارِ وَضہ دیکھو

حَاجیو! آؤ شہنشاہِ کا روضہ دیکھو
کعبہ تو دیکھ چکے کعبہ کا کعبہ دیکھو

رُکنِ شامی سے مٹی وحشتِ شامِ غربت
ابِ مَدینہ کو چلو صبحِ دلِ آرا دیکھو

آپِ زَمَزَمِ تو پیا خوب بجائیں پیاسیں
آؤ جو دِ شہِ کوثر کا بھی دریا دیکھو

زیرِ میزابِ ملے خوب کرم کے چھینے
ابرِ رحمت کا یہاں زورِ برسا دیکھو

دھوم دیکھی ہے درِ کعبہ پہ بیتابوں کی
اُن کے مشتاقوں میں حسرت کا ترپنا دیکھو

مِثْلِ پروانہ پھرا کرتے تھے جس شمع کے گرد
اپنی اُس شمع کو پروانہ یہاں کا دیکھو

خوب آنکھوں سے لگایا ہے غلافِ کعبہ
قصرِ محبوب کے پردے کا بھی جلوہ دیکھو

واں مطیعوں کا جگر خوف سے پانی پایا
یاں سیہ کاروں کا دامن پہ مچلنا دیکھو

اولیں خانہ حق کی تو ضیائیں دیکھیں
آخریں بیتِ نبی کا بھی تجلّا دیکھو

زینتِ کعبہ میں تھا لاکھ عروسوں کا بناؤ
جلوہ فرما یہاں کونین کا دولہا دیکھو

ایمن طور کا تھا رکن یمانی میں فروغ
شعلہ طور یہاں انجمن آرا دیکھو

مہر مادر کا مزہ دیتی ہے آغوشِ حطیم
جن پہ ماں باپ فدا یاں کرم ان کا دیکھو

عرضِ حاجت میں رہا کعبہ کفیل انجام
آؤ اب داد رسی شہ طیبہ دیکھو

دھو چکا ظلمتِ دل بوسہ سنگِ اسود
خاک بوئی مدینہ کا بھی رتبہ دیکھو

کرچکی رفعتِ کعبہ پہ نظر پروازیں
ٹوپی اب تھام کے خاکِ درِ والا دیکھو

بے نیازی سے وہاں کانپتی پائی طاعت
جوشِ رحمت پہ یہاں ناز گنہ دیکھو

جمعہ مکہ تھا عید اہل عبادت کے لئے
مجرمو! آؤ یہاں عیدِ دو شنبہ دیکھو

متلزم سے تو گلے لگ کے نکالے ارماں
ادب و شوق کا یاں باہم الجھنا دیکھو

خوب مسعے میں بامیدِ صفا دوڑ لیے
رہِ جاناں کی صفا کا بھی تماشا دیکھو

رقصِ بسل کی بہاریں تو منیٰ میں دیکھیں
دلِ خوں نابہ فشاں کا بھی ترہنا دیکھو

غور سے سن تو رضا کعبہ سے آتی ہے صدا
میری آنکھوں سے مرے پیارے کا روضہ دیکھو

پل سے اُتارو راہ گزر کو خبر نہ ہو

پل سے اُتارو راہ گزر کو خبر نہ ہو
جبریل پر بچھائیں تو پر کو خبر نہ ہو
کانٹا مرے جگر سے غم روزگار کا
یوں کھینچ لیجئے کہ جگر کو خبر نہ ہو
فریاد امتی جو کرے حالِ زار میں
ممکن نہیں کہ خیر بشر کو خبر نہ ہو
کہتی تھی یہ بُراق سے اُس کی سبک رَوی
یوں جائیے کہ گردِ سفر کو خبر نہ ہو
فرماتے ہیں یہ دونوں ہیں سردارِ دو جہاں
اے مرتضیٰ! عتیق و عمر کو خبر نہ ہو
ایسا گمادے اُن کی وِلا میں خدا ہمیں
ڈھونڈا کریں پر اپنی خبر کو خبر نہ ہو
آ دل! حرم کو روکنے والوں سے چھپ کے آج
یوں اٹھ چلیں کہ پہلو وِبر کو خبر نہ ہو
طیر حرم ہیں یہ کہیں رشتہ پِپا نہ ہو
یوں دیکھئے کہ تارِ نظر کو خبر نہ ہو
اے خارِ طیبہ! دیکھ کے دامن نہ بھیگ جائے
یوں دل میں آ کہ دیدہ تر کو خبر نہ ہو
اے شوقِ دل! یہ سجدہ گر اُن کو روا نہیں
اچھا! وہ سجدہ کیجئے کہ سر کو خبر نہ ہو
ان کے سوا رضا کوئی حامی نہیں جہاں
گزرا کرے پسر پہ پدر کو خبر نہ ہو

یا الہی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو

یا الہی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو
جب پڑے مشکل شہِ مشکل کشا کا ساتھ ہو

یا الہی بھول جاؤں نزع کا تکلیف کو
شادیِ دیدارِ حسنِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو

یا الہی گورِ تیرہ کی جب آئے سخت رات
اُن کے پیارے منہ کی صبحِ جانفزا کا ساتھ ہو

یا الہی جب پڑے محشر میں شورِ دارو گیر
امن دینے والے پیارے پیشوا کا ساتھ ہو

یا الہی جب زبانیں باہر آئیں پیاس سے
صاحبِ کوثر شہِ جود و عطا کا ساتھ ہو

یا الہی سرد مہری پر ہو جب خورشیدِ حشر
سیدِ بے سایہ کے ظلِّ لوا کا ساتھ ہو

یا الہی گرمیِ محشر سے جب بھڑکیں بدن
دامنِ محبوب کی ٹھنڈی ہوا کا ساتھ ہو

یا الہی نامہٗ اعمال جب کھلنے لگیں
عیب پوشِ خلقِ ستارِ خطا کا ساتھ ہو

یا الہی جب یہیں آنکھیں حسابِ جرم میں
اُن تبسمِ ریز ہونٹوں کی دعا کا ساتھ ہو

یا الہی جب حسابِ خندہ بیجا زلّے
چشمِ گریانِ شفیع مَرْتَجے کا ساتھ ہو

یا الہی رنگِ لائیں جب مری بے باکیاں
اُن کی نیچی نیچی نظروں کی حیا کا ساتھ ہو

یا الہی جب چلوں تاریک راہ پلِ صراط
آفتابِ ہاشمی نور الہدیٰ کا ساتھ ہو

یا الہی جب سرِ شمشیر پر چلنا پڑے
رَبِّ سَلِمَ کہنے والے غمزدہ کا ساتھ ہو

یا الہی جو دعائے نیک میں تجھ سے کروں
قدسیوں کے لب کے ”آمین رَبَّنَا“ کا ساتھ ہو

یا الہی جب رضاِ خوابِ گراں سے سر اُٹھائے
دولتِ بیدار عشقِ مصطفیٰ کا ساتھ ہو

کیا ہی ذوق افزا شفاعت ہے تمہاری واہ واہ

کیا ہی ذوق افزا شفاعت ہے تمہاری واہ واہ
قرض لیتی ہے گنہ پرہیزگاری واہ واہ

خامہ قدرت کا حسن دست کاری واہ واہ
کیا ہی تصویر اپنے پیارے کی سنواری واہ واہ

اشک شب بھر انتظارِ عفو اُمت میں بہیں
میں فدا چاند اور یوں اختر شماری واہ واہ

انگلیاں ہیں فیض پر ٹوٹے ہیں پیاسے جھوم کر
ندیاں پنجابِ رحمت کی ہیں جاری واہ واہ

نور کی خیرات لینے دوڑتے ہیں مہر و ماہ
اٹھتی ہے کس شان سے گردِ سواری واہ واہ

نیم جلوے کی نہ تاب آئے قمر ساں تو سہی
مہر اور ان تلوؤں کی آئینہ داری واہ واہ

نفس یہ کیا ظلم ہے جب دیکھو تازہ جرم ہے
ناتواں کے سر پہ اتنا بوجھ بھاری واہ واہ

مجرموں کو ڈھونڈھتی پھرتی ہے رحمت کی نگاہ
طالعِ برگشتہ تیری سازگاری واہ واہ

عرضِ بنگی ہے شفاعتِ عفو کی سرکار میں
چھنٹ رہی ہے مجرموں کی فرد ساری واہ واہ

کیا مدینہ سے صبا آئی کہ پھولوں میں ہے آج
کچھ نئی بُو بھینی بھینی پیاری پیاری واہ واہ

خود رہے پردے میں اور آئینہ عکسِ خاص کا
بھیج کر انجانوں سے کی راہ داری واہ واہ

اِس طرف روضہ کا نور اُس سمت منبر کی بہار
بچ میں جنت کی پیاری پیاری کیاری واہ واہ

صدقے اس انعام کے قربان اس اکرام کے
ہو رہی ہے دونوں عالم میں تمہاری ”واہ واہ“

پارہٴ دل بھی نہ نکلا دل سے تحفے میں رضا
اُن سگانِ کُو سے اتنی جان پیاری واہ واہ

رواقِ بزمِ جہاں ہے عاشقانِ سوختہ

رواقِ بزمِ جہاں ہے عاشقانِ سوختہ
کہہ رہی ہے شمع کی گویا زبانِ سوختہ
جس کو قرصِ مہر سمجھا ہے جہاں اے مٹھو!
اُن کے خوانِ جود سے ہے ایک نانِ سوختہ
ماہِ من! یہ نیرِ محشر کی گرمی تاجکے
آتشِ عصیاں میں خود جلتی ہے جانِ سوختہ
برقِ انگشتِ نبی چمکی تھی اس پر ایک بار
آج تک ہے سینہٴ مہ میں نشانِ سوختہ
مہرِ عالم تاب جھکتا ہے پئے تسلیم روز
پیشِ ذراتِ مزارِ بیدلانِ سوختہ
کوچہٴ گیسوئے جاناں سے چلے ٹھنڈی نسیم
بال و پر افشاں ہوں یا رب بلبلانِ سوختہ
بہرِ حق اے بحرِ رحمت اک نگاہِ لطف بار
تاجکے بے آب تڑپیں ماہیانِ سوختہ
روکشِ خورشیدِ محشر ہو تمہارے فیض سے
اک شرارِ سینہٴ شیدائیانِ سوختہ
آتشِ تر دامنِ دل کئے کیا کیا کباب
خضر کی جان ہو جلا دو ماہیانِ سوختہ
آتشِ گلہائے طیبہ پر جلانے کے لئے
جان کے طالب ہیں پیارے بلبلانِ سوختہ
لطفِ برقِ جلوۂ معراج لایا وجد میں
شعلہٴ جوالہ ساں ہے آسمانِ سوختہ
اے رضا مضمون سوزِ دل کی رفعت نے کیا
اس زمینِ سوختہ کو آسمانِ سوختہ

سب سے اولیٰ و اعلیٰ ہمارا نبی

سب سے بالا و والا ہمارا نبی

اپنے مولیٰ کا پیار ہمارا نبی

دونوں عالم کا دولہا ہمارا نبی

بزمِ آخر کا شمعِ فروزاں ہوا

نورِ اول کا جلوہ ہمارا نبی

جس کو شایاں ہے عرشِ خدا پر جلوس

ہے وہ سلطانِ والا ہمارا نبی

بجھ گئیں جس کے آگے سب ہی مشعلیں

شمع وہ لے کر آیا ہمارا نبی

جن کے تلوؤں کا دھوون ہے آبِ حیات

ہے وہ جانِ مسیحا ہمارا نبی

عرش و کرسی کی تھیں آئینہ بندیاں

سوئے حق جب سدھارا ہمارا نبی

خلق سے اولیاء اولیاء سے رُسل

اور رسولوں سے اعلیٰ ہمارا نبی

حُسن کھاتا ہے جس کے نمک کی قسم

وہ ملیح دل آرا ہمارا نبی

ذکرِ سب پھیکے جب تک نہ مذکور ہو

نمکینِ حسن والا ہمارا نبی

جس کی دو بوند ہیں کوثر و سلسبیل!

ہے وہ رحمت کا دریا ہمارا نبی

جیسے سب کا خدا ایک ہے ویسے ہی

اِنْ کا اُن کا تمہارا ہمارا نبی

قرنوں بدلی رسولوں کی ہوتی رہی
چاند بدلی کا نکلا ہمارا نبی
کون دیتا ہے دینے کو منہ چاہیے
دینے والا ہے سچا ہمارا نبی
کیا خبر کتنے تارے کھلے چھپ گئے
پر نہ ڈوبے نہ ڈوبا ہمارا نبی
ملک کونین میں انبیاء تاجدار
تاجداروں کا آقا ہمارا نبی
لامکاں تک اُجالا ہے جس کا وہ ہے
ہر مکان کا اجالا ہمارا نبی
سارے اچھوں میں اچھا سمجھئے جسے
ہے اُس اچھے سے اچھا ہمارا نبی
سارے اونچوں سے اونچا سمجھئے جسے
ہے اس اونچے سے اونچا ہمارا نبی
انبیاء سے کروں عرض کیوں مالکوا!
کیا نبی ہے تمہارا ہمارا نبی
جس نے نکلڑے کیے ہیں قمر کے وہ ہے
نور وحدت کا نکلڑا ہمارا نبی
سب چمک والے اجلوں سے چمکا کئے
اندھے شیشوں میں چمکا ہمارا نبی
جس نے مُردہ دلوں کو دی عمر ابد
ہے وہ جانِ مسیحا ہمارا نبی
غمزدوں کو رضا مُردہ دیجئے کہ ہے
بے کسوں کا سہارا ہمارا نبی

دل کو اُن سے خدا جدا نہ کرے

دل کو اُن سے خدا جدا نہ کرے
بے کسی لوٹ لے خدا نہ کرے

اس میں روضہ کا سجدہ ہو کہ طواف
ہوش میں جو نہ ہو وہ کیا نہ کرے

یہ وہی ہیں کہ بخش دیتے ہیں
کون ان جرموں پر سزا نہ کرے

سب طبیعوں نے دیا ہے جواب
آہ عیسیٰ اگر دوا نہ کرے

دل کہاں لے چلا حرم سے مجھے
ارے تیرا برا خدا نہ کرے

عذر امید عفو گر نہ سنیں
رو سیاہ اور کیا بہانہ کرے

دل میں روشن ہے شمع عشق حضور
کاش جوشِ ہوس ہوا نہ کرے

حشر میں ہم بھی سیر دیکھیں گے
منکرِ آج ان سے التجا نہ کرے

ضعف مانا مگر یہ ظالم دل
ان کے رستے میں تو تھکا نہ کرے

جب تری خُو ہے سب کا جی رکھنا
وہی اچھا جو دل برا نہ کرے

دل سے اک ذوقِ مے کا طالب ہوں
کون کہتا ہے اتنا نہ کرے

لے رضا سب چلے مدینے کو
میں نہ جاؤں ارے خدا نہ کرے

مومن وہ ہے جو اُن کی عزت پہ مرے دل سے

مومن وہ ہے جو اُن کی عزت پہ مرے دل سے
تعظیم بھی کرتا ہے مجدی تو مرے دل سے

واللہ وہ سن لیں گے فریاد کو پہنچیں گے
اتنا بھی تو ہو کوئی جو آہ کرے دل سے

بچھڑی ہے گلی کیسی بگڑی ہے بنی کیسی
پوچھو کوئی یہ صدمہ ارمان بھرے دل سے

کیا اس کو گرائے دہر جس پر تو نظر رکھے
خاک اُس کو اٹھائے حشر جو تیرے گرے دل سے

بہکا ہے کہا مجنوں لے ڈالی بنوں کی خاک
دم بھر نہ کیا خیمہ لیلیٰ نے پرے دل سے

سونے کو تپائیں جب کچھ میل ہو یا کچھ میل
کیا کام جہنم کے دھرے کو کھرے دل سے

آتا ہے درِ والا یوں ذوقِ طواف آتا
دل جان سے صدقے ہو سرگرد پھرے دل سے

اے ابرِ کرم فریاد فریاد جلا ڈالا
اس سوزِ غم کو ہے ضد میرے ہرے دل سے

دریا ہے چڑھا تیرا کتنی ہی اڑائیں خاک
اتریں گے کہاں مجرم اے عفو ترے دل سے

کیا جانیں یم غم میں دل ڈوب گیا کیسا
کس تہ کو گئے ارماں اب تک نہ ترے دل سے

کرتا تو ہے یاد اُن کی غفلت کو ذرا روکے
بِاللہ رضا دل سے ہاں دل سے ارے دل سے

اللہ اللہ کے نبی سے فریاد ہے نفس کی بدی سے

اللہ اللہ کے نبی سے
فریاد ہے نفس کی بدی سے

دن بھر کھیلوں میں خاک اڑائی
لاج آئی نہ دڑوں کی ہنسی سے

شب بھر سونے ہی سے غرض تھی
تاروں نے ہزار دانت پیسے

ایمان پہ موت بہتر او نفس
تیری ناپاک زندگی سے

او شہد نمائے زہر دُر جام
گم جاؤں کدھر تری بدی سے

گہرے پیارے پرانے دل سوز
گزرا میں تیری دوستی سے

تجھ سے جو اٹھائے میں نے صدے
ایسے نہ ملے کبھی کسی سے

اُف رے خود کام بے مرآت
پڑتا ہے کام آدمی سے

تو نے ہی کیا خدا سے نادام
تو نے ہی کیا خجل نبی سے

کیسے آقا کا حکم ٹالا
ہم مر مٹے تیری خود سری سے

آتی نہ تھی جب بدی بھی تجھ کو
ہم جانتے ہیں تجھے جیسی سے

حد کے ظالم ستم کے کٹر
پتھر شرمائیں تیرے جی سے

ہم خاک میں مل چکے ہیں کب کے
نکلا نہ غبار تیرے جی سے

اے ظالم میں بنا ہوں تجھ سے
اللہ بچائے اس گھڑی سے

جو تم کو نہ جانتا ہو حضرت
چالیں چلے اس اجنبی سے

اللہ کے سامنے وہ گن تھے
یاروں میں کیسے متقی سے

رہزن نے لوٹ لی کمائی
فریاد ہے خضر ہاشمی سے

اللہ کنوئیں میں خود گرا ہوں
اپنی نالش کروں تجھی سے

ہیں پشتِ پناہ غوثِ اعظم
کیوں ڈرتے ہو تم رضا کسی سے

شجرہ علیہ حضرات عالیہ و تادریہ برکات

رضوانُ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین اِلیٰ یوم الدّین

مناجات

یا الہی رَحْم فرما مصطفیٰ کے واسطے

یا رسول اللہ کرم کیجئے خدا کے واسطے

مشکلیں حل کر شرِ مُشکِل ۱ کُشا کے واسطے

کر بلائیں روّ شہید ۲ کربلا کے واسطے

سید سجاد ۳ کے صدقے میں ساجد رکھ مجھے

علمِ حق دے باقر ۴ علمِ ہدیٰ کے واسطے

صدقِ صادق ۵ کا تَصَدُّقِ صادقِ الاسلام کر

بے غضب راضی ہو کاظم ۶ اور رضا کے واسطے

بہر معروف ۷ و سری ۸ معروف دے بے خود سری

جُنْدِ حق میں گن جنید ۹ باصفا کے واسطے

بہر شبلی ۱۰ شیرِ حق دُنیا کے کُتوں سے بچا

ایک کا رکھ عبد ۱۱ واحد بے ریا کے واسطے

بُوالفرح ۱۲ کا صدقہ کر غم کو فَرَح دے حُسن و سعد

بُوالحسن ۱۳ اور بُو سعید ۱۴ سعدِ زَا کے واسطے

قادری کر قادری رکھ قادریوں میں اٹھا

قدیر عبدُ القادر ۱۵ قدرتِ نُمَا کے واسطے

أَحْسَنَ اللہ لَہُمْ رِزْقًا ۱۶ سے دے رِزْقِ حَسَن

بندہ ۱۷ رِزاقِ تاجِ الْأَصْفیاء کے واسطے

نُصْرابی^{۱۸} صالح کا صدقہ صالح و منصور رکھ
دے حیات دیں مَحْمُود^{۱۹} جانفزا کے واسطے
طوّر^۱ عرفان و علو و حمد و حُسن و بہا
دے علی^{۲۰} موسیٰ^{۲۱} حسن^{۲۲} احمد^{۲۳} بہا^{۲۴} کے واسطے
بہر ابراہیم^{۲۵} مجھ پر نارِ غم گلزار کر
بھیک دے داتا بھکاری^{۲۶} بادشاہ کے واسطے
خانہ دل کو ضیاء دے روئے ایماں کو جمال
شہ ضیاء^{۲۷} مولیٰ جمال^{۲۸} الاولیاء کے واسطے
دے محمد^{۲۹} کے لئے روزی کر احمد^{۳۰} کے لئے
خوانِ فضل^{۳۱} اللہ سے حصہ گدا کے واسطے
دین و دنیا کے مجھے برکات دے برکات^{۳۲} سے
عشق حق دے عِشقی عشقِ اِنْتِمَا^۳ کے واسطے
حُبِ اہل بیت دے آلِ محمد^{۳۳} کے لئے
کر شہید عشقِ حمزہ^{۳۴} پیشوا کے واسطے
دل کو اچھا بن کو ستھرا جان کو پُر نور کر
اچھے پیارے شمس^{۳۵} دیں بدرِ العلّیٰ کے واسطے
دو جہاں میں خادمِ آلِ رسول اللہ کر
حضرت آلِ رسول^{۳۶} مُنْقِدا کے واسطے
صدقہ ان اعیان کا دے چھ عینِ عز، علم و عمل
عفو و عرفاں عافیت احمد رضا کے واسطے

۱۔ یعنی مرتبہ معرفت اور بلندی کا اور خوبی اور بہتری اور نور عطا کر ان مشائخِ خمسہ کے واسطے اس میں علو بمناسبت نام پاک حضرت سیدنا علیؑ ہے اور طور عرفاں بمناسبت نام پاک حضرت سید موسیٰؑ اور حسنی بمناسبت نام پاک حضرت سیدی حسنؑ اور حمد بمناسبت نام سیدی احمدؑ اور بہا بمناسبت نام پاک حضرت سیدی بہاء الملّہ والدینِ قدس اسرارہم۔

۲۔ عِشقی حضرت سیدنا شاہ برکت اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا تخلص ہے اور انتما بمعنی انتساب یعنی نسبت عشق رکھنے والے۔ ۱۲

۳۔ عرس شریف ۱۶، ۱۷، ۱۸ / ذی الحجۃ الحرام، بریلی شریف محلہ سوداگران میں ہوا کرتا ہے۔

عرشِ حق ہے مسندِ رفعتِ رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)

عرشِ حق ہے مسندِ رفعتِ رسول اللہ کی
دیکھنی ہے حشر میں عزتِ رسول اللہ کی

قبر میں لہرائیں گے تا حشر چشمے نور کے
جلوہ فرما ہوگی جب طلعتِ رسول اللہ کی

کافروں پر تیغ والا سے گری برقِ غضب
اُبر آسا چھاگئی ہیبتِ رسول اللہ کی

لَا وَرَبِّ الْعَرْشِ جس کو جو ملا ان سے ملا
بُتّی ہے کونین میں نعمتِ رسول اللہ کی

وہ جہنم میں گیا جو ان سے مستغنی ہوا
ہے خلیل اللہ کو حاجتِ رسول اللہ کی

سورج اُلٹے پاؤں پلٹے چاند اشارے سے ہو چاک
اندھے مجدی دیکھ لے قدرتِ رسول اللہ کی

تجھ سے اور جنت سے کیا مطلب وہابی دور ہو
ہم رسول اللہ کے جنتِ رسول اللہ کی

ذکر روکے فضل کاٹے نقص کا جویاں رہے
پھر کہے مردک کہ ہوں امتِ رسول اللہ کی

مجدی اُس نے تجھ کو مہلت دی کہ اس عالم میں ہے
کافر و مرتد پہ بھی رحمتِ رسول اللہ کی

ہم بھکاری وہ کریم اُن کا خدا اُن سے فزوں
اور نا کہنا نہیں عادتِ رسول اللہ کی

اہل سنت کا ہے بیڑا پارِ اصحابِ حضور
نجم ہیں اور ناؤ ہے عترت رسول اللہ کی

خاک ہو کر عشق میں آرام سے سونا ملا
جان کی اکیر ہے الفت رسول اللہ کی

ٹوٹ جائیں گے گنہگاروں کے فوراً قید و بند
حشر کو کھل جائے گی طاقت رسول اللہ کی

یا رب اک ساعت میں دھل جائیں سیہ کاروں کے جرم
جوش پر آجائے اب رحمت رسول اللہ کی

ہے گلِ باغِ قدس رخسارِ زیبائے حضور!
سروِ گلزارِ قدمِ قامت رسول اللہ کی

اے رضا خود صاحبِ قرآن ہے مداحِ حضور
تجھ سے کب ممکن ہے پھر مدحت رسول اللہ کی

فتافلے نے سوئے طیب کمر آرائی کی

قافلے نے سوئے طیب کمر آرائی کی
مشکل آسان الہی مری تنہائی کی

لاج رکھ لی طمع عفو کے سودائی کی
اے میں قرباں مرے آقا بڑی آقائی کی

فرش تا عرش سب آئینہ ضمائر حاضر
بس قسم کھائیے اتنی تری دانائی کی

شس جہت سمت مقابل شب و روز ایک ہی حال
دھوم و آنجم میں ہے آپ کی بینائی کی

پانسو^{۵۰۰} سال کی راہ ایسی ہے جیسے دو گام
آس ہم کو بھی لگی ہے تری شنوائی کی

چاند اشارے کا ہلا حکم کا باندھا سورج
واہ کیا بات شہا تیری توانائی کی

تنگ ٹھہری ہے رضا جس کیلئے وسعت عرش
بس جگہ دل میں ہے اس جلوہ ہرجائی کی

پیش حق مژدہ شفاعت کا سناتے جاںیں گے
آپ روتے جاںیں گے ہم کو ہناتے جاںیں گے
دل نکل جانے کی جا ہے آہ کن آنکھوں سے وہ
ہم سے پیاسوں کے لئے دریا بہاتے جاںیں گے
کُشتگانِ گرمیِ محشر کو وہ جانِ مسیح
آج دامن کی ہوا دے کر چلاتے جاںیں گے
گل کھلے گا آج یہ اُن کی نسیم فیض سے
خون روتے آہیں گے ہم مسکراتے جاںیں گے
ہاں چلو حسرت زدو سنتے ہیں وہ دن آج ہے
تھی خبر جس کی کہ وہ جلوہ دکھاتے جاںیں گے
آج عیدِ عاشقاں ہے گر خدا چاہے کہ وہ
ابروئے پیوستہ کا عالم دکھاتے جاںیں گے
کچھ خبر بھی ہے فقیر و آج وہ دن ہے کہ وہ
نعمتِ خلد اپنے صدقے میں لٹاتے جاںیں گے
خاک افتادو! بس اُن کے آنے ہی کی دیر ہے
خود وہ گر کر سجدہ میں تم کو اٹھاتے جاںیں گے
وُسعتیں دی ہیں خدا نے دامنِ محبوب کو
جرم کھلتے جاںیں گے اور وہ چھپاتے جاںیں گے
لو وہ آئے مسکراتے ہم اُسیروں کی طرف
خرمنِ عصیاں پہ اب بجلی گراتے جاںیں گے
آنکھ کھولو غمزدو دیکھو وہ گریاں آئے ہیں
لوحِ دل سے نقشِ غم کو اب مٹاتے جاںیں گے

سوختہ جانوں پہ وہ پر جوشِ رحمت آئے ہیں
آبِ کوثر سے لگی دل کی بجھاتے جائیں گے

آفتابِ ان کا ہی چمکے گا جب اوروں کے چراغ
صرِ صرِ جوشِ بلا سے جھلملاتے جائیں گے

پائے کوباں پل سے گزریں گے تری آواز پر
رَبِّ سَلِّمْ کی صدا پر وجد لاتے جائیں گے

سرورِ دیں لیجئے اپنے ناتوانوں کی خبر
نفس و شیطاں سیدا کب تک دباتے جائیں گے

حشر تک ڈالیں گے ہم پیدائشِ مولیٰ کی دھوم
مثلِ فارسِ مجد کے قلعے گراتے جائیں گے

خاک ہو جائیں عدو جل کر مگر ہم تو رضا
دم میں جب تک دم ہے ذکر اُن کا سناتے جائیں گے

چمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے

چمک تجھ سے پاتے ہیں سب پانے والے
مرا دل بھی چمکادے چمکانے والے

برستا نہیں دیکھ کر ابرِ رحمت
بدوں پر بھی برسادے برسانے والے

مدینے کے خطے خدا تجھ کو رکھے
غریبوں فقیروں کے ٹھہرانے والے

تُو زِنْدہ ہے واللہ تو زِنْدہ ہے واللہ
مرے چشمِ عالم سے چھپ جانے والے

میں مجرم ہوں آقا مجھے ساتھ لے لو
کہ رستے میں ہیں جابجا تھانے والے

حرم کی زمیں اور قدم رکھ کے چلنا
ارے سر کا موقع ہے او جانے والے

چل اٹھ جہہ فرسا ہو ساقی کے در پر
درِ جود اے میرے سستانے والے

ترا کھائیں تیرے غلاموں سے اُبجھیں
ہیں منکر عجب کھانے غُرّانے والے

رہے گا یوں ہی ان کا چرچا رہے گا
پڑے خاک ہو جائیں جل جانے والے

اب آئی شفاعت کی ساعت اب آئی
ذرا چین لے میرے گھبرانے والے

رضا نفس دشمن ہے دَم میں نہ آنا
کہاں تم نے دیکھے ہیں چندرانے والے

آنکھیں رو رو کے سنبانے والے

آنکھیں رو رو کے سنبانے والے
جانے والے نہیں آنے والے
کوئی دن میں یہ سرا اوڑھ رہا ہے
ارے او چھاؤنی چھانے والے
ذبح ہوتے ہیں وطن سے بچھڑے
دیس کیوں گاتے ہیں گانے والے
ارے بد فال بری ہوتی ہے
دیس کا جنگلا سنانے والے
سن لیں اعداء میں بگڑنے کا نہیں
وہ سلامت ہیں بنانے والے
آنکھیں کچھ کہتی ہیں تجھ سے پیغام
او درِ یار کے جانے والے
پھر نہ کروٹ لی مدینہ کی طرف
ارے چل جھوٹے بہانے والے
نفس میں خاک ہوا تو نہ مٹا
ہے مری جان کے کھانے والے
جیتے کیا دیکھ کے ہیں اے حورو!
طیبہ سے خُلد میں آنے والے
نیم جلوے میں دو عالم گلزار
واہ وا رنگ جمانے والے
حسن تیرا سا نہ دیکھا نہ سنا
کہتے ہیں اگلے زمانے والے

وہی دھوم ان کی ہے ماشاء اللہ
میٹ گئے آپ مٹانے والے

لب سیراب کا صدقہ پانی
اے لگی دل کی بجھانے والے

ساتھ لے لو مجھے میں مجرم ہوں
راہ میں پڑتے ہیں تھانے والے

ہو گیا دھک سے کلیجا مرا
ہائے رخصت کی سنانے والے

خلق تو کیا کہ ہیں خالق کو عزیز
کچھ عجب بھاتے ہیں بھانے والے

کشتہ دشتِ حرم جنت کی
کھڑکیاں اپنے سیرہانے والے

کیوں رضا آج گلی سونی ہے
اٹھ مرے دھوم مچانے والے

کیا مہکتے ہیں مہکنے والے

کیا مہکتے ہیں مہکنے والے
بو پہ چلتے ہیں بھٹکنے والے

جگمگا اٹھی مری گور کی خاک
تیرے قربان چمکنے والے

مہ بے داغ کے صدقے جاؤں
یوں دکتے ہیں دکنے والے

عرش تک پھیلی ہے تابِ عارض
کیا جھلکتے ہیں جھلکنے والے

گل طیبہ کی ثنا گاتے ہیں
نخل طوبے پہ چمکنے والے

عاصیو! تھام لو دامن اُن کا
وہ نہیں ہاتھ جھٹکنے والے

ابرِ رحمت کے سلامی رہنا
پھلتے ہیں پودے لچکنے والے

ارے یہ جلوہ گہِ جاناں ہے
کچھ ادب بھی ہے پھڑکنے والے

سنیو! ان سے مدد مانگے جاؤ
پڑے بکتے رہیں بکنے والے

شمع یادِ رُخ جاناں نہ بجھے
خاک ہو جائیں بھڑکنے والے

موت کہتی ہے کہ جلوہ ہے قریب
اک ذرا سو لیں بلکنے والے

کوئی اُن تیز روؤں سے کہہ دو
کس کے ہو کر رہیں تھکنے والے

دل سلگتا ہی بھلا ہے اے ضبط
بُجھ بھی جاتے ہیں دکنے والے

ہم بھی کھلانے سے غافل تھے کبھی
کیا ہنسیں غنچے چکنے والے

نخل سے چھٹ کے یہ کیا حال ہوا
آہ او پتے کھڑکنے والے

جب گرے منہ سوئے میخانہ تھا
ہوش میں ہیں یہ بہکنے والے

دیکھ او زخمِ دل آپے کو سنبھال
پھوٹ بہتے ہیں یکنے والے

مے کہاں اور کہاں میں زاہد
یوں بھی تو چھکتے ہیں چھکنے والے

کفِ دریائے کرم میں ہیں رضا
پانچ فوارے چھلکنے والے

راہ پُر خار ہے کیا ہونا ہے

راہ پُر خار ہے کیا ہونا ہے
پاؤں افکار ہے کیا ہونا ہے
خشک ہے خون کہ دشمن ظالم
سخت خونخوار ہے کیا ہونا ہے
ہم کو بد کر وہی کرنا جس سے
دوست بیزار ہے کیا ہونا ہے
تن کی اب کون خبر لے ہے کہ
دل کا آزار ہے کیا ہونا ہے
میٹھے شربت دے مسیحا جب بھی
ضد ہے انکار ہے کیا ہونا ہے
دل کہ تیار ہمارا کرتا
آپ بیمار ہے کیا ہونا ہے
پر کٹے تنگ قفس اور بلبل
نو گرفتار ہے کیا ہونا ہے
چھپ کے لوگوں سے کئے جس کے گناہ
وہ خبردار ہے کیا ہونا ہے
ارے او مجرم بے پروا دیکھ
سر پہ تلوار ہے کیا ہونا ہے
تیرے بیمار کو میرے عیسیٰ
غش لگاتار ہے کیا ہونا ہے
نفس پر زور کا وہ زور اور دل
زیر ہے زار ہے کیا ہونا ہے
کام زنداں کے کیے اور ہمیں
شوقِ گلزار ہے کیا ہونا ہے
ہائے رے نیند مسافر تیری
گوچ تیار ہے کیا ہونا ہے

دُور جانا ہے رہا دن تھوڑا
راہ دُشوار ہے کیا ہونا ہے
گھر بھی جانا ہے مسافر کہ نہیں
مت پہ کیا مار ہے کیا ہونا ہے
جان ہلکان ہوئی جاتی ہے
بار سا بار ہے کیا ہونا ہے
پار جانا ہے نہیں ملتی ناؤ
زور پہ دھار ہے کیا ہونا ہے
راہ تو تیغ پر اور تلووں کو
گلہ خار ہے کیا ہونا ہے
روشنی کی ہمیں عادت اور گھر
تیرہ و تار ہے کیا ہونا ہے
بچ میں آگ کا دریا حائل
قصد اس پار ہے کیا ہونا ہے
اس کڑی دھوپ کو کیونکر جھیلیں
شعلہ زن نار ہے کیا ہونا ہے
ہائے بگڑی تو کہاں آکر ناؤ
عین منجھدار ہے کیا ہونا ہے
کل تو دیدار کا دن اور یہاں
آنکھ بے کار ہے کیا ہونا ہے
منہ دکھانے کا نہیں اور سحر
عام دربار ہے کیا ہونا ہے
ان کو رحم آئے تو آئے ورنہ
وہ کڑی مار ہے کیا ہونا ہے

لے وہ حاکم کے سپاہی آئے
صبح اظہار ہے کیا ہونا ہے
واں نہیں بات بنانے کی مجال
چارہ اقرار ہے کیا ہونا ہے
ساتھ والوں نے یہیں چھوڑ دیا
بے کسی یار ہے کیا ہونا ہے
آخری دید ہے آؤ مل لیں
رنج بے کار ہے کیا ہونا ہے
دل ہمیں تم سے لگانا ہی نہ تھا
اب سفر بار ہے کیا ہونا ہے
جانے والوں پہ یہ رونا کیسا
بندہ ناچار ہے کیا ہونا ہے
نزع میں دھیان نہ بٹ جائیں کہیں
یہ عبث پیار ہے کیا ہونا ہے
اس کا غم ہے کہ ہر اک کی صورت
گلے کا ہار ہے کیا ہونا ہے
باتیں کچھ اور بھی تم سے کرتے
پر کہاں وار ہے کیا ہونا ہے
کیوں رضا گڑھتے ہو ہنستے اٹھو
جب وہ غفار ہے کیا ہونا ہے

کس کے جلوہ کی جھلک ہے یہ اُجالا کیا ہے
ہر طرف دیدہ حیرت زدہ تکتا کیا ہے

مانگ من مانتی منہ مانگی مرادیں لے گا
نہ یہاں ”نا“ ہے نہ منگتا سے یہ کہنا ”کیا“ ہے
پند کڑوی لگے ناصح سے نہ ترش ہو اے نفس
زہر عصیاں میں ستم گر تجھے میٹھا کیا ہے

ہم ہیں اُن کے وہ ہیں تیرے تو ہوئے ہم تیرے
اس سے بڑھ کر تری سمت اور وسیلہ کیا ہے
ان کی اُمت میں بنایا انھیں رحمت بھیجا
یوں نہ فرما کہ ترا رحم میں دعویٰ کیا ہے

صدقہ پیارے کی حیا کا کہ نہ لے مجھ سے حساب
بخش بے پوچھے لجائے کو لجانا کیا ہے
زاہد اُن کا میں گنہگار وہ میرے شافع
اتنی نسبت مجھے کیا کم ہے تو سمجھا کیا ہے

بے بسی ہو جو مجھے پرش اعمال کے وقت
دوستو! کیا کہوں اُس وقت تمنا کیا ہے

کاش فریاد مری سُن کے یہ فرمائیں حضور
ہاں کوئی دیکھو یہ کیا شور ہے غوغا کیا ہے

کون آفت زدہ ہے کس پہ بلا ٹوٹی ہے
کس مصیبت میں گرفتار ہے، صدمہ کیا ہے

کس سے کہتا ہے کہ اللہ خبر لیجئے مری
کیوں ہے بیتاب یہ بے چینی کا رونا کیا ہے

اس کی بے چینی سے ہے خاطر اقدس پہ ملال
بے کسی کیسی ہے پوچھو کوئی گزرا کیا ہے

یوں ملائک کریں معروض کہ اک مجرم ہے
اس سے پرش ہے بتا تو نے کیا کیا کیا ہے

سامنا قہر کا ہے دفتر اعمال ہیں پیش
ڈر رہا ہے کہ خدا حکم سناتا کیا ہے

آپ سے کرتا ہے فریاد کہ یا شاہِ رسل
بندہ بے کس ہے شہا رحم میں وقفہ کیا ہے
اب کوئی دم میں گرفتار بلا ہوتا ہوں
آپ آجائیں تو کیا خوف ہے کھٹکا کیا ہے
سن کے یہ عرض مری بحر کرم جوش میں آئے
یوں ملائک کو ہو ارشاد ”ٹھہرنا کیا ہے“
کس کو تم موردِ آفات کیا چاہتے ہو!
ہم بھی تو آکے ذرا دیکھیں تماشا کیا ہے
ان کی آواز پہ کر اٹھوں میں بے ساختہ شور
اور تڑپ کر یہ کہوں اب مجھے پروا کیا ہے
لو وہ آیا مرا حامی مرا غم خوار امم!
آگنی جاں تن بے جاں میں یہ آنا کیا ہے
پھر مجھے دامنِ اقدس میں چھپالیں سرور
اور فرمائیں ”ہٹو اس پہ تقاضا کیا ہے“
بندہ آزاد شدہ ہے یہ ہمارے دَر کا
کیسا لیتے ہو حساب اس پہ تمہارا کیا ہے
چھوڑ کر مجھ کو فرشتے کہیں محکوم ہیں ہم
حکم والا کی نہ تعمیل ہو زہرہ کیا ہے
یہ سماں دیکھ کے محشر میں اٹھے شور کہ واہ
چشمِ بد دور ہو کیا شان ہے رُتبہ کیا ہے
صدقے اس رحم کے اس سایہِ دامن پہ نثار
اپنے بندے کو مصیبت سے بچایا کیا ہے
اے رضا جانِ عنا دل ترے نغموں کے نثار
بلبلِ باغِ مدینہ ترا کہنا کیا ہے

سرور کہوں کہ مالک و مولیٰ کہوں تجھے

سرور کہوں کہ مالک و مولیٰ کہوں تجھے
باغِ خلیل کا گلِ زیبا کہوں تجھے

حرامِ نصیب ہوں تجھے امید گہہ کہوں
جانِ مراد و کانِ تمنا کہوں تجھے
گلزارِ قدس کا گلِ رنگیں ادا کہوں
درمانِ دردِ بلبلِ شیدا کہوں تجھے

صبحِ وطن پہ شامِ غریباں کو دوں شرف
بیکسِ نواز گیسوؤں والا کہوں تجھے

اللہ رے تیرے جسمِ منور کی تابشیں
اے جانِ جاں میں جانِ تجلّا کہوں تجھے
بے داغِ لالہ یا قمرِ بے کلف کہوں
بے خارِ گلبنِ چمنِ آرا کہوں تجھے

مجرم ہوں اپنے عفو کا سماں کروں شہا
یعنی شفیعِ روزِ جزا کا کہوں تجھے

اسِ مُردہ دل کو مُردہ حیاتِ ابد کا دوں
تاب و توانِ جانِ مسیحا کہوں تجھے

تیرے تو وصف ”عیبِ تنہا“ سے ہیں بری
حیراں ہوں میرے شاہ میں کیا کیا کہوں تجھے

کہہ لے گی سب کچھ اُن کے شانخواں کی خامشی
چپ ہو رہا ہے کہہ کے میں کیا کیا کہوں تجھے

لیکن رضا نے ختمِ سخن اس پہ کر دیا
خالق کا بندہ خلق کا آقا کہوں تجھے

مژدہ باداے عاصیو! شافعِ شہِ ابرار ہے

مژدہ باد اے عاصیو! شافعِ شہِ ابرار ہے
تہنیت اے مجرمو! ذاتِ خدا غفار ہے

عرش سا فرش زمیں ہے فرش پا عرش بریں
کیا نرالی طرز کی نامِ خدا رفتار ہے
چاند شق ہو پیڑ بولیں جانور سجدہ کریں
بَارَكَ اللهُ مرجعِ عالم یہی سرکار ہے

جن کو سوئے آسماں پھیلا کے جل تھل بھر دیئے
صدقہ اُن ہاتھوں کا پیارے ہم کو بھی درکار ہے
لَبْ زُلَّالِ چشمہ کُن میں گندھے وقتِ خمیر
مُردے زندہ کرنا اے جاں تم کو کیا دشوار ہے

گورے گورے پاؤں چمکادو خدا کے واسطے
نور کا تزکا ہو پیارے گور کی شب کی تار ہے
تیرے ہی دامن پہ ہر عاصی کی پڑتی ہے نظر
ایک جانِ بے خطا پر دو جہاں کا بار ہے

جوشِ طوفاں بحرِ بے پایاں ہوا نا سازگار
نوح کے مولیٰ کرم کردے تو بیڑا پار ہے
رحمۃً للعالمیں تیری دہائی دب گیا
اب تو مولیٰ بے طرح سر پر گنہ کا بار ہے

حیرتیں ہیں آئینہ دارِ وفورِ وصفِ گل
اُن کے بلبل کی خموشی بھی لبِ اظہار ہے

گونج گونج اٹھے ہیں نغماتِ رضا سے بوستاں
کیوں نہ ہو کس پھول کی مدحت میں وامِنقار ہے

عرش کی عقل دنگ ہے چرخ میں آسمان ہے
جانِ مراد اب کدھر ہائے ترا مکان ہے
بزمِ ثنائے زلف میں میری عروسِ فکر کو
ساری بہارِ ہشتِ خلد چھوٹا سا عطر دان ہے
عرش پہ جا کے مرغِ عقل تھک کے گرا غش آگیا
اور ابھی منزلوں پرے پہلا ہی آستان ہے
عرش پہ تازہ چھیڑ چھاڑ فرش پہ طرفہ دھوم دھام
کانِ جدھر لگائے تیری ہی داستان ہے
اک ترے رخ کی روشنی چین ہے دو جہان کی
انس کا انس اسی سے ہے جان کی وہی جان ہے
وہ جو نہ تھے تو کچھ نہ تھا وہ جو نہ ہوں تو کچھ نہ ہو
جان ہیں وہ جہان کی جان ہے تو جہان ہے
گود میں عالمِ شبابِ حالِ شباب کچھ نہ پوچھ!
گلبنِ باغِ نور کی اور ہی کچھ اٹھان ہے
تجھ سا سیاہ کار کون اُن سا شفیع ہے کہاں
پھر وہ تجھی کو بھول جائیں دل یہ تیرا گمان ہے
پیشِ نظر وہ نو بہارِ سجدے کو دل ہے بے قرار
روکیے سر کو روکیے ہاں یہی امتحان ہے
شانِ خدا نہ ساتھ دے اُن کے خرام کا وہ باز
سدرہ سے تاز میں جسے نرم سی اک اڑان ہے
بارِ جلال اٹھالیا گرچہ کلیجہ شق ہوا
یوں تو یہ ماہِ سبز رنگِ نظروں میں دھان پان ہے
خوف نہ رکھ رضا ذرا تُو تو ہے عبدِ مصطفیٰ
تیرے لئے امان ہے تیرے لئے امان ہے

اٹھا دو پردہ دکھا دو چہرہ کہ نورِ باری حجاب میں ہے

اٹھا دو پردہ دکھا دو چہرہ کہ نورِ باری حجاب میں ہے
زمانہ تاریک ہو رہا ہے کہ مہر کب سے نقاب میں ہے

نہیں وہ میٹھی نگاہ والا خدا کی رحمت ہے جلوہ فرما
غضب سے اُن کے خدا بچائے جلال باری عتاب میں ہے

جلی جلی بُو سے اس کی پیدا ہے سوزش عشق چشم والا
کبابِ آہو میں بھی نہ پایا مزہ جو دل کے کباب میں ہے

انھیں کی بُو مایہ سمن ہے انھیں کا جلوہ چمن چمن ہے
انھیں سے گلشن مہک رہے ہیں انھیں کی رنگت گلاب میں ہے

تری جلو میں ہے ماہِ طیبہ ہلال ہر مرگ و زندگی کا!
حیات جاں کا رکاب میں ہے ممت اعدا کا ڈاب میں ہے

سیہ لباسِ دار دنیا و سبز پوشانِ عرشِ اعلیٰ
ہر اک ہے ان کے کرم کا پیاسہ فیض اُن کی جناب میں ہے

وہ گل ہیں لب ہائے نازک ان کے ہزاروں جھڑتے ہیں پھول جن سے
گلاب گلشن میں دیکھے بلبل یہ دیکھ گلشن گلاب میں ہے

جلی ہے سوزِ جگر سے جان تک ہے طالبِ جلوہ مبارک
دکھا دو وہ لب کہ آبِ حیا کا لطف جن کے خطاب میں ہے

کھڑے ہیں منکر نکیر سر پر نہ کوئی حامی نہ کوئی یاور!
بتا دو آکر میرے پیہر کہ سخت مشکل جواب میں ہے

خدائے قہار ہے غضب پر کھلے ہیں بدکاریوں کے دفتر
بچالو آکر شفیعِ محشر تمہارا بندہ عذاب میں ہے

کریم ایسا ملا کہ جس کے کھلے ہیں ہاتھ اور بھرے خزانے
بتاؤ اے مفلو! کہ پھر کیوں تمہارا دل اضطراب میں ہے

گنہ کی تاریکیاں یہ چھائیں اُمٹ کے کالی گھٹائیں آئیں
خدا کے خورشید مہر فرما کہ ذرہ بس اضطراب میں ہے

کریم اپنے کرم کا صدقہ لئیم بے قدر کو نہ شرما
تو اور رضا سے حساب لینا رضا بھی کوئی حساب میں ہے

اندھیری رات ہے غم کی گھٹا عصیاں کی کالی ہے

اندھیری رات ہے غم کی گھٹا عصیاں کی کالی ہے
دل بے کس کا اس آفت میں آقا تُو ہی والی ہے

نہ ہو مایوس آتی ہے صدا گورِ غریباں سے
نبی اُمت کا حامی ہے خدا بندوں کا والی ہے

اترتے چاند ڈھلتی چاندنی جو ہو سکے کر لے
اندھیرا پاکھ آتا ہے یہ دو دن کی اجالی ہے

ارے یہ بھیڑیوں کا بن ہے اور شام آگئی سر پر
کہاں سویا مسافر ہائے کتنا لا اُبابی ہے

اندھیرا گھر، اکیلی جان، دُم گھٹتا، دل اکتاتا
خدا کو یاد کر پیارے وہ ساعت آنے والی ہے

زمیں تپتی، کٹیلی راہ، بھاری بوجھ، گھائل پاؤں
مصیبت جھیلنے والے ترا اللہ والی ہے

نہ چوٹکا دن ہے ڈھلنے پر تری منزل ہوئی کھوٹی
ارے او جانے والے نیند یہ کب کی نکالی ہے

رضا منزل تو جیسی ہے وہ اک میں کیا سبھی کو ہے
تم اس کو روتے ہو یہ تو کہو یاں ہاتھ خالی ہے

<http://www.rehman.net> گنہ گاروں کو ہاتھ سے نوید خوش مالی ہے

گنہ گاروں کو ہاتھ سے نوید خوش مالی ہے
مُبَارک ہو شفاعت کے لئے احمد سا والی ہے

قضا حق ہے مگر اس شوق کا اللہ والی ہے
جو اُن کی راہ میں جائے وہ جان اللہ والی ہے

ترا قدِ مبارک گلبنِ رحمت کی ڈالی ہے
اسے بوکر ترے رب نے پنا رحمت کی ڈالی ہے

تمہاری شرم سے شانِ جلال حق ٹپکتی ہے
خُمِ گردنِ ہلالِ آسمانِ ذوالجلالی ہے

زہے خود گم جو گم ہونے پہ یہ ڈھونڈھے کہ کیا پایا
ارے جب تک کہ پانا ہے جب ہی تک ہاتھ خالی ہے

میں اک محتاج بے وقعت گدا تیرے سگِ در کا
تری سرکار والا ہے ترا دربار عالی ہے

تری بخشش پسندی، عذر جوئی، توبہ خواہی سے
عموم بے گناہی، جرمِ شانِ لا اُبابی ہے

ابوبکر و عمر عثمان و حیدر جس کے بلبل ہیں
ترا سروِ سہی اس گلبنِ خوبی کی ڈالی ہے

رضا قسمت ہی کھل جائے جو گیلاں سے خطاب آئے
کہ تو ادنیٰ سگِ درگاہِ خُدامِ معالی ہے

سونا جنگل رات اندھیری چھائی بدلی کالی ہے

سونا جنگل رات اندھیری چھائی بدلی کالی ہے
سونے والو جاگتے رہو چوروں کی رکھوالی ہے

آنکھ سے کاجل صاف چرائیں یاں وہ چور بلا کے ہیں
تیری گٹھری تاکی ہے اور تو نے نیند نکالی ہے

یہ جو تجھ کو بلاتا ہے یہ ٹھگ ہے مار ہی رکھے گا
ہائے مسافر دم میں نہ آنا مت کیسی متوالی ہے

سونا پاس ہے سونا بن ہے سونا زہر ہے اٹھ پیارے
تو کہتا ہے میٹھی نیند ہے تیری مت ہی نرالی ہے

آنکھیں ملنا جھنجھلا پڑنا لاکھوں جمائی انگڑائی
نام پر اٹھنے کے لڑتا ہے اٹھنا بھی کچھ گالی ہے

جگنو چمکے پتا کھڑکے مجھ تنہا کا دل دھڑکے
ڈر سمجھائے کوئی پون ہے یا اگیا بیتالی ہے

بادل گرجے بجلی تڑپے دھک سے کلیجا ہو جائے
بن میں گھٹا کی بھیانک صورت کیسی کالی کالی ہے

پاؤں اٹھا اور ٹھوکر کھائی کچھ سنبھلا پھر آوندھے منہ
مینہ نے پھسلن کردی ہے اور دُھر تک کھائی نالی ہے

ساتھی ساتھی کہہ کہہ پکاروں ساتھی ہو تو جواب آئے
پھر جھنجھلا کر سر دے پٹکوں چل رے موٹی والی ہے

پھر پھر کر ہر جانب دیکھوں کوئی آس نہ پاس کہیں
ہاں اک ٹوٹی آس نے ہارے جی سے رفاقت پالی ہے

تم تو چاند عرب کے ہو پیارے تم تو عجم کے سورج ہو
دیکھو مجھ بے کس پر سب نے کیسی آفت ڈالی ہے

دنیا کو تو کیا جانے یہ بس کی گانٹھ ہے حرافہ
صورت دیکھو ظالم کی تو کیسی بھولی بھالی ہے

شہد دکھائے، زہر پلائے، قاتل، ڈائن، شوہر کُش
اس مُردار پہ کیا للچایا دنیا دیکھی بھالی ہے

وہ تو نہایت سستا سودا بیچ رہے ہیں جنت کا
ہم مفلس کیا مول چکائیں اپنا ہاتھ ہی خالی ہے

مولیٰ تیرے عفو و کرم ہوں میرے گواہ صفائی کے
ورنہ رضا سے چور پہ تیری ڈگری تو اقبالی ہے

نبی سرورِ ہر رسول و ولی ہے

نبی سرورِ ہر رسول و ولی ہے
نبی راز دارِ مَعَ اللہ لی ہے
وہ نامی کہ نامِ خدا نامِ تیرا
رؤف و رحیم و علیم و علی ہے
ہے بیتاب جس کے لئے عرشِ اعظم
وہ اس رہرو لامکاں کی گلی ہے
نکیرین کرتے ہیں تعظیم میری!
فدا ہو کے تجھ پر یہ عزت ملی ہے
تلاطم ہے کشتی پہ طوفانِ غم کا
یہ کیسی ہوائے مخالف چلی ہے
نہ کیوں کر کہوں یا حبیبی اَغْثٰی!؎
اسی نام سے ہر مصیبت ٹلی ہے
صبا ہے مجھے صرصرِ دشتِ طیبہ
اسی سے کلی میرے دل کی کھلی ہے
ترے چاروں ہدم ہیں یک جان یک دل
ابوبکر فاروق عثمان علی ہے
خدا نے کیا تجھ کو آگاہ سب سے
دو عالم میں جو کچھ خفی و جلی ہے

کروں عرض کیا تجھ سے اے عالم البشر
کہ تجھ پر مری حالتِ دل کھلی ہے

تمنا ہے فرمائیے روزِ محشر
یہ تیری رہائی کہ چٹھی ملی ہے

جو مقصد زیارت کا بر آئے پھر تو
نہ کچھ قصد کیجئے یہ قصدِ دلی ہے

ترے در کا درباں ہے جبریلِ اعظم
ترا مدح خواجہ ہر نبی و ولی ہے

شفاعت کرے حشر میں جو رضا کی
سوا تیرے کس کو یہ قدرت ملی ہے

نہ عرشِ ایمن نہ اِنّی ذاہِبُ میں میہانی ہے

نہ عرشِ ایمن نہ اِنّی ذاہِبُ ۱ میں میہانی ہے

نہ لطف اُذُنُ یَا اَحْمَدُ ۲ نصیب لَنْ تَرَانی ۳ ہے

نصیب دوستاں گر اُن کے دُر پر موت آئی ہے
خدا یوں ہی کرے پھر تو ہمیشہ زندگانی ہے

اُسی دُر پر تڑپتے ہیں مچلتے ہیں بلکتے ہیں
اٹھا جاتا نہیں کیا خوب اپنی ناتوانی ہے

ہر اک دیوار و دُر پر مہر نے کی ہے جبیں سائی
نگارِ مسجدِ اقدس میں کب سونے کا پانی ہے

ترے منگتا کی خاموشی شفاعت خواہ ہے اُس کی
زبانِ بے زبانی ترجمانِ خستہ جانی ہے

کھلے کیا رازِ محبوب و محبتِ مستانِ غفلت پر
شرابِ قَدْ رَأَى الْحَقَّ ۴ زیبِ جامِ مَنْ رَأَى ۵ ہے

جہاں کی خائزوبی نے چن آرا کیا تجھ کو
صبا ہم نے بھی اُن گلیوں کی کچھ دن خاک چھانی ہے

۱۔ موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا تھا: ”اِنّی ذاہِبُ اِلٰی رَبِّی سَیْهَدِیْنِ“ میں اپنے رب کے پاس جاؤں گا وہ مجھے راہ دکھائے گا۔

۲۔ حدیث میں ہے ربِّ عزوجل نے ہمارے مولیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے شبِ معراج فرمایا: ”اُذُنُ یَا اَحْمَدُ اُذُنُ یَا مُحَمَّدُ اُذُنُ

یَا خَیْرَ الْبَرِیَّةِ“ پاس آئے احمد! پاس آئے محمد! پاس آئے تمام جہان سے بہتر۔ ۱۲

۳۔ موسیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کوہِ طور پر خواہش کی دیدارِ الہی کی۔ حکم ہوا: ”لَنْ تَرَانی“ تم ہر گز مجھے نہ دیکھو گے۔ یعنی دُنیا میں

دیدارِ الہی کی تاب کسی کو نہیں۔ یہ مرتبہ اعلیٰ صرف سید الانبیاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیلئے ہے۔

۴۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں: ”مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ“ جسے میرا دیدار ہوا اسے دیدارِ حق ہوا۔

شہا کیا ذات تیری حق نما ہے فردِ امکاں میں
کہ تجھ سے کوئی اوّل ہے نہ تیرا کوئی ثانی ہے
کہاں اس کو شکِ جانِ جناں میں زَر کی نقاشی
اِرم کے طائرِ رنگِ پریدہ کی نشانی ہے
ذِيَابٌ فِي ثِيَابٍ ۱ لب پہ کلمہ دل میں گستاخی
سلام اسلام طمّہ کو کہ تسلیمِ زبانی ہے
یہ اکثر ساتھ اُن کے شانہ و مساوی کا رہنا
بتاتا ہے کہ دل ریشوں پہ زائد مہربانی ہے
اسی سرکار سے دنیا و دیں ملتے ہیں سائل کو
یہی دربارِ عالی کنزِ آمل و امانی ہے
درویں صورتِ ہالہ محیطِ ماہِ طیبہ ہیں
برستا اُمتِ عاصی پہ ابرِ رحمت کا پانی ہے
تعالیٰ اللہ استغنا ترے دَر کے گداؤں کا
کہ ان کو عارِ فرو شوکتِ صاحبِ قرانی ہے
وہ سرگرم شفاعت ہیں عرقِ افشاں ہے پیشانی
کرم کر عطرِ صندل کی زمیں رحمت کی گھانی ہے
یہ سر ہو اور وہ خاکِ در وہ خاکِ در ہو اور یہ سر
رضا وہ بھی اگر چاہیں تو اب دل میں یہ ٹھانی ہے

http://www.rehmani.net
سنتے ہیں کہ محشر میں صرف اُن کی رسائی ہے

سنتے ہیں کہ محشر میں صرف اُن کی رسائی ہے
گر اُن کی رسائی ہے لو جب تو بن آئی ہے

مچلا ہے کہ رحمت نے امید بندھائی ہے
کیا بات تری مجرم کیا بات بنائی ہے

سب نے صفِ محشر میں لکار دیا ہم کو
اے بے کسوں کے آقا اب تیری دہائی ہے

یوں تو سب انھیں کا ہے پر دل کی اگر پوچھو
یہ ٹوٹے ہوئے دل ہی خاص اُن کی کمائی ہے

زارِ گئے بھی کب کے دن ڈھلنے پہ ہے پیارے
اٹھ میرے اکیلے چل کیا دیر لگائی ہے

بازارِ عمل میں تو سودا نہ بنا اپنا
سرکارِ کرم تجھ میں عیبی کی سمائی ہے

گرتے ہوؤں کو مرثدہ سجدے میں گرے مولیٰ
رو رو کے شفاعت کی تمہید اٹھائی ہے

اے دل یہ سلگنا کیا جلنا ہے تو جل بھی اٹھ
دم گھٹنے لگا ظالم کیا دھونی رَمائی ہے

مجرم کو نہ شرماؤ احباب کفن ڈھک دو
منہ دیکھ کے کیا ہوگا پردے میں بھلائی ہے

اب آپ سنبھالیں تو کام اپنے سنبھل جائیں
ہم نے تو کمائی سب کھیلوں میں گنوائی ہے

اے عشق ترے صدقے جلنے سے جھٹنے سستے
جو آگ بجھا دے گی وہ آگ لگائی ہے

حرص و ہوسِ بد سے دل تو بھی ستم کر لے
تو ہی نہیں بیگانہ دنیا ہی پرائی ہے

ہم دل جلے ہیں کس کے ہٹ فتنوں کے پر کالے
کیوں پھونک دوں اک اُف سے کیا آگ لگائی ہے

طیبہ نہ سہی افضل مکہ ہی بڑا زاہد
ہم عشق کے بندے ہیں کیوں بات بڑھائی ہے

مطلع میں یہ شک کیا تھا وَاللّٰہُ رَضَا وَاللّٰہُ
صرف اُن کی رسائی ہے صرف اُن کی رسائی ہے

حسّرِ جاں ذکرِ شفاعت کیجئے

حسّرِ جاں ذکرِ شفاعت کیجئے
نار سے بچنے کی صورت کیجئے

اُن کے نقشِ پا پہ غیرت کیجئے
آنکھ سے چھپ کر زیارت کیجئے

اُن کے حسنِ با ملاحت پر ثار
شیرۂ جاں کی حلاوت کیجئے

اُن کے در پہ جیسے ہو مٹ جائے
ناتوانو! کچھ تو ہمت کیجئے

پھیر دیجئے پنجۂ دیو لعیں
مصطفیٰ کے بل پہ طاقت کیجئے

ڈوب کر یادِ لب شاداب میں
آبِ کوثر کی سباحت کیجئے

یادِ قامت کرتے اٹھیے قبر سے
جانِ محشر پر قیامت کیجئے

اُن کے در پر بیٹھئے بن کر فقیر
بے نواؤ فکرِ ثروت کیجئے

جس کا حسن اللہ کو بھی بھا گیا
ایسے پیارے سے محبت کیجئے

جیّ باقی جس کی کرتا ہے ثنا
مرتے دم تک اس کی مدحت کیجئے

عرش پر جس کی کمائیں چڑھ گئیں
صدقے اس بازو پہ قوت کیجئے

نیم وا طیبہ کے پھولوں پر ہو آنکھ
بلبلو! پاس نزاکت کیجئے

سر سے گرتا ہے ابھی بارِ گناہ
خُم ذرا فرقِ ارادت کیجئے

آنکھ تو اٹھتی نہیں دیں کیا جواب
ہم پہ بے پرش ہی رحمت کیجئے

عذر بدتر از گنہ کا ذکر کیا
بے سبب ہم پر عنایت کیجئے

نعرہ کیجئے یا رسول اللہ کا
مفلو! سامانِ دولت کیجئے

ہم تمہارے ہو کے کس کے پاس جائیں
صدقہ شہزادوں کا رحمت کیجئے

مَنْ رَأَى قَدْ رَأَى الْحَقَّ جَو کہے
کیا بیاں اس کی حقیقت کیجئے

عالم علم دو عالم ہیں حضور
آپ سے کیا عرض حاجت کیجئے

آپ سلطانِ جہاں ہم بے نوا
یاد ہم کو وقتِ نعمت کیجئے

تجھ سے کیا کیا اے مرے طیبہ کے چاند
ظلمتِ غم کی شکایت کیجئے

در بدر کب تک پھریں خستہ خراب
طیبہ میں مدفن عنایت کیجئے

ہر برس وہ قافلوں کی دھوم دھام
آہ سنیے اور غفلت کیجئے

پھر پلٹ کر منہ نہ اُس جانب کیا
سچ ہے اور دعوائے الفت کیجئے

اقربا حُبِ وطن بے ہمتی
آہ کس کس کی شکایت کیجئے

اب تو آقا منہ دکھانے کا نہیں
کس طرح رفعِ ندامت کیجئے

اپنے ہاتھوں خود لٹا بیٹھے ہیں گھر
کس پہ دعوائے بضاعت کیجئے

کس سے کہیے کیا کیا کیا ہو گیا
خود ہی اپنے پر ملامت کیجئے

عرض کا بھی اب تو منہ پڑتا نہیں
کیا علاجِ دردِ فرقت کیجئے

اپنی اک میٹھی نظر کے شہد سے
چارۂ زہر مصیبت کیجئے

دے خدا ہمت کہ یہ جان حزیں
آپ پر واریں وہ صورت کیجئے

آپ ہم سے بڑھ کے ہم پر مہرباں
ہم کریں جرمِ آپ رحمت کیجئے

جو نہ بھولا ہم غریبوں کو رضا
یاد اس کی اپنی عادت کیجئے

دشمن احمد پہ شدت کیجئے
ملحدوں کی کیا مروت کیجئے

ذکر اُن کا چھیڑیئے ہر بات میں
چھیڑنا شیطان کا عادت کیجئے

مثل فارس زلزلے ہو نجد میں
ذکر آیات ولادت کیجئے

غیظ میں جل جائیں بے دینوں کے دل
”یا رسول اللہ“ کی کثرت کیجئے

کیجئے چرچا انھیں کا صبح و شام
جانِ کافر پر قیامت کیجئے

آپ درگاہِ خدا میں ہیں وجہہ
ہاں شفاعت بالو جاہت کیجئے

حق تمہیں فرما چکا اپنا حبیب
اب شفاعت بالمحبت کیجئے

إذن کب کا مل چکا اب تو حضور
ہم غریبوں کی شفاعت کیجئے

ملحدوں کا شک نکل جائے حضور
جانبِ مہ پھر اشارت کیجئے

شرک ٹھہرے جس میں تعظیم حبیب
اس بُرے مذہب پہ لعنت کیجئے

ظالمو! محبوب کا حق تھا یہی
عشق کے بدلے عداوت کیجئے

والضحیٰ، حجرات، الم نشرح سے پھر
مومنو! اتمام حجت کیجئے

بیٹھتے اُٹھتے حضور پاک سے
التجا و استعانت کیجئے

یا رسول اللہ دُہائی آپ کی
گوشمال اہل بدعت کیجئے

غوثِ اعظم آپ سے فریاد ہے
زندہ پھر یہ پاک ملت کیجئے

یا خدا تجھ تک ہے سب کا منتہی
اولیاء کو حکم نصرت کیجئے

میرے آقا حضرت اچھے میاں
ہو رضا اچھا وہ صورت کیجئے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّيْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

حاضری بارگاہ بہیں حباہ

۱۳۲۲ھ

وصل اوّل رنگِ علمی

حضور حباں نور

۱۳۲۲ھ

شکرِ خدا کہ آج گھڑی اُس سفر کی ہے

شکرِ خدا کہ آج گھڑی اُس سفر کی ہے
جس پر ثارِ جانِ فلاح و ظفر کی ہے
گرمی ہے تپ ہے درد ہے کلفتِ سفر کی ہے
ناشکر یہ تو دیکھ عزیمتِ کدھر کی ہے
کس خاکِ پاک کی تو بنی خاکِ پا شفا
تجھ کو قسم جنابِ مسجا کے سر کی ہے
آپِ حیاتِ رُوح ہے زرقا کی بوند بوند
اکسیرِ اعظم مسِ دل خاکِ دَر کی ہے
ہم کو تو اپنے سائے میں آرام ہی سے لائے
حیلے بہانے والوں کو یہ راہ ڈر کی ہے
لٹتے ہیں مارے جاتے ہیں یوں ہی سنا کیے
ہر بار دی وہ امن کہ غیرتِ حضر کی ہے
وہ دیکھو جگمگاتی ہے شب اور قمر ابھی
پہروں نہیں کہ بَست و چہاڑمِ صفر کی ہے
ماہِ مدینہ اپنی تجلی عطا کرے!
یہ ڈھلتی چاندنی تو پھر دو پھر کی ہے

مَنْ زَارَ تُرْبَتِي وَجَبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي ۱
 اُن پر درود جن سے نوید اِن بشر کی ہے
 اس کے طفیل حج بھی خدا نے کرا دیے
 اصل مراد حاضری اس پاک در کی ہے
 کعبہ کا نام تک نہ لیا طیبہ ہی کہا
 پوچھا تھا ہم سے جس نے کہ نہنت ۳ کدھر کی ہے
 کعبہ بھی ہے انھیں کی تجلی کا ایک ظل
 روشن انھیں کے عکس سے پتلی ۴ حجر کی ہے
 ہوتے کہاں خلیل ۵ و بنا کعبہ و منی
 لولاک والے صاحبی سب تیرے گھر کی ہے
 مولیٰ ۶ علی نے واری تری نیند پر نماز
 اور وہ بھی عصر سب سے جو اعلیٰ خطرے کی ہے
 صدیق ۷ بلکہ غار میں جان اس پہ دے چکے
 اور حفظِ جاں تو جان فروضِ غرر ۸ کی ہے
 ہاں ۱۰ تُو نے ان کو جان انھیں پھیر دی نماز
 پر وہ تو کرچکے تھے جو کرنی بشر کی ہے
 ثابت ہوا کہ جملہ فرائض فروع ہیں
 اصل الاصول ۱۱ بندگی اس تاجور کی ہے
 شر ۱۲ خیر شور سور شرر دور نار نور!
 بشریٰ کہ بارگاہ یہ خیر البشر کی ہے
 مجرم بلائے آئے ہیں جَاءُوك ۱۳ ہے گواہ
 پھر رڈ ہو کب یہ شان کریموں کے در کی ہے

بد ہیں مگر انھیں کے ہیں باغی نہیں ہیں ہم
مجدی نہ آئے اس کو یہ منزل خطر کی ہے
تفِ مجدیت نہ کفر نہ اسلام سب پہ حرف
کافرِ ادھر کی ہے نہ ادھر کی ادھر کی ہے
حاکم ۱۴ حکیم داد و دوا دیں یہ کچھ نہ دیں
مردود! یہ مُراد کس آیت، خبر کی ہے
شکلِ بشر میں نورِ الہی اگر نہ ہو!
کیا قدر اُس خیرۂ ما و مدر کی ہے
نورِ الہ کیا ہے محبتِ حبیب کی
جس دل میں یہ نہ ہو وہ جگہ خوک و خر کی ہے
ذکرِ خدا جو اُن سے جدا چاہو مجدو!
وَاللّٰہ ذکرِ حق نہیں کنجی ۱۵ سقر کی ہے
بے اُن کے واسطہ کے خدا کچھ عطا کرے
حاشا غلط غلط یہ ہوس بے بصر ۱۶ کی ہے
مقصود یہ ہیں آدم و نوح و خلیل سے
تحکمِ کرم میں ساری کرامتِ شمر کی ہے
اُن کی نبوت ۱۷ ان کی اُبت ہے سب کو عام
اُمّ البشر عروس انھیں کے پر کی ہے
ظاہر ۱۸ میں میرے پھولِ حقیقت میں میرے نخل
اس گل کی یاد میں یہ صدا بوالبشر کی ہے
پہلے ۱۹ ہو ان کی یاد کہ پائے جلا نماز
یہ کہتی ہے اذان جو پچھلے پہر کی ہے
دنیا مزارِ حشر جہاں ہیں غفور ۲۰ ہیں!
ہر منزل اپنے چاند کی منزلِ غفر ۲۱ کی ہے

اُن پر درود جن کو حجر تک کریں سلام
اُن پر سلام جن کو تحیت شجر کی ہے
اُن پر درود جن کو گسِ بے کساں کہیں
اُن پر سلام جن کو خبر بے خبر کی ہے
جنّ و بشر سلام کو حاضر ہیں السلام
یہ بارگاہ مالک جن و بشر کی ہے
شمس و قمر سلام کو حاضر ہیں السلام
خوبی انھیں کی جوت سے شمس و قمر کی ہے
سب بحر و بر سلام کو حاضر ہیں السلام
تملیک انھیں کے نام تو ہر بحر و بر کی ہے
سنگ و شجر سلام کو حاضر ہیں السلام
کلمے سے تر زبان درخت و حجر کی ہے
عرض و اثر سلام کو حاضر ہیں السلام
لجایا یہ بارگاہ دعا و اثر کی ہے
شوریدہ سر سلام کو حاضر ہیں السلام
راحت انھیں کے قدموں میں شوریدہ سر کی ہے
خستہ جگر سلام کو حاضر ہیں السلام
مرہم یہیں کی خاک تو خستہ جگر کی ہے
سب خشک و تر سلام کو حاضر ہیں السلام
یہ جلوہ گاہ مالک ہر خشک و تر کی ہے
سب کرو فر سلام کو حاضر ہیں السلام
ٹوپی یہیں تو خاک پہ ہر کرو فر کی ہے
اہل نظر سلام کو حاضر ہیں السلام
یہ گرد ہی تو سُرمہ سب اہل نظر کی ہے

آنسو بہا کے بہ گئے کالے گنہ کے ڈھیر
ہاتھی ڈوباؤ جھیل یہاں چشم تر کی ہے
تیری ۲۲ قضا خلیفہ احکام ذی الجلال
تیری رضا حلیف قضا و قدر کی ہے
یہ پیاری ۲۳ پیاری کیاری تیری خانہ باغ کی
سرد اس کی آب و تاب سے آتش سقر کی ہے
جنت ۲۴ میں آکے نار میں جاتا نہیں کوئی
شکرِ خدا نوید نجات و ظفر کی ہے
مومن ہوں مومنوں پہ رؤف و رحیم ہو
سائل ہوں سائلوں کو خوشی ۲۵ لا نہر کی ہے
دامن کا واسطہ مجھے اُس دھوپ سے بچا
مجھ کو تو شاق جاڑوں میں اِس دوپہر کی ہے
ماں دونوں بھائی بیٹے بھیجتے عزیز دوست
سب تجھ کو سوئے ملک ہی سب تیرے گھر کی ہے
جن جن مرادوں کے لئے احباب نے کہا
پیش خیر کیا مجھے حاجت خبر کی ہے
فضلِ خدا سے غیبِ شہادت ہوا انھیں
اس پر شہادت آیت و وحی و اثر ۲۶ کی ہے
کہنا نہ کہنے والے تھے جب سے تو اطلاع ۲۷
مولیٰ کو قول و قائل و ہر خشک و تر کی ہے
اُن پر کتاب اتری بَيَانًا ۲۸ لِكُلِّ شَيْءٍ
تفصیل جس میں مَا عَدَرَ ۲۹ وَمَا عَدَرَ کی ہے

آگے رہی عطا وہ بقدر طلب تو کیا
عادت یہاں امید سے بھی بیشتر کی ہے
بے مانگے دینے والے کی نعمت میں غرق ہیں
مانگے سے جو ملے کسے فہم اس قدر کی ہے
احباب اس سے بڑھ کے تو شاید نہ پائیں عرض
ناکردہ عرض عرض یہ طرزِ دگر کی ہے
دنداں کا نعت خواں ہوں نہ پایاب ہوگی آب
ندی گلے گلے مرے آبِ گہر کی ہے
دشتِ حرم میں رہنے دے صیاد اگر تجھے
مٹی عزیز بلبل بے بال و پر کی ہے
یا رب رضا نہ احمد پارینہ ۳۰ ہو کے جائے
یہ بارگاہ تیرے حبیبِ ابرا ۳۱ کی ہے
توفیق دے کہ آگے نہ پیدا ہو خوئے بد
تبدیل کر جو خصلتِ بد بیشتر کی ہے
آکھ سنا دے عشق کے بولوں میں اے رضا
مشاق طبع لذتِ سوزِ جگر کی ہے

۱۔ مدینہ طیبہ کی نہر مبارک کا نام ہے۔

۲۔ حدیث میں فرمایا ہے: ”مَنْ زَارَ ثَرْبَتِي وَجَبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي“ جو میرے مزار پاک کی زیارت کرے اس کیلئے میری شفاعت واجب ہو جائے۔ ۱۲

۳۔ نہضت کہیں جانے کے ارادے سے کھڑا ہونا۔

۴۔ یعنی سنگِ اسود کہ سیاہ رنگ کا پتھر کعبہ معظمہ میں نصب ہے اور آنکھ کی پتلی سے مشابہ ہے۔

۵۔ کعبہ معظمہ خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بنایا اور منیٰ مکہ معظمہ سے تین میل پر وہ بستی ہے جہاں قربانی ہوتی ہے اور تین جگہ شیطان کو سنگریزے مارے جاتے ہیں۔ یہ دونوں باتیں بھی اس مقام میں سنتِ خلیل اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام ہیں۔

۶۔ خیبر سے واپسی میں منزل صہبا پر نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نمازِ عصر پڑھ کر مولیٰ علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے زانو پر سر اقدس رکھ کر آرام فرمایا۔ مولیٰ علی نے نماز نہ پڑھی تھی۔ آنکھ سے دیکھتے رہے کہ وقت جاتا ہے مگر صرف اس خیال سے کہ زانو سر کاؤں تو شاید حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خواب میں خلل آئے جنبش نہ کی یہاں تک کہ آفتاب غروب ہو گیا۔

۷۔ خطر بمعنی شرف نمازِ عصر صلوٰۃ وسطیٰ ہے کہ سب نمازوں سے افضل و اعلیٰ ہے۔ ۱۲

۸۔ اس کا اشارہ نیند کی طرف ہے یعنی صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے غارِ ثور میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نیند پر اپنی جان قربان کر دی کہ غارِ ثور کے سوراخ اپنے کپڑے پھاڑ پھاڑ کر بند کر دیئے۔ ایک سوراخ باقی رہا اس میں پاؤں کا انگوٹھا رکھ دیا اور حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو بلایا۔ حضور نے ان کے زانو پر سر اقدس رکھ کر آرام فرمایا۔ اس غار میں ایک سانپ مشتاقِ زیارتِ اقدس رہتا تھا۔ اپنا سر صدیق کے پاؤں پر ملا۔ انہوں نے اس خیال سے کہ جان جائے محبوب کی نیند میں خلل نہ آئے پاؤں نہ ہٹایا، آخر اس نے پاؤں میں کاٹ لیا۔ ہر سال وہ زہر عود کرتا۔ آخر اسی سے شہادت پائی۔

۹۔ غرر بالضم جمع اغر یعنی روشن تر یعنی جان کا خیال رکھنا سب فرضوں سے زیادہ اہم ہے۔ صدیق نے خواب اقدس کے مقابل اس کا بھی خیال نہ کیا۔

۱۰۔ چشم اقدس کھلی مولیٰ علی نے اپنی نماز کا حال عرض کیا حضور نے حکم دیا فوراً ڈوبا ہوا سورج پلٹ آیا۔ عصر کا وقت ہو گیا مولیٰ علی نے نماز ادا کی آفتاب ڈوب گیا اور جب صدیق اکبر کے آنسو چہرہ اقدس پر گرے چشم مبارک کھلی، صدیق اکبر نے حال عرض کیا، لعابِ دہن اقدس لگا دیا فوراً آرام ہو گیا، بارہ برس بعد اسی سے شہادت پائی۔

۱۱۔ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بندگی یعنی خدمت و غلامی بھی خدا ہی کا فرض ہے مگر یہ فرض سب فرائض سے اعظم و اہم ہے جیسا کہ صدیق اکبر اور مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے عمل کر کے بتا دیا اور اللہ و رسول نے اسے مقبول رکھا۔

۱۲۔ یعنی یہاں حاضر ہو کر شر، خیر سے بدل جاتا ہے اور غم و الم کا شور سور یعنی خوشی و شادی ہو جاتا ہے، اور غم و گناہ کے شر دور ہو جاتے ہیں۔ خلاصہ یہ کہ نارِ یہاں کی حاضری سے نور ہو جاتی ہے۔ یُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ

- ۱۳ قرآن عظیم میں ہے: ”وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ الْآيَةَ“ یعنی اگر وہ جب گناہ کریں اے نبی تیری بارگاہ میں حاضر ہو کر معافی چاہیں اور تو ان کی شفاعت چاہے تو ضرور اللہ کو توبہ قبول کرنے والا مہربان پائیں تو قرآن عظیم خود گنہگاروں کو اپنے حبیب کے دربار میں بلا رہا ہے اور کریموں کی یہ شان نہیں کہ اپنے در پر بلا کر رُذکر دیں۔
- ۱۴ حکام مستغیث کو داد دیتے ہیں حکیم مریض کو دوا دیتے ہیں، وہابی بھی ان باتوں کو مانتے ہیں مگر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نسبت اعتقاد رکھتے ہیں کہ حضور کچھ نہیں دیتے، اگر غیر خدا سے مانگنا شرک ہے تو حاکم و حکیم سے داد یا دوا کا مانگنا کیوں نہ شرک ہو اور اگر واسطہ عطاۓ خدا جان کر اُن سے مانگنا شرک نہیں تو نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مانگنا کیوں شرک ہو۔ یہ ناپاک فرق کون سی آیت و حدیث میں ہے۔
- ۱۵ ہنود کے جوگی اور یہود و نصاریٰ کے راہب بھی اپنے زعم میں یادِ خدا کرتے ہیں مگر محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے الگ ہو کر۔ لہذا جہنمی ہوئے۔ ۱۲
- ۱۶ ائمہ دین تصریح فرماتے ہیں کہ دنیا میں اور آخرت میں ظاہر میں اور باطن میں جسم میں اور روح میں جو نعمت جو برکت اور جو خوبی روزِ ازل سے ابد الابد تک جسے ملی اور ملتی ہے اور ملے گی اس سب میں واسطہ و قاسم محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں حضور کے ہاتھ سے ملی اور ملتی ہے اور ملے گی۔ خود حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں: ”إِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ وَاللَّهُ الْمُعْطِي“ دینے والا خدا ہے اور بانٹنے والا میں۔ اس کا مفصل بیان مصنف کے رسالہ ”سَلْطَنَةُ الْمُصْطَفَى فِي مَلَكُوتِ كُلِّ الْوَرَى“ میں ہے۔
- ۱۷ علماء فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تمام عالم کے پدر معنوی ہیں کہ سب کچھ انھیں کے نور سے پیدا ہوا۔ اسی لئے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک ابو الارواح ہے تو حضرت آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام اگرچہ صورت میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے باپ ہیں مگر حقیقت میں وہ بھی حضور کے بیٹے ہیں تو اتم البشر یعنی حضرت حوا حضور ہی کے پر آدم کی عروس ہیں۔ (علیہم الصلوٰۃ والسلام)۔
- ۱۸ آدم جب حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو یاد کرتے تو یوں کہتے: ”يَا ابْنِي صُورَةً وَأَبِي مَعْنَى“ اے ظاہر میں میرے بیٹے اور حقیقت میں میرے باپ۔
- ۱۹ دونوں حرم شریف میں تہجد کے وقت سے مؤذن مناروں پر جا کر حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر صلوٰۃ و سلام باوازی بلند عرض کرتے رہتے ہیں تو نمازِ صبح سے پہلے حضور کی یاد ہوتی ہے جس سے نمازِ جلا پاتی ہے۔ جیسے فرض سے پہلے سنتیں۔
- ۲۰ غفور بھی حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک ہے جس کی طرف توریت میں اشارہ ہے۔ ۱۲
- ۲۱ چاند کی ۲۸ منزلوں سے پندرہویں منزل کا نام ہے۔
- ۲۲ قضا حکم خلیفہ نائب حلیف وہ دوست جن میں ہمیشہ دوستی رکھنے کا حلف ہو گیا ہو۔
- ۲۳ قبر انور و منبر اطہر کے بیچ میں جو زمین ہے اس کی نسبت ارشاد فرمایا کہ ”رَوْضَةُ مِّنْ رِّيَاضِ الْجَنَّةِ“ جنت کی کیاریوں میں سے ایک کیاری ہے۔ ۱۲

۲۴ یہ اللہ اور رسول کے کرم پر بھروسہ کر کے ایک مدلل تمنا ہے یعنی صحیح حدیث سے ثابت ہے کہ یہ مقام جنت کی کیاری ہے اور اللہ و رسول نے محض اپنے کرم سے محتاجوں کو یہاں جگہ دی یہاں نمازیں پڑھنی نصیب کیں تو بجز اللہ تعالیٰ جنت میں داخل ہوئے اور جنت میں جا کر پھر کوئی نار میں نہیں جاتا تو اُمید ہے کہ اب ہم نار کا منہ نہ دیکھیں گے اِنْ شَاءَ اللہ تعالیٰ۔

۲۵ پہلے مصرعہ میں آیت ”بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ“ کی طرف تلمیح تھی، یہاں ”وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ“ کی طرف اشارہ ہے یعنی سائل کو نہ جھڑک ”لَا تَنْهَرْ“ کے یہ معنی کہ جھڑکنا نہیں۔ ہر کلمہ مَثَلِیّ حَلَقِی العین مثل شعر و نہر و بصر و زہر تسکین و تحریک عین دونوں مطرد ہیں۔ ۱۲

۲۶ وحی سے مراد بدلیل مقابلہ وحی غیر متلو احادیث نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور اثرا اقوال صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

۲۷ حدیث میں ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں: ”إِنَّ اللَّهَ قَدْ رَفَعَ لِي الدُّنْيَا فَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهَا وَالْآخِرَةُ كَأَنَّمَا تَصَفَّى لِي“ ”ان اللہ قد رفع لی الدنیا فانا انظر الیہا والی ماہو کائن فیہا الی یوم القیامۃ کانما انظر الی کفی ہذہ“ بے شک اللہ تعالیٰ نے میرے سامنے دُنیا اٹھالی تو میں تمام دنیا کو اور جو کچھ اس میں قیامت تک ہونے والا ہے سب کو ایسا دیکھتا ہوں جیسا اپنی اس ہتھیلی کو۔ ۱۲

۲۸ اشارہ بہ آیہ کریمہ ”نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ“ ہم نے تم پر اُتارا قرآن ہر چیز کا روشن بیان۔

۲۹ ما عبر جو گزر گیا۔ اور ما غیر جو باقی رہا، اشارہ بحدیث فیہ نباء من قبلکم وخیر من بعدکم قرآن میں تم سے اگلوں اور تم سے پچھلوں سب کے احوال کی خبر ہے۔

۳۰ پارینہ یعنی جیسا سال گزشتہ، اشارہ بمصرعہ ”من ہما احسد پارینہ کہ بودم ہستم“۔

۳۱ بفتححتین ورائے مشدّدہ نکوتر اور سب سے زیادہ احسان کرنے والا۔ ۱۲

بھینی سہانی صبح میں ٹھنڈک جگر کی ہے

بھینی سہانی صبح میں ٹھنڈک جگر کی ہے
کلیاں کھلیں دلوں کی ہوا یہ کدھر کی ہے
کھبتی ہوئی نظر میں ادا کس سحر کی ہے
چھبتی ہوئی جگر میں صدا کس گجر کی ہے

ڈالیں ہری ہری ہیں تو بالیں بھری بھری
کشتِ اَل پری ہے یہ بارش کدھر کی ہے
ہم جائیں اور قدم سے لپٹ کر حرم کہے
سونپا خدا کو تجھ کو یہ عظمت سفر کی ہے

ہم گردِ کعبہ پھرتے تھے کل تک اور آج وہ
ہم پر نثار ہے یہ ارادت کدھر کی ہے
کالک جبین کی سجدہ در سے چھراؤ گے
مجھ کو بھی لے چلو یہ تمنا حجر کی ہے

ڈوبا ہوا ہے شوق میں زمزم اور آنکھ سے
جھالے برس رہے ہیں یہ حسرت کدھر کی ہے
برسا کہ جانے والوں پہ گوہر کروں نثار
ابرِ کرم سے عرض یہ میزاب زر کی ہے

آغوشِ شوق کھولے ہے جن کے لئے حطیم
وہ پھر کے دیکھتے نہیں یہ دھن کدھر کی ہے
ہاں ہاں رہ مدینہ ہے غافل ذرا تو جاگ
او پاؤں رکھنے والے یہ جا چشم و سر کی ہے

واروں قدم قدم پہ کہ ہر دم ہے جانِ کو
یہ راہِ جاں فزا مرے مولیٰ کے در کی ہے
گھڑیاں گنی ہیں برسوں کی یہ سُب ۵ گھڑی پھری
مر مر کے پھر یہ سل مرے سینے سے سر کی ہے
اللہ اکبر اپنے قدم اور یہ خاکِ پاک
حسرت ملائکہ کو جہاں وضع سر کی ہے
معراج کا سماں ہے کہاں پہنچے زارو!
کری سے اونچی کری اسی پاک گھر کی ہے
عشاقِ ۱ روضہ سجدہ میں سوئے حرم جھکے
اللہ جانتا ہے کہ نیت کدھر کی ہے
یہ ۷ گھر یہ در ہے اس کا جو گھر در سے پاک ہے
مژدہ ہو بے گھرو کہ صلا اچھے گھر کی ہے
محبوبِ ربِّ عرش ہے اس سبز قبہ میں
پہلو میں جلوہ گاہ عتیق ۸ و عمر کی ہے
چھائے ۹ ملائکہ ہیں لگاتار ہے درود!
بدلے ہیں پہرے بدلی میں بارش دُور کی ہے
سعدین ۱۰ کا قرآن ہے پہلوئے ماہ میں
جہر مٹ کیے ہیں تارے تجلی قمر کی ہے
ستر ہزار صبح ہیں ستر ہزار شام
یوں بندگی زلف و رُخ آٹھوں پہر کی ہے
جو ایک بار آئے دوبارہ نہ آئیں گے
رخصت ہی بارگاہ سے بس اس قدر کی ہے
تڑپا کریں بدل کے پھر آنا کہاں نصیب
بے حکم کب مجال پرندے کو پر کی ہے

اے وائے بے کسی تمنا کہ اب امید
دن **۱۱** کو نہ شام کی ہے نہ شب کو سحر کی ہے
یہ بدلیاں نہ ہوں تو کروڑوں کی آس جائے
اور بارگاہِ مرحمتِ عام تر کی ہے
معصوموں کو ہے عمر میں صرف ایک بار بار
عاصی پڑے رہیں تو صلا عمر بھر کی ہے
زندہ رہیں تو حاضریٰ بارگاہِ نصیب
مرجائیں تو حیاتِ ابد عیش گھر کی ہے
مفلس اور ایسے در سے پھرے بے غنی ہوئے
چاندی ہر اک طرح تو یہاں گد یہ گر کی ہے
جاناں پہ تکیہ خاک نہالی ہے دل نہال
ہاں بے نواؤ خوب یہ صورت گذر کی ہے
ہیں چتر و تخت سایہ دیوار و خاکِ در
شاہوں کو کب نصیب یہ دھج کر و فر کی ہے
اس پاک کو میں خاک بر سر بخاک ہیں
سمجھے ہیں کچھ یہی جو حقیقت **۱۲** کی ہے
کیوں تاجدارو! خواب میں دیکھی کبھی یہ شے
جو آج جھولیوں میں گدایانِ در کی ہے
جارو کشوں **۱۳** میں چہرے لکھے ہیں ملوک کے
وہ بھی کہاں نصیب فقط نام بھر کی ہے
طیبہ **۱۴** میں مر کے ٹھنڈے چلے جاؤ آنکھیں بند
سیدھی سڑک یہ شہر شفاعت نگر کی ہے
عاصی بھی ہیں چہیتے یہ طیبہ ہے زاہدو!
مکہ نہیں کہ جانچ جہاں خیر و شر کی ہے

شانِ جمالِ طیبہٴ جاناں ہے نفعِ محض!
وسعتِ جلالِ مکہ میں سود و ضرر کی ہے
کعبہ ہے بے شک انجمنِ آرا دِلہن مگر
ساری بہارِ دِلہنوں میں دولہا کے گھر کی ہے
کعبہ دِلہن ہے تربتِ اطہر نئی دِلہن
یہ رشکِ آفتاب وہ غیرتِ قمر کی ہے
دونوں بنیں سجلی انیلی بنی مگر
جو پی کے پاس ہے وہ سہاگن کنور **۱۵** کی ہے
۱۶ سبز وصل یہ ہے سیہ پوشِ ہجر وہ
چمکی دوپٹوں سے ہے جو حالتِ جگر کی ہے
۱۷ و شام تو کیا کہ خلیلِ جلیل کو
کل دیکھنا کہ اُن سے تمنا نظر کی ہے
اپنا شرفِ دعا سے ہے باقی رہا قبول
یہ جانیں ان کے ہاتھ میں کنجی اثر کی ہے
جو چاہے ان سے مانگ کہ دونوں جہاں کی خیر
زرنا خریدہ ایک کنیز اُن کے گھر کی ہے
رومی غلامِ دن حبشی باندیاں شبیں
گنتی کنیز زادوں میں شام و سحر کی ہے
اتنا عجب **۱۸** بلندیِ جنت پہ کس لئے
دیکھا نہیں کہ بھیک یہ کس اونچے گھر کی ہے
عرشِ بریں پہ کیوں نہ ہو فردوس کا دماغ
اتری ہوئی شبیہ ترے بام و در کی ہے
وہ خلد جس میں اترے گی **۱۹** ابرار کی برات
ادنیٰ نچھاور اس مرے دولہا کے سر کی ہے

ادنیٰ سی یہ شناخت تری رہ گزر کی ہے

سرکار ہم گنواروں میں طرزِ ادب کہاں
ہم کو تو بس تمیز یہی بھیک بھر کی ہے

مانگیں گے مانگے جائیں گے منہ مانگی پائیں گے
سرکار میں نہ ”لا“ ہے ۲۱ نہ حاجت ”اگر“ کی ہے

اُف بے حیاۓاں کہ یہ منہ اور ترے حضور
ہاں تو کریم ہے تری خو درگزر کی ہے

تجھ سے چھپاؤں منہ تو کروں کس کے سامنے
کیا اور بھی کسی سے توقع نظر کی ہے

جاؤں کہاں پکاروں کسے کس کا منہ تگوں
کیا پرش اور جا بھی سگ بے ہنر کی ہے

بابِ عطا تو یہ ہے جو بہکا ادھر ادھر
کیسی خرابی اس نگھرے در بدر کی ہے

آباد ایک در ہے ترا اور ترے ۲۲ سوا
جو بارگاہ دیکھئے غیرت کھنڈر کی ہے

لب واہیں آنکھیں بند ہیں پھیلی ہیں جھولیاں
کتنے مزے کی بھیک ترے پاک در کی ہے

گھیرا اندھیروں نے دہائی ہے چاند کی
تنہا ہوں کالی رات ہے منزل خطر کی ہے

قسمت میں لاکھ بیچ ہوں سو بل ہزار کج
یہ ساری گتھی اک تری سیدھی نظر کی ہے

ایسی بندھی نصیب کھلے مشکلیں کھلیں
دونوں جہاں میں دھوم تمہاری کمر کی ہے
جنت نہ دیں، نہ دیں، تری رویت ہو خیر سے
اس گل کے آگے کس کو ہوس برگ و بر کی ہے
شربت ۲۳ نہ دیں، نہ دیں، تو کرے بات لطف سے
یہ شہد ہو تو پھر کسے پروا شکر کی ہے
میں خانہ زاد کہنے ہوں صورت لکھی ہوئی
بندوں کنیزوں میں مرے مادر پدر کی ہے
منگتا کا ہاتھ اٹھتے ہی داتا کی دین تھی
دوری قبول و عرض میں بس ہاتھ بھر کی ہے
سکی وہ دیکھ باد شفاعت کہ دے ہوا
یہ آبرو رضا ۲۴ ترے دامنِ تر کی ہے

۱۔ اکل بفتح تحتین امید و آرزو پیری یعنی خوب صورت و خوشنما۔ ۱۲

۲۔ بارہا ثابت ہوا کہ کعبہ معظمہ نے مقبولان بارگاہ عزت گدایان سرکار رسالت کے گرد طواف کیا ہے۔ حدیث میں ہے مسلمانوں کی حرمت اللہ کے نزدیک کعبہ معظمہ کی حرمت سے زیادہ ہے۔

۳۔ کعبہ معظمہ کی دیوارِ شمالی پر حطیم کی طرف جو خالص سونے کا پرنا لگا ہے اسے میزابِ زر کہتے ہیں۔

۴۔ زمانہ جاہلیت میں قریش نے بنائے کعبہ معظمہ کی تجدید کی تھی کمی خرچ کے باعث چند گز زمین شمال کی طرف چھوڑ کر دیواریں اٹھادیں وہ زمین اصل میں کعبہ معظمہ ہی کی ہے اس کے گرد قوسی شکل پر کمر تک بلند ایک دیوار کھینچ دی گئی ہے اور دونوں طرف سے جانے کی راہ رکھی ہے اس ٹکڑے کو حطیم کہتے ہیں یہ بالکل آغوش کی شکل پر ہے۔

۵۔ سُب بضم سین و سکون بائے موحده زبان ہندی میں بمعنی نیک و سعید سبگھڑی ساعت سعید۔

۱۔ اس شعر کے دو معنی ہیں ایک ظاہری یعنی عاشقانِ روضہ کا اپنا جی تو چاہتا ہے کہ روضہ اطہر کی طرف سجدہ کا حکم ہو مگر شرع مطہر نے اس سے منع فرمایا اور کعبہ معظمہ قبلہ قرار پایا تو تعمیل حکم کعبہ ہی کی طرف سجدہ میں جھکے۔ مگر دل کی خواہش سے خدا کو خبر ہے تو اس وقت گویا ان کی وہ حالت ہے جو ۱۷ مہینے بیت المقدس کی طرف حکم سجدہ ہونے میں مسلمانوں کی حالت تھی کہ بہ تعمیل حکم بیت المقدس کی طرف سجدہ کرتے اور دل میں خواہش یہی تھی کہ مکہ معظمہ قبلہ کر دیا جائے ”قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَلَنُؤَلِّبَنَّكَ قَبْلَةً تَرَوْهَا“ اس تقدیر پر نیت بمعنی رغبت و خواہش ہے۔ دوسرے معنی دقیق کہ عاشقانِ روضہ کا سجدہ اگرچہ صورتاً سوئے حرم ہے مگر نیت کا حال خدا جانتا ہے کہ وہ کسی وقت اس کے محبوب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے جدا نہ ہوئے۔ وہ جانتے ہیں کہ کعبہ بھی ہے انھیں کی تجلی کا ایک ظل۔ کعبہ بھی انھیں کے نور سے بنا انھیں کے جلوہ نے کعبہ کو کعبہ بنا دیا۔ تو حقیقت کعبہ وہ جلوہ محمدیہ ہے جو اس میں تجلی فرما ہے وہی روح قبلہ اور اسی کی طرف حقیقت سجدہ ہے۔ اتنا یاد رہے کہ حقیقت محمدیہ ہماری شریعت میں مسجود الیہا ہے اور۔۔۔ اگلی شریعتوں میں سجدہ تعظیمی کی مسجود لہا تھی۔ ملائکہ و یعقوب و ابنائے یعقوب علیہم الصلوٰۃ والسلام نے اسی کو سجدہ کیا۔ آدم و یوسف علیہم الصلوٰۃ والسلام قبلہ تھے۔

۷۔ یعنی روضہ پر نور تجلی الہی کا گھر عطاء الہی کا دروازہ ہے کہ اللہ عزوجل کے ظلِ اوّل و اتم و اکمل و خلیفہ مطلق و قاسم ہر نعمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس میں تشریف فرما ہیں۔

۸۔ عتیق بمعنی آزاد و کریم و حسین نام سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

۹۔ مزارِ پُر انوار پر ستر ہزار فرشتے ہر وقت حاضر رہ کر صلوٰۃ و سلام عرض کرتے رہتے ہیں۔ ستر ہزار صبح آتے ہیں عصر تک رہتے ہیں۔ عصر کے وقت یہ بدل دیئے جاتے ہیں، ستر ہزار دوسرے آتے ہیں وہ صبح تک رہتے ہیں یوں ہی قیامت تک بدلی ہوگی اور جو ایک بار آئے دوبارہ نہ آئینگے کہ منظور ان سب ملائکہ کو یہاں کی حاضری سے مشرف فرمانا ہے اگر یہ تبدیل نہ ہوتے تو کروڑوں محروم رہ جاتے، بدلی یہاں بمعنی تبدیل ہے اور اس سے بطور ایہام معنی ابرو و سحاب کی طرف اشارہ کیا اور اس بدلی میں دُور یعنی موتیوں کی بارش بتائی جس سے مراد لگا تار دُور و شریف ہے۔

۱۰۔ سعدین دوسیاہ سعید زہرہ و مشتری اور قرآن بکسر قاف، ان کا ایک درجہ دو دقیقہ فلک میں جمع ہونا یہاں سعدین سے مراد صدیق و فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما ہیں اور ماہ و قمر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور تارے وہی ستر ہزار ملائکہ کہ مزارِ انور پر چھائے ہوئے

۱۱۔ جو شام کو حاضر ہونے والے تھے اُن کو دن بھر شام کی اُمید لگی تھی کہ شام ہو اور ہم حاضر ہوں۔ جو صبح کو حاضر ہونے والے تھے انھیں شب بھر صبح کی آس بندھی ہوئی تھی کہ صبح ہو اور ہم حاضر ہوں۔ جو ایک بار حاضر ہو چکے ہیں انھیں نہ دن کہ ویسی شام کی اُمید ہے نہ شب کو ویسی صبح کی کہ دوبارہ آنا نہ ہو گا۔

۱۲۔ بسر بمعنی گزر، خوب بسر ہوتی ہے یعنی خوب گزرتی ہے۔ ۱۲

۱۳۔ جازو کش مخفف جاروب کش، دونوں سرکاروں میں سلطان روم اعز اللہ نصرہ وغیرہ سلاطین اسلام کے چہرے جاروب کشوں میں لکھے ہیں۔ سرکاروں سے اس کی تنخواہ پاتے ہیں ان کا نائب رہتا اور یہ خدمت بجالاتا ہے۔

۱۴۔ حدیث میں فرمایا: ”من استطاع منکم ان يموت بالمدينة فليمت بها فاني اشفع لمن يموت بها“ تم میں جس سے ہو سکے کہ مدینے میں مرے تو مدینہ ہی میں مرنا کہ جو اس میں مرے گا میں اس کی شفاعت کروں گا۔ ۱۲

۱۵۔ کنور بزبان ہندی بمعنی، امیر، سردار، خوب صورت، حسین۔

۱۶۔ روضہ اطہر پر غلاف سبز ہے اور کعبہ معظمہ پر سیاہ۔ ۱۲

۱۷۔ صحیح حدیث میں فرمایا کہ روزِ قیامت تمام خلائق میری طرف نیاز مند ہوگی۔ یہاں تک کہ خلیل اللہ ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والتسلیم۔ ۱۲

۱۸۔ جنت ساتوں آسمانوں سے اوپر ہے جس کی چھت عرش معلیٰ ہے۔ بعض گدایانِ بارگاہ اگر تعجب کریں کہ ہم جیسے پست و بے مقدار اور اتنی بلند عطا تو جواب بتایا ہے کہ یہ تمہارے استحقاق و لیاقت کی بناء پر نہیں بلکہ دینے والے کی رحمت و عطا ہے دیکھتے نہیں کہ بھیک کیسے اونچے گھر کی ہے تو اس کی اتنی بلندی کیا عجب ہے۔ ۱۲

۱۹۔ ابرار کا مرتبہ مقربین سے بہت کم ہے یہاں تک کہ حسنات الابرار سیات المقربین پھر مقربین میں بھی درجات بے شمار ہیں اور انہیں بھی اعلیٰ اور اعلیٰ سے اعلیٰ جو درجے ملیں گے وہ بھی سب حضور ہی کا تصدق ہے اسی لئے اسے ادنیٰ نہ چھاور کہا اور نہ جنت میں کچھ ادنیٰ نہیں۔ ۱۲

۲۰۔ یعنی جس راہ سے حضور گزر فرمائیں وہاں کی زمین عنبر ہو جاتی ہے ہو امیر بن جاتی ہے اور غبار مشک تر ہو جاتا ہے۔

۲۱۔ سائل کو نہ ملنے کی دو صورتیں ہوتی ہیں ایک یہ کہ جس سے مانگا وہ سرے سے انکار کر دے۔ یہ تو ”لا“ ہو یعنی نہیں۔ دوسرے یہ کہ شرط پر ٹالے کہ اگر ہمارے پاس ہو تو دیں گے یا اگر تم نے فلاں کام کیا تو دیں گے۔ ان کی سرکار میں یہ دونوں باتیں نہیں، تو ضرور ہمیں اُمید ہے کہ جو ہم مانگیں گے پائیں گے۔

۲۲۔ اولیاء کرام کی بارگاہیں بھی حضور ہی کی بارگاہ ہیں۔ حضور ہی کی کنش برداری سے وہ اولیاء ہوئے اور واسطہ و وسیلہ بنے حتیٰ کہ انبیاء بھی حضور ہی کے طفیل اور عطائے فیض میں حضور ہی کے نائب ہیں (علیہم الصلوٰۃ والسلام)۔

۲۳۔ بظاہر ایک مکر انسانی کی صنعت ہے جنت سے گویا بے رغبتی ظاہر کی مگر اس شرط پر کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رویت خیر سے ہو اور یقیناً معلوم ہے کہ جسے حضور کی رویت خیر سے ہوگی جنت اس کے قدموں سے لگی ہوتی ہے پھر محال ہے کہ اسے جنت نہ دیں علاوہ بریں عشاق ہر گز اپنے محبوب کے سوا گل و بلبل شہد و شیر کی طرف توجہ نہیں کرتے۔ ۱۲

۲۴۔ کسی کے دامن کو خشک کرنے کیلئے ہوا دیتے ہیں۔ اور تر دامن استعارہ ہے گناہ سے یعنی تیرے دامن تر کو ہوا دینے کیلئے وہ دیکھ شفاعت کی نسیم چلی۔ والحمد للہ۔

در تہنیت شادی اسرا

وہ سرورِ کشورِ رسالت جو عرش پر جلوہ گر ہوئے تھے

وہ سرورِ کشورِ رسالت جو عرش پر جلوہ گر ہوئے تھے
نئے نرالے طرب کے سماں عرب کے مہمان کے لئے تھے

بہار ہے شادیاں مبارک چمن کو آبادیاں مبارک
ملک فلک اپنی اپنی لے میں یہ گھرِ عنا دل کا بولتے تھے

وہاں فلک پر یہاں زمیں میں رچی تھی شادی مچی تھی دھوئیں
اُدھر سے انوار بہتے آتے اُدھر سے نفحات اُٹھ رہے تھے

یہ چھوٹ پڑتی تھی اُن کے رخ کی کہ عرش تک چاندنی تھی چمکی
وہ رات کیا جگمگا رہی تھی جگہ جگہ نصب آئینے تھے

نئی دلہن کی پھبن میں کعبہ کھمر کے سنورا سنور کے نکھرا
حجر کے صدقے کمر کے اک تل میں رنگ لاکھوں بناؤ کے تھے

نظر میں دولہا کے پیارے جلوے حیا سے محراب سر جھکائے
سیاہ پردے کے منہ پہ آنچل تجلی ذاتِ بحت کے تھے

خوشی کے بادل اُمنڈ کے آئے دلوں کے طاؤس رنگ لائے
وہ نغمہٗ نعت کا سماں تھا حرم کو خود وجد آرہے تھے

یہ جھوما میزبِ زر کا جھومر کہ آرہا کان پر ڈھلک کر
پھوہار برسی تو موتی جھڑکر حطیم کی گود میں بھرے تھے

دلہن کی خوشبو سے مست کپڑے نسیم گستاخ آنچلوں سے
غلافِ مشکیں جو اڑ رہا تھا غزال نافے بسا رہے تھے

پہاڑیوں کا وہ حسن تزیں وہ اونچی چوٹی وہ ناز و تمکین
صبا سے سبزہ میں لہریں آتیں دوپٹے دھانی چنے ہوئے تھے

نہا کے نہروں نے وہ چمکتا لباس آپ رواں کا پہنا
 کہ موجیں چھڑیاں تھیں دھار لچکا حبابِ تاباں کے تھل نکلے تھے
 پرانا پر داغ ملگجا تھا اٹھا دیا فرش چاندنی کا
 ہجوم تارِ نگہ سے کوسوں قدم قدم فرش بادلے تھے
 غبار بن کر نثار جائیں کہاں اب اُس رہ گزر کو پائیں
 ہمارے دل حوریوں کی آنکھیں فرشتوں کے پر جہاں بچھے تھے
 خدا ہی دے صبر جانِ پر غم دکھاؤں کیونکر تجھے وہ عالم
 جب اُن کو جہرمٹ میں لے کے قدسی جناں کا دولہا بنا رہے تھے
 اُتار کر اُن کے رُخ کا صدقہ وہ نور کا بٹ رہا تھا باڑا
 کہ چاند سورج مچل مچل کر جبیں کی خیرات مانگتے تھے
 وہی تو اب تک چھلک رہا ہے وہی تو جو بن ٹپک رہا ہے
 نہانے میں جو گرا تھا پانی کٹورے تاروں نے بھرنے تھے
 بچا جو تلووں کا ان کے دھوون بنا وہ جنت کا رنگ و روغن
 جنہوں نے دولہا کا پائی اُترن وہ پھول گلزارِ نور کے تھے
 خبر یہ تحویلِ مہر کی تھی کہ رُت سہانی گھڑی پھرے گی
 وہاں کی پوشاک زیبِ تن کی یہاں کا جوڑا بڑھا چکے تھے
 تجلّٰی حق کا سہرا سر پر صلّوٰۃ و تسلیم کی نچھاور
 دو رویہ قدسی پَرے جما کر کھڑے سلامی کے واسطے تھے
 جو ہم بھی واں ہوتے خاکِ گلشن لپٹ کے قدموں سے لیتے اُترن
 مگر کریں کیا نصیب میں تو یہ نامرادی کے دن لکھے تھے
 ابھی نہ آئے تھے پشتِ زیں تک کہ سر ہوئی مغفرت کی شک
 صدا شفاعت نے دی مبارک گناہ مستانہ جھومتے تھے
 عجب نہ تھا رخس کا چمکنا غزالِ دم خوردہ بھڑکنا
 شعاعیں بکے اڑا رہی تھی تڑپتے آنکھوں پہ صاعقے تھے

ہجوم اُمید ہے گھٹاؤ مرادیں دے کر انہیں ہٹاؤ
ادب کی باگیں لئے بڑھاؤ ملائکہ میں یہ غلغلے تھے
اٹھی جو گردِ رہِ متور وہ نور برسا کہ راستے بھر
گھرے تھے بادل بھرے تھے جل تھل امنڈ کے جنگل اُبل رہے تھے
سِتم کیا کیسی مِت کئی تھی قمر وہ خاک اُن کے رہ گزر کی
اُٹھا نہ لایا کہ ملتے ملتے یہ داغ سب دیکھنا مٹے تھے
بُراق کے نقشِ سُم کے صدقے وہ گل کھلائے کہ سارے رستے
مہکتے گلبن مہکتے گلشن ہرے بھرے لہلہا رہے تھے
نمازِ اقصیٰ میں تھا یہی سرِ عیاں ہوں معنی اوّل آخر
کہ دست بستہ ہیں پیچھے حاضر جو سلطنت آگے کر گئے تھے
یہ اُن کی آمد کا دبدبہ تھا نکھار ہر شے کا ہو رہا تھا
نجوم و افلاک جام و مینا اجالتے تھے کھنگالتے تھے
نقاب الٹے وہ مہر انور جلال رُخسار گرمیوں پر!
فلک کو ہیبت سے تپ چڑھی تھی تپکتے انجم کے آبلے تھے
یہ جوشِ نور کا اثر تھا کہ آپ گوہر کمر کمر تھا
صفائے راہ سے پھسل پھسل کر ستارے قدموں پہ لوٹتے تھے
بڑھا یہ لہرا کے بحر وحدت کہ دُھل گیا نامِ ریگِ کثرت
فلک کے ٹیلوں کی کیا حقیقت یہ عرش و کرسی دو بلبلے تھے
وہ ظلِّ رحمت وہ رخ کے جلوے کہ تارے چھپتے نہ کھلنے پاتے
سنہری زربفت اودیِ اطلس یہ تھان سب دھوپ چھاؤں کے تھے
چلا وہ سرو چماں خراماں نہ رک سکا سدرہ سے بھی داماں
پلک جھپکتی رہی وہ کب کے سب این و آں سے گزر چکے تھے

جھلک سے اک قدسیوں پر آئی ہوا بھی دامن کی پھر نہ پائی
سواری دولہا کی دور پہنچی برات میں ہوش ہی گئے تھے
ٹھکے تھے رُوح الامیں کے بازو چھٹا وہ دامن کہاں وہ پہلو
رکاب چھوٹی اُمید ٹوٹی نگاہِ حسرت کے ولولے تھے
روش کی گرمی کو جس نے سوچا دماغ سے اک بھبھوٹا
خرد کے جنگل میں پھول چکا دَہر دَہر پیڑ جل رہے تھے
جلو میں مرغِ عقل اڑے تھے عجب بُرے حالوں گرتے پڑتے
وہ سدرہ ہی پر رہے تھے تھک کر چڑھا تھا دم تیورا آگئے تھے
قوی تھے مرغانِ وہم کے پَر اڑے تو اڑنے کو اور دم بھر
اٹھائی سینے کی ایسی ٹھوکر کہ خونِ اندیشہ تھوکتے تھے
سنا یہ اتنے میں عرشِ حق نے کہ لے مبارک ہوں تاج والے
وہی قدم خیر سے پھر آئے جو پہلے تاجِ شرف ترے تھے
یہ سن کے بے خود پکار اٹھا نثار جاؤں کہاں ہیں آقا
پھر ان کے تلووں کا پاؤں بوسہ یہ میری آنکھوں کے دن پھرے تھے
جھکا تھا مجرے کو عرشِ اعلیٰ گرے تھے سجدے میں بزمِ بالا
یہ آنکھیں قدموں سے مل رہا تھا وہ گردِ قربان ہو رہے تھے
ضیائیں کچھ عرشِ پَر یہ آئیں کہ ساری قدیلیں جھلملائیں
حضورِ خورشید کیا چمکتے چراغِ منہ اپنا دیکھتے تھے
یہی سماں تھا کہ پیکِ رحمت خبر یہ لایا کہ چلیے حضرت
تمہاری خاطر کشادہ ہیں جو کلیم پر بند راستے تھے
بڑھ اے محمد قریں ہو احمد قریب آ سرورِ مجد
نثار جاؤں یہ کیا ندا تھی یہ کیا سماں تھا یہ کیا مزے تھے
تبارک اللہ شانِ تیری تجھی کو زیبا ہے بے نیازی
کہیں تو وہ جوشِ لَنْ تَرَانی کہیں تقاضے وصال کے تھے

خُرد سے کہہ دو کہ سر جھکالے گماں سے گزرے گزرنے والے
پڑے ہیں یاں خود جہت کو لالے کسے بتائے کدھر گئے تھے
سُراغِ ایں و متیٰ کہاں تھا نشانِ کیف و اِلیٰ کہاں تھا
نہ کوئی راہی نہ کوئی ساتھی نہ سنگِ منزل نہ مرحلے تھے
اُدھر سے پیہم تقاضے آنا اُدھر تھا مشکل قدم بڑھانا
جلال و ہیبت کا سامنا تھا جمال و رحمت ابھارتے تھے
بڑھے تو لیکن جھجکتے ڈرتے حیا سے جھکتے ادب سے رُکتے
جو قرب انھیں کی روش پہ رکھتے تو لاکھوں منزل کے فاصلے تھے
پر ان کا بڑھنا تو نام کو تھا حقیقۃً فعل تھا اُدھر کا
تنزلوں میں ترقی افزا دُنئی مَدَلّی کے سلسلے تھے
ہوا یہ آخر کہ ایک بجزا تموجِ بحرِ ھو میں اُبھرا
دُنئی کی گودی میں ان کو لے کر فنا کے لنگر اٹھادیے تھے
کسے ملے گھاٹ کا کنارہ کدھر سے گزرا کہاں اتارا
بھرا جو مثلِ نظر طرارا وہ اپنی آنکھوں سے خود چھپے تھے
اٹھے جو قصرِ دُنئی کے پردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے
وہاں تو جاہی نہیں دوئی کی نہ کہہ کہ وہ بھی نہ تھے ارے تھے
وہ باغِ کچھ ایسا رنگ لایا کہ غنچہ و گل کا فرق اٹھایا
گرہ میں کلیوں کے باغ پھولے گلوں کے تکے لگے ہوئے تھے
محیط و مرکز میں فرق مشکل رہے نہ فاصلِ خطوطِ واصل
کمانیں حیرت میں سر جھکائے عجیب چکر میں دائرے تھے
حجاب اٹھنے میں لاکھوں پردے ہر ایک پردے میں لاکھوں جلوے
عجب گھڑی تھی کہ وصل و فرقت جنم کے پھڑے گلے ملے تھے

زبانیں سوکھی دکھا کے موجیں تڑپ رہی تھیں کہ پانی پائیں
بھنور کو یہ ضعف تشنگی تھا کہ حلقے آنکھوں میں پڑ گئے تھے

وہی ہے اوّل وہی ہے آخر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر
اسی کے جلوے اسی سے ملنے اسی سے اس کی طرف گئے تھے

کمان امکاں کے جھوٹے نقطو تم اوّل آخر کے پھیر میں ہو
محیط کی چال سے تو پوچھو کدھر سے آئے کدھر گئے تھے

ادھر سے تھیں نذر شہ نمازیں ادھر سے انعام خسروی میں
سلام و رحمت کے ہار گندھ کر گلوئے پر نور میں پڑے تھے

زبان کو انتظارِ گفتن تو گوش کو حسرتِ شنیدن
یہاں جو کہنا تھا کہہ لیا تھا جو بات سنی تھی سن چکے تھے

وہ برج بطحا کا ماہ پارہ بہشت کی سیر کو سدھارا
چمک پہ تھا خلد کا ستارہ کہ اس قمر کے قدم گئے تھے

سُرورِ مقدم کی روشنی تھی کہ تابشوں سے مہِ عرب کی
جناں کے گلشن تھے جھاڑ فرشی جو پھول تھے سب کنول بنے تھے

طرب کی نازش کہ ہاں لچکے ادب وہ بندش کہ ہل نہ سکئے
یہ جوشِ ضدین تھا کہ پودے کشاکشِ اڑہ کے تلے تھے

خدا کی قدرت کہ چاند حق کے کروڑوں منزل میں جلوہ کر کے
ابھی نہ تاروں کی چھاؤں بدلی کہ نور کے تڑکے آلیئے تھے

نبیٰ رحمت شفیعِ اُمت! رضا پہ اللہ ہو عنایت
اسے بھی ان خلعتوں سے حصہ جو خاصِ رحمت کے واں بٹے تھے

ثنائے سرکار ہے وظیفہ قبول سرکار ہے تمنا
نہ شاعری کی ہوس نہ پروا ردی تھی کیا کیسے قافیے تھے

سچی بات سکھاتے یہ ہیں

سچی بات سکھاتے یہ ہیں
سیدھی راہ چلاتے یہ ہیں

بھتی نیو جھاتے یہ ہیں
ٹوٹی آس بندھاتے یہ ہیں

جلتی جان بجھاتے یہ ہیں
روتی آنکھ ہنساتے یہ ہیں

رب ہے مُعْطٰی یہ ہیں قاسم
رِزق اُس کا ہے کھلاتے یہ ہیں

اُس کی بخشش اِن کا صدقہ
دیتا وہ ہے دلاتے یہ ہیں

اِنَّا اَعْطَيْنٰكَ الْكَوْثَرَ
ساری کثرت پاتے یہ ہیں

ٹھنڈا ٹھنڈا میٹھا میٹھا
پیتے ہم ہیں پلاتے یہ ہیں

نزعِ روح میں آسانی دیں
کلمہ یاد دلاتے یہ ہیں

مرقد میں بندوں کو تھپک کے
میٹھی نیند سلاتے یہ ہیں

ماں جب اِکھوتے کو چھوڑے
آ آ کہہ کے بلاتے یہ ہیں

سَلِم سَلِم کی ڈھارس سے
پل سے پار چلاتے یہ ہیں

اپنے بھرم سے ہم ہلکوں کا
پلہ بھاری بناتے یہ ہیں
اپنی بنی ہم آپ بگاڑیں
کون بنائے بناتے یہ ہیں
رنگے بے رنگوں کا پردہ
دامن ڈھک کے چھپاتے یہ ہیں
رافع نافع شافع دافع
کیا کیا رحمت لاتے یہ ہیں
فیض جلیل خلیل سے پوچھو
آگ میں باغ لگاتے یہ ہیں
ان کے ہاتھ میں ہر کنجی ہے
مالک گل کہلاتے یہ ہیں
قصر دنیٰ تک کس کی رسائی
جاتے یہ ہیں آتے یہ ہیں
کہہ دو رضا سے خوش ہو خوش رہ
مژدہ رضا کا سناتے یہ ہیں

رباعیات

آتے رہے انبیاء کما قیلَ لَهُمْ
وَالْخَاتَمُ حَقُّكُمْ کہ خاتم ہوئے تم

یعنی جو ہوا دفتر تنزیل تمام
آخر میں ہوئی مہر کہ اَکْمَلْتُ لَكُمْ

شب لمحیہ و شارب ہے رخ روشن دن
گیسو و شب قدر و براتِ مومن

مژگان کے صفیں چار ہیں دو ابرو ہیں
وَالْفَجْرُ کے پہلو میں لَیَالِ عَشْرِ

اللہ کی سر تا بقدم شان ہیں یہ
اِنْ سا نہیں انسان وہ انسان ہیں یہ

قرآن تو ایمان بتاتا ہے انہیں
ایمان یہ کہتا ہے مری جان ہیں یہ

بوسہ گیر اصحاب وہ مہر سائی
وہ شانہ چپ میں اُس کی عنبر قای

یہ ظرفہ کہ ہے کعبہ جان و دل میں
سنگِ اَسود نصیب رکنِ شامی

کعبہ سے اگر تربتِ شہ فاضل ہے
کیوں بائیں طرف اُس کے لئے منزل ہے

اس فکر میں جو دل کی طرف دھیان گیا
سمجھا کہ وہ جسم ہے یہ مرقد دل ہے

تم جو چاہو تو قسمت کی مصیبت ٹل جائے
کیوں کر کہوں ساعت سے قیامت ٹل جائے

اللہ اٹھاؤ رُخِ روشن سے نقاب
موٹی مری آئی ہوئی شامت ٹل جائے

یاں شبہ شبیہ کا گزرنا کیسا!
بے مثل کی تمثال سنورنا کیسا

ان کا متعلق ہے ترقی پہ مدام
تصویر کا پھر کیسے اتنا کیسا

یہ شہ کی تواضع کا تقاضا ہی نہیں
تصویر کھنچے ان کو گوارا ہی نہیں

معنی ہیں یہ مانی کہ کرم کیا مانے
کھنچنا تو یہاں کسی سے ٹھہرا ہی نہیں

حدائق بخشش

۱۳۲۵ھ

(حصہ دوم)

حَسَنُ الْهِنْدِ سَيِّدُنَا اَعْلٰی حضرت

امام احمد رضا

قادری بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الایا ایسا ساقی

آلا یَآئِهَا السَّاقِیْ اِدْرْكَاسًا وَنَاوِلَهَا

کہ بریادِ شیرِ کوثر بنا سازیم محفلِ

بلا بارید حبِّ شیخِ مجدی بر وہابیہ

کہ عشقِ آساں نمود اوّل ولے افتادِ مشکِ

وہابی گرچہ اخفای کند بغضِ نبی لیکن

نہاں کے ماند آں رازے کزو سازند محفلِ

توہب گاہِ ملکِ ہند اقامتِ رانی شاید

جس فریادِ می دارد کہ بر بندید محفلِ

صلائے مجلسم در گوشِ آمد ہیں بیا بشنو

جس مستانہ می گوید کہ بر بندید محفلِ

مگر داں رُوازیں محفلِ رہِ اربابِ سنتِ رو

کہ سالک بے خبر نبود زِ راہ و رسمِ منزلِ

دراں جلوت بیا از راہِ خلوت تا خدا یابی

مَتٰی مَا تَلَقَّ مَنْ تَهْوٰی دَعِ الدُّنْيَا وَاْمَهْلِهَا

دلم قربانت اے دودِ چراغِ محفلِ مولد

زتابِ جعدِ مشکینت چہ خوں افتاد در دلِ

غریقِ بحرِ عشقِ احمدیم از فرحتِ مولد

کجا دانند حالِ ما سُبکسارانِ ساحلِ

رضاءِ مستِ جامِ عشقِ ساغرِ بازمی خواہد

آلا یَآئِهَا السَّاقِیْ اِدْرْكَاسًا وَنَاوِلَهَا

قصیدہ نور

صبح طیبہ میں ہوئی بتا ہے باڑا نور کا
صدقہ لینے نور کا آیا ہے تارا نور کا
باغِ طیبہ میں سہانا پھول پھولا نور کا
مست بوہیں بلبلیں پڑھتی ہیں کلمہ نور کا
بارہویں کے چاند کا مُجرا ہے سجدہ نور کا
بارہ بُرجوں سے جھکا اک اک ستارہ نور کا
ان کے قصرِ قدر سے خلد ایک کمرہ نور کا
سدرہ پائیں باغ میں ننھا سے پودا نور کا
عرش بھی فردوس بھی اس شاہ والا نور کا
یہ مٹمن برج وہ مشکوئے اعلیٰ نور کا
آئی بدعت چھائی ظلمت رنگ بدلا نور کا
ماہِ سنت! مہر طلعت! لے لے بدلا نور کا
تیرے ہی ماتھے رہا اے جان! سہرا نور کا
بخت جاگا نور کا چمکا ستارہ نور کا
میں گدا تو بادشاہ بھر دے پیالہ نور کا
نور دن دونا ترا دے ڈال صدقہ نور کا
تیری ہی جانب ہے پانچوں وقت سجدہ نور کا
رُخ ہے قبلہ نور کا اُبرو ہے کعبہ نور کا
پشت پر ڈھلکا سر انور سے شملہ نور کا
دیکھیں موسیٰ طور سے اُترا صحیفہ نور کا
تاج والے دیکھ کر تیرا عمامہ نور کا
سر جھکاتے ہیں الہی بول بالا نور کا

بنیٰ پُر نور رخشاں ہے بَکّہ نور کا
ہے لَوَاءِ الْحَمْد پر اُڑتا پھریرا نور کا
مصحفِ عارض پہ ہے خطِ شفیعہ نور کا
لو، سیہ کارو مبارک ہو قبالہ نور کا
آب زر بتا ہے عارض پر پسینہ نور کا
مصحفِ اعجاز پر چڑھتا ہے سونا نور کا
بیچ کرتا ہے فدا ہونے کو لمحہ نور کا
گردِ سر پھرنے کو بتا ہے عمامہ نور کا
ہیبتِ عارض سے تھراتا ہے شعلہ نور کا
کفشِ پا پر گر کے بن جاتا ہے گچھا نور کا
شمعِ دل مِشکوٰۃ تن سینہ زجاجہ نور کا
تیری صورت کے لئے آیا ہے سورہ نور کا
میل سے کس درجہ ستھرا ہے وہ پتلا نور کا
ہے گلے میں آج تک کورا ہی گرتا نور کا
تیرے آگے خاک پر جھکتا ہے ماتھا نور کا
نور نے پایا ترے سجدے سے سیما نور کا
تو ہے سایہ نور کا ہر عضو کلکڑا نور کا
سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا
کیا بنا نامِ خدا اسرا کا دولہا نور کا
سر پہ سہرا نور کا بر میں شہانہ نور کا
بزمِ وحدت میں مزا ہوگا دوبالا نور کا
ملنے شمعِ طور سے جاتا ہے اِنکا نور کا
وصفِ رخ میں گاتی ہیں حوریں ترانہ نور کا
قدرتی بینوں میں کیا بجتا ہے لہرا نور کا

یہ کتابِ گُن میں آیا طرفہ آیہ نور کا
غیر قائل کچھ نہ سمجھا کوئی معنیٰ نور کا
دیکھنے والوں نے کچھ دیکھا نہ بھالا نور کا
مَنْ رَأٰی کیسا؟ یہ آئینہ دکھایا نور کا
صبح کردی کفر کی سچا تھا مژدہ نور کا
شام ہی سے تھا شبِ تیرہ کو دھڑکا نور کا
پڑتی ہے نوری بھرن اٹھا ہے دریا نور کا
سر جھکا اے کشتِ کفر! آتا ہے اہلا نور کا
ناریوں کا دَور تھا دل جل رہا تھا نور کا
تم کو دیکھا ہو گیا ٹھنڈا کلیجا نور کا
سُخ ادیاں کر کے خود قبضہ بٹھایا نور کا
تاجور نے کر لیا کچا علاقہ نور کا
جو گدا دیکھو لیے جاتا ہے توڑا نور کا
نور کی سرکار ہے کیا اس میں توڑا نور کا
بھیک لے سرکار سے لا جلد کاسہ نور کا
ماہِ نو! طیبہ میں بتا ہے مہینہ نور کا
دیکھ! ان کے ہوتے نازیبا ہے دعویٰ نور کا
مہر لکھ دے یاں کے ذڑوں کو مچکا نور کا
یاں بھی داغِ سجدہ طیبہ ہے تمغا نور کا
اے قمر! کیا تیرے ہی ماتھے ہے ٹیکا نور کا
شمع ساں ایک ایک پروانہ ہے اس بانور کا
نورِ حق سے لو لگائے دل میں رشتہ نور کا
انجمن والے ہیں انجمِ بزمِ حلقہ نور کا
چاند پر تاروں کی جھرمٹ سے ہے ہالہ نور کا

تیری نسل پاک میں ہے بچہ بچہ نور کا
تُو ہے عین نور تیرا سب گھرانا نور کا
نور کی سرکار سے پایا دو شالہ نور کا
ہو مبارک تم کو ذوالنورین جوڑا نور کا
کس کے پردے نے کیا آئینہ اندھا نور کا
مانگتا پھرتا ہے آنکھیں ہر نگینہ نور کا
اب کہاں وہ تابشیں کیسا وہ تڑکا نور کا
مہر نے چھپ کر کیا خاصہ دھندلا نور کا
تم مقابل تھے تو پہروں چاند بڑھتا نور کا
تم سے چھٹ کر منہ نکل آیا ذرا سا نور کا
قبر انور کہیے یا قصر معلّٰی نور کا
چرخِ اطلس یا کوئی سادہ سا قبہ نور کا
آنکھ مل سکتی نہیں در پر ہے پہرا نور کا
تاب ہے! بے حکم پر مارے پرندہ نور کا
نزع میں لوٹے گا خاکِ در پہ شیدا نور کا
مر کے اوڑھے گی عروسِ جاں دوپٹا نور کا
تابِ مہر حشر سے چونکے نہ کشتہ نور کا
بوندیاں رحمت کی دینے آئیں چھینٹا نور کا
وضع واضح میں تری صورت ہے معنی نور کا
یوں مجازاً چاہیں جس کو کہہ دیں کلمہ نور کا
انبیاء اجزا ہیں تُو بالکل ہے جملہ نور کا
اس علاقے سے ہے اُن پر نام سچا نور کا
یہ جو مہر و مہ پہ ہے اطلاق آتا نور کا
بھیک تیرے نام کی ہے استعارہ نور کا

سرگئیں آنکھیں حریم حق کے وہ مشکیں غزال
ہے فضائے لامکاں تک جن کا رونا نور کا
تاب حسن گرم سے کھل جائینگے دل کے کنول
نو بہاریں لائے گا گرمی کا جھلکا نور کا
ذڑے مہر قدس تک تیرے توسط سے گئے
حد اوسط نے کیا صغریٰ کو کبریٰ نور کا
سبزہ گردوں جھکا تھا بہر پا بوسِ بَراق
پھر نہ سیدھا ہو سکا کھایا وہ کوڑا نور کا
تابِ سم سے چوندھیا کر چاند انھیں قدموں پھرا
ہنس کے بجلی نے کہا دیکھا چھلاوا نور کا
دید نقش سم کو نکلی سات پردوں سے نگاہ
پتلیاں بولیں چلو آیا تماشا نور کا
عکس سم نے چاند سورج کو لگائے چار چاند
پڑ گیا سیم و زرِ گردوں پہ سکہ نور کا
چاند جھک جاتا جدھر اُنکی اٹھاتے مہد میں
کیا ہی چلتا تھا اشاروں پر کھلونا نور کا
ایک سینہ تک مشابہ اک وہاں سے پاؤں تک
حسن سبطین ان کے جاموں میں ہے نیا نور کا
صاف شکل پاک ہے دونوں کے ملنے سے عیاں
خط تو ام میں لکھا ہے یہ دو ورقہ نور کا
لے گیو ہ دہن یٰ ابرو آنکھیں ۶ ص
کھلیعَصْ اُن کا ہے چہرہ نور کا
اے رضا یہ احمد نوری کا فیض نور ہے
ہوگئی میری غزل بڑھ کر قصیدہ نور کا

امستان و سیاہ کاریہا

امتان و سیاہ کاریہا
شافع حشر و غم گسار میہا

دور از کوئے صاحب کوثر
چشم دارد چه اشکبار میہا

در فراق تو یا رسول اللہ!
سینہ دارد چه بے قرار میہا

ظلمت آباد گور روشن شد
داغ دل راست نور بار میہا

چه کند نفس پردہ در مولیٰ
چوں توئی گرم پردہ دار میہا

سگ کوئے نبی ویک گجے
من و تاحشر جاں نثار میہا

سَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ تَرْضٰی
حق نمودت چه پاسدار میہا

دارم اے گل بیاد زلف و رخت
سحر و شام آہ و زار میہا

تازہ لطف تو بر رضا ہر دم
مرہم کہنہ دل فگار میہا

فصل اوّل فصائل سرکار غوثیت رضی اللہ تعالیٰ عنہ

ترا ذرّہ مہِ کامل ہے یا غوث

ترا ذرّہ مہِ کامل ہے یا غوث
ترا قطرہ یمِ سائل ہے یا غوث

کوئی سائلک ہے یا واصل ہے یا غوث
وہ کچھ بھی ہو ترا سائل ہے یا غوث

قدِ بے سایہ ظلِ کبریا ہے
تو اس بے سایہ ظل کا ظل ہے یا غوث

تری جاگیر میں ہے شرق تا غرب
قلمرو میں حرم تا حل ہے یا غوث

دلِ عشق و رُخِ حسنِ آئینہ ہیں
اور ان دونوں میں تیرا ظل ہے یا غوث

تری شمعِ دلِ آرا کی تب و تاب
گل و بلبُل کی آب و گل ہے یا غوث

ترا مجنوں ترا صحرا ترا مجد
تری لیلیٰ ترا محل ہے یا غوث

یہ تری چہیٰ رنگتِ حسینی
حسن کے چاند صبحِ دل ہے یا غوث

گلستاں زارِ تیری پکھڑی ہے
کلی سو خلد کا حاصل ہے یا غوث

اگل اس کا ادھار ابرار کا ہو
جسے تیرا اُلش حاصل ہے یا غوث

اشارہ میں کیا جس نے قمرِ چاک
تو اس مہ کا مہِ کامل ہے یا غوث

جسے عرشِ دوم کہتے ہیں افلاک
وہ تیری کرسی منزل ہے یا غوث

تو اپنے وقت کا صدیقِ اکبر
غنی و حیدر و عادل ہے یا غوث

ولی کیا مُرسل آئیں خود حضور آئیں
وہ تیری وعظ کی محفل ہے یا غوث
جسے مانگے نہ پائیں جاہ والے
وہ بن مانگے تجھے حاصل ہے یا غوث
فیوضِ عالم اتنی سے تجھ پر
عیاں ماضی و مستقبل ہے یا غوث
جو قُرنوں سیر میں عارف نہ پائیں
وہ تیری پہلی ہی منزل ہے یا غوث
ملک مشغول ہیں اُس کی ثنا میں
وہ تیرا ذاکر و شاغل ہے یا غوث
نہ کیوں ہو تیری منزل عرشِ ثانی
کہ عرشِ حق تری منزل ہے یا غوث
وہیں سے اُبلے ہیں ساتوں سمندر
جو تیری نہر کا ساحل ہے یا غوث
ملائک کے بشر کے جنّ کے حلقے
تیری صُوماء ہر منزل ہے یا غوث
بخارا و عراق و چشت و اجمیر
تری لَوّ شمع ہر محفل ہے یا غوث
جو تیرا نام لے ذاکر ہے پیارے
تصور جو کرے شاغل ہے یا غوث
جو سر دے کر ترا سودا خریدے
خدا دے عقل وہ عاقل ہے یا غوث
کہا تو نے کہ جو مانگو ملے گا
رضا تجھ سے ترا سائل ہے یا غوث

و وصل دوم فصائل غرر بطرز دیگر

جو تیرا طفل ہے کامل یا غوث

جو تیرا طفل ہے کامل یا غوث
طفیلی کا لقب واصل ہے یا غوث
تصوف تیرے مکتب کا سبق ہے
تصرف پر ترا عامل ہے یا غوث
تری سیر الی اللہ ہی ہے فی اللہ
کہ گھر سے چلتے ہی موصل ہے یا غوث
تو نورِ اوّل و آخر ہے مولیٰ
تو خیر عاجل و آجل ہے یا غوث
ملک کے کچھ بشر کچھ جنّ کے ہیں پیر
تو شیخ عالی و سافل ہے یا غوث
کتابِ ہر دل آثارِ تعریف
ترے دفتر ہی سے ناقل ہے یا غوث
فتوح الغیب اگر روشن نہ فرمائے
فتوحات و فصوص آفل ہے یا غوث
ترا منسوب ہے مرفوع اس جا
اضافت رفع کی عامل ہے یا غوث
ترے کامی مشقت سے بری ہیں
کہ برتر نصب سے فاعل ہے یا غوث
أحد سے احمد اور احمد سے تجھ کو
کن اور سب کن مکن حاصل ہے یا غوث
تری عزت، تری رفعت ترا فضل
بفضلہ افضل و فاضل ہے یا غوث
ترے جلوے کے آگے منطقہ ہے
مہ و خور پر خط باطل ہے یا غوث

سیاہی مائل اس کی چاندنی آلی
قمر کا یوں فلک مائل ہے یا غوث
طلائے مہر ہے نکسال باہر
کہ خارج مرکز حامل ہے یا غوث
تو برزخ ہے برنگِ نونِ منت
دو جانبِ متصلِ واصل ہے یا غوث
نبی سے آخذ اور اُمت پہ فائِض
ادھر قابلِ ادھر فاعل ہے یا غوث
نتیجہ حدِ اوسطِ گر کے دے اور
یہاں جب تک کہ تو شامل ہے یا غوث
اَلَا طُوبٰی لَکُمْ ہے وہ کہ جن کا
شبانہ روزِ وردِ دل ہے یا غوث
عجم کیسا عرب حل کیا حرم میں
جی ہر جا تری محفل ہے یا غوث
ہے شرحِ اسمِ اَلْقَادِرِ ترا نام
یہ شرحِ اس متن کی حامل ہے یا غوث
جبینِ جبہ فرسائی کا صندل
تری دیوار کی کہگل ہے یا غوث
بجا لایا وہ امر سَارِعُوْا کہ
تری جانب جو مستعجل ہے یا غوث
تری قدرت تو فطریات سے ہے
کہ قادر نام میں داخل ہے یا غوث
تصرف والے سب مظہر ہیں تیرے
تو ہی اس پردے میں فاعل ہے یا غوث
رضا کے کام اور رُک جائیں حاشا!
ترا سائل ہے تو باؤل ہے یا غوث

بدل یا فرد جو کامل ہے یا غوث

بدل یا فرد جو کامل ہے یا غوث
ترے ہی در سے مشکل ہے یا غوث
جو تیری یاد سے ذائل ہے یا غوث
وہ ذکر اللہ سے غافل ہے یا غوث
انا السیف سے جاہل ہے یا غوث
جو تیرے فضل پر صائل ہے یا غوث
سخن ہیں اصفیا تو مغز معنی
بدن ہیں اولیا تو دل ہے یا غوث
اگر وہ جسم عرفاں ہیں تو تُو آنکھ
اگر وہ آنکھ ہیں تو تل ہے یا غوث
الوہیت نبوت کے سوا تُو
تمام افضال کا قابل ہے یا غوث
نبی کے قدموں پر ہے جز نبوت
کہ ختم اس راہ میں حائل ہے یا غوث
الوہیت ہی احمد نے نہ پائی
نبوت ہی سے تو عاطل ہے یا غوث
صحابیت ہوئی پھر تابعیت
بس آگے قادری منزل ہے یا غوث

ہزاروں تابعی سے تو فزوں ہے
وہ طبقہ مجملًا فاضل ہے یا غوث
رہا میدان و شہرستان عرفاں
ترا رَمنا تری محفل ہے یا غوث
یہ چشتی سہروردی نقشبندی
ہر اک تیری طرف مائل ہے یا غوث
تری چڑیاں ہیں تیرا دانہ پانی
ترا میلہ تری محفل ہے یا غوث
انھیں تو قادری بیعت ہے تجدید
وہ ہاں خاطی جو مستبدل ہے یا غوث
قمر پر جیسے خور کا یوں ترا قرض
سب اہل نور پر فاضل ہے یا غوث
غلط کردم تو واہب ہے نہ مقرض
تری بخشش ترا نائل ہے یا غوث
کوئی کیا جانے تیرے سر کا رُتبہ
کہ تلوا تاجِ اہل دل ہے یا غوث
مشائخ میں کسی کو تجھ پہ تفضیل
بحکم اولیا باطل ہے یا غوث
جہاں دشوار ہو وہم مساوات
یہ جرأت کس قدر ہائل ہے یا غوث
ترے خدام کے آگے ہے اک بات
جو اور اقطاب کو مشکل ہے یا غوث

اُسے ادبار جو مُدبر ہے تجھ سے
وہ ذی اقبال جو مقبل ہے یا غوث
خدا کے در سے ہے مطرود و مخدول
جو تیرا تارک و خاذل ہے یا غوث
سَتم کوری وہابی رافضی کی
کہ ہندو تک ترا قائل ہے یا غوث
وہ کیا جانے گا فضل مرتضیٰ کو
جو تیرے فضل کا جاہل ہے یا غوث
رضا کے سامنے کی تاب کس میں
فلک وار اس پہ تیرا ظل ہے یا غوث

طلب کا منہ تو کس و قابل ہے یا غوث

طلب کا منہ تو کس قابل ہے یا غوث
مگر تیرا کرم کامل ہے یا غوث

دوہائی یا محی الدین دوہائی
بلا اسلام پر نازل ہے یا غوث

وہ سنگیں بدعتیں وہ تیزی کفر
کہ سر پر تیغ دل پر سیل ہے یا غوث

عَزُومًا قَاتِلًا عِنْدَ الْقِتَالِ
مدد کو آدم بسل ہے یا غوث

خدارا نا خدا آ دے سہارا
ہوا بگڑی بھنور حائل ہے یا غوث

جلا دے دیں جلا دے کفر و الحاد
کہ تو محپی ہے تو قاتل ہے یا غوث

ترا وقت اور پڑے یوں دین پر وقت
نہ تو عاجز نہ تو غافل ہے یا غوث

رہی ہاں شامتِ اعمال یہ بھی
جو تو چاہے ابھی زائل ہے یا غوث

غیور! اپنی غیرت کا تصدق
وہی کر جو ترے قابل ہے یا غوث

خدارا مرہم خاکِ قدم دے
جگر زخمی ہے دل گھائل ہے یا غوث

نہ دیکھوں شکل مشکل تیرے آگے
کوئی مشکل سی یہ مشکل ہے یا غوث

وہ گھیرا رشتہ شرکِ خفی نے
پھنسا زنار میں یہ دل ہے یا غوث

کیے ترسا و گبر اقطاب و ابدال
یہ محض اسلام کا سائل ہے یا غوث
تو قوت دے میں تنہا کام بسیار
بدن کمزور دل کابل ہے یا غوث
عدو بد دین مذہب والے حاسد
تو ہی تنہا کا زورِ دل ہے یا غوث
حسد سے ان کے سینے پاک کر دے
کہ بدترِ دق سے بھی یہ سل ہے یا غوث
غذائے دق یہی خوں استخوانِ گوشت
یہ آتشِ دین کی آکل ہے یا غوث
دیا مجھ کو انہیں محروم چھوڑا
مرا کیا جرمِ حق فاصل ہے یا غوث
خدا سے لین لڑائی وہ ہے معطی
نبی قاسم ہے تو موصل ہے یا غوث
عطائیں مقتدرِ غفار کی ہیں
عبث بندوں کے دل میں غل ہے یا غوث
ترے بابا کا پھر تیرا کرم ہے
یہ منہ ورنہ کسی قابل ہے یا غوث
بھرن والے ترا جھالا تو جھالا
ترا چھینٹا مرا غاسل ہے یا غوث
شنا مقصود ہے عرضِ غرض کیا
غرض کا آپ تو کافل ہے یا غوث
رضا کا خاتمہ بالخیر ہوگا
تری رحمت اگر شامل ہے یا غوث

کعبہ کے بدر الدجی تم پہ کروڑوں درود

کعبہ کے بدر الدجی تم پہ کروڑوں درود
طیبہ کے شمس الضحیٰ تم پہ کروڑوں درود (الف)

شافع روزِ جزا تم پہ کروڑوں درود
دافع جملہ بلا تم پہ کروڑوں درود

جان و دلِ اصفیا تم پہ کروڑوں درود
آب و گلِ انبیا تم پہ کروڑوں درود

لائیں تو یہ دوسرا دوسرا جس کو ملا
کو شکِ عرش و دنیٰ تم پہ کروڑوں درود

اور کوئی غیب کیا تم سے نہاں ہو بھلا
جب نہ خدا ہی چھپا تم پہ کروڑوں درود

طور^۱ پہ جو شمع تھا چاند تھا ساعیر^۲ کا
تیر فاراں ہوا تم پہ کروڑوں درود

دل کرو ٹھنڈا میرا وہ کفِ پا چاند سا
سینہ پہ رکھ دو ذرا تم پہ کروڑوں درود

ذات ہوئی انتخاب وصف ہوئے لاجواب
نام ہوا مصطفیٰ تم پہ کروڑوں درود (ب)

غایت و علت سب بہر جہاں تم ہو سب
تم سے بنا تم بنا تم پہ کروڑوں درود

تم سے جہاں کی حیات تم سے جہاں کا ثبات
اصل سے ہے ظل بندھا تم پہ کروڑوں درود (ت)

مغز ہو تم اور پوست اور ہیں باہر کے دوست
تم ہو درونِ سرا تم پہ کروڑوں درود

کیا ہیں جو بے حد ہیں لوث تم تو ہو غیث اور غوث
چھینٹے میں ہو گا بھلا تم پہ کروڑوں درود (ث)

تم ہو حفیظ و مغیث کیا ہے وہ دشمن خبیث
تم ہو تو پھر خوف کیا تم پہ کروڑوں درود

وہ شبِ معراج راج وہ صفِ محشر کا تاج
کوئی بھی ایسا ہوا تم پہ کروڑوں درود (ج)

نُحْتُ فَلَاحَ الْفَلَاحِ رُحْتُ فَرَاحَ الْمَرَاحِ
عُدْ لِيَعُودَ الْهَنَا تم پہ کروڑوں درود (ح)

جان و جہانِ مسیح داد کہ دل ہے جرت
نبضیں چھٹیں دم چلا تم پہ کروڑوں درود

اُف وہ رہِ سنگلاخ آہ یہ پا شاخ شاخ
اے مرے مشکل کُشا تم پہ کروڑوں درود (خ)

تم سے کھلا بابِ جود تم سے ہے سب کا وجود
تم سے ہے سب کی بقا تم پہ کروڑوں درود (د)

خستہ ہوں اور تم معاذ بستہ ہو اور تم ملاذ
آگے جو شہ کی رضا تم پہ کروڑوں درود (ذ)

گرچہ ہیں بے حد قصور تم ہو عفو و غفور!
بخش دو جرم و خطا تم پہ کروڑوں درود (ر)

مہرِ خدا! نور نور دل ہے سیہ دن ہے دُور
شب میں کرو چاندنا تم پہ کروڑوں درود

تم ہو شہید و بصیر اور میں گنہ پر دلیر
کھول دو چشمِ حیا تم پہ کروڑوں درود

چھینٹ تمہاری سحر چھوٹ تمہاری قمر
دل میں رچادو ضیا تم پہ کروڑوں درود

تم سے خدا کا ظہور اس سے تمہارا ظہور
لِمَ ہے یہ وہ اِنْ ہوا تم پہ کروڑوں درود

بے ہنر و بے تمیز کس کو ہوئے ہیں عزیز
ایک تمہارے سوا تم پہ کروڑوں درود (۱)

آس ہے نہ کوئی پاس ایک تمہاری ہے آس
بس ہے یہی آسرا تم پہ کروڑوں درود (۲)

طارمِ اعلیٰ کا عرش جس کفِ پا کا ہے فرش
آنکھوں پہ رکھ دو ذرا تم پہ کروڑوں درود (۳)

کہنے کو ہیں عام و خاص ایک تمہیں ہو خلاص
بند سے کردو رہا تم پہ کروڑوں درود (۴)

تم ہو شفاءِ مرض خلقِ خدا خود غرض
خلق کی حاجت بھی کیا تم پہ کروڑوں درود (۵)

آہ وہ راہِ صراطِ بندوں کی کتنی بساط
المدد اے رہنما تم پہ کروڑوں درود (۶)

بے ادب و بے لحاظ کر نہ سکا کچھ حفاظ
عفو پہ بھولا رہا تم پہ کروڑوں درود (۷)

لو تیرے دامن کہ شمع جھونکوں میں ہے روزِ جمع
آندھیوں سے حشر اٹھا تم پہ کروڑوں درود (۸)

طیبہ سے آکر صبا تم پہ کروڑوں درود (غ)

گیسو و قد لام الف کردو بلا منصرف

لا کے تیر تیغ لا تم پہ کروڑوں درود (ف)

تم نے برنگ، فلق جیب جہاں کر کے شق

نور کا تزکا کیا تم پہ کروڑوں درود (ق)

نوبتِ در ہیں فلک خادمِ در ہیں ملک

تم ہو جہاں بادشا تم پہ کروڑوں درود (ک)

خلق تمہاری جمیل خلق تمہارا جلیل

خلق تمہاری گدا تم پہ کروڑوں درود (ج)

طیبہ کے ماہِ تمام جملہ رسل کے امام

نوشہِ ملکِ خدا تم پہ کروڑوں درود (م)

تم سے جہاں کا نظام تم پہ کروڑوں سلام

تم پہ کروڑوں ثنا تم پہ کروڑوں درود

تم ہو جواد و کریم تم ہو رؤف و رحیم

بھیک ہو داتا عطا تم پہ کروڑوں درود

خلق کے حاکم ہو تم رزق کے قاسم ہو تم

تم سے ملا جو ملا تم پہ کروڑوں درود

نافع و دافع ہو تم شافع و رافع ہو تم

تم سے بس افزوں خدا تم پہ کروڑوں درود

شانی و نانی ہو تم کافی و دانی ہو تم

درد کو کردو دوا تم پہ کروڑوں درود

جائیں نہ جب تک غلامِ خلد ہے سب پر حرام
ملک تو ہے آپ کا تم پہ کروڑوں درود

مظہرِ حق ہو تمہیں مظہرِ حق ہو تمہیں
تم میں ہے ظاہرِ خدا تم پہ کروڑوں درود (۱)

زورِ دہِ نارِ ساں تکیہ گہِ بے کساں
بادشہِ ماورا تم پہ کروڑوں درود

برسے کرم کی بھرن پھولیں نغم کے چمن
ایسی چلا دو ہوا تم پہ کروڑوں درود

اک طرف اعدائے دیں ایک طرف حاسدیں
بندہ ہے تنہا شہا تم پہ کروڑوں درود

کیوں کہوں بیکس ہوں کیوں کہوں بے بس ہوں
تم ہو میں تم پر فدا تم پہ کروڑوں درود

گندے نکتے کمین مہنگے ہوں کوڑی کے تین
کون ہمیں پالتا تم پہ کروڑوں درود

باٹ نہ در کے کہیں گھاٹ نہ گھر کے کہیں
ایسے تمہیں پالنا تم پہ کروڑوں درود

ایسوں کو نعمت کھلاؤ دودھ کے شربت پلاؤ
ایسوں کو ایسی غذا تم پہ کروڑوں درود (۲)

گرنے کو ہوں روک لو غوطہ لگے ہاتھ دو
ایسوں پر ایسی عطا تم پہ کروڑوں درود

اپنے خطا واروں کو اپنے ہی دامن میں لو
کون کرے یہ بھلا تم پہ کروڑوں درود

کر کے تمہارے گناہ مانگیں تمہاری پناہ
تم کہو دامن میں آ تم پہ کروڑوں درود (۵)

کردو عَدُو کو تباہ حاسدوں کو رُو براہ
اِہْل وِلا کا بھلا تم پہ کروڑوں درود

ہم نے خطا میں نہ کی تم نے عطا میں نہ کی
کوئی کمی سَرَوَرا تم پہ کروڑوں درود (۶)

کام غضب کے کیے اس پہ ہے سرکار سے
بندوں کو چشمِ رضا تم پہ کروڑوں درود (۷)

آنکھ عطا کیجیے اس میں ضیاء دیجیے
جلوہ قریب آگیا تم پہ کروڑوں درود

کام وہ لے لیجیے تم کو جو راضی کرے
ٹھیک ہو نامِ رضا تم پہ کروڑوں درود

زکست ماهِ تاباں آفریدند

زکست ماهِ تاباں آفریدند
زبوائے تو گلستاں آفریدند

نہ از بہر تو صرف ایمانیانند
کہ خود بہر تو ایماں آفریدند

صبا را مست از بویت بہر سو
چتاں افتاں و خیزاں آفریدند

برائے جلوۂ یک گلبن ناز
ہزاراں باغ و بُستاں آفریدند

زمہر تو مثالے بر گرفتند
وزاں مہر سلیمان آفریدند

چو انگشتِ تو شد جولاں وہ برق
قمر را بہر قرباں آفریدند

ز لعلِ نوش خندِ جانفزایت
زلالِ آبِ حیواں آفریدند

نہ غیر کبریا جاں آفرینے
نہ خود مثلِ تو جاناں آفریدند

پئے نظارۂ محبوبِ لاہوت
جیست آئینہ ساں آفریدند

بنا کر دند تا قصر رسالت
ترا شمع شبتاں آفریدند

زمہر و چرخ بہر خوانِ جودت
عجب قرص و نمکداں آفریدند

زحسنت تا بہارِ تازہ گل کرد
رضایت را غزلِ خواں آفریدند

وَقَیْفَ تَادِرِی

۱۳۲۱ھ

سَقَانِی الْحُبُّ کَاسَاتِ الْوَصَالِ
فَقُلْتُ لِخُمَرَتِی نَحْوِی تَعَالِ
داد عشقم جام وصل کبریا
پس بگفتم بادہ ام را سویم آ
الصلا اے فضلہ خوارانِ حضور
شاہ بر جو دست و صہبا در وفور
بخش کردن گرنہ عزم خسروی ست
آخر ایں نوشیدہ خواندن بہر چسیت

سَعَتْ وَمَشَتْ لِنَحْوِی فِی کُتُوبِ
فَهَمْتُ بِسُکْرَتِی بَیْنَ الْمَوَالِ
شد دواں در جا مہا سویم رواں
والہ سکرم شدم در سرورواں
شکر تو از ذکر و فکر اکبر بود
سکر کوچوں حکم خود برمی رود
سوئے ے بر بوئے ے مرداں رواں
بادہ خود سویت پپائے سر دواں

فَقُلْتُ لِسَائِرِ الْأَقْطَابِ لُمُوا
بِحَالِی وَادْخُلُوا أَنْتُمْ رِجَالِی
گفتم اے قطباں بعونِ شانِ من
جملہ در آئید تاں مردانِ من
جمع خواندی تا قوی دلہا شوند
ہم زعونِ حالِ خود دادی کمند
ورنہ تا بام حضور تو صعود!
حاش اللہ تاب و یارائے کہ بُود

وَهُمُّوْا وَاشْرَبُوْا اَنْتُمْ جُنُوْدِيْ
فَسَاقِي الْقَوْمِ بِالْوَافِيْ مَلَالِ
ہمت آرید و خورید اے لشکر
ساقیم دادہ لبالب از کرم
شکر حق جام تو لبریز ے ست
ہر لبالب را چکیدن درپے ست
تاہما ہم آید انشاء العظیم
اَنْ نَّصِيْبُ الْاَرْضِ مِنْ كَاسِ الْكَرِيْمِ

شَرِبْتُمْ فَضَلَّتِيْ مِنْ بَعْدِ سُكْرِيْ
وَلَا نِلْتُمْ عُلوِيْ وَاتِّصَالِ
من شدم سرشار و سورم می چشید
رخت تا قرب و علوم کے کشید
فضلہ خورانش شہان و من گدائے
روئے آنم کو کہ خواہم قطرہ لائے
یللے جوہ شہم گفتہ ملائے
ے طلب لانشوی ایں جا نہ لائے

مَقَامُكُمْ اَلْعُلٰی جَمْعًا وَّلٰكِنْ
مَقَامِيْ فَوْقَكُمْ مَا زَالِ عَالِيْ
جائے تاں بالا ولے جایم بود
فوق تاں از روزِ اوّل تا ابد
جات بالاتر ز وہم جائہا
جائہا خود ہست بہر پائہا
پائہا چہ بود کہ سرا زیر پات
پات ہم کے چوں فردد آئی زجات

أَنَا فِي حَضْرَةِ الثَّقَرِيبِ وَحَدِي
يُصَرِّفُنِي وَحَسْبِي ذُو الْجَلَالِ

یکہ در قربم خدا گر داند
حال و کانی آں جلیل واحد
ایکہ می گرداندت آں یک نہ غیر
حال ما گرداں ز شرہا سوئے خیر
تاج قریش شادماں بر سر بنہ
شیءَ لِلّٰہِ قربِ خود مارا بدہ

أَنَا الْبَارِئُ أَشْهَبُ كُلُّ شَيْخٍ
وَمَنْ ذَا فِي الرِّجَالِ أُعْطِيَ مِثَالِ
باز اشہب ما و شیخان چوں حمام
کیست در مرداں کہ چوں من یافت کام
حبذا شہباز طیرستانِ قدس
اے شکارِ پنجہ ات مرغانِ قدس
شادماں بر قمری کوتر بزن
گہ نگہ برختہ چغدے ہم فلن

كَسَانِي خَلْعَةٍ بِطَرَاكِ عَزْمِ
وَتَوَجَّعَنِي بِتَيْجَانِ الْكَمَالِ
خلعتم با خوش نگارِ عزم داد
بر سرم صد تاج دارائی نہاد
یا رب ایں خلعت ہمایوں تانشور
حلہ پوشا یک نظر بر مشت عور
تاج را از فرقِ خود معراج وہ
بر سرم از خاک راہت تاج نہ

وَاطْلَعَنِي عَلَى سِرِّ قَدِيمٍ
وَقَلَّدَنِي وَأَعْطَانِي سُؤَالِي
آگہم فرمود بر رازِ قدیم
عہدہ داد و جملہ کام آں کریم
عہدہ از تو عہد از تو ماز تو
ما بظلمِ نعمت و ہم ناز تو
یللے وخ وخ زمانِ خرمی ست
سوئے ما شد شخنہ حالا ترس کیست

وَوَلَّانِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمْعًا
فَحُكِمَنِي نَافِذٌ فِي كُلِّ حَالٍ
والیم کردہ بر اقطابِ جہاں
پس بہر حال ست حکم من رواں
اے ثریا تاثرے امرت امیر
کج روے بے حکم را در حکم گیر
پیش ازاں کافتد سوئے آتش نیاز
نرم نرم از دست لطفِ راست ساز

فَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فِي بَحَارِ
لَصَارَ الْكُلُّ غَوْرًا فِي الزَّوَالِ
رازِ خود گرا گلنم اندر بحار
جملہ گم گردد فرو رفتہ بغار
نفس و شیطان نزعِ جاں گور و نشور
نامہ خواندن بر سرِ خنجر عبور
نا خدایا ہفت دریا دو ہم
دست گیر اے یم زرازت کم زنم

وَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فِي جِبَالٍ
لَدُكَّتْ وَاخْتَفَتْ بَيْنَ الرِّمَالِ
رازم ار جلوہ دہم گردو جبال
پارہ پارہ گشتہ پنہاں در رمال
اے زرازت کوہ کاہ و کاہ کوہ
کاہ بے جاں راست سدّ راہ کوہ
طاعتم کہ است جرم کوہ وار
کوہ را کاہ و بہرور کاہ زار

وَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فَوْقَ نَارٍ
لَخَمِدَتْ وَانْطَفَتْ مِنْ سِرِّ حَالِي
پر تو راز اگنم گر بر اشیر
سرد و خامش گردد از رازم سیر
تیر امن نار جرم افروختم
ہم دل زارم درونش سوختم
زارِ من از زور با خود نوش کن
نارِ من از نور خود خاموش کن

وَلَوْ أَلْقَيْتُ سِرِّي فَوْقَ مَيِّتٍ
لَقَامَ بِقُدْرَةِ الْمَوْتِ تَعَالَى
رازِ خود بر مردہ گراگنم
زندہ بر خیزد باذن ذوالکرم
اے نگاہت زندہ سازِ مردہا
چیتِ پشت در دلِ افسردہا
ایں لبانت شہد بار جلوہ کن
قم بفرما مردہ ام را زندہ کن

وَمَا مِنْهَا شُهُورٌ أَوْ دُهُورٌ
تَمُرُّ وَتَنْقُضِي إِلَّا أَتَانِي
نیت شہرے نیت دہرے را مرور
تانیاید بر دم پیش از ظہور
اے در تو مرجع ہر دہر و شہر
بندگانت راچہ ترس از دست دہر
ہر مہ عمرم کن از مہرت بخیر
خیر محضا من نہ بینم هیچ ضیر

وَتُخْبِرُنِي بِمَا يَأْتِي وَتَجْرِي
وَتُعَلِّمُنِي فَأَقْصِرْ عَنِّ جَدَائِي
جملہ گوید بامن از حال و صفت
از جد الم دست کو تہ بایت
او حش اللہ زبید ایں شہ را جلال
عرض بنگا در او ماہ و سال
در جدالش کے کجا یابی اماں
خود کنیز او زمیں بندہ زماں

مُرِيدِي هُمْ وَطِبُّ وَاشْطَحْ وَغَنِّ
وَأَفْعَلْ مَا تَشَاءُ فَالْإِسْمُ عَالِ
بندہ ام خوش می سرا پیماک و مست
ہر چہ خواہی کن کہ نسبت برتر است
ایں سخن را بندہ باید بندہ کو
بندہ کن اے بادشاہ بندہ جو
شاد و پا کوباں رود جانم زتن
بر مُرِيدِي هُمْ وَطِبُّ وَاشْطَحْ وَغَنِّ

مُرِيدِي لَا تَخَفُ اللَّهُ رَّبِّي
عَطَانِي رِفْعَةً نِلْتُ الْمَنَالَ

رب من حق بندہ اس تر سے منال
رفعتم آمد رسیدم تا منال
اے ترا اللہ رب محبوب اب
طرفہ مربوبی و محبوبی عجب
رب و اب پاکت نمود از ریب و عیب
از دلم برکش شہا ہر عیب و ریب

مُرِيدِي لَا تَخَفُ وَاشِ فَإِنِّي
عَزُومٌ قَاتِلٌ عِنْدَ الْقِتَالِ

بندہ ام تر سے مدار از بدسگال
سخت عزم و قاتلم وقت قتال
شکر حق بایندگان شہ راسرست
خانہ زادیم زاب و مادر ست
بندہ ات را دشمنان داند خس
یا عزومًا قاتلاً فریاد رس

طَبُؤِي فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ دَقَّتْ
وَشَاؤُسُ السَّعَادَةِ قَدْ بَدَالِي

نوبتم در خضری و غبرا زدند!
شد نقیب موکبم بخت بلند
یا رب ایں شہ را مبارک دیر باز
تخت و بخت و تاج و باج و ساز و ناز
بادشاہا شکر سلطانی خویش
یک نگاہ بر گدائے سینہ ریش

بِلَادُ اللَّهِ مُلْكِي تَحْتَ حُكْمِي
وَوَقْتِي قَبْلَ قَلْبِي قَدْ صَفَايِ
مَلِكِ حَقِّ مَلِكِ تَهْ فَرْمَانِ مِنْ
وَقْتُ مَنْ شَدَّ صَافِ پِشْ از جَانِ مَنْ
بَارَكِ اللَّهُ وَسَعَتِ سُلْطَانِ تُو
شَرْقِ تَا غَرْبِ آنِ تُو قَرْبَانِ تُو
تِيرِهْ وَتِي خِيرِهْ بَخْتِ سِينِهْ رِيشِ
بَرْدَرِ آمَدِ دِهْ زَكْوَةِ وَقْتِ خَوِشِ

نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَمْعًا
كَخَزْدَلَةٍ عَلَى حُكْمِ اتِّصَالِ
دَرَنگَاهِ جُمْلِهْ مَلِكِ ذَوَالْجَلَالِ
دَانِهْ خَرْدَلِ سَاں بِحُكْمِ اتِّصَالِ
دِهْ كِهْ تُوْمِ بِنِي وَ مَادِرِ گِنَاهِ
آهْ آهْ از كُورِيْ مَا آهْ آهْ!
چِشْمِ دِهْ تَاوِزِ بِلَاهِ وَارِجِمْ
رَوْنِ تُو بَيْنِمْ وَ بَرِ پَا جَاں دِجِمْ

وَ كُلُّ وَلِيٍّ لَهُ قَدَمٌ وَائِي
عَلَى قَدَمِ النَّبِيِّ بَذْرِ الْكَمَالِ
هَرِ وَلِيٍّ رَا يَكِ قَدَمِ دَادَنْدِ وَ مَا
بَرِ قَدَمِهَائِ نَبِيِّ بَدْرِ الْعَالِي
كَامِ جَانِهَاءِ تُو بَغَامِ مُصْطَفِي
حَيْفِ بَرِ خَطَوَاتِ دِيُو آيِمِ مَا
گَامِ بَرِ گَامِ سَكِي مَارَا مَبِمْ
دَسْتِ دِهْ بَرَكْشِ سَوْنِ رَاهِ مَبِمْ

دَرَسْتُ الْعِلْمَ حَتَّى صِرْتُ قُطْبًا
وَنِلْتُ السَّعْدَ مِنْ مَوْلَى الْمَوَالِ
درس کردم علم تا قطبے شدم
کرد مولائے موالی اسعدم
اے سعید بو سعید سعید دیں
سعید چرخت بندہ اے سعید زمیں
نے ہمیں سعدی کہ شاہا سعید کن
سعید کن ناسعد مارا سعید کن

رِجَالٍ فِي هَوَاجِرِهِمْ صِيَامُ
وَفِي ظُلُمِ اللَّيَالِ كَاللَّالِ
در تموزِ روز جیشمِ روزہ دار
در شبِ تیرہ چو گوہرِ نور بار
کارِ مردانتِ صیامِ ست و قیام
کامِ مادرِ خوردِ بام و خوابِ شام
مرد کن یا خاکِ راہت کن شتاب
ایں بہائمِ را چناں گو کن تراب

أَنَا الْحَسَنِيُّ وَالْمُخَذَّعُ مَقَامِي
وَأَقْدَامِي عَلَى عُنُقِ الرِّجَالِ
از حسنِ نسلِ من و مخدعِ مقام
پائے من بر گردنِ جملہ کرام
سروراِ ماہمِ براہِ افتادہ ایم
پائِمالتِ را سرےِ بہادہ ایم
گلِ براہِ یکِ قدمِ گلِ کمِ بداں
حسبہِ اللہ مرو دامنِ کشاں

أَنَا الْجَنِّيُّ مُحِيٌّ الدِّينِ لَقِيٌّ
وَاعْلَامِي عَلَى رَأْسِ الْجَبَالِ
مولد جیلاں و نام مَحی دین
رایتم بر قلبائے کوه میں
اے ز آیاتِ خدا رایتِ تو
معجزاتِ مصطفیٰ آیاتِ تو
جلوه ده از رایتِ ایں آسمیت
چوں منی محشور زیر رایت

وَعَبْدُ الْقَادِرِ الْمَشْهُورِ إِسْمِي
وَجَدِّي صَاحِبِ الْعَيْنِ الْكَمَالِ

نام مشہور است عبد القادر
عین ہر فضل آنکہ جد اکبرم
آنِ جدت چوں نباشد آنِ تو
وارثی اے جانِ من قربانِ تو
بر رضائے ناقصت افشاں نواں
یک چشیدن آبے از بحر الکمال
خفته دل تا چند ننگِ زیستن
بر رخس از بحر فضل آبے بزن
تشنہ کامے پا بدامے کردہ غش
بحر سائل را بگو خود رو برش
رو برش اُورا برش بیدار ساز
ہوش بخش و نوش بخش و جاں نواز
جاں نوازا جاں فدائے نام تو
کام جاں ده اے جہاں در کام تو
ایں دُعا از بندہ آئیں از ملک
پوزش از بغداد اجابت از فلک

ترنم عندلیب قلم بر شاخسارِ مدحِ اکرم

حضورِ پیرِ سرِ شد بر حق علیہ رضوانِ الحق

خوشاد لے کہ دہندش ولائے آلِ رسول

خوشا دلے کہ دہندش ولائے آلِ رسول
خوشا سرے کہ کندش فدائے آلِ رسول

گناہِ بندہ بخش اے خدائے آلِ رسول
بر آئے آلِ رسول از برائے آلِ رسول

ہزار درجِ سعادت بر آرد از صدقے
بہائے ہر گھر بے بہائے آلِ رسول

سیہ سپید نہ شک گر رشید مصرش داد
سیہ سپید کہ ساز و عطائے آلِ رسول

إِذَا رَوَّاهُ ذُكِرَ اللَّهُ مَعَانِهِ بَنِي!
من و خدائے من آنت ادائے آلِ رسول

خبر دہد ز تگِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
فتائے آلِ رسول و بقائے آلِ رسول

ہزار مہرِ پرد در ہوائے او چوہبا
بروزنے کہ درخشد ضیائے آلِ رسول

نصیبِ پست نشیناں بلندیتِ ایں جا
تواضعِ ست درِ مُرتقائے آلِ رسول

بر آبہ چرخِ برین و بیں ستانہ او
گراہِ خاک و بیا بر سمائے آلِ رسول

قبائے شہِ بگلمِ سیاہ خود نخرد
سیہِ گلمِ بنشد گدائے آلِ رسول

دوائے تلخ مخور شہد نوش و مژدہ نیوش
بیا مریض بدار الشفائے آلِ رسول
ہمیں نہ از سرِ افسر کہ ہم ز سرِ برخاست
نشست ہر کہ بفرقش ہمائے آلِ رسول
بسخر و طعنہ سختی زندِ بعارضِ گل
بسنگِ صخرہ و زدِ گرِ صَبائے آلِ رسول
دہد ز باغِ منے غنچہ ہائے زر بہ گرہ
دمِ سوالِ حیا و غنائے آلِ رسول
ز چرخِ کانِ زرِ شرقی، مغربی آرند
بدرِ مسِ بسِ کیمیائے آلِ رسول
جَرسِ بصلصلہ اش آنچہ گفتِ راہی را
ہماں بیللہ آرد ورائے آلِ رسول
رسولِ داں شوی از نامِ او نمی بینی
دو حرفِ معرفہ در ابتدائے آلِ رسول
بخدتش نخرد باج و تاجِ رنگ و فرنگ
سپیدِ بختِ سیاہِ سرائے آلِ رسول
اگر شبِ است و خطرِ سختِ درہ نمی دانی
ببندِ چشم و بیا بر قفائے آلِ رسول
ز سرِ نہند کلاہِ غرورِ مدعیان
بجلوہِ مددِ اے کفشِ پائے آلِ رسول
ہزارِ جامہٗ سالوسِ را کتانی وہ
بتابِ اے مہِ حبیبِ قبائے آلِ رسول

مَرَو بِمِیْکَدِه کَانْجَا سِیَاه کَار اَنَد
بِیَا بَخَانَقَه نَوْر زَاے آلِ رَسول
مَرَو بِمَجْلِسِ فِسَق وَ فُجُور شِیَا دَا
بِیَا بِاَنجَمَن اَقَاے آلِ رَسول
مَرَو بِدَا مَگِه اِیْن دَرَوغ بِاَقَاں هِیْج
بِیَا بِجَلَوِه گِه دَلکَشَاے آلِ رَسول
اِزَاں بِاَنجَمَن پَاک سَبز پُوشَاں رَفْت
کِه سَبز بُوَد دَرَاں بَزْم جَاے آلِ رَسول
شِکَسْت شِیْشِه بِهَجْر وَ پَرِی بِشِیْشِه هَنُوز
زِ دِل نَمِی رُوَد آں جَلَوِه هَاے آلِ رَسول
شَهِیدِ عَشَق نَمِیْرَد کِه جَاں بِجَاَنَاں دَاَدَا!
تُو مُرْدِی اِیْکِه جِدَاکِی ز پَاے آلِ رَسول
بِگُو کِه وَاے مَن وَ وَاے مُرْدِه مَانَدَن مَن
مَنَال هَر زِه کِه هِیْهَات وَاے آلِ رَسول
کِه مِی بُرْد زَمْرِیضَانِ تَلْخ کَام نِیَاز
بَعْد شَهِد فَرُوشِ بَقَاے آلِ رَسول
صَبَا سَلَام اَسِیْرَانِ بَسْتِه بَال رَسَاں
بَطَارَانِ هُوَا وَ فَضَاے آلِ رَسول
خَطَا کَمَن دِلْکَا؟ پَرْدِه اِیْسْت دُورِی نِیْسْت
بِگُوشِ مِی خُورَد اَکُنُوں صَدَاے آلِ رَسول
مَگُو کِه دِیدِه گَرِی وَ غَبَار دِیدِه بِخَنْد
بِکَار تَسْت کُنُوں تَوْتِیَاے آلِ رَسول

مپیچ در غم عیارگانِ ذنب شعار
اگر ادب نکنند از برائے آلِ رسول
ہر آنکہ نکث کند نکث بہر نفس ویت
غنی ست حضرتِ چرخِ اعتلائے آلِ رسول
سپاس کن کہ پاس و سپاسِ بد منشاں
نیاز و ناز ندارد ثنائے آلِ رسول
نہ سگ بشور و نہ شیر بخامشی کاہد
زِ قدرِ بدر و ضیائے ذکائے آلِ رسول
تواضعِ شہِ مسکینِ نواز را نازم
کہ ہچو بندہ کند بوسِ پائے آلِ رسول
منم امیرِ جہانگیر کج کلمہ یعنی
کمینہ بندہ و مسکینِ گدائے آلِ رسول
اگر مثالِ خلافت دہد فقیرے را
عجب مدار ز فیض و سخائے آلِ رسول
مگیر خردہ کہ آں کس نہ اہلِ این کار است
کہ داند اہلِ نمودن عطائے آلِ رسول
”ہیں تفاوتِ رہ از کجاست تا کجا“
تبارک اللہ ما و ثنائے آلِ رسول
مرازی نسبتِ ملک است امید آنکہ بہ حشر
نِدا کنند بیا اے رضائے آلِ رسول

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام
شمعِ بزمِ ہدایت پہ لاکھوں سلام
مہرِ چرخِ نبوت پہ روشن دُرود
گلِ باغِ رسالت پہ لاکھوں سلام
شہریارِ ارم تاجدارِ حرم
نو بہارِ شفاعت پہ لاکھوں سلام
شبِ اسریٰ کے دولہا پہ دائمِ درود
نوشہٗ بزمِ جنت پہ لاکھوں سلام
عرش کی زیب و زینت پہ عرشی درود
فرش کی طیب و نزہت پہ لاکھوں سلام
نورِ عینِ لطافت پہ الطفِ درود
زیب و زینِ نظافت پہ لاکھوں سلام
سروِ نازِ قدمِ مغزِ رازِ حکم
یکہ تازِ فضیلت پہ لاکھوں سلام
نقطہٗ سرِّ وحدت پہ یکتا درود
مرکزِ دورِ کثرت پہ لاکھوں سلام
صاحبِ رجعتِ شمس و شفقِ القمر
نائبِ دستِ قدرت پہ لاکھوں سلام
جس کے زیرِ لوا آدم و من سوا
اس سزائے سیادت پہ لاکھوں سلام
عرش تا فرش ہے جس کے زیرِ نگین
اس کی قاہر ریاست پہ لاکھوں سلام

اصل ہر بُود و بہود ختم وجود
قاسم کنزِ نعمت پہ لاکھوں سلام
فتح بابِ نبوت پہ بے حد درود
ختم دورِ رسالت پہ لاکھوں سلام
شرقِ انوارِ قدرت پہ نوری درود
فتحِ ازہارِ قربت پہ لاکھوں سلام
بے سہیم و قسیم و عدیل و مثیل
جوہرِ فردِ عزت پہ لاکھوں سلام
سرّ غیبِ ہدایت پہ غیبی درود
عطرِ جیبِ نہایت پہ لاکھوں سلام
ماہِ لاہوتِ خلوت پہ لاکھوں درود
شاہِ ناسوتِ جلوت پہ لاکھوں سلام
کنزِ ہر بے کس و بے نوا پر درود
حرزِ ہر رفتہ طاقت پہ لاکھوں سلام
پر تو اسمِ ذاتِ اُحد پر درود
نسخہٗ جامعیت پہ لاکھوں سلام
مطلعِ ہر سعادت پہ اُسعد درود
مقطعِ ہر سیادت پہ لاکھوں سلام
خلق کے داد رَس سب کے فریاد رس
کہفِ روزِ مصیبت پہ لاکھوں سلام
مجھ سے بے کس کی دولت پہ لاکھوں درود
مجھ سے بے بس کی قوت پہ لاکھوں سلام
شمعِ بزمِ دُنیٰ ہو میں گم کُن اَنَا
شرحِ متنِ ہویت پہ لاکھوں سلام

انتہائے دوئی ابتدائے کی
جمع تفریق و کثرت پہ لاکھوں سلام
کثرتِ بعدِ قلت پہ اکثر درود
عزت بعدِ ذلت پہ لاکھوں سلام
ربِّ اعلیٰ کی نعمت پہ اعلیٰ درود
حق تعالیٰ کی منت پہ لاکھوں سلام
ہم غریبوں کے آقا بے حد درود
ہم فقیروں کی ثروت پہ لاکھوں سلام
فرحتِ جانِ مومن پہ بے حد درود
غیظِ قلبِ ضلالت پہ لاکھوں سلام
سبب ہر سبب منتہائے طلب
علتِ جملہ علت پہ لاکھوں سلام
مصدرِ مظہریت پہ اظہر درود
مظہرِ مصدریت پہ لاکھوں سلام
جس کے جلوے سے مرجھائی کلیاں کھلیں
اُس گلِ پاکِ منت پہ لاکھوں سلام
قدِّ بے سایہ کے سایہٴ مرحمت
ظلِّ ممدودِ رافت پہ لاکھوں سلام
طائرانِ قدس جس کی ہیں قمریاں
اس سہی ستر و قامت پہ لاکھوں سلام
وصف جس کا ہے آئینہٴ حق نما
اس خدا ساز طلعت پہ لاکھوں سلام
جس کے آگے سرِ سروراں خم رہیں
اس سرِ تاجِ رفعت پہ لاکھوں سلام

وہ کرم کی گھٹا گیسوئے مشک سا
لکہ ابرِ رافت پہ لاکھوں سلام
لَیْلَةُ الْقَدْرِ میں مَظْلَعِ الْفَجْرِ حق
مانگ کی استقامت پہ لاکھوں سلام
لختِ لختِ دل ہر جگر چاک سے
شانہ کرنے کی حالت پہ لاکھوں سلام
دور و نزدیک کے سننے والے وہ کان
کانِ لعلِ کرامت پہ لاکھوں سلام
چشمہٴ مہر میں موجِ نورِ جلال
اس رگِ ہاشمیت پہ لاکھوں سلام
جس کے ماتھے شفاعت کا سہرا رہا
اس جبینِ سعادت پہ لاکھوں سلام
جس کے سجدے کو محرابِ کعبہ جھکی
اُن بھوؤں کی لطافت پہ لاکھوں سلام
اُن کی آنکھوں پہ وہ سایہ افکن مژہ
ظلہٴ قصرِ رحمت پہ لاکھوں سلام
اشکبارِ میڑگاں پہ برے درود
سلکِ درِ شفاعت پہ لاکھوں سلام
معنی قَدْ رَأَى مقصدِ مَا طَغَى
زگسِ باغِ قدرت پہ لاکھوں سلام
جس طرف اٹھ گئی دم میں دم آگیا
اس نگاہِ عنایت پہ لاکھوں سلام
نیچی نظروں کی شرم و حیا پر درود
اوپنی بنی کی رفعت پہ لاکھوں سلام

جس کے آگے چراغِ قمر جھلملائے
ان عذاروں کی طلعت پہ لاکھوں سلام
اُن کے خَد کی سہولت پہ بے حد درود
ان کے قُد کی رشاقَت پہ لاکھوں سلام
جس سے تاریک دل جگمگانے لگے
اس چمک والی رنگت پہ لاکھوں سلام
چاند سے منہ پہ تاباں درخشاں درود
نمک آگیاں صَباحت پہ لاکھوں سلام
شبنمِ باغِ حق یعنی رخ کا عَرَق
اس کی سچی بَراقت پہ لاکھوں سلام
خط کی گردِ دہن و دل آرا پھبن
سبزہ نہرِ رحمت پہ لاکھوں سلام
ریش خوش مُعتدِلِ مرہمِ ریشِ دل
ہالہ ماہِ نُدرت پہ لاکھوں سلام
پتلی پتلی گلِ قدس کی پتیاں
اُن لبوں کی نزاکت پہ لاکھوں سلام
وہ دہن جس کی ہر بات وحیِ خدا
چشمہِ علم و حکمت پہ لاکھوں سلام
جس کے پانی سے شادابِ جان و جنان
اس دہن کی طراوت پہ لاکھوں سلام
جس سے کھاری کنوئیں شیرۂ جاں بنے
اس زُلالِ حلاوت پہ لاکھوں سلام
وہ زباں جس کو سب کُن کی کنجی کہیں
اس کی نافذِ حکومت پہ لاکھوں سلام

اس کی پیاری فصاحت پہ بے حد درود
اس کی دلکش بلاغت پہ لاکھوں سلام
اس کی باتوں کی لذت پہ لاکھوں درود
اس کے خطبے کی ہیبت پہ لاکھوں سلام
وہ دُعا جس کا جو بن بہارِ قبول
اس نسیمِ اجابت پہ لاکھوں سلام
جس کے گچھے سے لچھے جھڑیں نور کے
ان ستاروں کی نزہت پہ لاکھوں سلام
جس کی تسکیں سے روتے ہوئے ہنس پڑیں
اس تبسم کی عادت پہ لاکھوں سلام
جس میں نہریں ہیں شیر و شکر کی رواں
اس گلے کی نصارت پہ لاکھوں سلام
دوش بر دوش ہے جن سے شانِ شرف
ایسے شانوں کی شوکت پہ لاکھوں سلام
حجرِ اسود و کعبہٴ جان و دل
یعنی مہرِ نبوت پہ لاکھوں سلام
روئے آئینہٴ علم پشتِ حضور
پشتیٰ قصرِ ملت پہ لاکھوں سلام
ہاتھ جس سمت اٹھا غنی کر دیا
موج بحرِ سماحت پہ لاکھوں سلام
جس کو بارِ دو عالم کی پرواہ نہیں
ایسے بازو کی قوت پہ لاکھوں سلام
کعبہٴ دین و ایماں کے دونوں ستون
ساعدینِ رسالت پہ لاکھوں سلام

جس کے ہر خط میں ہے موجِ نورِ کرم
اس کفِ بحرِ ہمت پہ لاکھوں سلام
نور کے چشمے لہرائیں دریا بہیں
انگلیوں کی کرامت پہ لاکھوں سلام
عیدِ مشکل کشائی کے چمکے ہلال
ناخنوں کی بشارت پہ لاکھوں سلام
رفعِ ذکرِ جلالت پہ ارفعِ درود
شرحِ صدرِ صدارت پہ لاکھوں سلام
دل سمجھ سے ورا ہے مگر یوں کہوں
غنجِ رازِ وحدت پہ لاکھوں سلام
کل جہاں ملک اور جو کی روٹی غذا
اس شکم کی قناعت پہ لاکھوں سلام
جو کہ عزمِ شفاعت پہ کھینچ کر بندھی
اس کمر کی حمایت پہ لاکھوں سلام
انبیاؑ تہ کریں زانو اُن کے حضور
زانوؤں کی وجاہت پہ لاکھوں سلام
ساقِ اصلِ قدم شاخِ فحلِ کرم
شمعِ راہِ اصابت پہ لاکھوں سلام
کھائی قرآن نے خاکِ گزر کی قسم
اس کفِ پا کی حرمت پہ لاکھوں سلام
جس سہانی گھڑی چمکا طیبہ کا چاند
اس دل افروز ساعت پہ لاکھوں سلام
پہلے سجدہ پہ روزِ ازل سے درود
یادگاریِ اُمت پہ لاکھوں سلام

زرع شادات و ہر ضرع پر شیر سے
برکاتِ رضاعت پہ لاکھوں سلام
بھائیوں کے لئے ترکِ پستاں کریں
دودھ پیتوں کی نصفت پہ لاکھوں سلام
مہد والا قسمت پہ صدہا درود
بُرجِ ماہِ رسالت پہ لاکھوں سلام
اللہ اللہ وہ بچنے کی پھبن!
اس خدا بھاتی صورت پہ لاکھوں سلام
اٹھتے بوٹوں کے نشوونما پر درود
کھلتے غنچوں کی نکبت پہ لاکھوں سلام
فضل پیدائشی پر ہمیشہ درود
کھینے سے کراہت پہ لاکھوں سلام
اعتمائے جبّلت پہ عالی درود
اعتدال طویت پہ لاکھوں سلام
بے بناوٹ ادا پر ہزاروں درود
بے تکلف ملاحت پہ لاکھوں سلام
بھینی بھینی مہک پر مہکتی درود
پیاری پیاری نفاست پہ لاکھوں سلام
میٹھی میٹھی عبارت پہ شیریں درود
اچھی اچھی اشارت پہ لاکھوں سلام
سیدھی سیدھی روش پر کروڑوں درود
سادی سادی طبیعت پہ لاکھوں سلام
روزِ گرم و شبِ تیرہ و تار میں
کوہ و صحرا کی خلوت پہ لاکھوں سلام

جس کے گھیرے میں ہیں انبیا و ملک
اس جہانگیر بعثت پہ لاکھوں سلام
اندھے شیشے جھٹلا جھل دکنے لگے
جلوہ ریزی دعوت پہ لاکھوں سلام
لطفِ بیداری شب پہ بے حد درود
عالم خوابِ راحت پہ لاکھوں سلام
خندہ صبح عشرت پہ نوری درود
گریہ ابرِ رحمت پہ لاکھوں سلام
زری خوئے لیلنت پہ دائم درود
گرمی شانِ سیطوت پہ لاکھوں سلام
جس کے آگے کھنچی گردنیں جھک گئیں
اس خدا داد شوکت پہ لاکھوں سلام
کس کو دیکھا یہ موسیٰ سے پوچھے کوئی
آنکھوں والوں کی ہمت پہ لاکھوں سلام
گردِ مہ دستِ انجم میں رخشاں ہلال
بدر کی دفع ظلمت پہ لاکھوں سلام
شورِ تکبیر سے تھر تھرائی زمیں
جنبشِ جیشِ نصرت پہ لاکھوں سلام
نعرہائے دلیراں سے بن گو نختے
غرشِ کوسِ جرأت پہ لاکھوں سلام
وہ چٹا چاق خنجر سے آتی صدا
مصطفیٰ تیری صولت پہ لاکھوں سلام
اُن کے آگے وہ حمزہ کی جانبازیاں
شیرِ عُرّانِ سیطوت پہ لاکھوں سلام

الغرض اُن کے ہر مو پہ لاکھوں درود
ان کی ہر خو و خصلت پہ لاکھوں سلام
ان کے ہر نام و نسبت پہ نامی درود
اُن کے ہر وقت و حالت پہ لاکھوں سلام
اُن کے مولیٰ کے اُن پر کروڑوں درود
اُن کے اصحاب و عترت پہ لاکھوں سلام
پار ہائے صحف غنچہ ہائے قدس
اہل بیتِ نبوت پہ لاکھوں سلام
آپِ تطہیر سے جس میں پودے جمے
اس ریاضِ نجات پہ لاکھوں سلام
خونِ خیر الرسل سے ہے جن کا خمیر
اُن کی بے لوث طینت پہ لاکھوں سلام
اس بتولِ جگر پارہ مصطفیٰ
حجلہ آرائے عفت پہ لاکھوں سلام
جس کا آنچل نہ دیکھا مہ و مہر نے
اس ردائے نزاہت پہ لاکھوں سلام
سیدہ زاہرہ طیبہ طاہرہ
جانِ احمد کی راحت پہ لاکھوں سلام
وہ حسنِ مجتبیٰ سید الاسخیا
راکبِ دوش عزت پہ لاکھوں سلام
اُوجِ مہر ہدیٰ موجِ بحر ندیٰ
روحِ روح سخاوت پہ لاکھوں سلام
شہدِ خوارِ لعابِ زبانِ نبی
چاشنی گیر عصمت پہ لاکھوں سلام

اس شہیدِ بلا شاہِ گلگلوں قبا
بیکسِ دشتِ غربت پہ لاکھوں سلام
دژِ درجِ نجف مہرِ برجِ شرف
رنگِ روئے شہادت پہ لاکھوں سلام
اہلِ اسلام کی مادرانِ شفیق
بانوانِ طہارت پہ لاکھوں سلام
جلو گئیائِ بیتِ الشرف پر درود
پردگیانِ عفت پہ لاکھوں سلام
سیما پہلی ماں کہفِ امن و اماں
حق گزارِ رفاقت پہ لاکھوں سلام
عرش سے جس پہ تسلیم نازل ہوئی
اس سرائے سلامت پہ لاکھوں سلام
منزلُ مَنْ قَصَبَ لَا نَصَبَ لَا صَحَبَ
ایسے کو شک کی زینت پہ لاکھوں سلام
بنتِ صدیق آرام جانِ نبی
اس حریمِ برأت پہ لاکھوں سلام
یعنی ہے سورۃ نور جن کی گواہ
ان کی پُر نور صورت پہ لاکھوں سلام
جن میں رُوح القدس بے اجازت نہ جائیں
اُن سُرّادق کی عصمت پہ لاکھوں سلام
شمعِ تابان کاشانہٗ اجتہاد
مفتیٰ چار ملت پہ لاکھوں سلام
جاں نثارانِ بدر و اُحد پر درود
حق گزارانِ بیعت پہ لاکھوں سلام

وہ دسوں جن کو جنت کا مژدہ ملا
اس مبارک جماعت پہ لاکھوں سلام
خاص اس سابق سیر قربِ خدا
اوحِدِ کاملیت پہ لاکھوں سلام
سایہ مصطفیٰ مایہ اصطفیٰ
عز و نازِ خلافت پہ لاکھوں سلام
یعنی اس افضل المخلوق بعد الرسل
ثانیِ اثنینِ ہجرت پہ لاکھوں سلام
اصدق الصادق سید المتقین
چشم و گوشِ وزارت پہ لاکھوں سلام
وہ عمر جس کے اعداء پہ شیدا سقر
اس خدا دوست حضرت پہ لاکھوں سلام
فارقِ حق و باطل امام الہدیٰ
تنخِ مسلولِ شدت پہ لاکھوں سلام
ترجمانِ نبی ہمزبانِ نبی
جانِ شانِ عدالت پہ لاکھوں سلام
زاہدِ مسجدِ احمدی پر درود
دولتِ جیشِ عُسرت پہ لاکھوں سلام
دُرّ منشورِ قرآن کی سیلک بھی
زَوجِ دو نورِ عِفّت پہ لاکھوں سلام
یعنی عثمان صاحبِ قمیصِ ہدیٰ
حُلّہ پوشِ شہادت پہ لاکھوں سلام
مرتضیٰ شیرِ حق الشّجیع
ساقی شیر و شربت پہ لاکھوں سلام

اصل نسل صفا وجہ وصل خدا
باب فصل ولایت پہ لاکھوں سلام
اویس دافع اہل رفض و خروج
چاری رکن ملت پہ لاکھوں سلام
شیر شمشیر زن شاہ خیر شگن
پر تو دستِ قدرت پہ لاکھوں سلام
حاجی رفض و تفضیل و نصب و خروج
حاجی دین و سنت پہ لاکھوں سلام
مومنین پیش فتح و پس فتح سب
اہل خیر و عدالت پہ لاکھوں سلام
جس مسلمان نے دیکھا انھیں اک نظر
اس نظر کی بصارت پہ لاکھوں سلام
جن کے دشمن پہ لعنت ہے اللہ کی
ان سب اہل محبت پہ لاکھوں سلام
باقی ساقیانِ شرابِ طہور
زین اہل عبادت پہ لاکھوں سلام
اور جتنے ہیں شہزادے اس شاہ کے
ان سب اہل مکانت پہ لاکھوں سلام
اُن کی بالا شرافت پہ اعلیٰ درود
ان کی والا سیادت پہ لاکھوں سلام
شافعی مالک احمد امام حنفی
چار باغِ امامت پہ لاکھوں سلام
کاملانِ طریقت پہ کامل درود
حاملانِ شریعت پہ لاکھوں سلام

غوثِ اعظمِ امامِ اتقا و اتقا
جلوۂ شانِ قدرت پہ لاکھوں سلام
قطب و ابدال و ارشاد و رشد الرشاد
محمیٰ دین و ملت پہ لاکھوں سلام
مردِ نخیلِ طریقت پہ بے حد درود
فردِ اہلِ حقیقت پہ لاکھوں سلام
جس کی منبر ہوئی گردنِ اولیا
اس قدم کی کرامت پہ لاکھوں سلام
شاہِ برکات و برکات پیشینیاں
نو بہارِ طریقت پہ لاکھوں سلام
سیدِ آلِ محمدِ امامِ الرشید
گلِ روضِ ریاضت پہ لاکھوں سلام
حضرتِ حمزہ شیرِ خدا و رسول
زینتِ قادریت پہ لاکھوں سلام
نام و کام و تن و جان و حال و مقال
سب میں اچھے کی صورت پہ لاکھوں سلام
نورِ جاں عطرِ مجموعۂ آلِ رسول
میرے آقائے نعمت پہ لاکھوں سلام
زیبِ سجادہ سجادِ نوری نہاد
احمدِ نورِ طینت پہ لاکھوں سلام
بے عذاب و عتاب و حساب و کتاب
تا ابدِ اہلِ سنت پہ لاکھوں سلام

تیرے ان دوستوں کے طفیل اے خدا
بندہٴ ننگِ خلقت پہ لاکھوں سلام

میرے استاد ماں باپ بھائی بہن
اہل ولد و عشیرت پہ لاکھوں سلام

ایک میرا ہی رحمت پہ دعویٰ نہیں
شاہ کی ساری اُمت پہ لاکھوں سلام

کاش محشر میں جب ان کی آمد ہو اور
بھیجیں سب اُن کی شوکت پہ لاکھوں سلام

مجھ سے خدمت کے قدسی کہیں ہاں رضا
مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

اے شافع تر دامنوں وے چارہ درو نہاں

اے شافع تر دامنوں وے چارہ درو نہاں
جانِ دل و روحِ رواں یعنی شہِ عرشِ آستاں

اے مسندِ عرشِ بریں وے خادمِ روحِ امیں
مہرِ فلکِ ماہِ زمیں شاہِ جہاں زیبِ جہاں

اے مرہمِ زخمِ جگرِ یاقوتِ لبِ والا گھر
غیرتِ وہ شمس و قمرِ رشکِ گلِ وجاںِ جہاں

اے جانِ منِ جانانِ منِ ہمِ درودِ ہمِ درمانِ من
دینِ من و ایمانِ من امن و امانِ امتاں

اے مقتدا شمعِ ہدیٰ نورِ خدا ظلمتِ زدا
مہرتِ فدا مہتِ گدا نورتِ جدا از این و آں

عینِ کرمِ زینِ حرمِ ماہِ قدمِ انجمِ خدم
والا حشمِ عالی ہمِ زیرِ قدمِ صد لا مکاں

آئینہ ہا حیرانِ تو شمس و قمرِ جویانِ تو
سیارہا قربانِ تو شمعِ فدا پروانہ ساں

گلِ مست شد از بوئے تو بلبلِ فدائے روئے تو
سنبلِ ثارِ موئے تو طوطیِ بیادتِ نغمہ خواں

بادِ صبا جویانِ تو باغِ خدا از آن تو
بالا بلا گردانِ تو شاخِ چمنِ سروِ چھاں

یعقوبِ گریانتِ شدہ ایوبِ حیرانتِ شدہ
صالحِ حدی خوانتِ شدہ اے یگہ تازِ لامکاں

خضر ست گویاں العطش موسیٰ بایمن گشتہ فحش
یعقوب شد بینائیش دریا دت اے جانِ جہاں
در ہجر تو سوزاں دلم پارہ جگر از رنج و غم
صد داغ سینہ از الم در چشم دل دریا رواں
بہر خدا مرہم بنہ از کارِ من بکشا گرہ
فریاد رسِ دادے بدہ دستے بما افتا دگاں
مولا ز پا افتادہ ام دارم شہا چشمِ کرم
مہر عرب ماہِ عجم رحمے بحال بندگاں
شکر بدہ گو یک سخن تلخ است بر من جانِ من
بارِ نقاب از رخِ فلک بہر رضائے خستہ جاں

شَجَرَةٌ طَيِّبَةٌ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ

نالہ دل زار بسرکارِ ابد و تزارِ صلوات اللہ و سلامہ علیہ و علی آلہ الاطہار

یا خدا بہر جناب مصطفیٰ امداد کن

یا خدا بہر جناب مصطفیٰ امداد کن

یا رسول اللہ از بہر خدا امداد کن

یا شفیع المذنبین یا رحمۃ للعالمین

یا امان الخائفین یا ملتجئ امداد کن

حرز من لا محرز لہ یا کنز من لا کنز لہ

عز من لا عز لہ یا مرتجئ امداد کن

ثروت بے ثروتاں اے قوت بے قوتاں

اے پناہ بیکساں اے غمزداد امداد کن

یا مفيض الجود یا سر الوجود اے تخم بود

اے بہار ابتدا و انتہا امداد کن

اے مغیث اے غوث اے غیث اے غیاث نشاتین

اے غنی اے مغنی اے صاحب حیا امداد کن

نعمت بے محتا اے منت بے منتہی

رحمتا بے زحمتا عین عطا امداد کن

نیر انور الہدیٰ بدر الدجی شمس الضحیٰ

اے رُحّتِ آئینہ ذاتِ خدا امداد کن

اے گدایت جن و انس و حور و غلمان و ملک

وے فدایت عرش و فرش ارض و سما امداد کن

اے قریشی ہاشمی طہی تہامی ابطہی

عز بیت اللہ و عذرا و قبا امداد کن

یا طیبَ الروح یا طیبَ الفتوح اے بے ستوج
مظہر ستوج پاک از عیبها امداد کن
اے عطا پاس اے خطا پوش اے عفو کیش اے کریم
اے سراپا رافتِ ربّ العلیٰ امداد کن
اے سرورِ جانِ غمگیں اے پئے اُمتِ حزیں
اے غم تو ضامنِ شادیٰ ما امداد کن
اے بہیں عطرے زِ اعلیٰ جونہ عطارِ قدس
اے مہیں دُری زِ دُرجِ اصطفیٰ امداد کن
اے کہ عالمِ جملہ دادِ ندت مگر عیب و قصور
سرورِ بے نقص شاہ بے خطا امداد کن
بندہٗ مولیٰ و مولائے تمامی بندگان
اے زِ عالمِ بیش و بیش از تو خدا امداد کن
اے علیم اے عالم اے علامِ اعلم اے علم
علم تو مغنی زِ عرضِ مدعا امداد کن
اے بدستِ تو عنانِ کُن مکن کُن لا تکلن
وے بحکمتِ عرش و ما تحتِ الثریٰ امداد کن
سیدا قلبُ الہدیٰ جلبُ الندیٰ سلبُ الروی
غمزدا غمرالردا لحد _____ امداد کن
سرورا کہفُ الوریٰ تن را دوا جاں را شفا
اے نسیم دامت عیسیٰ لقا امداد کن
اے برائے ہر دلِ مغشوش و چشمِ پُر غبار
خاکِ گویتِ کیمیا و توتیا امداد کن

جانِ جاں جانِ جہاں جانِ جہاں را جانِ جاں
بلکہ جانہا خاکِ نعلینت شہا امداد کن

مَنْ عَلَيَّهَا فَإِنَّ آقا آنچہ بر روئے زمیں است
وَر تو فانی در تو گم بر تو فدا امداد کن

كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ اے آں کہ خلق
وَر تو مستہلک تو در ذاتِ خدا امداد کن

سہل کارے با شدت تسہیل ہر مشکل از آنکہ
ہر چہ خواہی می کند فوراً ترا امداد کن

دار ہاں از من مرا بے من سوئے خود خواں مرا
مدعا بخشا دلے بے مدعا امداد کن

مر تفضی شیر خدا مَرَحِب کشا خیر کشا

مر تفضی شیر خدا مَرَحِب کشا خیر کشا
سرورا لشکر کشا مشکل کشا امداد کن

حیدرا اژدر دروا ضرغام ہائل منظر
شہر عرفاں را دروا روشن دُرا امداد کن

ضیغیا غیظ و غما زلیخ و فتن را راغیا
پہلوانِ حق امیر لافتن امداد کن

اے خدا را تیغ و اے اندام احمد را سپر
یا علی یا بوالحسن یا بوالعلاء امداد کن

یا یُد اللہ یا قوی یا زور بازوئے نبی
من ز پا افتادم اے دستِ خدا امداد کن

اے نگارِ رازدار قصر اللہ انتجا
اے بہارِ لالہ زارِ انما امداد کن

اے تبت را جامہ پر زر جلوہ باری عبا
اے سرت را تاجِ گوہر ہل اُتی امداد کن

اے رُخت را غازہ تطہیر و اذہابِ نجس
اے لبّت را مایہ فصل القضا امداد کن

اے بجبات و حریر ایمن زِ شمس و ز مہر
اے ترا فردوس مشتاقِ لقا امداد کن

اے بھرت روزِ حسرت رو بھرت جاں بسوز
شکرِ ایں نصرت بیکِ نصرت مرا امداد کن

یا طلیقِ الوجہ فی یومِ عبوسِ تمطیر
یا بھیجِ القلب فی یومِ الاسے امداد کن

اے وَقَاتُہُمْ رَبَّہُمْ امنت زِ شرِّ مستطیر
مجرم می جویم از کیفر وقا امداد کن

اے تنت درِ راہِ موئی خاک و جانت عرش پاک
بُو تراب اے خاکیاں را پیشوا امداد کن

اے شبِ ہجرت بجائے مصطفیٰ بر رختِ خواب
اے دمِ شدت فدائے مصطفیٰ امداد کن

اے عدوئے کفر و نصب و رفض و تفضیل و خروج
اے علوئے سنت و دینِ ہدی امداد کن

شمعِ بزم و تنہی رزم و کوہِ عزم و کانِ حزم
اے کذا وائے فزوں تر از کذا امداد کن

نفسِ ردل تفتگانِ کرب و بلا بر در حسین

سید الشہداء علی جدہ و علیہ الصلوٰۃ و الثناء

یا شہیدِ کربلا یا دافعِ کرب و بلا

یا شہیدِ کربلا یا دافعِ کرب و بلا
گلِ رُخا شہزادہٗ گلگوںِ قبا امدادِ کن

اے حسین اے مصطفیٰ را راحتِ جاں نورِ عین
راحتِ جاں نورِ عینم وہ بیا امدادِ کن

اے ز حسن خلق و حسن خلق احمد نسخہٗ
سینہ تا پا شکلِ محبوبِ خدا امدادِ کن

جانِ حُسنِ ایمانِ حُسن اے کانِ حُسن اے شانِ حُسن
اے جمالتِ لعلِ شمعِ مَنْ رَأٰی امدادِ کن

جانِ زہرا و شہیدِ زہر را زور و ظہیر
زہرتِ از ہارِ تسلیم و رضا امدادِ کن

اے بواقعِ بیکسانِ دہر را زیبا کسے
وے بظاہرِ بیکسِ دشتِ جفا امدادِ کن

اے گلویتِ گہ لبانِ مصطفیٰ را بوسہ گاہ
گہ لبِ تیغِ لعین را حرمتا امدادِ کن

اے تن تو گہ سوارِ شہسوارِ عرش تاز
گہ چناں پامالِ خیلِ اشتیا امدادِ کن

اے دل و جانہا فدائے تشنہ کامیہائے تو
اے لبّ شریحِ رضینا بالقضا امدادِ کن

اے کہ سوزت خانِ مانِ آب را آتشِ زدے
گر نہ بودے گریہٗ ارض و سما امدادِ کن

اے چہ بحر و تشنگی کوثرِ لب وایں تشنگی
خاک بر فرقِ فرات از لب مرا امدادِ کن

ابرِ گوہرِ گر مباردِ نہرِ گوہرِ گزِ مرید
خود لبّتِ تسلیم و فیضتِ حبّذا امدادِ کن

ترزبانی مدح نگار بذکر بقیہ ائمہ اطہار و دیگر اولیائے کبار

تا حضرت غوثیت مدار علیہم رضوان الغفار

باقی اسیاد یا سجاد یا شاہ جواد

باقی اسیاد یا سجاد یا شاہ جواد
خضر ارشاد آدم آلِ عبا امداد کُن

اے بقید ظلم و صد قیدی ز بندِ غم کشا
اے تہ بے داد و کانِ دادہا امداد کن

باقرا یا عالمِ سادات یا بحرِ العلوم
از علومِ خود بدفعِ جہلِ ما امداد کن

جعفر صادق بحقِ ناطقِ بحقِ واثقِ توثی
بہر حقِ مارا طریقِ حقِ نما امداد کن

شانِ حلماً کانِ علماً جانِ سلماً السلام
موسیٰ کاظمِ جہاںِ ناظمِ مرا امداد کن

اے ترازین از عبادت و ز توزینِ عابداں
بہر ایں بے زینت از زین و صفا امداد کن

ضامنِ ثامنِ رضا بر من نگاہے از رضا
خشمِ راشا یا نم و گویمِ رضا امداد کن

یا شہِ معروفِ مارا زہِ سوئے معروفِ دہ
یا سریِ امن از سقطِ در دوسرا امداد کن

یا جنید اے بادشاہِ جندِ عرفاں امداد
شبلیا اے شبل شیر کبریا امداد کن

شیخ عبدالواحد را ہم سوئے وحدت نما
بے فرح را بالفرح طرطوسیا امداد کن

بوالحسن ہکار یا عالم حسن کن بے ریا
اے علی اے شاہِ عالی مرتضیٰ امداد کن

سرورِ مخزوم سیف اللہ اے خالد بقرب
بوسعیذا اسعدا سعدالوریٰ امداد کن

اے ترا برے چو عبدالقادر جلی مزید
برسگانِ در گہش لطفے نما امداد کن

وہ چہ شیر شرزہ رات تست از بختِ سعید
دشتِ ضیغم لیث شیر و شیرزا امداد کن

بامیدِ احبابِ ت بر خود بالیدن و زمانِ ضراعت
بر خاک مالیدن و بدرگاهِ بیکس پناه غوثیت نالیدن

یَلِّے خوش آمدم در کوئے بغداد آمدم

یَلِّے خوش آمدم در کوئے بغداد آمدم
رقسم و جوشد ز هر مویم ندا امداد کن

طرفه تر سازے زغم بر لب زده مهر ادب
خیزد از هر تار جیب من صدا امداد کن

بوسه گستاخانه چیدن خواهم از پائے سگش
ورنه بخشد پیش شه گریم شها امداد کن

آہ یا غوثاہ یا غیشاہ یا امداد کن

آہ یا غوثاہ یا غیشاہ یا امداد کن

یا حیۃ الجود یا رُوح المنا امداد کن

یا ولیّ الأولیا ابن نبی الانبیا

اے کہ پائیت بر رقبِ اولیا امداد کن

دست بخش حضرت حماد زیب دستِ خود

از تو دستے خواہد این بے دست و پا امداد کن

مجمع ہر دو طریق و مرجع ہر دو فریق

فاصلان و واصلان را مقتدا امداد کن

واشیاں بر بندہ از ہر سو هجوم آورده اند

یا عَزَوماً قاتلاً عندالوفا امداد کن

بہرِ لَا خَوْفٌ عَلَیْہِم نَجِّنَا مِمَّا نَخَافُ

بہرِ لَا ہُمْ یَحْزَنُونَ غَمَّہَا زدا امداد کن

اے بامُضارِ کرم دو قرن پیشین دو حرم

تو بملکِ اولیا چوں ایلیا امداد کن

عِزُّنا یا حِزْزَنا یا کَنْزَنا یا فَوْزَنا

لِئِثْنا یا غِیْثْنا یا غَوْثْنا امداد کن

شاہِ دیں عمرِ سنن ماہِ زمیں مہرِ زمن

گاہِ کیں بہرِ فتنِ برقی فتا امداد کن

طیبِ الاخلاق و حقِ مشتاق و اصلِ یفراق

نیرِ الاشراق و لماعِ النسا امداد کن

مہرباں تر بر من از من از من آگہ تر ز من

چند گویم سیدا بجودِ اندی امداد کن

تسلیہ خاطر بند کر عا طر بقیہ اکابر تاجناب سحاب برکات ما طرقت دس القادر اسرار ہم الاطہر

یا ابن ہذا المُرْتَجیٰ یا عبد رزاق الوریٰ

یا ابن ہذا المُرْتَجیٰ یا عبد رزاق الوریٰ
تا کہ باشد رزقِ ما عِشْقِ شامِ امداد کُن

یا ابا صالحِ صلاحِ دین و اصلاحِ قلوب
فاہمِ گلزار و در جوشِ ہوا امداد کن

جان نصری یا محی الدین فَاَنْصُرْ وَاَنْتَصِرْ
اے علی اے شہر یارِ مرتضیٰ امداد کن

سیدِ موسیٰ کلیمِ طورِ عرفاں المدا!
اے حسن اے تاجدارِ محبتیٰ امداد کن

مستقی جوہر ز جیلاں سید احمد الاماں
بے بہا گوہر بہاؤ الدین بہا امداد کن

بندہ را نمرود نفس انداخت دَرَنارِ ہوا
یا براہیم ابر آتش گل کنا امداد کن

اے محمد اے بھکاری اے گدائے مصطفیٰ
ماگدایانِ دَرت اے با سخا امداد کن

التجا اے زندہ جاوید اے قاضی جیا
اے جمالِ اولیا یوسف لقا امداد کن

یا محمد یا علم و آخرِ دستِ غفلتم
اے کہ ہر موئے تو در ذکرِ خدا امداد کن

اے بنامتِ شیرۂ جاں شد نباتِ کالپی
احمدِ نوشیں لباشیریں ادا امداد کن

شاہِ فضلُ اللہ یا ذوالفضل یا فضلِ الہ
چشمِ در فضلِ تو بَستِ ایں بینوا امداد کن

سلسلہ سخن تاشاخ معلانی برکاتی رسیدن و برادر
آفتایان خود بر رسم گدائی علی الہی کشیدن

شاہِ برکات اے ابوالبرکات اے سلطانِ جود

شاہِ برکات اے ابوالبرکات اے سلطانِ جود
بارک اللہ اے مبارک بادشا امداد کن

عیشی اے مقتولِ عشق اے خوں بہایت عینِ ذات
اے زجاں بگزشتہ جاناں واصلہ امداد کن

”بے خودا“ و ”باخدا“ آلِ محمد مصطفیٰ
سیدا حق و اجدا یا مقتدا امداد کن

اے حریمِ طیبہ تو حیدرا کوہِ اُحد
یا جبل یا حمزہ یا شیر خدا امداد کن

اے سراپا چشمِ گشتہ درِ شہودِ عینِ ہو
زاں سبب کردند نا مت عینیا امداد کن

یا ابو الفضل آلِ احمد حضرتِ اچھے میاں
شاہِ شمسُ الدین ضیاءِ الأصفیا امداد کن

وحیِ برجَدِ تو لَا یَاْتَلِ اُولُو الْفَضْلِ آمَدہ است
بندہ بے برگ را بافضل و غنا امداد کن

گونہ ہجرتِ کردم از اثم و غیٰ ارزم بقرب
آخرِ ایں در را نیم مسکین گدا امداد کن

اے کہ شمس و کرامتہائے تو مثلِ نجوم
اے عجب ہم مہر و ہم انجم نما امداد کن

من سرت کردم دے دیگر ز شرق خرق تاب
آفتابا در شبِ داجم بیا امداد کن

تاجدارِ حضرتِ مارہرہ یا آلِ رسول
اے خدا خواہ وجدا از ما عدا امداد کن

اے شہِ والا عمیم آلا عظیم المرتبہ
اے پئےِ اِلَّا ذبح تیغِ لا امداد کن

ناکلِ جود از نئے زان یم مرا سیراب ساز
نوگلِ جود از شے جانم فزا امداد کن

اے عجب غیبے ترا مشہود از غیبِ شہود
دیدہ از خود بستی و دیدی خدا امداد کن

خلاصہ فکر و عرض حناص

بندہ ام والامرا مرک آنچہ دانی کن بمن

بندہ ام والامرا مرک آنچہ دانی کن بمن
من نمیگویم مرا بگزار یا امداد کن

خانہ زادانِ کریمیاں گر بشدت می زیند
ایں من واینک سرم ورئے مرا امداد کن

دستِ من بگرفتی و برتست پاش بعد ازیں
یا تو دانی یا ہماں دستِ تو یا امداد کن

گر بدوزخ می روم آخر ہی گویند خلق
کاں رسولی می رود غیرت برا امداد کن

عار باشد بر شبانِ ده اگر ضائع شود
یک رسن در دشت یا حامی الحمی امداد کن

مسک الختام وفند لکۃ المرام ورجوع الکلام
الی الملک المنعام جل وعلا

یا الہی ذیل ایں شیراں گرفتہ بندہ را

یا الہی ذیل ایں شیراں گرفتہ بندہ را
از سگانِ شاں شمارد دامنِ امداد کن

بے وسائل آمدن سوئے تو منظورِ تو نیست
زاں بہر محبوب تو گوید رضا امداد کن

مظہر عون اند و اینجا مغزِ حرفے بیش نیست
یعنی اے ربِ نبی و اولیا امداد کن

نیست عون از غیر تو بل غیر تو خود ہیچ نیست
يَا إِلَهَ الْحَقِّ إِلَيْكَ الْمُنْتَهَى امداد کن

مصطفیٰ خیر الوریٰ ہو

مُروِ ہر دوسرا ہو

اپنے اچھوں کا تصدق

ہم بدوں کو بھی نبا ہو

کس کے پھر ہو کر رہیں ہم

گر تمہیں ہم کو نہ چاہو

بد ہنسیں تم ان کی خاطر

رات بھر رو رو کرا ہو

بد کریں ہم دم برائی

تم کہو ان کا بھلا ہو

ہم وہی ناشتہ رُو ہیں

تم وہی بحر عطا ہو

ہم وہی شایانِ رو ہیں

تم وہی شانِ سخا ہو

ہم وہی بے شرم و بد ہیں

تم وہی کانِ حیا ہو

ہم وہی ننگِ جفا ہیں

تم وہی جانِ وفا ہو

ہم وہی قابلِ سزا کے

تم وہی رحمِ خدا ہو

چرخ بدلے دہر بدلے

تم بدلنے سے ورا ہو

اب ہمیں ہوں سہو حاشا

ایسی بھولوں سے جُدا ہو

عمر بھر تو یاد رکھا

وقت پر کیا بھولنا ہو

وقتِ پیدائش نہ بھولے

کیفِ ینسیٰ کیوں قضا ہو

یہ بھی مولیٰ عرض کردوں
بھول اگر جاؤ تو کیا ہو
وہ ہو جو تم پر گراں ہے
وہ ہو جو ہرگز نہ چاہو
وہ ہو جس کا نام لیتے
دشمنوں کا دل بُرا ہو
وہ ہو جس کے رد کی خاطر
رات دن وقفِ دعا ہو
مر مٹیں برباد بندے
خانہ آباد آگ کا ہو
شاد ہو ابلیس ملعون
غم کسے اس قہر کا ہو
تم کو ہو واللہ تم کو
جان و دل تم پر فدا ہو
تم کو غم سے حق بچائے
غم عدو کو جاں گزا ہو
تم سے غم کو کیا تعلق
بے کسوں کے غم زُدا ہو
حق دُرودیں تم پہ بھیجے
تم مدام اس کو سرا ہو
وہ عطا دے تم عطا لو
وہ وہی چاہے جو چاہو
بر تو او پاشد تو برما
تا ابد یہ سلسلہ ہو
کیوں رضا مشکل سے ڈریئے
جب نبی مشکل کشا ہو

ملکِ خاصِ کبریا ہو

ملکِ خاصِ کبریا ہو

مالکِ ہر ما سوا ہو

کوئی کیا جانے کہ کیا ہو

عقلِ عالم سے ورا ہو

کنزِ مکتومِ ازل میں

کندرِ مکنونِ خدا ہو

سب سے اوّل سب سے آخر

ابتدا ہو انتہا ہو

تھے ویلے سب نبی تم

اصلِ مقصودِ ہدیٰ ہو

پاک کرنے کو وضو تھے

تم نمازِ جانفزا ہو

سب بشارت کی ازاں تھے

تم ازاں کا مدعا ہو

سب تمہاری ہی خبر تھے

تم موخرِ مبتدا ہو

قرب حق کی منزلیں تھے

تم سفر کا منتہی ہو

قبل ذکر اضمار کیا جب
رتبہ سابق آپ کا ہو

طورِ موسیٰ چرخِ عیسیٰ
کیا مُساویٰ دنیٰ ہو

سب جہت کے دائرے میں
شش جہت سے تم ورا ہو

سب مکاں تم لا مکاں میں
تن ہیں تم جانِ صفا ہو

سب تمہارے در کے رستے
ایک تم راہِ خدا ہو

سب تمہارے آگے شافع
تم حضورِ کبریا ہو

سب کی ہے تم تک رسائی
بارگہ تک تم رسا ہو

وہ کلس روضے کا چمکا
سر جھکاؤ کج کلا ہو

وہ درِ دولت پہ آئے
جھولیاں پھیلاؤ شا ہو

السلام اے احمدت صہر و برادر آمدہ

السلام اے احمدت صہر و برادر آمدہ
حمزہ سردارِ شہیداں عمّ اکبر آمدہ

جعفرے کومی پرد صبح و مسا با قدسیاں
با تو ہم مسکن بہ بطن پاک مادر آمدہ

بنتِ احمد رونق کاشانہ و بانوے تو
گوشت و خونِ تو بلحش شیر و شکر آمدہ

ہر دو ریحانِ نبی گلہائے توزاں گل زمیں
بہر گل چہنت زمین باغ برتر آمدہ

می چیدی گلہنا در باغِ اسلام و ہنوز
غنچہ ات ننگفت وئے نخلے وِگر بر آمدہ

نرم نرم از بزم دامن چیدہ رفتہ باد تند
یا علی چوں بر زبانِ شمع مضطر آمدہ

ماہ تاباں گو متاب و مہر رخشاں گو مرخش
باختر تا خاور است نور گستر آمدہ

حل مشکل کُن بروئے من درِ رحمت کشا
اے بنام تو مسلم فتح خیر آمدہ

مرحبا اے قاتلِ مرحب امیر الاشعین
در ظلالِ ذوالفقارت شور محشر آمدہ

سینہ ام را مشرقستاں کن بنورِ معرفت
اے کہ نام سایہ ات خورشید خاور آمدہ

کے رسد مولیٰ بمہر تابناکت بچم شام
گو بنورِ صحبتِ او صبحِ انور آمدہ

ناصبی را بغضِ تو سوئے جہنم رہ نمود
رافضی از حُبِ کاذب در سقر در آمدہ

من زحق می خواہم اے خورشیدِ حق آں مہر تو
کز ضیائش عالم ایماں منور آمدہ

بہر استر چادر مہتاب و ایں زریں پرند
نا پذیرائے گلیمِ بختِ قبر آمدہ

تشنہ کام خود رضائے خستہ راہم جرعہ
شکر آں نعمت کہ نامتِ شاہ کوثر آمدہ

اے بدویر خود امام اہل ایقان آمدہ

اے بدویر خود امام اہل ایقان آمدہ
جان انس و جان جان و جانِ جاناں آمدہ

قامتِ تو سروِ نازِ جوہار معرفت
روئے تو خورشیدِ عالَمِ ایمان آمدہ

موئے زلفِ عنبرینت قوتِ رُوحِ ہدیٰ
رنگِ رویتِ غارِ دینِ مسلمان آمدہ

زنگِ از دلہا زواید خاکِ بوسیِ درت
تابناکِ از جلوہ ات مرآتِ احسان آمدہ

صدِ لطائفِ می کشاید یکِ نگاہِ لطفِ تو
دستِ فیضانت کلیدِ بابِ عرفان آمدہ

نامتِ آلِ احمد و احمدِ شفیعِ المذنبین
زاں دل از دستِ گنہ پیش تو نالاں آمدہ

پر صدا شد باغِ قدس از نغمہائے وصفِ تو
تا بہارِ جنتِ از گلزارِ جیلاں آمدہ

چوں گلِ آلِ محمدِ رنگِ حمزہ بر فروخت
بوئے آلِ احمد اندر باغِ عرفان آمدہ

گلبنِ نورستہ ات را سبزہ چرخِ کہن
فرش پا انداز بزمِ رفعتِ شان آمدہ

تا کشیدم نالہ یا آلِ احمد الغیاث
بے سرو سامانیم را طرفہ سامان آمدہ

در پناہ سایہ دامت اے ابرِ کرم
گرمی غم کشتہ باسوزِ حزاں آمدہ

دل فگارے آبلہ پائے بشہرِ جود تو
از بیابانِ بلا افغان و خیزاں آمدہ

تازہ فریادے بر آورد اے مسیحا بردرت
کہنہ رنجورے کہ از غم بر لبش جاں آمدہ

زہر نوشِ جامِ غم در حسرتِ فیہ شفاء
زا نگبینِ رحمت یک جرعه جویاں آمدہ

بہر آں رنگیں ادا گل برگ چند آلِ رسول
برکش از دل خارِ آلمے کہ درجاں آمدہ

احمد نوری دریں ظلمات رنج و تشنگی
رہنمائِ سوئے تو اے آپِ حیواں آمدہ

اے زلالِ چشمہ کوثر لبِ سیراب تو
بر درِ پاکتِ رضا با جانِ سوزاں آمدہ

زمین و زماں تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لئے

زمین و زماں تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لئے
چنین و چناں تمہارے لئے بنے دو جہاں تمہارے لئے
دہن میں زباں تمہارے لئے بدن میں ہے جاں تمہارے لئے
ہم آئے یہاں تمہارے لئے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے
فرشتے خدام رسول حشم تمام امم غلام کرم
وجود و عدم حدوث و قدم جہاں میں عیاں تمہارے لئے
کلیم و نوحی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی
عقیق و وصی غنی و علی ثنا کی زباں تمہارے لئے
اصالت کل امامت کل سیادت کل امارت کل
حکوت کل ولایت کل خدا کے یہاں تمہارے لئے
تمہاری چمک تمہاری دمک تمہاری جھلک تمہاری مہک
زمین و فلک سماک و سمک میں سیکہ نشاں تمہارے لئے
وہ کنز نہاں یہ نور فشاں وہ کن سے عیاں یہ بزم فکاں
یہ ہر تن و جاں یہ باغِ جناں یہ سارا سماں تمہارے لئے
ظہورِ نہاں قیامِ جہاں رکوعِ مہاں سجودِ شہاں
نیازیں یہاں نمازیں وہاں یہ کس کے لئے ہاں تمہارے لئے
یہ شمس و قمر یہ شام و سحر یہ برگ و شجر یہ باغ و ثمر
یہ تنخ و سپر یہ تاج و کمر یہ حکم رواں تمہارے لئے
یہ فیض دیے وہ جود کیے کہ نام لیے زمانہ جیے
جہاں نے لیے تمہارے دیے یہ اکرمیاں تمہارے لئے
سحابِ کرم روانہ کیے کہ آبِ نَعْمَ زمانہ پیے
جو رکھتے تھے ہم وہ چاک پیے یہ ستر بداں تمہارے لئے
ثنا کا نشاں وہ نور فشاں کہ مہر و شاں باہمہ شاں
بسا یہ کشاں مواکب شاں یہ نام و نشاں تمہارے لئے

عطائے ارب جلائے کرب فیوض عجب بغیر طلب
یہ رحمتِ رب ہے کس کے سبب برپِ جہاں تمہارے لئے
ذنوب فنا عیوب ہبا قلوب صفا خطوط روا
یہ خوب عطا کروں زوا پئے دل و جاں تمہارے لئے
نہ جن و بشر کہ آٹھوں پہر ملائکہ در پہ بستہ کمر
نہ جبہ و سر کہ قلب و جگر ہیں سجدہ کناں تمہارے لئے
نہ روحِ امیں نہ عرشِ بریں نہ لوحِ مبیں کوئی بھی کہیں
خبر ہی نہیں جو رمزیں کھلیں ازل کی نہاں تمہارے لئے
جناں میں چمن، چمن میں سمن، سمن میں پھبن، پھبن میں دولہن
سزائے محن پہ ایسے منن یہ امن و اماں تمہارے لئے
کمالِ مہاں جلالِ شہاں جمالِ حساں میں تم ہو عیاں
کہ سارے جہاں میں روزِ فکاں ظلِ آئینہ ساں تمہارے لئے
یہ طور کجا سپہر تو کیا کہ عرشِ علا بھی دور رہا
جہت سے ورا وصال ملا یہ رفعتِ شاں تمہارے لئے
خلیل و نجی، مسیح و صفی سبھی سے کہی کہیں بھی بنی
یہ بے خبری کہ خلق پھری کہاں سے کہاں تمہارے لئے
بفورِ صدا سماں یہ بندھا یہ سدہ اٹھا وہ عرش جھکا
صفوفِ سماں نے سجدہ کیا ہوئی جو ازاں تمہارے لئے
یہ مرحمتیں کہ کچی متیں نہ چھوڑیں لتیں نہ اپنی گتیں
قصور کریں اور ان سے بھریں قصورِ جناں تمہارے لئے
فنا بدرت بقا بہرت زہر دو جہت بگردِ سرت
ہے مرکزیت تمہاری صفت کہ دونوں کماں تمہارے لئے
اشارے سے چاند چیر دیا چھپے ہوئے خور کو پھیر دیا
گئے ہوئے دن کو عصر کیا یہ تاب و تواں تمہارے لئے
صبا وہ چلے کہ باغ پھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہوں بھلے
لوا کے تلے ثنا میں کھلے رضا کی زباں تمہارے لئے

نظرِ اک چمن سے دوچار ہے

نظرِ اک چمن سے دوچار ہے نہ چمن چمن بھی نثار ہے
عجب اس کے گل کی بہار ہے کہ بہارِ بلبل زار ہے
نہ دلِ بشر ہی نگار ہے کہ ملک بھی اس کا شکار ہے
یہ جہاں کہ ہژدہ ہزار ہے جسے دیکھو اس کا ہزار ہے
نہیں سر کہ سجدہ کناں نہ ہو نہ زباں کہ زمزمہ خواں نہ ہو
نہ وہ دل کہ اس پہ تپاں نہ ہو نہ وہ سینہ جس کو قرار ہے
وہ ہے بھینی بھینی وہاں مہک کہ بسا ہے عرش سے فرش تک
وہ ہے پیاری پیاری وہاں چمک کہ وہاں کی شب بھی نہار ہے
کوئی اور پھول کہاں کھلے نہ جگہ ہے جو ششِ حسن سے
نہ بہار اور پہ رخ کرے کہ جھپک پلک کی تو خار ہے
یہ سمن یہ سوسن و یاسمن یہ بنفشہ سنبل و نسترن
گل و سر و ولالہ بھرا چمن وہ ہی ایک جلوہ ہزار ہے
یہ صبا سنک وہ کلی چمک یہ زباں چمک لب جو جھلک
یہ مہک جھلک یہ چمک دمک سب اسی کے دم کی بہار ہے
وہی جلوہ شہرِ بشہر ہے وہی اصل عالم و دہر ہے
وہی بحر ہے وہی لہر ہے وہی پاٹ ہے وہی دھار ہے
وہ نہ تھا تو باغ میں کچھ نہ تھا وہ نہ ہو تو باغ ہو سب فنا
وہ ہے جانِ جان سے ہے بقا وہی بُن ہے بن سے ہی بار ہے

یہ ادب کہ بلبل بے نوا کبھی کھل کے کر نہ سکے نوا
نہ صبا کو تیز روش روا نہ چھلکتی نہروں کی دھار ہے
با ادب جھکالو سرِ ولا کہ میں نام لوں گل و باغ کا
گل تر محمد مصطفیٰ چمن اُن کا پاک دیار ہے
وہی آنکھ اُن کو جو منہ تکے وہی لب کہ محو ہوں نعت کے
وہی سر جو اُن کے لئے جھکے وہی دل جو اُن پہ نثار ہے
یہ کسی کا حسن ہے جلوہ گر کہ تپاں ہیں خوبیوں کے دل جگر
نہیں چاک جیبِ گل و سحر کہ قمر بھی سینہ نگار ہے
وہی نذرِ شہ میں زبرِ کو جو ہو اُن کے عشق میں زرد رو
گلِ خلد اس سے ہو رنگ جو یہ خزاں وہ تازہ بہار ہے
جسے تیری صفتِ نعال سے ملے دو نوالے نوال سے
وہ بنا کہ اس کے اُگال سے بھری سلطنت کا اُدھار ہے
وہ اٹھیں چمک کے تجلیاں کہ مٹادیں سب کی تعلیاں
دل و جاں کو بخشیں تسلیاں ترا نور بارِ دوحار ہے
رسل و ملک پہ درود ہو وہی جانے اُن کے شمار کو
مگر ایک ایسا دکھا تو دو جو شفیع روزِ شمار ہے
نہ حجابِ چرخ و مسج پر نہ کلیم و طور نہاں مگر
جو گیا ہے عرش سے بھی اُدھر وہ عرب کا ناقہ سوار ہے
وہ تری تجلیِ دل نشیں کہ جھلک رہے ہیں فلک زمیں
ترے صدقے میرے مہ میں مری رات کیوں ابھی تار ہے
مری ظلمتیں ہیں ستم مگر ترا مہ نہ مہر کہ مہر گر
اگر ایک چھینٹ پڑے ادھر شبِ داج ابھی تو نہار ہے
گنہِ رضا کا حساب کیا وہ اگرچہ لاکھوں سے ہیں سوا
مگر اے عفو ترے عفو کا نہ حساب ہے نہ شمار ہے

ترے دین پاک کی وہ ضیا کہ چمک اٹھی رہِ اصطفیٰ
جو نہ مانے آپ سقر گیا کہیں نور ہے کہیں نار ہے
کوئی جان بس کے مہک رہی کسی دل میں اس سے کھٹک رہی
نہیں اس کے جلوے میں یک رہی کہیں پھول ہے کہیں خار ہے
وہ جسے وہابیہ نے دیا ہے لقب شہید و ذبح کا
وہ شہید لیلیٰ مجد تھا وہ ذبح تنخِ خیار ہے
یہ ہے دیں کی تقویت اُس کے گھر یہ ہے مستقیم صراطِ شر
جو شقی کے دل میں ہے گاؤخر تو زباں پہ چوڑھا چمار ہے
وہ حبیبِ پیارا تو عمر بھر کرے فیض و جود ہی سر بسر
ارے تجھ کو کھائے تپِ سقر ترے دل میں کس سے بخار ہے
وہ رضا کے نیزہ کی مار ہے کہ عدو کے سینے میں غار ہے
کے چارہ جوئی کا وار ہے کہ یہ وار وار سے پار ہے

ایمان ہے قتال مصطفائی

ایمان ہے	قال مصطفائی	قرآن ہے	حال مصطفائی
اللہ کی	سلطنت کا	نقش	تمثال مصطفائی
گل سے	بالا رسل سے	اجلال و	جلال مصطفائی
اصحاب	نجوم رہنما	کشتی ہے	آل مصطفائی
ادبار سے	تو مجھے	پیارے	اقبال مصطفائی
مرسل	مشتاقِ حق ہیں	مشتاق	وصال مصطفائی
خواہانِ	وصالِ کبریا ہے	جویانِ	جمال مصطفائی
محبوب و	محبت کی	کونین ہیں	مال مصطفائی
اللہ نہ	چھوٹے	خیال	دامانِ مصطفائی
ہیں تیرے	سپرد سب	اے جود و	نوال مصطفائی
روشن کر	قبر بیکسوں کی	اے شمع	جمال مصطفائی
اندھیر ہے	بے ترے	اے شمع	جمال مصطفائی
مجھ کو	شب غم ڈرا	اے شمع	جمال مصطفائی
آنکھوں میں	چمک کے	اے شمع	جمال مصطفائی
میری	شبِ تار دن	اے شمع	جمال مصطفائی
چمکا دے	نصیب بد	اے شمع	جمال مصطفائی
قزاق ہیں	سر پہ	اے شمع	جمال مصطفائی
چھایا	آنکھوں تلے	اے شمع	جمال مصطفائی
دل سرد ہے	اپنی لو	اے شمع	جمال مصطفائی
گھنگھور	گھٹائیں	اے شمع	جمال مصطفائی
	غم کی		چھائیں

بھٹکا ہوں تو راستہ بتا جا	اے شمع جمال مصطفائی
فریاد دہاتی ہے سیاہی	اے شمع جمال مصطفائی
میرے دل مُردہ کو جلا دے	اے شمع جمال مصطفائی
آنکھیں تری راہ تک رہی ہیں	اے شمع جمال مصطفائی
دکھ میں ہیں اندھیری رات والے	اے شمع جمال مصطفائی
تاریک ہے رات غم زدوں کی	اے شمع جمال مصطفائی
ہو دونوں جہاں میں منہ اُجالا	اے شمع جمال مصطفائی
تاریکی گور سے بچانا	اے شمع جمال مصطفائی
پُر نور ہے تجھ سے بزمِ عالم	اے شمع جمال مصطفائی
ہم تیرہ دلوں پہ بھی کرم کر	اے شمع جمال مصطفائی
لہ اِدھر بھی کوئی پھیرا	اے شمع جمال مصطفائی

تقدیر چمک اُٹھے رضا کی
اے شمع جمال مصطفائی

ذڑے جھڑ کر ترپزاروں کے

ذڑے جھڑ کر تری پزاروں کے
تاج سر بنتے ہیں سیاروں کے

ہم سے چوروں پہ جو فرمائیں کرم
خلعتِ زر بنیں پشتاروں کے

میرے آقا کا وہ در ہے جس پر
ماتھے گھس جاتے ہیں سرداروں کے

میرے عیسیٰ ترے صدقے جاؤں
طور بے طور ہیں بیماروں کے

مجرمو! چشمِ تبسم رکھو
پھول بن جاتے ہیں انگاروں کے

تیرے ابرو کے تصدق پیارے
بند کرے ہیں گرفتاروں کے

جان و دل تیرے قدم پر وارے
کیا نصیبے ہیں ترے یاروں کے

صدق و عدل و کرم و ہمت میں
چار سو شہرے ہیں ان چاروں کے

بہرِ تسلیم علیٰ میدان میں
سر جھکے رہتے ہیں تلواروں کے

کیسے آقاؤں کا بندہ ہوں رضا
بول بالے مری سرکاروں کے

سر سونے روضہ جھکا پھر تجھ کو کیا
دل تھا ساجد مجدیا پھر تجھ کو کیا

بیٹھتے اٹھتے مدد کے واسطے
یا رسول اللہ کہا پھر تجھ کو کیا

یا غرض سے مچھٹ کے محض ذکر کو
نام پاک اُن کا جپا پھر تجھ کو کیا

بے خودی میں سجدہ در یا طواف
جو کیا اچھا کیا پھر تجھ کو کیا

ان کو تملیک ملک الملک سے
مالک عالم کہا پھر تجھ کو کیا

ان کے نام پاک پر دل جان و مال
مجدیا سب تجدیا پھر تجھ کو کیا

یعبادی کہہ کے ہم کو شاہ نے
اپنا بندہ کر لیا پھر تجھ کو کیا

دیو کے بندوں سے کب ہے یہ خطاب
تو نہ اُن کا ہے نہ تھا پھر تجھ کو کیا

لَا يَعُوذُونَ آگے ہوگا بھی نہیں
تو الگ ہے دائما پھر تجھ کو کیا

دشتِ گرد و پیش طیبہ کا ادب
مکہ سا تھا یا سوا پھر تجھ کو کیا

مجدی مرتا ہے کہ کیوں تعظیم کی
یہ ہمارا دین تھا پھر تجھ کو کیا

دیو تجھ سے خوش ہے پھر ہم کیا کریں
ہم سے راضی ہے خدا پھر تجھ کو کیا

دیو کے بندوں سے ہم کو کیا غرض
ہم ہیں عبدِ مصطفیٰ پھر تجھ کو کیا

تیری دوزخ سے تو کچھ چھینا نہیں
خلد میں پہنچا رضا پھر تجھ کو کیا

وہی رب ہے جس نے تجھ کو ہمہ تن کرم بنایا

وہی رب ہے جس نے تجھ کو ہمہ تن کرم بنایا
ہمیں بھیک مانگنے کو تیرا آستان بتایا، تجھے حمد ہے خدایا

تمہیں حاکم برایا تمہیں قاسم عطایا
تمہیں دافع بلایا تمہیں شافع خطایا، کوئی تم سا کون آیا

وہ کنواری پاک مریم وہ نَفَحَتْ فِيْهِ کا دم
ہے عجب نشانِ اعظم مگر آمنہ کا جایا، وہی سب سے افضل آیا

یہی بولے سدرہ والے چمن جہاں کے تھالے
کبھی میں چھان ڈالے ترے پایہ کا نہ پایا، تجھے یک نے یک بنایا

فَإِذَا فَرَعْتَ فَأَنْصَبْ یہ ملا ہے تجھ کو منصب
جو گدا بنا چکے اب اٹھو وقتِ بخشش آیا، کرو قسمتِ عطایا

وَالِی الْاِلٰهِ فَارْغَبْ کرو عرض سب کے مطلب
کہ تمہیں کو تکتے ہیں سب کرو ان پہ اپنا سایا، بنو شافع خطایا

ارے اے خدا کے بندو! کوئی میرے دل کو ڈھونڈو
مرے پاس تھا ابھی تو ابھی کیا ہوا خدایا، نہ کوئی گیا نہ آیا

ہمیں اے رضا تیرے دل کا پتا چلا بمشکل
درِ روضہ کے مقابل وہ ہمیں نظر تو آیا، یہ نہ پوچھ کیسا پایا

کبھی خندہ زیر لب ہے کبھی گریہ ساری شب ہے
کبھی غم کبھی طرب ہے نہ سب سمجھ میں آیا، نہ اسی نے کچھ بتایا

کبھی خاک پر پڑا ہے سر چرخ زیرِ پا ہے
کبھی پیشِ در کھڑا ہے سر بندگی جھکایا، تو قدم میں عرش پایا

کبھی وہ تپک کہ آتش کبھی وہ ٹپک کہ بارش
کبھی وہ ہجوم نالش کوئی جانے ابر چھایا، بڑی جوششوں سے آیا

کبھی وہ چپک کہ بلبل کبھی وہ مہک کہ خود گل
کبھی وہ لہک کہ بالکل چمن جناں کھلایا، گل قدس لہلہایا

کبھی زندگی کے ارماں کبھی مرگِ نو کا خواہاں
وہ جیا کہ مرگ قرباں وہ موا کہ زیست لایا، کہے رُوح ہاں جلایا

کبھی گم کبھی عیاں ہے کبھی سرد گہ تپاں ہے
کبھی زیر لب فغاں ہے کبھی چپ کہ دم نہ تھا، رخ کام جاں دکھایا

یہ تصوراتِ باطل ترے آگے کیا ہیں مشکل
تری قدرتیں ہیں کامل انہیں راست کر خدایا، میں انھیں شفیع لایا

بکار خویش حیرانم اعثنی یا رسول اللہ

بکار خویش حیرانم اَعْثِنِ یا رسول اللہ
پریشانم پریشانم اعثنی یا رسول اللہ

ندارم جز تو طجائے ندانم جز تو ماوائے
توئی خود ساز و سامانم اعثنی یا رسول اللہ
شہا بیکس نوازی کن طیبیا چارہ سازی کن
مریض دردِ عصیانم اعثنی یا رسول اللہ

زفتم راہ پینایاں فقام درچہ عصیاں
بیا اے جل رحمانم اعثنی یا رسول اللہ

گنہ برسر بلا باردِ دلم دردِ ہوا دارد
کہ داند جز تو در مانم اعثنی یا رسول اللہ

اگر رانی و گر خوانی غلام انت سلطانی
دگر چیزے نمیدانم اعثنی یا رسول اللہ

بکھفِ رحمتم پرور ز قطیرم منہ کم تر
سگِ درگاہِ سلطانم اعثنی یا رسول اللہ

گنہ در جانم آتش زد قیامت شعلہ می خیزد
مدد اے آب حیوانم اعثنی یا رسول اللہ

چومرگم نخل جاں سوزد بہارم را خزاں سوزد
نہ ریزد برگ ایمانم اعثنی یا رسول اللہ

چو محشر فتنہ انگیزد بلائے بے اماں خیزد
بجویم از تو درمانم اعثنی یا رسول اللہ

پدر را نفرتے آید پسر را وحشت افزاید
تو گیری زیر دامنم اشنی یا رسول اللہ

عزیزاں گشتہ دور از من ہمہ یاراں نفور از من
دریں وحشت ترا خوانم اشنی یا رسول اللہ

گدائے آمد اے سلطان بامید کرم نالاں
تہی داماں مگر دامنم اشنی یا رسول اللہ

اگر می رانیم از در بمن بنا درے دیگر
کجا نالم کرا خوانم اشنی یا رسول اللہ

گرفتارم رہائی وہ مسیحا مومیائی وہ
شکستم رنگ سامانم اشنی یا رسول اللہ

رضایت سائل بے پر توئی سلطان لا تنہر
شہا بہرے ازیں خوانم اشنی یا رسول اللہ

لحہ میں عشقِ رُخِ شہ کا داغ لے کے چلے

لحہ میں عشقِ رُخِ شہ کا داغ لے کے چلے
اندھیری رات سنی تھی چراغ لے کے چلے

ترے غلاموں کا نقشِ قدم ہے راہِ خدا
وہ کیا بہک سکے جو یہ سراغ لے کے چلے

جناں بنے گی محبانِ چار یار کی قبر
جو اپنے سینہ میں یہ چار باغ لے کے چلے

گئے، زیارتِ در کی، صد آہ واپس آئے
نظر کے اشکِ پچھے دل کا داغ لے کے چلے

مدینہ جانِ جنان و جہاں ہے وہ سن لیں
جنہیں جنونِ جناں سوئے زاغ لے کے چلے

ترے سحابِ سخن سے نہ نم کہ نم سے بھی کم
بلبلِ بہرِ بلاغتِ بلاغ لے کے چلے

حضورِ طیبہ سے بھی کوئی کام بڑھ کر ہے
کہ جھوٹے حیلہ مکر و فراغ لے کے چلے

تمہارے وصفِ جمال و کمال میں جبریل
محال ہے کہ مجال و مساعی لے کے چلے

گلہ نہیں ہے مُریدِ رشیدِ شیطان سے
کہ اس کے وسعتِ علمی کا لاغ لے کے چلے

ہر ایک اپنے بڑے کی بڑائی کرتا ہے
ہر ایک مغیچہ مغ کا ایغ لے کے چلے

مگر خدا پہ جو دھبہ دروغ کا تھوپا
یہ کس لعین کی غلامی کا داغ لے کے چلے

وقوع کذب کے معنی درست اور قدوس
ہیے کی پھوٹے عجب سبز باغ لے کے چلے

جہاں میں کوئی بھی کافر سا کافر ایسا ہے
کہ اپنے رب پہ سفاہت کا داغ لے کے چلے

پڑی ہے اندھے کو عادت کہ شور بے ہی سے کھائے
بشیر ہاتھ نہ آئی تو زاغ لے کے چلے

خبیث بہر خبیثہ خبیث بہر خبیث
کہ ساتھ جنس کو بازو کلاغ لے کے چلے

جو دین کوؤں کو دے بیٹھے ان کو یکساں ہے
کلاغ لے کے چلے یا الاغ لے کے چلے

رضا کسی سگِ طیبہ کے پاؤں بھی چومے
تم اور آہ کہ اتنا دماغ لے کے چلے

غزل قطع بند

انبیا کو بھی اجل آتی ہے

انبیا کو بھی اجل آتی ہے
مگر ایسی کہ فقط آتی ہے

پھر اُسی آن کے بعد اُن کی حیات
مثل سابق وہی جسمانی ہے

روح تو سب کی ہے زندہ ان کا
جسم پُر نور بھی روحانی ہے

اوروں کی روح ہو کتنی ہی لطیف
اُن کے اجسام کی کب ثانی ہے

پاؤں جس خاک پہ رکھ دیں تو وہ بھی
روح ہے پاک ہے نورانی ہے

اس کی ازواج کو جائز ہے نکاح
اس کا ترکہ بٹے جو فانی ہے

یہ ہیں حجتِ ابدی ان کو رضا
صدق وعدہ کی قضا مانی ہے

نظم معطر

۱۳۰۹ھ

حمد

حمداً لك يا مفضل عبد القادر
يا منعم يا مجمل عبد القادر
مولائے بماننت بالجود عليه
امن واجب سائل عبد القادر
يا ذالافضال
انت المتعال
من دون سوال
جد بالآمال

صلوة

بارد ز خدا برجد عبد القادر
محمود خدا حامد عبد القادر
باران درودے کہ چکیدہ زرخش
بار دلبر سید عبد القادر

تمہید

یا رب کہ دم سنائے عبد القادر
ہر حرف کند ثنائے عبد القادر
ہمزہ بردیفِ الف آید یعنی
خم کردہ قدش برائے عبد القادر

رویف الالف

یا من بساۃ جاء عبدالقادر
یا من بشاه یاء عبدالقادر
اِذْ اَنْتَ جَعَلْتَهُ کَمَا کُنْتَ تَشَاءُ
فَاَجْعَلْنِیْ کَیْفَ شَاءَ عبدالقادر

رباعی

ربی ربی ربی الرجاء عبدالقادر
اِذْ عَوَدْنَا العطاء عبدالقادر
الدار وسیعۃ و ذوالدار کریم
یوۃنا حیث باء عبدالقادر

رویف الباء

در حشر گہ جناب عبدالقادر
چوں نشر کنی کتاب عبدالقادر
از قادریاں مجو جداگانہ حساب
مذے شمر از حساب عبدالقادر

رباعی

اللہ اللہ ربّ عبدالقادر
دارد واللہ حبّ عبدالقادر
از وّصف خدائے تو نصیّت دادند
طوبے لک اے محبّ عبدالقادر

رویف التاء

اے عاجز تو قدرت عبدالقادر
 محتاج درت دولت عبدالقادر
 از حرمت ایں قدرت و دولت بخشائے
 بر عاجز پُر حاجت عبدالقادر

رباعی

تنزیل مکمل ست عبدالقادر
 تکمیل منزل ست عبدالقادر
 کس نیست بجز او در دو کنار ایں سیر
 خود ختم و خود اول ست عبدالقادر

رباعی

ممالا^۱ تعلمو^۲ ست عبدالقادر
 مستور ستور^۳ هست عبدالقادر
 میجو میگو پس آنچه دانی کہ و راست
 از جستن و گفتن اوست عبدالقادر

۱ اسقاط النون من المضارع شائع نظماً ونثر اوعلیه یخرج حدیث کما تکنونوا یوتی علیکم۔ ۱۲

۲ سیدنا فرمود رضی اللہ تعالیٰ عنہ: قال اللہ تعالیٰ ویکلن مالا تعلمون انا ممالا تعلمون۔ ۱۲

۳ ہواشارہ بذات احدیت جل شانہ۔ ۱۲

رباعی مستزاد

می گفت دلم کہ جاں ست عبدالقادر گفتم احسنت
جاں گفت کہ دین ماں **۱** ست عبدالقادر گفتم آمنت
دین گفت حیات من از من و گفتم ایں جملہ صفات
از ذات بگو کہ آں ست عبدالقادر گم شد من دانت

رباعی

عقل و حصر صفات عبدالقادر شبکور و نجوم
وہم و إدراک ذات عبدالقادر وہ شارق و بوم
عجز آں کہ بکنہ قطرہ آبے نرسید زعم آنکہ رسد
تا تعزیم و فرات عبدالقادر قدرت معلوم

ردیف الشاء

دیں را اصل حدیث عبدالقادر
اہل دیں را مغیث عبدالقادر
او ما ینطق عن الہوی ایں شر حش
قرآن احمد حدیث عبدالقادر

ردیف الجیم

اے رفعت بخش تاج عبدالقادر
پُر نور کن سراج عبدالقادر
آں تاج و سراج باز برکن یا رب
بتاں ز شہاں خراج عبدالقادر

ردیف الحاء

پاک است ز باک طرح عبدالقادر
وجہی ست بری ز جرح عبدالقادر
جرحش کہ تواند کہ ز کلک قدرت
احمد متن ست و شرح عبدالقادر

رباعی

اے عام کن صلاح عبدالقادر
انعام کن فلاح عبدالقادر
من سر تا پا بجناح عیشم فریاد
اے سر تا پا نجات عبدالقادر

ردیف الخاء

اے ظلّ الہ شیخ عبدالقادر
اے بندہ پناہ شیخ عبدالقادر
محتاج و گدایم و تو ذوالتاج و کریم
شیئا للہ شیخ عبدالقادر

رباعی

ماہ عربی اے رُخ عبدالقادر
نورے زربی اے رُخ عبدالقادر
امروز زدی دی ز پری خوبتری
بدرے عجمی اے رُخ عبدالقادر

رویف الدال

دیں زاد کہ زاد زاد عبدالقادر
دل داد کہ داد داد عبدالقادر
ایں جاں چہ کنم نذر سگش باد و مرا
جاں باد کہ باد باد عبدالقادر

رویف الذال

سلطانِ جہاں معاذ عبدالقادر
تن ملجا و جاں ملاذ عبدالقادر
صحن آرد امانی و اماں بارد بام
آں را کہ دہد عیاذ عبدالقادر

رویف الراء

پر آب بود کوثر عبدالقادر
خوش تاب بود گوہر عبدالقادر
در ظلمتِ ظہما آب و تابے دارم
اے حشر بیا بر در عبدالقادر

رباعی

یا رب نیم از در خور عبدالقادر
دل داده مراں از در عبدالقادر
ایں نگ مریدے ار زفته بمراد
رفتن مدہ از خاطر عبدالقادر
اے دافع ظلم افسر عبدالقادر
اے دفع ظلم خنجر عبدالقادر
دور از تو جہاں بمرگ نزدیک بیا
برکش زدوان کشور عبدالقادر
حس کن انوارِ بدر عبدالقادر
بس کن ز اسرارِ صدر عبدالقادر
خود قدرتِ قدرنا مقدر ز قدر
جوئی مقدارِ قدر عبدالقادر

ردیف الزاء

اے فضل تو برگ و ساز عبدالقادر
فیض تو چمن طراز عبدالقادر
آں کن کہ رسد قمری بے بال و پرے
در سایہ سر و ناز عبدالقادر
اے بر در تو نماز عبدالقادر
اے رخ تو نیاز عبدالقادر

ردیف السین

درد از در مجلس عبدالقادر
دور است سگ بیکس عبدالقادر
حال ایں و ہوس آنکہ چو میرم بمرم
سر در قدم اقدس عبدالقادر

رباعی مستزاد

گفتم تاج رؤس عبدالقادر سر خم گردید
 جانا روح نفوس عبدالقادر بر خود بالید
 رزماً او قلب فوج دیں را دل و جانست زد نوبت فتح
 بزماً بزماً عروس عبدالقادر شاداں رقصید

ردیف الشین

بالا ست بلند فرش عبدالقادر
 بر قدر بلند عرش عبدالقادر
 آں! بدر عریش بدرمہ پارہ عرش
 تابندہ بہ بہیں بفرش عبدالقادر

گسترده بعرش فرش عبدالقادر
 آورده بفرش عرش عبدالقادر
 ایں کرد کہ کرد کرد شاہے کہ فرود
 بالاد فرود عرش عبدالقادر

سر بمن اللہ ۱۲ تحت

سوال ۱۲ جواب ۱۲

عز و جاہ

عرش شرف ست فرش عبدالقادر
 فرش شرف ست عرش عبدالقادر
 یعنی تا سر پپائے (---) فرش نمود
 سرا شدہ فرش عرش عبدالقادر

عرش ۱۲

۱۔ بدر اول بمعنی ماہ شب چہارہ و بدر دوم جائے ہر حرب کہ اولین جہاد اسلام آنجا واقع شدہ و عریش خانہ کہ
 از نئے بنا کنند، در حدیث است سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم روز بدر فرمود مرا بکار موسیٰ روگردانی نیست عریش
 ہجو عریش موسیٰ سازند، مچنان ساختند و سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم در او جلوہ ارزانی داشت۔ ۱۲

رویف الصاد

فرمان ۱۲

فن گرچه نہ شد بر نص عبدالقادر
 جاں دارد مُهر از فص عبدالقادر
 گرنا قِسم ^{نگینہ ۱۲} ایں نسبتِ کامل چہ خوش است
 کاں بندہ رضا ناقص عبد القادر

رباعی

بالکسر منم مخلص عبدالقادر
 سر بر قدم خلص عبدالقادر
 دوستان خاص ۱۲

بر کسر چو رحم آرد فتحش چہ عجب
 کشائش و فیض ۱۲
 بالفتح شوم مخلص عبدالقادر
 کشائی ۱۲
 برگزیده ۱۲

رویف الضاد

حمکین گلے از ریاض عبدالقادر
 تلوین نے از حیاض عبدالقادر
 نور دل عارفاں کہ شب صبح نماست
 سطرے بود از بیاض عبدالقادر

ردیف الطاء

ایجا وجہ نشاط عبدالقادر
آنجا شمع صراط عبدالقادر
بکشادہ دور دادہ باد بہادہ بجود
دروازہ صلا سماء عبدالقادر

ردیف الظاء

خوباں چوگل بوعظ عبدالقادر
اعیان رسل بوعظ عبدالقادر
پروانہ صفت جمع کہ خود جلوہ نماست
شمع جزو کل بوعظ عبدالقادر

ردیف العین

خود راتبہ خور ز شمع عبدالقادر
مہ آرزوہ برز شمع عبدالقادر
ایں نور و سرور شیرت از صبح ز چہست
دو دیست مگر ز شمع عبدالقادر

رباعی

اما مگر ز شمع عبدالقادر
مہری بنگر ز شمع عبدالقادر
کاریکہ ز خور بہ نیم مہ دیدی میں
در نیم نظر ز شمع عبدالقادر

رباعی

بر وحدتِ او رابع عبد القادر
یک شاہد و دو سابع عبد القادر
انجام دے آغازِ رسالت باشد
ایک گوہم تابع عبد القادر

رباعی مستزاد

واحد چوں ہم رابع عبد القادر در دامنِ دال
زائد چو سوم سابع عبد القادر ہم مسکنِ دال
یعنی بدلائے ہفت واو تا د چہار توحید سرا
یک یک یکے تابع عبد القادر اندر فنِ دال

ردیف الغین

مے نے نور چراغ عبد القادر
مے نے نورے ز باغ عبد القادر
ہم آبِ رشد ہست وہم مایہِ خلد
یارب چہ خوش ست ایغ عبد القادر

ردیف الفاء

عطفاً عطفاً عطوف عبد القادر
رافاً رافاً رؤف عبد القادر
اے آنکہ بدست تست تصریفِ اُمور
اصرف عنا القُروف عبد القادر

رویف القاف

خیرہ است خردز برق عبدالقادر
تیرہ است حضور شرق عبدالقادر
خورشید بہ پر تو سُہا جستن چسیت
اے جتہ بعقل فرق عبدالقادر

رویف الکاف

آخرینم اے مالک عبدالقادر
مملوک و مکین مالک عبدالقادر
مپسند کہ گویند بایں نسبت و بند
کاں بندہ فلاں ہالک عبدالقادر

رویف اللام

نامہ ز سلف عدیل عبدالقادر
ناید بخلف بدیل عبدالقادر
مِثلش گرز اہل قرب جوئی گوئی
عبدالقادر مثیل عبدالقادر

رباعی

حشر ست و توئی کفیل عبدالقادر
جاہت بہ شہ جلیل عبدالقادر
دردا در دارِ عدل آمد مجرم
زودآ زودآ وکیل عبدالقادر

ردیف المیم

یا رب بجمال نام عبدالقادر
یا رب بنوال عام عبدالقادر
منکر بقصور و نقص ما قادریاں
بمکر بکمال تام عبدالقادر

رباعی

ہر صبح رہت مرام عبدالقادر
ہر شام درت مقام عبدالقادر
بگزر ز سپید و سیہ قادریاں!
از حرمتِ صبح و شام عبدالقادر

رباعی

عبدالقادر کریم عبدالقادر
عبدالقادر عظیم عبدالقادر
رحمانت رب و رحمت عالم اب
رحمت رحمت رحیم عبدالقادر

رباعی

در جود سمر اے یم عبدالقادر
صد بحر ببر اے یم عبدالقادر
دور از تو سگ تشنہ لبے می میرد
یک موج دگر اے یم عبدالقادر

رباعی

صدیق صفت حلیم عبد القادر
فاروق نمط حکیم عبد القادر
مانند غنی کریم عبد القادر
در رنگ علی علیم عبد القادر

ردیف النون

دستے زوم اے ضامن عبد القادر
در دامن جاں بامن عبد القادر
یارب چو خود ایں دامن گستر وہ تست
گستر وہ مچیں دامن عبد القادر

رباعی

یا رب قرصے زخوان عبد القادر
داریم حقے بنان عبد القادر
ایں نسبت بس کہ عاجزان اویم
رحمے بر عاجزان عبد القادر

رباعی

جو دست بارث شان عبد القادر
بو دست و بود ازان عبد القادر
جنت بگدا دهند و منت نہ نہند
وہ سنت خاندان عبد القادر

ردیف الواو

خوبان خو بندنے چو عبدالقادر
شیریناں قندنے چو عبدالقادر
محبوباں یکد گر بہ افزائش حسن
چند و صد چند نے چو عبدالقادر

رباعی

خواہی کاہی علو عبدالقادر
نامی سامی سمو عبدالقادر
ہمدار کہ با خدائے خودی جنگی
مُت غیظاً اے عدو عبدالقادر

رباعی

مہ فرش کتاں درد و عبدالقادر
خور شہرہ ساں در جو عبدالقادر
آشفته مہ و شیفۃ می گرد و مہر
دور جلوۂ ماہِ نو عبدالقادر

ردیف الہاء

حمداً لک اے الہ عبدالقادر
اے مالک و بادشاہ عبدالقادر
اے خاک براہِ تو سر جملہ سراں
کن خاک مرا براہ عبدالقادر

رباعی

بے جان و بجانم شہ عبدالقادر
کس جز تو ندانم شہ عبدالقادر
بد بودم و بد کردم و بر نیکی تو
نیک ست گمانم شہ عبدالقادر

رباعی

بہر سر ہو تجلیہ عبد القادر
ہم تجلیہ را تجلیہ عبدالقادر
بر متن متین احدیت احمد
شرح است براں منہیہ عبدالقادر

رباعی

از عارضہ نیست وجہ عبدالقادر
ذاتی ست ولائے وجہ عبدالقادر
ہر کس شدہ محبوب بوجہ صفتے
عبدالقادر بوجہ عبدالقادر

رباعی

خور نور ستد از رہ عبدالقادر
ہم اذن طلوع از شہ عبدالقادر
ماہ است گدائے در مہر وایں جا
مہرست گدائے مہ عبدالقادر

رباعی مستزاد

بر اوج ترقی شدہ عبدالقادر تا نام خدا
خیمہ مستنزل زدہ عبدالقادر ناس اند و ہدیٰ
بالجملہ بقرآن رشاد و ارشاد در بدء و ختام
بسم اللہ و ناس آمدہ عبدالقادر حمدست ابد

رویف الیاء

اے قادر و اے خدائے عبدالقادر
قدرت وہ دستہائے عبدالقادر
بر عاجزی ما نظر رحمت کن
رحم اے قادر برائے عبدالقادر

جاں بخش مرا پائے عبدالقادر
جاں بخش تہ لوائے عبدالقادر
از صد چو رضا گزشتے از بہر رضاش
ہینہم بعلم برائے عبدالقادر

رباعی

عین آمد و ابتدائے عبدالقادر
از رویت امر رے عبدالقادر
از رویت او عین مرا روشن کن
روشن کن عین و رے عبدالقادر

رباعی

عید یکتا لقاءے عبد القادر
دُربارِ درِ عطاءے عبد القادر
عبد ا بہ لقاءے او چو ہمزہ گم شد
تا دریابی بہائے عبد القادر

رباعی

دل حرفِ مزن سوائے عبد القادر
حاجتِ داند عطاءے عبد القادر
پیشِ ہم از و شفیع انگیز و بگو
عبد القادر برائے عبد القادر

رباعی مستزاد

افتادہ در اولِ بدایتِ باساں الصاقِ طلب
گرویدہ بآخرِ تجسسِ خنداں عینِ ساں بطرب
یعنی شہِ جیلاں ز شہاں بس کہ ہمنست در مصحفِ قرب
بسم اللہ و ناس را شروع و پایاں الحمدُ لرب

قصیدہ مجیدہ مقبولہ انشاء اللہ تعالیٰ فی منقبت

سیدنا الغوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ

مطلع تشیب و ذکر، عاشق شدن حبیب

ایکہ صد جاں بستہ در ہر گوشہ داماں توئی

دامن افشانی و جاں بار و چرا بیجاں توئی

آں کدا میں سنگدل عیارہ خونخوارہ

کز غمش با جانِ نازک در تپ ہجراں توئی

سروِ ناز خویشتن را بر کہ قمری کردہ

عندلیب کیستی چوں خود گل خنداں توئی

ہم رھاں آئینہ داری ہم لباں شکر شکن

خود بخود در نغمہ آئی باز خود حیراں توئی

جوئے خوں زرگس چہ ریزد گر بچشماں زرگی

بوئے خوں از گل چہ خیزد گر بہ تن ریحاں توئی

آں حسینتی کہ جانِ حسن می نازد بتو

می ندانم از چہ مرگِ عاشقی جویاں توئی

نو غزالِ کمن من سوئے ویراں می رمی

ہچ ویرانہ بود جائیکہ در جولاں توئی

سینہ حُسن آباد شد ترسم نمائی درِ ولم

زانکہ از وحشت رسیدہ در دلِ ویراں توئی

سو ختم من سو ختم اے تابِ حسنت شعلہ خیز

آتش درِ جان بازد خود چرا سو زان توئی

ایں چنینی ایکہ ماہت زیرِ ابرِ عاشقی ست
آہ اگر بے پردہ روزے بر سرِ لمعاں توئی
سینہ گر بر سینہ ام مالی غمت چینم مگر
دائمِ اینہم از غرض دانی کہ سب ناداں توئی
ماہِ من مہ بندہ ات مہ راچہ مانی کانچنیں
سینہ وقفِ داغ و بیخوابِ سرگرداں توئی
عالے کشتہ بناز اینجا چہ ماندی در نیاز
کار فرما فتنہ را آخرِ ہماں فٹاں توئی
دام کا کل بہر آں صیاد خود ہم می کشا
یا ہمیں مشتبہ پر مارا بلائے جاں توئی
باعہا گشتم بجانِ تو کہ بے مانا ستی
یارب آں گل خود چہ گل باشد کہ بلبل ساں توئی
منکہ می گریم سزائے من کہ رُویّت دیدہ ام
تو کہ آہینہ نہ بینی از چہ رُو گریاں توئی
یا مگر خود را بروئے خویش عاشق کردہ
یا حسیں تر دیدہ از خود کہ صیدِ آں توئی

گریز ربط آمیز بسوئے مدح ذوق انگیز

یا همانا پرتوے از شمع جیلاں بر تو تافت
کانچنین از تابش و تپ هر دوبا سماں توئی
آں شے کاندہ پناہش حُسن و عشق آسوده آند
هر دورا ایما کہ شاہا طہاء مایاں توئی
حُسن رنگش عشق بُویش هر دو بر رُویش ثار
ایں سراید جاں توئی واں نغمہ زَن جاناں توئی
عشق در نازش کہ تاجاناں رسانیدم ترا
حُسن در بالش کہ خود شاخی ز محبوباں توئی
عشق گفتش سید ابر خیزد رُو بر خاک نہ
حسن گفت از عرش بگذر پرتو یزداں توئی

الالتفات الی الخطاب مع تفسیر بمعنی الحسن والعشق

سرورا جاں پرورا حیرانم اندر کارِ تو
حیرتم در تو فزوں بادا سر پہاں توئی
سوزی افروزی گدازی بزم جاں روشن کنی
شب بہا استادہ گریاں بادل بریاں توئی
گردِ تو پروانہ روئے تو یکساں هر طرف
روشنم شد کز ہمہ رُو شمع افروزاں توئی
شہ کریم است اے رضا در مدح سرکنِ مطلعے
شکرت بخشد اگر طوطی مدحت خواں توئی

اول مطالع المسدح

پیر پیراں میر میراں اے شہ جیلاں توئی
انس جانِ قدسیان و غوثِ انس و جانِ توئی

زیبِ مطلع

سر توئی سرور توئی سر را سر و سماں توئی
جانِ توئی جاناں توئی جانِ را قرارِ جانِ توئی

ظِل ذاتِ کبریا و عکسِ حسنِ مصطفیٰ
مصطفیٰ خورشید و آں خورشیدِ را لمعاں توئی

مَنْ رَانِي قَدَرُ الْحَقِّ گر بگوئی می سزد
زانکہ ماہِ طیبہ را آئینہٗ تاباں توئی

بارک اللہ نو بہارِ لالہ زارِ مصطفیٰ
وہ چہ رنگ است اینکہ رنگِ روضہٗ رضواں توئی

جو شد از قدِ تو سرو و بارد از روئے تو گل
خوش گلستانے کہ باشی طرفہ سرو ستاں توئی

آنکہ گویند اولیاء راہست قدرت از الہ
باز گر دانند تیر از نیم راہ ایناں توئی

از تو میریم و زینم و عیشِ جاویداں کنیم
جانِ ستاں جانِ بخش جانِ پرور توئی وہاں توئی

کہنہ جانے دادہ جانے چوں تو در بر یا فقیہ
وہ کہ ماں چنداں گرانیم و چنین ارزاں توئی

عالمِ امی چہ تعلیمِ عجیبِ کردہ است
او حشِ اللہ برعلومتِ سرّ و غائبِ داں توئی

فی ترقیاتہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

قبلہ گاہِ جان و دل پاکی ز لوٹِ آب و گل
رخت بالا برده از مقصورۂ ارکانِ توئی

شہسوار من چه می تازی کہ در گامِ نخست
پاک بیروں تاختہ زیں ساکن و گرداںِ توئی

تا پری بخشودۂ از عرشِ بالا بودۂ!
آں قوی پر بازِ اشہب صاحبِ طیراںِ توئی

سالہا شد زیرِ مہمیز ست اسپِ سالکاں
تا عنان در دست گیری آں سوئے امکاںِ توئی

فی کونہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سترًا لا یدرک

ایں چه شکل ست اینکہ داری تو کہ ظلّے برتری
صورتے بگر فتہ بر اندازۂ اکواںِ توئی

یا مگر آئینہ از غیبِ ایں سو کردہ روے
عکس می جوشد نمایاں در نظرِ زنیساںِ توئی

یا مگر نوعِ دگر راہم بشرنا میدہ اند
یا تعالیٰ اللہ از انساں گر ہمیں انساںِ توئی

فی حب معیتہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ لکمالات الظاہر والباطن

شرع از رویت چکد عرفاں ز پہلویت دمد
ہم بہارِ ایں گل و ہم ابرِ آں باراں توئی
پَرده بر گیر از رُختِ اے مہ کہ شرحِ یلتی
رُخ پوش ایجاں کہ رمزِ باطنِ قرآں توئی
ہم توئی قطبِ جنوب و ہم توئی قطبِ شمال
نے غلطِ کردم محیطِ عالمِ عرفاں توئی
ثابت و سیارہ ہم در تست و عرشِ اعظمی
اہلِ تمکینِ اہلِ تلویں جملہ را سلطانِ توئی

فی ارشادِ رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن الانبیاء والمخلفاء و نیابتِ لہم

مصطفیٰ سلطانِ عالی جاہ و در سرکارِ اُو
ناظمِ ذوالقدرِ بالا دست والا شاں توئی
اقتدارِ کن مکن حقِ مصطفیٰ را دادہ است
زیرِ تختِ مصطفیٰ برکریِ دیواں توئی
دورِ آخرِ نشو تو بر قلبِ ابراہیم شد
دورِ اوّل ہم نشینِ موسیٰ عمراں توئی
ہم خلیلِ خوانِ رفق و ہم ذبیحِ تنغِ عشق!
نوحِ کشتیِ غریباں خضرِ گمراہاں توئی
موسیٰ طورِ جلال و عیسیٰ و چرخِ کمال
یوسفِ مصرِ جمالِ ایوبِ صبرِ ستاں توئی
تاجِ صدیقی بسرِ شاہِ جہاں آراستی
تنغِ فاروقی بقبضہِ داوڑِ گیہاں توئی
ہم دو نورِ جان و تن داری و ہم سیف و علم
ہم تو ذوالنورینی و ہم حیدرِ دوراں توئی

فی تفضیلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ علی الاولیاء

اولیاء را گر گھر باشد تو بحر گوهری
در بدستِ شاں زرے دادند زر را کاں توئی
واصلان را در مقامِ قربِ شانے داده اند
شوکتِ شاں شد ز شان و شانِ شاں توئی
قصرِ عارف هر چه بالاتر بتو محتاج تر
نے ہمیں بنا کہ ہم بنیاد ایں بنیاں توئی

فصل منہ فی شئیء من التلیجات

آنکہ پائش بر رقابِ اولیائے عالم است
وآنکہ ایں فرمود و حق فرمود باللہ آں توئی
اندریں قول آنچہ تخصیصات بیجا کردہ اند
از زلل یا از ضلالت پاک ازاں بہتاں توئی
بہر پائتِ خواجہ ہنداں شہ کیواں جناب
بل علی عینی ورآسی گوید آں خاقاں توئی
درتن مردانِ غیب آتش زو عظمت می زنی
باز خود آں کشتِ آتش دیدہ رانیساں توئی
آں کہ از بیت المقدس تا درت یک گام داشت
از توره می پر سُد و منجیش از نقصاں توئی
زہردانِ قدس اگر آنجا نہ بیندت رواست
زانکہ اندر جملہ قدسی نہ در میداں توئی
سبز خلعت باطرازِ قل ہو اللہ احد
آں مکرم را کہ بخشیدار نہ در ایواں توئی

فصل منہ فی تفضیلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ علی مشائخہ الکرام

گو شیوخت را تو اں گفت از رہ القائے نور
کافتا باند ایشان و مہ تاباں توئی
لیک سیر شاں بود بر مستقر و از کجا
آں ترقی منازل کا اندراں ہر آں توئی
ماہ من لا ینبغی للشمس ادا رک القمر
خاصہ چوں از عَادَ کَالْعُرْجُونِ در اطمیناں توئی
کور چشم بد چہ می بالی پری بودی ہلال
دی قمر گشتی و امشب بدر و بہتر زان توئی

فی تفسیر عیشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اصفا در جہد و تو شاہانہ عشرت می کنی
نوش بادت زانکہ خود شایان ہر ساماں توئی
بلبلاں را سوز و ساز و سوز ایشان کم مباد
گلر خاں را زیب زبید زیب این بستاں توئی
خوش خور و خوش پوش و خوش زی کوری چشم عدو
شاہ اقلیم تن و سلطان ملک جاں توئی
کامرانی کن بکام دوستاں اے من فدات
چشم حاسد کور بادا نوشہ ذی شاں توئی
شاد زی اے نو عروس شادمانی شاد زی
چوں بچہ اللہ در مشکوئے این سلاطین توئی
بلکہ لا واللہ کا ہینا ہم نہ از خود کردہ
رفت فرماں این چنین و تابع فرماں توئی
ترک نسبت گفتم از من لفظ محی الدین مخواه
زانکہ در دین رضا ہم دین و ہم ایماں توئی
ہم بدقت ہم بہ شہرت ہم بہ نعت اولیاء
فارغ از وصف فلان و مدحت بہماں توئی

تمہید عرض الحاجۃ

بے نوا یاں را نوائے ذکرِ عیشت کردہ ام
زار نالاں را صلّائے گوش بر افغاں توئی
چارۂ کن اے عطائے بن کریم ابن الکریم
ظرفِ من معلوم و بیحد وافر و جوشاں توئی
با ہمیں دستِ دوتا و دامن کوتاہ و تنگ
از چہ گیرم درچہ بنہم بسکہ بے پایاں توئی
کوہ نہ دامن دہد وقت آنکہ پُر جوش آمدی
دست در بازار نفر و شند بر فیضاں توئی

المطلع الرابع فی الاستعداد

رومتاب از ما بداں چوں مایۂ غفراں توئی
آیۂ رحمت توئی آئینۂ رحماں توئی
بندہ ات غیرت برد گر بردِ غیرت رُود
در رُود چوں بنگر دہم شاں آں ایواں توئی
سادگیم ہیں کہ می جویم ز تو درمانِ درد
درد کو درماں کجا ہم ایں توئی ہم آں توئی

الاستغانت للاسلام

دین بابائے خودت را از سر نو زنده کن
سیدا آخر نہ عمر سید الادیاں توئی
کافراں توہین اسلام آشکارا می کنند
آہ اے عزّ مسلماناں کجا پنہاں توئی
تا بیاید مہدی از ارواح و عیسیٰ از فلک
جلوہ کن خود مسیحا کار و مہدی شاں توئی
کشتی ملت بموجے کا لہجہ افتادہ است
من سرت گردم بیا چوں نوح ایں طوفاں توئی
باد ریزد موج، موج و موج خیزد فوج فوج
برسر وقتِ غریباں رس چو کشتی باں توئی

استمداد العبد لنفسه

حاشِ اللہ تنگ گردد جاہت از ہچوں منے
یا عمیم الجود بس با وسعتِ داماں توئی
نامہ خود گر یہ کردم یہ تر کردہ گیر
بلکہ زینساں صد دگر ہم چوں مہ رخشاں توئی
گم چہ شد گر ریزہ گشم نگ بدست مومیا
کم چہ شد گر سوختم خود چشمہ حیواں توئی
سخت ناکس مرد کے ام گر نہ رقصم شاد شاد
چوں شنیدم ہم طب و اشطخ و عن گویاں توئی
وقت گوہر خوش اگر دریاں دردل جائے داد
غرقہ خس را ہم نہ بیند خس منم عماں توئی
کوہ من کاہست اگر دستے دہی وقتِ حساب
کاہ من کوہست اگر بر پلہ میزاں توئی

المبہات الجلیۃ باظہار نسبت العبدیۃ

احمد ہندی رضا ابن نقی ابن رضا
از اب و جد بندہ و واقف زہر عنوان توئی

مادرم باشد کنیز تو پدر باشد غلام
خانہ زاد کہنہ ام آقائے خان و ماں توئی

من نمک پر ورده ام تاثیرِ مادر خورده ام
بِاللہ المِنَّۃ شکر بخش نمک خوراں توئی

خطِ آزادی نہ خواہم بند گیت خسروی است
یللے گر بندہ ام خوش مالکِ غلاماں توئی

انتساب المداح الی کلاب الباب العالی

بر سر خوانِ کرم محروم گزارند سگ
من سگ و ابرار مہمانان و صاحبِ خواں توئی
سگ بیاں نتواند و جودت نہ پابندِ بیانت
کام سگ دانی وقادر بر عطائے آں توئی
گر بسگی می زنی خود مالکِ جان و تنی
ور بہ نعت می نوازی منتِ مٹاں توئی
پارہٴ نانے بفرما تا سوئے من اگلند
ہمتِ سگ ایں قدر دیگر نواں افشاں توئی
من کہ سگ باشم زکوئے تو کجا بیروں روم
چوں یقین دانم کہ سگ را نیز وجہ ناں توئی
در کشادہ خواں نہادہ سگ گرسنہ شہ کریم
چہست حرفِ رفتن و مختارِ خوان و زان توئی
دور بنشینم زمیں بوسم فتم لا بہ کنم
چشم در تو بندم و دانم کہ ذوالاحساں توئی
لہ العیرۃ سگِ ہندی و در کوئے تو بار
آرے ابنِ رحمۃ للعالمیں اے جاں توئی
ہر سگے رابر در فیضت چناں دل می دہند
مرحبا خوش آؤ بنشین سگ نہ مہماں توئی
گر پریشاں کرد وقتِ خادمانت عمو عموم
خامش اہل درد را پسند چوں درماں توئی
وائے من گر جلوہ فرمائی و من ماند بمن
من زمن بستاں و جایش در دلم منشاں توئی
قادری بودن رضا را مفت باغِ خلد داد
من نمی گفتم کہ آقا مایہٴ غفراں توئی

مشنوی ردّ امثالہ

گریہ کن بلبل از رنج و غم
چاک کن اے گل گریباں از الم
سنبلا از سینہ بر کش آہ سرد
اے قمر از فرط غم شوروی زرد
ہاں صنوبر خیز و فریادی بکن
طوطیا جز نالہ ترک ہر سخن
چہرہ سُرخ از اشکِ خونی ہر گلیست
خوں شو اے غنچہ زمانِ خندہ نیست
پارہ شو اے سینہٴ مہ ہچومن
داغ شو اے لالہٴ خونیں کفن
خرمن عیشت بسوز اے برق تیز
اے زمیں بر فرقِ خود خاکے بریز
آفتابا آتش غم برفروز
شب رسید اے شمع روشن خوش بسوز
ہچو ابر اے بحر در گریہ بجوش
آسمانا جامہٴ ماتم پوش
خشک شو اے قلزم از فرطِ بکا
جوش زن اے چشمہٴ چشمِ ذکا
کن ظہور اے مہدی عالی جناب
بر زمین آ عیسیٰ گردوں قباب
آہ آہ از ضعفِ اسلام آہ آہ
آہ آہ از نفسِ خود کام آہ آہ

مردماں شہوات را دیں ساختند
صد ہزاراں رخنہا انداختند
ہر کہ نفسش رفت را ہے از ہوا
ترک دیں گفت و نمودش اقتدا
بہر کارے ہر کرا گفتہ تعال
سر قدم کردہ نمودش امثال
ہر کرا گفت ایں چنین کن اے فلان
گفت لبیک و پذیرفتش بجاں
آں یکے گویاں محمد آدمی ست
چوں من و در وحی او را برتر یست
جز رسالت نیست فرقے درمیاں
من برادر خورد باشم او کلاں
ایں نداند از عَمٰی آں نا سزا
یا خودست ایں ثمرۂ ختم خدا
گر بود مر لعل را فضل و شرف
کے بود ہم سنگ او سنگ و خزف
آں خزف افتادہ باشد بر زمیں
بس ذلیل و خوار و ناکارہ مہیں
لعل باشد زیبِ تاجِ سروراں
زینت و خوبی گوشِ دلبراں
واں دی کز حلقِ مذبوحی جہد
کے بفضلِ مشکِ اذفر می رسد
بوئے او کردہ پریشاں صد مشام
جامہا ناپاک از مسش تمام

اَوْ دَمِ مَسْفُوحِ دَمِش در نبی
مدحت مشک اطیب اطیب از نبی
مشکِ اذفر روح را بخشد سُرور
ہمچو بوئے سُنبل گیسوئے حور
شامہ از بوئے او رشکِ جِناں
ہم معطر زو قبائے مہوشاں
مولویّ معدنِ رازِ نہفت!
رحمۃ اللہ علیہ خوش بگفت
”کارِ پاکاں را قیاس از خود مگیر
گرچہ ماند در نوشتن شیر و شیر“
ہے چہ گفتم ایں چنین شبہ شنیع
کے بود شایانِ آں قدر رفع
لعل چہ بود جوہری با سرخیئے
مشک چہ بود خون ناف و حشیئے
مصطفیٰ نورِ جنابِ امر کُن
آفتابِ بُرجِ علمِ مین لُدن
معدنِ اسرارِ علامِ الغیوب
برزخِ بحرینِ امکان و وجوب
بادشاہِ عرشیان و فرشیاں!
جلوہ گاہِ آفتابِ کن فکاں
راحتِ دل قامتِ زیبائے او
ہر دو عالمِ والہ و شیدائے او
جانِ اسماعیل بر رُویش فیدا
از دُعا گویاں خلیلِ مجتبیٰ

گشت موسیٰ در طوی جویانِ اُو
ہست عیسیٰ از ہوا خواہانِ اُو

بندگانش حور و غلمان و ملک
چاکرانسبز پوشانِ فلک

مہر تابانِ علومِ لم یزل
بحرِ مکنوناتِ اسرارِ ازل

ذرہ زالِ مہرِ بر موسیٰ دمید
گفت من باشم بعلمِ اندرِ فرید

رشمہ زالِ بحرِ بر خضرِ اوفتاد
تا کلیمِ اللہ را شدِ اوستاد

پس درازیں قدرِ شاہِ انبیا
لیکِ مجبورم ز فہمِ اغبیا

وصفِ او از قدرتِ انساں و راست
حاشِ للہ ایں ہمہ تفہیمِ راست

لذتِ دیدارِ شونے سیمِ تن
ماہِ روئے دلبرِ غنچہ دہن

فتنہ آئینے خراماں گلشنے
رشتکِ گل شیریں ادا نازکِ تنے

گر بخوای فہمِ او مردی کند
گو ز عشق و حسن تا آگہ بود

ناکشیدہ منتِ تہرِ جفا
لبِ بفریاد و فغاں نا آشنا

دل نہ شدِ خوں نا بہ دریا دلے
بر لبش نامد ز ہجراں پارے

مرغِ عقلش بے پر و بالے شود
جز کہ گوئی چوں شکر شیریں بود
گرچہ خود داند اسیر دل رُبا
از کجا ایں لذت و شکر کجا
زیں مثل شدی از نیش نوش
لیک من بارِ دگر رفتم ز هوش
تامن از تمثیل می کردم طلب
باز رفتم سوئے تمثیل اے عجب
زیں کروفر در عجب و امانده ام
حیرت اندر حیرت اندر حیرتم
ایں سخن آخر نہ گردد از بیاں
صد ابد پایاں رود او، همچناں
نیست پایا نش اِلی یوم النّادِ
ختم کن وَاللّٰہ اعلم بالرشاد
خامشی شد مہر لبہائے بیاں
باز گرداں سوئے آغازش عناں
ایں چنین صد با فتن انگيختند
بر سر خود خاکِ ذلت ریختند
فرقہ دیگر ز اسماعیلیاں
بستہ در توہین آں سلطان میاں
در دلِ شاں قصد تازہ قتنہا
بر لبِ شاں ایں کلام ناسزا
گر بہ شش طبقاتِ زیرین زمیں
حق فرستاد انبیا و مرسلین

شش چو آدم شش چو موسیٰ شش مسیح
شش خلیل اللہ شش نوح و ذبح
ہمد رانہا شش چو ختم الانبیا
مثل احمد در صفات اعتلا
با محمد ہر یکے دارد سرے
در کمالِ ظاہر و باطنے
پارہ شد قلب و جگر زیں گفتگو
إَحْذَرُوا يَا أَيُّهَا النَّاسُ اْحْذَرُوا
الحذر اے دل ز شعلہ زاد گاں
پائے از زنجیر شرع آزاد گاں
مصطفیٰ مہریت تاباں بالیقین
منتشر نورش بہ طبقات زمیں
مستنیر از تابش یک آفتاب
عالی واللہ اعلم بالصواب
گرچہ یک باشد خود آں مہرے سنی
آحو لانش ہفت بیند از کجی
دوہمی بیند یک را احوالاں
الاماں زیں ہفت پیناں الاماں
چشم کج کردہ چو بنی ماہ را
زا حولی بنی دو آں یکتاہ را
گوئی از حیرت عجب امریت این
خواجہ دو شد ماہ روشن چسیت این
راست کردی چشم و شد رفع حجاب
یک نماید ماہ تاباں یک جواب

راست کن چشم خود از بہر خدائے
ہفت ہیں کم باش اے ہر زہ درائے
اے برادر دست در احمد بزن
بر کچی نفس بد دیگر متن
رو تثبٹ کن بذیل مصطفیٰ
احولی بگداز سو گندِ خدا
پندہا دادیم و حاصل شد فراغ
مَا عَلَيْنَا يَا أَخِي إِلَّا الْبَلَاغُ
دُر دو عالم نیست مثل آل شاہ را
در فضیلتہا و در قربِ خدا
ماسوی اللہ نیست مثلش از یکے
برتر است از وے خدا اے مہتدے
انبیائے سابقین اے محتشم!
شمعہا بودند در لیل و ظلم
در میانِ ظلمت و ظلم و غلو
مستنیر از نور ہر یک قوم او
آفتابِ خاتمیت شد بلند
مہر آمد شمعہا خامش شدند
نورِ حق از شرق بمیشلی بتافت
عالمی از تابش او کام یافت
دفعۃً برخاست اندر مدحِ او
از زبانہا شور لامل لہ
لیک شہرنا پذیرفت از عناد
در جہاں ایں بے بصر یا رب مباد

چشمہا بُودند ایں ربانیاں
مزرع دل بہر یا رب از فیض شاں
ابر آمد کشتہا سیراب کرد
نخلہائے خشک را شاداب کرد
حق فرستاد ایں سحابِ باصفا
کے يُطَهِّرُنَا وَيَذْهَبُ رِجْسُنَا
بارشِ او رحمتِ ربِّ العالیٰ
شورِ رعدش رحمتِ مہداتہ انا
رحمتش عام است بہر ہمگناں
لیک فضلش خاص بہر مومناں
چوں نئی بے مثلش را معترف
کے شوی از بحر فیض معترف
نیست فضلش بہر قوم بے ادب
يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ بَرْقُ الْغَضَبِ
چوں ببینند آں سحابِ ایناں ز دُور
عَارِضُ مُمَطَّرٍ بَکْوِیْنَد از غرور
بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلُوا حِزْبُ عَظِيمٍ
ارسلت ریحٌ بِتَغْذِیْبِ الْإِیمِ
فیض شد باغیظ گرم اختلاط
حَبْذَا ابرے عجب خوش ارتباط
خرمنے کش سوخت برقی غیظِ اُو
گفت قرآن ”السَّقَرُ“ مثنوی لہ
مزرعے کش آب داد آں بحر جود
حق بتزیل میں وصفش نمود

قُلْ كَزَّرِعِ أَخْرِجِ الشَّطَأَ إِلَى
آزَرَ فَاسْتَعْلَظْ ثُمَّ اسْتَوَى
يُعْجِبُ الزُّرَاعُ كَالْمَاءِ الْمَعِينِ
كِ يَغِيْظُ الْكَافِرِينَ الظَّالِمِينَ
ابر نيسان ست ایں ابر کرم
دُرّ رخشاں آفریں در قعریم
قطرہ کزوے چکید اندر صدف
گوہر رخشندہ شد باصد شرف
بحر زاخر شرع پاک مصطفیٰ
داں صدف عرش خلافت اے قفا
قطرہا آں چار بزم آرائے او
زائکہ او کل بود و شاں اجزائے او
برگہائے آں گل زیبا بدند
رنگ و بوئے احمدی می داشتند
قصد کارے کرد آں شاہ جواد
ہر یکے اپنی لہ گویاں ستاد
جنبش ابرو نہ تکلیف کلام
خود بود ایں کار آخر والسلام
آں عتیق اللہ امام المتقین
بود قلب خاشع سلطان دیں
واں عمر حق گو زبان آنجناب
ینطق الحق علیہ والصواب
بود عثمان شرمیں چشم نبی
تنغ زن دست جواد او علی

نیست گر دستِ نبی شیر خدا
چوں یدِ اللہ نام آمد مر او را

دستِ احمد عین دستِ ذوالجلال
آمد اندر بیعت و اندر قتال

شگریزه می زند دستِ جناب
مَا رَمِيتَ اِذْ رَمِيتَ آید خطاب

وصفِ اہل بیعت آمد اے رشید
فَوْقَ اَیْدِیْهِمْ یَدُ اللّٰهِ المجدید

شرحِ ایں معنی بُروں از آگهی ست
پانہا دن اندریں راہِ بیرہی ست

تا ابد گر شرحِ ایں معضل کنم
جز تحیرِ ہیچ نبود حاصلم

رَبَّنَا سُبْحَانَكَ لَیْسَ لَنَا
عِلْمُ شَیْءٍ غَیْرِ مَا عَلَّمْتَنَا

گفته گفته چوں سخنِ ایں جا رسید
خامہ گوہرِ فشاں داماں بچید

ملہم غیبی سرّوش رازداں
دامنم بگرفت کای آتش زباں

در خورِ فہمت نباشد ایں سخن
بس کن و بیہودہ وش خامی مکن

اصفیا ہم اندریں جا خامشند
ازمی کلت لسانہ بیہشند!

رازہا بر قلبِ شاں مستور نیست
لیک افشا کردنش دستور نیست

ہر کجا گنجی وویعت داشتند
قفل بر در بہر حفظش بستہ اند
درد دل شاں گنج اسرار اے آخو
بر لب شاں قفل امرِ انصتوا
روزِ آخر گشت و باقی ایں کلام
ختم کن اِنِّیْ لَہْ طَرَفُ الثَّمَامِ
نغزِ گفت آں مولوی مستند
راز ما را روز کے گنجا بود
الغرض شد مثل آں عالی جناب
سایہ ساں معدوم پیش آفتاب
متفق بروے ہمہ اسلامیاں
سنیاں بر بدعتیاں مستہاں
ممتنع بالغیر داند یک فریق
ممتنع بالذات دیگر اے رفیق
وا دریغا کردہ ایں قوم عنید
خرق اجماعے بدیں قولِ جدید
اللہ اللہ اے جہولانِ غبی
تا بکے بیدینی و فتنہ گری
مصطفیٰ و ایں چنین سوء الادب
ایں قدر ایمن شدید از اخذ رب
سابع سبہ مگوئید از عناد
انْتَهُوْا خَيْرًا لَّكُمْ یَوْمَ التَّنَادِ
روزِ محشر چوں خطاب آید ز عرش
اے نطیقانِ فلک سکانِ قرش

ہیچ می بینید در ارض و سما!
مثل و شبہ بندہ ما مصطفیٰ

یک زباں گویند نے نے اے کریم
کس عدیلش نیست باللہ العظیم

آنچنان کا ندر ازل ز ارواح ما
از اَلتَّائِبَاتِ خواست بے پایاں بلے

لا جرم آروز زیں قول و خیم
توبہ ہا ظاہر کنند از ترس و بیم

معترف آیند بر جرم و خطا
معذرت آرند پیش کبریا

کَلِّمْنَا از فضل او غافلِ بدیم
شمس پیش چشم ما جاہلِ بدیم

رَبَّنَا اِنَّا ظَلَمْنَا رحم کن
جاہلانہ گفتہ بُودیم ایں سخن

پردہا بر چشم ما افتادہ بود
رحم کن بر جاہلاں رحم اے ودود

نفس ما انداخت مارا در بلا
وائے بر ماؤ بنا دانی ما!

عذرہا در حشر باشد نا پذیر
قاریا! بر خواں اَلَمْ يَأْتِ النَّذِيرُ

سخت روزے باشد آں روز الاماں
باختہ ہوش و حواس قدسیاں

واحدِ قہار باشد در غضب
يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا فِي التَّعَبِ

زہرا در باخته افلاکیاں
رنگ از چہرہ پریدہ خاکیاں
دو گروہ باشند مسعود و لئیم
کل فرق کان کا لظود العظیم
رَبِّ سَلِّم التجائے انبیا
شور نفسی بر زبانِ اولیا
بر لب آمد نامِ آں روزِ سیاہ
موی بر تن خاستم یا رب پناہ
اعترافِ جرم و توبہ اے اَریب
در چنیں روزِ سیہ ناید عجیب
کیں جہولانِ راز طعن و دور باد
ہم بدینا یک در موزہ فتاد
شاں بیک جائے زمانِ گیر و دار
ہچو پائے سوختہ نامہ قرار
تاجِ مشیت گہے بر سر نہند
گہ خطابِ خاتمیت می دہند
گاہ بالذات ست آں ختم اے ہام
گاہ بالعرض آمد و تخیل خام
نو نیازانِ کتابِ اضطراب
ایں چنیں کردند صدہا انقلاب
اندریں فن ہر کہ اوستادی بود
کے بچندیں قلبہا قانع شود
می رسد از وے بہر فرضِ نبی
شقہ معزولی از پیغمبری

گہ قناعت کن گذشتہ از طمع
بر ہدایت حسب عز من قنع
از نبوت و ز نزول جبرئیل
قصدا بودست ارشاد السبیل
معنی شمس است برگ نستر
موج عمان شرح نسرین و سمن
آہوے چین ست و مقصود از سما
مرحبا تا ویل اطہر مرحبا
الغرض سیماہ و ش در اضطراب
صد تمییدن کردہ این قوم عجب
چند در کوئے جبل بشا فتند
لیک راہ مخلصی کم یافتند
من فدائے علم آں یکتا شوم
حبذا دانائے راز مکتتم
حبذا برتر و عیاں دانائے من
حبذا رب من و مولائے من
کرد ایمائے بریں فتنہ گری
قرنہا پیش از و جودش در نبی
احمد بنگر کہ ایناں چوں زدند
بہر تو امثال از کفر نژند
اوفتادند از ضلالت در چہ
پے نبردند از غمی سوئے رہے
تا بکے گوئی دلا از این و آں
بر دُعا کن اختتام ایں بیاں

نالہ کن بہر دفع ایں فساد
از تہ دل دو نہ خرطُ القتاد
اے خدا اے مہرباں مولائے من
اے انیس خلوتِ شبہائے من
اے کریم و کارسازِ بے نیاز
دائمِ الاحساں شہِ بندہ نواز
اے بیادِ نالہ مرغِ سحر
اے کہ ذکرت مرہم زخمِ جگر
اے کہ نامتِ راحت جان و دِلْم
اے کہ فضلِ تو کفیلِ مشکلم
ہر دو عالم بندۂ اکرام تو
صد چوں جانِ من فدائے نام تو
ما خطا آریم تو بخشش کنی
نعرۂ ”اِنِّیْ غَفُوْرٌ“ می زنی
اللہ اللہ زیں طرف جرم و خطا
اللہ اللہ زان طرف رحم و عطا
زہرِ ما خواہیم و تو شکرِ دہی
خیرِ را دا نیم شر از گمرہی
تو فرستادی بہا روشن کتاب
می کنی باما باحکامت خطاب
از طفیلِ آں صراطِ مستقیم
قوتِ اسلام را دہ اے کریم

بہرِ اسلائے ہزاراں <http://www.ghamni.net> قلمبہا

یک مہ و صد داغ فریاد اے خدا

اے خدا بہر جنابِ مصطفیٰ

چار یارِ پاک و آلِ باصفا

بہر مردانِ رہت اے بے نیاز

مردماں در خواب ایشاں در نماز

بہر آبِ گریہ تر دامناں

بہر شور خندہ طاعت کناں

بہر اشکِ گرم دوراں از نگار

بہر آہِ سرد مہجوراں زیار

بہر جیبِ چاکِ عشق نامراد

بہر خونِ پاکِ مردانِ جہاد

پُر کن از مقصد تہی دامنِ ما

از تو پذر فتن زما کردن دعا

ہیچ می آید زدستِ عاجزاں

جز دُعائے نیم شبِ ای مستعان

بلکہ کارِ تستِ اجابتِ اے صمد

ویں دعا ہم محضِ توفیقِ بود

ماکہ بودیم و دُعائے ماچہ بود

فضلِ تو دل داد اے ربِّ ودود

ذرّہ بر روئے خاک افتادہ بود

آفتابے آمد و روشن نمود

تکیہ بر رب کرد عبدِ مستہان
اوست بس مارا ملاذ و مستعان

کیست مولائے بہ از ربِّ جلیل
حَسْبُنَا اللّٰهُ رَبَّنَا نِعَمَ الْوَكِيلِ

چوں بدیں پایہ رساندم مثنوی
بہ تماش بر کلام مولوی

تاختمہ مسک گویند اہل دیں
زانکہ مشک است آں کلامِ مستبیں

چوں فتاد از روزنِ دل آفتاب
ختم شد واللہ اعلم بالصواب

رباعیاتِ نعتیہ

پیشہ مرا شاعری نہ دعویٰ مجھ کو
ہاں شرع کا البتہ ہے جنبہ مجھ کو
موٹی کی ثنا میں حکم موٹی کا خلاف
لوزینہ میں سیر تو نہ بھایا مجھ کو

دیگر

ہوں اپنے کلام سے نہایت محفوظ
بیجا سے الہیہ اللہ محفوظ
قرآن سے میں نے نعت گوئی سیکھی
یعنی رہے احکام شریعت ملحوظ

دیگر

محصور جہاں دانی و عالی میں ہے
کیا شبہ رضا کی بیشالی میں ہے
ہر شخص کو اک وصف میں ہوتا ہے کمال
بندے کو کمال بے کمالی میں ہے

دیگر

کس منہ سے کہوں رشک عنادل ہوں میں
شاعر ہوں فصیح بے مماثل ہوں میں
حقا کوئی صنعت نہیں آتی مجھ کو
ہاں یہ ہے کہ نقصان میں کامل ہوں میں

دیگر

توشہ میں غم واشک کا سماں بس ہے
افغان دل زار حدی خواں بس ہے
رہبر کی رہ نعت میں گر حاجت ہو
نقش قدم حضرت حساں بس ہے

دیگر

ہر جاہے بلندی فلک کا مذکور
شاید ابھی دیکھے نہیں طیبہ کے قصور
انسان کو انصاف کا بھی پاس رہے
گو دور کے ڈھول ہیں سہانے مشہور

دیگر

کس درجہ ہے روشن تن محبوب الہ
جامہ سے عیاں رنگ بدن ہے واللہ
کپڑے یہ نہیں میلے ہیں اس گل کے رضا
فریاد کو آئی ہے سیاہی گناہ

دیگر

ہے جلوہ گہ نور الہی وہ رو
قوسین کی مانند ہیں دونوں ابرو

آنکھیں یہ نہیں سبزہ مرگاں کے قریب
چرتے ہیں فضائے لا مکاں میں آہو

دیگر

معدوم نہ تھا سایہ شاہ ثقلین
اس نور کی جلوہ گہ تھی ذاتِ حسین

تمثیل نے اس سایہ کے دو حصے کئے
آدھے سے حسن بنے ہیں آدھے سے حسین

دیگر

دنیا میں ہر آفت سے بچانا مولیٰ
عقبیٰ میں نہ کچھ رنج دکھانا مولیٰ

بیٹھوں جو در پاک پیمبر کے حضور
ایمان پہ اس وقت اٹھانا مولیٰ

دیگر

خالق کے کمال ہیں تجدد سے بری
مخلوق نے محدود طبیعت پائی

بالجملہ وجود میں ہے اک ذات رسول
جس کی ہے ہمیشہ روز افزوں خوبی

دیگر

ہوں کردو تو گردون کی بنا گر جائے
ابرو جو کچھ تیغ قضا گر جائے

اے صاحب قوسین بس اب رد نہ کرے
سہمے ہوں سے تیر بلا پھر جائے

دیگر

نقصان نہ دے گا تجھے عصیاں میرا
غفران میں کچھ خرچ نہ ہو گا تیرا

جس سے تجھے نقصان نہیں کر دے معاف
جس میں ترا کچھ خرچ نہیں دے مولیٰ

قطعه

نہ مرا نوش ز تحسین نہ مرا نیش ز طعن
نہ مرا گوش بدے نہ مرا ہوش ذمے
منم و کنج خموی کہ گنجبد دروے
جزمن و چند کتابے و دوات و قلمے

(یہ قطعہ مبارکہ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی مکمل سوانح عمری ہے
جو خود اعلیٰ حضرت قدس سرہ نے تحریر فرمایا ہے۔)