

بسم الله الرحمن الرحيم

مطبوعات مؤتمر المصنفين (١٥)

فتح المنعم

شرح

مقدمة صحيح مسلم

المؤلف : حضرت شيخ الحديث مولانا مفتى محمد فريض مد ظله الزروبوی النقشبندی
المجدد المفتی والشيخ بدارالعلوم الحقانیہ اکورہ ختنک.

باهتمام

مؤتمر المصنفين دارالعلوم حقانیہ اکورہ ختنک، ضلع پشاور (پاکستان).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين، وعلى آله واصحابه واتباعه اجمعين، أما بعد : فيقول العبد الفقير الى الله الغنى محمد فريد بن الشيخ العلامة جامع المعمول والمنقول مولانا حبيب الله المتوفى سنة (١٣٦٨ / ٩ / ٣) بن الشيخ مولانا امان الله بن الشيخ مولانا محمد مير بن الشيخ مولانا عبدالله الزرّوبوی النقشبندی الجدّدی ان هذه فوائد مختصرة، انتقتها من زبر العلماء، لعل الله تعالى ينفع بها ایاً وسائل الطلبة وسميتها بفتح المنعم بشرح مقدمة صحيح مسلم، ولا حول ولا قوّة الا بالله العلي العظيم.

الفائدة الاولى

في ترجمة الامام مسلم رحمه الله

اسمه الامام ابو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن وردبن كوشاد القشيري منسوب الى بني قشير قبيلة من العرب النيسابوري، منسوب الى نيسابور، مدينة عظيمة بخراسان كما في بستان المحدثين وغيره، وقال تاج الدين السبكي قد كانت نيسابور من اجل البلاد واعظمها لم يكن بعد بغداد مثلها، كما في الطبقات الشافعية ولقبه عساكر الدين كما في البستان.

ولد بنисابور سنة اربع و مائتين في السنة التي توفى فيها الامام الشافعى رحمه الله، وقيل ولد سنة ست و مائين، وقيل ولد سنة ثنتين و مائين يوم الاحد.

وتوفي بنيسابور سنة احدى وستين و مائين عشية يوم الاحد و دفن يوم الاثنين خمس بقين من رجب بنисابور، كما في البداية والنهاية، وقال ابن خلكان دفن في نصیر آباد خارج نيسابور،
وكان عمره اذ ذاك سبعاً و خمسين سنة.

وقد ذكر الخطيب سبب موته انه عقد له مجلس للمذاكرة فسئل يوماً عن حديث فلم يعرفه، فانصرف الى منزله فاوقد السراج وقال لا يدخل احد الليلة علىَّ، وقد أهدى له سلة من غر، فهى عنده يأكل تمرة ويكشف عن حديث ثم يأكل أخرى ويكشف عن آخر فلم ينزل ذلك دابة حتى اصبح، وقد أكل تلك السلة وهو لا يشعر، فحصل له بذلك ثقل ومرض من ذلك، حتى توفى في السنة المذكورة، في خلافة المعتمد بالله، قال الذهبي كان اول سماعه في سنة ثمانى عشرة و مائين و رحل الى العراق والنجاش والشام ومصر وبلغ والبصرة، ورحل الى بغداد مراراً، وكان

آخر رحلته الى بغداد في سنة تسع وخمسين ومائين، وأخذ من احمد بن حنبل وعبد الله بن مسلمة والقعنى واخذ من الامام البخارى في بلده نيسابور، ثمّ لما اهمه الذهلى بأنه يقول بخلق القرآن، وقال ألا من كان يقول بقول البخارى في مسئلة اللفظ بالقرآن، فليعتزل مجلسنا، فقام مسلم بن الحجاج واحمد بن سلمة، ولعل هذا هو السبب الخفى لرفع ذكر مسلم وكتابه بذكره عند ذكر البخارى وبذكر كتابه عند ذكر كتاب البخارى واخذ منه ابو حاتم الرازى وابوبكر بن خزيمة وابو عوانة، واخذ منه ابو عيسى الترمذى حديثاً واحداً، رواه في اوائل ابواب الصوم.

قال اسحاق الكوسج لمسلم لن نعدم الخبر ما ابواك الله لل المسلمين، وقال احمد بن سلمة رأيت ابا زرعة وابا حاتم يقدمان مسلم بن الحجاج في معرفة الصحيح على مشائخ عصرها وسمعت الحسين بن منصور يقول سمعت اسحاق بن راهويه وذكر مسلم ف قال بالفارسية ايّ رجل يكون هذا، اي سيكون رجلاً كاملاً، وقال ابن ابي حاتم كان مسلم بن الحجاج من الحفاظ كتب عنه بالرأى، وقال ابي صدوق وقال ابو قريش حفاظ الدنيا اربعة فذكر منهم مسلماً وقال الشيخ عبدالعزيز الذهلوى انه ما اغتاب احداً في حياته ولا ضرب ولا شتم كما في مقدمة فتح الملهم.

قيل كان مجتهداً غير مقلد لاحد من الانئمة، وقيل كان على مذهب اهل الحديث وقيل كان شافعياً كما في كشف الظنون، وقيل كان مالكياً، وله مؤلفات كثيرة، منها هذا الجامع الصحيح.

الفائدة الثانية

في ترجمة الجامع الصحيح لمسلم

اسم هذا المؤلف الجامع الصحيح لمسلم، واختلفوا في انه من الجماع اولاً، فقال الشيخ عبدالعزيز الحدث الذهلوى ليس هو من الجماع، لأن الجامع ما يشتمل على اقسام ثانية مسطورة في الشعر الآتى فيما يلى.

فتن ، احكام وشروط ومناقب سير، آداب وتفسير وعقائد

والتفسير فيه قليل جداً، بخلاف البخارى والترمذى، وجعله صاحب كشف الظنون وصاحب القاموس من الجماع نظراً الى وجود التفسير فيه في الجملة.

والباعث على تأليفه جمع الصلاح اتباعاً للإمام البخارى، الا انه التزم جمع الاسانيد والموئن في مقام واحد مناسب مع مراعاة الترتيب، وسيأتي بسط التراثاته ان شاء الله تعالى.

وهو منتخب من ثلاثمائة ألف حديث مسموعة كما في مقدمة النوى، وقال الجزائري

واما صحيح مسلم فجملة ما فيه باسقاط المكرر نحو اربعة آلاف حديث وقال العراقي وهو يزيد على البخاري بالمكرر لكثره طرقه، قال ورأيت عن أبي الفضل الأحمد بن سلمة انه قال اهنا اثنا عشر ألف حديث وقال ابو حفص المياحي اهنا ثانية الالف، وقال بعض الباحثين في ذلك ولعل هذا اقرب الى الواقع ما قبله، قلت ولكن نظر الحافظ ابن حجر في القول الثاني، وقيل لا تضاد بينهما كما في التدريب، قلت لعل ابا حفص عدّ الحديث الذي روی بالاسناد المتضمن للتحويل حديثاً واحداً، وكذا لم يعد الاحاديث الذي عبر فيها بمثله.

والله في خمس عشرة سنة كما ذكره الذهبي عن احمد بن سلمة، قال كنت مع مسلم في صحيحه خمس عشرة سنة انتهى، وقد فرغ من تاليفه قبل وفاته بعده كثيرة كما يدل عليه ما ذكره النووي عن ابراهيم بن محمد بن سفيان وكان من ملازمين لمسلم وهو راوي هذا الكتاب عن الامام مسلم، قال فرغ لنا مسلم من قراءة الكتاب في شهر رمضان سنة سبع وخمسين ومائتين. اعلم ان الامام مسلماً لم يذكر تراجم ابوابه لثلا يزداد حجم الكتاب، ولا نقصد جمع الصحاح دون الاستنباط، والترجم المسطورة في الحواشى ترجم بها الامام النووي.

اعلم انه قال الشارحون لكتابه انه التزم اموراً : ١ _ منها انه يورد الصحيح، وهذا شرطه، كما قال ابن الصلاح شرط مسلم في صحيحه ان يكون الحديث متصل الاسناد بنقل الثقة عن الثقة من اوله الى منتهاه سالماً من الشذوذ والعلة انتهى، وكلام الحازمي يدل على ان شرطه انه يخرج الحديث ممكناً كان كثير الاتقان والضبط سوا كان كثير الملازمة او لا، على وجه الاستيعاب ويخرج من كان قليل الضبط وكثير الملازمة على وجه الانتخاب.

اعلم انه قال في باب التشهد، ليس كل شيء عندي صحيح ووضعه ههنا انا وضعه ههنا ما اجمعوا عليه انتهى، ويرد عليه انه قد ذكر في كتاب احاديث كثيرة مختلفاً في صحتها، وأجيب عنه ان هذا (اي) كون احاديث كتابه مما اجمعوا على صحتها) محمول على علمه وزعمه، وقيل انه اراد انه وضع ما لم يختلفوا في سنته ومتنه ولم يضع ما اختلفوا في توثيق رواته، وقيل انه اراد انه وضع ما اجمع عليه الائمة الاربعة يعني احمد بن حنبل و يحيى بن معين وعثمان بن ابي شيبة وسعيد بن منصور الخراساني كما في التدريب، وسيأتي تتمة هذا الكلام في شرح المقدمة ان شاء الله تعالى.

٢ _ منها انه اذا روى عن النين وكان بين روایتيهما تفاوت في اللفظ والمعنى واحد فانه يسوق الحديث على لفظ احدهما ويعين صاحب اللفظ، ٣ _ منها انه وضع كل حديث في موضع واحد يليق به وجمع فيه طرقه واسانيده المتعددة والفاظه المختلفة وهذا صار كتابه اسهل تناولاً، ٤ _ منها

التميز بين حدثنا وخبرنا وتقييد ذلك على مشائخه في روايته، ولعل ايراد العاطف مع حدثني وتركه مع حدثنا تفنن في الكلام، وهو دأبه غالباً لا دائماً كما لا يخفى على من تتبع كلامه،^٥ ومنها ضبط اختلاف لفظ الرواية في الحديث كقوله حدثنا فلان وفلان،^٦ منها الاحتياط عند التصرف والزيادة من عند نفسه،^٧ منها سلوكه الطريقة المثلثي في رواية صحيفة همام بن منبه نحو قوله حدثنا محمد بن رافع قال حدثنا عبد الرزاق قال حدثنا عمر عن همام قال هذا ما حدثنا أبو هريرة عن محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر أحاديث، منها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا توضأ أحدكم فليستنش) حيث لا يدرج الأحاديث المرويّة بهذا الاستناد الواحد في اسناد واحد، بل يكرر مع كل حديث من هذه الأسناد ويدرك أنه سمع بهذا الاستناد أحاديث كثيرة، وهذا رأى الاستاذ أبي إسحاق الإسفرايني خلافاً للوكيع ويحيى بن معين والأكثرین فافهم يكتفون بذلك الاستناد في أوّلها عند أوّل حديث منها أو في أوّل كل مجلس من مجالس سماعها ويدرجون الباقي عليه ويقولون في كل حديث بعده وبالاسناد وبه وهو الأغلب،^٨ منها اعتناءه في ايراد الطرق وتحويل الاسانيد بایجاز العبارة مع حسن البيان،^٩ منها ترتيبه للأحاديث على نسق يشعر بكمال معرفته بدقة هذا العلم،^{١٠} منها ما قيل انه يذكر لفظ الحديث ويختبئ عن النقل بالمعنى.

فائدة : اعلم ان الامام مسلماً يذكر المرفوعات دون الموقفات الا نادرًا تبعاً لا مقصوداً، وقال السيوطي وقع في صحيح مسلم احاديث مرسلة فانتقدت عليه وفيها (اي في هذه الأحاديث المرسلة) ما وقع الارسال في بعضه، ولكن المرسل منه قد تبين اتصاله من وجہ آخر غالباً، والحكمة في ايراد ما اورده مرسلاً بعد ايراده متصلةً افاده الاختلاف في الواقع فيه، وقال العلامة ابن امير الحاج في التقرير ذكر المازري ان فيه (في صحيح مسلم) اربعة عشر حديثاً مقطوعاً، وقال غيره اخذ على مسلم في سبعين موضعًا رواه متصلةً وهو منقطع ويجوز ان يطلع على اکثر من ذلك، وأجيب عنها بتبيين اتصالها من وجہ آخر عنده او من ذلك الوجه عنده غيره، وقال السيوطي في التدريب المعلق في مسلم في موضع واحد في التيمم رواه عن الليث، وفيه ايضاً موضعًا في الحدود والبيوع رواهما بالتعليق عن الليث بعد روایتهما بالاتصال، وفيه بعد ذلك اربعة عشر موضعًا رواه متصلةً ثم عقبه بقوله و رواه فلان.

اعلم ان الأسناد الـذى فيه راوٍ بهم كقوهم عن رجل، يسمى منقطعاً عند الجمهور ويسمى مرسلاً عند بعض اهل الاصول، و وقع في صحيح مسلم بضعة عشر حديثاً اهم بعض رجالها، ولكن قد تبين اتصالها وتعين رجالها من وجہ آخر اما فيه واما في كتاب آخر.

الفائدة الثالثة

في الموازنة بين الصحيحين

قال الجزائري ورجحان كتاب البخاري على كتاب مسلم امر ثابت ادى اليه بحث جهابذة النقاد واختبارهم وقد صرخ بذلك كثير منهم، ولم يصرخ احد بخلافه الا انه نقل عن ابي على النسابوري شيخ الحاكم وبعض علماء المغرب ما يوهم رجحان كتاب مسلم عليه اما ابو على فقد نقل عنه ابن مندة انه قال ما تحت اديم السماء اصح من كتاب مسلم وهذه العبارة ليست صريحة في كونه اصح من كتاب البخاري وذلك لأن ظاهرها يدل على نفي وجود كتاب اصح من كتاب مسلم ولا يدل على نفي كتاب يساويه في الصحة واما تكون صريحة في ذلك ان لو قال كتاب مسلم اصح كتاب تحت اديم السماء، انتهى، وقال بعض العلماء والذى يظهر لى من كلام ابي على انه اغا قدم صحيح مسلم لمعنى آخر غير ما يرجع الى ما نحن بصدده من الشرائط المطلوبة في الصحة، انتهى، قلت هذا التاویل اى تاویل هذا البعض يأباه صريح كلام النسابوري، والتاویل الاول لايفيد المرام لأن المرام رجحان البخاري على مسلم لا مساواته اياد فالظاهر ان يقال انه ما رأى كتاب البخاري او انه شد عن الجماعة.

واما بعض علماء المغرب فقد نقل عنه ايضاً ما يدل على تفضيل كتاب مسلم على كتاب البخاري، فقد نقل عن احد تلاميذ ابن حزم انه كان يقول بعض شيوخى يفضل صحيح مسلم على صحيح البخاري ويظن انه يعني بذلك ابن حزم، قالوا ليس هذه العبارة ما يشعر بان ذلك من جهة الصحة، قال القاسم التجيبي في فهرسته كان ابو محمد بن حزم يفضل كتاب مسلم على كتاب البخاري لانه ليس بعد خطبته الا الحديث السرد فقد ابان ابن حزم ان تفضيل كتاب مسلم من جهة انه لم يتمزج فيه الحديث بغيره.

واما ما روی عن الامام الشافعی ان اصح الكتب بعد كتاب الله موطاً الامام مالك فمحموٰ على عصره وعلى ما قبل تاليف البخاري.

وبالجملة ان كتاب البخاري اصح من كتاب مسلم لأن مدار الصحة على الثقة بالرواۃ واتصال الاسناد والسلامة من العلل القادحة وكتاب البخاري ارجح في ذلك من كتاب مسلم. اما من جهة الثقة بالرواۃ فلان الذين انفرد البخاري بالاخراج لهم اربع مائة وبضع وثلاثون رجالاً، والمتكلّم فيه بالضعف منهم ثمانون رجلاً، والذين انفرد مسلم بالاخراج لهم سنت مائة وعشرون رجالاً، والمتكلّم فيه بالضعف منهم مائة وستون رجلاً، ولأن الذين انفرد لهم البخاري

مِمَّنْ تَكَلَّمُوا فِيهِ لَمْ يَكُثِرْ تَخْرِيجُ احْدَادِيْهِمْ بِخَلْفِ مُسْلِمٍ فَإِنَّهُ أَكْثَرُ اخْرَاجِ تِلْكُ النُّسُخِ، وَلَانَ الَّذِينَ انْفَرَدُوا بِالْبَخَارِيِّ بَعْضَهُمْ شَيوخُ الَّذِينَ لَقِيَهُمْ وَاطَّلَعُ عَلَى احْدَادِيْهِمْ وَمَيَّزَ جَيْدَهَا مِنْ غَيْرِهَا بِخَلْفِ مُسْلِمٍ فَإِنَّهُ أَكْثَرَ مِنْ انْفَرَدَ بِتَخْرِيجِ احْدَادِيْهِمْ مِمَّنْ تَكَلَّمُوا فِيهِ مِنْ تَقْدِيمِ عَصْرِهِمْ، وَلَانَ الْإِمَامَ الْبَخَارِيَّ لَمْ يَخْرُجْ احْدَادِيْتُمْ مِنْ كَثِيرِ الْإِنْقَانِ قَلِيلُ الْمَلَازِمَةِ إِلَّا عَلَى وَجْهِ الْإِنْتَخَابِ دُونَ الْإِسْتِعَابِ بِخَلْفِ مُسْلِمٍ فَإِنَّهُ يَخْرُجُهَا عَلَى وَجْهِ الْإِسْتِعَابِ.

وَإِنَّمَا مِنْ جَهَةِ الاتِّصالِ فَلَانَ الْإِمَامَ الْبَخَارِيَّ اشْتَرَطَ فِي هَذَا التَّالِيفِ أَنْ يَكُونَ الرَّاوِيُّ ثَبَّتَ لَهُ لِقَاءً مِنْ رَوْيَ عَنْهُ بِالْعَنْعَنَةِ بِخَلْفِ مُسْلِمٍ فَإِنَّهُ يَكْتُفِي بِالْمُعَاصرَةِ، حَتَّى قِيلَ أَنَّ الْإِمَامَ الْبَخَارِيَّ قَدْ يَخْرُجْ حَدِيثًا فِي بَابِ لَا تَعْلَقُ لَهُ بِهِ مَا فِيهِ ثَبَوتُ سَمَاعِ الرَّاوِيِّ مِنْ رَوْيِ عَنْهُ بِالْعَنْعَنَةِ.

وَإِنَّمَا مِنْ جَهَةِ السَّلَامَةِ مِنَ الْعُلُلِ الْقَادِحَةِ فَلَانَ الْأَحَادِيثُ الَّتِي اتَّقَدَتْ عَلَيْهِمَا بَلَغَتْ مَائِيَّةَ حَدِيثٍ وَعَشْرَةَ، وَاخْتَصَ الْبَخَارِيُّ مِنْهَا بِأَقْلَمِ مِنْ ثَانِيَنِ وَاخْتَصَ مُسْلِمٌ بِالْبَاقِي مِنْهَا، وَالْنَّعْمَ مَا قَالَ

عبدالرحمن الشافعى :

لَدَى فَقَالُوا إِيَّ ذِيْنَ يَقْدِمُ	تَنَازُعُ قَوْمٍ فِي الْبَخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ
كَمَا فَاقَ فِي حَسْنِ الصَّنَاعَةِ مُسْلِمٍ	فَقُلْتَ لَقَدْ فَاقَ الْبَخَارِيَّ صَحَّةً

الفائدة الرابعة

في ذكر أسنادى إلى المؤلف

قال العبد الفقير إلى الله تعالى محمد فريد الزروبوى مسكنًا والحنفى مذهبًا والديوبندى مسلكاً والنقبىنى المجددى مشرباً، ابن الشيخ جامع المقول والمنقول استاذ العلماء العلامة مولانا حبيب الله بن الشيخ البارع في النحو والطب وسائر العلوم، مولانا امان الله بن الشيخ مولانا محمد مير بن الشيخ مولانا عبدالله، حدثنا الشيخ الثقة الامين حامي السنة ماحى البدعة مولانا نصیر الدين الغرغوشتوى النقشبندى المجددى، قال حدثنا الشيخ مولانا القاضى قمر الدين الجكلالى النجاشى قال حدثنا مولانا احمد على السهارنفورى، قال حدثنا الشيخ محمد اسحاق الدهلوى ثم المکى، قال حدثنا الشيخ عبد العزيز المحدث الدهلوى، قال حدثنا الشيخ الشاه ولی الله الدهلوى، عن الشيخ ابى الطاهر محمد بن ابراهيم الكردى المدى عن والده الشيخ ابراهيم بن الحسن الكردى المدى عن السلطان بن احمد المراغى، عن احمد شهاب الدين السبكى، عن النجم محمد بن احمد الغيطى، عن زكريا بن محمد الانصارى، عن ابى الفضل الحافظ شهاب الدين احمد بن على بن حجر

العسقلانى عن صلاح الدين بن محمد ابراهيم بن عمر المقدسى عن على بن احمد البخارى، عن المؤيدبن محمد الطوسي اصلاً والنیسابوری داراً، عن ابی عبدالله بن محمدبن الفضل الفراوى، عن ابی الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسى، عن ابی احمد محمدبن عيسى الجلودى، عن ابی اسحاق ابراهيم بن محمد سفيان النیسابوری، عن الامام مسلم بن الحجاج النیسابوری القشيرى رحمهم الله تعالى.

وقد اجازى الشيخ العلامة مولانا عبدالحق الاکوروى مدير الجامعة الحقانية عن شيخ العرب والujم مولانا السيد حسين احمد المدى، عن شيخ الهند محمود الدھر مولانا محمد الحسن الديوبندي، عن مولانا قاسم البانى لدارالعلوم الشهير الواقع في بلدة ديوپند، عن الشيخ عبدالغنى المجدد عن الشاه محمد اسحاق، وقد اجاز الشيخ الغرغوشوى شيخ القرآن والحديث مولانا حسين على الفنجابي المجدد عن الشيخ الفقيه قطب العصر مولانا رشید احمد الجنجوھى عن الشيخ مولانا عبدالغنى المجدد.

الفائدة الخامسة

في توضيح خطبة الكتاب

﴿قَالَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ابتدء كتابه بالتسمية لتوافق صحيفته بالصحيفة الإلهية، وتأسياً بما حكاه الله تعالى عن سليمان عليه السلام من غير نكير حيث قال (إِنَّمَا مِنْ سُلَيْمَانَ وَآتَاهُ اللَّهُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَلَا تَعْلُوَا عَلَيَّ وَأَتُؤْنِي مُسْلِمِينَ) وعملاً برواية (كل امر ذى بال لم يبدء بـبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فهو اقطع) رواه الحافظ عبدالقادر في اربعينه، (١) واقتداء بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم الى الملوك، وبكتبه في القضايا، وتوافقاً بتعامل اهل العلم المؤلفين.

﴿قُولُهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾

ابتدء بالحمد توافقاً بالصحيفة الإلهية، وعملاً برواية (كل امر ذى بال لا يبدء فيه بـبِسْمِ اللَّهِ فَهُوَ أَجْزَم)، رواه ابو داود والنسائي، (٢) ويعامل السلف المؤلفين الذين ابتدءوا بالتسمية والحمد.

اعلم ان حديث الابتداء بالتسمية والحمد حديث واحد، روی بروايات كثيرة، روی (كل

١ - رواه ابو داود في كتاب الادب، باب الهدى في الكلام، ورواه ابن ماجة في كتاب النکاح باب خطبة النکاح، ورواه احمد في باقى مسند المكثرين، باب باقى مسند السابق.

٢ - رواه ابو داود في كتاب الادب، باب الهدى في الكلام، ورواه ابن ماجة في كتاب النکاح باب خطبة النکاح، ورواه احمد في باقى مسند المكثرين، باب باقى مسند السابق.

امر ذى بال لا يبيء فيه بذكر الله، وببسم الله الرحمن الرحيم، وبالحمد فهو اقطع) و روى (كل امر ذى بال لا يبيء فيه بحمد الله فهو اجزم) فمن جعلها احاديث متعارضة ثم اجاب عن التعارض بما اجاب فبني الفاسد على الفاسد.

ثم اعلم ان هذا الحديث في سنته قرة بن عبد الرحمن وقد اختلفوا في توثيقه، وكذا هو مضطرب متبايناً كما مرّ لكن الحديث الضعيف ليستدل به في الفضائل، علا ان قرة بن عبد الرحمن تابعه سعيد بن عبدالعزيز عند النسائي واخرج له مسلم في الشواهد مقووشاً بغيره، والاختلاف في المتن بناء على النقل بالمعنى فتسقط علة الاضطراب، ولذا صححه ابو عوانة وابن حبان وتاج السبكي وقال ابن الصلاح هذا حديث حسن بل صحيح. وبالجملة ان من ابتدأ بالتسمية دون الحمد او بالحمد دون التسمية فلم يخالف الحديث، ولكن الابتداء بهما احوط عملاً بجميع روایات هذا الحديث، والابتداء بالحمد بعد التسمية احسن لما مرّ سابقاً.

﴿قوله لِلَّهِ﴾ اعلم ان اسم الله عربي في الصحيح، وانه علم لاصفة، وانه علم مرتجل من غير اعتبار اصل اخذ منه، وهو قول ابي حنيفة ومحمد والشافعى والاكثرین، وروى هشام عن محمد عن ابى حنيفة يقول اسم الله الاعظم هو الله، وبه قال الطحاوى واكثر العارفين. **﴿قوله رب العالمين﴾** قال الراغب الرب في الاصل التربية وهو انشاء الشئ حالاً فحالاً الى حد التمام، انتهى، ثم يطلق على المالك والمستحق والصاحب والمربي، وفي القاموس الرب باللام لا يطلق لغير الله تعالى، انتهى، والعالم هو ما سوى الله تعالى، اي ما يغاير الله تعالى وينفك عنه فلا تكون ذاته تعالى من العالم لكونها عينه تعالى، وكذلك لا تكون صفاته تعالى من العالم لأنها ليست غيره ولا عينه عند الجمهور، ولا أنها عينه عند بعض المحققين.

فائدة : اعلم ان العالم اما مشتق من العلم فاطلاقه على غير ذوى العالم بطريق تغليب ذوى العالم على غيرهم واما مشتق من العالمة لكون جميع ما سوى الله تعالى عالمة تدل على الخالق الصانع وصفاته. **﴿قوله وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّنَ﴾** ابتدء بالصلة عملاً باطلاق القرآن، عملاً بما رواه الطبراني في الاوسط مرفوعاً (من صلّى على في كتاب لم تنزل الملائكة يستغفرون له ما دام اسمى في ذلك الكتاب)، قال ابن القيم انه كلام جعفر محمد لا مرفوعاً، انتهى، قلت لكنه ما لا يدرك بالرأى والقياس عملاً بما يشير اليه ما رواه الشافعى عن ابن عيينة عن ابى نجيح عن مجاهد رحمه الله تعالى في قول الله تبارك وتعالى (ورَفَعْنَاكَ ذِكْرَكَ) لا اذكر الا ذكرت، اشهد ان لا اله الا الله وأشهد ان محمدًا عبده ورسوله، قال النووي رويناه مرفوعاً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم،

واما ايرادها بعد الحمد فبناء على التعامل ولأن شكر المنعم الحقيقي مقدم على شكر الواسطة . اعلم ان الجمع بين الصلة والسلام اولى ، ولو اقتصر على احدهما جاز بلا كراهة كما في السندي عن الجزرى ، و يدل عليه قوله تعالى (إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ) وكذا يدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم في القنوت (وصلى الله على النبي) رواه النسائي ،^(١) وكذا يدل عليه قوله صلى الله عليه وسلم (رغم الله انف رجل ذكرت عنده ولم يصل على)، رواه الترمذى ،^(٢) ولعل من قال بكراهية الاقتصار باحدهما اراد الكراهة التتربيه .

﴿قوله خاتم النَّبِيِّينَ﴾ اي من لا يتحلى احد بعده بخلية النبوة ولا تزع من احد من المعطين .
 ﴿قوله وَعَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ﴾ اختلقو في النسبة بين الرسول والنبي فالاكثر من على ان بينهما عموماً وخصوصاً مطلقاً، كل رسول نبي من غير عكس لغوى، الرسول انسان بعثه الله تعالى لتبلیغ الاحکام معه كتاب متجدد او بعث الى قوم متجدد، والنبي انسان بعثه الله تعالى لتبلیغ الاحکام معه كتاب متجدد او لا ، وارسل الى قوم متجدد او لا ، وقال الحافظ العیني التعريف الصحيح للرسول انه من نزل عليه الكتاب او اتى اليه ملك ، والنبي من يوقفه الله تعالى على الاحکام او يتبع رسولاً آخر ، فكل رسول نبي ولا عكس ، انهى ، وقيل النبي من بعث لاصلاح الناس ، والرسول من بعث لقهر اعداء الله ايضاً ، وقيل بينهما تباين ويرد عليه قوله تعالى (وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا) ، وقيل بينهما عموم وخصوص من وجه فالمملک يطلق عليه الرسل دون النبي وابناء بنى اسرائيل يطلق عليهم الانبياء دون الرسل ، ورسل البشر يطلق عليهم الرسل والانبياء .
فائدة : ذكر الصلة على الآل والاصحاب اولى عملاً بعادة الجمھور لكن لا دليل على كراهيته تركها عليهم .

الفائدة السادسة

في توضيح الدّياجة

﴿قوله أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّكَ يَرْحَمُكَ اللَّهُمَّ إِلَى قَوْلِهِ وَقَدْ عَجَزُوا عَنْ مَعْرِفَةِ الْقَلِيلِ﴾ القصد من هذا الكلام ذكر الباعث على هذا التاليف ، وذكر كيفية من جمع الصحاح على وجه التلخيص ،

١ - رواه النسائي في كتاب قيام الليل وتطوع النهار ، باب الدعاء في الوتر .

٢ - رواه الترمذى في كتاب الدعوات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، باب قول رسول الله صلى الله عليه وسلم رغم انف رجل

وذكر تحسين سؤال هذا السائل. **﴿قوله أَمَّا بَعْدُ﴾** ايراد هذه الكلمة بعد الحمد سنة. **﴿قوله فِإِنَّكَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ﴾** ذكر في بعض حواشى مسلم ان المخاطب بهذا اما بعض تلامذته واما معاصره المصاحب له **﴿قوله بِتَوْفِيقِ خَالِقِكَ﴾** متعلق بقوله ذكرت، وقيل متعلق بقوله يرحمك، وقال السندي جعله متعلقاً بقوله يرحمك غير مناسب لفظاً ومعنى، اما لفظاً فلان الظاهر حينئذٍ بتوفيقه لا بتوفيق خالقك، واما معنى فلان اطلاق الرحمة احسن وابلغ من تقیدها، انتهى بزيادة يسيرة. **﴿قوله عَنْ تَعْرُفِ جُمْلَةِ الْأَخْبَارِ﴾** اي تعرف جملة منها وطائفة منها وتعرف القدر المعتمد به لا تعرف جميعها، ولا يبعد ان يراد منها جميع ما بلغ الى الامام مسلم. **﴿قوله سُنَنِ الدِّينِ وَأَحْكَامِهِ﴾** اي اريد من السنن المندوبات فعطف الاحكام عليها من قبيل عطف العام على الخاص للشمول، وان اريد منها طرائق الدين وهي شاملة للاحكم ايضاً فيكون من قبيل عطف الخاص على العام لاهتمام الخاص. **﴿قوله وَالرَّغِيبُ وَالرَّهِيبُ﴾** الترغيب الحض على الشيء بذكر ما يوجب الميل اليه من ثواب او مصلحة دنيوية او اخرافية والرهيب التحريم من الشيء بذكر عقاب او مفسدة دنيوة او اخرافية فالترغيب والرهيب اعم من الثواب والعقاب **﴿قوله وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنْ صُنُوفِ الْأَشْيَاءِ﴾** اشاره الى كون هذا المؤلف من قبيل الجواجم. **﴿قوله بِالأسَانِيدِ﴾** جمع الاسناد وهو في الاصل مصدر ولذا لا يشفي ولا يجمع وكثيراً ما يراد منه السنن وهو طريق المتن فيشي ويجمع، ويقال لطريق المتن وجه الحديث ايضاً، واما السنن فيشي ولا يجمع فلا يقال الاسناد على وزن الاوتاد، والمسند بكسر النون هو من يروى الحديث بسنده، والمسند بفتح النون المرفوع المتصل عند الحاكم، وذكر الخطيب البغدادي عن اهل الحديث ان اكثرا استعماله في المرفوع، وذكر ابن عبد البر انه المرفوع سواء كان متصلة او منقطعاً، وقيل هو المتصل سواء كان مرفوعاً او غير مرفوع. **﴿قوله مُؤْلَفَة﴾** التاليف هو الضم مطلقاً، والتصنيف جعل كل صنف على حدة، وقد يطلق على الضم مطلقاً، والانتفاء اخراج ما يحتاج اليه من الكتب، والتخرير اخراج الحديث الاصدیق من الكتب وسوقها بروايتها او رواية شيخه والكلام عليها وعزوها لمن رواها، وقد يطلق على مجرد الارجاع والعزوه. **﴿قوله مُحْصَاه﴾** اي معدودة او مجتمعة والظاهر المعنى الثاني. **﴿قوله زَعَمْتَ﴾** اي اعتقدت وقلت من غير التقيد باهها غير مرضى، كما في حديث ضمام ابن ثعلبة رضي الله تعالى عنه. **﴿قوله مِمَّا يَشْغُلُكَ﴾** مضارع من المجرد دون الافعال فانها لغة ردية **﴿قوله لَوْ عَزِمْتَ لِي عَلَيْهِ﴾** اي لو سهل لي سبيل العزم وخلق في قدرة عليه. **﴿قوله إِيَّاهِي خَاصَّةً﴾** لان تبليغ العلم والحديث وحفظ الدين والحديث والانتفاع به والنفع للغير، وكثرة الصلة على النبي صلى الله عليه وسلم ونصرارة الوجه امور نافعة جداً. **﴿قوله لِأَنْسَابِ**

كثيرة متعلق بقوله الخصها، وجاز ان يتطرق بقوله بصيغة، فيكون معناه بوجوه كثيرة. **﴿قوله إلا أن جملة ذلك﴾** استثناء منقطع، فمعنى كلامه لا اطيل الكلام بذكر هذه الاسباب على وجه التفصيل لكن محمل ذلك ان، وذلك اشارة الى الاسباب بتاویل المذكور او اشارة الى النفع. **﴿ قوله بأن يوقفه﴾** من التوقف. **﴿ قوله كما وصفنا﴾** من كون ضبط القليل ايسر من معاجلة الكثیر، **﴿ قوله وإنما يرجى بعض المنفعة﴾** وهو ادراك المتابعات والشواهد، والاعتراض. **﴿ قوله بأسبابه وعلمه﴾** متعلق بالمعرفة، قال الامام النووي حاصل هذا الكلام الذى ذكره مسلم رحمه الله تعالى ان المراد من علم الحديث تحقيق معانى المتن وتحقيق علم الاسناد والعلل، والعلة عبارة عن معنى في الحديث خفى يقتضى ضعف الحديث مع ان ظاهر السلامة منها تكون العلة تارة في المتن وتارة في الاسناد، وليس المراد من هذا العلم مجرّد السمع ولا الاستماع ولا الكتابة، بل الاعتناء بتحقيقه والبحث عن خفى معانى المتن واسانيد والفكر في ذلك ودوام الاعتناء به ومراجعة اهل المعرفة به ومطالعة كتب اهل التحقيق فيه، وتقيد ما حصل من نفائسه وغيرها فيحفظها الطالب بقلبه ويقيدها بالكتاب، ثم يديم مطالعة ما كتبه ويتحرى التحقيق فيما يكتبه ويثبت فيه فإنه فيما بعد ذلك يصير معتمداً عليه ويذكرة بمحفوظاته من ذلك من يستغل بهذا الفن سواء كان مثله في المرتبة او فوقه او تحته، فإن بما ذكره يثبت الحفظ ويتحرر ويتأكد ويقرر ويزداد بحسب كثرة المذاكرة، ومذاكرة حاذق في الفن ساعة انفع من المطالعة والحفظ ساعاتٍ بل اياماً، ولكن في مذاكرته متحررياً الانصاف قاصداً الاستفادة والافادة غير مترفع على صاحبه بقلبه ولا بكلامه ولا بغير ذلك من حاله مخاطباً له بالعبارة الجميلة اللينة، فيهذا ينمو علمه وتزكي محفوظاته. انتهى **﴿ قوله يهجم﴾** اي يطلع عليها، ويقع عليها وينال بغيتها منها **﴿ قوله بما أوتي﴾** اي بسبب ما اوتى. **﴿ قوله على الفائدة﴾** متعلق بقوله يهجم. **﴿ قوله من جمعه﴾** ظرف لغو، ومفعول للاستكثار. **﴿ قوله بخلاف معاني الخاص﴾** اي بخلاف الخواص الذين يقصدون ويرجع اليهم.

الفائدة السابعة

في بيان شريطة الامام مسلم في هذا التاليف

﴿ قوله ثم إن شاء الله مبتذرُون﴾ الى قوله **﴿ قوله أمسكنا أيضًا عن حديثهم﴾** الفصد منه بيان شرطه في هذا التاليف، وملخص كلامه ما قاله القاضي عياض انه جعل الاحاديث ثلاثة اقسام، احاديث الحفاظ المتقدن واحاديث من لم يوصف بالصدق والاتقان مع كونهم اهل الستر والصدق وتعاطي العلماء، واحاديث من اجمع العلماء او اتفق الاكثر على همتها، فيبدء بالاول ثم

يأتي بالثاني عند عدم الأول او عند الاستشهاد، ولا يأتي بالثالث نعم يأتي باحاديث من اهمه بعضهم وزكاه بعضهم، فالامام مسلم استوفى جميع الاقسام الثلاثة بهذا الوجه. **﴿قوله تَعْمَدُ إِلَى جُمِلَةٍ مَا أَسْنَدَ﴾** اي الى حصة معتدة منها او الى جملة ما وصل اليه. **﴿قوله فَقُسِّمُهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَفْسَامٍ﴾** قال ابن سفيان صاحب مسلم ان مسلماً اخرج ثلاثة كتب من المسندات احدها الذي فرءه على الناس، والثاني يدخل فيه عكرمة وابن اسحاق صاحب المغازي وامثالهما، والثالث يدخل فيه الضعفاء، انتهى، فلا يبراد من ثلاثة اقسام هذه الكتب الثلاثة، لأن اخراج الكتب الثلاثة يائن قسمة الاحاديث الى ثلاثة اقسام في تاليف واحد، ولانه مسلماً قال في كلامه الآتي لسنا نشاغل بتحريج حديثهم اي بتحريج حديث المتهمن، وكذا لا يبراد منه ما قاله الحاكم ومتبوعه ان مسلماً اراد ان يفرد لكل طبقة وقسم كتاباً وانه ذكر القسم الاول واختermen الميبة قبل اخراج القسم الثاني، لأن الظاهر المبادر من كلام مسلم ان يأتي باحاديث الطبقتين في تاليف واحد، بل المراد منه ما قاله القاضي عياض كما مر.

فانقيل قال مسلم في باب صفة صلوة الرسول صلى الله عليه وسلم : ليس كل شيء صحيح عندي وضعيته ههنا وآئماً وضعيته ههنا ما اجمعوا عليه، انتهى، وهو مشكل لأنه وضع فيه احاديث كثيرة مختلطة في صحتها، قلنا : هذا الادعاء محمول على علمه وزعمه، او اراد من عدم الاختلاف عدمه في المتن والسند دون توثيق الرواية، او اراد من الاتفاق اتفاق اربعة من ائمة الدين والحديث يعني احمد بن حنبل وابن معين وعثمان بن ابي شيبة وسعيد بن منصور الخراساني كما مر.

فانقيل قد روی مسلم عن جماعة من الضعفاء والمتوسطين الواقعين في الدرجة الثانية التي ليست من شرط الصحيح، قلنا : اجاب عنه ابن الصلاح من اوجهه : احدها : ان يكون ذلك في من هو ضعيف عن غيره ثقة عنده لعدم ثبوت الجرح المفسر فيه، والثاني : ان يكون ذلك في المتابعات والشواهد لا في الاصول، والثالث : ان يكون ضعف الضعيف الذي احتاج به طرق عليه بعد اخذه منه باختلاط حدث عليه غير قادر في ما رواه من قبل، والرابع ان يعلو بالشيخ الضعيف اسناده وهو عنده من روایة الثقات نازل فيقتصر على العالى.

﴿قوله وَثَلَاثٌ طَبَقَاتٍ﴾ الطبقة هم القوم المتشابهون من اهل العصر. **﴿قوله عَلَى غَيْرِ تَكْرَارٍ﴾** اي لا اكرر المتن ولا الاسناد. **﴿قوله فِيهِ زِيَادَةٌ مَعْنَى﴾** اي لا اكرر المتن الا اذا كان فيه زيادة معنى، ولا يمكن فصل هذه الزيادة وايرادها على حدة لانه يورث الخلل في فهم المرام، فاكرر جميع الحديث.

فائدة : اعلم ان اطلاق التكرار عليه باعتبار اصل الحديث بدون ملاحظة هذه الزيادة.

﴿قوله أَوْ إِسْنَادٌ يَقْعُدُ إِلَى جَنْبِ إِسْنَادٍ لِعِلْمٍ﴾ مرفوع معطوف على لفظ موضع، اي لا اكرر الاسناد الا اذا وقع اسناد بعد اسناد آخر لعلة مثل طلب علو الاسناد او اعتراض السند السابق او اثبات سماع بعض المتهمين بالتدليس.

فائدة : اعلم ان اطلاق التكرار عليه ايضاً باعتبار اصل الاسناد. ثم اعلم انه على تقدير تكرار الاسناد جاز ان يتعدد الحديث، وقيل اسناد مرفوع معطوف على زيادة معنى فيكون معنى الكلام اغما تكرر الحديث لزيادة معنى على الوجه المذكور سابقاً، او لاجل اسناد يقع الى جنب اسناد آخر لعلة، كما اذا كان الحديث مرويّاً عن الصّحابيّين، فيذكر المتن اولاً بأسناد صحابي ثم يورد اسناد صحابي آخر استشهاداً ويكرر المتن، فافهم ولا تعجل في الرّد والقبول.

﴿قوله أَوْ أَنْ يُفَصِّلَ ذَلِكَ الْمَعْنَى﴾ معطوف على اعادة الحديث، و اراد بالتفصيل ذكره على حدة وقطعه منه للاختصار.

فائدة : اعلم اهم اختلافوا في اختصار الحديث، فمنهم من منعه مطلقاً ومنهم من جوزه مطلقاً، ولكن لابد من ان يقييد بما اذا كان يدخل بالمقصود كما اذا حذف المستثنى ومنهم من جوزه اذا رواه قبل ذلك على التمام وقيل هو جائز للعالم العارف اذا كان ما تركه متميّزاً عما نقله غير متعلق به بحيث لا يختلط البيان ولا تختلف الدلالة فيما نقله بترك ما تركه وهو الراجح.

﴿قوله فَإِنَا تَوَخَّى﴾ اي نقصد ﴿قوله وَأَنْقَى﴾ معطوف على اسلام ﴿قوله مِنْ أَنْ يَكُونَ ظَالِمُوهَا﴾ بيان للاحبار الاسلام والانقى، ولا يبعد ان تحمل الكلمة من على التعليل. ﴿قوله لَمْ يُوجَدْ فِي رِوَايَتِهِمْ اخْتِلَافٌ شَدِيدٌ وَلَا تَخْلِطُ فَاحِشٌ﴾ اشار الى ان الاختلاف اليسير والاختلاط النادر لا يدخل بضبط الرواوى، صرح به اهل الفن كالنحوى وغيره.

﴿قوله فَإِذَا نَحْنُ تَقَصِّيْنَا أَخْبَارَ هَذَا الصِّنْفِ﴾ شرع في القسم الثاني والطبقة الثانية. ﴿قوله فَإِنَّ اسْمَ السَّتْرِ﴾ المراد من الستر هؤلا ستر العيب، اي انه ليس فيه ما ينافي العدالة والمروعة فيما يبدو للناس وليس المراد منه ان يكون مجرحاً مستوراً كما هي المرتبة السابعة في تقرير التهذيب.

﴿قوله كَعَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ﴾ مثال للطبقة الثانية، قالوا هو احد العلماء التابعين وكان احد القراء المجددين وكان يختتم كل ليلة وقال مسح رأسي على بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه ودعالي بالبركة و هو ثقة تغير باخره وسأله حفظه، من سمع منه قدیماً كان صحيحاً، روی له البخاري حديثاً واحداً متابعة في ذكر الحوض.

﴿قوله وَيَزِيدَ بْنُ أَبِي زِيَادٍ﴾ قيل أريد منه القرشى الدمشقى وهو ضعيف، وقيل أريد منه يزيد بن أبي زياد الكوفى أحد العلماء المشاهير على سوء الحفظ وهو الراجح وقال الذهبي اخرج له مسلم مقووئاً باخر، توفي سنة ست وثلاثين ومائة على الصحيح قوله تسعون سنة او دونها، كذا في الميزان. ﴿قوله وَلَيْثٌ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ﴾ هو الكوفى أحد العلماء، قال ابن حبان اخترط في آخر عمره ونقل الترمذى عن محمد بن اسماعيل انه صدوق لهم. ﴿قوله وَأَضْرَابِهِم﴾ اي اشياهم.

﴿قوله بِمَنْصُورٍ بْنِ الْمُعْتَمِرِ﴾ فان قيل اسماعيل بن ابي خالد تابعى مشهور ادرك اثنى عشر صحابياً، ورأى انس بن مالك وسلمة بن الاكوع وسع من عبدالله بن اوفى وغيره، بخلاف الاعمش فانه رأى انس بن مالك، وبخلاف منصور بن المعتمر فانه من تابعى التابعين، والمعروف هو تقديم الافضل، وأجيب عنه بأنه ليس المراد ههنا التنبية على المراتب، ويحتمل ان يكون تقديم منصور لرجحانه في الدين والعبادة ولأنه كان لا يدلس بخلاف الاعمش. ﴿قوله وَسُلَيْمَانَ الْأَعْمَشِ﴾ يقال اصله من طبرستان، ولد بالكوفة وكان يسمى المصحف لصدقه، وذكره ابن حبان من ثقات التابعين وقال كان مدلساً.

فائدة : اعلم ان ذكر مثل هذه الالقاب ليس من قبيل التنازز والتنتقيص بل القصد منه التعارف والتعريف.

﴿قوله لِلّذِي اسْتَفَاضَ عِنْدَهُمْ﴾ اللام للتعليل. ﴿قوله وَإِنَّهُمْ لِحَدِيثِهِمْ﴾ حدیث انفسهم.

﴿قوله وَفِي مِثْلِ مَجْرَى هَؤُلَاءِ﴾ اي الذين وازن بينهم الامام مسلم، ﴿قوله السَّخْتَيَانِي﴾ منسوب الى السختيان بفتح السين وكسر التاء، وهو الجلد وكان يبيع الجلد بالبصرة. ﴿قوله الْحُمْرَانِي﴾ منسوب الى حمران مولى عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه . ﴿قوله فِي تَرْتِيبِ أَهْلِهِ فِيهِ﴾ اي في ما وصفنا من المترلة ﴿قوله فَأَمَّا مَا كَانَ مِنْهَا عَنْ قَوْمٍ﴾ هذا هو القسم الثالث والطبقة الثالثة. ﴿قوله الْمَصْلُوبِ﴾ اتهم بالزندة فصلب. ﴿قوله وَتَوْلِيدِ الْأَخْبَارِ﴾ اي انشاءها وزيادتها.

اعلم ان للوضع اقساماً: وضع الاسانيد للمعون الثابتة، ووضع المuron للاسانيد الشهيرة، ووضع الاسانيد والمتون كليهما، وقال العلائى اشد الاصناف ضرراً اهل الزهد كما قاله ابن الصلاح وكذا المتفقهة الذين استجازوا نسبة ما دل عليه القياس الى النبي صلى الله عليه وسلم واما باقى الاصناف كالزندقة واهل الاهواء فالامر فيه سهل لأن كونها كذلك لا يخفى الا على الاغبياء وامر اصحاب الامر او القصاص اظهر لافهم في الغالب ليسوا من اهل الحديث، انتهى، بمحذف وتغيير يسير.

اعلم ان الوضع حرام مطلقاً سواء كان في الاحكام او الترغيب والترهيب للروايات التي

رواه مسلم ولما رواه ابن ماجة من روی عن حديثاً يرى انه كذب، فهو أحد الكاذبين ولا نه كذب والكذب حرام، ولا نه كذب على الله وافتراه عليه يجعل غير الوحي وحياً، فمن قال بجواز الوضع في الترغيب والترهيب لكونه لتأيد الدين فقد ضل واضل وعائد الوحي واللغة العربية.

الفائدة الثامنة

في مبحث الشاذ والمنكر

﴿قوله وَعَلَامَةُ الْمُنْكَرِ﴾ الى قوله ﴿قوله فِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي يَلِيقُ بِهَا السَّرُّخُ وَالْإِيْضَاحُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى﴾ اعلم ان الشاذ يطلق على معان ثلاثة: الاول : ما رواه الثقة مخالفًا لما رواه الناس وهو المروي عن جماعة من اهل الحجاز، والثاني : ما ليس له الا اسناد واحد يشد بذلك شيخ ثقة كان او غير ثقة، وهو المروي عن ابي يعلى الخليلي، والثالث : ما تفرد به ثقة من الثقات وليس له اصل متابع لذلك الثقة، قال به الحاكم.

والمنكر ايضاً يطلق على معان ثلاثة : الاول : ما يرويه غير الثقة مخالفًا لما هو راجح منه وهذا المعنى هو المعتمد، والثاني : ما تفرد به صدوق بما لا متابع فيه ولا شاهد ولم يكن عنده من الضبط ما يشترط في الصحيح ولا الحسن مخالفًا عن الناس، والثالث : ما تفرد به المستور او الموصوف بسوء الحفظ او المضعف في بعض المشائخ بما لا متابع له ولا شاهد، سواء خولف او لا.

والظاهر من كلام مسلم ان المنكر عنده يعم الشاذ والمنكر بالمعنىين الاولين، ويمكن حمل كلامه على المعنى الاول للمنكر، فيكون معنى كلامه، علامة المنكر في حديث المحدث اذا ما عرضت روایته للحديث على اهل الحفظ والرضى خالفت روایته، روایتهم، ولم يكن ذلك المحدث من اهل الحفظ والرضى بل يكون ضعيفاً، وأشار مسلم الى ان الرّاوي لا يهجر حديثه بمطلق المخالفة بل يهجر اذا كان الاغلب من حديثه كذلك ويقال له منكر الحديث حينئذ، ونبه على الفرق بين زيادة الرواوى الثقة وبين مخالفة الرواوى، وصرح بكون زيادة الثقة مقبولة وكون مخالفة الثقات غير مقبولة، وقد فرغنا عن هذا المبحث في مقدمة منهاج السنن. ﴿ قوله فَلَسْنَا نُعَرِّجُ﴾ اي فلسنا نعطف عليه. ﴿ قوله يَعْمَدُ لِمِثْلِ الزُّهْرِيِّ﴾ اي يروى الحديث عنه وينمى الحديث اليه. ﴿ قوله مِنْ مَذْهَبِ الْحَدِيثِ﴾ اي المذهب الذى يذكر في علم الحديث. ﴿ قوله بَعْضَ مَا يَتَوَجَّهُ بِهِ﴾ اي بعض ما يسلك به من اراد سبيل القوم ويهتدى به هذا القاصد. ﴿ قوله وَسَنَرِيدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى شَرْحًا﴾ قيل اراد من الشرح الشرح على وجه الاشارة، بذلك

الاختلاف في السنّد والمعنى، وقيل اختر منه المنيّة قبل انجاز الوعود، وقيل اراد من الكتاب كتاباً آخر يخرج فيه العلل. **﴿قوله عِنْدَ ذِكْرِ الْأَخْبَارِ الْمُعَلَّةِ﴾** فان قيل انه التزم ذكر الصحاح فكيف يصح ايراده الاخبار المعللة، قلنا : لعله اراد ذكرها في كتاب آخر متفرد بها، وقيل اراد من الاخبار المعللة ما رواه الرواة الذين اتهمهم بعض اهل الحديث لاجمعهم ولا اكثراهم.

الفائدة التاسعة في وجوب الرواية عن الثقات دون المتهمين وغير ذلك من المباحث الملائمة بالمقام

﴿قوله وَبَعْدَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ﴾ الى قوله **﴿بِحَدِيثِ يُرَى أَنَّهُ كَذَبٌ فَهُوَ أَحَدُ الْكَاذِبِينَ﴾** القصد منه بيان الباعث الثاني على اجابة سائل التاليف وتمهيد الى وجوب الرواية عن الثقات دون المتهمين واقامة الدليل عليه. **﴿قوله فِيمَا يَلْزَمُهُمْ﴾** متعلق بالسوء **﴿قوله مِنْ طَرْحِ الْأَحَادِيثِ الْضَّعِيفَةِ﴾** بيان لما يلزمهم. **﴿قوله وَتَرْكُهُمُ الاقتِصارُ عَلَى الْأَخْبَارِ الصَّحِيحَةِ﴾** معطوف على سوء الصنيع او معطوف على ما يلزمهم، ولا يبعد ان يكون معطوفاً على طرح الاحاديث فيكون معنى كلامه رأينا سوء صنيعهم في ما يلزمهم من الامر الدائر بين الاقدام والامتناع وهو طرح الاحاديث الضعيفة فإنه يلزمهم الاقدام اليه وكذا هو تركهم الاقتصار على الصحاح فإنه يلزمهم الامتناع منه. **﴿قوله لَمَّا سَهَلَ عَلَيْنَا﴾** جواب لولا **﴿قوله وَاعْلَمُ وَفَقَلَ اللَّهُ تَعَالَى﴾** شرع في وجوب الرواية عن الثقات وترك الكاذبين والتحذير من الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم. **﴿قوله صِحَّةُ مَخَارِجِهِ﴾** في مقدمة فتح الملهم اما المخرج بفتح الميم فهو في الاصل يعني مكان الخروج فاطلق على الموضع الذي ظهر منه الحديث وهم الرواة الذين جاء الحديث عنهم. **﴿قوله وَالسَّتَّارَةُ فِي نَاقِلِيهِ﴾** قد مرّ ان المراد منه ستر العيب والصيانة عنه.

﴿قوله مِنْ أَهْلِ الْبِدَعِ﴾ اعلم ان البدعة هي اعتقاد ما ليس من الدين ديناً، وهي قسمان مكفرة ومفسقة، فالاول لا يقبل حديث صاحبها الجمهور، وقيل يقبل مطلقاً، وقيل ان كان لا يعتقد حل الكذب لنصرة مقالته قبل، وقيل ان كان الداعية لا يقبل والا يقبل المعتمد ان الذي ترد روایته من انكر امراً متواتراً من الشرع معلوماً من الدين بالضرورة، وكذا من اعتقاد عكسه، واما القسم الثاني فقيل يرد مطلقاً، وقيل يقبل مطلقاً الا اذا اعتقد حل الكذب، وقيل يقبل من لم يكن داعية الى بدعته، ومذهب مالك وطائفة من السلف عدم القبول مطلقاً وهو ظاهر ما رواه مسلم عن ابن سيرين وظاهر كلام مسلم ميلانه اليه، فانه قيل : قد خرج البخاري لعمران بن حطان السدوسي مع

كونه داعية الى بدعته، وكذا عبد الحميد بن عبد الرحمن الحمامي مع قول ابي داود فيه انه كان داعية الى الارجاء، فقد أُجيب عن التخريج لاولهما انه جمل عنه قبل ابتداعه، او انه رجع عن هذا الرأى في آخر عمره، او انه لم يخرج له سوى حديث واحد مع كونه من المتابيعات، وهو الجواب المعتمد، وأُجيب عن التخريج للثاني انه لم يخرج له الا ما له اصل، ومن اخرج له مسلم من اهم بالبدعة فمحمول على عدم ثبوت بدعته عنده، او روى عنه قبل الابداع او بعد ما تاب، او روى عنه في المتابيعات، وقال ابن دقيق العيد ان وافق المبتدع غيره فلا يلتفت اليه اهانة له واطفاء لبدعته، وان لم يوافقه احد ولم يوجد ذلك الحديث الا عندـه مع صدقـه وتحـرـزـه عنـ الكـذـبـ وـاـشـهـادـهـ بـالـتـدـيـنـ وـعـدـمـ تـعـلـقـ ذـلـكـ الـحـدـيـثـ بـيـدـعـتـهـ فـيـنـيـغـيـ انـ تـقـدـمـ مـصـلـحـةـ تـحـصـيلـ ذـلـكـ الـحـدـيـثـ وـنـشـرـ تـلـكـ السـنـةـ عـلـىـ مـصـلـحـةـ اـهـانـهـ وـاطـفـاءـ بـدـعـتـهـ ﴿قـوـلـهـ فـدـلـ بـمـاـ ذـكـرـنـاـ مـنـ هـذـهـ الـآـيـ أـنـ خـبـرـ الـفـاسـقـ سـاقـطـ﴾ وجه الدلالة ظاهر لأن الآية الاولى صريحة في ان خبر الفاسق لا يقبل بل يتبيّن فيه ويتوقف فيه بالنظر في الامور الخارجية، فآل امره الى الاعتماد على الامور الخارجية دون نباء، و الآية الثانية صريحة في اشتراط عدالة الشاهد، ورواية الحديث هي مثل الشهادة في الانرام.

فائدة : اعلم ان الشهادة هي اخبار لاثبات حق بلفظ الشهادة في مجلس القاضي كما في التنوير، والرواية هي اخبار عن قول النبي صلى الله عليه وسلم وفعله وتقريره، وهمما تشركـانـ في اشتراط الاسلام والعقل والبلوغ والمرأة والضبط، ويـشـرـطـ العـدـدـ فيـ الشـهـادـةـ الاـ فـيـ ماـ خـصـ منـهـاـ،ـ بـخـلـافـ الـرـوـاـيـةـ،ـ لـاـنـ الـغـالـبـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ مـهـابـةـ الـكـذـبـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـخـلـافـ شـهـادـةـ الزـوـرـ،ـ وـلـاـنـهـ قـدـ يـنـفـرـدـ بـالـحـدـيـثـ رـاوـيـ وـاحـدـ فـلـوـ لـمـ يـقـبـلـ لـفـاتـ عـلـىـ اـهـلـ الـاسـلـامـ تـلـكـ الـمـصـلـحـةـ بـخـلـافـ فـوـتـ حـقـ وـاحـدـ عـلـىـ شـخـصـ وـاحـدـ،ـ وـلـاـنـ بـيـنـ كـثـيرـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ عـدـاـوـاتـ تـحـمـلـهـمـ عـلـىـ شـهـادـةـ الزـوـرـ بـخـلـافـ الـرـوـاـيـةـ عـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ.

وقد يـشـرـطـ الذـكـورـةـ فـيـ الشـهـادـةـ دونـ الـرـوـاـيـةـ،ـ وـيـشـرـطـ الـحـرـيـةـ فـيـ الشـهـادـةـ دونـ الـرـوـاـيـةـ،ـ وـتـقـبـلـ روـاـيـةـ المـحـدـودـ فـيـ الـقـذـفـ اـذـ تـابـ بـخـلـافـ شـهـادـتـهـ،ـ وـلـاـ تـقـبـلـ شـهـادـةـ منـ جـرـتـ شـهـادـتـهـ اـلـيـهـ نـفـعـاـ اوـ دـفـعـتـ عـنـهـ ضـرـرـاـ،ـ وـتـقـبـلـ روـاـيـةـ منـ روـيـ روـاـيـةـ النـافـعـةـ لـهـ،ـ وـلـاـ تـقـبـلـ مـطـلـقاـ روـاـيـةـ التـائـبـ منـ الـكـذـبـ عـلـىـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ بـخـلـافـ منـ تـبـيـنـ شـهـادـتـهـ لـلـزـوـرـ مـرـةـ فـانـهـ لـاـ يـنـقـضـ ماـ شـهـدـ بـهـ قـبـلـ ذـلـكـ،ـ وـالـشـهـادـةـ اـنـماـ تـصـحـ بـدـعـوـيـ سـابـقـةـ بـخـلـافـ الـرـوـاـيـةـ وـيـجـبـ اـخـذـ الـأـجـرـةـ عـلـىـ الـرـوـاـيـةـ عـلـىـ القـوـلـ المـفـتـيـ بـهـ دـوـنـ الشـهـادـةـ،ـ وـتـعـامـ ذـلـكـ الـكـلامـ فـيـ فـتـحـ الـلـهـمـ.

﴿قـوـلـهـ مـنـ حـدـثـ عـنـيـ بـحـدـيـثـ يـرـىـ أـنـهـ كـذـبـ﴾ لـكـونـهـ مـوـضـوـعـاـ اوـ لـكـونـ رـاوـيـهـ ضـعـيفـاـ

مخالفاً عن الثقات. **﴿قوله حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٌ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ﴾** اسمه عبدالله وهو احفظ الاخوة، وعثمان بن ابي شيبة اكبرهم وقاسم بن ابي شيبة ضعيف فيهم. **﴿قوله عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى﴾** ابو ليلى رضي الله عنه صحابي قُتل مع علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه في صفين وعبد الرحمن بن ابي ليلى تابعي ثقة، ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي الفقيه ضعيف عند المحدثين، وفي تقريب التهذيب ابن ابي ليلى هو عبد الرحمن، وابنه محمد وعيسي، وابن ابنته عبدالله بن عيسى، وقال الحافظ في مقام آخر عبدالله بن عيسى ثقة فيه تشيع من السادس.

باب تَغْلِيقَ الْكَذْبِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

س **﴿قوله عَنْدَر﴾** لقب محمد بن جعفر، لقبه به ابن جريج حين قدم بصرة فاجتمع الناس عليه، فحدث عن الحسن البصري بحديث فانكره الناس، وكان محمد بن جعفر اكثر الشفاعة يوم عيله فقال له ابن جريج اسكت يا غندر. (شور مچانیوالا)، **﴿قوله وَابْنُ بَشَارٍ﴾** لقبه بن دار معناه العالم الكبير الشهير. **﴿قوله رَبِيعٌ بْنُ حِرَاشٍ﴾** تابعي جليل، حلف انه لا يصدق حتى يعلم اين مصيره، مما صاحب الا بعد موته، وكذلك حلف اخوه ربيع حتى يعلم اين الجنة هو أم في النار قال غاسله لم ينزل متبسمًا على سريره ونحن نغسله حتى فرغنا. **﴿قوله لَا تَكْذِبُوا عَلَيَّ﴾** لا مفهوم لقوله على كما زعمه بعض من لاحظ له من العلم باللغة العربية لانه لا يتصور ان يكذب له لنفيه عن مطلق الكذب.

اعلم ان الكذب عليه صلى الله عليه وسلم من اعظم الكبائر عند الجمهور، وحكى امام الحرمين عن والده ابي محمد الجويني ان المتمم للذنب على الكذب عليه صلى الله عليه وسلم كافر، وهو بعيد رد عليه ابنته امام الحرمين، والوجه فيه ان الكذب عليه لا يستلزم انكار ضروريات الدين، نعم يكفر اذا كان مستحلاً للكذب. **﴿قوله يَلْجُ النَّارَ﴾** هذا القول وكذا قوله الآتي فليتبوء مقعده من النار، يتحمل الانشاء والدعاء عليه باذنه تعالى، ويتحمل الاخبار والوعيد، ولا يقتضي الخلود.

﴿قوله يَعْنِي ابْنَ عَلَيَّ﴾ منسوب الى امه وكانت عالمة فائقة وابو ابراهيم.

فائدة : ينسب الولد الى الام في ثلاثة مواضع، عند عدم الاب، وعند اللعان ونفي الولد عن

الاب، وعند تربية الام اياه.

﴿قوله إِنَّهُ لَيْمَنْعِي أَنْ أَحَدُكُمْ حَدِيثًا كَثِيرًا﴾ الاكثر مظنة الخطأ والاخبار بالشيء على خلاف ما هو عليه كذب سواء كان هذا الاخبار عمداً او خطأ كما صرخ به الحافظ ابن حجر، والثقة اذا حدث بالخطأ فحمل عنه وهو لا يشعر انه خطأ يعمل به على الدوام للوثق بنقله، فيكون سبباً للعمل بما لم يقله الشارع، فمن خشى من الاكثر الوقوع في الخطأ لا يؤمن عليه الاثم اذا

تعدم الاكثار، فمن ثم توقف الزبیر وغيره من الصحابة عن الاكثار من التحدث، واما من اکثر منهم التحدث مثل انس فانه روى منه الفان ومائتان وستة وثمانون حديثاً فمحمول على اهم كانوا واثقين من انفسهم بالتشيیت او طالت اعمارهم. **﴿قوله ليس كذب على أحد﴾** لأن ما اخبر به عنه يكون وحیاً وحجۃ ودیناً، وفي الحديث دلالة على تفاوت الكذب.

باب النهي عن الحديث بكل ما سمع

﴿قوله عن حفص بن عاصم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم﴾ هذا من المراسيل فان حفصاً تابعى، والطريق الثاني الآتى متصل، قال الدارقطنى الصواب هو المرسل عن شعبة، انتهى، ورواه ابو داؤد في سننه مرسلاً عن حفص بن عمر النميرى عن شعبة ورواه متصلةً من روایة على بن حفص مثل مسلم، والوصل زيادة الراوى الثقة وهي مقبولة، **﴿قوله عن أبي عثمان النهدي﴾** من كبار التابعين واسلم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يلقه ويقال لثله الخضرم، بالخاء بالمعجمة معناه الوسط بين الحلو والمر، والماضى نصف عمره في الجاهلية ونصفه في الاسلام كما في القاموس وهو منسوب الى نهدين زيد احد اجداده، **﴿قوله كلفت﴾** اي ولعت به ولازمه، **﴿قوله احفظ على﴾** اي احفظ مني، فكلمة على بمعنى من مثل (إذا كنالوا على الناس يستوفون) او الفعل متضمن لمعنى التحمل. **﴿قوله إلا كان بعضهم فتن﴾** لكونه متباهاً، ولكن المخاطب ممن لا يصل فهمه اليه، قالوا وضابط ذلك ان يكون ظاهر الحديث يقوى البدعة، وظاهره يكون غير مراد فالامساك عنه عند من يخشى عليه الاخذ بظاهره مطلوب، وقال الخطيب ويجتسب ايضاً في روايته للعواصم احاديث الرخص وما شجر بين الصحابة والاسرائيليات.

باب النهي عن الرواية عن الضعفاء والاحتیاط في تحملها

﴿قوله ما لم تسمعوا﴾ اي بما لا يعرفه المسلمون. **﴿قوله فإذاكم وأيامهم﴾** اي اتقوا انفسكم عنهم واتقوا ايامهم عن انفسكم. **﴿قوله دجالون كذابون﴾** قال ثعلب كل كذاب دجال وقيل ان الدجال هو المموه. **﴿قوله ولا أدرى ما اسمه﴾** وكذا لا ادرى حاله ويقال له المجهول، وفي الحديث حجة لتمثيل الشيطان، اي الشيطان يتمثل ويكتذب لا ان كل متمثل شيطان. **﴿قوله فتقرا على الناس قرآنا﴾** اي تقرء كتاباً مختلفاً يسمونه قرآن ولا يكون قرآن. اعلم ان الموعود هو حفظ القرآن عن التحریف اللغوی والتبدیل، وتسمیة غير القرآن قرآن لا يستلزم التحریف اللغوی كما ان ادعاء غير النبي البوة لا ينافي ختم النبوة، او معنی الحديث تقرء على الناس هذا القرآن المترد لامالة قلوب

الناس، او معناه لقرءه معرفين في معناه. **(قوله فلما ركب الناس الصعب والذلول)** اي سلك الناس كل مسلك مما يحمد ويذم. **(قوله تركنا الحديث عنده)** اي تركنا قبول الحديث وحفظه من الناس، او تركنا نشر الحديث لخوف تغير السامع فيه. **(قوله وبخفي عنني)** اي يخفى عنه ما يخشى من ظهوره الجدال من النواصب والخوارج، والنصواب هم القوم المتدينون ببعض على بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه لأنهم نصبو له اي عادوه كما في القاموس. **(قوله إلا من أصحاب عبد الله بن مسعود)** كلمة من زائدة او لبيان جنس.

باب بيان أن الأساناد من الدين وأن الرواية لا تكون إلا عن الثقات

وان جرح الرواية بما هو فيهم جائز بل واجب وانه ليس من الغيبة المحرمة بل من الذب عن الشريعة المكرمة. **(قوله وحدثنا فضيل عن هشام)** حاصل المقام ان حسن بن الريبع روی هذا الحديث عن ثلاثة عن حماد بن زيد، وعن فضيل، وعن مخلد بن حسين، فحمداد رواه عن اثنين ایوب وهشام، وفضيل ومخلد رویاه عن هشام فقط. **(قوله كلهم مأمون)** اي عن الكذب والتوليد والفسق، ولكن لم يكونوا اهل التميز والحفظ ولم يكونوا مشهورين بالطلب، **(قوله لا يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا الثقات)** اي لا يقبل إلا حديثهم. **(قوله وقال محمد بن عبد الله حدثني العباس بن أبي رزمه)** قال سمعت عبد الله وفي نسخة ابن ابي رزمه وقال الامام النووي كلامها مشكل، وقال ايضاً ذكر اصحاب كتب اسماء الرجال ان عبد العزيز بن ابي رزمه سع من ابن المبارك، ونقل الحافظ ابن حجر كلام النووي هذا في ترجمة عبد العزيز ابن ابي رزمه ولم يزد عليها. **(قوله بيننا وبين القوم)** اي بيننا وبين الصحابة او الخصوم الذين خاصتهم في المسائل كما في السندي. **(قوله القوائم)** سعى الاسناد بها لأن الحديث لا يقوم بغير الاسناد كما ان البيت لا يقوم بغير دعائيم، وان الحيوان لا يقوم بغير فوئس. **(قوله إن بين حجاج بن دينار وبين النبي صلى الله عليه وسلم مفاوز)** اي انقطاع كثير، لأن حجاجاً من تابعي التابعين فاقلل ما يمكن ان يكون بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اثنان الصحابي والتابع. **(قوله ولكن ليس في الصدقة اختلاف)** اي ليس في ا يصل ثواب الصدقة الى ا الوالدين وغيرهما، اختلف بين اهل السنة والجماعة. نعم اختلفوا في ا يصل ثواب العبادة البذرية، وسيأتي بسطه في موضعه ان شاء الله تعالى. **(قوله وقال محمد بن عبد الله بن فهزاد)** صاحب بُهية هو مولاها، ضعفه

الائمة وروى له مسلم. **﴿قوله لأنك ابن إمامي هذى ابن أبي تحر وعمر﴾** لأن القاسم بن عبد الله بن عبد الله بن عمر، وأيضاً القاسم ابن أم عبد الله بنت الناس بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وعنهم، **﴿قوله أخبروني عن أبي عقيل﴾** هذه روایة عن مجاهيل، ولا ضير فيها في المتابعة والاستشهاد. **﴿قوله يعني عمر وابن عمر﴾** لا مخالفه بين هذه الرواية والرواية السابقة في الحقيقة لظهور الجمع بينهما، **﴿قوله وشهدهما أبو عقيل﴾** إن شهد مكانتهما. **﴿قوله تركوه﴾** أى تكلموا بجرحه كأفهم طعنوه بالزيك وحکى القاضى عياض عن كثير من رواة مسلم الأسم روه بالباء، أى تركوه ولكن ضعفه القاضى وقال الصحيح بالتون والزاء، وقال غير القاضى رواية التاء تصحيف، تفسير مسلم بقوله أخذته السنة الناس تكلموا فيه يرد رواية التاء، كيف وان شهر ليس متروكاً وثقة احمد والبخارى وابن معين غيرهم من كبار أئمة الحديث. **﴿قوله وهو قائم على أسكفة﴾** أى عبدالله بن عون قائم على العبة السفلية.

اعلم ان ابن عون من الطبقة السادسة، وشهر من الثالثة كما في تقريب التهذيب.

﴿قوله حجاج بن الشاعر﴾ هو ابو محمد حجاج بن يوسف بن حجاج الثقفي البغدادي، وكان يوسف شاعراً، واما الحجاج الوالى الجائز فهو ابو محمد حجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي، هما متوافقان في اسمهما واسم اييهمما وكنيتهما ومتخالفان في الجد والعدالة والعصر والسلوك مع الناس. **﴿قوله سألت معلى الرأزي عن محمد بن سعيد الذي روى عنه عباد ابن كثير﴾** ليس في بعض النسخ عباد بن كثير، قيل رواية عباد بن كثير عن محمد بن سعيد مشكل، فمعنى الكلام على النسخة التي ذكر فيها عباد بن كثير سألت معلى عن حال محمد بن سعيد الذى روى، أى محمد بن سعيد، عنه أى عن عباد، فلفظ عباد بن كثير بدل من الضمير المجرور بعن، ومعنى الكلام على النسخة الثانية واضح، أى محمد بن سعيد هو الذى روى عن المعلى فافهم. **﴿قوله فأخبرني عن عيسى بن يونس﴾** قال عيسى بن يونس كنت على باب محمد بن سعيد، وسفيان عند محمد بن سعيد فلما خرج سفيان سأله عن حال محمد بن سعيد فاخبرني سفيان ان محمد بن سعيد كذاب. **﴿قوله فلقيت أبا محمد بن يحيى بن سعيدقطان﴾** هكذا في النسخ المصرية وفي النسخ الهندية فلقيت أنا محمد بن يحيى بن سعيدقطان، وهي النسخة الصحيحة وكلام التووى في شرح هذا الاسناد وكلذا كلام الحافظ في التهذيب يشير الى انشيخ ابن ابي عناب هو محمد بن يحيى دون ابى محمد بن يحيى، فتبين ان الناسخين قد صحفوا النون بالباء في النسخ المصرية. **﴿قوله قال مسلم يجري الكذب على سائهم﴾** اى يجري خطأ او لحسن الظن

من حدّثهم. **﴿قوله وسمعتُ الحسنَ بنَ عليَّ الْحَلْوَانِيَّ﴾** معطوف على قوله دخلت. **﴿قوله حديث هشام أبي المقدام﴾** مفعول به لقوله رأيت، وهشام ابو المقادام ضعفه الائمة. **﴿قوله قال هشام حدثني رجل﴾** هذا بيان لحديث هشام وبيان ما رأاه الحسن بن على الحلواي. **﴿قوله قلتُ المتكلم الحسن بن على الحلواي، اى قلت لعفان اهل العلم يقولون ان هشاما سمعه من محمدبن كعب بالذات، وفي كتابك وجدت فيه الواسطة، فقال عفان ائما ابنتي هشام من اجل هذا الحديث لانه زاد الواسطة وهمما، اى ضعفوه لاجل هذه الزيادة، فانقيل : مثل هذه الزيادة كثيراً ما تقع عن الثقات الاثبات، قلنا : تضعيفهم ايامه مبني على هذه الزيادة بعد مراعاة القرآن الخارجية الاخرى.** **﴿قوله انظر ما وضفت في يدك﴾** اراد ابن المبارك توثيق سليمان. **﴿قوله صاحب الدم﴾** اى راوي الحديث الذى ذكر فيه اعادة الصلوة من قدر الدرهم من الدم، قال الامام البخارى في تاريخه هو حديث باطل، انتهى ، قلت ولم يأخذ به الحنفية ايضاً. **﴿قوله من أقبل وأدبر﴾** اي من يقبل حدشه ومن لا يقبل **﴿قوله وكان كذلك﴾** فان قيل فكيف يروى الشعبي عنه، قلنا : يروى عنه لمعرفته صحيح روایته من سقیمه او يروى عنه ليعرف طرقه ومتونه لمصالح عديدة، او يروى عنه للاعتراض. **﴿قوله والوحى أشد﴾** اراد بالوحى ما خص به النبي صلى الله عليه وسلم علياً في زعمهم من الوصيّة والسر. **﴿قوله اينما﴾** اى شيبة او مراهقون **﴿قوله وليس بأبي وائل﴾** اى اراد ابو عبد الرحمن السلمى من شقيق شقيقاً الضبي الكوفي الخارجى ولا يريد ابا وائل اسمه شقيق بن سلمة من كبار التابعين. **﴿قوله يؤمّن بالرجوعة﴾** اى يؤمن بـان علياً في السحاب فلا يخرج ولا يساعد مع بخراج ويظهر من ولده، حتى ينادي على من السحاب او السماء ان اخرجوا وساعدوا مع ولدى فلان، وهو امام حق وهو الامام المهدى عندهم، وانما سمو بالرافضة لأنهم رفضوا زيد بن علي بن حسين وتركوه. **﴿قوله عن أبي جعفر﴾** هو الامام الباقي. **﴿قوله لم يكن بمُستقيم اللسان﴾** كناية عن الكذب. **﴿قوله الحارث بن حصيرة﴾** هرالكوفي من السادسة رمى بالرفض واما الحارث بن عبدالله الاعور فهو صاحب على ورمى بالرفض ايضاً. **﴿قوله يصر على أمر عظيم﴾** اى يصر على الرجعة. **﴿قوله يزيد في الرقم﴾** اى يكذب جعله كالناجر الذى يزيد في رقم السلعة، ويكذب فيها ليربح على الناس ويغرهم بذلك الرقم. **﴿قوله لقد سألني عن حديث لعكرمة ثم قال سمعت عكرمة﴾** فان قيل : مثل هذا يقع عن الثقات ايضاً نسائنا او بالسماع بالذات بعد الرواية بالواسطة، قلنا : قد عرف كذبه بمعونة قرائن خارجية. **﴿قوله زمان طاغون الجارف﴾** مأخوذ من الجرف وهو الغرف من فوق الأرض

واكتساح ما عليها، وسمى الموت جارفا لاجترافه الناس، وسمى السيل جارفا لاجترافه ما على الارض قال الامام النووي ويتعين احد الطاعونين اما سنة سبع وستين، فان قتادة كان ابن سنتين ومثله يضبطه، واما سنة سبع وثمانين وهو الاظهر ان شاء الله تعالى، ولا يصح ما قال عياض انه كان سنة تسع عشر ومانة ومات قتادة سنة سبع عشر ومانة.

فائدة : قال الامام الاصمعي كان طاعون الجارف في زمن ابن الزبير سنة سبع وستين، هلك منه في ثلاثة ايام في كل يوم سبعون الفا، وقالوا اول طاعون كان في الاسلام طاعون عمواس (اسم قرية بين الرملة وبيت المقدس) في عهد عمر سنة ثمان عشرة، مات فيه خمسة وعشرون الفا، ثم طاعون الفتيات في ولية عبد المالك سنة سبع وثمانين ثم طاعون عدى بن ارطاة سنة مائة، ثم طاعون غراب سنة سبع وعشرين ومانة وثم طاعون مسلم بن قتيبة سنة احدى وثلاثين ومانة.

﴿قوله إِلَّا سَعْدٌ بْنُ مَالِكٍ﴾ هو سعد بن ابي وقاص، احد العشرة المبشرة قد شهد بدرأ.

﴿قوله قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سُفْيَانَ﴾ هذا هو تلميذ الامام مسلم راوي صحيح مسلم، حوال من سند مسلم الى سند شيخه الآخر المسمى بمحمد بن يحيى، وقد اجتمع السندان على ابي داود الطیالیسى في الظاهر وعلى نعيم بن حماد في الحقيقة، وسنته هذا عالى سند

مسلم بدرجة واحدة لأن المتوسط بين ابراهيم ونعيم في مسند مسلم والحسن الحلواوى، وفي السنداخر محمد بن يحيى فقط. ﴿قوله إِنَّ عَمْرَو بْنَ عَبْيَدٍ حَدَّثَنَا عَنْ الْحَسَنِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنْ حَمَلَ عَلَيْنَا السَّلَاحَ فَلَيْسَ مِنَّا قَالَ كَذَبَ وَاللَّهُ عَمْرُو﴾ اعلم

ان هذا الحديث صحيح، رواه مسلم من طرق، فتكذيب عوف عمراً، اما بناء على ان الحسن لم يروه، واما بناء على ان عمراً لم يسمع من الحسن، واما بناء على ان عمراً حمله على الظاهر، واوهم ان الحسن البصري تركه على ظاهره واكتفى على اثره. وهو كذب وحمل باطل معارض بالاقوى. ﴿قوله وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَحُوزَهَا إِلَى قَوْلِهِ الْخَبِيثِ﴾ فان قيل ما معنى لكن ؟ قلنا :

كلمة لكن ههنا تحض الارتباط كما في القياس الاستثنائي، مثل ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ولكن النهار ليس موجود، فالشمس ليست بطالعة، او لعل معناها ان عمراً لم يرد بهذا الانساب اتباع السنة ولا اتباع الحسن اهل السنة ولكن اراد ان يضم هذه المقالة والحديث الى قوله الخبيث ويؤيد به، فملخص الكلام ان الحسن البصري لم يتركه على ظاهره ولكن عمراً يحمله على ظاهره لتائيد بدعته. ﴿قوله بَأَيْ شَيْئٍ قَالَ﴾ اي بآى شيئاً حدثك عن الحكم مما لم تجد له اصلاً، او معناه بآى دليل تعلم انه ليس لها اصل. ﴿قوله الَّذِي رَوَى لَنَا النَّضْرُ﴾ اي مالك لم

تسمع من عباد حديث العطارة التي تبيع العطر، الذي رواه لنا النضر بن شميل اى بواسطة زيد بن ميمون عن انس رضي الله تعالى عنه، **﴿قوله فَأَنَا لَقِيتُ زَيَادَ بْنَ مَيْمُونٍ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ مَهْدِيٍّ** عبد الرحمن مرفوع معطوف على المرفوع المتصل في لقيت. **﴿قوله فَأَنْتُمَا لَا تَعْلَمَانِ﴾** بتقدير الاستفهام. **﴿قوله فَيَقُولُ سُوَيْدُ بْنُ عَقْلَةَ** اى يقول بالقاف والعين المهملة وهو بالغين المعجمة والفاء. **﴿قوله أَنْ يَتَخَذَ الرُّوحُ غَرْضًا** الروح بضم الراء وغرضًا بالغين المعجمة اى هى ان يتخذ الحيوان هدفًا، وجعله عبد القدس روحًا بفتح الراء، بمعنى النسم، وجعله غرضاً بالعين المهملة وفتح الراء، اى هى ان يتخذ كوة في الحائط ليعرض ويدخل عليه النسم، فالاختاذ لدخول النسم منه. **﴿قوله فَقَرَأَ عَلَيَّ** اى كذباً وافتراء **﴿قوله وَلَا تَكْتُبْ عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عَيَّاشَ** ولكن وثقه يحيى بن معين، وقال الامام البخارى ما رواه من الشاميين اصح. **﴿قوله سَمِعْتُ بَعْضَ أَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ** هذا مجھول ولكن مسلماً ذكره متابعة لا اصلاً. **﴿قوله لَوْلَا كَانَ يَكْنِي الْأَسَامِيَّةَ** ويسمى هذا تدليس الشیوخ. **﴿قوله فَإِذَا هُوَ عَبْدُ الْقُدُّوسِ** هو كالاعي وشامي ووضاحي منسوب الى وضاحة بطن من حمير. **﴿قوله أَتَرَاهُ بُعْثَ بَعْدَ الْمَوْتِ** توفي ابن مسعود سنة اثنين وثلاثين وكانت وقعة صفين سنة سبع وثلاثين وفي غرة صفر. **﴿قوله عَنْ شَعْبَةَ** هو الهاشمي ضعفه الاكثرؤن. **﴿قوله عَنْ شَرَحْبِيلِ بْنِ سَعْدٍ** اخبط وفي عامه روایاته نکارة، **﴿قوله عَبْدُ اللَّهِ بْنَ مُحَرَّرٍ** كان عابداً ويکذب وهو لا يشعر. **﴿قوله وَضَعْفَ يَحْيَى بْنَ مُوسَى بْنِ دِينَارٍ** لفظ ابن يحيى بن سعيد القطان، وموسى بن دينار غلطه من رواة مسلم كما صرح به التووى فيكون معنى الكلام ضعف يحيى بن سعيد القطان موسى بن دينار. **﴿قوله عَيْدَةَ بْنَ مُعَبَّبَ** لم يذكره البخارى الا في موضع واحد في الاضاحي وذكره على وجه المتابعة. **﴿قوله أَكْثُرُ مِنْ أَنْ يُضْطَرَ إِلَى نَقْلِ مَنْ لَيْسَ بِشَفَعَةٍ** اى الاخبار الصحاح المروية من الثقات اکثر من غيرها متتجاوزة من ان يضطر الى النقل من غير الثقات ومفہیمه عنها

الفائدة العاشرة

في مبحث العنعة.

﴿قوله وَقَدْ تَكَلَّمَ بَعْضُ مُتَتَحِلِّي الْحَدِيثِ مِنْ أَهْلِ عَصْرِنَا لابد هئنا من تحقيقات ثمانية :

(الف) تحقيق بعض اقسام الحديث التي تذكر فيها كلمة عن (ب) وحقيقة العنعة. (ج) واقسام العنعة (د) وما هو المحمول منها على الاتصال او الانقطاع وفاقاً وما هو محمل الراء. (هـ)

ومذاهب الانئمة في اشتراط اللقاء لصحة الحديث (و) وتعيين المراد من بعض المتنحلين (ز) و وجه رد مسلم عليه وتفصيله. (ح) وجواب من اجاب عن رد مسلم.

اما الاول : فالحديث الذى سقط من اسناده راوٍ يقال له المرسل الجلى ان كان السقوط فيه واضحًا بسبب كون الراوى غير معاصر لمن روى عنه، ويقال له المرسل الخفى ان كان السقوط صادرًا من عرف معاصرته لمن روى عنه دون اللقاء، ويقال له المدلس ان كان السقوط صادرًا مِمَّنْ عُرِفَ لقاءه لمن روى عنه واوهم السماع عنه.

والثاني : ان العنونة رواية الراوى بكلمة عن، وقال النووي في شرحه على صحيح مسلم، اما اذا قال حدثني فلان ان فلاناً قال كقوله حدثني الزهرى ان سعيد بن المسيب قال كذا او حدث بكذا ونحوه فاجمehor على ان لفظة ان كعن فيحمل على الاتصال بالشرط المتقدم وقال احمد بن حنبل ويعقوب بن ابي شيبة وابوبكر البردعي لا تحمل على الاتصال وان كانت عن للاتصال، وال الصحيح الاول وكذا قال وحدث وذكر وشهادتها فكله محمول على الاتصال والسماع.

والثالث مع الرابع ان العنونة خمسة اقسام : الاول عنونة الغير المعاصر وهي محمولة على الانقطاع اجماعاً، والثانى عنونة المعاصر الغير الملaci و هي ايضاً محمولة على الانقطاع اجماعاً ما لم يثبت سماعه منه، والرابع : عنونة الملaci في الجملة الغير المدلس وهي مقبولة ومحمولة على الاتصال اجماعاً، والخامس عنونة المعاصر الممكن للقاء الغير المدلس، مثل رواية ابي قلابة انجرمى عن ابي زيد عمرو بن اخطب، وهي محل التراغ بين مسلم وبين بعض المتنحلين.

والتحقيق الخامس : ان الحديث المعنون يحكم باتصاله وصححته عند امكان اللقاء والسماع عند مسلم، يعني اذا كان الراوى غير مدلس، ولا بد من ثبوت اللقاء والسماع في الجملة عند ابن المدينى والبخارى، الا ان البخارى لا يشترط ذلك في اصل الصحة بل التزم في جامعه، وابن المدينى يشترطه في اصل الصحة، واشترط القاسمى ان يكون قد ادركه ادراكاً يائساً، واشترط السمعانى طول الصحبة بينهما، واشترط ابو عمرو الدوانى معرفته بالرواية عنه وشهرته بها عنه.

والسادس : ان المشهور على السنة الناس انه اراد من بعض المتنحلين الامام البخارى، وفيه نظر من وجوده : الاول : ان المتدخل هو الذى ينسب الشئ الى نفسه وليس هو من اهل كما في القاموس، والامام البخارى هو الامام البارع الفائق الاهل لفن الحديث، والثانى ان الامام البخارى هو شيخه فلا يظن مسلم ان ليسين ادبه يجعله متنحلاً ويجعل قوله ساقطاً مخترعاً مستحدداً بدعة

باطله، واهل الحق عند اظهار الحق لا يعدلون عن اعطاء كل ذي حق حقه، والثالث ان الاماء البخارى لم يشترط هذا الشرط لصحة الحديث بل التزمه في جامعه، وبالجملة ان الامام مسلم لا يقصد الرد على البخارى ولا على ابن المديني شيخ البخارى بل يقصد الرد على بعض معاصريه من ليس هو من اهل هذا الفن، اللهم الا ان يقال ان في الرد على بعض المعاصرين تعرضاً على الامام البخارى، ولكن فيه ما فيه من انه ليس مذهبة.

والسابع : ان اهل العلم يحملون عنونة الراوى الغير المدلس المعاصر لمن روی عنه، على الاتصال وهذا القائل استحدث واشترط فيه اللقاء والسماع في الجملة، وهذا الاشتراط لم يقل به احد من اهل العلم ولم يقم عليه دليل، وان استدلّ بان الرواية قد يرسلون فاذا ثبت التلاقي في الجملة سقطت شبهة الارسال، فيقال له ان الرواية الذين ثبت لهم السماع في الجملة من يروون عنهم قد يتزلرون ويسمعون بعض الاحاديث منهم بالواسطة ثم افهم قد يرسلون ايضاً وان لم نعلم بالتلرول والارسال مثل هشام فانه سمع من ابيه عروة يقيناً، ومع ذلك قد روی هشام عن عثمان بن عروة عن عروة ايضاً، فاذا روی هشام عن عروة فيحتمل ان يكون بالذات ويحتمل ان يكون بالارسال، فيلزم عليك ان لا تثبت اسناداً معنعاً حتى ترى فيه السماع وتتفقّد ذلك، وهذا لم يقل به احد في ما سوى المدلس، ومحل الرّاء هو عنونة الغير المدلس، فكما ان عنونة الراوى الذي ثبت له السماع في الجملة تتحملها على الاتصال لحسن الظن به فكذلك يلزم عليك ان تحمل عنونة من امكن له السماع وكان غير مدلس على السماع لحسن الظن به، كما ان اهل الفن حملوا رواية عبد الله بن يزيد الانصارى عن حذيفة وابي مسعود الانصارى رضى الله عنهم على السماع منها لحسن الظن به، كذلك حملوا رواية ابى عثمان النهسى وابى رافع الصانع عن ابى بن كعب على السماع لحسن الظن.

والثامن : ان هذا القول سبق اليه على بن المديني وكذا أقيم عليه دليل يحتاج به وهو ان الراوى الغير المدلس قد يرسل كما لا يخفى ولكن لا يدلس، فاذا لم يثبت لقاءه لمن روی عنه في مقام من المقامات فتحتمل عننته الارسال والاتصال دون التدلس ولا يمتنع حملها على الاتصال. لحسن الظن به، واذا ثبت لقاءه لمن روی عنه في الجملة فيكون الاصل وغالب الظن حينئذ الاتصال ما لم يثبت عدم السماع ونظيره الاستدلال باستصحاب الحال، وكم من فرق بين الظن وغالب الظن، فان الاول يفيده الاحاديث، والثانى يفيده المشاهير، وكذا محض الظن لا يمتنع في عنونة الراوى المدلس ايضاً لان المدلس لا يدلس دائمًا.

واما نحو رواية هشام عن ابى بالذات وبالواسطة فلا يضر هذا القائل لاحتمال ان يكون سمعه

منه اولاً بالواسطة ثم سمعه منه بالذات، فليس ههنا ارسال ما لم يثبت عدم سماعه منه بالذات.
واما رواية عبد الله بن يزيد الانصاري فلو ثبت عدم سماعه من حذيفة وابي مسعود الانصاري
ل كانت من مراسيل الصحابة رضى الله تعالى عنهم، ومحل التزاع عنعنة غير الصحابة رضى الله
تعالى عنهم.

واما رواية مثل ابي عثمان النهدى عن الصحابة فيمكن ان يحاب عنها بيان عدم ثبوت
السماع واللقاء عند مسلم فيها لا يلزم منه عدم السماع واللقاء في نفس الامر.

وفيه ان استقراء الامام الحاذق لا يقاومه الا مكان العقلى، اللهم الا ان يقال ان تلقى اهل
الفن مثل هذه الرواية من وافقوا مسلماً او خالفوه يفيد غلبة ظن السماع، فافهم.

﴿قوله في تَصْحِيحِ الأَسَانِيد﴾ متعلق بالتكلم وكذا قوله بقول لو ضربنا، متعلق به . ﴿قوله
بِمُحَدَّثَاتِ الْأُمُور﴾ متعلق بالاغترار واغترارهم هو ميل لهم الى هذه المحدثان. ﴿قوله وَاسْرَاعُهُمْ
إِلَى اعْتِقادِ خَطَا الْمُخْطَطِين﴾ معطوف على الاغترار، اي اسراعهم الى اعتقاد حقيقة خطأ
المخططين الذين اخطأوا الطريق، وهذا المعنى على تقدير ان يكون اسم الفاعل من الافعال، واما
اذا كان من التفعيل فمعناه اسراعهم الى اعتقاد خطأ اهل الحق الذين نسبوا الخطأ الى هذه الجهة.
﴿قوله وَالإِخْبَارِ عَنْ سُوءِ رَوْيَتِهِ﴾ معطوف على الحكاية. ﴿قوله أَنَّ الْحُجَّةَ لَا تَقُومُ عِنْدَهُ﴾
خبر ان كل اسناد. ﴿قوله جاءَ هَذَا الْمَجِيءُ﴾ اي جاء بذلك الاسناد، مثل حديث ابي قلابة
الجزرمي عن زيد عمرو بن الخطيب. ﴿قوله عَنْ صَاحِبِهِ﴾ متعلق بالراوى ﴿قوله عَمَّنْ رَوَى
عَنْهُ﴾ ذلك الخبر. ﴿قوله وَالْأَمْرُ كَمَا وَصَفْنَا﴾ حال، اي الحال ان الامر الثابت هو محض
المعاصرة. ﴿قوله عِنْدَهُ مَوْقُوفًا﴾ في الاتصال والانقطاع، بعدم الجزم بالاتصال. ﴿قوله قَلْ أَوْ
كَثُر﴾ الضمير فيما لشبي. ﴿قوله فِي رِوَايَةِ مِثْلِ مَا وَرَدَ﴾ الظرف متعلق بقوله حتى يدر عليه
ولفظ مثل اما مجرور صفة لرواية، اي ورد السماع في رواية تكون مثل ما ورد، اي تكون خالية
عن مثل هذه العنعة، واما منصوب على الحالية، معناه، ورد السماع مثل التفصيل الذي مر في
كلام هذا القائل. ﴿قوله وَهَذَا الْقَوْلُ يَرْحَمُكَ اللَّهُ﴾ شرع في رد قول هذا القائل ﴿قوله فَيَقُولُ
لِمُخْتَرِعِ هَذَا الْقَوْلِ﴾ مر بسطه في التحقيق السابع، ﴿قوله اسْتَجَازُوا﴾ اي عدوه جائز،
واعتقدوا جوازه. ﴿قوله وَيَنْسَطَ أَحْيَانًا﴾ الانشاط هي حل العقدة، والنشاط الفرج. ﴿قوله
عَذَّا يُسْتَدَلُّ بِهَا﴾ منصوب على انه مفعول لقوله سذكر، والضمير في قوله بما راجع الى
دوايكم. ﴿قوله إِمْكَانُ الْإِرْسَالِ فِيهِ﴾ على هذه النسخة خبر كان، ﴿قوله عِنْدَ مَنْ وَصَفْنَا﴾

معناه اذا كانت لعنة معتبرة عندمن وصفنا، ولايعد ان يكون لفظ كانت من الافعال التامة دون الناقصة، واما على النسخة التي لم يرو فيها الام فيكون المكان منصوباً على الخبرية، اي اذا كانت العلة وجود الارسال واحتمال الارسال فيه. **﴿قوله أَنَّهُمْ كَانُوا تَارَاتٍ﴾** مفعول قوله بينما. **﴿قوله فِيْخْبِرُونَ بِالنَّزْوَلِ - إِنَّهُمْ أَنْجَلُوا إِلَيْهِمْ مِنْ أَنْجَلِيْنِ﴾** اي يخبرون بالنزول. ذكرروا الوسائط ان وجدت الوسائط، ويخبرون بالصَّعود وعدم ذكر الوسائط عند عدم تحققها. **﴿قوله فَمَنْ أَنْتَعَىْ ذَلِكَ﴾** اي فالسماع الذي يفقد من غير مدلس على الوجه المزعوم لم يقل به احد.

﴿قوله وَقَدْ رَأَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ﴾ هو صحابي صغير سنّا. **﴿قوله أَنَّهُ طَعَنَ فِي هَذِئِنِ الْخَبَرَيْنِ﴾** قد مر ان مراسيل الصحابة مقبولة. **﴿قوله يَرَوْنَ اسْتَعْمَالَ مَا نَقْلَ بِهَا﴾** ضمير الغائبة راجعة الى قوله **هُمَا** وما اشبههما، بتاويل الجماعة، معناه يعتقدون جواز استعمال الاحاديث التي رویت بمثل هذه الاسانيد. **﴿قوله وَالإِحْتِجَاجُ بِهِ﴾** معطوف على قوله استعمال ما نقل بها.

الاستطراد في ذكر بعض الأداب

اعلم ان للمحدث ولطالب الحديث آداباً ذكرت في مقدمة ابن الصلاح وغيرها، ولنكتفي على ذكر بعض منها روماً للاختصار، الاول : ان من اراد التصدى لاسماع الحديث وافادته فليقدم تصحيح النية واخلاصها وليظهر نفسه من الاغراض الدنيوية وادناسها، وليحذر بلية حب الرّياضة وروعتها.

والثاني : انه لا يتقيد التصدى لاسماعه بسن دون سن، بعد ما كان بارعاً وبعد ما احتاج اليه، واما من قيده باستيفاء حسين عاماً فمحمول على من تصدى للتحديث ابتداء من نفسه من غير براعة، فانه مظنة الاحتياج الى ما عنده.

والثالث : ان ينتهي عن التحديث اذا بلغ السن الذي يخشى عليه فيه الاختلاط والسوهم، يدخل عليه فيه ما ليس من حدثه.

والرابع : انه لا ينبغي ان يحدث بحضوره من هو اولى منه بذلك وكذا ببلد فيه من اولى بذلك منه لسنها او لغير ذلك.

والخامس : انه ينبغي له اذا التمس منه ما يعلمه عن غيره في بلده او غيره، بأسناد اعلى من اسناده او ارجع من وجه آخر، ان يرشد الطالب اليه فان الدين النصيحة.

والسادس : انه لا يمتنع من تحديث احد من الطلبة. لكونه غير صحيح النية فيه فانه يرجى له

حصول اليه من بعد، رويها عن معمر قال كان يقال ان الرجل ليطلب العلم لغير الله فيأبى عليه العلم حتى يكون لله عز وجل.

والسابع : ان يستحب له اذا اراد التحديث ان يغتسل او يتوضأ، ويتبخر ويتطيب، بمجلس على صدر فراشه ويسرح لحيته ويتمكن في جلوسه بوقار وهيبة.

والثامن : انه يستحب له ان يقبل على الطلبة ويزجر من رفع صوته في مجلسه ولا يقوم احد ولا يسرد سردا يمنع السامع من الادراك.

والحادي عشر : ان يفتح مجلسه ويختتمه بذكر ودعاة يليق بالحال، وان يشذب مستمليا يبلغ عنه اذا كثر الجموع، وان يستعمل آلة مكبر الصوت في عصرنا.

والعاشر : ان يحسن الثناء على شيخه في حالة الرواية عنه ويدعوه وان يختم بشيء من الحكايات والتوادر والانشادات بأسانيدها، هذا نبذة من آداب المحدث المعلم.

واما طالب الحديث والمتعلم فله آداب: الاول : ان يصح بيته ويقصد اصلاح نفسه وعامة المسلمين ويسئل الله تعالى التيسير والتوفيق والتسديد، والثانى : انه ينبغي ان يشغل اولاً بالعلوم الابتدائية التي يستعد بها لعلوم الحديث، وليس طلب علم الحديث منحصراً في سن مخصوص، والمعتبر فيه سن التميز وذلك يختلف باختلاف الاشخاص، والثالث : ان يجتهد في الطلب بمداومة النظر وبلوغ الهمة والاستحضار، وان يجتنب عن اضاعة العمر، والرابع : ان يجتهد في العمل بما يعلمه بما هو طريق العمل، فان العلم بغير العمل غير نافع وغير راسخ، والخامس : ان يحسن آداب الشيخ بالتجليل والتوقير وغيره، وان يحسن بالرفق والعون وغيره وان يجتنب من أساءة ادب الكتب بعد الرجالين اليها وبمسها غير ظاهر وبوضعها على موضع يعد الوضع عليه تحند اهل العرف من سوء الادب.

هذا آخر ما أخذته من شرح الشووى وفتح المللهم وغيرها، وقد فرغت من تحريره في الضحوة من يوم السبت السادس عشر من ذى الحجة من سنة ثلاثة بعد اربع مائة والف، والله الحمد اولاً وآخرًا، وصلى الله تبارك وتعالى على سيدنا محمد وآلہ واصحابہ واتباعہ دائمًا ابدًا.

ولله الحمد اولاً وآخرًا وظاهرًا وباطنا
والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآلہ واصحابہ واتباعہ ابدًا ابدًا