

۶۵۹۶

مسلکہ انجمن توقی اردو نمبر (۲۶)

## تاریخ اخلاق یورپ

جلد دوم

یعنی لیکنی کی مشہور کتاب ” ہستری آف یورپین  
ساراس “ کا ملخص ترجمہ

جس میں

فلسفہ معاشرت ، تمدن ، مذہب و اخلاق  
کے باہمی تعلقات پر یورپ قدیم کی  
تاریخ کی روشنی میں بحث کی گئی ہے  
از

جناب مولوی عبدالہاجد صاحب بی اے

————— ۰ —————

باہتمام محمد صدیق حسن منیجر ، انجمن توقی اردو  
اردنگ آباد - دکن کے مطبع میں چھپ کر شایع ہوئی

سنہ ۱۹۳۲ ع

ایک ہزار



طبع ثانی

PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE  
ALHIND MARKET CHOKE ANARKALI  
LAHORE.



# قواعد و ضوابط انجمن دینی (دہلی)

## اورنگ آباد (دکن)

(۱) قسٹرنسٹ وہ ہیں جو پانچ ہزار روپے ایک سہ ماہی یا سالانہ

روپے سالانہ انجمن کو عطا فرمائیں۔

(۲) ان کو تمام مطبوعات انجمن بلا قیمت اعلیٰ قسم کی خدمت

کے ساتھ پیش کی جائیں گی۔

(۳) معاون وہ ہیں جو ایک ہزار روپے ایک سہ ماہی یا سالانہ

روپے عطا فرمائیں۔ (انجمن کی تمام مطبوعات ان کو بلا

قیمت دی جائیں گی۔)

(۴) رکن مددگار وہ ہیں جو تھائی سو روپے ایک سہ ماہی یا

عطا فرمائیں۔

(۵) ان کو تمام مطبوعات انجمن معیار نصف قیمت پر دی جائیں گی۔

(۶) رکن معمولی انجمن کے مطبوعات کے مستقل مدیران ہوں گے

جو اس بات کی اجازت دے دیں کہ انجمن کی مطبوعات

طبع ہوتے ہی بغیر دریافت کئے بغیر ان کو عطا کر دیں۔

ان کی خدمت میں پہلے دی جائیں گی۔ ان کے لئے

مطبوعات پچیس فی صد قیمت پر دی جائیں گی۔

مطبوعات میں انجمن کے لئے ہونے والی

(۷) انجمن کی شاخیں وہ ہیں جو سالانہ

روپے یا بارہ روپے سالانہ دیں۔ ان کے لئے

نصف قیمت پر دی جائیں گی۔



# فہرست مضامین

138347

(جلد دوم)

صفحہ

مضمون

- باب چہارم - قسطنطین کے زمانہ سے شارلہین کے عہد تک
- ۱ لغایتہ ۲۳۵
- فصل (۱) تمہید ۱
- فصل (۲) مسیحیت کا پہلا سبق 'ففس انسانی کا احترام - ۱۹
- فصل (۳) مسیحیت کا دوسرا سبق 'اخوت انسانی - ۶۱
- فصل (۴) مذاقب بالا کا تاریک پہلو - ۸۳
- فصل (۵) رہبانیت کی تاریخ - ۹۸
- فصل (۶) راہبان صحرا - ۱۰۴
- فصل (۷) جذبات وطنیت کا انعطاف - ۱۲۱
- فصل (۸) بازنطینی حکومت کی عام اخلاقی حالت - ۱۳۷
- فصل (۹) دور رہبانیت کے فضائل مخصوص - ۱۴۵
- فصل (۱۰) حیوانات پر شفقت - ۱۵۱
- فصل (۱۱) خانقاہیت - ۱۶۷
- فصل (۱۲) خانقاہیت کا تعلق خصائل عقلی کے ساتھ - ۱۷۱



- ۱۷۸ فصل (۱۳) خانقاہیں بطور خزائن علم کے -
- ۲۰۶ فصل (۱۴) مغربی یورپ کی اخلاقی حالت -
- فصل (۱۵) کلیسا میں عسکریت کا آغاز اور
- ۲۱۵ لشو و نما -
- ۲۲۴ فصل (۱۶) دینوی مراتب کا مذہبی احترام -
- ۳۱۱ باب پنجم - عورت کا مرتبہ - ۲۳۶ لغایتہ
- ۲۳۶ فصل (۱) یونان کی اخلاقی حالت -
- ۲۵۹ فصل (۲) روم کی اخلاقی زندگی کی افضلیت -
- ۲۷۴ فصل (۳) مسیحیت کا اثر -
- ۲۹۹ فصل (۴) فضایل نسوانی -





## باب چہارم

قسطنطین کے زمانہ سے شارلمین کے عہد تک

### فصل ( ۱ )

تہہید

گزشتہ باب میں اجمالاً ، مگر کافی وضاحت کے ساتھ معلوم ہو چکا ہے کہ روم میں مسیحیت کے پھیلنے کے کیا کیا اسباب ہوئے اور اس راہ میں کس کس قسم کی رکاوٹیں حائل رہیں ۔ موجودہ باب میں یہ دیکھنا ہے کہ مسیحیت نے دنیا کے سامنے اخلاقی معیار و نصب العین کیا پیش کیا اور دنیا سے اس کی تعبیل کیونکر کرائی؟ لیکن قبل اس کے کہ آگے بڑھیں ، ایک عام غلط فہمی کا شرو م میں رفع کر دینا ضروری ہے ۔ بہت سے لوگ یہ کرتے ہیں کہ مسیحی تعلیمات کے مقابل مارکس آریلیس و سنیکا کی تحریروں سے ان کے متحدالہضون فقرات اقتباس کر کے رکھ دیتے ہیں اور پھر ان دونوں میں موازنہ کر کے مسیحیت کے حق میں فیصلہ صادر کر دیتے ہیں ۔ لیکن یہ طریق موازنہ قطعاً ناقابل اعتہاد ہے ۔ مشرکانہ و مسیحانہ اخلاق کی بہت بڑی فارق یہ ہے کہ مشرکوں کا اخلاق ان کے فلسفہ کا جز و تھا ، برخلاف اس کے مسیحیوں کا اخلاق ان کے مذہب کا جزو تھا ۔ اول الذکر کے یہاں جو کچھ



سرمایہ اخلاق تھا' وہ نام تھا ان حکیمانہ اصول کا جو فلاسفہ نے بعد غور و خوض کے قائم کئے تھے۔ وہ فلاسفہ ہی کے لئے سوزوں تھے' اور عوام کو ان سے کوئی سروکار نہ تھا۔ بہ خلاصہ اس کے آخر الذکر کا نظام اخلاق ان کے مذہب کا جزو غیر منفک تھا' جو مذہب کے قائم کردہ حدود عبارات' معتقدات و معاملات سے ذرا بھی الگ نہ تھا' اور اس واسطے عوام و خواص سب پر یکساں موثر تھا۔ مشرکوں کا مذہب کون سے مسائل حل کرتا تھا؟ یہ کہ علم غیب کیونکر حاصل ہو سکتا ہے؟ کائنات کی علت حقیقی کیا ہے؟ مصائب سے کیونکر ماسون رہنا چاہئے؟ اور دیوتاؤں سے کیونکر استعانت کرنا چاہئے؟ اس کے اندر اس کی کہیں گنجائش ہی نہ تھی' کہ پاکیزگی اخلاق کے ذریعہ سے روحانی ترقی حاصل کرنا چاہئے ان کے ہادیان شریعت فضائل اخلاق سے بیگانہ تھے' اور حکماء اخلاق مذہب و شریعت سے مطاق واسطہ نہ رکھتے تھے۔ یہ شرت بعض مسیحیت کے لئے مخصوص تھا کہ اس نے اخلاق و مذہب کے تانقے ملا دیے۔ اخلاقی پاکیزگی کو نجات اخروی کا ذریعہ بتایا' اور حسن اخلاق کے لئے وہ محرکات و مرغبات فراہم کر دیے' جن سے عوام و خواص دونوں برابر متاثر ہوتے تھے۔ یہ ضرور تھا کہ اہل خطابت کے ہاتھ میں پرکر فلاسفہ ملک میں زیادہ مقبول و شایع ہو گیا تھا' اور فیثا غورثی و مشرقی مذاہب میں صفائے باطن کا بھی ایک درجہ مقرر کیا گیا تھا' تاہم اس قدر قطعی ہے کہ مذہب و اخلاق میں جس قدر صریحی' بلا واسطہ اور قریبی آمیزش و اقحام مسیحیت نے پیدا کر دیا' یہ اس سے پیشتر دنیا کے لئے نامعلوم تھا۔ اس نے مذہبی تقدس اور برگزیدگی کی بنیاد فضیلت اخلاقی پر رکھی' اور موثرات قوی سے کام لے کر وجود باری' بقائے روح و فرائض



افسانوں کے مسائل کو جن تک قدسہاء کا تخیل بھی نہیں پہنچتا تھا، وقف عام کر دیا۔

لیکن مسیحیت اس اخلاقی انقلاب میں کامیاب کیونکر ہوئی؟ اگر کہئے کہ اپنی تعلیمات کی خوبیوں سے، تو مشرک حکماء اخلاق کی تعلیمات کی رفعت و حسن سے کون انکار کر سکتا ہے؟ اس کا اصلی باعث یہ تھا کہ مسیحیت نے اخلاقی تعلیمات کو موثر بنانے کے طریقہ بالکل نئے اختیار کئے۔ وہ طریقے یہ دو تھے۔ ایک یہ کہ مسیحیت نے حیات بعد الموت میں جزا و سزا کا پورا یقین دنیا کو دلادیا۔ مشرکوں کے یہاں یہ تخیل بہت ہی دھندلا و مبہم تھا، مسیحیت نے اسے پوری وضاحت و قطعیت کے ساتھ پیش کیا۔ دوسرے مسیحیت نے یہ بتایا کہ ہر نفس کو اپنے جزئیات اعمال تک کا فرداً فرداً حساب دینا ہوگا اور سزائیں عارضی نہیں، بلکہ دایمی ہوں گی۔ یہ دونوں طریقے دنیا کے لئے بالکل نئے تھے اور ان کا عام قلوب پر بیکہ اثر ہوا۔ پیشتر لوگ عاقبت کی طرف سے غافل و بے خبر رہتے تھے، لیکن اب انہیں اپنے ہر حقیر سے حقیر قول و فعل پر ذمہ داری محسوس ہونے لگی، اور انہیں یقین ہو گیا کہ ان کا چھوٹے سے چھوٹا عمل بھی یوم آخرت کے محاسبہ و باز پرس سے باہر نہیں رہ سکتا، خواہ دنیا میں وہ سب کی نظر سے مخفی رہے۔ ایک اثر تو یوں پڑا۔ دوسری طرح پر یہ تخیل اس لئے زیادہ موثر ہوا کہ مسیحیت نے بجائے فضائل اخلاق پر زیادہ زور دینے کے، اصل زور دسایم اخلاق کے نتائج پر دیا۔ مشرکوں کا فلسفہ یہ تھا کہ ”نیک کردار بنو، فضائل اخلاق سے آراستہ ہو“۔ مسیحیت نے اس کے برخلاف یہ دعوت دی کہ ”بد کاری سے بچو دسایم اخلاق سے اپنے تمہیں گنہگار نہ بنناؤ“ یہ دونوں طریقے



اپنی اپنی جگہ پر بہت خوب ہیں، لیکن پہلی صورت انسان کو فرشتہ بنانے میں زیادہ معین ہوتی ہے، اور آخری صورت شیطان کو انسان بنانے میں۔ قدیم فلسفہ اخلاق پر عمل سے چند مخصوص اشخاص کا جو پہلے سے نیک کرداری پر آمادہ و مائل ہوتے ہیں، اخلاق نہایت اعلیٰ درجہ کا ہوسکتا ہے، لیکن یہ نہیں ہوسکتا کہ عام افراد کا اخلاق ایک متوسط حد تک اصلاح پذیر ہو جائے۔ یہ قوت صرف اس آخری طریقہ دعوت کو حاصل ہے۔ جو لوگ طبعاً بدکاری کی جانب مائل ہیں، ان کے سامنے فضائل اخلاق کے مذاقب پیش کرنا بالکل بے کار ہیں۔ ان پر اگر کوئی شے موثر ہوسکتی ہے تو صرف یہ کہ بدکاری سے عذاب اخروی میں گرفتار ہوگئے اور عذاب دائمی میں پڑوگئے۔ انہیں راہ راست پر صرف خوف لا سکتا ہے۔ اور پھر وہ خوف جو عذاب دائمی کا ہو، دنیا کی اخلاقی خامیوں کی اصلاح کا یہی ایک راستہ ہے اور اسی کو مسیحیت نے اختیار کرکے گویا کائنات اخلاق میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔

دنیا کی ہر شے میں نفع و ضرر دونوں ہوتے ہیں۔ مفید سے مفید شے بھی ضرر کے پہلو سے خالی نہیں ہوتی۔ چنانچہ مسیحیت نے اصلاح اخلاق کا جو طریقہ اختیار کیا اس نے نہایت کامیاب اثر دکھایا تاہم اس کے مضر پہلو بھی بے اثر نہیں رہے۔ انسانیت کے تاریک رخ پر ہر وقت زور دیتے رہنے کا یہ نتیجہ ہوا کہ علماء مسیحیت کے ذہن میں انسان کے پرمعاشی ہونے کا تخیل بہت مبالغہ کے ساتھ بھا گیا، اور وہ معصیت کو انسان کی اصل سرشت سمجھنے لگے، انہوں نے اپنے نزدیک یہ سمجھ لیا کہ ہر انسان فطرتاً ہی کی طرف



مایل ہے ، اور نیکی کی تحریک اس کے دل میں خاص  
 اہتمام و کوشش کے بعد ہی پیدا ہونا ممکن ہے ۔  
 حالانکہ یہ تخیل واقعات کے صریحاً خلاف ہے ہم اپنے  
 گرد و پیش کیا کیفیت پاتے ہیں ؟ عموماً ہر شخص  
 ہمدردی و انسانیت کو پسند ، اور بے رحمی و شقاوت  
 کو نا پسند کرتا ہے ۔ خود غرضی ، شہوت پرستی رشک  
 و حسد کو کوئی اچھی نظر سے نہیں دیکھتا ۔ دوسروں کے ساتھ  
 بھلائی ، اخوت و خدا ترسی کو سب پسند کرتے ہیں ، محبت  
 پزیری و احسان شناسی کی مثالیں کثرت سے ملتی ہیں ،  
 اور احسان فراہوشی کی خال خال ۔ یہ وہ حالت ہے جو ہم اپنے  
 مشاہدہ میں برابر ہر وقت پاتے رہتے ہیں ۔ یہ انسان  
 کی عام و طبعی حالت ہے ، اس کے خلاف جو کچھ ہے  
 وہ شاذ و غیر طبعی ہے ۔ گویا یہ سمجھنا چاہئے کہ ہر  
 سرشت انسانی کا سیدھا اور عام راستہ نیکی کا ہے ، اور  
 اس میں افراط و تفریط کا نام معصیت ہے —

لیکن یہ ضرور ہے کہ نفس بشری کی معصیت سرشتی  
 کا یہ مبالغہ آمیز تخیل ابتدا کی دو تین صدیوں تک  
 نہیں پیدا ہوا تھا ۔ یہ زیادہ تر تیسری صدی عیسوی  
 سے پھیلا ۔ ورنہ شروع شروع تو اٹھ مسیحیت بھی گناہ  
 کو انسان کی ایک غیر طبعی حالت سمجھتے تھے ، اور  
 اسی بنا پر اُس سے روکنے کی طرح طرح کی تدابیر  
 اختیار کرتے تھے ۔ ان تدبیروں میں سے سب سے زیادہ  
 کارگر تدبیر یہ تھی کہ اخلاقی پاکیزگی کو مذہبی زندگی  
 کے لئے ایک لازمی شرط قرار دے دیا گیا تھا ، اور یہ  
 اس طرح ہر کہ روزانہ گرجا میں جمع ہو کر عبادت کرنا ،  
 اور تہر کات حاصل کرنا ، مسیحی کے لئے نجات اخروی



کے واسطے ضروری تھا ، اور وہ لوگ جو کسی معصیت میں گرفتار ہو جاتے تھے ، ان سے یہ حق سلب کر لیا جاتا تھا ، زنا کاری ، شاہد بازی ، نکاح کے قبل کسی سے ہمبستری ، بت پرستی ، فحالی یا سیافی کا پیشہ اختیار کرنا ، یا دشمنوں کو کسی مسیحی کا پتہ بتا دینا ، یہ تمام جرائم ایسے تھے جن کی پاداش میں مجرم کو یہ سزا ملتی تھی کہ وہ گرجا کی حاضری اور حصول تہركات سے معطل کر دیا جاتا ، جس کے معنی یہ تھے کہ جب تک وہ توبہ نہ کر لے اسے آخرت کے عذاب دردناک سے نجات نہیں مل سکتی ۔ ان میں سے سب سے ہلکے جرم کی سزا کی معیاد چند ہفتہ تھی ، بعض کی ایک سال کی ، بعض کی دس سال کی ، اور کسی کسی کی ساری عمر کی ۔ اس معیاد میں مجرم کو بیوی کے پاس جانا ، اچھا کپڑا پہننا ، اچھا کھانا کھانا ، غرض جملہ لذات کو اپنے اوپر حرام کر لینا ہوتا تھا ، سخت سے سخت ریاضتیں کرنا ہوتی تھیں اور معیاد کے آخری دن اسے تمام مسیحیوں کے سامنے علانیہ سر ملدائے ، چہرہ پر خاک ڈالے ، کپڑے کے بجائے جسم کو بورٹیس سے تھانپے ہوئے آنا پڑتا تھا ، اور وہ آکر اپنے تئیں پادری کے قدسوں پر گرا دیتا تھا ، اور پکار پکار کر اپنے گناہوں کا اعتراف اور ان پر استغفار کرتا تھا ، اور صرت یہی نہیں کہ سزا کی معیاد بھر وہ کسی مذہبی رسم میں شریک نہیں ہو سکتا تھا ، بلکہ سواکلت و معاشرت ، مناکحت و مجالست ہر شعبہ زندگی کا اس سے پورا مقاطعہ ہو جاتا تھا ، یعنی کوئی عیسائی نہ اس سے مل جل سکتا ، نہ بات چیت کر سکتا نہ اس کے ساتھ کھا پی سکتا —

اس طرز عمل سے اگرچہ دلوں میں یہ خیال پیدا ہو گیا



کہ نجات پادریوں کے ہاتھ میں ہے، یہ جسے چاہیں جنت میں بھجوائیں اور جسے چاہیں جہنم میں پھنکوائیں، اور آگے چل کر یہی خیال بہت سی تو ہم پرستیوں کا پیش خیمہ ثابت ہوا، تاہم اس میں ذرا شبہ نہیں کہ اس وقت اس کا اثر نہایت مفید پڑا۔ درحقیقت گناہوں کی روک تھام میں، اور اس اعتقاد کے پھیلانے میں کہ چھوٹے سے چھوٹا گناہ بھی حشر میں بلا احتساب نہیں رہ سکتا، یہ طرز عمل جس قدر موثر و مفید ثابت ہوا اس کے لحاظ سے یہ آپ ہی اپنا نظیر ہے۔

لیکن مسیحیت کا خالی یہی کارنامہ نہ تھا کہ اس نے لوگوں کو تورا دھمکا کر اور ان کے ذاتی و خود غرضانہ جذبات کو متاثر کر کر کے ان کے اخلاق کو درست کیا، بلکہ اس سے بڑے کر اس کا کمال یہ ہے کہ اس نے بالکل بے غرضانہ و خود فراموشانہ طور پر محض خالصانہ لوگوں میں نیکی و نیک چلنی کا جذبہ پیدا کر دیا، اور یہ مسیح کی محبت کے ذریعہ سے۔ ”اشراقیہ“ کہتے تھے کہ خدا کا تتبع کرو۔ ”رواقیہ“ کہتے تھے کہ شاہراہ عقل پر چلو۔ لیکن مسیحیت نے آکر کہا کہ ”مسیح سے محبت رکھو، اور تمہارے اخلاق خود بخود درست ہو جاوئیں گے۔“ محبت کی یہ پہلی صدا تھی جو دعوت اخلاق کے سلسلہ میں بلند ہوئی، اور اس کا جو کچھ اثر ہوا وہ دنیا پر روشن ہے ایپکٹیٹس و متاخرین رواقیہ یہ کہنے لگے تھے کہ ہمیشہ ایک بلند اخلاق شخص کو بہ طور اسوۂ حسنہ کے اپنے سامنے رکھنا چاہئے اور اس کی تقلید کرتے رہنا چاہئے۔ لیکن تقلید و تتبع اور الفت و محبت میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ یہ



شرف مسیحیت کے لئے مخصوص تھا کہ اس نے دنیا میں سب سے اول بار لوگوں کو محبت کے راستہ سے اخلاق کی تعلیم دی اور نسل انسانی کے سامنے ایک ایسا بلند کیرکٹر، ایک ایسی دل فریب شخصیت پیش کی، جو اپنی دل فریبی و محبت سے ہر قوم، ہر ملک، ہر زمانہ کو متاثر کرتی رہی ہے، جو بہترین معرک اخلاق ہے، جو انیس سو سال گزر جانے پر بھی بدستور قوی و موثر ہے: اور جس کی عجیب و غریب قوت کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ گو اس کی ساری زندگی کے صرف تین سالوں کا علم ہے، لیکن اس کی اسی سالہ زندگی کے کارنامہ طبیعت پر وہ اثر ڈالتے ہیں جن کا مقابلہ برے سے برے واعظین کے سوا عظ اور بہتر سے بہتر حکماء کے مقولے نہیں کر سکتے۔ حقیقت میں مسیحی اخلاق کے چشمہ کا منبع یہی مسیح کی محبت رہی ہے، جو صدہا انقلابات پر بھی اب تک جوں کی توں ہے، اور گو آگے چل کر مسیحیوں نے خود اپنے دین و ملت میں بیسیوں رخنے پیدا کئے، لیکن اپنے آقائے نامدار کے سیرت کی دل فریبی پر کبھی کوئی حرج نہ آنے دیا۔ محبت کامل اپنے سامنے کسی استعناق و دعوے کو نہیں تھیرنے دیتی۔ پس جو لوگ ایک مرتبہ مسیح کے عشق و محبت میں سرشار ہو جاتے ہیں، وہ جو کچھ کرتے ہیں انتہائی خلوص و ذوق سے کرتے ہیں، جس میں نہ خوں کی آمیزش ہوتی ہے اور نہ صلہ و تعسین کی۔ سینت تھریسیا دعا مانگا کرتی تھی کہ کاش ساری کائنات ناپید ہو جائے اور اکیلی میں موجود ہوں، تاکہ آقا کی خدمتگزاری کا فخر قلباً معہی کو حاصل رہے، اور اُس کی اُس تمنا کی آواز باز گشت اُس جیوسی



ہزارہا عاشقان مسیح کی زبان سے آتی ہے۔ خود تعدیوں  
 کے زمانہ میں منتہائے شہادت پر تحمل و برداشت کی قوت  
 مسیحیوں میں کس نے پیدا کر دی تھی؟ اسی عشق  
 مسیح نے۔ زندہ زمین میں دفن کیے جاتے تھے، جنگلی  
 جانوروں کے آگے چھوڑ دیئے جاتے تھے، لیکن صلیب کو  
 اپنے محبوب مصلوب کی محبوب یاں گار کسی طرح ہاتھ  
 سے نہ چھوڑتے تھے، زخم پر زخم کھاتے تھے، دوسروں کو  
 اُن کی حالت پر ترس آ جانا تھا، لیکن وہ خود خوش  
 و خرم تھے کہ مسیح کے نام پر یہ زخم کھائے جا رہے ہیں  
 موت آتی تھی اور وہ اس کا اس مسرت سے استقبال  
 کرتے تھے کہ گویا دولہا اپنی نئی دلہن کو آغوش میں لے رہا ہے  
 یہ کیوں؟ محض لئے کہ موت سے انہیں اپنے معشوق کا وصل نصیب  
 ہو گا۔ 'سینٹ فیلیپیتیس' زندان عقوبت میں اسیر تھی  
 کہ وضع حمل کا وقت آ گیا۔ ایسی حالت میں اُسے جیسی  
 کچھ تکلیف ہوئی ہو گی ناظرین اندازہ کر سکتے ہیں۔  
 اس حال میں بے اختیار ایک چیخ اُس کے منہ سے نکل  
 گئی۔ ایک تماشائی نے ترس کھا کر کہا کہ "ابھی اس  
 قدر بیچپن ہو رہی ہو، ذرا دیر میں درندوں کے  
 سامنے قاتل دی جاؤ گی، وہ تکلیف کیسے برداشت کرو گی؟"  
 اس پر اس نے پورے اطمینان سے جواب دیا۔ کہ 'نہیں'  
 اُس وقت مجھے مطلق تکلیف نہیں ہو گی۔ وہ تکلیف  
 میں جس کے لئے برداشت کروں گی، درحقیقت خود  
 وہی اُسے برداشت کر لیگا۔ اسی طرح جب 'سینٹ میلینیا'  
 کا شوہر اور دونوں لڑکے دفن ہو چکے، اور دنیا میں  
 اُس کا کوئی والی و وارث باقی نہیں رہا تو وہ اُن  
 کی قبروں پر جا کر بیٹھی اور کہا کہ 'الہی، تیرا



شکر ہے کہ تو نے ان بکھیروں سے مجھے نجات دے دی۔  
میں اب پوری یکسوئی کے ساتھ تیری خدمت  
گزاری کر سکوں گی۔“

جو لوگ اس واقعیت سے باخبر ہیں کہ جذبات کی  
قوت و قندی کے مقابلہ میں اکثر محض قوت فرض  
شناسی کیونکر بیکار ہو جاتی ہے؛ جو لوگ اس رمز سے  
آگاہ ہیں کہ اسلام باوجود اپنی خالص توحید اور اعلیٰ  
نظام اخلاق کے محض اس باعث کہ اس کے متبعین کے  
سامنے کوئی اعلیٰ عملی نہو نہ نہیں تھا، شرافت و محبت  
کے لطیف ترین جذبات سے کس طرح معروں رہا ہے؟ اور  
جن لوگوں کے پیش نظر مسیحی تاریخ کے اوراق ہیں  
جن کی ہر ہر سطر میں محبت مسیح کے کوشہ نظر  
آ رہے ہیں، وہ سیلت اگستائین کے اس فقرہ کی اہمیت  
و لطف کا پوری طرح اندازہ کر سکتے ہیں کہ 'مسیحی  
اخلاق' فلسفہ اخلاق نہیں، بلکہ ایک نظام محبت ہے۔“  
بلکہ ایک طرح پر ہم قدما، مسیحین کی پورے جوش  
محبت کا اندازہ کر ہی نہیں سکتے۔ وجہ یہ کہ اُن  
کی دماغی زندگی کی ایک خاص خصوصیت تھی، آج جو  
ہم میں سے کسی میں موجود نہیں۔ وہ خصوصیت یہ تھی کہ  
کائنات کے مستہر النظام پابند قوانین ہونے کا علم و یقین جیسا آج  
کل ہم کو ہے قدما میں میں کسی کو نہ تھا۔ آج ہم میں کوئی  
تعلیم یافتہ شخص خواہ کیسا ہی مذہبی خوش عقیدگی میں قویا  
ہوا ہو، یہ یقین ایک لمحہ کے لئے بھی نہیں رکھتا کہ قسط  
و وبا، طوفان و زلزلہ کسی مستبد حاکم کی طرف سے انسانی  
افعال کے صلہ یا سزا کی طور پر نازل ہوتے ہیں، بلکہ  
ہر شخص یہ جانتا ہے کہ یہ طبعی واقعات ہیں، جو

طبعی و مادی اسباب سے پیش آتے رہتے ہیں۔ لیکن  
 قدماء مسیحین کی یہ حالت نہ تھی۔ اُس وقت عالم  
 کے مستہرالنظام ہونے کا عقیدہ تقریباً نہ معلوم تھا۔ اُس  
 وقت ہر حرکت براہ راست ایک فرمان الہی کی معلول  
 سمجھی جاتی تھی۔ ایسی حالت اور اپنے زمانہ میں کسی  
 ہستی کے بارے میں یہ اعتقاد کہ ایک طرف وہ ساری  
 دنیا پر متصرف و حاکم تھا، جس کا حکم ہو شے پر  
 حاوی تھا اور جسے کوئی شے نقصان نہیں پہنچا سکتی تھی،  
 دوسری طرف باوجود اس غیر محدود قوت و اقتدار نے  
 وہ محض اپنی اُمت کی نجات کے لئے محض اپنے اتباع  
 کے گناہوں کے کفارہ کے لئے افتہائر مظلومیت و بیکسی  
 کے ساتھ سولی پر چڑھا گیا، اور سخت سے سخت شہید  
 برداشت کرتا رہا۔ ظاہر ہے کہ یہ اعتقاد کس قدر مؤثر  
 ہونا ہو گا خون میں حرارت پیدا ہوتی ہوگی، تو اسی  
 تخیل سے؛ ارادوں میں جوش پیدا ہوتا ہوگا، تو اسی  
 عقیدہ سے؛ غرض اس کی اُس زمانہ میں جتنی کچھ  
 بھی اہمیت ہو، ہمارے اندازہ سے یقیناً زائد ہوگی۔  
 مصیبت کا مارا، ایک غریب و ناچار دکھیارا، جسے  
 دنیا میں ہر طرف فاکسی و مایوسی کا چہرہ نظر آتا  
 تھا، وہ بھی آسمان کی طرف سر اٹھا کر کہتا تھا کہ ”اے موی  
 تیرا ہی آسرا ہے“ —

پس اگر ایسے مذہب نے جس نے اپنا مقصد اولیٰ اصلاح  
 اخلاق رکھا تھا، اور جس نے اپنے زبردست نظام، اپنے عقیدہ  
 جزا و سزا اور اپنی قوت تخلیق خلوص و خود فراموشی سے  
 قلوب انسانی پر ایک عظیم الظیر قابو حاصل کر لیا تھا، اگر  
 ایسے مذہب نے اپنے متبعین کو تقدس کی بہت بلند سطح پر



پہنچا دیا تو اس میں حیرت کی کوئی بات نہیں - سچ یہ ہے کہ یورپ میں مسیحیت نے اپنے داخلہ سے تقریباً دو سو سال تک پاکیزگی اخلاق کا جو نہونہ پیش رکھا، اس کی نظائر تو شاید کہیں مل جائے، تاہم اس سے بہتر نہونہ یقیناً کہیں نہیں ملتا - رومیوں کے درمیان رہ کر، مگر ان کی تہاہ کاریوں سے الگ، سیاسی شورشوں سے دور، مقدمہ بازیوں سے علاحدہ، جنگی و قومی مشاغل سے بیگانہ، اپنے آقا کے ظہور کے مشتاق، اپنے مذہب کی تعلیمات کے جوش و غلو میں سرشار، اور اپنے گرہ و پیش کی زھریلی ہوا سے غیر متاثر، ان مسیحیوں نے مدت دراز تک اپنی اخلاقی آن و بان قائم رکھی اس سے انکار نہیں کہ اس زمانہ میں بھی اخلاقی انحطاط کے علامات خال خال موجود تھے اور کیونکر نہوتے جب کہ صدھا ہوائے نام عیسائی اس حلقہ میں شامل ہوگئے تھے - اور دولت و ثروت کا جادو اپنا اثر دکھانے لگا تھا، تاہم یہ اس وقت کسی کے سان و گمان میں بھی نہ آتا تھا کہ وہ مذہب جو کچھ دنوں میں شرک و بت پرستی کا بیضکن ثابت ہوگا، جس کے اٹھ کے سامنے بڑے بڑے قاجداروں کو سرنگوں ہو جانا پڑیگا - اور جس کے اکابر اپنا اثر دنیا کے تمدن پر ایک ہزار سال تک قائم رکھیں گے؛ اس کا یہ عین قوت و اقتدار کا زمانہ، تمدنی حیثیت سے تاریخ کے حقیر ترین زمانوں میں شمار ہوگا -

اس زمانہ کے خاص حالات ہم مختصر الفاظ میں بیان کیے دیتے ہیں :-

مارکس آریلیس کی وفات کے زمانہ میں جو وہی زمانہ تھا جب کہ مسیحیت نے روم میں اثر و اہمیت

حاصل کرنا شروع کر دی تھی، سلطنت کے اقبال میں گھن لگ گیا اور روز بروز انحطاط و زوال کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ سب سے پہلے مسیحی تاجدار، یعنی ”قسطنطین“ نے اپنا دارالحکومت ایک نئے شہر ”قسطنطنیہ“ کو قرار دیا جو شرک و بت پرستی کی روایات کی زہریلی ہواؤں سے غیر متاثر تھا، اور یہاں اس نے ایسی سلطنت کی بنا ڈالی جس کا اخلاق تہمتور مسیحی مآخذ سے ماخوذ تھا، اور جو ۱۱۰۰ سال تک قائم رہی، لیکن اس حکومت کے بارے میں، جسے بازنطینی حکومت کہتے ہیں، مورخین کا یہ متفقہ فتویٰ ہے کہ اس سے زیادہ ذلیل و پست تمدن اب تک دنیا نے نہیں دیکھا۔ بے شبہہ، ظلم، شقارت، و بے حیہیت میں اور تمدن اس سے بڑے چرے کے ہوئے ہیں، لیکن کم ظرفی، دفاعت، و سفلہ پن کی مثالیں کسی دوسرے تمدن میں اس کثرت سے نہیں ملتیں۔ تمدن کے ظاہری لوازم کی ان میں کمی نہ تھی، علم ان کے پاس تھا، یونان قدیم کا پوجوش و پر عظمت لٹریچر ان کے پیش نظر تھا۔ یہ سب کچھ تھا، باوجود سفلہ پن کے مظاہر ہر سمت جلوہ گر تھے سازش و دغا بازی، برادر کشی، احسان فراسوشی، ناشکر گذاری، بزدلی، و غلامانہ خصوصیات کی ہر طرف گرم بازاری تھی، اور واقعات جو چاروں طرف سنائی دیتے تھے، وہ اس طرح کے ہوتے تھے کہ آج اس نے اس کے کھانے میں زہر ملا دیا، کل اس نے اس کا معمر اسرار دوست بن کر عین موقع پر اسے دغا دی، پرسوں کسی نے کسی رئیس کی دیورہی کے خواجہ سراؤں کو گانتھہ کر محل سے اسباب آرا لیا وغیرہ اگر یہ کہا جائے کہ اس زمانہ میں نیرو کا سا



ظالم، اور ہیلینو ڈیپاس کا سا بے شرم، کوئی قاجدار نہیں پیدا ہوا، تو پھر یہ بھی تو ہے کہ کوئی فرمان روا انٹو نائن و مارکس آربلس کے لگ بھگ بھی نہیں پہنچا۔ یہودیگی کی یہ حالت قائم تھی کہ مسلمانوں کے حملہ نے مشرقی حکومت کا ہمیشہ کے لئے خاتمہ کر دیا، اور اہل شہر کو ابھی فقیہانہ موشگافیوں سے فرصت نہیں ملی تھی کہ قسطنطنیہ، ہلال کے زیر نگیں آگیا۔ ایشیا میں تو کلیسا پر مدت ہوئی فنا طاری ہو چکی تھی، ایشیائے کوچک میں مسیحیت نے پر جوش پو غلو راہب اور متشدد فقہاء کو بہت سے پیہا کر دیے تھے۔ لیکن اخلاق میں شہہ برابر بھی اصلاح نہیں کی تھی۔ لوگوں کو فقیہانہ مذاظرہ کا تو ایک اچھا مشغلہ ہاتھ آگیا تھا، تاہم ان کی عیش پرستی، اس کے اثر سے ذرا بھی ماند نہیں پڑتی تھی، بلکہ سچ یہ ہے کہ قبول مسیحیت کے بعد تعیش اور بھی بڑھ گیا تھا۔

یہ سرگزشت تو مشرقی سلطنت کی تھی۔ مغربی سلطنت کا حال اس سے کسی قدر مختلف تھا۔ قسطنطین کے اصطباغ کو ابھی پوری ایک صدی بھی نہیں ہونے پائی تھی کہ روم کو الارک نے اپنے قبضہ میں کیا، اور وحشیوں کے متواتر حملوں نے رومی تمدن و معاشرت کی بنیادیں متزلزل کر دیں۔ ادھر ان وحشی حملہ آوروں نے خون ہی مسیحیت قبول کر لی، اور چونکہ ان میں پیشتر سے کسی قسم کا تمدن موجود نہ تھا، اس لئے گرجا کو جو قدما کے تمام خزانے کا معاف تھا، پورا موقع ملا کہ اس سادہ صفحہ کی جس طرح پر چاہے خذہ پری کرے۔ چنانچہ اس نے اس موقع سے پورا فائدہ اٹھایا۔ صدیوں تک اس نے دل و دماغ و زبان پر اپنی حکومت قاہرہ قائم رکھی، اور ایسا نظام تمدن برقرار رکھا جس کے ایک ایک

رگ و ریشہ میں کلیسا کی مذہبیت سوائت کئے ہوئے تھی، یہاں تک کہ عہد ظلمات میں بھر، جو اپنی تاریک خیالی کے واسطے اس قدر بجا طور پر بد نام ہے، شریفانہ و اعلیٰ اخلاق کے جوہر بکثرت چکھتے نظر آتے ہیں۔ یہ زمانہ بلحاظ فیاضی، مذہبی تقدس و احترام، وفا شعاری، اور مشارکت و معاونت، قدما مشرکین کے زمانہ سے؛ بلحاظ انسانییت و خدا ترسی رومی تمدن سے؛ اور بلحاظ عصمت پرستی، یونانی تمدن سے کہیں بڑھا چڑھا ہوا تھا۔ ایک طرف ان میں یہ خوبیاں تھیں۔ لیکن دوسری طرف وطنیت، قومی ہمدردی، حریت پسندی کا ان میں پتہ نہ تھا۔ نہ ان کے یہاں قدما کی طرح کوئی اعظم دجاں پیدا ہوئے۔ اور نہ ان کے اخلاقی مطمح نظر میں کبھی وہ رفعت و لطافت پیدا ہوسکی جو قدما کے یہاں تھی۔ طوائف الملوک، بد نظمی، خانہ جنگی، ظلم و جبر، جدال و قتال کا بازار گرم تھا، اور کھالات علمی کی تو شاید ہوا بھی انہیں نہیں لگی تھی۔ اس سے جاہل تر تمدن دنیا میں کبھی پیدا ہی نہیں ہوا۔ اختلاف رائے و عقائد پر روا داری کے نام سے کسر کے کان بھی آشنا نہ تھے۔ الہتہ مقبول و متعارف عقائد کی تائید میں اختراع واقعات و روایات و خدع و مکر کے لئے کامل رواداری تھی۔ زود اعتقادی و توہم پرستی کی خاص تعلیم دی جاتی تھی اور تحقیق و تنقید کا نام لینا گویا کلمات کفر بکنا تھا۔ غرض یہ کہ بحیثیت مجبومی، بجز فقہاء و راہبوں کے اور اس زمانہ کا کوئی ایسا شخص نہ تھا جو اس گیارہ بارہ سو سال کی مدت کے کسی زمانہ میں رہنے کے مقابلہ میں یونان و روم کی قدیم حکومتوں میں رہنے کو نہ ترجیح دیتا —



مشرقی و مغربی حکومتوں کی دوازدہ صد سالہ مختصر  
تہذیبی تاریخ اوپر کی سطروں میں بیان ہو چکی۔ میرے  
نزدیک اب اس سے بڑا کر واضح و معتبر شہادت اس حقیقت  
کی کیا ہو سکتی ہے کہ اگرچہ مسیحیت نے دنیا کو چند نئے  
اصول اخلاق دیے اور اجتماعی زندگی کی فلاح و بہبود میں  
اس نے ایک نہایت زبردست اصلاحی عنصر کا کام دیا، تاہم اس کی  
جو شکل کلیسائے یونان و روم نے پیش کی، اس کے لحاظ  
سے یہ بالکل اس کے لئے ناموزوں تھی کہ کسی تہذیب کی باک  
اس کے ہاتھ میں دے دی جاتی۔ بعض مصنفین اس الزام کو  
رفع کرنے کے لئے یہ تاویل پیش کرتے ہیں کہ ”رومی  
سلطنت میں مسیحیت کے دین حکومت ہونے سے پیشتر ہی  
انحطاط شروع ہو گیا تھا، اور چونکہ مسیحی حکمرانوں نے  
قدیم مشرکانہ روایات کو ایک حد تک زندہ و برقرار رکھا۔  
اس لئے جو کچھ خرابیاں پیدا ہوئیں، ان کی ذمہ داری  
مسیحیت پر کسی طرح عائد نہیں کی جاسکتی۔ پھر یہ کہ  
عہد ظلمات میں جو جہالت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی،  
اس کا اصلی باعث وحشیوں کے حملہ تھے، جو امن پسندوں کو  
دم نہیں لینے دیتے تھے“ یہ تاویل ایک حد تک واقعیت پر  
مبنی ہے۔ لیکن رفع الزام کے لئے کافی نہیں۔ جب ہم یہ  
خیال کرتے ہیں کہ بازنطینی حکومت کا صدر مقام تو ایسا  
شہر تھا، جو مشرکانہ روایات و رسوم سے قطعاً غیر متاثر تھا،  
نیز یہ کہ مغرب میں مسیحیت کو وحشیوں کی شورش کے  
اچھی طرح فرو ہو جانے کے بعد، پورے سات سو سال تک عروج  
و اقتدار کامل حاصل رہا تو اس تاویل کا وزن کچھ بھی  
نہیں باقی رہ جاتا اور ہم یہ کہنے پر مجبور ہوتے ہیں  
کہ مسیحیت کو اپنے امتحان دینے کا پورا موقع حاصل

رہا۔ اور اس امتحان میں وہ فاکام ثابت ہوئی۔ یہ بتا دینا بہت آسان ہے کہ قدما میں فلاں فلاں معایب تھے اور مسیحی تحریریں ان سے بالکل پاک ہیں لیکن یہ طریق موازنہ قرین انصاف نہیں۔ اگر ہم انصاف کے ساتھ موازنہ کرنا چاہتے ہیں تو چاہئے کہ دونوں تمدنوں کا بہ حیثیت مجموعی موازنہ کریں، اور صرف اسی پر نظر نہ رکھیں کہ ایک تمدن میں کیا کیا نقصانات تھے، جن سے دوسرا پاک رہا، بلکہ یہ بھی لحاظ رکھیں کہ ہر تمدن بہ لحاظ فضائل اخلاق کے تنوع اور مدارج کے دوسرے سے کہاں تک ممتاز رہا۔ اور جب ہم اس طریقہ پر موازنہ کرتے ہیں تو نتائج ذیل پر پہنچتے ہیں:—

- (۱) مسیحیت نے اپنی زندگی کی ابتدائی دو صدیوں میں اپنی اخلاقی سطح نہایت بلند رکھی۔ اور اُس کی یہ بلند اخلاقی، خاص طور پر اُس کے دین برحق و الہامی ہونے کی سند میں پیش کی جاتی رہی —
- (۲) تیسری صدی سے انحطاط کے علامات پائے جانے لگے —
- (۳) اس کے بعد کی دو صدیاں بہ قول پادری مورخوں کے، معصیت و سیہ کاری کی صدیاں تھیں —
- (۴) اس کے بعد جو زمانہ خاص مسیحی تمدن کا ۸ - ۱۰ صدیوں تک رہا، گو فضائل سے خالی نہ تھا، تاہم وہ اس قابل نہیں کہ مسیحی اُسے فخر کے ساتھ اپنی قائلید میں پیش کریں —

(۵) آخری تین صدیوں (یعنی سترھویں، آٹھارویں، اور انیسویں) میں، تمدن بے شہد پھر نہایت بلند سطح اُگپڑیا ہے، لیکن اس کے لئے یہ مسیحی اخلاق کا کچھہ یوں ہی سا دست نگر ہے۔ ورنہ سائنس کی ترقی، آلات



کی ایجادیں ، علوم طبعی کے انکشافات ، کاروباری زندگی کا پھیلاؤ ، علم و ترقی کی اشاعت عام ، نظام حکومت کی برتری ، قدماء کی روایات غرض موجودہ تمدن کو اس قدر بلند سطح پر لانے والی تہمتیں یہی مادی چیزیں ہوتی ہیں ۔ بلکہ اگر زیادہ دقت نظر سے تفتیش کی جائے

تو دو حقایق اصولی اور بھی ظاہر ہوں گے —

(الف) اولاً یہ کہ قرون وسطی کے تمدن کو خواب غفلت

سے ہوشیار کرنے والی چیزیں اور یہ دونوں تھیں مسیحیت کے اثر سے بالکل الگ تھیں ۔ ایک قدماء یونان و روم کا لٹریچر ، دوسرے مسلمانوں کے مدارس و درسگاہیں —

(ب) ثانیاً یہ کہ تمدن جدید ، جوں جوں مذہب کے اثر سے آزاد ہوتا گیا ہے اُسی نسبت سے ترقی کرتا رہا ہے ۔ فن طب ، سائنس ، صنعت و حرفت سیاسیات ، بلکہ فلسفہ اخلاق تک کسی شے کو اُٹھا کر دیکھئے ہر جگہ یہ نظر آئے گا کہ جوں جوں کلیسا کی گرفت ہلکی پڑتی گئی ہے ، تمدن کی رفتار تیز ہوتی رہی ہے ۔ ( اس مبحث پر ہم نے اپنی ایک دوسری تصنیف ” تاریخ عقلیت یورپ “ میں تفصیل سے نظر کی ہے ) —

ان سوائے کے بعد اب اصل مسئلہ یہ سامنے آتا ہے کہ وہ کیا اسباب تھے جن کی بناء پر ایک ایسا مذہب جو اپنی اعلیٰ اخلاقی تعلیمات کے لحاظ سے بے نظیر ہے ، جو انسان کے دل و دماغ ، دست و زبان پر ایک حیرت انگیز اثر و اقتدار رکھتا ہے ۔ اور پچھلی تین صدیوں سے دنیا کے لئے آیہ رحمت ثابت ہو رہا ہے ، ہزار بارہ

سو سال تک اخلاق یورپ کی اصلاح میں فاکام و بے بس رہا ؟ میرے خیال میں اس کے متعدد و پیچیدہ اسباب تھے۔ اور اس مدت میں کلیسا اگر چہ بعض حیثیات سے اصلاح کرتا رہا ، لیکن بعض دوسری حیثیات سے تخریب و زوال کا بھی باعث رہا۔ اس اجمال کی تفصیل کے لئے آئندہ فصائیں ملاحظہ طلب ہیں —

## فصل ( ۲ )

مسیحیت کا پہلا سبق نفس انسانی کا احترام

مسیحیت نے آکر دنیا کو سب سے پہلا اخلاقی سبق اخوت انسانی کا دیا۔ اُس نے یہ بتایا کہ کسی شخص کی زندگی اس دنیا میں نہیں ختم ہوتی بلکہ ہر شخص کو اُس کے بعد آخرت میں جزا و سزا ملتی ہے اور ہر شخص حصول نجات کے لحاظ سے ایک دوسرے سے متعلق اور اس کے مساوی ہے۔ اور اس بناء پر ہر بشر کا فرض ہے کہ وہ اپنے ہمجنسوں کی زندگی کو تقدس و احترام کی نظر سے دیکھے یہیں سے دنیا میں نفس بشری کی عظمت کا عقیدہ سب سے پہلی بار پھیلا۔ یہاں پر جہاں معترضہ تو ہوتا ہے ، لیکن مسئلہ کی اہمیت کو دیکھتے ہوئے ہم اصل مبحث سے ذرا ہٹ کر ایک بات کہا چاہتے ہیں —



ضمیریت پر ایک بڑا اعتراض یہ ہے کہ جن عقائد کو داخل سرشت و جزو فطرت سمجھا جاتا ہے وہ تحقیقات کے بعد ایسے نہیں ثابت ہوتے۔ مثلاً ایک قتل انسانی ہے کہ اس کی طرف سے نفرت کو جزو فطرت سمجھا جاتا ہے، حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ لیکن میں کہتا ہوں کہ یہ معترضین کی اصولی غلط فہمی ہے۔ حاکم میان ضمیریت نے یہ کبھی بھی دعویٰ نہیں کیا کہ متعین و مشخص افعال کے متعلق نفس بشری میں نفرت یا رغبت کی یکساں کیفیت پائی جاتی ہے۔ ان کا دعویٰ صرف اس قدر ہے کہ دنیا میں رذائل کی طرف سے نفرت اور فضائل و محاسن کی طرف رغبت ایک اجمالی طور پر سب انسانوں کے ذہن میں فطرتاً برابر درجہ کی پائی جاتی ہے۔ مثلاً یہ احساس ہر شخص کے دل میں فطرتاً موجود ہوتا ہے کہ انسانیت، رحم و خدا ترسی قابل اختیار ہیں اور شقاوت، بیرحمی و بیدردی قابل ترک۔ رہا یہ کہ انسانیت و شقاوت کی تعریف کیا ہے؟ تو اس کا دار و مدار تہام تر سوسائٹی کے اثرات و تعلیم و تربیت پر ہے اور انہیں کے اقتضا سے ان کی تعریفات مختلف زمانوں میں بدلتی رہتی ہیں۔ چنانچہ خود اسی مسئلہ قتل انسانی کو لیجئے۔ ہم اچھی طرح جانتے ہیں کہ وحشی قبائل کا ذکر نہیں، اکثر اچھی خاصی متہدن جماعات میں بھی اپنے بعض ہم جنسوں کی خون ریزی کا تہاشا دیکھنا ذرا بھی معیوب نہیں سمجھا گیا ہے۔ روسیوں کو اپنے غلاموں اور سیافوں کی جان کی کچھ بھی پروا تھی؟ اہل یونان وحشیوں کے قتل و ہلاکت کو کچھ بھی معیوب سمجھتے تھے اہل اسپین اپنی مفتوح

امریکی قوموں کی زندگی ایک ذرہ برابر بھی عزیز رکھتے تھے؟ خود آج بیسوں فاتح قومیں اپنے مفتوحوں کے ساتھ کیا سلوک رکھتی ہیں؟ ان سب چیزوں کو بھی جانے دیجئے۔ ایک بچہ کشی کی رسم کو لیجئے کتنے ملک ایسے ہیں جو اس رسم سے بچے ہوئے ہیں؟ اور تو اور، تین سو سال ادھر خود انگلستان کی اس باب میں کیا روش تھی؟ قدما میں نیک دل سے نیک دل رحیم سے رحیم اشخاص بلا تکلف سیافی اور دیگر خون ریز مناظر کی سیر کرتے تھے۔ غرض یہ ایک مسلم اور کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ تفصیلات اخلاق کا معیار ہمیشہ بدلتا رہتا ہے۔ اور اگر کوئی ان اختلافات رواج سے حجت پکڑ کر ضمیریت پر اعتراض کرتا ہے، تو اس کا اعتراض تہام قر پا در ہوا ہے۔ ضمیریت کی صحت کے لئے صرف اس قدر کافی ہے کہ اگرچہ ہر ملک اور ہر زمانہ نے اپنے لئے ایک جداگانہ معیار اخلاق قرار دیا ہے تاہم اتنے جزو پر نوع انسانی ہمیشہ متفق رہی ہے کہ اصولی حیثیت سے اخلاق بد اخلاقی سے، نیکی بدی سے، اور خیر شر سے بہتر ہے۔ فلاطون، جو بچہ کشی کی تلقین کرتا تھا، کیتو جو اپنے ضعیف غلاموں کو فروخت کر دالتا تھا، یلینڈی، جو ذوق و شوق کے ساتھ مناظر سیافی سے لطف اٹھاتا تھا، قدیم جنرل جو اسپران جنگ کو غلامی یا سیافی کا پیشہ اختیار کرنے پر مجبور کرتے تھے، موجودہ زمانہ کے جنرل جو اس طرز عمل کو وحشیانہ خیال کرتے ہیں، قدیم و اضعان قانون جو سزائے موت کے لئے طرح طرح کے ہولناک طریقے جاری کرتے تھے، حال کے و اضعان قانون جو سزائے موت کو باہتمام آسان و سہل بناتے ہیں قدیم استاد جو



سار پیت کر پڑھاتے تھے، حال کے اُستاد جو سمجھا بجھا کر پڑھاتے  
 ہیں، بڑے سے بڑے بیدرد شکاری اور رحم دل سے رحم دل  
 اشخاص جو شکار کے خیال سے بھی ارز اُٹھتے ہیں، یا جو ذہن حیوانات  
 کے لئے آسان اور بے تکلیف طریقہ ایجاد کر لے میں مشغول رہتے  
 ہیں، غرض یہ کہ تمام مختلف الرائے و مختلف الخیال  
 اشخاص جو اپنے عقاید و اعمال کے لحاظ سے ایک دوسرے سے  
 زمین و آسمان کا فرق رکھتے ہیں، اقلے جزو بڑے حال بالکل  
 متحد و ہم رائے ہیں کہ ظلم و شقاوت قابل نفرت اور انسانی  
 و رحم قابل تحسین ہے۔

خیر یہ فقرہ معترضہ تو ضمیریت کے مخالفین کی  
 غلط فہمی دور کرنے کے لئے تھا۔ ہم کہہ رہے تھے کہ  
 مسیحیت کا شاید سب سے زیادہ روشن کار نامہ یہ ہے  
 کہ اُس نے نہ صرف عام طور پر لوگوں کو باہمی حسن  
 سلوک کی تعلیم دی، بلکہ قتل انسانی کو ایک معصیت  
 کبیرہ قرار دے کر دنیا کی تاریخ اخلاق میں ایک بالکل  
 جدید باب کا اضافہ کر دیا۔ اور اس سلسلہ میں بھی  
 سب سے بڑی بات یہ کہ حیات انسانی کے مفہوم سے اُس نے  
 حیات کے بالکل ابتدائی دور کو مستثنیٰ نہیں رکھا، بلکہ  
 رحم مادر میں جس جس وقت سے نطفہ قرار پاتا ہے  
 اسی وقت سے اُس نے اس پر زندگی کا اطلاق شروع کر  
 دیا قدماء کے نزدیک اسقاط حمل مطلق معیوب نہ تھا۔  
 کیونکہ ایک تو اُس وقت یہ غلط طبی مسئلہ رائج تھا  
 کہ حالت جنین میں زندگی نہیں ہوتی، دوسرے یہ بھی  
 ایک بالکل قدرتی جذبہ ہے کہ جو رنج جوان آدمی کی  
 موت سے اس کے اعزا و احباب کو ہوتا ہے، وہ ایک ایسی  
 ہستی کی ہلاکت سے قطعاً ہمارے دل میں نہیں پیدا

ہو سکتا جس کی طرف سے نہ ابھی ہمارے دل میں کچھ  
 تو قعات قائم ہوئی ہیں اور نہ جسے جان دینے میں  
 کچھ تکلیف ہوتی ہے۔ ان اسباب کی بنا پر قدماء کے  
 نزدیک اسقاط بالکل جائز تھا۔ ارسطو نے اسے نہ صرف  
 جائز قرار دیا، بلکہ یہ کہہ دیا تھا کہ جب ملک کی  
 آبادی ایک خاص حد سے بڑھنے لگے، تو اس قاعدہ کو  
 حکماً نافذ کرنا چاہئے۔ مصنف ہذا کے علم میں یونان  
 و جمہوریت رومہ نے کبھی اسے ناجائز نہیں قرار دیا،  
 لیکن اگر جیسا بعض لوگوں کا خیال ہے، کسی زمانہ میں  
 قانون نے اسے جرم قرار دیا بھی تھا، تو یہ قطعی ہے  
 کہ اس قانون کا نفاذ کبھی نہیں ہوا۔ بلکہ متعدد مسیحی  
 و مشرک مصنفین کی متفقہ شہادت ہے کہ یہ رسم اس  
 زمانہ میں ہلائیہ و بالعموم جاری تھی۔ اس کے اسباب  
 کیا ہوتے تھے؟ ایک افلاس، دوسرے حظ نفس کہ حمل کے  
 زمانہ میں مرد کی صحبت ترک کرنا ہوگی اور تیسرے  
 جسمانی زینت و خود آرائی کا شوق کہ وضع حمل و  
 رضاعت سے عورت کے بعض اعضا میں مثل سابق کے رعنائی  
 و خوش نہائی نہیں باقی رہتی۔ یہ مصنفین اس والدہ  
 کا ذکر غیر معمولی مدح و ستائش کے ساتھ کرتے ہیں، جس  
 نے کبھی اپنی اولاد غیر مولود کو ہلاک نہیں کیا، جس  
 سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ رواج عام تھا، اور اس کی تعلیم  
 کی بڑی دلائل تو یہی ہے کہ حمل کو نہ تھپرنے دینا  
 ایک مستقل پیشہ ہو گیا تھا، بیسیوں عورتیں تھیں،  
 جن کا ذریعہ معاش یہی تھا کہ مختلف قداہیر سے وہ  
 حمل نہ تھپرنے دیں اسی کے ساتھ یہ ضرور ہے کہ  
 'آوت'، 'سنیکا'، 'جونیل'، 'ویلوٹارک' کو اس کی تعلیم کی پوری



شہادت دیتے ہیں ، تاہم اسے معصیت بھی قرار دیتے ہیں معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اس وقت رومی اسے معیوب تو سمجھنے لگے تھے ، لیکن اسے کچھ اہمیت نہیں دیتے تھے ۔ مگر مسیحیوں نے اپنی روش شروع ہی سے اس باب میں مختلف رکھی ۔ اپنے لب و لہجہ میں نہایت شدت قطعیت کے ساتھ اور ہرکمال قوا و استقلال انہوں نے ہمیشہ اس رسم کو نہ صرف قبیح و مذموم ظاہر کیا ، بلکہ اسے صاف قتل عہد کے مراد قرار دے دیا گرجا کی عمارت میں حصول تبرکات کے لئے داخلہ جن چند خاص جرایم کی شکل میں مہذوم قرار دیا گیا تھا ان میں اسقاط کا جرم بچہ کشی کے مساوی رکھا گیا تھا ، بلکہ شروع شروع اس کا کوئی کفارہ بھی نہیں رکھا گیا تھا ، اور یہ ایسا جرم قرار دیا گیا تھا جو موت کے وقت تک کسی ریاضت کسی توبہ ، کسی استغفار سے مہو ہی نہیں ہو سکتا ۔ اور گو اس اس سزا کی میعاد بعد کو گھٹا کر دس سال اور سات سال تک کر دی گئی ، تاہم یہ جرم ہمیشہ بہ طور معصیت کبیرہ کے شمار ہوتا رہا ۔ ایک عجیب بات یہ ہے کہ اس خیال کی زیادہ تائید ایک ایسے عقیدہ سے ہوئی ، جو پادریوں کے علم العقائد میں نہایت ہی سہل عقیدہ ہے ۔ مشرکوں اور اکیلے مشرکوں پر کیا موقوف ہے عام طور پر دنیا کے نزدیک اسقاط و بچہ کشی اگر جرایم ہیں بھی ، تو کسی بالغ جیتے جی انسان کے قتل عہد کے مقابلہ میں یہ یقیناً ہلکے ہیں ، لیکن پادریوں کا عقیدہ اس کے بالکل برعکس تھا ۔ ان کے نزدیک بچہ کشی جان ایک غیر معمولی اہمیت رکھتی تھی ۔ ان کے عقیدہ کے بموجب جنہیں میں جو بھی روح پڑی ، اُس پر آدم کے گناہ کی



نہ داری ، اور روز حشر کی مسئولیت عائد ہو جاتی تھی ، اور اگر وہ قبل ولادت ہلاک ہو گیا ، تو اُس کی روح یا تو ( بہ قول کلیسائے یونان ) ہمیشہ عالم برزخ میں پڑی رہے گی اور یا ( بہ قول کلیسائے روس ) قعر جہنم میں تال دی جائیگی ۔ یہ عقیدہ گو بجائے خود سہل ہے ، تا ہم دلوں میں بچہ کی زندگی کی عظمت و اہمیت پیدا کرنے میں یہ بڑی حد تک موثر ثابت ہوا اور اسی کے اثر سے آج ہمارے دلوں میں بچہ کی زندگی کا وہ احترام قائم ہو گیا ہے ، جسے کوئی اعتقادی تغیر ، کوئی مذہبی تبدیلی کوئی تعول دین نہیں بدل سکتا ۔ قرونِ اولیٰ و وسطیٰ میں جو شے مسیحیوں میں اطفال کشی سے سب سے زیادہ روکتی تھی ، وہ یہ خیال نہ تھا کہ بچے بلاوجہ قتل و ہلاک کئے جا رہے ہیں ، بلکہ یہ تھا کہ وہ بلا اصطباغ کے قتل کئے جا رہے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ دائمی عذاب میں گرفتار رہیں گے ۔ اسی زمانہ کے ایک شخص کا یہ افسانہ مشہور ہے کہ اُسے قبل ولادت بچہ کی حالت دیکھنے کا بہت شوق تھا ، ایک دن اسی اضطرار شوق میں اُس نے ایک حاملہ عورت کو قتل کر ڈالا ۔ جس سے عورت اور بچہ دونوں مر گئے ، اب ہوش درست ہونے پر اُسے ندامت ہوئی ، اور توبہ ، استغفار کی نیت سے اُس نے ایک جنگل میں جا کر تنہا عبادت و ریاضت شروع کر دی ۔ سالہا سال کی مشقت کے بعد ایک صدائے غیبی آئی کہ ” عورت کے قتل کا جرم معاف کر دیا گیا “ لیکن وہ مرتے مرتے مر گیا ، مگر یہ صدا اُس کے کان میں کبھی نہ آئی کہ طفل غیر مولود کے قتل کا گناہ بھی بخش دیا گیا ۔ اس

افسانہ سے یہ اندازہ ہوسکتا ہے کہ اولاد غیر موانہ کے قتل کا جرم کس قدر سنگین خیال کیا جاتا تھا —

استقاط کے بعد طفل کشی کا نہبر آتا ہے ۔ اور اس میں شبہ نہیں کہ تمدن قدیم کے دامن پر طفل کشی کا ایک سخت بدناما دھبہ ہے ۔ اس دستور کی تاریخ کچھ عجیب سی ہے ۔ وحشی ' جن کے دماغ میں جذبہ رحم و خدا ترسی بالکل ابتدائی و ناقص حالت میں ہوتا ہے اور جن کا خانہ بدوشانہ طرز معاشرت بجائے خود اُن پر بچوں کی پرورش و پرداخت و بال کر دیتا ہے ۔ اُن کے یہاں غالباً عام دستور یہ ہے کہ بچہ کے پیدا ہونے پر والدین خود یہ فیصلہ کرتے ہیں کہ اُسے زندہ رہنا چاہئے یا نہیں ' اور اگر نفی میں فیصلہ ہوتا ہے ' تو اُسے قتل کر دالتے ہیں ۔ اس کے بعد تمدن کا جو درجہ آتا ہے ' اس میں یہ دستور بہت ہلکا پڑ جاتا ہے ' تاہم یہ نہ سمجھنا چاہئے ' کہ مدارج تمدن کے ساتھ ساتھ یہ دستور بھی مت جاتا ہے ۔ کیونکہ شاید سستی پھیلنے کے بعد یہ رواج از سرنو پھیلتا ہے گو اب اس کی محرک وحشیانہ شقاوت نہیں ہوتی ہے ۔ بلکہ ناجائز حظ نفسانی کی سعی اخفاء ہوتی ہے ۔ پھر بعض اقوام و ممالک میں یہ رواج یوں قائم ہو جاتا ہے کہ والدین اولاد کو اپنی عزیز ترین ملک سمجھ کر خدا کی راہ میں بہ طریقہ قربانی کے فدر کو دیتے ہیں ۔ خود یونان میں اگرچہ عملاً یہ رواج عام طور پر جاری نہ تھا ' بلکہ مشہور تو یہ ہے کہ تھیبس میں یہ جرم سزائے موت کا مستلزم تھا ' تاہم علی العموم یونان میں یہ اصولاً بالکل جائز تھا اور اصول افادہ کی بناء پر



فلاطون و ارسطو ، لایکوگس و سولن نے اسے قانوناً واجب کر دیا تھا ۔ یہ بالکل ظاہر ہے کہ آبادی جب ایک حد متعین سے بڑھ جائے گی ، تو یقیناً ملک کی فلاح و بہبود پر مضر اثر پالے گی ، خصوصاً اگر ملک میں زیادہ تعداد بیکار و معطل العضو افراد کی ہوئی تو صریحاً ملک کو نقصان عظیم پہنچے گا ۔ اس لئے یونانی قانون سازوں نے صاف یہ حکم دے رکھا تھا کہ جو مریض و معطل العضو اطفال جماعت و ملک کے لئے بار ہوں انہیں بے تکلیف طریقہ سے ہلاک کر ڈالنا چاہئے ۔ یہ حکم ملکی خیر اندیشی و مصلحت شناسی کی بنا پر تو تھا ہی ، اُس کو کچھ تقویت تو یونانی عیش پرستی سے پہنچی جس کا یہ عالم تھا کہ کسی شوہر کو رضاعت وغیرہ کے زماںہ میں اپنی بیوی کی ہم بستری سے عرصہ تک محروم رہنا گوارا نہ تھا ۔ اور کچھ اس کی یوں بھی تائید ہوئی کہ مائیں ، جو باپوں کی بہ نسبت صغیر سن اطفال سے زیادہ محبت و اُلفت رکھتی ہیں ، اپنے شوہروں پر اس قدر اثر ہی نہیں رکھتی تھیں کہ انہیں اطفال کشی سے ممانع آسکیں ۔

رومانیہ قدیم میں والدین کو اپنی اولاد کی موت و زیست پر اختیار حاصل تھا ۔ اس اختیار کی بنا پر قتل اطفال کا شمار بہت زیادہ بڑھ گیا ہوتا ۔ لیکن اس کی روک تھام کے لئے ایک اور نہایت قدیم قانون رومنوں کے وقت سے موجود تھا ، جس کا منشاء یہ تھا کہ والد پر اپنی تھام اولاد مذکور کو اور اولاد اُنات میں سب سے بڑی اولاد کو پرورش کرنا فرض ہے ، اور کسی صحیح و سالم اولاد کو قاتلہ اُس کی عمر قین سال کی نہ ہو جائے



قتل نہیں کرسکتا \* ۔ البتہ وہ ناقص العضو اولاد کو اس کی ولادت کے وقت ہلاک کرسکتا ہے ، مگر اپنے قریب ترین اعزہ میں سے پانچ آدمیوں کی منظوری کے بعد ۔ رومہ کا اصل الاصول ، بہ خلافت یونان کے آبادی کو محدود کرنا نہیں ، بلکہ بڑھانا تھا ۔ چنانچہ رومہ میں اطفال کشی کی کہیں گرم بازاری نہیں ہوئی بجز اس زمانہ کے کہ جب سلطنت کے دور انحطاط میں نفس پرستی و شہوت رانی کی عام ہوا چل گئی ۔ مگر اس وقت بھی قانون سازان رومہ خاموش نہیں رہے بلکہ انہوں نے اسے سختی سے معیوب قرار دیا ، اور بالواسطہ قوانین کی مدد سے اس کا انسداد کرنا چاہا ۔ مثلاً کثیرالاولاد اشخاص کو خاص حقوق و مراعات دیے ، مفلس والدین پر ٹیکس بہت ہلکے رکھے اور لاوارث بچوں کی حفاظت کا بھی ایک حد تک سامان کیا عام رائے بھی اس دستور کو مجرمانہ سمجھتی تھی ، چنانچہ عیسائیوں کے خلاف جو غلط الزامات لگائے جاتے تھے ، منجملہ ان کے ایک الزام یہ بھی تھا ۔ با ایں ہمہ مسیحی و مشرکانہ دونوں شہادتوں سے ثابت ہوتا ہے ۔ کہ اطفال کشی کا دستور رومہ میں انحطاط سلطنت کے وقت عام طور پر رائج ہو گیا تھا ، اور بہ قول ترفولیسین کے اس باب میں جو قوانین موجود تھے ان کی گرفت سے نہایت آسانی سے رہائی ہو جاتی ہے ۔ اسی زمانہ میں بچوں کی ہلاکت

---

\* عمر کی قید غالباً اس لئے تھی کہ اس اثناء میں والدین کو خواہ نہ خواہ بچہ سے محروم ہونا پڑے گا ۔ اور تین برس کے پلے پلائے بچہ کی جان لیتے ہوئے از خود وہ ہچکچاتی ہے ۔

کے دو مختلف طریقے پیدا ہو گئے تھے ۔ ایک تو یہ کہ انہیں براہ راست قتل کر دالا ، دوسرے یہ کہ انہیں خود قتل نہیں کیا بلکہ کسی سانس مقام پر جا کر تنہا چھوڑائے کہ وہیں پڑے پڑے ہلاک ہو جائیں ۔ آخر الذکر جرم کبھی قانونی مواخذہ کے تحت میں نہیں آیا ۔ چنانچہ یہ دستور نہایت کثرت کے ساتھ کھلے خزانہ جاری رہا ، اور مفلس والدین کے لئے کوئی شخص اسے سنگین جرم نہیں خیال کرتا تھا ۔ یہ متروک بچے بہت سے تو ہلاک ہو جاتے تھے ، لیکن اکثر صورتوں میں یہ ہوتا تھا کہ لوگ انہیں اٹھا کر فروخت کرتا تھے ، اور عموماً لڑکے غلامی کے لئے ، اور لڑکیاں طوائف کے پیشہ کے لئے خرید لی جاتی تھیں ۔ غرض اشاعت مسیحیت کے وقت اس خاص باب میں لوگوں کو یہ بتانے کی ضرورت نہ تھی کہ یہ معیوب ہے ، البتہ اس جذبہ کو قوی کرنے ، اطفال کشی کو سخت ترین معصیت قرار دینے اور متروک اولاد کی حفاظت کے سامان کرنے کی ضرورت تھی ۔ چنانچہ مسیحیت نے یہ سب کچھ کیا ۔ اُس نے سب سے پہلے پرزور طریقہ پر اطفال کشی کو معصیت کہیرا تھیرایا ، جیسا کہ صفحات بالا میں گزر چکا ہے ، اور پھر لوگوں کو یہ بھی بتایا کہ متروک اولاد کو اجنبیوں کے رحم پر چھوڑ دینا بھی ایک طرح پر انہیں قتل ہی کرنا ہے ۔ مسیحیت کا یہ اثر قانون میں بھی اپنی جھلک دکھائی لگا ۔ روایت ہے ، کہ لیکٹیننٹس کے مشورہ سے قسطنطنین نے اپنے سبزہ اصطباغ ہی میں یہ فرمان جاری کر دیا کہ نادار والدین کی اولاد کے کھانے کپڑے کا خرچ سرکار کے ذمہ رہے گا ۔ یہ قاعدہ



انٹو زانیس \* کے عہد حکومت میں بھی جاری تھا ، لیکن قسطنطین نے اسے از سر نو باضابطہ صورت میں پہلے اتلی میں جاری کیا ، اور پھر سنہ ۳۲۲ ع میں ' افریقہ ' تک اسے وسیع کر دیا ۔ سنہ ۳۲۹ ع میں یہ قانون نافذ ہوا کہ والدین اپنی اولاد کو فروخت کرنے کے بعد پھر قیمت دے کر اُسے واپس لے سکتے ہیں ۔ سنہ ۳۶۱ ع میں اس قانون کا نفاذ ہوا کہ متروک اولاد جب کسی شخص کی زیر پرورش آجائے ، تو وہ اُسی کی ملک ہو جاتی ہے ' وہ اُسے جس پیشہ میں چاہے لگا دے ، والدین کو اُس پر کوئی حق باقی نہیں رہتا اور نہ وہ اسے واپس لے سکتے ہیں ۔ مگر یہ آخر الذکر ہر دو قوانین ' صحیح معنی میں اصلاحی قوانین نہیں کہے جاسکتے ، کیونکہ ان سے بہتر قوانین پیشتر سے موجود تھے مثلاً ایک قدیم قانون مشرکوں کے زمانہ سے یہ چلا آتا تھا ، کہ والدین جب چاہیں انہیں متروک اولاد کو اجنبی مربیوں اور آقاؤں سے ' قیمت دے کر پھر واپس لے سکتے ہیں ' بلکہ تریجن نے تو یہاں تک حکم جاری کر دیا تھا کہ اولاد متروک کسی صورت میں غلامی کے پیشہ میں نہیں لگائی جاسکتی ۔ اس قانون کے مقابلہ میں قسطنطین کا سنہ ۳۳۱ ع والا قانون ' جس نے اولاد متروک کی دایہی غلامی پر سہر ثبت کر دی کسی طرح قابل ستائش نہیں کہا جاسکتا ۔ یہ قانون ' مغرب کی حکومت میں تو ہمیشہ جاری رہا ' البتہ مشرق میں یہ ہوا کہ سنہ ۵۲۹ م میں جسٹینین نے پھر مشرکوں

---

\* انٹونہس کے نام کے رومہ میں دو سلاطین ہوئے ہیں ۔

یہ اُن کی جمع ہے ۔



کے قانون کی تجدید کر کے ' غلامی کے پیشہ کو متروک  
اولاد کے لئے بالکل ناجائز کر دیا ' یہی حال " قسطنطین " کے  
دوسرے قانون " یعنی " سنہ ۳۲۹ م والے قانون کا ہے ۔  
کیونکہ متعدد مشرک تاجداروں بالخصوص ' کریکلا نے آزاد  
بچوں کی تجارت کو بالکل منع کر دیا ' اور تائیوکلیمین  
نے تو اس باب میں بہت سخت قوانین نافذ کر دیے تھے ۔  
البتہ قسطنطین ' کو اپنے قانون کے نفاذ کی ضرورت شاید  
اس لئے پیش آئی کہ ملک کی اندرونی لڑائیوں نے اس  
وقت صدها باشندوں کو بالکل ناچار بنا دیا تھا ' اور اس  
کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ غلاموں کی تجارت کو از سر  
نو رواج دیا جائے ۔ اس کے بعد کی مختصر سرگزشت یہ ہے  
کہ تھیوڈوسیوس اعظم نے یہ قانون نافذ کیا ' کہ متروک  
اولاد کو والدین ان کے مربیوں سے بلا قیمت دیے ہوئے واپس  
لے سکتے تھے ' کیونکہ جتنے دن انہوں نے خدمت لی ' یہ  
کافی معاوضہ ہو چکا ۔ لیکن ویلسنیٹین سوم نے اس قانون  
کو منسوخ کر دیا ۔ عہلاً اولاد فروشی ' باوجود پادریوں کے  
شور و غل کے ' تھیوڈوسیوس کے بعد مدتوں جاری رہی  
اور کسی مسیحی فرماں روا نے تائیوکلیمین مشرک کے مفید  
و اصلاحی قانون کی تجدید نہ کی —

اس طرح کے قوانین کا مقصد متروک اولاد کے تحفظ  
و بقا کے لئے سامان کرنا تھا ' لیکن ان کے علاوہ بعض  
قوانین ایسے جاری کئے گئے ' جن کا مقصد براہ راست اطفال  
کشی پر مواخذہ کرنا تھا یہ قوانین کب اور کس طرح  
جاری ہوئے ؟ یہ ایک بہت ہی بحث طلب و اختلافی مسئلہ  
ہے لیکن اس قدر غالباً صحیح ہے کہ مشرک واضعان قانون  
اطفال کشی کو قتل عمد کی ایک قسم قرار دیتے تھے ۔

کو اُسے اس قدر سنگین فہمیں خیال کرتے تھے جتنا کہ قتل عہد کی اور اقسام کو ، چنانچہ اطفال کشی کی سزا سزائے موت کی بجائے جلا وطنی تھی ۔ قسطنطین نے ایک قانون کے ذریعہ سے جو شاید صرت افریقہ کے لئے مخصوص تھا جہاں بچہ اکثر زحل کی قدر کر دیے جاتے تھے قتل اولاد کو قتل کی دفعہ میں رکھا ، ویلینٹینین نے سنہ ۳۷۴ ع میں اسے قتل عہد کا جرم قرار دیا ، اور متروک اولاد کے والدین پر خصوصیت کے ساتھ سختی کی ۔ ساتویں صدی عیسوی میں اسقاط و اطفال کشی کی سزا یہ نافذ ہوئی کہ یا مجرم کو آنکھیں نکال لی جائیں یا اسے قتل کر ڈالا جائے ۔ شارلمین نے اپنے عہد میں طفل کشی کے لئے سزائے موت رکھی —

اب آج یہ متعین طور پر دریافت ہونا دشوار ہے کہ ان قوانین نے اطفال کشی کا کس حد تک افساد کیا ، تاہم مسیحیت کا اتنا اثر تو قطعی ہوا کہ متروک اولاد کی تجارت کا دروازہ بند ہو گیا اور دلوں میں طفل کشی کی اہمیت و معصیت پوری طرح جم گئی ۔ اس جرم کے ارتکاب کا ایک بہت بڑا سبب والدین کا افلاس ہوتا تھا ۔ مسیحیت نے اس کا بھی علاج کر دیا ۔ صدہا مسیحیوں نے فرداً فرداً متروک اولاد کو اٹھا کر تعلیم و تربیت دی ۔ اور چند صدیوں بعد یعنی قرون وسطیٰ کی ابتداء میں اجتماعی کوشش سے انہوں نے اس مقصد کے لئے پرورش گاہیں کھولنا شروع کر دیں ۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک ایسی پرورش گاہ ٹریوس میں چھٹی صدی میں ، اور اینگرس میں ساتویں صدی میں کھلی تھی ، اور آٹھویں صدی میں میلان میں ایک کا قایم ہونا تو یقینی طور پر ثابت ہے ۔ نویں



صدی میں روین کے پادریوں نے ایک صلاے عام دیا کہ جو سائیں اپنے وضع حمل کو معفی رکھنا چاہتی ہیں، وہ گرجا کے دروازہ پر اپنی اولاد نو مولود کو چھوڑ جایا کریں کہ یہاں ان کی پرورش ہو جائے گی۔ ایسے بچوں کی تعلیم و تربیت غالباً گرجا کے خدام و غلاموں کے ساتھ ہوتی تھی، کیونکہ ایسی اولاد کو غلام بنانا گرجا کے نزدیک کچھ معیوب نہ تھا، جیسا کہ شارلمین کے ایک قانون اور آریس کے پادریوں کی مجلس شوریٰ کے ایک فیصلہ سے ظاہر ہے کلیسا نے عورت کی بے عصمتی کو ام القباہیح خیال کیا، اس لئے اس قسم کی پرورش گاہوں میں خاطرخواہ سرعت کے ساتھ ترقی نہ ہوسکی۔ خود روم میں، جو اس قسم کے خیرات خانوں کا مرکز تھا، اس قسم کی پرورش گاہ میں تیرھویں صدی سے پیشتر نہ قائم ہوسکی۔ اور بارھویں صدی کے وسط میں میلان والوں پر یہ ایک سخت الزام عاید کیا گیا کہ وہ متروک اولاد کی تلاش میں رہتے ہیں۔ اس صدی کے خاتمہ پر مونت پیلیئر کے ایک راہب نے روح القدس کے نام پر ایک انجمن قائم کی جس کا مقصد بچوں کو تعلیم و تربیت دینا تھا۔ اس انجمن کی پندرھویں صدی تک مختلف شاخیں، تمام یورپ میں پھیل گئی تھیں۔ اس کے ابتدائی مقاصد میں اگرچہ صوفیائے شادیوں کی یتیم اولاد کو تعلیم دلانا داخل تھا اور ناجائز بچوں کو یہ اپنے یہاں داخل کرنا حرام جانتی تھی، تاہم کچھ عرصے میں متروک اولاد کی تربیت و پرداخت عملاً اسی کے ہاتھ میں آگئی یہاں تک کہ بے افتہار و قدح کے بعد سینٹ و نسیمنت دی پال اتھ کھڑا ہوا، جس نے اپنے زور و قوت سے اس قسم کی پرورش گاہوں کے استعسان کو اصولاً و باضابطہ بھی منوا لیا۔ ان کارروائیوں کے اجرا کے وقت ان کے جواز و عدم جواز



پر بڑے بڑے معرکہ آرا مباحث رہے۔ ایک فریق یہ کہتا تھا کہ اس طرح کی سہولتیں بہم پہنچا دینے سے بد چلتی و بے عصمتی کو اور تحریک ہوتی ہے، دوسرا گروہ اس کے جواب میں قتل انسانی کی معصیت شدیدہ کو پیش کرتا تھا۔ ان مباحث کی تفصیل بیان کرنا ہمارے موضوع سے خارج ہے۔ ان کے ذکر سے ہمیں صرف دکھانا یہ ہے کہ مسیحیوں نے اس کے لئے کتنے سامان کئے تھے۔ اور خواہ ان کی رائے غلط ہو یا صحیح، بہر حال انہوں نے نفس انسانی کی عظمت کا جو تخیل دنیا کے سامنے پیش کیا، اور حقیر سے حقیر حیات انسانی کا خواہ وہ غلام کی ہو، یا بچہ کی ہو، یا سیات کی ہو یا پھر کسی مفتوح وحشی کی ہو، جو احترام دلوں میں بٹھایا، وہاں تک قہماء کا طائر فکر بھی نہیں پہنچا تھا۔ چنانچہ آج دنیا کی مختلف جماعتوں اور قوموں میں نفس انسانی کا جو شرف و احترام مسلم ہے، یہ اسی تعلیم مسیحیت کا پرتو ہے۔

اسقاط و طفل کشی کے انسداد میں مسیحیت نے جو کوششیں کیں ان کا ذکر گزر چکا۔ ان پر مسیحیوں کا فخر بجا ہے، لیکن بعض مرتبہ وہ اس فخر کو مبالغہ کی حد تک پہنچا دیتے ہیں۔ میرے نزدیک مسیحیت کا اصلی پرفخر کارنامہ جس میں کسی مبالغہ کی گنجائش نہیں یہ ہے کہ اس نے مذاظر سیافی کا خاتمہ کر کے دنیا کے سامنے نفس انسانی کے احترام کا عملی نمونہ پیش کیا۔ درحقیقت جب ہم یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ مذاظر خونریزی کس طرح روسی زندگی و روسی تمدن کے اجزائے غیر ملوک بن گئے تھے، اور کس طرح بہتر سے بہتر باشندگان رومہ اس کے متعلق چشم پوشی سے کام لیتے تھے جب جاکر کلیسا کی اصلاح کی پوری اہمیت کھلتی

ہے اور پھر ایک بات یہ بھی ہے کہ اگر حکماء مشرکین شان و  
 فادر کبھی ان رسموں کے خلاف آواز بلند کرتے بھی تھے، تو  
 محض فلسفیانہ حیثیت سے اور صرف اس قدر بتانے پر قانع  
 ہو جاتے تھے کہ یہ تہاشے اخلاق شکن، خلاف انسانییت و وحشیانہ  
 ہیں یہ خلاف اس کے مسیحیوں نے اس کی روک تھام بالکل  
 مذہبی پیرایہ میں کی۔ وہ صرف اسے غیر معبود کہنے پر  
 قانع نہیں ہوئے، بلکہ انہوں نے اسے متعین طور پر قتل عہد کے  
 درجہ میں رکھا جس کے لئے قاتل اور تہاشائی دونوں روز حشر  
 قابل سواخذہ ہوں گے۔ خیال کیجئے، تو یہ بہت بڑا فرق تھا —  
 اس دستور کے انسداد کی اچھالی کیفیت یہ ہے کہ مشرک  
 حکومت کے دور آخر میں بڑی بڑی عظیم الشان سیات گاہیں  
 برابر تیار ہو رہی تھیں۔ بلکہ خود قسطنطین نے اپنے زمانہ  
 تک بیسیوں وحشی قیدیوں کو جنگلی درندوں سے لڑنے کے  
 لئے مجبور کیا تھا۔ سب سے پہلے سنہ ۳۲۵ م میں فالیس کے  
 پادریوں کے دارالشوری کے اجلاس کے بعد مسیحی فرمان روا  
 کے حکم سے قلمرو رومہ میں سیاف کی مہانت کا فرمان جاری  
 ہوا۔ اول اول اس حکم کا فغان صرف بیروت (شام) بلکہ شاید  
 اس کے صوبہ فنیقیہ تک محدود رہا، اور یہاں بھی اس پر عمل  
 درآمد واجب ہی واجب ہوا۔ اور مغربی ممالک میں تو یہ  
 تہاشے گھلم کھلا جاری رہے۔ سنہ ۳۵۷ ع میں قسطنطین نے خدام  
 محل شاہی کو سب سیافوں کی صف میں داخل ہونے سے منع  
 کیا سنہ ۳۶۵ ع میں ویلینٹینین نے یہ حکم نافذ کیا کہ کوئی  
 مسیحی مجرم سیاف پر مجبور نہ کیا جائے۔ ہنوریس  
 نے امرا کے غلاموں کو سیاف کی پیشہ اختیار کرنے کی  
 مہانت کی گو اس سے اصل مدعا یہ تھا کہ سیاف کو  
 روکنا نہیں، بلکہ یہ تھا کہ امراء کے پاس مسلح رفقا نہ  
 رہ سکیں۔ ایک خاص بات یہ ہوئی کہ یہ دستور



کبھی نئے دارالسلطنت قسطنطنیہ میں داخل ہونے پایا۔ خاص  
شہر رومہ میں یہ رواج گو کم ہو چلا تھا، تاہم تا وقتیکہ قانون  
نے اس کا قطعی استیصال نہیں کر دیا، یہ رواج بالکل اُٹھا نہیں۔  
قدیم مشوکانہ تمدن کا روشن ترین پہلو، مذہبی آزادی و  
رواداری اور تاریک ترین رخ بھی شوق سیافی تھا، لیکن افسوس  
سے کہنا پڑے گا کہ مسیحی حکومت نے آتے ہی آتے  
روشن پہلو کو مٹایا، اور تاریک پہلو کو کچھ عرصہ  
تک برقرار رکھا، چنانچہ تھیوتوسیسی اعظم، جو بالکل  
پادریوں کے ہاتھ میں تھا، اور جس نے مذہبی رواداری  
کا خاتمہ کر دیا تھا، اُسے مشرکوں میں مقبولیت محض  
اس بنا پر حاصل ہو گئی کہ اُس نے وحشی قیدیوں کو  
سیافی پر مجبور کیا۔ اس کے علاوہ یہ بھی قطعی طور  
پر معلوم ہے، کہ سنہ ۳۸۵ ع و سنہ ۳۹۱ ع میں بلکہ  
تھنورس کے زمانہ میں بھی سیافی کی نہایتیں وقتاً  
وقتاً ہوتی رہیں، اور قیدیوں کو اکھارے میں اُتارنے کا  
دستور تو بہت بعد تک قائم رہا۔ —

لیکن اگرچہ خود دارالحکومت میں مناظر سیافی کا  
سد باب، مسیحی حکومت کے ۱۴۰ سال تک نہیں ہوا،  
تاہم اس باب میں مسیحیت و مشرکیت کی جو تعلیمات  
تھیں، اُن کے درمیان زمین و آسمان کا فرق تھا۔  
بت پرستوں کے بہتیرے سلاطین اور بڑے سے بڑے حکماء  
میں سے (بجز جولین کی استثنائی مثال کے) کبھی کسی  
نے اس سے تعرض نہ کیا، یہ خلات اس کے مسیحیوں کا  
یہ حال تھا کہ اُنہوں نے سیافوں کو بپتسمہ دینے سے  
انکار کر دیا تھا، تاوقتیکہ وہ اپنے اس پیشہ سے توبہ  
نہ کریں، اور جو شخص مسیحی ہو کر اس کا تماشا دیکھنے



جاتا ، وہ گرجا میں حصول تبرکات سے محروم کر دیا جاتا ۔  
 اُن کے مصنفین و واعظین نے اس کے خلاف روز اول سے  
 جہاد شروع کر دیا تھا ، اور پروتھیس شاعر نے براہ راست  
 شہنشاہ کو مخاطب کر کے اس دستور کے انسداد کے اٹھے التجا  
 کی ۔ مشرق میں یہ دستور شروع ہی سے کھزور تھا ، اور  
 تھیوتویس کے زمانہ میں بالکل بند ہو گیا اور اس کی  
 جگہ گاری دور نے لے لی ۔ مغرب میں اس دستور کی  
 زندگی کی آخری تاریخ سنہ ۴۰۴ ع تھا ، اور جب کہ  
 شہر روم میں تھوریس کے عہد میں یہ تہاشہ ایک  
 بار ہو رہا تھا ، کہ ایک ایشائی راہب دفعۃً اکھاڑے میں  
 کود پڑا اور فریقین کو چھڑانا چاہا اس پر خلقت اتنی  
 برا فروختہ ہوئی کہ اُس نے راہب پر پتھر برسانا شروع  
 کئے اور اسی پتھراؤ میں وہ غریب شہید ہو گیا ۔ لیکن  
 اس کی شہادت سے بعد کو لوگ اس قدر متاثر ہوئے کہ  
 یہ دستور ہی مت گیا ۔ درندوں سے مقابلہ اب بھی جاری رہا ،  
 خصوصاً مشرق میں ۔ لیکن افلاس اور درندوں کی کامیابی  
 سے رفتہ رفتہ یہ دستور بھی مت گیا ۔ اور اب اس کی  
 جگہ کھیلوں اور ” بازیوں “ نے لی ، جو گو حیوانات کے  
 لئے سخت ظالمانہ تھے تاہم انسان کو ان سے کوئی خطرہ  
 نہ تھا ۔ مگر ساتویں صدی کے خاتمہ پر یہ ” بازیوں “  
 بھی موقوف کر دی گئیں ۔ اٹلی میں مصنوعی جنگ کا  
 جو خونریز دستور تھا ، اور جو قرون وسطیٰ میں برابر  
 قائم رہا ، اُس کی بنا بھی سیافانہ اکھاڑے کی  
 روایات پر تھی —

فرض سیافی کا استیصال یقیناً ایک ایسا موضوع ہے ،  
 جس کا ذکر مسیحی اثرات کے ذیل میں ، سورخ پورے

فخر کے ساتھ کر سکتا ہے ۔ مسیحیت نے صرف اتنا ہی نہیں کیا کہ اس قدر خونریزی کو متا دیا بلکہ لوگوں کے دلوں سے بیدردی ، شقاوت و قساوت کو نکال کر انسانیت کا معیار نہایت بلند کر دیا ، اور یہ ایسی بڑی کامیابی تھی ، جس کی توقع بہ وادید رفتار واقعات نہ مشرک کا نہ تمدن و شایستگی سے کی جاسکتی تھی ، اور نہ مشرکانہ فلسفہ سے بلکہ اُس کی جزرومی سر زمیں میں ایسی مضبوط ہو گئی تھی کہ اس زمانہ میں اگر شہال کے فاتحین اُتلی پر حاکم ہو جاتے تو وہ بھی اس دستور کو اختیار کر لیتے ، پھر یہ دستور یورپ میں برابر قرون وسطیٰ میں قائم رہتا ، اور اس طرح انسانیت و تمدن کی ترقی ایک مدت غیر محدود تک رکی ہوئی رہتی ۔ یہ صرف مسیحیت ہی میں قوت تھی کہ اُس نے راستہ سے اس بھاری پتھر کو ہٹا دیا ، اس کامیابی کا سہرا مسیحیت اور صرف مسیحیت کے سر ہے اکثر مشرک اُمراء و رؤسا اپنی وفات کے وقت بڑے بڑے ترکہ سیافوں کے لئے چھوڑ جاتے تھے ، تاکہ اس سرمایہ سے اُن کی یادگار میں سیافوں کے جشن منائے جائیں مسیحیت نے آکر یہ بتایا کہ ترکہ فقراء مساکین و اہل حاجت کے لئے ہے ، اور اس طرح بھی سیافوں کے منائے میں بالواسطہ معین ہوئی اسی طرح دسہبر کا مہینہ جو ان ظالمانہ تماشوں کے لئے مخصوص تھا ، اُس میں مسیحیت نے بہ کمال دانشمندی ایک دوسرا جشن ، یعنی ولادت مسیح ، رکھ دیا ۔

مسیحیت نے حیات انسانی کے شرف و احترام کا جو اعلیٰ ترین تخیل پیش کیا تھا ، اس پر بعض دفعہ مسیحی اس سختی سے عہدِ آمد کرتے تھے کہ کبھی کبھی قوس آزادی و ملکی قوانین سے ان کا تخیل بالکل ٹکرا جاتا تھا ان کا اصل الاصول



یہ تھا کہ کسی مسیحی کو دوسرے کی جان لینے میں معین نہ ہونا چاہئے ، اور اس اصول نے مختلف شکلیں اختیار کی تھیں ، مثلاً یہ کہ کسی عیسائی کو فوج میں نہ داخل ہونا چاہئے یا یہ کہ جلائی کا پیشہ نہ اختیار کرنا چاہئے ۔ یا پھر یہ کہ کسی شخص پر ایسا جرم نہ عاید کرنا چاہئے جس کی سزا موت ہو ۔ ان میں سے امر اول کی بابت کسی دوسری فصل میں ذکر آئے گا ، البتہ امر دوم و سوم کی بابت یہاں دو لفظوں میں مختصراً بیان کئے دیتے ہیں ، قتل خواہ وہ بالکل جائز و قانون کے حکم ہی سے کیوں نہ ہو ، ہمیشہ سے معیوب سمجھا گیا ہے ، اور جلائی کا پیشہ ابتدا سے مذموم و ذلیل رہا ہے چنانچہ یونان و روم میں قانوناً جلاؤں کو شہر کی چار دیواری سے باہر رہنے کا حکم تھا اور روم میں انہیں شہر میں داخلہ کی ممانعت تھی ۔ یہ خیال مسیحیت نے اپنی ابتدائی زندگی میں بالکل جذب کر لیا اور یہ حکم دیا کہ جو شخص اپنے ہاتھ خون میں رنگے گا ، عام اس سے کہ وہ فرمان روائے وقت ہی ہو ، جسے حمایت حق میں تلوار کھینچنی پڑی ہو ، جب تک کفارہ نہ دے لیگا ، گرجا کے حصول تبرکات سے محروم رکھا جائے گا ۔ ابتدائی تین صدیوں تک مسیحی ملکی و سیاسی مصالح سے مستغنی ، اس خیال پر بالکل جہم رہے ، لیکن چوتھی صدی میں جب کلیسا کو دینوی اقتدار بھی حاصل ہو چلا ، تو اس خیال میں لا محالہ ترمیم کی ضرورت محسوس ہوئی ۔ اور اگرچہ ایکٹیٹینٹس اب تک تھام خون ریزی کو ناجائز قرار دیتا رہا ، یہ تاہم رائے بالاتفاق قرار پاگئی کہ پادریوں و راہبوں کے لئے کسی پر سزائے موت کا



جرم عاید کرنا جائز نہیں - پادریوں کی استثنائی حیثیت کا یہ اثر ہوا کہ وہ ملزموں کے شفیع و سفارش کنندہ بن کر مختلف درباروں اور عدالتوں میں جاتے تھے اور جب کبھی ان کے شہر یا قرب و جوار میں کسی جرم یا بغاوت کے انتقام میں سخت خون ریزی کا احتمال ہوتا، تو اہل شہر ان سے سفارشیں اٹھواتے اگلے زمانہ میں سلاطین کے مجسمہ اور مشرکوں کے معابد خاص حرمت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے، یعنی جو ملزم ان سے جاکر چمت جاتا، وہ قانون کی گرفت سے بچ جاتا، اب یہی حرمت گرجوں کو بھی حاصل ہوگئی - ایسٹر وغیرہ مسیحی ایام عید میں بھی ملزموں پر مقدمہ چلانا یا انہیں سزائے موت دینا ناجائز ہوگیا - اور روایت ہے کہ ملزموں کی بے گناہی و معصومیت کی شہادت میں بارہا معجزات صادر ہوئے گو کسی ملزم کے ثبوت جرم میں کبھی کوئی معجزہ نہیں سرزد ہوا -

اس صورت حال سے جو اثرات پیدا ہوئے، انہوں نے بڑی وسعت حاصل کی، اور بہت دور دور تک پھیلے - از آنجہاں یہ کہ -

(۱) عام انڈھان میں رحم و در گزر کے تصور نے ایک خاص تقدس و الوہیت کا مرتبہ حاصل کر لیا، اور حیات انسانی کے احترام میں روز بروز مبالغہ ہوتا گیا -

(۲) پادری و اہل کلیسا، اپنی شدید تعدیوں کے زمانہ میں بھی خون ریزی سے جھجکتے رہے - کفار و ملاحدہ پر یہ اور ہر طرح کی سختیاں روا رکھتے تھے - جائداد ضبط کرتے تھے، قید میں رکھتے تھے، جلا وطن

کراتے تھے ، حریت والے کا بالکل سد باب کر دیا تھا یہ سب کچھ تھا، لیکن قتل کی سزا دینے میں بے حد قائل و پس و پیش کرتے تھے ۔ چنانچہ خود سینٹ آگسٹائن، سینٹ ایمبروز، سینٹ مارٹن، جو اختلاف عقائد پر سخت سے سخت تشدد کو جائز رکھتے تھے، تاہم ان کو بھی کبھی سزائے قتل کی جرات نہیں ہوئی بلکہ جن لوگوں نے ایسا کیا، ان پر انہوں نے سخت ملامت کی ۔

(۳) ایک نتیجہ یہ ہوا کہ جب پادریوں نے دیکھا کہ قتل و خون ریزی کے بغیر کام نہیں چلتا، اور قتل جائز نہیں، تو لگے طرح طرح کی حیلہ تراشی، تاویل بازی کرنے ۔ مثلاً ایک حکم یہ دیا کہ ملاحدہ کے خون کا قطرہ زمین پر بھی نہ گرنا چاہئے، لہذا انہیں زندہ جلا دینا چاہئے ! حیلہ تراشی کی یہ مثال دنیا کی تاریخ میں کچھ افوکھی نہیں ۔ اس کی اور نظیریں بھی موجود ہیں ، پلو تارک نے لکھا ہے کہ قدیم زمانہ میں پاک کنواریوں پر جب بد چلنی کا جرم ثابت ہوتا تھا، تو چونکہ ان پر قلاوار اتھانا منع ہے اس لئے زندہ دفن کر دی جاتی تھیں ۔ یا ایک اور فرقہ ہوا ہے جس کے نزدیک قلاوار کھینچنا نا جائز تھا، لہذا وہ لوگ بد عقیدگی کے مجرموں کو لوہے کے گرزوں سے مار ڈالتے تھے ۔ قتل و خون ریزی سے پادریوں کا اس زمانہ میں یہ تبعاعد، اگرچہ حیرت انگیز ہے، خصوصاً اس خیال سے کہ کچھ مدت کے بعد انہوں نے اپنے ہاتھ خوب ہی خون میں رنگے۔ لیکن یہ عجیب بات ہے کہ اس رحم و رافت، عفو و



در گذر کے زمانہ میں بھی ملک کے ضابطہ تغیرات میں کچھ اصلاح نہ ہوئی قوانین مروجہ میں جو کچھ اصلاح ہوئی وہ رواقیت کے اثر سے مشرک مقلدین کے زمانہ میں ہوئی اور اس باب میں مسیحیت کا کوئی بھی کارنامہ وقیح نہیں۔ ہمیں اس سے انکار نہیں کہ تھیوترس و جستنین کے زمانہ میں ضابطہ تعزیرات پر نظر ثانی ہوئی۔ اور انہیں زیادہ مضبوط بنایا گیا، لیکن معذات و مساوات قانونی کے اصول اساسی سب ہیترین و اسکندر سوریس کے عہد میں منقح ہو چکے تھے مسیحیوں نے اس میں کچھ اضافہ کر دیا وہ بھی بہت قلیل وغیرہم۔ در حقیقت فلسفہ رواقیت کے لئے یہ امر بس کرتا ہے کہ اُس نے جو کام چند سال میں انجام دے دیا مسیحیت اپنی صدیوں کے اقتدار و عروج کے باوجود بھی اس کی برابری نہ کر سکی۔ یہ سچ ہے کہ قسطنطین نے اپنے زمانہ میں یہ قوانین نافذ کئے کہ مجرموں کے چہرہ کو داغا نہ جائے۔ انہیں سیافی کا پھشہ اختیار کرنے پر نہ مجبور کیا جائے انہیں سوائی نہ دی جائے (سولی کی سزا اس زمانہ میں سخت ذلیل و تحقیر آمیز خیال کی جاتی تھی) لیکن اس نرمی کی کسر مسیحی حکمرانوں کی اس سختی نے نکال لی تھی۔ جس کے ساتھ وہ طفل کشی، زنا، زنا بالجبر وغیرہ کی سزائیں دیتے تھے۔ کس قدر افسوس کی بات ہے کہ تھیوتیس سے نظام قانون میں جو دفعہ سب سے زیادہ قطعی طور پر کلیسا کے اثر سے رکھی گئی، وہ کوئی اصلاحی دفعہ نہیں، بلکہ وہ ہے جس کا منشا یہ ہے کہ اہل کلیسا ایک مخصوص و محترم طائفہ غالیہ ہیں اور جو شخص کیتھولک عقاید سے ذرا بھی منحرف ہے، وہ گردن زدنی اور مستحق صد ہزار تعزیر ہے۔



خیر - یہ ایک جملہ معترضہ تھا - چوتھا اور سب سے آخری اور سب سے اہم نتیجہ ' حیات بشری کے اس تقدس کا یہ ہوا کہ خود کشی ' افتہائی ملامت کی مورد قرار پائی - یہ ہم کہیں پہلے کہہ آئے ہیں کہ مشرکوں کے یہاں جب کبھی خود کشی کے خلاف صدا بلند ہوئی ہے ' تو حسب ذیل اسباب اربعہ میں سے کسی کی بنا پر : -

( ۱ ) فیثا غورث و فلاطون کا مذہبی استدلال کہ تھام انسان خدا کے سپاہی ہیں - پس اپنی جگہ کو بغیر حکم باری چھوڑ دینا گویا اس سے بغاوت کرنا ہے —

( ۲ ) ارسطو و یونانی واضعان قانون کا سیاسی استدلال کہ تھام انسان حکومت کے خدام ہوتے ہیں - پس قتل نفس کے یہ معنی ہوتے ہیں کہ ہم نے اپنی خدمت اصلی سے منہ موڑ لیا —

( ۳ ) پلوٹارک کا نفسیاتی استدلال کہ خود کشی بزدلی کا نتیجہ ہے ' اور اس لئے انسان کی فطرت شجاعت کے ہایاں شان نہیں —

( ۴ ) اشراقین جدید کا فلسفیانہ استدلال کہ ہر طرح کی حرکت افساد روح کا باعث ہوتی ہے اور خود کشی بھی ایک حرکت ہے —

قدما کے استدلال کا خلاصہ تھام تو یہ تھا - ان میں سے آخر الذکر کی تو مسیحیت میں گنجائش ہی نہیں نکل سکتی تھی - استدلال ( ۳ ) کی بنا انسان کی فطری مردانگی و شجاعت پر تھی اور یہ مسیحیت کے اس تخیل سے ٹکراتی تھی جو اُس نے انسان کے انکسار و فروتنی سے متعلق قائم کیا تھا گو کہا یہ بھی جاتا تھا کہ قہہل شاید اپنے تمیں ہلاک کر لینے سے زیادہ مردانگی کا مظہر

ہے۔ رہا استدلال (۱) سورہ بھی ایک بڑی حد تک مسیحیت کے منافی تھا۔ اگر اس پر عمل کیا جاتا تو راہبانہ زندگی خاک میں ملی جاتی تھی، حالانکہ اس زمانہ میں مسیحیت کی جان رہبانیت تھی۔ پھر اس کے معنی یہ بھی تھے کہ افسان میں وطنیت پیدا ہونا چاہئے اور ظاہر ہے کہ اسے مسیحیت روا نہیں رکھ سکتی تھی موجودہ حکماء اخلاق کے پاس خود کشی کی مہانت میں بڑی مضبوط دلیل یہ ہے کہ اس سے نظام خاندان کی برہمی کا افدیشہ ہے۔ لیکن اس زمانہ کے مسیحین و مشرکین دونوں اس اصول سے نا آشنا تھے۔ مسیحی تو اس لئے کہ ان کے اخلاق و فلسفہ اخلاق کی بنیاد یکسر عالم آخرت کی جزا و سزا پر تھی اور کسی دنیوی محرک کو ان کے نظام اخلاق میں دخل نہ تھا اور مشرک اس لئے کہ وہ افسر خاندان کو صرف حاکم سمجھتے تھے اور اس کے ذمہ فرایض مطلق نہیں قرار دیتے تھے۔ اب صرف فیثا غورث و فلاطون کا استدلال (۱) باقی رہا۔ یہ البتہ مسیحی معتقدات سے بالکل مل جل گیا اپنی تکالیف میں خدا سے استعانت کرنا مصائب میں اسی کی ذات کا بھروسہ رکھنا یہ خیال ایسا تھا جو مسیحی دماغ کو خاص طور پر پسند ہوا۔ خود کشی میں ایک بات یہ بھی ہے کہ گو شدت معصیت میں اور معاصی اس سے بڑے چڑے کے ہوں تاہم خدا پر بے اعتہادی و بے اطہیمانی جیسی اس فعل سے ظاہر ہوتی ہے اور کسی سے نہیں ہوتی۔

اس عام محرک کے علاوہ اساطین مسیحیت نے اپنی تعلیمات میں ترغیب و ترہیب کے چلہ اور عناصر کا بھی اضافہ کر دیا، جنہوں نے خود کشی کی طرف سے نفس



بشری کو اور روک دیا ، اُنہوں نے ایک طرف تو یہ کیا  
 کہ انسان کو خود کشی پر اُسی قدر مجرم قرار دیا جس  
 قدر کہ کسی دوسرے کے قتل پر ۔ اور خود کشی کرنے  
 والے شخص کی روح کو طرح طرح کے عذاب کی وعیدوں  
 سے ترایا اور دوسری طرف خدا پر اعتقاد و اطمینان اور  
 رضا و توکل کے جذبہ کو انتہائی قوت دی ۔ آخرت میں  
 صابرين و شاکرين کو طرح طرح کے انعام کی چات دلائی  
 اور دنیوی تکالیف کو گناہوں کا کفارہ بتایا ۔ ان سب کا  
 مجہوعی اثر یہ پڑا کہ یاس و قنوط کی وہ کیفیت جو  
 انسان کی آنکھوں میں دنیا تاریک کر دیتی ہے اور اسے  
 خود کشی پر آمادہ کر دیتی ہے ، بڑے سے بڑے مصیبت  
 زدہ شخص کے دل سے بھی مٹا دی ۔ قدیم فلسفہ کی یہ  
 کرامت تھی کہ اُس نے تکالیف کی مذسومیت و قباحت کو  
 داروں سے مٹا دیا تھا ، لیکن مسیحیت کا معجزہ یہ تھا  
 کہ اس نے تکالیف کو انسان کے لئے خوشگوار بنا دیا ۔  
 مگر مسیحیت کا یہ عام کلیہ بھی استثناء سے خالی  
 نہ تھا ۔ کلیسا نے خود کشی کو دو صورتوں میں جائز  
 رکھا ، یا کم از کم ان کے متعلق سکوت سے کام لیا ۔ پہلی  
 صورت تو شہداء سے متعلق تھی ۔ اس عقیدہ کے جوش  
 میں کہ شہادت فوراً تمام پچھلے گناہوں کو دھو دیتی  
 ہے ، بیخود ہو کر صدمہ پر جوش مسیحی مشرک حکام کے  
 سامنے دور جاتے تھے اور ان سے التجا کر کے اپنے تئیں  
 شہید کراتے تھے اور بعض بزرگان کلیسا نے اس طرز عمل  
 کا استحسان کیا ہے ۔ ایک صورت جواز خود کشی کی یہ  
 ہوئی ۔ دوسری صورت اس سے زیادہ اہم و بعض طالب  
 یہ نکلی کہ دو شہزادہ مسیحی لڑکیوں کی عصمت پر جب

دھبہ آنے لگے تو کیا کرنا چاہئے؟ بے عصمتی کو گوارا کرنا چاہئے یا اپنی جان دیدینا چاہئے؟ سینٹ پلیمیا ایک پانزدہ سالہ لڑکی تھی جس کی تعریف میں سینٹ ایہبروز و سینٹ کریز و ستم رطب اللسان ہیں اسے ایک سوتیلہ سپاہیوں نے پکڑ کر اپنی شہوت رانی کا آلہ بنانا چاہا اس وقت اس نے کہا کہ ”میں اپنے کمرہ میں جا کر اچھی طرح پوشاک پہن لوں، تب آنی ہوں۔“ یہ کہہ کر وہ گئی اور مکان کی چھت سے اپنے تئیں نیچے گرا کر ہلاک کر ڈالا۔ اسی طرح انطیوخ میں ایک مسیحیہ خاتون تو سینڈیا نامی رہتی تھی جس کی دو لڑکیاں نہایت حسین و نہایت با عصمت تھیں۔ وہ تائیو کلیٹن کے زمانہ تعدی میں گرفتار ہوئیں اور جس وقت انہیں یہ اندیشہ ہوا کہ ان کی عصمت خطرہ میں ہے ان تینوں نے راستہ میں دریا میں گر کے جان دیدی۔ پھر اسی طرح ظالم و جابر میکر فینٹس روم کے اسقف اعظم کی حسین بیوی پر عاشق ہو گیا اور جب اور سب تدبیریں ناکام رہیں تو زبردستی کرنا چاہی۔ خدام شاہی اسے اس کے مکان سے اڑا لے۔ اس وقت اس نے ایک علیحدہ کمرہ میں ایک مدت کے لئے جانے کی مہلت مانگی اور وہاں جا کر بہ کمال مردانگی اپنے سینہ میں خنجر بھونک لیا۔ آج کل کے مناظرہ پسند پادری جو کچھ کہیں واقعہ یہ ہے کہ قدیم مورخین کلیسا ان حالات کو انتہائی مدح و ستائش کے ساتھ لکھتے ہیں۔

کلیسا کے ابتدائی دور میں کسی حد تک صریحی طور پر خود کشی کی اسی صورت کو جواز کا فتویٰ ملا تھا۔ چنانچہ سینٹ ایہبروز نے دبی زبان سے اور سینٹ جیروم نے کھلم کھلا اس کی مدح سرائی کی ہے لیکن امتداد زمانہ



کے ساتھ ساتھ جوں جوں اس مسئلہ کو زیادہ اہمیت حاصل ہوتی گئی اس کا جواز مشتبہ ہونے لگا تا آنکہ سہولت آگستائن نے اپنے سببوت رسالہ میں یہ فیصلہ کر دیا کہ حفظ عصمت کے لئے جان دیدینا ہے تو بے شبہ بڑی ہمت و جوانمردی کا کام ، تاہم اس سے اس کی معجزانہ حیثیت زایل نہیں ہو جاتی ۔ اس قول فیصل کو تقریباً سارے کیتھولک کلیسا نے تسلیم کر لیا اور اس پر اجماع ہو گیا کہ پلیمبریا و قومیدیا کے افعال کسی خاص الہام کی تعمیل میں تھے ۔ غرض کلیسا کے دور ابتدائی میں اصولاً اگر خود کشی کی کوئی صورت جائز تھی تو وہ صرف یہی تھی اور اس کے سوا تمام صورتیں قطعاً ناجائز تھیں لیکن انسان بھی عجیب متناقض الخیال ہستی ہے ۔ ایک طرف تو براہ راست و فوری خود کشی پر یہ لعنت ملامت تھی اور دوسری طرف اس طرز زندگی پر جو آہستہ آہستہ خود کشی کی طرف لے جاتی ہے چاروں طرف سے تحسین و آفرین ہوتی تھی ۔ سیلٹ جیروم نے اس سلسلہ میں ایک نو عمر راہبہ بلیلا کی عجیب داستان بیان کی ہے ۔ یہ خاتون اس جرم کی مرتکب ہوئی جسے چوتھی صدی عیسوی میں لوگ تعمیش سے موسوم کرتے تھے یعنی اس نے اپنی شادی کر لی ۔ مگر سات ہی مہینہ کے بعد بیوہ ہو گئی اور اور اس طرح بقول اہل کلیسا کے ” دو شیزگی کے ثواب اور ازواج کی لذت دونوں سے محروم ہو گئی “ ۔ اسی زمانہ میں بیدار پڑی اور بیداری نے اس میں مذہبیت کا غیر معمولی جوش پیدا کر دیا اپنی عمر کے بیسویں سال ایک خانقاہ میں بیٹھ کر اس نے راہبانہ زندگی اختیار کر لی اور مذہبیت میں اسے اس قدر غلو حاصل ہوا کہ اب اسے جو

کچھ رنج و صدمہ تھا، وہ شوہر کی وفات کا نہ تھا بلکہ اس امر کا تھا کہ اس کی دو شیوگی غارت ہو گئی۔ کثرت روزہ داری و فاقہ کشی کا یہ نتیجہ ہوا کہ نوجوانی ہی میں زندگی ختم ہو گئی۔ اہل شہر کو جب اس کی موت کے اصلی سبب کی اطلاع ہوئی اور اس کی ماں کا ناقابل برداشت صدمہ دیکھا تو اہل شہر سخت برہم و متاسف ہوئے شہر میں ایک ہنگامہ برپا ہو گیا اور لوگوں نے جنازہ پر ہجوم کر کے چلنا شروع کر دیا کہ ”مردود راہبوں کا گروہ یا شہر خالی کر دے یا اس سے سنگسار یا غرق کر دیا جائے“۔ یہ خیال عوام کا تھا مگر اہل کلیسا کا نہ تھا۔ وہ اس تدریجی و غیر محسوس خود کشی پر اظہار بیزاری کرنا کیسا اس سے اور خوش ہوتے تھے اور قرون اولیٰ و وسطیٰ کے راہبوں کی بابت جو روایات مشہور ہیں اگر ان کا عشر عشر بھی صحیح مان لیا جائے تو معلوم ہوگا کہ بے شمار افسانوں نے اپنے ہاتھوں اپنی زندگیوں کا یوں ہی خاتمہ کر لیا تھا سینٹ فرانسس اسپسی جو اسی رہبانیت کا شہید ہے اس کی بابت یہ منقول ہے کہ اس نے اپنی موت کے قریب اپنے لاغر جسم کی طرف دیکھ کر کہا کہ ”میں نے حقوق العباد میں اپنے ہی جیسے بندے گدھے کے ساتھ اداے حق میں کمی کی ہے۔“ اس کے بعد اس پر حالت کشف طاری ہوئی۔ جس میں اس نے دیکھا کہ وہ شب کی پہاڑ میں مشغول ہے اور ہاتھ غیب اس سے کہہ رہا ہے کہ ”فرانسس دنیا میں کوئی گنہگار ایسا نہیں ہے جسے مسیح پر ایمان لے آنے کے بعد خدا نہ بخشے گا، البتہ وہ شخص جو اپنے تئیں استہلاک ریاضت میں گرفتار رکھتا ہے عذاب دایمی کا مستحق ہوگا۔“ فرانسس جب چونکا تو اس نے کہا کہ یہ صدائے ربانی نہ تھی صدائے شیطانی تھی۔ —



اس تدریجی خود کشی کو تو انسان کی تذاقض خیالی نے جائز رکھا لیکن یہ واقعہ ہے کہ کلیسا نے خود کشی کے صریحی طریقوں کا اپنے حدود نے اندر بالکل سد باب کر دیا۔ لیکن بعض اہل اعتزال نے اسے جائز رکھا اور نہ صرف جائز رکھا بلکہ اس پر عملدرآمد بھی کرتے رہے۔ مثلاً چوتھی صدی میں ایک گروہ ایسا پیدا ہوا جس کے افراد جوق جوق مشرکوں کے معابد و مجالس میں جا جا کر قصداً ان کی توہین کرتے اور اس کی پاداش میں قتل پر قتل ہوتے چلے جاتے۔ اس سے بھی بڑا کر یہ کہ لوگ سینکڑوں بلکہ ہزاروں کی تعداد میں پھاروں پر چڑھ کر فیچے کودتے اور ان مرنے والوں کی تعداد اس قدر کثیر ہوتی کہ نشیب کی وادیاں خون سے سرخ ہو جاتیں۔ اس سے صدیوں بعد ایک فرقہ اور نکلا جس کا اصول یہ تھا کہ مہلک امراض میں گرفتار ہو کر یہ لوگ فاقہ کشی کر کر کے یا فصد کھلا کھلا کر موت کے بلانے میں عجلت کرتے تھے۔ قرون وسطیٰ میں یہود نے کیتھولک عیسائیوں کے مظالم سے تلک آکر جو خود کشی شروع کر دی ان کا شمار سب سے زیادہ ہے۔ فرانسیسی سنہ ۱۰۹۵ء میں ہزار ہا یہود نے مسیحی عقوبتوں سے بچنے کے لئے اپنے قذیں ہلاک کر ڈالا۔ صرف بہ مقام یارک ایک موقع پر ۵۰۰ یہود خود اپنے ہاتھوں قتل ہوئے۔ اسی طرح ۱۲۴۰ء میں بھی ایک محاصرہ کے موقع پر ان کے خود کشوں کی تعداد اتنی ہی تھی۔ اس باب میں مشرکوں کا جو قدیم قانون تھا وہ تو تھیوتورس و جیسٹیلین کے قانون میں بدستور قائم رہا۔ البتہ پانچویں صدی میں پادریوں کی کونسل نے یہ فتویٰ صادر کیا کہ خود کشی کرنے والا حرام موت مرتا ہے اس کی لاش پر نہ نہاز جنازہ جائز ہے اور نہ اس کی قبر پر فاتحہ خوانی۔ یہ اور اسی طرح کے اور فیصلے جو متعدد کونسلیں یکے بعد دیگرے

صادر کرتی ہیں بالآخر شارلمین اور وحشی فاتحین کے ضابطہ تعزیرات کا جزو بن گئے۔ سینٹ اوٹیس نے یہ بات نکالی کہ حرام موت مرنے والے کی ساری املاک و جائداد سرکار میں ضبط ہونا چاہئے رفتہ رفتہ ایسے شخص کی نعلش کی بے حرمتی ہونے لگی۔ کہیں لوگ اسے گلی گلی کھسیکتے پھرتے تھے، کہیں اسے لٹکا دیتے تھے کہیں اسے مزبلہ بولو براز میں قال دیتے تھے اور کہیں اس میں آگ لگا دیتے تھے۔

ان بیہودہ و نفرت انگیز طریقوں پر زور دینے کا اور خصوصاً اس ناانصافی کا کہ مرنے والے کے ورثاء بے قصور جائداد سے محروم کر دیے جاتے تھے، لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اتھارہویں صدی میں رد عمل کا آغاز زوروں سے ہوا۔ خود کشی کی اخلاقی حیثیت سے ایک معصیت کبیرہ ہونے میں تو کوئی شبہ نہیں لیکن میورے نزدیک یہ ایسا جرم نہیں جس میں سرکار کی مداخلت جائز ہو خصوصاً وہ حکومتیں جو اپنی رعایا کو اس کو پوری آزادی دیے ہوئے ہیں کہ اپنے وطن کو چھوڑ کر جس ملک میں چاہیں جا کر آباد ہو جائیں، کیا حق رکھتی ہیں کسی شخص کو ترک دنیا سے روکنے کا؟ یا این ہمہ میورے نزدیک یہ قول صحیح نہیں کہ قرون وسطی کے قوانین مذکورہ بالا نفرت انگیز ہونے کے ساتھ ناکام بھی رہے۔ ناکام وہ ہرگز نہیں رہے خود کشی کے ارتکب عموماً وہ لوگ ہوتے ہیں جن کی عقل ضعیف اور متخیلہ قوی ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں کو قابو میں رکھنے کا اس سے بہتر کوئی اور ذریعہ نہیں کہ ان پر دہشت و ہیبت طاری کر دی جائے۔ باقی کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جو خوب سوچ سمجھ کر اس کا ارتکاب کرتے ہیں۔ ان کو بھی اس اثر سے باز رکھنے کا یہ نہایت پر اثر طریقہ ہے کہ ان کی وفات کے بعد ان کے اعقاب و پس ماندگان کو ہر طرح کی ذلت اور مالی و جسمانی نقصانات کا سامنا



کرنا ہوگا۔ قانون کے نفاذ کے جاری رہنے سے یہ تو ضرور  
 معلوم ہوتا ہے کہ خود کشیوں کا سلسلہ برابر جاری رہا  
 تاہم اس میں شبہ نہیں کہ کیتھولک دائرہ کے اندر اس  
 کا ارتکاب صدیوں تک شان و فادرا و فروع رہا۔ البتہ اسپین  
 میں گوتھک سلطنت کے آخری و پراشوب زمانہ میں اس  
 کا زور ہوا علیٰ هذا انگلستان میں سائویں اور چودھویں  
 صدی میں جب وباء طاعون پھیلی ہے یا پھر اسی طرح  
 جب ہلڈیبرانت نے ہزارہا بیویوں کو ان کے راہب شوہروں  
 سے علیحدہ کر دیا ہے تو ان میں سے بھی بہتوں نے اپنے  
 ہاتھوں اپنے تئیں ختم کر ڈالا۔ طبقہ اُفات میں خود کشی  
 اور بھی شان تھی۔ بلکہ ایک فاضل مورخ نے تو یہاں تک  
 لکھا ہے کہ بجز انداس کی ایک نوعہ خاتون کے جو اپنے  
 شوہر سے عرصہ دراز سے جدا تھی اور جو اپنی طبیعت  
 کو اب قابو میں نہیں رکھ سکتی تھی اور اس خیال  
 سے خود کشی کر لی تھی، کئی صدیوں تک اور کوئی مثال  
 خود کشی کی نہیں ملتی خانقاہوں میں خود کشی کا ایک  
 محرک یہ بھی ہوتا تھا کہ اکثر راہب جب یہ دیکھتے  
 تھے کہ لڈایڈ دنیوی اب ان کے ترک کئے نہیں ترک  
 ہوتے ہیں یا جذبات و شہوات پر انہیں قابو نہیں حاصل  
 ہوتا یا وساوس شیطانی سے نجات نہیں ملتی تو ان  
 سب حالتوں میں مایوسی کا علاج وہ خود کشی ہی کو  
 قرار دیتے تھے۔ بعض مثالیں گو وہ اب شان ہیں اس  
 کی بھی ہیں کہ محبت میں ناکامی یا شدت رعبانیت  
 کا پیدا کردہ اختلال حواس بھی خود کشی کا باعث ہوا  
 ہے۔ لیکن یہ حیثیت مجبوری یہ کہنا بالکل قرین صحت  
 ہے کہ خانقاہوں نے مایوسوں اور شکستہ خاطرہوں کو اپنے

سایہ عاطفت میں پناہ دے کر زیادہ جانیں بچائیں ،  
 بہ مقابلہ اس کے کہ لیں ۔ کاپیسا کی اس تعلیم کی اس  
 کی دیگر تعلیمات کی طرح ، اسلام نے بھی تقلید کی  
 اور نہ صرف تقلید کی بلکہ اس میں خاص غلو سے کام  
 لیا ۔ چنانچہ خودکشی کی صریح ممانعت کا حکم انجیل  
 میں نہیں بلکہ قرآن میں ہے اور مسیحیت نے جو توکل  
 و رضا کی تعلیم دی تھی اُسے اسلام نے مبالغہ کر کے جبریت  
 و تقدیر پرستی تک پہنچا دیا اسلام و مسیحیت کی  
 متحدہ کوششوں کا یہ اثر ہوا کہ متہدن و شایستہ  
 دنیا میں صدیوں تک کسی نے خودکشی کا نام بھی نہیں  
 سنا جب ہم مسیحیت کے اس کارنامہ کو پیش نظر  
 رکھتے ہیں اور ساتھ ہی یہ یاد کرتے ہیں کہ یونان و روم  
 کی دنیاے متہدن میں یہ رواج کس قدر عام تھا ، اور  
 قنہارک سے لیکر اسپین تک کے غیر متہدن قبائل میں  
 یہ وبا کس قدر عالمگیر تھی تو بے شبہ ہم اس کا پورا  
 اندازہ کر سکتے ہیں کہ مسیحیت کا اثر تاریخ اخلاق پر  
 کیسا عمیق ، وسیع و مفید پڑا ہے ۔

اس افسوسناک رواج کی تاریخ کے آخری ابواب  
 ابھی ذکر کرنے سے رہ گئے ۔ اصلاح کنیسہ کی تحریک سے  
 یورپ میں خودکشیوں کی تعداد میں کچھ اضافہ نہیں  
 ہوا ۔ کیونکہ اب کیتھولک و پروٹسٹنٹ دونوں فرقوں میں  
 وہ مذہبی جذبات پوری طرح پیدا ہو گئے تھے جو خودکشی  
 کے موانع ثابت ہوتے ہیں ۔ اس زمانہ میں اس کا زور یورپ  
 میں نہیں بلکہ امریکا میں تھا جو ابھی ابھی نیا دریافت  
 ہوا تھا اسپین والوں نے یہاں کے باشندوں کو فتح  
 کر کے یہ کیا کہ ان کو اپنا غلام بنالے لگے اور اُن پر



طرح طرح کے مظالم توڑنا شروع کئے ۔ اس پر مفتوحوں نے بھی انتہائے مظلومیت میں خودکشی کا طریقہ اختیار کیا کہ اس سے کم از کم وہ عقوبتوں سے تو بچ جائیں گے ۔ ہزارہا امریکی باشندے اس طرح خود اپنے ملک الہوت ثابت ہوئے تا آنکہ اسپین والوں نے اپنی چالاکی سے انہیں یہ یقین دلایا کہ انہیں مرنے کے بعد بھی عذاب سے نجات نہیں ملے گی کیونکہ یہی اسپینی آقا آسمان پر بھی موجود ہونگے اور وہاں بھی انہیں غلامی پر مجبور کریں گے ۔ یورپ میں اس زمانہ میں اگر یہ دستور کسی فرقہ میں رائج تھا تو جادوگرنیوں میں ۔ یہ بد نصیب لاغر اندام و ضعیف العقل عورتیں جن کی ساری عمر عموماً تکالیف و مصائب میں گزرتی ، اور جنہیں نہ آخرت میں کسی چین و آرام کی توقع ہوتی اکثر ہجوم یا سرقندوط میں اپنے تئیں ہلاک کرتاالتیں ایک فرنیچ جج کا بیان ہے کہ صرف اس کے علم میں ایک سال کے اندر پندرہ سائرہ عورتوں نے خودکشی کی ۔ اس طرح کے واقعات کے اسباب عموماً خوف و دہشت و اختلال حواس ہوتے رہے ہیں لیکن اکثر ایسا بھی ہوا کیا ہے کہ جنون خودکشی کی وبا پھوٹی ہے حال میں ماریسیلز و ایونس کی عورتوں میں اور قدیم زمانہ میں فلسطین کی عورتوں میں دفعۃً اس وبا کا پھوٹنا اسی کی مثالیں ہیں ۔ اسی طرح پندرہویں صدی کے خاتمہ سے لے کر سترہویں صدی کے خاتمہ تک بعض اضلاع میں یہ جنون جاری رہا کہ ہزارہا آدمی سمندر کی طرف جوق جوق جاتے تھے اور دور سے اس کی لہریں دیکھ کر دفعۃً بے اختیار اس کی طرف فرط مسرت سے گاتے ہوئے دوڑتے اور جا کر اس میں کود پڑتے

خیر ان واقعات کا ذکر تو ہم نے یوں ہی بہ سبیل  
 تذکرہ کر دیا ان کی اصلی جگہ تاریخ امراض دماغی ہے -  
 تاریخ اخلاق نہیں - یہاں کہنے کی بات یہ ہے کہ بعض  
 موثرات ایسے بھی جمع ہو گئے - جنہوں نے یہہ معنوفانہ  
 خود کشی کی تھی بلکہ دیدہ دانستہ خود کشی کی تعداد  
 میں غیر معمولی اضافہ کر دیا - یونانی و رومی لٹریچر  
 کی طرف دو تازہ توجہ ہوئی اس نے اس مبحث کو  
 خصوصیت کے ساتھ منظر عام پر لا کھڑا کیا - اب کیتھولک  
 مولائیں اور ان کے بعد گرو شیس و پفندورت کے اتباع  
 نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ خود کشی بعض صورتوں میں  
 جائز ہے مثلاً گناہ یا فحش سے بچنے کے لئے ، اپنے  
 دوست کی جان بچانے کے لئے یا اس قیدی کو جو جانتا ہو  
 کہ اسے سخت عقوبتوں سے ہلاک کیا جائے گا - یا پھر  
 اس قیدی کے لئے جو جانتا ہے کہ جو سرنگ وہ آزا  
 رہا ہے اس میں خود اس کی جان جانا یقینی ہے - اس  
 زمانہ کی خود کشیوں میں مشرکانہ خود کشیوں کے  
 اثر کی جھلک صاف نظر آرہی ہے - چنانچہ فاپ استروزی  
 پر جب الگزنڈراول کے قتل کا جرم عاید ہوا ہے تو اس  
 خود سے کہ کہیں تشدد و عقوبت کی تاب نہ لا کر  
 وہ اپنے رفقاء کا نام ظاہر کر دے - اس نے خود کشی  
 کر لی اور ایک خط اس مضمون کا لکھ کر چھوڑ کیا  
 کہ ” میں اپنی روح خدا کے سپرد کرتا ہوں اور یہ  
 دعا کرتا ہوں کہ اگر میرا مرتبہ اور زیادہ بلند نہ ہو تو  
 کم از کم وہ درجہ تو ضرور عطا ہو جو کیتو و دیگر قدیم  
 خود کشوں کو عطا ہوا تھا - “ یہ حال تو عام یورپ کا تھا - خود  
 انگلستان میں یہ رواج سترھویں صدی اور اٹھارھویں



صدی کی ابتدا میں نسبتاً اور زیادہ عام تھا بلکہ اس کی تائید میں رسالے تک لکھے گئے ۔ سر تاس مور نے اپنی کتاب میں جہاں ایک بے عیب جھہوریت کا موقع کھینچا ہے، وہاں ایک منظر یہ دکھایا ہے کہ لا علاج مریضوں کو حکام و پادری بہ خوشی خود کشی کی اجازت دے رہے ہیں البتہ جو لوگ بغیر حصول اجازت اپنے قدمیں ہلاک کر رہے ہیں ان کی تجہیز و تکفین نا جائز ہے ۔ اسی زمانہ میں ڈاکٹر تون نے بھی جو سینٹ پال کے گرجا کے متولی تھے، ایک عالمانہ مگر مغلق رسالہ خود کشی کی تائید میں لکھا اور مرتے وقت اپنے بیٹے سے یہ وصیت کی کہ اسے بجلسہ اسی حالت پر رہنے دیا جائے اور نہ شایع کیا جائے نہ ضایع کیا جائے ۔ لیکن بیٹے نے باپ کی وصیت کے ایک ٹکڑے کو نہ مانا اور سنہ ۱۶۴۴ ع میں اسے شایع کر دیا ۔ دو تین انگریز خود کشوں نے بھی اپنے پیچھے اپنے فعل کی حمایت میں رسالے چھوڑے علیٰ ہذا ایک باشندہ سویدن نے جس کا نام روبک تھا سنہ ۱۷۳۵ ع میں اپنے قتل غرق کر کے جان دی اور آئندہ سال خود کشی کی تائید میں اس کا رسالہ شایع ہوا جسے بہت مقبولیت حاصل ہوئی ۔ لیکن ان سب سے بڑا چڑا کر اور سب سے زیادہ موثر فونچ حکماء انقلابیوں کی تحریروں ثابت ہوئیں ۔ مانتین اصولاً تو خود کشی کو جائز نہیں ٹھہراتا، البتہ قدیم خود کشوں کی مدم و ستایش میں نہایت رطب اللسان نظر آتا ہے ۔ مانتسکیو نے اپنی نو عمری میں ایک رسالہ تصنیف کیا جس میں اس کی پرزور حمایت کی ۔ روشو کا طرز عمل اس باب میں در حقیقت عجیب و غریب رہا ہے اس نے ہو

رسالے اس موضوع پر لکھے ہیں پہلے میں شد و مد سے خود کشی کی تائید کی ہے اور دوسرے میں خود ہی اپنے سابقہ دلائل کی تردید کی ہے، انہیں پرفریب بتایا ہے اس عمل کو فرض شناسی کے نقطہ خیال سے انتہائی غدارى و خود غرضی کا نمونہ بتایا ہے اور جو لوگ اس کی طرت میلان رکھتے ہیں انہیں مشورہ دیا ہے کہ وہ رفاہ عام کے کسی کام میں اپنی طبیعت کو مشغول کر لیں۔ والتیر اپنے بہترین کلام میں مخصوص حالات میں اسے جائز سمجھتا ہے۔ اس کا یہ عقیدہ ملاحظہ میں بہت مقبول ہوا اور ہولبک و تی لینڈس اس کی تائید پر زور شور سے کھربستہ ہو گئے رفتہ رفتہ کچھ تو انحطاط مذہبیت کے اثر سے کچھ طبایع میں عموماً فرسی و لینت پیدا ہو جاتی اور پھر کچھ اس باعث بھی کہ لوگوں کو اب قانونی مداخلت کے صحیح حدود نظر آنے لگے تھے خود کشی کے خلاف جو سخت قوانین نافذ تھے ان کی مخالفت میں رد عمل شروع ہوا گروشنیس نے ان کی تائید کی تھی۔ مافٹسکیو نے ان کی پر زور تردید کی، گو آخر میں اس کا یہ دوش کسی قدر مدہم ہو گیا تھا۔ بیکاریا نے جسے جماعت حامیان رد عمل کا اصلی نمایندہ کہنا چاہئے۔ ان قوانین کی دو باتوں کی بنا پر مخالفت کی ایک تو اس لئے کہ یہ بے قصور اعقاب و پس ماندگان کے حق میں نامزدگانہ ہیں، دوسرے اس لئے کہ جو شخص خود کشی کا تہہ کر چکتا ہے۔ یہ اُسے اس قصد سے باز رکھنے کے لئے بالکل ناکافی ہوتے ہیں یہ جماعت فوراً کامیاب نہیں ہوئی کیونکہ ہم پاتے ہیں کہ سنہ ۱۷۴۹ ع تک میں جب کہ یہ جماعت اپنے شباب پر تھی



خاص پیرس کی گلیوں میں ایک خودکش بوریٹر کی لاش  
 بہ کہاں بے حرمتی کھسیٹی گئی۔ اور پرانے قوانین برابر  
 جاری رہے تا آنکہ سنہ ۱۷۸۹ ع میں انقلاب عظیم برپا ہوا  
 جس نے ان قوانین کو منسوخ کر دیا اور جس نے جہاں رعایا  
 کو اور ہر قسم کی آزادی دلائی وہاں اسے حریت موت بھی  
 عطا کی۔ انقلاب کے زمانہ میں جہاں اور ہر شے میں  
 ہیجان و تلاطم برپا ہو گیا وہاں خودکشی کرنے والوں کی تعداد  
 بھی کئی گنی بڑھ گئی اور جوں جوں اس عام طوفان  
 میں سکون پیدا ہوتا گیا خودکشیوں کی رفتار بھی اپنے  
 معمولی درجہ پر آ گئی۔ لیکن وہ قوانین جو ایک مرتبہ  
 منسوخ ہو گئے تھے پھر دوبارہ نافذ نہ ہو سکے۔ چنانچہ فرانس  
 میں اب تک اس بارے میں کوئی قانون نہیں۔ دوسرے  
 ممالک میں جہاں ایسے قوانین ہیں اُن کا مقصد ہی محض  
 اس قدر ہے کہ حرام موت مرنے والے کی لاش پر مذہبی  
 مراسم نہ ادا کئے جائیں۔ خود انگلستان میں لاش کی بے  
 حرمتی و تذلیل کے قوانین جاری چہارم کے عہد میں  
 منسوخ ہوئے۔ لیکن یہ ظالمانہ دفعہ اب تک یہاں کے  
 قانون میں درج ہے کہ خودکشی کرنے والے کی ساری  
 جائداد سرکار میں ضبط ہو جائے گی۔ گو یہ ضرور ہے کہ  
 جمہور کا رجحان عام اس قانون پر عمل در آمد بالکل  
 نہیں ہونے دیتا۔

مسیحی دنیا کے احساس عام نے الہامی اس نقطہ نظر  
 کا کسی قدر کفارہ کر دیا ہے جس سے معلمین مسیحیت  
 اس فعل کو دیکھتے تھے، گو اسی کے ساتھ اُس نے قدیم  
 سختیوں کو نرم کر دیا ہے اور قدیم طرز استدلال کو  
 متروک کر دیا ہے۔ اس میدان میں ایک خاص کارنامہ

میتہ م تی استیل کا ہے ۔ اس فرنچ ادیبہ نے اپنی ایک ابتدائی تصنیف متعلق بہ جذبات میں خود کشی کے فعل کو سراہا تھا ۔ لیکن آگے چل کر اس نے اس خاص موضوع پر ایک نہایت فلسفیانہ سنجیدہ و عمیق رسالہ لکھا جس نے انقلاب کی پیدا کردہ تخریب اخلاقی کی ایک تعمیری شکل پیدا کر دی ۔ اس نے ان تہام قدیم مسلمات کو ترک کر دیا کہ خود کشی ایک طرح کا قتل عمد ہے یا یہ کہ یہ اُم الجرایم ہے یا یہ کہ فامردی و بزدلی کی دلیل ہے ۔ اس نے مذہبی تخویف و ترہیب اور عالم آخرت کی وعیدوں سے بھی بالکل قطع نظر کر کے یہ بتایا ہے کہ ایک بااخلاق شخص کو کن شرائط کا جامع ہونا چاہئے ۔ اور یہ شرائط کیونکر اُسے خود کشی سے مانع ثابت ہونگے ۔ اُس نے نہایت موثر و دل نشین پیرویہ میں یہ دکھایا ہے کہ انسان جن چیزوں کو مصائب و آلام سمجھتا ہے وہ درحقیقت اس کی اصلاح سیرت و تزکیۂ اخلاق میں نہایت معین ہوتے ہیں نیز یہ کہ تسلیم و رضا کی خو دائما اور شہادہ پر تحمل و صبر کرنا انسان کا بزرگ ترین فرض اور لازمۂ اصلاح اخلاق ہے ۔ اس کے بعد وہ تفصیل کے ساتھ انجیل کی تعلیمات پر نظر کر کے بتاتی ہے کہ انسان کی عظمت و شرافت کا اصلی معیار اس کی عدم خود غرضی اور دوسروں کی بھی خواہی ہے ۔ شہادت و خود کشی میں موازنہ کر کے وہ دکھاتی ہے کہ اول الذکر فام ہے فرض کی قربان گاہ پر جان دینے کا اور آخر الذکر کہتے ہیں حالات غیر مساعد کے مقابلہ سے اکتا کر جان سے گزر جانے کو اور اس بنا پر وہ کہتو کی خود کشی کو خود کشی کے مخالفین و موافقین دونوں کے علی الرضہ شہادت سے تعبیر کرتی ہے



کہ اس سے مقصود دوسروں کی بھلائی تھی۔ پس ایک ذیک با اخلاق و پاکباز شخص کا مطہح نظر دوسروں کی نفع رسانی ہونا چاہئے، اسی غرض کے لئے اُسے زندہ رہنا چاہئے، اس مقصد کے پیچھے اُسے اپنی ہر طرح کی لذات و مسرات میں ایثار سے کام لینا چاہئے اور اسی خاطر اُسے زندگی کے بار کو برداشت کرتے رہنا چاہئے خواہ وہ کتنا ہی ناگوار ہو۔

اس طرح کے جذبات مسیحیت کی وساطت سے یوروپین معاشرت کے خمیر میں داخل ہو گئے ہیں اور ہمارے زمانہ میں خود کشی توہام تر نتیجہ رہ گئی ہے یا تو جنون کا یا اور ایسے دماغی امراض کا جن سے انسان کا توازن ذہنی قائم نہیں رہتا اور یا پھر یاس و قنوط کے اُس ہجوم کا جس میں اُمید بالکل رخصت ہو جاتی ہے۔ اُن امور کو پیش نظر رکھ کر میرے نزدیک اُن لوگوں کی مسرت زیادہ حق بجانب نہیں جو واقعات خود کشی کی کہی پر مسرور ہو رہے ہیں کیونکہ اعداد کی شہادت اس کے بالکل برعکس ہے۔ اور وہ پکار پکار کر کہہ رہے ہیں کہ جو اقوام علمی و تمدنی حیثیت سے جتنی زیادہ ترقی یافتہ ہوتی ہیں اسی نسبت سے اُن میں خود کشیوں کی کثرت ہوتی ہے۔ ایک آدھ جگہ شدید مذہبیت نے اسے ذرا دبائے رکھا ہے لیکن مختلف ممالک، مختلف اقوام، مختلف ازمہ اور ایک ملک کے مختلف ضلعوں اور ایک ہی ضلع کے شہر و دیہات کے حالات کے موازنہ سے اس کلیہ کی تصدیق ہو جاتی ہے۔ اس صورت حال کے اسباب میرے نزدیک متعدد ہیں۔ مثلاً یہ کہ —

(۱) دماغی مشاغل عموماً جنون و امراض دماغی کی پیدائش

میں معین ہوتے ہیں —

(۲) متہدن ملکوں میں خود کشی کے ہر واقعہ کو جو شہرت دی جاتی ہے — اس سے ضعیف الذہن افراد میں خواہ مخواہ ریس اور تقلید کی تحریک ہوتی ہے —

(۳) متہدن ممالک میں جس طرح دولت و ثروت کی فراوانی ہوتی ہے — اسی طرح افلاس و فلاکت کی بھی شدت ہوتی ہے — تجارتی کشمکش، کاروباری مقابلہ و مسابقہ جس طرح دفعۃً پست کو بلند کرتا ہے — اُسی طرح یک بیک بلند کو پست بھی کر دیتا ہے —

(۴) پہلے جو چیزیں تکاف و آرایش میں شامل ہوتی ہیں، تہدن انہیں ضروریات میں داخل کر دیتا ہے اور اس لئے انسان ان کے فقدان کا صدمہ دل سے محسوس کرتا ہے۔ (۵) مختلف سہولتیں اور نراکتیں پیدا ہو جانے سے متہدن قوم کا ہر فرد ایسی ایسی خیالی و فرضی تکالیف کا شکار رہتا ہے جن کی طرف غیر متہدن افراد کا وہم و گمان بھی نہیں جاتا۔

(۶) مذہبی بے اعتنائی، تشکیک و دہریت کے پھیل جانے سے دل سے وہ دہشت مت جاتی ہے جو خود کشی کی بڑی روک رہتی ہے —

(۷) رشک و مسابقت ترفع و حریت اور عدم قناعت کے جذبات جو اوازم تہدن ہیں رضا و تسلیم کے دشمن ہیں اور اس لئے قدرتی طور پر خود کشی کی تحریک میں معین ہوتے ہیں —



### فصل (۳)

مسیحیت کا دوسرا سبق : اخوت انسانی

مسیحیت کا سب سے بڑا کار نامہ یہ تھا کہ اس نے حیات بشری کا احترام قائم کیا دوسرا کار نامہ یہ تھا کہ قوم انسان میں مساوات و اخوت پھیلائی۔ پہلے کا ذکر پچھلے فصل میں گزر چکا دوسرے کا بیان اب کرتے ہیں اور اس سلسلہ کا آغاز عنوان غلامی سے کرتے ہیں۔

مشرکوں کے زمانہ میں غلاموں کی جو حالت تھی اس سے ناظرین روشناس ہو چکے ہیں مختصر یہ کہ غلامی اس وقت پوری طرح جائز تھی گو سینکا و دیگر حکماء اخلاق نے سد و سد سے مساوات انسانی کی تعلیم دی تھی اور بہ آواز بلند کہا تھا کہ آقا و غلام کی تفریق محض سطحی و غیر حقیقی ہے۔ اور آقا کو غلام کے ساتھ پوری انسانیت سے پیش آتے رہنا چاہئے یہ تو نظری تائقین تھی، عملی زندگی میں ظالم و شقاوت اور رحم و راحت دونوں کی کافی نظیریں ملتی ہیں۔ مظالم کے انسداد کے لئے ہتھکڑیاں، اذیتوں، اور الگزنڈرسپورس کے زمانہ میں قوانین پاس ہوئے تھے اور یہ طے ہو گیا تھا کہ آقا کو غلام کی جان پر کوئی اختیار نہیں اور غلام کسی اسی قدر قابل نفرت ہے جتنا کہ قتل عہد ہوتا ہے۔ اور گو یہ صحیح ہے کہ مقلد پارٹی نے اس میں یہ شاخ نکال

کے کہ جرم قتل عہد کے لئے یہ لازمی ہے کہ ہلاکت کی نیت بھی ہو اور اس لئے غلام اگر سزا پانے کے دو چار روز بعد مرے تو مالک سے باز پرس نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ اس کی نیت ہلاکت کی نہیں ثابت ہوتی۔ آقاؤں کو بڑی آزادی دی تھی، لیکن اس آزادی کی تحدید ان قوانین سے ہو گئی تھی جن کا منشاء غلاموں کے ساتھ حسن سلوک کی تاکید اور خانگی زندانوں کی مہافعت تھی۔ قانونی حیثیت سے اس باب میں قسطنطین کے قبول مسیحیت سے دو سو سال تک رفتار اصلاح بہت ہی سست رہی۔ مسیحی فرماں رواؤں نے دو مرتبہ یعنی سنہ ۳۱۹ و ۳۲۶ میں اس طرف توجہ کی، لیکن قدامت جو کچھ کہہ گئے تھے، اُس سے ایک قدم آگے نہ بڑھ سکے۔ ان کے قوانین کا خلاصہ یہ تھا کہ اگر آقا فلاں فلاں طریقہ پر تعذیب کرے اور اُس میں غلام مر جائے تو آقا پر قتل عہد کا جرم عاید ہوتا ہے لیکن اگر سزا دہی کا مقصد محض تادیب و تنبیہ ہو اور تعزیر معمولی قسم کی ہو جس سے غلام مر جائے تو اس میں آقا بالکل بے قصور ہے اور اس پر کسی طرح کا جرم نہیں عاید ہوتا۔ بعض شارحین اس قانون کا یہ منشا سمجھتے ہیں کہ صرف مناسب و قادیبی سزاؤں کی اجازت تھی مثلاً سزائے تازیانہ یا سزائے قید، لیکن میرے نزدیک اس قانون کی تعبیر صحیح نہیں درحقیقت اس میں تا وقتیکہ غلام ہلاک نہ ہو جائے کسی طریقہ تعذیب و عقوبت کی مہافعت نہ تھی اور نہ آقا پر کسی طرح کی گرفت تھی۔ ایک عجیب بات یہ ہے کہ اس کو یہودیوں کے اس قانون سے پورا توار و توافق حاصل ہے کہ غلام اگر آقا کی تعذیب سے



فوراً نہ مرے بلکہ دو ایک دن کے وقفہ کے بعد مرے تو آقا سے کسی طرح کا مواخذہ نہیں ہوسکتا۔

غلامی کا دستور جس زمانہ میں بت پرستی سے مستقل ہو کر مسیحیت میں آیا ہے اس میں یہ دو نقائص افتہا درجہ کے شدید تھے، ایک یہ کہ غلاموں کے ازدواج کا کوئی قانونی جواز نہ تھا، دوسرے یہ کہ آقا کو اب تک تعذیب و حقو بت کا پورا حق حاصل تھا۔ جسٹینین سے قبل مسیحی سلاطین نے ان نقائص کے دور کرنے کی کوئی خاص کوشش نہیں کی اور زنا کاری کی روک تھام کے لئے جو کارروائیاں جاری تھیں غلام ان سے اس بنا پر محروم رکھے گئے کہ ”ان کی نجاست انہیں حدود قانون کے اندر لانے کی روادار نہیں ہوسکتی“ البتہ ایک قانون کی رو سے غلاموں کو سوا دیئے اور قسطنطین کے ایک رحیمانہ قانون کے مطابق ان کے اہل خاندان کے یکجا نہ رکھنے کا دستور اٹھ گیا تھا۔ ایک اور قانون ان سے زیادہ اہم یہ منظور ہوا کہ غلاموں کو آزاد کرنا ایک کار ثواب ہے ار اتوار کے روز گرجا میں یہ رسم ادا کی جاسکتی ہے۔ بعض احکام ایسے بھی جاری کئے گئے جن کی بنا پر یہودی آقاؤں کے مسیحی غلاموں کو آزادی حاصل ہوگئی اور دو چار بار غلاموں کو بطور رشوت کے آزادی دی گئی تاکہ وہ اپنے آقاؤں کے جرائم کی مغبری کریں۔ غلاموں اور آزادوں کے درمیان ازدواج قطعاً مہذوم تھا۔ اور اگر کسی آزاد عورت اور غلام سے آشنائی پائی جاتی تو عورت قتل کرتا اور جاتی اور غلام زندہ جلادیا جاتا مشرک نہ قوانین میں عورت کا مرتبہ غلاموں کے مساوی تھا اور غلامان مغرور کے لئے بڑی سخت سزائیں تھیں۔

مسیحی قانون نے بت پرستوں کے قانون پر شروع شروع کچھ اصلاح ضرور کی، لیکن یہ ایسی اصلاح نہ تھی جیسی بعض

متاخرین مسیحی مصنفین مبالغہ آمیزی سے بیان کرتے ہیں۔ مسیحیت نے اپنے وجود کے دو سو سال بعد تک جو کچھ اصلاحیں کیں ان کا ماحصل یہ تھا کہ تعذیب و عقوبت میں کسی قدر نرمی کر دی گئی اور غلاموں کو آزادی دلانے میں کچھ سہولتیں پیدا کر دی گئیں۔ لیکن انہیں کے پہلو بہ پہلو اس باب میں بہت سخت قوانین نافذ کر دیے گئے کہ کوئی غلام اپنے آقا کے خلاف کسی قسم کی قانونی چارہ جوئی نہ کر سکے۔ بلکہ گریشین کے زمانے میں تو یہ قانون پاس ہو گیا کہ جو غلام بجز اس کی غداری و بغاوت کے اور کسی قسم کا استغاثہ اپنے آقا کے خلاف عدالت میں لائے گا وہ بلا اس استغاثہ کی تحقیقات کے زندہ چلا دیا جائے گا۔

یہ حالت دو صدیوں تک رہی۔ اس کے بعد جستینین کے زمانہ میں البتہ نئے نئے اور اہم قوانین پاس ہوئے اور یہ بے شبہ اصلاحات سے صحیح طور پر موسوم کئے جاسکتے ہیں۔ اس کی اصلاحات تین عذوفات کے تحت میں آتی ہیں۔ اول یہ کہ غلاموں کو آزاد کرنے میں جتنی رکاوٹیں تھیں اس نے انہیں دور کر دیا۔ بلکہ لوگوں کو اس کارِ ثواب کی طرف خاص طور پر متوجہ کیا اور کلیسا کو اس باب میں خاص اختیارات دیے۔ دوسرے یہ کہ آزاد شدہ غلاموں کو پورے وہی حقوق دے دیے جو معمولاً آزاد شہریوں کو حاصل تھے یہ درحقیقت بہت بڑی اصلاح تھی۔ اس کے بموجب یہ ایک معزز خاتون کے لئے بالکل جائز ہو گیا کہ آج ایک غلام کو آزاد کرے اور کل ہی اس کے ساتھ شادی کر لے۔ وقس علیٰ ہذا۔ تیسرے یہ کہ اب غلام کے لئے بالکل جائز قرار پا گیا کہ وہ اپنے آقا کی اجازت سے کسی آزاد عورت سے شادی کر سکتا ہے اور اس کی غلامی کے زمانہ کی جو اولاد



ہو وہ اُس کی آزادی پا جانے پر اُس کی وارث جائز ہوسکتی ہے ۔ لونڈیوں کے ساتھ زناکاری بھی اب ویسا ہی جرم قرار پاگئی جیسا کہ آزاد عورتوں کے ساتھ یعنی دونوں کی سزا سزائے موت ہوگئی —

یہ اصلاحات قانونی اگرچہ بجائے خود نہایت اہم تھیں تاہم مسیحیت کا اصلی کارنامہ اس باب میں ان قانونی اصلاحات کے اندر تھیں ، کیونکہ یہودیوں کے ہاں غلامی سرے سے مہنوم تھی اور بعض رواق حکماء نے موروثی غلامی کو بالکل ناجائز قرار دیا تھا ۔ بہ خلاف اس کے مسیحیت کے ہاں غلامی بالکل جائز تھی بلکہ اس نے سرشت انسانی میں اطاعت کیشی و غلامی کا مادہ اور زیادہ پیدا کر دیا تھا ۔ رہی پادریوں کی یہ تعلیم کہ کل انسان آپس میں بھائی ہیں تو یہ تعلیم تو رواقیہ بہت پیشتر دے چکے تھے ۔ غرض اس حیثیت سے غلاموں پر مسیحیت کا کوئی خاص احسان نہیں ۔ اُس کے اصلی احسانات یہ تین تھے —

(۱) اس نے انسانی اخوت و مساوات کا ایک نیا تخیل پیش کیا جس نے ذات پات اور درجہ بندی کی تعریف کو مٹایا —

(۲) اس نے غلاموں کی اخلاقی عظمت قائم کردی —

(۳) اُس نے غلاموں کو آزادی دلانے کی خاص تحریک کی —

ذیل میں ہم ان تینوں کو علیحدہ علیحدہ بیان کرتے ہیں ۔

(۱) پہلا مقصد مسیحیت نے اس طرح پر حاصل کیا

کہ عہلی زندگی کے ہر شعبہ میں آقا و غلام کی تفریق کو مٹا دیا ۔ اصطہاف لینے یا تبرکات حاصل کرنے ، نماز

پڑھنے اور دعائیں مانگنے میں دونوں برابر و ہم درجہ تھے۔ جرایم کی سزا جیسی ایک کو ملتی، ویسی ہی دوسرے کو۔ پہلے یہ قاعدہ تھا کہ قانون بھی آقا و غلام میں فرق کرتا تھا، لیکن مسیحیت نے مجرم و مستغیث کی حیثیت سے قانون کی نظر میں دونوں کو ایک کر دیا۔ جن آقاؤں کی سزائے قازیانہ سے غلام مر جاتے تھے وہ ہمیشہ کے لئے گرجا میں حصول تبرکات سے محروم کر دیے جاتے تھے۔ لونڈیوں کی عصمت پیشتر ایک ناقابل اعجاز شے تھی۔ گرجا نے اسے خاص اہمیت دی اور غلاموں کے لئے یہ بالکل جائز ہو گیا کہ آزادی حاصل کر کے پادری ہو جائیں۔ چنانچہ یہ بارہا دیکھنے میں آیا کہ ایک آقا نزع کے وقت اپنے آزاد شدہ غلام کے جو اب پادری ہو گیا ہے، قدموں پر سر رکھے اپنے لئے دعائے مغفرت کرا رہا ہے۔

(۲) دوسرا مقصد مسیحیت نے یوں حاصل کیا کہ اُس نے انہیں خصوصیات کو اخلاقی عظمت دیدی جو غلاموں میں پائے جاتے ہیں۔ مشرکوں کے ہاں غلامانہ زندگی مراد تھی تعقیر و تذلیل کی اور ایسا ہونا بالکل بجا تھا۔ کیونکہ قدسے روم کے نزدیک جو معیار اخلاق تھا، اس میں وہی خصوصیات شامل تھیں جو غلامانہ زندگی کی بالکل منافی اور آزاد زندگی کے لوازم ہیں، مثلاً بلند نظری، خود داری، خود اعتمادی، بیباکی، ہمت و اقدام وغیرہ۔ مسیحیت نے جو معیار اخلاق قائم کیا۔ وہ اس کے بالکل برعکس تھا۔ اس کے نزدیک اس کے عناصر ترکہبی وہ تھے جن کے قائلے غلامانہ زندگی سے بالکل ملے ہوئے ہوتے ہیں۔ مثلاً انکسار فروتنی، اطاعت کشی، صبر، تسلیم و رضا اس بنا پر یہ بالکل قدرتی امر تھا کہ پہلے



جس تحقیر و تذلیل کا غلامی کے ساتھ تلازم تھا وہ اب  
مت جائے۔ میرے نزدیک مسیحیت کا یہ اثر انتہائی  
اہمیت رکھتا ہے۔ قدیم رومی معیار اخلاق کے پھیلنے کا  
نتیجہ یہ ہوا تھا کہ گو عروج و امن کی حالت میں اہل  
روم اپنے اعلیٰ اخلاق کا پورا ثبوت دیتے لیکن مصیبت و شورش  
کے وقت وہ ضبط و تعہد سے کام نہ لے سکتے۔ مسیحی معیار  
اخلاق کے رایج ہوجانے کا یہ نتیجہ نکلا کہ تعہد و صبر کی  
مثالیں کثرت سے پائی جانے لگیں۔ چنانچہ غلاموں نے یہ  
دیکھ کر کہ مسیحی معیار اخلاق ان کی طرز زندگی کے  
عین مطابق ہے، مسیحیت میں جوق جوق داخل ہونا شروع  
کردیا (یہاں تک کہ آزادگان روسہ یہ طرز کرنے لگے کہ  
مسیحیت تو غلاموں کا مذہب ہے) اور اس وقت کے  
شہدائے مسیحیت کی فہرست میں ایک آدھ نہیں متعدد  
غلاموں کے نام نظر آتے ہیں۔ اور اٹلی میں باز نطیدی طرز کی  
جو بہترین و اولین عمارت ہے یعنی سینٹ وینال کا گرجا  
وہ ایک غلام شہید کی یاد گار میں بنا ہے۔

( ۳ ) تیسرے مقصد کے حصول کی یہ صورت ہوئی  
کہ قسطنطین نے غلاموں کی آزادی دلانے کو جو کلیسا  
کے تعلق کر دیا اور اس راستہ میں ہر طرح کی سہولتیں  
پیدا کر دیں اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس رسم نے ایک  
مذہبی حیثیت اختیار کر لی۔ مذہبی حیثیتوں اور  
تہواروں کے موقع پر یہ رسم خصوصیت کے ساتھ ادا کی  
جانے لگی اور گناہوں کے کفارہ کا یہ ایک نہایت عمدہ  
طریقہ قرار دیا گیا۔ اب جس کثرت سے غلام آزاد  
کئے جانے لگے اس کا اتنا اندازہ ان اعداد سے ہوسکتا  
ہے۔ سینٹ یلیزیا نے ۸۰۰۰ غلام آزاد کئے۔ سینٹ اویٹس

نے ۵۰۰۰ کرومیٹس نے ۱۴۰۰ ہرسس نے ۱۲۰۰ اور سینٹ آگسٹائن و متعدد اشخاص نے بھی بہت کثرت سے محض حصول ثواب کی غرض سے رفتہ رفتہ یہ رواج اتنا پھیل گیا کہ شادی وغیرہ کی ہر تقریب میں اس سے کام لیا جانے لگا۔ کوئی بیہاری سے اچھا ہوگا ایک بردہ آزاد کرے گا۔ کسی گھر میں ولادت ہونے والی ہے وہ ایک بردہ آزاد کرے گا۔ کسی کی شادی ہوئی ہے وہ ایک بردہ آزاد کرے گا۔ کوئی حالت نزع میں ہے وہ اپنے غلاموں کو آزاد کرے گا۔ قرون وسطیٰ کے بہت سے وصیت نامے ملے ہیں جن میں یہ صاف لکھا ہے کہ ”بہ غرض ایصال ثواب اتنے غلام آزاد کئے جائیں۔“ اس رسم کا یہاں تک گہرا اثر پڑا کہ تیرھویں صدی میں جب فرانس میں کوئی غلام آزاد کے لئے باقی نہیں رہ گیا تو لوگ ایسی مذہبی تقریبات کے موقع پر پرندوں کو قفس سے رہا کرنے لگے۔

قسطاطین کے بعد غلامی یورپ میں ۸۰۰ سال تک رہی۔ اس مدت میں گو غلاموں کی تعداد بدستور رہی لیکن ان کے مرتبہ و حیثیت کی نوعیت میں کسی قدر فرق ہو گیا۔ پہلے غلام محض غلام ہوتے تھے۔ مگر اب وہ زیادہ تر کاشتکاری کے کام پر لگائے جانے لگے اور ان کی حیثیت محض غلام کی نہیں رہی بلکہ مزدوروں کی سی ہو گئی۔ مغرب میں اس کے دو سبب ہوئے۔ ایک طرف یہ ہوا کہ وحشی اسیران جنگ کی آمد رک گئی۔ بڑے بڑے امیر خاندان مفلوک الحال ہو گئے شہری زندگی کی چہل پہل کم ہو گئی اور وحشی فاتحین زیادہ غلاموں اور خادموں کے عادی نہیں رہے دوسری طرف خود کاشتکاروں نے شدت افلاس سے اپنے تئیں بڑے



زمینداروں کے ہاتھ کاشتکاری کے کام کے لئے فروخت کرنا شروع کیا ان دونوں اثرات سے مغرب میں قدیم طرز کی غلامی کا رواج از خود کم ہو گیا۔ مشرق میں یہ صورت پیش آئی کہ بڑے خاندانوں نے اپنی تنگدستی دیکھ کر کچھ تو خود غلاموں کی تعداد میں تقلیل شروع کی اور کچھ ملک میں زراعت زیادہ پھیلانے کے لئے سرکاری طور پر بہت سے غلام کاشتکاری کے کام پر لگا دیے گئے۔ غرض مغربی و مشرقی دونوں حکومتوں میں اب غلامی بعض کی جگہ کاشتکارانہ غلامی نے لے لی۔ رفتہ رفتہ ایسے بھی اقتصادی تغیرات پیش آتے گئے۔ جنہوں نے غلامانہ کاشتکاری پر آزادانہ کاشتکاری کو ترجیح دیدی ایک طرف یہ ہوا دوسری طرف جو ایصال ثواب کے لئے بکثرت غلاموں کو آزادی مل رہی تھی اُس کا نتیجہ یہ ہوا کہ غلاموں کی تعداد روز بروز گھٹنے لگی، تا آنکہ بارہویں صدی میں یورپ میں گنتی کے چند غلام رہ گئے اور چودھویں صدی میں تو غلام ایک ایسا اسم رہ گیا جس کا مسیحی یورپ بھر میں گویا ایک بھی نہ تھا۔

اسی سلسلہ میں یہ ذکر کرنا بھی غالباً بے محل نہ ہو گا کہ غلاموں کو آزادی دینے کے علاوہ قیدیوں کو فدیہ دے کر چھڑانے میں مسیحیت کا جو احسان ہے اُسے بھی دنیا نہیں بھول سکتی۔ ایسے وقت میں جب کہ وحشیوں کے متواتر حملوں سے ساری جہانت کا شیرازہ منتشر ہو رہا تھا۔ جب کہ بڑے بڑے شازدار و پرنسز شہروں میں دیکھتے دیکھتے سناتا چھا جاتا تھا، جب کہ اٹلی کی نئی نسل یا تو نذر شہشور ہو رہی تھی اور یا پابہ زنجیر، پادریوں کی کوشش ہمہ وقت یہ رہتی تھی

کہ اسیروں کو راحت پہنچائیں اور انہیں رہائی دلائیں۔  
 سینٹ ایمبروز نے ایک بار تھام اہل کلیسا کے علی الرغم یہ  
 کیا کہ جب حملہ آوران کوتھہ نے بہت سے اسیران جنگ گرفتار  
 کر لئے تو اُس نے میلان کے شافدار گرجا کا تھام سامان آرایش  
 فروخت کر کے ان قیدیوں کو فدیہ دے کر چھڑا لیا۔ اُس  
 وقت تو اس کے اس فعل پر بڑی شورش ہوئی لیکن جب سے  
 سینٹ گوری نے اس پر اپنی منظوری کی مہر لگا دی  
 کسی کو مجال اعتراض نہ رہی اور یہ دستور عام ہو گیا۔  
 اس طرح جب رومی فوج نے ۷۰۰۰ ایوانی گرفتار کئے  
 اور اُن کے کھانے پہننے کا کوئی انتظام نہیں کیا تو باجودیکہ  
 اہل ایزان مسیحیت کے جانی دشمن تھے آمیندا کے  
 پادری اکیسیس نے یہ کہہ کر کہ ”خدا زیورات سے مستغنی  
 ہے“ اپنے کلیسا کا تھام ساز و سامان فروخت کر ڈالا اور  
 اس کے فدیہ سے ان قیدیوں کو رہائی دلا کر انہیں پھر  
 ان کے ملک میں بہ خیر و خوبی واپس کر دیا۔ اس  
 کے بعد سے پھر تو بیسیوں مثالیں ملتی ہیں۔ دیوگرتیس،  
 سینٹ آگسٹائن، سینٹ گریگوری، سینٹ قیصر یٹس، سینٹ  
 اکسوپیریس، سینٹ ہیلیسری، سینٹ ریہی، سینٹ سایپیرین،  
 سینٹ اپیلینیس، سینٹ آویٹس، سینٹ ایلینیس، سینٹ  
 یا لینس، غرض کوئی کہاں تک نام گنائے۔ ان سب نے اپنا  
 طرز عمل یہی رکھا۔ مدت دراز کے بعد جب مسلمان  
 حملہ آوروں کے ہاتھ میں ہزارہا قیدی پڑنے لگے تو پھر  
 پادریوں کے اسی فیاضانہ جذبہ کو تحریک ہوئی اور وہ  
 اسی سرگرمی سے اس میں حصہ لینے لگے۔ بارہویں صدی  
 میں جان آت ماٹھا، اور تیرہویں صدی میں پیٹر فولسکو  
 کی زیر صدارت خاص اسی مقصد کے لئے انجمنیں قائم ہوئیں۔  
 مسیحی احسانات کی فہرست کا آخری عنوان خیرات



ھے صفحات بالا میں ضمناً کہیں کہیں اس کا ذکر آ چکا  
 ھے لیکن اب اسی پر ہم مستقل طور سے کچھہ کہنا  
 چاہتے ہیں۔ سب سے پہلے یہ سمجھہ لینا چاہئے کہ  
 مشرکانہ و مسیحیانہ طرز خیرات میں عظیم الشان فرق  
 تھا۔ خیرات وسیع پیمانہ پر صورت وہیں جاری ہوسکتی  
 ھے، جہاں ایک بڑی جماعت مفلس و بیکار موجود ہو۔  
 رومہ میں جتنے مفلس تھے وہ سب کے سب غلام تھے،  
 یا رٹیسوں کے طفیلیوں میں ہوتے تھے۔ غرض بیکار  
 کوئی بھی نہ تھا۔ اس بنا پر اس زمانہ میں خیرات  
 خانوں کے اجراء کا کوئی محل نہ تھا اور ان کی تعداد  
 کی بنا پر مسیحی و مشرکانہ خیرات کا موازنہ صحیح  
 نہیں ہو سکتا۔ البتہ قدماء کے نزدیک یہ امر فرایض  
 سلطنت میں داخل تھا کہ اہل ملک کی کفالت کی جائے۔  
 یونان نے اس بارہ میں جو کچھہ کیا اس سے قطع نظر  
 کیجئے۔ خود رومہ کے مفلسوں کی حالت دیکھئے تو معلوم  
 ہوگا کہ صدیوں تک ہزار ہا لکھو کھا مخلوق کو سرکار  
 کی طرف سے مفت غلہ تقسیم ہوتا رہا۔ یہ دستور  
 یوں تو رومہ میں شروع سے موجود تھا لیکن رومی سال  
 کے سنہ ۶۳۰ میں یہ قانون باضابطہ منظور ہوا کہ  
 ناداروں کو برائے نام قیامت پر غلہ دیا جایا کرے۔ دو سال  
 کے بعد امرا نے جوڑ توڑ کر کے اسے منسوخ کرادیا لیکن  
 سنہ ۶۷۹ میں یہ بالآخر از سر نو جاری ہوا۔ سنہ ۶۹۱ میں  
 اسے اور وسعت دی گئی۔ سنہ ۶۹۵ میں کلوتیس پتلیچر  
 نے اراے نام قیامت کو بھی آرا دیا، اور تقسیم کو جو  
 ماہوار ہوتی تھی بالکل مفت کردیا جو ایس سیزر کے  
 کے زمانہ میں ان خیرات پانے والوں کا شمار ۳۲۰۰۰۰

تھا ۔ اور گو اس نے ان کی تعداد نصف کر دی لیکن آگستس کے وقت میں وہ پھر بڑھ کر ۲۰۰۰۰۰ تک پہنچ گئی ۔ اس قاجدار نے تقسیم کو بجائے ماہانہ کے سہ ماہی کر دینا چاہا ! لیکن عام رائے کے سامنے اسے اپنی تجویز کو مغلوب کر دینا پڑا ۔ رفتہ رفتہ یہ دستور رومی زندگی کا ایک جزو اہم بن گیا ۔ اور متعدد عہدہ داروں کا ایک خاص محکمہ اس کے لئے قائم کر دیا گیا ۔ انتونانیس کے زمانہ میں خیرات پانے والوں کا شمار ۵۰۰۰۰۰ سے بھی مستجاوز ہو گیا ۔ سورس نے غلہ کے ساتھ روغن کا بھی اضافہ کر دیا آریلین نے ماہانہ تقسیم غلہ کے بجائے روزانہ روٹی اور سور کے گوشت کی تقسیم جاری کی رفتہ رفتہ روم کے علاوہ قسطنطنیہ ، اسکندریہ ، انطیوخ اور غالباً اور اکثر شہروں میں بھی یہ دستور رائج ہو گیا ۔

غرض روم قدیم میں خیرات کے وجود سے انکار نہیں اس کا وجود تھا اور بہ افراط تھا لیکن ناظرین کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ یہ شے معین ہوئی رومی اخلاق کے انحطاط میں خیرات خواہ کیسی ہی بے محل و مسرفانہ عمل ہو مگر عموماً اس کا اثر یہ ضرور ہوتا ہے کہ کم از کم خیرات دینے والے پر اس کا اچھا اثر ضرور پڑتا ہے ۔ مگر رومہ میں تقسیم غلہ سے چونکہ خیرات مطلقاً بھی مقصود نہ تھی بلکہ اس کی غایت محض سیاسی اثر و اقتدار تھی اس لئے نتیجہ بھی بھی نکلا خیرات پانے کے لئے اس کی مطلق ضرورت نہ تھی کہ آدمی کام کے قابل نہ ہو بلکہ محض رومی ہونا اس کے لئے کافی تھا اور یہ صاف کاہلی اور اپاہج پن کی



تعلیم دینا تھا۔ جب ہر شخص کو کھانے پھر کو بلا  
ہاتھ دیو ہلاے مل جاتا تھا اور ضرورت سے زیادہ تفریح  
و تماشا کے مناظر ہر وقت سامنے رہتے تھے تو کون  
ایسا احمق تھا جو خواہ مخواہ محنت کرتا؟ نتیجہ یہ  
ہوا کہ کاروباری زندگی پر مردانی چھا گئی۔ زراعت  
کی طرف سے لوگ غافل ہو گئے تجارت و صنعت و حرفت  
کی طرف سے بے اعتنائی پھیل گئی اور جب کبھی اتفاق  
سے تقسیم میں دیو ہو جاتی تو شہر پر قیامت گذر جاتی۔  
اس سے بھی بڑا کر یہ کہ لوگوں نے جب دیکھا کہ ان کے  
حصہ میں اولاد بھی شریک ہوا چاہتی ہے تو اسقاط حمل،  
طفل کشی وغیرہ مختلف طریقوں سے اولاد کی تعداد محدود  
کرنا شروع کر دی۔

رومہ کی کل آبادی ۱۵۰۰۰۰۰ سے زائد نہ تھی ان میں سے  
غریب اہل شہر کی ایک تعداد کثیر غلاموں میں شامل تھی  
ان کا بھی حصہ نکال دالنیے کے بعد اگر ۲۰۰۰۰۰ شخص محض  
خیرات پانے والے تھے تو کوئی شخص قدمائے روم پر خست  
کا الزام نہیں عاید کرسکتا۔ لیکن ان کی فیاضیاں صرف  
تقسیم غلہ تک محدود نہ تھیں بلکہ خیرات کے اور طریقہ  
بھی رایج تھے۔ مثلاً نہک کی قیمت برائے نام لی جاتی  
تھی۔ زمین کو جولیس سیزر، نیرو، و سیورس نے خرید  
کر رعایا کو مفت تقسیم کیا تھا جولیس سیزر، آگستس  
وغیرہ نے رعایا کے لئے بڑے بڑے ترکے چھوڑے تھے اور  
مختلف تقریبات کے موقعوں پر خوب خیرات کی جاتی تھی  
بڑے بڑے حمام وقف عام تھے جن میں بعض بالکل مفت تھے  
اور بعض میں برائے نام اجرت لی جاتی تھی۔ و سپسین نے تعلیم  
عام کا دمک ڈالا انٹونانیس نے اسے اور زیادہ وسعت دی اور

بچوں کی تربیت کا انتظام جس کام میں بیشتر ذکر کرچکا ہوں بہت وسیع پیمانے پر ہو گیا۔ اسے سب سے پہلے آگسٹس نے شروع کیا تھا۔ لیکن یہ اس کی ایک ذاتی و ہنگامی فیاضی تھی۔ اس کی ایک مستقل و باضابطہ شکل سب سے پہلے نروا نے قائم کی۔ اُس نے نہ صرف روم بلکہ اٹلی کے تمام شہروں میں نادار بچوں کی کفالت کے لئے حکم جاری کیا۔ ٹریجن نے اسے اور وسعت دی۔ اس کے زمانہ میں اکیلے شہر روم میں ۵۰۰۰ بچے سرکاری خرچ سے پرورش پاتے تھے اور یہی طریقہ افریقہ و اٹلی میں ہر جگہ جاری تھا، جن کی تفصیل کا ہم کو علم نہیں۔ ویلیا ایک حقیر قصبہ تھا، صرف اس میں ۲۷۰ بچوں کی پرورش کا سرکاری انتظام ٹریجن کے زمانہ میں تھا سرکاری فیاضیوں کے علاوہ خانگی طور پر اشخاص کی ذاتی فیاضیوں کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ آج گو ہم ان کی مفصل تاریخ نہیں لکھ سکتے تاہم مختلف کتبات سے اُن کا وجود تو قطعی طور پر ثابت ہوتا ہے پلینی نے علاوہ مدارس و مکاتب کے ایک زبردست سرپرست ہونے کے اپنے شہر میں نادار بچوں کے لئے ایک اسکول کھولا تھا، جس کے لئے اپنی جائداد وقف کردی تھی۔ خاتون سیلیا میکر نیا نے ٹریکنا میں ۱۰۰ بچوں کے لئے ایک خیرات خانہ کھولا تھا۔ ہیڈرین نے ان خیرات خانوں کو جو امدادی رقم ملتی تھی اس میں اضافہ کر دیا اور نادار عورتوں کے ساتھ جو جو سلوک وہ کرتا تھا وہ آج تک مشہور ہیں۔ انٹونیس ۴ فی صدی کی شرح پر غربا کو قرض دیتا تھا جو اس وقت کی عام شرح سود کو دیکھتے ہوئے بہت ہی خفیف تھی۔ انٹونیس



و سارکس آریلیس دونوں نے اپنی اپنی بیویوں کی یادگار  
میں لڑکیوں کے لئے پرورش گاہیں قائم کیں۔ اسی طرح  
الگزندر سیوریس نے اپنی والدہ کی یادگار، بچوں کے لئے  
ایک خیرات خانہ کی شکل میں بنوائی عام شفا خانوں  
اور اسپتالوں کا رواج تو یورپ میں مسیحیت سے قبل  
غالباً نہ تھا۔ مگر اس کے ثبوت موجود ہیں کہ غربا کو  
دوائیں مفت تقسیم ہوتی تھیں، معطل العضو غلاموں کے لئے  
محتاج خانے قائم تھے اور غالباً جنگی اسپتالوں کا بھی  
وجود تھا۔ قحط، سیلاب، زلزلہ وغیرہ کے موقع پر سرکار  
کی طرف سے رعایا کو امداد ملتی تھی اور روساء اپنی  
جائدادیں وفاء عام کے لئے ترکہ میں چھوڑ جاتے تھے۔

یہ تمام مثالیں بجائے خود کیا کم ہیں لیکن ہمیں  
یہ بھی خیال رکھنا چاہئے کہ یہ واقعات و حالات کی  
مکمل فہرست ہرگز نہیں۔ صدھا کتبے ایسے ہوں گے جو  
آج مت کئے ہیں۔ ہزار ہا یادگاریں ایسی ہوں گی جن کے آج  
نشان تک نہیں پائے جاتے۔ پھر خیرات و فیاضی کی تاریخ میں  
کوئی ایسی عجیب و غریب بات بھی نہ تھی جو ہمارے مورخین  
اسے خصوصیت کے ساتھ قابض کر لیتے۔ خود ہمارے معاصر مورخین  
کب اپنے معجزات میں اس طرح کے واقعات کو لکھتے ہیں؟ اور  
آج سے دو چار ہزار سال کے بعد اگر کوئی آج کل کی  
تصانیف سے موجودہ فیاضیوں کی تاریخ لکھنا چاہے گا،  
تو اُس کے سامنے کس قدر ناقص، نامکمل اور ادھورا  
سواں ہو گا! لیکن ان اعتراضات کے باوجود بھی ہمیں  
یہ کہنے میں ذرا قائل نہیں کہ مسیحیت نے خیرات کا  
جو درجہ مقرر کیا جس پیمانہ پر اسے پھیلایا، جس اسلوب  
پر اسے چلایا، ان میں کسی لحاظ سے قدمہ ان کی ہمسری

نہیں کر سکتے۔ اُس وقت خیرات تقریباً تھانہر ایک سرکاری  
 کارروائی ہوتی تھی جس کا مقصد رفاہ خلق نہیں بلکہ  
 سیاسی حکمت عملی ہوتی تھی۔ اور جس کثرت سے ملک  
 میں قحط پڑا کرتے تھے یا جس تعداد میں غربا سیافی  
 کا پیشہ اختیار کرتے تھے اور جس افراط سے لوگ اپنی  
 اولاد کو فروخت کر دالتے تھے، ان سب سے اندازہ ہوتا  
 ہے ملک کا کس قدر کثیر حصہ خیرات سے مستفید ہوتا  
 تھا، اور کس قدر فیاضیوں کی ضرورت باقی تھی۔  
 بے شبہ چند مشرک فیاضوں کے واقعات ہم تک پہنچے ہیں۔  
 مثلاً یونانیوں میں ایپیمنڈس قیدیوں کو فدیہ دیکر چھڑانا  
 تھا اور فادار لڑکیوں کو جہیز کا سامان دیتا تھا، سیہن  
 غربا کی کھانے کپڑے سے کفالت کرتا تھا، بیاس، مسیلہ  
 کی گرفتار شدہ لڑکیوں میں خرید کر کے اور جہیز کا سامان  
 دے کر آزاد کر دیتا تھا اسی طرح کی مثالیں رومہ میں  
 بھی جا بجا ملتی ہیں۔ اور یہاں مہمان نوازی کی تو  
 خاص طور پر تعلیم دی جاتی تھی۔ لیکن با این ہمہ اشخاص  
 کی خانگی فیاضیاں افراد کی ذاتی خیراتیں جو مسیحی  
 جماعت کی ہر ملک و زمانہ میں اجزاء غیر منفک رہی  
 ہیں ان کا قدماء کے یہاں کہیں نام و نشان بھی نہ تھا  
 اور ان کے حکماء اخلاق میں، بجز دو ایک کے اور کسی  
 نے ان کا ذکر نک نہیں کیا ہے۔ ان دو ایک میں سب  
 سے زیادہ قابل ذکر سسرو ہے۔ اس نے اس موضوع پر پورے  
 دو باب لکھے ہیں، جن میں گو دقت نظر سے کام لیا ہے  
 لیکن گرمجوشی کا کہیں پتہ نہیں رہا کہتا ہے کہ انسان کی  
 کوئی خصلت سخاوت سے بہتر نہیں۔ لیکن شرايط ذیل کے ساتھ :-  
 (۱) جس شخص کو ہم اپنی فیاضی کا مورد بنا رہے



ہیں وہ واقعتاً اُس سے مستفید ہو رہا ہے —

(۲) ہم اپنی چادر سے باہر تو پانوں نہیں پھیلا رہے ہیں —

(۳) وہ آمدنی جائز ذرایع سے حاصل کردہ ہے ، سیزر کی طرح نا جائز ذرایع سے تو نہیں آئی ہے —

(۴) اُس کا مقصد رفاه و بہبود خلق ہو ، اپنی ذہود و نمائش نہ ہو —

(۵) اور خیرات پانے والے کی ضروریات و حیثیت کا پورا لحاظ کرایا گیا ہو —

دنیا میں سب سے اول بار مسیحیت نے یہ بتایا کہ سخاوت انسان کے فرائض اخلاق میں داخل ہے اور تمام معلمین مسیحیت اس تعلیم کو زور کے ساتھ پیش کرتے رہے ۔ اس سے بھی زیادہ پر اثر طریقہ مسیحیت نے یہ اختیار کیا کہ خود مسیح کو فقر و مسکنت کا مجسمہ قرار دیا اور اس لئے جو لوگ فقراء و مساکین کی امداد کرتے تھے وہ گویا خود مسیح کی خدمت کرتے تھے ۔ اُس کا یہ نتیجہ ہوا کہ سخاوت و فیاضی ، مسیحیت کا جزو غیر منفک ہو گئی جس سے مسیحی کسی وقت اور کسی حال میں بھی غافل نہیں ہوتے تھے ۔ خود تعدیوں کے پر آشوب زمانہ میں ہر اتوار کو فقراء کے لئے چلندہ جمع کرنا ضروری تھا ۔ مسیحی روزہ رکھتے تھے مگر مقصد یہ ہوتا تھا کہ جو کچھ کھانا بچے محتاجوں کی نذر ہو خیرات کا ایک بڑا وسیع نظام جس کے صدر پادری لوگ تھے اور جس کی باگ اسقفوں کے ہاتھ میں تھی ، اپنی صدھا شاخوں کے ساتھ قائم ہوا اور کلیسا کے دور و دراز ٹکڑوں کے درمیان خیرات و

فیاضی کا رشتہ اتحاد قرار پایا - قسطنطین کے زمانہ سے بہت پیشتر کا واقعہ ہے کہ مسیحیوں کی فوق العادہ فیاضیوں کو دیکھ کر صدہا مذافقین اُن کے گروہ میں شریک ہونے لگے اور جب مسیحیت کو پورا تسلط ہو گیا تب تو اُس کی فیاضیوں کا کوئی شمار ہی نہیں رہا - دنیا میں سب سے پہلا شفاخانہ ایک روسی خاتون فییبولا کے ہاتھوں چوتھی صدی میں قائم ہوا - اور اس کی تقلید عام طور پر ہونے لگی - چند روز میں متعدد شفاخانے اور اسپتال جگہ جگہ کھل گئے - سوائیس اور مہمان خانے جو بننے لگے - وہ علیحدہ - فایس کی انجمن کلیسا نے یہ فیصلہ کیا کہ ہر شہر میں ایک ایک سرائے تعمیر ہونا چاہئے - سینٹ کریزوسٹم کے زمانہ میں اکیلے افطیوخ کے گرجا سے علاوہ مریضوں و مسافروں کے ۳۰۰۰ بیواؤں اور کنواریوں کی پرورش ہوتی تھی - اسی زمانہ میں لوگ عام طور پر اپنی بڑی جائیدادیں غربا و مساکین کے لئے وقف کرنے لگے - انہوں نے ' برص و جذام کے مریضوں و قحط زدوں کے علاج و پرورش کے لئے متعدد راہبوں ( مثلاً سینٹ افریم و تھیلیمیس وغیرہ ) نے شفاخانے و محتاج خانے کھول دیے اور ایک قاجر اپولوٹیس نے خود راہبوں کے لئے ایک اسپتال جاری کر دیا - ہر عیسائی پر یہ واجب تھا کہ اپنی آمدنی کا کم از کم  $\frac{1}{10}$  حصہ ضرور اہل حاجت کے لئے وقف رکھے اور آج کل کے اشتراکاتین کا سا خیال اس وقت بالعموم مسیحیوں میں شایع ہو گیا تھا کہ زمین پر قدرتاً تھام انسانوں کو برابر درجہ کا حق حاصل



ھے اور جو لوگ امیر و زمیندار ھیں وہ محض اس لئے  
 کہ اپنی دولت و زمین میں دوسروں کو شریک کریں ۔  
 وہ گویا اپنے ابنائے جنس کے امین ھیں اور اس سے زیادہ  
 کوئی حیثیت نہیں رکھتے ۔

مسیحیوں کے اس جوش ایثار و سخاوت نے بت پرستوں  
 کو خاص طور پر متاثر کیا جنہوں نے اپنے یہاں بھی اس  
 کی تقلید کی کوشش کی مگر وہ کامیاب نہ ہوئی  
 سنہ ۳۲۶ میں قسطنطنیہ میں یا کیلیڈنیس و میکزیہین کے  
 عہد حکومت میں جب اسکندریہ میں وبا پھیلی ھے اور  
 جب کہ فرط اضطراب سے بت پرستوں کی تمام دنیا میں  
 نفسی نفسی پڑی ہوئی تھی ، یہ ہمت و پاسوری صورت  
 عیسائیوں میں تھی کہ وہ اپنے پادریوں کی زیر سرکردگی ،  
 مریضوں کی آخر وقت تک دوا علاج و تیمارداری کرتے  
 انہیں تسلی و تشفی دیتے اور جب وہ مرجاتے تو اُن  
 کی تجہیز و تکفین کرتے تھے ۔ غلاموں کے بہ نثر آزاد  
 ہونے سے جب ملک میں گدا کروں کی تعداد میں غیر معمولی  
 اضافہ ہوا اور اس پر وحشی حملہ آوروں کے حملے اور  
 مستزاد ہوئے تو اس وقت بھی گرجا نے اپنی فیاضیوں  
 کا انتہائی ثبوت دیا جسپرک نے جب افریقہ کو مسخر  
 کر لیا تو اُتلی میں غلام کی درآمد موقوف ہوگئی اور  
 بڑا سخت قحط پڑ گیا ۔ اب حالت یہ تھی کہ ملک میں  
 اس سرے سے اُس سرے تک تباہی و بربادی پھیل  
 رہی تھی ۔ ہزار ہا اشخاص وبا کے شکار ہو رہے تھے آباد  
 و پر رونق شہروں کی اینٹ سے اینٹ بچ رہی تھی ۔  
 اور ہر گلی میں قحط زدوں کی لاشیں اور فاقہ

کشوں کی صورتیں نظر آتی تھیں لیکن اس عام ہلچل اس عام معشر اضطراب کے درمیان گرجا کے خادموں کی دوسکون شکلیں دکھائی دیتی تھیں جو یا تو حملہ آوروں کے قہر و غضب کو ٹھنڈا کرتی ہوتی تھیں یا پھر مصیبت زدوں کی دستگیری میں مشغول نظر آتی تھیں۔ الارک کی فوج نے جب روم پر قابض ہو کر قتل و غارت کی گرم بازاری شروع کر دی تو صرف مسیحیوں کا گرجا ایک ایسا سامن و ملجا تھا جو حملہ آوروں کی دست درازیوں سے ہر طرح پر محفوظ تھا پھر جب شہر کو الارک سے بھی زیادہ مہیب دشمن اٹیلا کا سامنا ہوا اور اس کے قہر کے آگے سارا شہر لرزہ بر اندام تھا اس وقت پاپائے اعظم سینٹ لیو اپنے مقدس لباس میں اپنے ہم وطنوں کی حفاظت کے لئے باہر نکلا۔ مہیب فاتح پر پاپا کی ہیبت چھا گئی اور شہر دست درازیوں سے محفوظ رہ گیا دو برس بعد جنسبرک کا حملہ ہوا اور اس وقت بھی پاپائے موصوت کی سفارش سے قتل و غارت میں بہت تخفیف کر دی گئی۔ اسی طرح ٹوٹیلہ پر حملہ کے وقت پبلایس کی قروس پر حملہ کے وقت سینٹ لوپس کی، آریلینس پر حملہ کے وقت سینٹ ایگستان کی اور انگلستان پر قوم پکت کے حملہ کے وقت سینٹ جرمین کی سفارشیں کام آئیں۔

فاتحین و حملہ آوروں کے علاوہ حالت امن میں خود حکام و رہایا کے درمیان پادریوں کی وساطت سے بارہا مصالحت ہوئی ہے۔ شہر انطیوخ کو جب بغاوت کے جرم میں تھیوٹوریسیس نے سزا دیلی چاہی تو قہام خادمان کلیسا اپنے اپنے خلوت کدوں سے نکل نکل کر وزراء سلطنت کی خدمت



میں عرض و معروض کے لئے حاضر ہوئے ہیں اور خود آرج بشپ  
 فیلیپین بادشاہ کے پاس القباے استرحام کے لئے گیا اسی  
 تھیوٹوسیسی نے جب تھیالونیکا میں خونریزی کی ہے تو سینٹ  
 ایمبروز نے اسے مجبور کیا کہ اپنے اس گناہ کا کفارہ دے۔ متعدد  
 مثالیں اس کی بھی ملتی ہیں کہ جو حکام و اُمراء رعایا پر جبر  
 و تشدد کرتے تھے وہ گرجا کی برادری سے خارج کر دیے جاتے تھے  
 تا آنکہ کفارہ دے کر وہ دوبارہ اپنے تئیں اس کی شرکت کے قابل  
 بنا سکیں آخر کار جب پادریوں اور راہبوں کے اثر کی یہ حالت  
 پہنچ گئی کہ وہ بارہا مجرموں کو چھڑا لے اور اس سے ملک کی  
 سیاست متاثر ہونے لگی تو ان کے لئے کچھ مخصوص قوانین  
 کا نفاذ کر دیا۔ یتیموں اور راندوں کی دستگیری کرنا گرجا  
 کا مذہبی فرض تھا اور دنیوی حکام کے لئے ان پر بغیر پادریوں  
 کی صلاح و مشورے کے مقدمہ چلانا ایک گناہ قرار پا گیا۔  
 پانچویں صدی میں کلیسا کی ایک کونسل نے یہ فیصلہ کیا کہ  
 جو حکام غربا کے ساتھ بد سلوکی سے پیش آئیں گے یا پادریوں  
 کی سفارشوں سے بے اعتنائی کریں گے وہ گرجا کی برادری سے  
 خارج کر دیے جائیں گے۔ پادریوں کے دوات و تہول کا سبب  
 یہ تھا کہ امرا اپنے ترکہ انہیں کے پاس چھوڑ جاتے کہ یہ اس کے  
 مصرت صحیح کے امین رہیں۔ رفتہ رفتہ حالت یہ ہو گئی کہ  
 اُمراء ان پادریوں سے قوت تھے غربا انہیں اپنا دستگیر جانتے  
 تھے، مجرم انہیں اپنا شفیع سمجھتے تھے، مریض انہیں اپنا  
 معالج و تیماردار یقین رکھتے تھے اور مسافر ان کے مکانات کو  
 مہمان سرا تصور کرتے تھے اور ان کے علاوہ خیرات کے اور  
 جتنے مظاہر ممکن تھے مثلاً ایک راہب نے اپنے ذمہ یہ کام لیا  
 تھا کہ کشتی کھیتا تھا اور بلا معصوم مسافروں کو دریا پار

اُتارا کرتا تھا۔ یا پھر اسی طرح جب یورپ میں جذام کا نفرت انگیز مرض پھیلا اور اس نے وبائی شکل اختیار کر لی، اور لوگ گھروں کو چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگے۔ نہ صوت اس خیال سے کہ یہ مرض متعدی ہے، بلکہ اس خیال سے کہ یہ ایک شیطانی عذاب ہے تو فتنے فتنے اسپتالوں میں مریضوں کی خدمت و تیمار داری کرنے والے اگر کوئی ہوتے تھے تو یہ راہب ہوتے تھے۔

آج مسیحی فیاضیوں کے مورخ کے لئے اس سے زیادہ افسوسناک کوئی واقعہ نہیں کہ اسے جن چیزوں کی سب سے زیادہ تلاش ہے انہیں میں اُس کے پیشروں نے سب سے زیادہ بغل سے کام لیا ہے۔ حکومتوں کے انقلاب، فاتحین کے حملے، جنگ و جدل کے کارنامے، محاربات کے واقعات ان کی تصویر کا ایک ایک خط و خال تاریخ کے مرقع میں محفوظ ہے اور کیوں نہ ہوتا؟ یہ چیزیں ہی ایسی ہیں جو متخیلہ کو متاثر کرتی ہیں۔ بہ خلات اس کے کتنے لوگ ایسے ہیں جو بیماروں کی آہ، رانڈوں کے بین، یتیموں کے نالہ، اور بے نواؤں کی فریاد پر توجہ کرتے ہیں؟ پھر ان کی تاریخ جمع ہوتی تو کیونکر؟ دنیا کے حقیقی اور شان دار ترین کام شاید ہمیشہ غیر مکتوب رہ گئے ہیں اور اس سے کون انکار کر سکتا ہے کہ مسیحیت کا روشن ترین کارنامہ یہی ان کی سخاوت و فیاضی کی تعلیم و عمل ہے۔ یہ اسی کا کام تھا کہ اس نے اسے مذہب کا جزو بنایا اخلاق کی بنیاد اسی پر رکھی، سطح ارض پر سخاوت و خیرات کا ایک سیلاب بہا دیا اور اس کا انتظام اپنے مقتدایان مذہب کے فرائض مذہبی میں داخل کر دیا۔



## فصل (۳)

مذاقب بالا کا تاریک پہلو

مسیحی فیاضیاں ، گو نہایت وسیع پیمانہ پر تھیں تاہم غیر محدود نہ تھیں ۔ کوئی کلیہ استثناء سے خالی نہیں ہوتا ، اور اس فیاضی کے گلیہ سے خاص طبقہ کے مجاہدین مستثنیٰ تھے ۔ یہ خیال بہت قدیم سے چلا آتا ہے کہ دیوانگی کوئی عام معمولی بیماری نہیں بلکہ کسی مافوق الفطرت قوت کا نتیجہ ہوتی ہے ۔ اس بنا پر یہ بالکل قدرتی تھا کہ مسیحی دنیا میں دیوانے مشتبہ نظروں سے دیکھے جاتیں یہ سبب بجائے خود کافی تھا ۔ اس پر مستزاد یہ ہوا کہ بھوت ، پریت ، جن و پلید سحر و جادو کا اعتقاد کتب یہود میں مسلم تھا ۔ اور تمام مسیحیوں کو ان کے وجود پر پورا یقین تھا ۔ اُن میں سے ہر شخص یہ جانتا تھا کہ اس کے گرد و پیش ایک غیر مرئی دنیا ہے ، جس میں یہ شیاطین چلتے پھرتے رہتے اور بستے ہیں ۔ اب اگر کسی کے دماغی توازن میں ذرا بھی اختلال ہوتا ، اُس کے لئے بلا قائل التباس حواس سے یہ غیر مرئی ہستیاں ، مرئی ہو جاتیں ۔ خصوصاً وہ لوگ جو تنہائی میں بیتھکر عبادت میں مصروف رہتے تھے ، یا زاویوں اور غاروں میں چلہ باندہ کر ریاضتوں میں لگے رہتے اور تمام لذایذ و نعمات دنیوی سے دست بردار

ہو کر اپنی جسمانی صحت خراب کر چکے ہوتے ، وہ  
 اور زیادہ اس التباس حواس کے شکار ہوتے چنانچہ صدا  
 زاهدان مرتاض کو یہ خواب بیداری نظر آتے رہتے کہ  
 شیاطین کا اُن کے گرد حلقہ ہے اور وہ ان کی عبادت  
 و ریاضت میں وسوسہ اندازی کر رہے ہیں ۔ یہ کیفیت  
 جنونی جب تک مذہب کی تعلیمات سے متصادم نہ ہوتی  
 اُس وقت تک تو کوئی ہرج نہیں ہوتا تھا لیکن جب  
 یہ مذہب کے کسی جزو سے آکر ٹکرا جاتی تھی تو غریب  
 دیوانہ کو اپنی دیوانگی کے جومانہ میں اپنی جان نذر  
 کر دینا پڑتی تھی ۔ سنہ ۱۳۰۰ء میں ایک لڑکی کی ' جس  
 نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ روح القدس نے مجھے میں جنم  
 لیا ہے تاکہ میں جنس اُنات کو نجات دلاؤں ' لاش کھود  
 کر نکالی گئی اور جلائی گئی اور دو عورتوں کو جو اس کے دعوے  
 پر ایمان لے آئی تھیں قتل کر دیا گیا ۔ اسی طرح سنہ ۱۳۵۹  
 میں اسپین کے ایک شخص نے یہ دعویٰ کیا کہ " میں میکائیل  
 فرشتہ کا بھائی ہوں اور معلم الملوک کا جو عہدہ تھا اب  
 اُس پر میرا تقرر ہونے والا ہے ۔ میں روزانہ جنت و دوزخ  
 کی سیر کرتا ہوں ۔ قیامت عنقریب آیا چاہتی ہے اور اُس  
 وقت میں تنہا دجال سے مقابلہ کروں گا " یہ غریب معنوں  
 تولیدو کے پادری کے ہاتھ میں پڑ گیا اور ان کلمات کفر  
 کی پاداش میں زندہ جلا دیا گیا بعض مرتبہ یہ جنوں  
 وحی و الہام کی شکل میں ظاہر ہوتا اور اس کا بھی وہی حشر  
 ہوتا ۔ یعنی زندہ آگ میں جلا دیا جاتا ، جیسا کہ جون آت آرک  
 کا واقعہ شاہد ہے ۔ سواہوین صدی میں اسپین کے ایک مشہور  
 طبیب و عالم کو خبط سوار ہوا کہ ایک فرشتہ اُس کی مصاحبت  
 میں رہتا ہے ۔ خیر یہ خود تو توبہ و استغفار کرے اور



کفارہ دے کر جان بچا لے گیا لیکن اسی نوعیت کا ایک دوسرا خبطی جو لیہا میں علم فقہ کا پروفیسر تھا، زندہ جلا دیا گیا۔ اسی طرح صدھا ہزارہا غریب بیوائیں ضعیف و ناچار عورتیں جن کے حواس صحیح نہیں رہے تھے جو کبر سنی کی باعث طرح طرح کے توہمات کی شکار ہو جاتی تھیں، اور جن کو گرجا سے ہر طرح کی اعانت و دستگیری کی توقع تھی، اسی جرم جنوں میں مدتوں مختلف تعذیبات جھیلتی تھیں اور پھر آگ میں جھونک دی جاتی تھیں۔

یہ معانین کے متعلق عام طرز عمل تھا۔ بعض صورتیں جنوں کی داخل امراض سمجھی جاتی تھیں، اور ان کی بابت یہ یقین تھا کہ اطباء کے علاج و معالجہ سے اچھی ہو سکتی ہیں۔ لیکن ان بدنہیبوں کے ساتھ بھی وہ ہمدردانہ برتاؤ مفقود تھا، جس کے یہ مستحق تھے، اور جس کی مسیحیانہ فیاضیوں سے بالکل بجا طور پر توقع رکھی جا سکتی تھی۔ قدماء کے ہاں معانین معابد میں یکجا رکھے جاتے تھے۔ اور جہاز پھونک، دعا تعویذ سے ان کا علاج کیا جاتا تھا۔ یونانی اطباء نے اس میں شبہ نہیں کہ طبی حیثیت سے اس موضوع پر نہایت محققانہ رسائل و مقالات چھوڑے ہیں۔ لیکن عملی طور پر پاکستان وغیرہ کی تعمیر کی طرف انہوں نے کوئی توجہ نہیں کی۔ راہبوں کی تاریخ میں ہمیں اس کی طرف ایک نظیر ملتی ہے۔ وہ یہ کہ جب صحرا نشین زاهدوں کی تعداد کثیر معجون ہونے لگی، تو ان کے واسطے بیت المقدس میں ایک علیحدہ مکان بنا دیا گیا۔ بس اس ایک مثال کے سوا جو ایک معدود جماعت سے متعلق تھی اور مسیحی تاریخ میں

اس کی شہادت پندرہویں صدی تک نہیں ملتی۔ اصل یہ ہے کہ اس باب خاص میں مسلمان مسیحیوں پر سبقت لے گئے۔ بلجھن آت تو دیلا جس نے بغداد کی بارہویں صدی میں سیاحت کی تھی، لکھتا ہے کہ اس شہر میں ایک خاص محل ”دارالرحم“ کے نام سے موسوم ہے جس میں تھام ملک کے مجانبین پابہ زنجیر رکھے جاتے ہیں اور سہیلے ان کا معائنہ ہوتا ہے اور جو جو شفا یاب ہوتے جاتے ہیں، رہائی پاتے جاتے ہیں۔ قاہرہ میں مسلمانوں نے پاگل خانہ سنہ ۱۳۰۴ء میں تعمیر کرایا۔ لیو فرایکینس لکھتا ہے کہ سولہویں صدی کی ابتدا میں شہر فیض میں بھی ایک پاگل خانہ موجود تھا اور یہ بالکل قرین قیاس ہے کہ اس وقت دیوانوں اور پاگل خانوں کی نگہداشت کرنا تھام اسلامی ممالک میں رائج تھا۔ خود مسیحیوں میں یہ دستور اول اول انہیں ممالک میں پھیلا جو اسلامی ممالک کے متصل تھے۔ گو اس کا کوئی قطعی ثبوت نہیں ملتا کہ انہوں نے یہ دستور مسلمانوں ہی سے لیا۔ اہل مالٹا کی اس باب میں خاص شہرت ہے کہ وہ اپنے اسپتالوں میں مجانبین کو داخل کرتے تھے، لیکن اس کو کوئی شہادت نہیں کہ سنہ ۱۴۰۹ء سے پیشتر مسیحی ممالک میں کہیں علیحدہ پاگل خانہ کا بھی وجود تھا۔ مسیحی دنیا میں سب سے پہلا پاگل خانہ اسپین میں ایک راہب جون گیلیبر ٹوڑو فرے نے پاگلوں کو گلی گلی درد ناک حالت میں پھرتے دیکھ کر قائم کیا۔ یہ شہر ویلنسیا میں قائم ہوا، اور پھر اس کی تقلید اور شہروں میں ہونے لگی۔ چنانچہ سنہ ۱۴۲۵ء، سنہ ۱۴۳۶ء، و سنہ ۱۴۸۳ء میں اسپین کے مختلف صوبوں میں دارالمجانبین قائم ہو گئے



اور اس وقت تک مسیحی دنیا کے اور تہام حصے اس کے نام تک سے نا آشنا تھے۔ اہل اسپین اپنے جائز فخر پر ان دو واقعات کا بھی اضافہ کر سکتے ہیں کہ خود حوالی رومہ میں پہلا پاگل خانہ انہیں نے سنہ ۱۵۴۸ء میں تعمیر کرایا۔ دوسرے یہ کہ ان کا ہر تاؤ مجانبین کے ساتھ نہایت دانشمندانہ و ہمدردانہ رہا ہے، جیسا کہ نیل نے اٹھارہویں صدی کے خاتمہ پر اعتراف کیا ہے —

اسپین کو مستثنیٰ کر کے بعد اور تہام مسیحی ممالک میں مجانبین کی حالت نہایت ہی ابتر تھی ہزار ہا اشخاص تو ساحری کے الزام میں زندہ جلادئے گئے۔ باقی جن کی بابت یہ طے ہی ہو گیا کہ وہ واقعی مجنون ہیں ان کا بھی قید و زندان، مار پیٹ، اور فصد کے ذریعہ سے علاج کیا جاتا شفقت و ہمدردی کا کیا ذکر ہے، سیکڑوں کو اپنی عمریں تنگ و تاریک کوٹھریوں کے اندر قید تلمبائی میں گزار دینا پڑیں۔ اور اس ہر تاؤ سے ظاہر ہے کہ مرض گھٹنے کی جگہ اور ترقی پکڑتا تھا۔ یہ حالت اٹھارہویں صدی تک قائم رہی۔ اٹھارہویں صدی میں جب ایک طرف سائنس و روشن خیالی پھیلنے لگی، اور دوسری طرف سحر و جادو وغیرہ کے توہمات دلوں سے مٹنے لگے تب جا کر کہیں اتلی میں سور گینگنی، اسکات لینڈ میں کولن، اور فرانس میں نیل کی کوششوں سے اس باب میں اصلاح ہوئی —

غرض مسیحی فیاضیوں کی غیر محدود مدد و ثنا میں ہمیں جو رکاوٹ ہوتی ہے، اس کا ایک سبب تو یہی تھا، دوسرا سبب جو اس سے زیادہ اہم و وسیع ہے یہ ہے کہ خیرات اپنے مصرت صحیح میں نہیں صرف کی جاتی تھی۔ خیرات کے جا و بیجا ہونے کے متعلق یوں

تو دنیا میں بہت طویل و مفصل مباحث موجود ہیں لیکن اقتصادیات کا جو عالم ہے اس سے ہم کو ہدایات ذیل حاصل ہوتی ہیں :-

(الف) اس نے بیکار و باکار صرف میں تفریق کر کے بتایا ہے کہ اول الذکر سے صرف کرنے والے کا مقصد کبھی حاصل نہیں ہوتا ، بلکہ جس شے کو وہ روکنا چاہتا ہے اسی کو اور ترقی ہوتی ہے ۔ مثلاً جہاں بے روزگاروں کی اعانت کی جاتی ہے وہاں بے روزگاری اور پھیلتی ہے ۔ جہاں ہر شخص کو ضعیف العمری میں پنشن ملنے کی توقع ہوتی ہے وہاں کوئی شخص خرچ میں احتیاط و کفایت شعاری سے کام نہیں لیتا ۔ و قس علیٰ هذا —

(ب) تعیش و تفریح میں جو روپیہ صرف کیا جاتا ہے وہ بھی اس لئے بیکار جاتا ہے کہ اس میں زیادتی نہیں ہوتی بلکہ وہ وہیں ختم ہو جاتا ہے —

(ج) البتہ باکار صرف وہ ہوتا ہے جس سے سرمایہ برابر بڑھتا جاتا ہے مثلاً کلوں اور کارخانوں کے قائم کرنے ، یا آب پاشی و زراعت وغیرہ میں جو کچھ صرف ہوتا ہے اس سے برابر منافع کا سلسلہ پیدا ہوتا رہتا ہے —

(د) پس ملک میں افزائش ثروت کا یہی ایک طریقہ ہے کہ سرمایہ صرف باکار مصارف میں لگایا جائے —

ان حقایق سے بعض حضرات نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ خیرات سرے سے ایک فضول بلکہ مضر شے ہے ۔ لیکن میرے نزدیک یہ خیال دو وجہوں سے باطل ہے ۔ اول



یہ کہ خیرات کی ہر صورت صرف بیکار ہی نہیں ہوتی بلکہ بہت سے طریقے ایسے بھی ہیں جن سے اصل سرمایہ میں اضافہ کی توقع رکھنا بالکل درست ہوتی ہے۔ مثلاً بلا فیس تعلیم عامہ کے ائے مدارس کھولنا، سیونگ بنک اور بیمہ کی کمپنیاں قائم کرنا قحط کے زمانہ میں عمارت کا کام جاری کر دینا ایک طرف یہ سب خیرات کی مسالہ صورتیں ہیں، اور دوسری طرف ان سے ملک میں افزائش ثروت بھی ہوتی ہے۔ دوسرے یہ کہ خیرات کا مقصد اصلی انسان کی راحت و مسرت میں اضافہ کرنا ہے، اور ہر ایسی خیرات جس سے یہ مقصد حاصل ہوتا ہو۔ بالکل جائز و مناسب ہے۔ عام اس سے کہ کاروباری حیثیت سے اس سے افزائش ثروت ہوتی ہو یا نہ ہو۔ اور یہ ظاہر ہے کہ خیرات مروجہ کی بعض شکلیں ایسی ہیں جن سے مسرت افسانوی میں یقیناً اضافہ ہوتا ہے گو ملک کی دولت میں نہیں ہوتا۔ مثلاً ایسے لوگوں کی امداد کرنا جو محض اتفاق سے لنگرے، اندھے، یا اور کسی طرح پر اپاہج ہو گئے ہیں یا جنہیں قحط، سیلاب، وبا جنگ وغیرہ نے مفلوک الحال بنا دیا ہے۔ یا مثلاً اسپتال جاری کرنا کہ ان سے ایک طرف تو مریضوں کو علاج میں سہولت ہوگی اور دوسری طرف ان کے امراض ملک میں متعدی نہ ہونے پائیں گے۔ غرض خیرات مروجہ کے ایسے متعدد طریقے ہیں جو خواہ غیر اقتصادی ہوں، لیکن اخلاقی حیثیت سے یقیناً معبود و لایق ستائش ہیں۔ خیرات کا یہ طریقہ بے شبہ مضر ہے کہ ایک متہول شخص جو روپیہ کی افزائش سے اکتا رہا ہے اُسے بے موقع و بے محل داد و دہش میں لگا رہا ہے اور یوں اپنی

جماعت کو کھل بنا رہا ہے۔ لیکن اس میں اور اس شخص میں زمین و آسمان کا فرق ہے جو افلاس تنگدستی و پریشانی کو ان کے بلوں میں تھونکتا ہے اور جب تک انہیں دور نہ کر لے چھن نہیں لیتا۔ اقتصادیات نے اس میں شک نہیں اس موضوع پر بہت کاوش و تحقیق سے نظر کی ہے لیکن ہمیں تو اس سارے دفتر سے انہیں حقایق کی صدائے باز گشت سنائی دیتی ہے جنہیں دو ہزار سال گزرے سیر و قلم بلد کر چکا ہے۔

میرے نزدیک خیرات کے مفید ہونے کے لئے اصلی ضروری شرط صرف یہ ہے کہ دینے والے کے ذہن میں فی الواقع لینے والے کو فائدہ پہنچانا مقصود ہو۔ لیکن افسوس ہے کہ مسیحی سخاوت و فیاضیوں میں یہی عنصر غائب رہا ہے۔ مسیحیت نے خیرات کے مفہوم کو حقوق العباد میں نہیں بلکہ حقوق اللہ میں رکھا، اُس نے اس کی غایت رفاہ خلق نہیں رکھی بلکہ حصول ثواب رکھی۔ اس کا یہ نتیجہ ہوا کہ لوگ اس طرت سے بالکل غافل ہو گئے کہ کون مستحق اعانت ہے اور کون غیر مستحق۔ ان کے لئے صرف اتنا جاننا کافی تھا کہ ہمیں نیت کا ثواب بھر دال ملے گا۔ اس لئے مستحق کی تلاش ایک محنت بے سود ہے۔ خیرات، کفار و معاصی کا تو بھر صورت کام دے گی۔

اس طرز خیرات کے اثرات کا وجود کو شروع ہی سے تھا، البتہ وہ نمایاں چند صدیوں بعد ہوئے۔ تقسیم غلہ کا دومی دستور اقتصادی نقطۂ خیال سے ہر طرح معیوب تھا جس کے مقابلہ میں مسیحیوں کا طریق خیرات بہت غنیمت معلوم ہوا۔ محنت و مشقت کی پاداری بھی لوگ تعلیم



دیتے تھے بلکہ آخر زمانہ میں تو بہت سے راہبوں نے اس کی ذلت کو لوگوں کے دلوں سے مٹانے کے لئے خود محنت مزدوری کا پیشہ اختیار کر لیا تھا۔ با این ہمہ گرجا کی ان مسرفانہ فیاضیوں کا یہ نتیجہ بغیر ظاہر ہوئے نہ رہ سکا کہ جوگیوں، مصنوعی فقیروں اور پیشہ ور گداگروں کی تعداد میں غیر معمولی اضافہ ہو گیا، اور راہبوں کی بے شغلی و کاهلی ایک شہرت عام کی شے ہو گئی۔ ہر مخیر شخص کی تعریف کئے جانے کا حشر یہ ہوا کہ ہزاروں موٹے تازے مستندے گداگر گلی کوچہ میں دکھائی دینے لگے اور خانقاہوں کے اجراء نے ان کی تعداد کو اور بڑھا دیا۔ یہاں تک کہ ویلمینٹینی ان، ایک سخت قانون بنانے پر مجبور ہوا کہ مضبوط و توانا گداگروں کی سزا غلامی ہے۔ اب مقتدایان کلیسا نے یہ چاہا کہ گداگری کے داس سے اس ذلت کے دھبہ کو دور کریں، چنانچہ خود ہزارہا راہبوں نے گداگری کا پیشہ اختیار کر لیا تاکہ اسرا سے روپیہ لے کر غربا کو تقسیم کریں۔ اس طرز عمل کا یہ نتیجہ نکلا کہ جن ممالک میں خانقاہوں کی تعداد زائد تھی وہاں کی دولت و ثروت انہوں نے گویا بالکل چوس لی۔ جس ملک کے ہزارہا مضبوط و توانا جوان کاروباری زندگی کی طرف سے بے التفات ہاتھ پیر نہ ہلانے اور مفت کی روٹیاں کھانے کے خوگر ہوں وہاں تمدن اور مادی ترقیوں کا کیونکر گزر ہو سکتا ہے؟ مسرفانہ فیاضی درحقیقت ملک میں تہول نہیں بلکہ افلاس پھیلاتی ہے۔ انگلستان سے خانقاہوں کا استیصال اگرچہ بالکل بے موقع و بیجا طور پر ہوا تاہم اس سے یہ فائدہ ضرور ہوا کہ اشخاص کے لئے خیانت و تغلب کے مواقع بہت کم ہو گئے اور ملک کے افلاس میں نمایاں کمی ہو گئی۔ غرض کلیسا

کی خدمت خلائق میں جو عظیم الشان کارنامے ہیں اگرچہ ان کا پورا اعتراف ہے اور دنیا کی آرام رسانی و رفع تکلیف میں اُس کا اہم حصہ ہے گو اس کا پورا احساس ہے ۔ تاہم یہ حقیقت بھی بالکل غیر مشتبہ ہے کہ اس نے دنیا میں افلاس تھول سے زیادہ پھیلایا ۔

با ایں ہمہ اس میں شک نہیں کہ خیرات پانے والے کے حق میں مفید ہو یا نہ ہو ۔ دینے والے کے لئے بھر صورت ہوتی ہے ۔ اس کا مصرت خواہ کتنا ہی بدبجا ہو مگر اُس کے اخلاق پر یقیناً اس کا ایک بہتر و لطیف اثر پڑتا ہے ۔ چنانچہ اس کا ثبوت قرون وسطیٰ کی پُر آشوب تاریخ میں قدم قدم پر ملتا ہے ۔ ایسے زمانہ میں جب کہ شقاوت ، جہالت ، تعصب و توحش کا دور دورہ تھا گر جا کی یہ سخاوت ہر شعبہ میں اپنی تاثیر دکھا رہی تھی ۔ گریگوری آت ٹورس کی تاریخ سے بڑھکر ظلم و توحش کے واقعات کا تسلسل اور کہاں ملے گا ؟ لیکن اس دفتر مظالم کے شاید ہر صفحہ میں چند سطوریں ایسے سلاطین و امراء دولت کے ذکر کی ضرور ملتی ہیں جنہوں نے فقراء کی دستگیری کرنا اپنا مقصد زندگی قرار دے لیا تھا ۔ خود معاربات صلیبی سے زیادہ پُر آشوب زمانہ اور کون ہوگا لیکن ظلم و شقاوت غلو و تعصب ، نفس پرستی و درندگی کی اس گرم بازاری میں بھی مسیحی دنیا میں خیرات کے مصارف بدستور اعلیٰ پیمانہ پر جاری تھے جن میں سے ایک اسپتالوں کا وجود تھا جن میں برص و جذام کا خاص طور پر علاج ہوتا تھا ۔ سینٹ پیٹر نویسکو شخصاً ظلم و شقاوت میں کسی سے کم نہ تھے ۔ تاہم



قیدیوں کی طرف سے فدیہ دینے میں سب سے آگے آگے تھے ( جیسا کہ پیشتر بھی ذکر آچکا ہے ) اسی طرح شین ارنیل ، آئرلینڈ کے مشہور سفاک امیر کی بابت مشہور ہے کہ بایں سفاکی و خون آشامی ، جب وہ کھانے پر بیٹھتا تو اپنے منہ میں لقمہ رکھنے کے قبل کھانے میں سے کچھ حصہ خیرات کے نام سے ضرور نکال دیتا اور دروازہ پر جو سایل بھی کھڑا ہوتا اُسے پہلے بھجوا کر خود کھانا شروع کرتا —

مصرفانہ فیاضیوں کے نقصانات جب زیادہ پھیلنے لگے اور گدا گروں کی تعداد جب روز بروز بڑھنے لگی تو حکومت کو بار بار ان کی روک تھام کے لئے وضع قوانین کی ضرورت پیش آئی ۔ سب سے پہلے انکو اس آت پر فوراً نے غیر مستحق گدا گروں کے خلاف آواز بلند کی اور اصلاح گدیسا کے قبل ہی ان کے انسداد کی کچھ کارروائیاں شروع ہو گئی تھیں اس کے بعد انگلستان میں نہایت ظالمانہ قوانین باضابطہ طور پر پاس ہونے لگے کہ شاید ان کے خوف سے گدا گری کا رواج کم ہو ۔ ہنری ہشتم کے زمانہ میں پارلیمنٹ نے یہ قانون بنایا کہ خیرات کا ایک باقاعدہ نظام قائم ہے اُس سلسلہ سے الگ ہو کر جو کوئی متفرق طور پر گدا گر کو کچھ دے گا اُس پر اُس سے کا دس گنا جرمانہ ہوگا اور مضبوط و توانا گدا گروں کی سزا پہلی بار یہ ہوگی کہ اُن پر تازیانے لگائے جائیں گے ۔ دوسری بار یہ کہ تازیانہ ہازی کے علاوہ ان کے ہڈا گوش کات لی جائے گی اور سہ بارہ وہ قتل کر دیئے جائیں گے ۔ ایدورٹ ششم کے زمانہ میں ایک قانون جو اگرچہ کچھ ہی عرصہ میں

منسوخ بھی ہو گیا یہ پاس ہوا کہ ہر توانا گداگر جو روزگار میں لگنے سے بھاگے گا اُس کی پیشانی پر داغ لگایا جائے گا ۔ اور جو شخص اس کی اطلاع دے گا اُس کی دو برس تک اُسے غلامی کرنا پڑے گی ۔ اور اگر اس درمیان میں وہ مغرور ہونا چاہے تو پہلی مرتبہ کی سزا دائمی غلامی ہے اور دوسری مرتبہ کی سزا موت ۔ اس اثنا میں مالک اس کا پورا مجاز ہوگا کہ اُس کے گلے میں طوق آہنی تالے ، اسے پا بہ زنجیر رکھے اور اُس کے کورے لگائے ۔ ایلزبتھ کے عہد میں پہلے یہ قانون نافذ ہوا کہ اٹھارہ سال سے کم عمر کا جو مضبوط شخص گداگری کرتا ہوا پایا جائے اُسے تیسری مرتبہ کے جرم میں سزائے موت ملے گی ۔ کچھ عرصہ کے بعد اس قانون میں یہ ترمیم کی گئی کہ اس کی سزا بجائے قتل کے دائمی غلامی یا جلاوطنی ہوگی ، البتہ اگر وہ بھاگے یا واپس آنے کی کوشش کرے تو سزائے موت ملے گی ۔ اسی ملکہ کے زمانہ میں قانون مغلسان پر نظر ثانی ہوئی جو جیسا کہ مالتھس نے بعد میں ثابت کیا اس کا اثر کچھ یونہی سامعید پڑا ۔ انگلستان کے علاوہ اور ممالک میں بھی گداگری کے انسداد کے لئے سخت سخت قوانین پاس ہونے لگے میکسٹس پنجم نے جس سے بڑھ کر پاپایان روم میں کوئی مدبر نہیں ہوا ہے اپنے شہر میں اس کے روکنے کی خاص طور پر کوششیں کیں ۔ چارلس پنجم نے سنہ ۱۵۳۱ ع میں گداگروں کے خلاف ایک سخت قانون نافذ کیا ۔ اسی طرح لوئی چہارم نے فرانس کے لئے بھی سخت قوانین جاری کئے ۔ لیکن یہ عجیب بات ہے کہ ضوابط و قوانین کی مدد



سے اس کی روک تھام کی تو بہت کوشش کی گئی ۔ لیکن اٹھارھویں صدی سے پیشتر کسی نے فلسفیانہ حیثیت سے اس کے اسباب پر غور کرنے کی کوشش نہ کی ۔ سب سے پہلے انگلستان میں لاک اور اٹرلینڈ میں برکلی نے اس پر اجمالی نظر ڈالی ۔ اُس کے بعد سنہ ۱۷۰۴ ع میں تیفو نے اس موضوع پر رسالہ لکھا کہ بعض خیر و خیرات کوئی فیاضی نہیں جس میں اس نے یہ دکھایا کہ انگلستان میں گداگروں کی تعداد کس قدر زائد ہے ۔ حالانکہ یورپ کے دوسرے ممالک میں مزدوری یہاں سے زیادہ گراں ہے ۔ اور سنہ ۱۷۸۷ م میں ایک اور کتاب اس سے بہتر رسی ڈامی کسی مصنف نے بہ مقام موڈیلڈ شائع کی جس میں اُس نے نہایت تفصیل سے یہ دکھایا کہ اتالی میں گداگری کا پیشہ حد سے زیادہ پھیلا ہوا ہے اور اس کی علت خیرات بے محل ہے جو مذہب کے اثر سے پیدا ہوئی ہے ۔ اس سے بہت پیشتر ملحد مینڈیوبل نے خیر و خیرات اور اعانت غربا کے دستور پر اعتراضات کی بارش کر دی تھی ۔ اس کے بعد مالتوس کی تحریروں سے اس موضوع پر خوب خوب موشگافیاں ہوئیں ۔ لیکن میرے نزدیک مسیحیت پر کوئی اور نیا اعتراض وارد نہ ہو سکا ۔ بجز اُن اعتراضات کے جن کا ذکر اوپر گزر چکا —

غربا کے ساتھ مسیحیت کے حسن سلوک کی تاریخ فاقہام رہ جائے گی اگر اس میں اس سوز و گداز کا ذکر نہ کیا جائے جس سے کلیسا نے انسانی متخیلہ کو متاثر کیا ۔ ہماری اخلاقی زندگی پر سب سے زیادہ اثر ہمارے افعال و مشاغل کا ہوتا ہے ۔ لیکن اُس کے بعد ہی تخیل کا درجہ ہے ۔ تخیل کا اثر اخلاق پر عقاید و استدالات سے کہیں زائد ہوتا ہے ۔ اس لئے غربا کی تخیل کو صحیح

اصول پر نشو و نما پہنچانا اُن پر ایک احسان عظیم کرنا ہے۔ اُن پر دیہاتیوں کی مفاسد جماعت جن کی نہ سوسائٹی وسیع ہوتی ہے نہ جن کی نظر بلند ہوتی ہے اور جو بیچارہ کواہو کے بیل کی طرح ہمیشہ ایک محدود دائرہ میں چکر لگاتے پر مجبور رہتے ہیں اور جن کے سامنے کوئی مستقبل اپنی خوش آئند توقعات کے ساتھ موجود نہیں ہوتا ان کی تخیل کو وسیع کرنے اور ان کے دل کو خوش رکھنے کا مذہب سے بہتر کوئی ذریعہ نہیں۔ ان بد نصیبوں کو اگر کہیں راحت و تسکین نصیب ہو سکتی ہے تو مذہبی خوش اعتقادیوں اور وہم آرائیوں ہی سے اس نکتہ سے مقتدایان ملت شرک بھی غافل نہ تھے۔ ان کے یہاں بھی ہر دھقان کا یہ اعتقاد تھا کہ فصل و موسم، بارش و پیداوار، غرض اس کی کھیتی سے متعلق ہر چیز کا ایک مخصوص دیوتا ہے اور وہ تمام دن دیوتاؤں کی معیت میں رہتا ہے۔ مسیحیت نے اس میں اتنی اصلاح کی کہ تخیل میں سوز و گداز پیدا کر دیا تاکہ ساتھ ساتھ اخلاقی زندگی کی بھی درستی ہوتی جائے۔ خود اپنے بانی یعنی مسیح کی مظلومیت، مریم کی زندگی کی دلگدازی، اور انبیاء اولیاء کی مظلومیت و بیکسی پر جو کتب مقدسہ میں بار بار زور دیا گیا، اس کا منشاء صرف یہ تھا کہ مظلومیت و تحمل شہید کی تصاویر مسیحی زندگی کی جزو بن جائیں اور غربا اپنی حالت پر مطمئن اور ان سے صبر حاصل کرتے رہیں۔ گرجا کے اندر، نماز و عبادت کے وقت، شادی کی تقریب پر، تکفین و تدفین کے موقع پر، قبرستان میں، نظاروں کے سامنے بہار و



سہندر کے سفر میں، جلوت و خلوت میں، غرض غربا کو ہر جگہ اپنے سامنے اور گرد پیش مظلومیت و بیکسی کی مقدس تصویریں نظر آتی تھیں تو لازمی طور پر ان کے تقدس و احترام کا نقش ان کے دلوں پر بیٹھ گیا اور انہیں بجائے تکلیف کے اپنی مصیبتوں سے تسکین و تشفی حاصل ہوتی تھی —

یورپ کی تاریخ اخلاقی پر گلیسا کی فیاضیوں کے جو جو اثرات پڑے انہیں کافی تفصیل سے دکھایا جا چکا۔ جہاں جہاں اثرات مضر ہوئے ہیں۔ میں نے ان سے اغماض نہیں کیا ہے لیکن بحیثیت مجموعی ہمیں یہ کہنے میں مطلق تامل نہیں کہ گرجا کے احسانات کا پلہ بہت ہی وزنی رہا ہے۔ قلوب میں حیات بشری کا تقدس و احترام، طفل کشی و اسقاط کے دستور کی بیخ کنی، غلاموں کے مرتبہ کی بلندی، اور بالآخر ان کی آزادی و سیافی کے خون ریز مناظر کا استیصال خیرات کا ایک اعلیٰ و وسیع پیمانہ پر اجزاء غرباء کے تغیل کی اصلاح و تقویت، یہ تمام کارنامے ایسے ہیں کہ قدماء ان کے لگ بھگ بھی نہیں پہنچ سکتے۔ انہوں نے دنیا کی مسرت و راحت میں غیر معمولی اضافہ کیا اور شاید اس سے بھی زیادہ پاکیزگی اخلاق میں کیا۔ اخلاق کے جن شعبوں کا تعلق گداز و درد اور راحت و ہمدردی سے ہے وہ تو گویا تمام تر مسیحی معیار اخلاق ہی کی تخلیق ہیں۔ قرون اولیٰ میں مسیحیت کی یہ خصوصیت بدرجہ اتم قائم رہی۔ لیکن تیسری صدی سے جب کہ رہبانیت کا زور ہوا، اس میں کافی فرق پڑ گیا اور اب اس کی توجہ دوسری چیزوں کی طرف ہٹ چلی —

## فصل (۵)

### رہبانیت کی تاریخ

قرتولین دوسری صدی عیسوی میں لکھتا ہے کہ ” ہم لوگوں کا طرز معاشرت ہندوستان کے جوگیوں سے کس قدر مختلف ہے ۔ وہ لوگ دنیا سے الگ تھلگ جنگل و بیابان میں قنہا رہا کرتے ہیں ۔ ہم لوگ برابر دنیا کے کاروبار میں شریک اور مشرکوں تک سے ملتے جلتے رہتے ہیں ۔ “ قرتولین کے یہ الفاظ اگرچہ بیان واقعہ کے لحاظ سے صحیح ہیں کیونکہ مسیح کے دو سو سال بعد تک کلیسا میں کوئی راہب نہ تھے تاہم اس میں بھی شبہ نہیں کہ جو جذبہ راہبانہ زندگی کو اختیار کرنے کا محرک ہوتا ہے ۔ اس کا تضم اس سر زمیں میں شروع ہی سے موجود تھا ۔ رہبانیت کے اصل اصول یہ دو ہیں ۔ عورت سے ہمبستری نہ کی جائے ۔ دنیا کے تعلقات کو ترک کیا جائے ۔ اب غور کرو کہ ان میں سے کون سا خیال ایسا ہے جو ابتدا ہی سے کلیسا کی زندگی میں موجود نہ تھا ؟ دوشیزگی کا احترام ، عظمت و تقدس روز اول سے مسیحیت کی گہتی میں پڑا تھا ۔ اور یہ صات رہبانیت کے پہلے اصول کی تائید تھی ۔ رہا دوسرا اصول سو اس بارے میں بھی مسیحیوں کو شروع ہی سے تاکید تھی کہ اپنے گرد و پیش ملک



و وطن کے غیر مسیحیوں سے علیحدہ رہیں۔ اس بنا پر یہ بالکل قدرتی امر تھا کہ کچھ لوگوں نے اپنی امتیازی حیثیت کو قائم کرنے کے لئے مسیحیت کے عروج و اوج کے زمانہ میں بھی اپنی علیحدگی و خلوت پسندی کو جو ابتداءً عام طرز معاشرت تھی برقرار رکھا۔ یہ سبب بجائے خود کافی تھا۔ دوسرا سبب یہ ہوا کہ رہبانیت کی ہوا اُس وقت ساری دنیا پر محیط ہو رہی تھی اور ناممکن تھا کہ کوئی ایک خاص جماعت اس عام و با کے اثرات سے غیر متاثر رہے۔ خود یہودیوں میں حالانکہ ان کی شریعت اس کے بالکل مخالف تھی ایک فرقہ ایسا موجود تھا جو بالکل خانقاہ فشین تھا، اور تجرد و ترک تعلق کی زندگی بسر کرتا تھا۔ رومہ کا یہ حال تھا کہ گو اصولاً وہ رہبانیت کا بالکل مخالف تھا تاہم اُس کے حکماء متاخرین اپنا رجحان اسی طرز ظاہر کرنے لگے تھے بلکہ کلیبیہ تو علانیہ ترک دنیا کی تعلیم دینے لگے تھے۔ مصری فلسفہ جو چند روز میں یورپ پر حاوی ہو گیا تھا۔ یونانی فلسفہ سے ابھی زیادہ اسی زاہدانہ طرز زندگی کا موید تھا۔ ان کے علاوہ اور ابھی متعدد فرقے جن کے عقاید کے تانقے، مسیحی عقائد سے ملے ہوئے تھے اسی طرز زندگی کی تائید کر رہے تھے۔ غرض دنیا رہبانیت کے استقبال کے لئے ہمہ تن تیار تھی اور مسیحیت میں یہ استعداد تو شروع ہی سے موجود تھی۔ صرف قوت سے فعل میں منتقل ہونے کی ضرورت تھی اور یہ انتقال تیسریں صدیوں کے زمانہ میں واقع ہو گیا۔ روایت ہے کہ سب سے پہلے راہب پال نے صحرا میں جا کر سکونت اختیار کی، اس کی تقلید افٹونی نے کی اور پھر تو

کچھ روز بعد صحرا میں اچھی خاصی آبادی قائم ہو گئی۔  
 مشرکانہ تعبدیوں کا مسیحی نفوس پر ایک اثر یہ بھی  
 پڑا کہ جو شخص مذہب کے لئے جتنی زیادہ تکالیف اٹھاتا  
 ہے اسی قدر اسے ثواب ملتا ہے۔ پس تعبدیوں کے خاتمہ  
 پر جب مظالم برداشت کرنے کا کوئی موقع نہیں رہا تو خوش  
 اعتقاد ہستیوں نے جنگل میں جا کر طرح طرح کی تکالیف  
 اپنے لئے پیدا کیں۔ لوگوں کی تخیل کو اس طرز زندگی  
 سے خاص طور پر کوشش کر کے متاثر کیا گیا۔ نئے لوگ اس  
 میں اہتمام سے بھرتی کئے جانے لگے اور اس داخلہ میں  
 عورتوں نے پوری سرگرمی سے کوشش شروع کی عورت پر جب  
 مذہب کا رنگ غالب آ جاتا ہے تو وہ کسی محبت کسی  
 رشتہ کا احاطہ نہیں کرتی۔ کسی گزشتہ باب میں ہم  
 دیکھ چکے ہیں کہ بت پرست شوہروں کی مسیحی بیویاں  
 اپنے شوہروں سے چھپا چھپا کر مسیحیوں سے ربط رکھتی  
 تھیں۔ یہی صورت اب بھی پیش آئی۔ راہبوں نے اپنا  
 جادو عورتوں پر ڈالا اور مائیں چرا چرا کر اپنی اولاد  
 کو راہبانہ زندگی کے لئے تیار کرنے لگیں۔ باپ اپنی  
 اولاد کو کسی ملکی سیاسی یا جنگی خدمت کے لئے تحویز  
 کرتا ہی رہ جاتا تھا اور اندر ماں سب تھپک تھاک  
 کر کے اُس کا ہاتھ کسی راہب کو پکڑا دیتی تھی۔ بیسیوں  
 راہب معلموں کا بھیس بدلے ہوئے پھرتے تھے اور بچوں کو پھسلا  
 پھسلا کر اپنے حلقہ میں شامل کرتے تھے۔ جہور پر اب خطیبوں  
 کے بجائے واعظوں کا اثر تھا اور ایسے ایسے ذی اثر واعظین  
 جیسے۔ ایمپروز، اگستائن، کریزوسٹم، بیسل، و گری گوری  
 تھامس رہبانیت کی حمایت میں وعظ کرتے تھے۔ پھر ہر  
 عمل کے لئے رد عمل بھی ضروری ہوتا ہے ملک کے عام



تعیش و اتہماک دنیا داری کے خلات رد عمل ہونا لازمی تھا اور وہ یوں ہوا کہ صدہا افراد شہر کی زندگی سے اکتا کر جنگل میں جا کر بس گئے۔ بہت سے غلام و معرسمین بھی قانونی گرفتوں سے بچنے کے لئے وہاں جا کر آباد ہو گئے۔ چند روز کے بعد رہبانیت کے وجوب و استعسان پر مذہبیں استدلالات بھی قائم ہونے لگے۔ اس اعتراض کے جواب میں کہ ”خود مسیح تو تارک الدنیا نہ تھے۔ بلکہ اچھی خاصی طرح اسی دنیا کے کاروبار میں رہتے تھے“ ان کے بعض اتباع مخصوص میں عورتیں تھیں اور خود حضرت نے اپنے فرض تبلیغ و ارشاد کی ابتدا ایک شادی کی تقریب سے کی تھی۔“ متعیدان رہبانیت مسیح کے تجرد، مریم کے کنوارپن، اور نو جوان امرا، کو مسیح جو خاص طور پر پند نصائح کرتے تھے، ان چیزوں کو۔ مذاً پیش کرتے تھے۔ حواریان اعظم میں سینٹ پیٹر (پطرس) کا جو درجہ ہوا ہے وہ مخفی نہیں، حالانکہ وہ متاھل تھے۔ اس اعتراض کی تاویل یوں کی جاتی تھی کہ وہ شرت حواریت حاصل کرنے کے بعد کبھی اپنی بیوی سے ہم بستر نہیں ہوئے، بلکہ دیگر حواریوں کی طرح ہمیشہ ہم بستری سے معترز رہے۔ سینٹ پال خود بھی غالباً مجرد تھے اور تجرد کی تائید میں عجیب و غریب دلائل پیش کرتے تھے۔ اس طرز استدلال کی ایک دلچسپ مثال سینٹ جروم کے الفاظ میں ملتی ہے۔ فرماتے ہیں کہ کشتی نوح پر پاک جانوروں سات سات کی تعداد میں سوار کئے گئے اور ناپاک جانوروں کے جوڑے لئے گئے، اس کے ذریعہ سے خدا نے تجرد کی افضلیت دکھا دی پھر جو جانور جفت عدد میں لئے گئے ان کا بھی ایک ہی ایک جوڑا رکھا گیا تاکہ ازدواج مکرر کی معصیت کبیرہ

کا کبھی ارنکاب نہ ہوسکے اس زمانہ سے تمام دنیا کی مسیحیت کے لئے اُسوۂ حسنہ سینت جیمس کا وجود قرار پایا۔ جس کی ذات میں تمام فضائل انسانی مجتمع تھے اور جو ”رحم مادری سے مقدس و مطہر پیدا ہوا تھا“۔ اس کے اوصاف یہ تھے کہ -

”وہ شراب مسکرات و لحم حیوانات سے محترز تھا۔ اس کے سر پر کبھی استرہ نہیں لگا وہ نہ کبھی حہام میں گیا اور نہ اپنے جسم میں روغن لگنے دیا، اس نے ہمیشہ سوتی کھڑے پہنے۔ اون کی پو شا ک کبھی نہیں پہنی۔ گرجا کے اندر وہ روز تنہا جایا کرتا۔ اور گھٹنوں کے بل جھک کر گھنٹوں حلقہ کی مغفرت کی دعائیں کیا کرتا۔ اس عہل کی مزاولت کا یہ نتیجہ ہوا کہ اس کے گھٹنے ارفٹ کے گھٹنوں کی طرح سخت ہو گئے۔“ -

اس تحریک رہبانیت کی اشاعت میں کبن نے خوب کہا ہے کہ اسی قدر تیز یا اسی قدر سست تھی، جتنی خود تحریک مسیحیت کی تھی۔ اس وقت کے کل زاہدوں کا معجموعی شمار ظاہر ہے کہ مورخین کے اختلاف بیان کے باعث قطعی طور پر نہیں معلوم ہوسکتا۔ تاہم اس کا اندازہ اعداد ذیل سے ہوسکتا ہے سینت پیکو میس کے زیر تربیت (۷۰۰۰) راہب تھے۔ سینت جررم کے زمانہ میں ایسٹر کی تقریب پر تقریباً ۵۰۰۰۰ راہبوں کا مجمع ہوتا تھا۔ چوتھی صدی میں اکیلے صحرائے نیٹریا میں صرف ایک راہب کی ماتحتی میں ۵۰۰۰ راہب تھے۔



مصر کے ایک شہر کی ساری آبادی انہیں لوگوں کی تھی اور ان کی تعداد ۱۰۰۰۰ راہبوں اور ۲۰۰۰۰ کنواریوں کی تھی۔ سینٹ سراپین کی ماتحتی میں ۱۰۰۰۰ راہب تھے اور چوتھی صدی کے خاتمہ پر تو یہ حالت ہو گئی کہ جتنی خود مصر کے شہریوں کی آبادی تھی تقریباً اسی قدر ان زاهدوں و راہبوں کی تھی۔ مصر رہبانیت کا وطن اصلو تھا۔ لیکن تھوڑی ہی مدت میں یہ ہوا تمام مسیحی ممالک میں چل گئی۔ سینٹ زینو و سینٹ تھوپینس نے اسے اٹلی میں روشناس کیا اور پھر سینٹ جروم نے اسے یہاں خوب ترقی دی سینٹ ہلرین نے اس کی تخم ریزی فلسطین میں کی اور دیکھتے ہی دیکھتے وہاں ہزار ہا اشخاص اس حلقہ میں داخل ہو گئے اور اس کا دائرہ سیاپرس تک وسیع ہو گیا۔ آرمینیا اور اس کے مضافات میں اسے سینٹ بوسٹیتھیس نے پھیلایا اور دریائے یوکسین کے کنارے سینٹ بیسل نے گال میں اس کی بنا سینٹ مارتن کے ہاتھوں پڑی اور جب انہوں نے وفات پائی تو ۲۰۰۰ راہبوں نے ان کی نماز جنازہ پڑھی اور صد ہا نامعلوم الاسم مشنریوں نے اسے حبش، جزائر بحرروم، آئرلینڈ و ویلس میں رواج دیا۔ —

اسی سلسلہ میں حیرت انگیز صرف ان تارکان دنیا کا شمار ہی نہیں، بلکہ اس سے عجیب تر یہ کہ جو لوگ اپنے مزاج و طبیعت کے لحاظ سے اس طریق زندگی کے دشمن شدید تھے وہ تک ان لوگوں کا احترام و اکرام کرتے تھے۔ سینٹ آگستائن جو تجربہ کے خطرات و نقصانات سے پوری طرح واقف تھا، سینٹ ایمبروز جو ایک

دور اندیش مدبر تھا، سینٹ جروم و سینٹ بیسل جو عالم متبہر تھے، سینٹ کریزوسٹم جو جہور رومہ پر ایک زبردست خطیبانہ اثر رکھتا تھا، یہ سب کے سب اس راہبانہ طریق زندگی کے پر جوش وکیل ہوئے ہیں۔ اور سینٹ آرسینس جو مدتوں شاہ ارکیدیس کے دربار میں رہ چکا تھا، خود ایک زبردست زاہد مرتاض ہو گیا۔ ہزارہا زائرین ان بزرگان صحرا کے شوق زیارت میں بیابان نورانی کرتے پھرتے اور لوٹ کر ان کے خوارق عادات و کرامات و معجزات کی عجیب عجیب داستانیں ملک میں پھیلاتے —

## فصل (۶)

### راہبان صحرا

دنیا کی تاریخ اخلاق میں شاید اس وبائے رہبانیت سے زیادہ پردرد پر اثر کوئی داستان نہیں غضب ہے کہ وہ قومیں جو فلاطون و سسرو کے خم کدہ سے سرشار تھیں اور جن کی نظروں کے سامنے سقراط و کیتو کی پاک و محترم سیرتیں موجود تھیں اب ان کا مطمح نظر، ان کا نصب العین، ایک ایسا حقیر و دنی و فرومایہ مراقی وجود رہ گیا تھا جو جہالت کا پتلا، حب وطن سے معرا اور لطایف خلقی سے بے بہرہ ہو جس کی زندگی تمام تر ظالمانہ خود آزاریوں کے لئے وقف اور جسے شدت و ہم و جلون سے خود اپنے سایہ پر دیو و جن کا گھانا ہوتا ہو۔ دو چار سال نہیں کوئی پورے دو سو سال تک جسم کشی منہائے اخلاق



سمجھی جاتی رہی ۔ سینٹ جروم کس مزہ سے بیان فرماتے ہیں کہ ایک راہب صاحب نے ۳۰ سال تک صرف نان جوین اور خاک آلود پانی پر بسر کی تھی ۔ ایک اور بزرگ مدۃالعمر ایک تنگ و تاریک غار میں رہا کئے اور کبھی روزانہ غذا میں پانچ انجیروں سے زیادہ نہ کھایا ۔ ایک تیسرے بزرگوار ان سے بھی بڑا چڑھکر تھے ۔ یہ حضرت سال بھر میں صرف ایک بار ایسٹر کے دن اپنی حجاست بدواتے تھے نہ کبھی کپڑے دھوتے تھے اور نہ کبھی لباس بدلتے تھے ، تاوقتیکہ وہ خود ہی پارہ پارہ ہو کر جسم سے علیحدہ نہ ہو جائے آنکھوں کی بصارت نے شدت فاقہ کشی سے جواب دے دیا تھا اور جسم کی جلد مثل پتھر کے سخت اور کھر کھری ہو گئی تھی ۔ اسی طرح سینٹ میکیریس اسکندروی کی بابت مشہور ہے کہ وہ چھ ماہ تک برابر ایک دلدل میں سویا کئے تا کہ اُن کے برہنہ جسم کو زھریلی مکھیاں تسلیں ۔ نیز یہ کہ یہ ہمیشہ ایک من لوہے کا وزن اپنے اوپر لادے رہتے تھے ۔ اُن کے مرید سینٹ یوسپھس اس سے بھی بازی لے گئے تھے کہ یہ حضرت ہمیشہ تقریباً دوسن لوہے کا وزن لادے رہتے تھے اور تین سال تک ایک خشک کنوئیں کے اندر مقیم رہے ۔ سینٹ سیبینیس ہمیشہ وہ غلہ استعمال کرتے تھے جو ایک مہینہ تک پانی میں پڑے پڑے سرگیا ہو ۔ سینٹ بپیرین نے چالیس شبانہ روز خاردار جھاریوں کے اندر گزارے اور چالیس سال تک سونے کے وقت کبھی لیٹے نہیں ۔ سینٹ پیکومیس بھی پندرہ سال تک اس ریاضت پر عامل رہے بعض حضرات نے سینٹ مارکیسن کی طرح یہ عادت قالی لی تھی کہ رات دن میں صرف

ایک بار کھانا کھاتے تھے اور وہ بھی صرف اس مقدار میں کہ رشتہ حیات منقطع نہ ہونے پائے۔ چنانچہ اسی جماعت کے ایک رکن کی بابت منقول ہے کہ ان کی روزانہ غذا صرف ۳ چھٹانک روٹی اور چند جڑی بوٹیاں تھیں وہ کبھی بستر یا چٹائی پر نہیں سوئے بلکہ کبھی استراحت کے طریقہ پر لیٹے تک نہیں یہاں تک کہ اکثر فرط بیداری سے یہ حالت ہوتی کہ کھانا کھاتے کھاتے انہیں نیند کا جھونکا آجاتا اور منہ سے فوالہ بے اختیار گر جاتا۔ بعض حضرات ایک دن فاقہ دے کر کھانا کھاتے۔ بلکہ ایک گروہ کی بابت تو یہاں تک مشہور ہے کہ ایک ایک ہفتہ تک وہ منہ میں دانہ نہیں ڈالتے تھے۔ چنانچہ سینٹ بیکیر بس کی بابت روایت ہے کہ وہ ہفتہ بھر فاقہ کرتے تھے اور اتوار کے دن چند کچی جڑی بوٹیاں کھاتے تھے اسی طرح ایک اور مشہور راہب یوحنا کے متعلق منقول ہے کہ وہ متصل تین سال تک کھڑے ہوئے عبادت کرتے رہے اس مدت میں ایک لمحہ کے لئے بھی نہ بیٹھے نہ لیٹے بلکہ جب بہت تھک جاتے تو چٹان پر اپنے جسم کو سہارا دے لیٹتے اور ہفتہ میں صرف ایک بار کھانا کھاتے اور وہ کھانا کیا ہوتا؟ صرف وہ تبرکات جو گرجا سے اتوار کے روز لائے جاتے تھے۔ راہبوں کے مسکن علی العموم اُس وقت مکانات نہیں ہوتے تھے۔ بلکہ وحشی درندوں کے غار، خشک کنوئیں یا قبرستان۔ بعض زاہد لباس کسی قسم کا نہیں استعمال کرتے تھے۔ ستر پوشی کا کام اپنے جسم کے برے بالوں سے لیٹتے تھے اور چوپایوں کی طرح ہاتھ پیر کے بل چلتے تھے۔ عراق و شام میں



ایک اور طایفہ اہل زہد کا رہتا تھا جس کا مسلک یہ تھا کہ یہ لوگ ہمیشہ کھلے میدانوں میں پہاڑوں کی وادیوں میں رہتے تھے اور گوشت یا روٹی کے بجائے صرف گھاس کھاتے تھے۔ جسم کی طہارت، روح کی پاکیزگی کے مضافی سہجہی جاتی تھی اور جو زاہد مرتبہ زہد میں جتنی زیادہ ترقی کرتے جاتے تھے۔ اُسی قدر وہ مجسمہ عفونت و غلاظت ہوتے جاتے تھے۔ سینٹ اتھینیس نہایت فخر سے بیان کرتا ہے کہ سینٹ افٹونی، بہ این کبیر سنی، کبھی مدۃالعمر اپنے پیر دھونے کے عصیاں کا مرتکب نہیں ہوا۔ سینٹ پیٹرس میں اس قدر استقلال تھا اُس سے آخر میں ایک بار یہ گناہ سرزد ہو گیا تھا اور جب اپنی بریت میں اُس نے یہ کہا کہ میرا مقصود جسم کشی نہیں بلکہ جذبات کشی ہے تو زاہدین و راہبین کی جماعت فرط حیرت سے اس کا منہ دیکھنے لگی۔ سینٹ ابرہام جن کی بابت خوش عقیدہ راویوں کا بیان ہے کہ وہ حسن و جمال میں اپنی نظیر نہ رکھتے تھے اور اُن کے چہرہ سے نور باطن ٹپکتا تھا اپنی وضع کے ایسے پکے تھے کہ پانچ سالہ مسیحی زندگی میں انہوں نے اپنے چہرہ یا پیر پر پانی کی کبھی چھینٹ نہ پڑنے دی۔ سینٹ ایمن نے کبھی اپنے تئیں برہنہ نہیں دیکھا۔ پیلوپا ایک مشہور دوشیزہ ہوئی ہیں۔ ان کا سن شریف ساٹھ سال تک پہنچ گیا تھا اور بارہا کثافت کے باعث سخت بیمار ہوئیں۔ لیکن کبھی بجز اپنی انگلیوں کے اور کسی حصہ جسم میں پانی نہیں لگایا دیا۔ سینٹ ہوفریکس ۱۳۰ کنواریوں کی ایک جماعت میں شریک ہوئی جن کا اصول یہ تھا کہ یہ کبھی اپنے پیر

نہیں دھوتی تھیں اور غسل کے نام سے تو لرز اُٹھتی تھیں۔ ایک زاہد صاحب ایک بار رستہ میں چلے جاتے تھے کہ حضرت کی فطر اپنے عکس پر پڑی تو یہ دیکھا کہ جنگل میں ان کے آگے آگے ایک فنگا دھڑنگا مرد جس کا سارا جسم شدت کثافت و غلاظت سے سیاہ پڑ گیا ہے چلا جا رہا ہے مگر خوش عقیدگی کا بہلاہو کہ حضرت اسے بجائے اپنا عکس سمجھنے کے یہ سمجھے کہ کوئی شیطان وسوسہ اندازی کے لئے ان کے ساتھ ساتھ چل رہا ہے۔ مصر کی سینٹ میری اپنے زمانہ میں ایک بہت حسین عورت تھی اس نے اپنے گناہوں کا کفارہ یوں کیا کہ پورے ۴۷ سال تک کبھی اپنے کسی حصہ جسم کو نہیں دھو یا۔ بعض زاہد کبھی جرأت کر کے صفائی جسم پر اگر کبھی توجہ کرنے بھی لگتے تو ان پر سخت لعن طعن ہوتی۔ راہب الگزنڈر کس تاسف و تعیر سے فرماتے ہیں کہ ”ایک وہ زمانہ تھا جب ہمارے اسلاف منہ دھونا حرام جانتے تھے اور ایک ہم لوگ ہیں کہ حمام جایا کرتے ہیں۔“ اسی ضمن میں ایک روایت یہ مشہور ہے کہ ایک صحرا کے خانقاہ نشین زاہدوں کو پانی کی سخت تکلیف تھی تھیوتو سیس نے جذاب باری میں اس کی فریاد کی۔ دعا قبول ہوئی اور ایک چشمہ جاری ہو گیا۔ پانی دیکھ کر زاہدوں کے دل میں لہر آئی اور وہ اس میں غسل کرنے لگے۔ ابھی ایک ہی بار غسل کیا تھا کہ غضب الہی نازل ہوا یعنی چشمہ بند ہو گیا توبہ و استغفار۔ کفارہ و روزے شروع ہوئے۔ لیکن سال بھر تک یہ تمام چیزیں بے اثر رہیں۔ آخر کار جب حمام مسہار کر دیا گیا تب چشمہ دوبارہ رواں ہوا۔ اس طرح کئی اور بھی بہت سی روایات منقول ہیں۔ مگر شاید سب



سے زیادہ حیرت انگیز واقعہ سینٹ سہیو کا ہے جس کے متعلق یہ بلا خوت تردید کہا جاسکتا ہے کہ رہبانیت کو تاریخ میں اس سے بڑھکر غلاظت و فجاست کی کوئی اور مثال نہیں ملتی۔ حضرت نے اپنے جسم کے گردا گرد ایک رسی اس قدر مضبوط اور کس کر کے باندھی تھی کہ وہ گوشت کے اندر پیوست ہو گئی تھی اور سارا گوشت سر گیا تھا یہ سزاؤں اس قدر تیز تھیں کہ پاس بیٹھنے والے ناک نہیں دے سکتے تھے اور زخموں میں سے کیڑے برابر ٹپکا کرتے تھے۔ بعض دفعہ آپ خافقاہ کا قیام چھوڑ کر ایک خشک کنوئیں میں جو شیاطین کی بستی سمجھا جاتا تھا سکونت اختیار فرماتے تھے۔ حضرت نے تین سترے بنوائے تھے جن میں سے ایک ۶۰ فٹ بلند اور صرف ۲ گز کے دور کا تھا آپ اس کے اوپر ۳۰ سال تک سکونت گزیں رہے اور اکثر اس تیزی سے سجدہ کرتے رہے کہ ایک شخص نے جب ان سجدوں کو شمار کرنا چاہا تو اس نے ۱۲۴۴ تک شمار کیا تھا کہ تھک گیا۔ یہی بزرگ پورے سال بھر تک صرف ایک پیر کے بل کھڑے رہے اور دوسرا پیر زخموں اور ناسوروں سے چور ہو گیا تھا لیکن ایک مرید کو جو ہر وقت پاس ہی رہتا تھا یہ حکم تھا کہ جوں ہی اس زخم سے کوئی کیڑا نکل کر گرے اُسے پھر اٹھا کر اُسی جگہ پر رکھ دے اور خود اُس کیڑے سے فرماتے جاتے تھے کہ ”خدا نے تجھے جو رزق دیا ہے اُسے کھا“۔ ان حالات کو سن سن کر صدھا زائرین دور دراز ممالک سے اس کی زیارت کو آتے تھے اور جب ان کا وصال ہو گیا تو زاہدین و راہبین کے ایک جم غفیر نے جنازہ کی مشابعت کی۔ ان کے تعہیر کردہ

ستون کے اوپر ایک ستارہ درخشاں طلوع ہوا۔ سب نے انہیں آیات من آیات اللہ قرار دیا اور صدها راہبین ان کے نقش قدم کی پیروی پر کمر بستہ ہو گئے۔

راہبوں کے سوانح زندگی یہاں جو ذرا تفصیل سے بیان کئے گئے اس کا سبب یہ ہے کہ میرے نزدیک درج - خلاق پر جتنی ان سے روشنی پڑتی ہے اتنی کسی اور شے سے نہیں پڑتی۔ خالص قاریخی حیثیت سے ممکن ہے کہ یہ کچھ بھی اہم نہ ہوں۔ لیکن اخلاقی حالت کا سراغ لگانے کے لئے بے حد اہمیت رکھتے ہیں۔ ان سے یہ بے شبہ نہیں معلوم ہوسکتا ہے کہ اس زمانہ میں لوگوں کے اعمال و افعال کیا تھے تاہم ان کی اندرونی زندگی کا اگر پتہ چل سکتا ہے تو اسی ذریعہ سے۔ پادریوں کی تصانیف گرجا کے فرامین اور تحریروں سے صرف ظاہری حالات معلوم ہوسکتے ہیں۔ یعنی یہ کہ اہل کلیسا اپنے تمیں دنیا نے سامنے کس رنگ میں ظاہر کرنا پسند کرتے تھے لیکن اس امر پر کہ وہ فی الواقع کیا تھے اگر کچھ روشنی پڑسکتی ہے تو صرف ان کی سوانح ہماریوں پر نظر کرنے سے ان کے اعمال دست و زبان کا سراغ اور طریقوں سے بھی چل سکتا ہے لیکن اعمال دل و دماغ کا صرف اسی ایک طریقہ سے اور اس ذریعہ سے جو کچھ حالات ہم تک چشم دید گواہوں کے ذریعہ سے پہنچے ہیں گو ان کی جزئیات و تفصیلات میں رنگ آمیزیوں سے کام لیا گیا ہے۔ تاہم ہمیں یہ کہنے میں ذرا تامل نہیں کہ بحیثیت مجموعی یہ بالکل صحیح و مطابق واقعہ ہیں۔ خود آزادیوں کی چند مثالیں جو اوپر درج کی گئی ہیں انہیں صرف مشتے نمونہ از خوارے سمجھنا چاہئے۔ ورنہ اس قسم کے واقعات اگر



ہم تفصیل سے درج کرنا چاہیں تو کئی ضخیم جلدیں تیار ہو جائیں اور ہو جائیں کیا معنی، واقعتاً تیار ہوئی ہیں۔ سینت ہذکتا کے وقت تک یہ معیار اخلاق تہام دنیاے مسیحیت پر مسلط رہا کہ جو جتنا زیادہ جسم کو مبتلاے آزار و تکلیف رکھے گا اسی قدر روحانی ترقی حاصل کرے گا۔ مغرب کی آب و ہوا ایسی نہ تھی کہ وہاں کے راہبیں عموماً مصری راہبوں کا زہد و ریاضات میں مقابلہ کر سکتے۔ تاہم معیار اخلاق ان کا بھی یہی تھا اور وہ عملی زندگی میں اپنے ریاضتوں کی کمی کی تلافی، معجزات و کرامات میں افراط کے ذریعہ سے پوری کر دیتے تھے۔ سینت جروم اور اس کے بعض رفقا نے زہد و ریاضات کی ان ناقابل برداشت سختیوں کو کسی قدر ہلکا کرنا چاہا جن کے نتائج جنون خود کشی کی شکل میں ظاہر ہونے لگے تھے۔ اور جن کے باعث بیسیوں راہب گرجائی حکومت سے آزاد ہو کر ادھر ادھر اب مافکتے پھرتے تھے۔ لیکن ان مصلحین کی کوششیں کچھ زیادہ چالے نہ پائیں۔ اکثر راہبوں نے تار کے پتوں کی چٹائیاں بنانے کو اپنا ذریعہ معاش قرار دیا لیکن بادیہ نشینی نے ان کی ضروریات زندگی تو کچھ رکھی ہی نہ تھیں اس لئے رفتہ رفتہ انہوں نے یہ پیشہ بھی ترک کر دیا۔ اور اب سب سے زیادہ تقدس و احترام کا حقدار وہ سمجھا جانے لگا جو سب سے زیادہ خود آزاریوں کا عادی ہو۔ لیکن اس اخلاقی معیار کی یکسانیت و یک رنگی کے باوجود اختلاف طبائع بھی اپنا اثر دکھائے بغیر نہ رہا۔ مثلاً بعض جاہل، کاہل، اباہج و کذہ فاقراش راہب ایسے بھی ہوتے تھے جو دنیا کی جد و جہد سے رہبانیت کی پٹا میں آجافا غنیمت جانتے تھے اور اباہج پی کی زندگی پڑے پڑے گزارا کرتے تھے۔ اسی طرح کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے تھے جو خوشنما کیاریاں

اور چہن وغیرہ کے بنانے میں مشغول رہتے تھے۔ سینٹ سراپٹین کے متبعین کاشتکاری میں مصروف رہتے تھے اور غربا کے لئے غلہ کی کثیر مقدار مفت روانہ کیا کرتے تھے۔ ایک راہب زندہ دلی میں اس قدر مشہور تھا کہ لوگ اس کی صورت دیکھتے ہی اپنے غم و حزن کو بھول جاتے تھے۔ لیکن یہ ایک استثنائی مثال تھی۔ ورنہ عام حالت یہ تھی کہ راہب کا حجرہ ایک دہشت گدہ رہا کرتا تھا۔ شیاطین کے وسوسہ اندازی کا خوف، عام آخرت کی دہشت، آہ و اشکباری، نالہ و فریاد، یہ ان زاہدوں کا اور ہذا بچھونا تھا۔ علم و تعلیم کے تذکرہ گویا بالکل مہذوم تھے۔ سینٹ جروم کا مقوالہ تھا کہ راہب کا فرض تعلیم دینا نہیں بلکہ رونا رلانا ہے۔ ایک بڑی بات یہ تھی کہ التباس حواس کے اثر سے دیو و شیاطین کی خیالی صورتوں کا نظر آنا بر کزیدگی و تقدس کی سب سے بڑی دلیل سمجھی جاتی تھی۔ اور چونکہ تعلیم یافتہ دماغوں پر یہ اثر کم ہوتا تھا۔ اس لئے راہبین کی جہالت میں جہلا اور جہالت کو خاص فروغ حاصل تھا۔ سینٹ افتونی نے اپنی طالب علمی کے زمانہ میں بعض اس بنا پر پڑھنا چھوڑ دیا تھا کہ پڑھنے لکھنے میں دوسرے طالب علموں کا ساتھ ہوگا اور ان سے مکالمات و مجالست کرنا پڑے گی۔ سینٹ جروم ایک زمانہ میں سسرو کے بڑے معترف تھے۔ خود بیان فرماتے ہیں کہ ایک روز شب کے وقت انہیں فرشتہ آسمان پر مسیح کے سامنے اٹھالے گئے اور وہاں یہ فرد جرم عاید کی گئی کہ یہ مسیح کے بجائے سسرو کے کلام کو پڑھتا ہے۔ چنانچہ اس جرم پر فرشتوں نے اچھی طرح ان کی تازیانہ بازی کی۔ ان کے اوپر ان کے رفقا کی طرف سے بھی ایک خاص اعتراض یہ ہوا



تھا کہ وہ مشرک مصنفوں سسرور ورجل وغیرہ کو پڑھتے اور ان کی تعلیم دیتے ہیں۔ بعض راہبوں کا کتب خانے تھام کر انجیلوں پر مشتمل ہوتا تھا، جسے وہ فروخت کر کے غربا کی اعانت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک راہب نے کسی دوسرے راہب کے پاس چند کتابیں رکھی ہوئی دیکھ لیں اور اس پر وہ نہایت برہم ہوا۔ ایک اور راہب کی بابت روایت ہے کہ وہ علم اللسان کا بڑا ماهر تھا۔ راہب ہو کر اُس نے اس گناہ کا کفارہ یوں کیا کہ ۳۰ سال تک سکوت مطلق اختیار کئے رہا۔

یہ طرز معاشرت و زندگی رکھنے والوں کے لئے معجزات و کرامات میں کوئی استبعاد باقی ہی نہیں رہ سکتا تھا۔ اور التباس حواس کے جتنے عناصر ہیں وہ سب کے سب آکر اس طرز معاشرت میں اکھٹا ہو گئے تھے۔ جہالت و ہم پرستی، خلوت نشینی، استہلاک زہد و ریاضت اور دیو و شیاطین کے وجود پر مذہبی حیثیت سے اعتقاد، ان سب چیزوں کے مجموعہ کا قدرتاً یہ اثر پڑتا تھا کہ خیالی صورتیں حقیقی نظر آنے لگتی تھیں۔ پھر قبرستانوں میں لاشوں کے ابدار کے درمیان سکونت اختیار کرنے سے اور شب تار میں سندس و اق و اق صبرا میں تنہا ریاضت کرتے وقت جب کہ کان میں صرف وحشی درندوں کی آواز ہر طرف سے آتی ہوتی تھی۔ ایسی حالت میں اکثر ان عابدوں کا واہمہ یہاں تک زور پکڑتا تھا کہ شہوت انگیز یا دہشت ناک مناظر متشکل ہو ہو کر ان کی آنکھوں کے آگے چلتے پھرتے نظر آنے لگتے تھے۔ متخیلہ پر فوق العادہ بار قائلے اور جسم کو بے حد کھزور و ناتواں رکھنے کا لازمی

نتیجہ یہ تھا کہ مختلف و متضاد جذبات مثلاً فرط طرب و وفور غم دفعتاً تیزی کے ساتھ ان عابدوں کے نفوس پر مسلط ہو جایا کرتے تھے اور یہ انہیں کسی فوق الفطرت قوت کی کرشمہ سازیوں کا خیال کرتے تھے۔ بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا تھا کہ اس تذبذبی اور سناتے میں جب کہ یہ اہل تقویٰ اپنی توجہ کی یکسوئی و استغراق کی کوششوں میں مصروف ہوتے تھے۔ یک بیک ان کے ذہن میں پچھلی مسرتوں کی یاد آجاتی۔ کبھی یہ یاد اُن پیاری صورتوں کی ہوتی جن پر ایک زمانہ میں اُن کی نگاہ محبت پڑا کرتی تھی کبھی اُن نغمہ ہائے شیریں کی ہوتی جن کی آواز کو ایک وقت میں یہ جان کے برابر عزیز رکھتے تھے اور کبھی یہ عباد یہ خواب بیداری دیکھتے کہ گویا سیافی کے اکھاڑے میں موجود ہیں اور سامنے جوڑیں ہو رہی ہیں۔ ایک طرف یہ سب کچھ تھا اور دوسری طرف ہر خفیف سے خفیف امر کا انتساب شیطانی مداخلت کی طرف کیا جاتا تھا۔ ایک راہب کی بابت روایت ہے کہ جب وہ جنگل میں چلتے چلتے بہت خستہ ہو گیا تو اُس نے اپنے دل میں کہا کہ اگر اس وقت تازہ شہد کہیں مل جاتا تو طبیعت کو کیسی تفریح ہو جاتی۔ اتنے میں اس کی نگاہ سامنے کی چٹان پر پڑی تو دیکھا کہ واقعی مکھیوں کا چھتا لگا ہوا ہے۔ یہ ایک معمولی سی بات تھی۔ لیکن راہب پر ایک دہشت طاری ہو گئی۔ وہ اسے قطعاً شیطان کی وسوسہ اندازی سمجھا اور ردِ سحر کی دعائیں پڑھتا ہوا بھاگا۔ اس طرح کی بیسیوں روایات ہیں مگر ان سب میں زیادہ دردناک روایات نوجوان راہبوں کی ہیں۔ ان غریبوں کے خون میں بدستور حدت ہوتی تھی طبیعت میں بدستور



اُمنگ و جوش ہوتا تھا اور اوایل عہد میں پری جمالوں کی ہم صحبتی و نازبرداری کی خو پڑچکی ہوتی تھی ایسے لوگوں کے لئے مہال تھا کہ فطرت کے پر قوت جذبات کو انبار کی مٹادیں۔ یہ جذبات بڑے بڑے جندوں سے دہائے جاتے۔ لیکن رہ رہ کر ابھرتے اور اس زور سے ابھرتے کہ عابدان شب زندہ دار کے نظام دماغی کو تخیل اور ان کی جمعیت حواس کا شیرازہ یکسر منتشر کر دیتے۔ جنوں و خود کشی یہ دو نتائج علی العہوم ظہور پذیر ہونے لگتے تھے۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ سینٹ پلیمین و سینٹ پیکومیس جنگل میں کھڑے ہوئے باتیں کر رہے تھے کہ یک بیک ایک نو عہد راہب جس کے چہرہ سے آثار و حشت و جنون عیاں تھے دوڑا ہوا آیا اور دو رو کر اور ہچکیاں لے لے کر اُس نے اپنا پر آلم دکھڑا یہ سنایا کہ ایک حسین عورت اُس کے حجرہ میں چلی آئی اور اسے اپنے سے ملوث کر کے دفعۃً غائب ہو گئی یہ کہہ کر اُس نے زور سے ایک چیخ ماری اور تیزی سے بھاگا بھاگتے بھاگتے سارا جنگل ختم ہو گیا اور وہ ایک موضع کے سرحد پر پہنچا جہاں حمام کے سامنے خوب آگ روشن تھی اس آگ میں اُس نے اپنے تئیں جھونک دیا اور چند اعظہ میں تودہ خاکستر ہو گیا۔ یہ بھی خیال رکھنا چاہئے کہ اس قبیل کے واقعات صرف نو عہد و فومشق ہی عباد کو نہیں پیش آتے تھے بلکہ بڑے بڑے پوانے زاہدان موقاص بھی بسا اوقات ان کا شکار ہو جاتے تھے۔ چنانچہ ایک راہب کا واقعہ مشہور ہے جو زہد و تقویٰ میں خاص شہرت رکھتا تھا اور جس کی ریاضات ضرب الہٹل تھیں یہاں تک کہ اسے خود بھی اپنی جذبات کشی پر غرہ ہو گیا تھا کہ ایک روز ایک راہ گم کردہ اور تھکی ماندی عورت نے آکر اس کے حجرہ پر دستک

دی اور دو گھڑی کے لئے جنگلی جانوروں کے خوت سے اس کی پٹاہ میں آ جانا چاہا ۔ زاهد نے رحم کھا کر یہ درخواست منظور کرائی اور اس عورت نے بہ کہاں عقیدت اس کے دست مبارک کو مس کرنا چاہا ۔ ہاتھ کا ہاتھ سے مس ہونا تھا کہ حضرت زاهد کے جسم میں گویا ایک برقی رو دور کئی اور چشم زدن میں سارا زہد و تقویٰ کافور ہو گیا ۔ ہاتھ ہم آغوشی کی تھنا میں برہے ۔ لیکن قبل اس کے کہ جسم سے جسم مس ہو وہ عورت نظروں سے اوجھل تھی ۔ گویا ایک چھلوا تھا جو معاً نظر سے غائب ہو گیا اور شیاطین و ارواح خبیثہ کی جماعت سے قہقہوں کی آوازیں چلی آنے لگیں ۔ اب حضرت زاهد کو نظر آیا کہ ان کی سرشت میں ریاضت و زہد کے علاوہ بھی کوئی اور عنصر شامل ہے جسے کوئی ورع و تقویٰ مغلوب نہیں کر سکتا ۔ کوئی اور شخص اس کی جگہ پر ہوتا تو فرط حسرت و ندامت سے معجزوں ہو جاتا یا خود کشی کر لیتا ۔ لیکن اس کی طبیعت پر یہ اثر پڑا کہ اس نے اسی وقت زاهدانہ زندگی کو خیر باد کہا اور عام دنیوی طرز معاشرت اختیار کر کے بقول مورخین مسیحیت کے جہنم لئے اپنے تئیں تیار کرنے لگا ۔

اس طرز کے قصص و روایات کی اشاعت کا نتیجہ یہ ہوا کہ جنس انات سے ربط و تعلق رکھنا ہی سخت خطرناک سمجھا جانے لگا ۔ لیکن ترک تعلق کر لینا بھی آسان نہ تھا ۔ چنانچہ اس زمانہ کی تاریخ میں جہاں اس طرح کے واقعات بہ کثرت ملتے ہیں کہ یہ زہاد عورت کے سایہ تک سے بھاگتے تھے ۔ وہاں اس طرح کی مثالوں کی بھی کمی نہیں کہ عورت بکمال خوش عقیدگی



و استقلال ان کا پیچھا کئے چلی جاری ہے ۔  
 بلکہ بعض عورتیں اس حیثیت سے بہت کامیاب رہی  
 ہیں مثلاً سینٹ میلینیا کہ قطع نظر اپنی بڑی جائداد  
 کو راہبوں پر وقف کر دیئے کے اس نے مؤرخ روفینس  
 کی معیت میں شام و مصر میں ایک بڑا دورہ بھی کیا اور  
 تمام زاہدین و راہبین کی زیارت کرتی رہی مگر یہ  
 ایک خاص صورت تھی ورنہ زاہدوں کا عام قاعدہ یہ  
 تھا کہ ان میں سے جو عورت کے سایہ سے جتنے دنوں  
 زیادہ محترز رہتا تھا اسی قدر زیادہ متقی و متورع  
 خیال کیا جاتا تھا ۔ سینٹ بیسل نے بجز کسی شدید  
 مجبوری کے عورت کا چہرہ دیکھنا اپنے اوپر حرام کر لیا تھا ۔  
 سینٹ جان نے ۴۸ سال تک عورت کی صورت نہیں دیکھی  
 بالآخر اس کی بیوی نے مجبور ہو کر اس کے پاس کھلا  
 بھیجا کہ اگر وہ اسے دیکھنے نہ آئے گا تو وہ اپنی جان  
 دیدے گی ۔ یہ سن کر آپ نے یہ جواب دیا کہ ” آج  
 رات کو جس وقت وہ اپنی خواب گاہ میں ہوگی میں آؤں گا “  
 اور اس وعدہ کا ایفاء یوں ہوا کہ بیوی نے رات کو  
 اسے خواب میں دیکھ لیا ۔ رومہ کی ایک نہایت خوش عقیدہ  
 لڑکی کا ذکر ہے کہ وہ اتلی جیسے دور دراز مقام سے  
 سفر کر کے اسکندریہ محض اس غرض سے آئی کہ سینٹ  
 آرسینیس سے دعا لے ۔ کس مشکل سے اسے باریابی نصیب  
 ہوئی اور اس وقت اس نے بہ کمال الحاح وزاری فقیر سے التجا  
 کی کہ ” مجھے اپنی دعاؤں میں یاد رکھنا ۔ “ اس پر فقیر آپے  
 سے باہر ہو گیا اور نہایت غضبناک ہو کر بولا کہ ” تجھے یاد رکھوں !  
 اب ساری عمر اس دعا میں صرف ہوگی کہ تجھے

بھلاؤں " غریب لڑکی مایوس ہو کر اسکندریہ کے لات پادری کے پاس گئی، اُس نے فقیر کے ارشاد کی یوں تاویل کی کہ " وہ تجھے بھلا دے گا۔ لیکن تیری روح کو ہمیشہ اپنی دعاؤں میں یاد رکھے گا۔ " بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا کہ عورتیں خوش عقیدگی کے جوش سے لبریز ہو کر مردانہ لباس اختیار کر لیتیں اور ساری عمر زاہدانہ زندگی میں بسر کر دیتیں ان میں سب سے قابل ذکر سینٹ پلایجیا ہے جو پہلے ایک مشہور ایکٹرس تھی۔ اسے عبادت کا شوق ہوا اور معمولی عبادت میں سیری نہ پا کر اس نے زاہدانہ زندگی اختیار کرنا چاہی۔ یہ تھان کر اس نے مردانہ وضع اختیار کی اور روپ بدلنے میں اسے یہ کمال حاصل تھا کہ ساری عمر مردوں کے ساتھ ریاضات میں مشغول رہی اور وفات کے وقت تک کسی کو اس کے عورت ہونے کا پتہ نہ چل سکا۔

بیانات بالا سے رہبانیت و خانقاہ نشینی کی ابتدائی تاریخ کا ایک صاف نقشہ نظر کے سامنے پھر گیا ہو گا۔ اب ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ اس طرز معاشرت کا مسیحی اخلاق و معیار اخلاق پر کیا اثر پڑا؟ سب سے پہلی تبدیلی اس سلسلہ میں یہ نظر آتی ہے کہ مختلف معائن اخلاق کے مدارج اہمیت اُلٹ پات گئے۔ مثلاً مسیحیت کے قرون اولیٰ میں اور خاص انجیل کی تعلیمات کے مطابق اُمّ الاخلاق ایثار ہمدردی یا محبت و الفت تھی۔ لیکن چوتھی اور پانچویں صدیوں میں رہبانیت کے زور سے اخلاق کا مرکز ثقل بدل گیا تھا۔ اب اُمّ الاخلاق الفت و ہمدردی نہیں بلکہ عصمت و عفت تھی۔ اور عصمت سے یہ مراد نہ تھی کہ آدمی سوا اپنی مذکورہ بیوی کے اور کسی سے



تعلق نہ رکھے بلکہ جائز ازدواجی تعلقات سے اجتناب بھی داخل عصمت تھا اور انسان کے لئے کہاں اخلاق یہ قرار پایا گیا تھا کہ وہ اپنے تمام جذبات شہوانی کو یکسر فدا کر دے۔ اس طرز عمل کے مہمات نتائج میرے نزدیک حسب ذیل ہوئے۔ —

(۱) ایک اہم نتیجہ یہ نکلا کہ رفتہ رفتہ مذہب میں یبس و تعبس بہت آ گیا۔ رہبانیت پرستوں نے اپنی جگہ یہ سمجھ لیا تھا کہ تقاضائے جنسی فی نفسہ ایک معصیت کبیرہ ہے۔ اور چونکہ یہ تقاضائے فطری جذبات حسد و غضب وغیرہ کی طرح عارضی و ہنگامی نہیں ہوتا، بلکہ اس کی گدگدی رہ رہ کر دل میں اُٹھا کرتی ہے اور ان زاهدوں کو اسے ہر وقت دبائے رہنا پڑتا تھا۔ اس لئے انہوں نے یہ خیال قائم کیا کہ اول تو نفس انسانی بجائے خود بدی و بدکاری کی جانب مائل ہے۔ دوسرے یہ کہ ہر لذت معصیت کی طرف مودی ہوتی ہے لہذا ہر لذت معصیت ہے۔ یہ اعتقاد صریح نتیجہ تھا جذبہ شہوانی کو بالکل مار دینے کا۔ بالکل اسی طرح کہ جیسے یونانی فلسفہ سے تلازم لذت و معصیت کا فقدان، نتیجہ تھا اس حقیقت کا کہ یونانی حکماء ازدواجی بد چلنی کو چنداں معیوب نہیں خیال کرتے تھے اور یونانی پدیاک تو ناجائز شہوت رانی کو علانیہ جائز رکھتی تھی —

(۲) دوسرا نتیجہ یہ ہوا کہ جبر و اختیار کے مقدمہ میں فیصلہ اختیار کے حق میں ہو گیا۔ جو شخص یہ اعتقاد رکھتا ہے کہ انسان کے جذبات اُسے برائی و بدکاری کی طرف لے جاتے ہیں۔ لیکن وہ خود اپنے ارادہ سے

رکتا ہے ' وہ انسان کو فاعل مختار لامحالہ مانے گا۔  
 (۳) تیسرا نتیجہ یہ ہوا کہ جتنے کمالات مردانگی یا  
 جوانمردی سے متعلق ہیں وہ سب یکسر معیوب قرار  
 پاگئے۔ مثلاً زندہ دای - خوش طبعی - صاف گوئی - فیاضی -  
 شجاعت - جرأت کہ عابدان مرتاض کبھی ان کے قریب  
 بھی ہو کر نہیں گزرے تھے اور فرقہ کتھولک ہمیشہ  
 انہیں دباؤ رہا۔ حالانکہ پروتستانت و سادی تمدن کا  
 اقتضا ہمیشہ یہ رہا ہے کہ انہیں کو سراہا جائے —

(۴) چوتھا مگر نہایت اہم نتیجہ رہبانہ طرز معاشرت  
 کا یہ ہوا کہ خالگی زندگی کی بنیادیں متزلزل ہو گئیں  
 اور دلوں سے اعزہ کا احترام واجب کا فور ہو گیا۔  
 درحقیقت اس زمانہ میں ماں باپ کے ساتھ احسان  
 فراموشی اور اعزہ کے ساتھ قساوت قلبی کی جس  
 کثرت سے نظائریں ملتی ہیں اس کا ہم فاضلین اندازہ  
 نہیں کر سکتے۔ لوگ آج ان زاہدوں کے اعلیٰ زہد و  
 ریاضت و روح و تقویٰ پر سر دھنتے ہیں۔ لیکن اس سے  
 بے خبر ہیں کہ ان کے یہ مہدوح کس بیہردی سے اپنی  
 ماؤں کی دلشکنی کرتے تھے۔ بیویوں کے حقوق کی پامالی  
 کرتے تھے اور اپنی اولاد کو یہ دغا دیتے تھے کہ انہیں بے  
 والی و وارث محض دوسروں کے ٹکڑوں کے رحم پر  
 چھوڑ دیتے تھے۔ ان کا مقصود زندگی تمامت یہ ہوتا  
 تھا کہ خود انہیں نجات اخروی حاصل ہو۔ انہیں اس  
 سے کوئی غرض نہ تھی کہ ان کے متعلقین و متوسلین  
 جہنم یا مریم ایک راہب صاحب کے پاس مدت دراز  
 کے بعد اُن کے والدین کے خطوط دریافت خیریت کے لئے پہنچے  
 حضرت کو یہ خیال گزرا کہ کہیں ان کے پڑھنے سے میری



یکسوٹی خیال میں انتشار نہ پیدا ہو ، اور اُن کو بے پڑھے آگ میں جھونک دیا ۔ ایک اور شخص کا قصہ مشہور ہے کہ اُسے راہب بننے کا شوق پیدا ہوا اور وہ ساری جائیداد و املاک پر لات مار کے صرف اپنے ہشت سالہ بچہ کو ہمراہ لے کر خانقاہ کے دروازہ پر پہنچا ۔ راہبوں نے اس کا خیر مقدم کیا ۔ لیکن وہ ابھی اُسے اپنی جماعت میں کیونکر شریک کر سکتے تھے ۔ گو وہ اپنی دولت و ثروت کو بھول چکا تھا ۔ تاہم اولاد کی ماسما تو اس کے دل سے ابھی نہیں نکلی تھی ۔ اس خیال کی بنا پر اُس کا بچہ اُس سے لے لیا گیا ۔ کھانے ، پہننے ، چلنے ، پھرنے غرض ہر شے سے متعلق اُس پر ہر طرح کی سختیاں ہوتی جانے لگیں اور ہر طرح کی ذلتوں اور سزاؤں کا اُسے شکار بنایا جانے لگا ۔ بیدرد اور اپنی نجات کا حریص ، باپ روز مرہ یہ تماشہ دیکھتا لیکن کبھی منہ سے اُن تک نہ نکالتا ۔ یہاں تک کہ ایک روز پیر خانقاہ کا اُسے یہ حکم ملا کہ بچہ کو لیجا کر دریا میں ڈال آئے ۔ باپ کے جبین استقلال پر اب بھی شکن نہ آئی وہ تعمیل ارشاد کے لئے مستعد ہو گیا ۔ لیکن عین اب دریا چند راہبوں نے درمیان میں پڑ کر اس جاں گزا امتحان سے معافی داوادی ۔ یہ شخص آگے چل کر بہت بڑا زاہد مشہور ہوا ۔ بالکل اس طرح کا قصہ ایک اور امیدوار منصب راہبیت کا منقول ہے ۔ ان کو بھی یہی حکم ملا تھا کہ اپنی اکلوتی اولاد کو دریا برد کر آئیں ۔ لیکن عین موقع پر ایک خاص قاصد نے آکر بچہ کی جان بچا لی کبھی

کبھی ان واقعات میں خرق عادت کی آمیزش بھی ہو جاتی تھی۔ مثلاً ایک روایت یہ ہے کہ کسی شخص نے اپنے بچوں کو چھوڑ کر خود راہب بننا چاہا۔ تین سال کے بعد اسے خیال ہوا کہ ان ترکوں کو بھی خانقاہ میں لانا چاہئے۔ اس خیال سے وہ مکان واپس گیا لیکن وہاں پہنچکر معلوم ہوا کہ تین میں سے دو وفات پا گئے اور صرف سب سے چھوٹا زندہ رہ گیا ہے اُس نے گود میں لیا اور خانقاہ میں لایا۔ یہاں پہنچکر پیر خانقاہ نے دریافت کیا کہ کیا تمہیں اس سے محبت ہے؟ جواب ملا کہ ”ہاں“ مگر ارشاد ہوا۔ کہ کیا تمہیں اس سے بہت محبت ہے؟ مگر جواب اثبات میں ملا۔ اس پر ارشاد ہوا کہ فوراً اسے سامنے والے آتشکدہ میں پھینک دو۔ معاً تعمیل ارشاد ہوئی۔ لیکن باپ کی متحیر آنکھوں نے دیکھا کہ بیٹے پر آتشکدہ گلزار خلیل ہو گیا ہے۔

اس طرز عمل کی سب سے زیادہ پر اثر و درہ انگیز مثالیں جنس نسوان سے تعلقات کے سلسلہ میں ملتی ہیں کہ یہاں یہ خیال تھا کہ عورت کی موجودگی کہیں دفعۃً تمام محنت کو غارت نہ کر دے۔ ہمارے بعض ناول نویسوں نے اس خیال کے چربہ اُتار نے کی کوشش کی ہے لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس عقیدہ کو قدامت راہبین نے جس حد تک عملاً برتا تھا۔ وہاں تک ہمارے ناول نویسوں کا طائر فکر نہیں پہنچ سکتا۔ مشتے نمونہ از خروارے ملاحظہ ہو۔ مشہور امام رهبانیت سیویس جب نہایت ضعیف اور اپاہج ہو گیا تو اس کی افتہائی کھر سنی پر نظر کر کے اُس کے تلامذہ و



رفقاء نے چاہا کہ وہ جنگل کو چھوڑ کر کسی بستی میں سکونت اختیار کرے۔ وہ اس درخواست کو قبول کرنے پر راضی ہو گیا۔ لیکن شرط یہ پیش کی کہ وہ بستی ایسی ہو جس میں کبھی کسی عورت سے دربدو ہونے کا احتمال نہ ہو۔ ایسی بستی کا وجود ظاہر ہے کہ ناممکنات سے تھا۔ چنانچہ بالآخر وہ بدستور جنگل ہی میں مقیم رہا اور وہیں جان دیدی۔ اور ایک راہب صاحب سفر کر رہے تھے اور اپنے فرقہ کی عام روش کے خلاف گویا اپنی طبیعت پر بہت جہاد کر کے اپنی والدہ کو بھی اپنے ہمراہ لائے ہوئے تھے۔ راستہ میں ایک چشمہ پڑا جس پر کوئی دل نہ تھا۔ حضرت نے جلدی جلدی اپنے ہاتھ اور سارے جسم کو کپڑے میں خوب کس کر لپیٹنا شروع کیا۔ ماں نے متحیر ہو کر سبب پوچھا تو جواب دیا کہ تمہیں کندھے پر بٹھا کر اُس یار کرنا ہے۔ تر ہے کہ اگر کہیں میرا جسم تمہارے جسم سے مس ہو گیا تو میرا سارا کیا کرایا ایک دم میں رائیگاں جائے گا۔ سینٹ جان آف کی ہمشیر کو اُس سے بے حد افس تھا۔ جب سینٹ مذکور کو باکیہ نشینی اختیار کئے بہت زمانہ گزر گیا تو ہمشیر کے دل میں دیکھنے کا بہت اشتیاق پیدا ہوا۔ بلانے کے بہت سے خطوط لکھے مگر ادھر سے انکار ہی رہا۔ آخر مجبور ہو کر خود جنگل میں جا کر ملنے کا ارادہ کیا۔ اب سینٹ مذکور کو وحشت ہوئی اور خط میں لکھ بھیجا کہ خود ہی آتا ہوں۔ چنانچہ آپ آئے ضرور مگر اس قدر تبدیل ہئیت کے ساتھ کہ بہن نے پہچانا تک نہیں اسی حالت سے آپ واپس چلے گئے اور بدعہدی کے شکوہ کے جواب میں لکھ بھیجا کہ ”میں آیا تو تھا مگر مسیح

کے فضل و کرم سے تم نے مجھے پہچانا نہیں۔ اب ہرگز  
کبھی میرے دیدار کا قصد نہ کرنا۔ سینٹ تھیوڈورس کی ماں  
بے اختیار ہو کر اپنے لڑکے کو دیکھنے آئی اور احتیاطاً بہت سے  
پادریوں کے سفارشی خطوط بھی لیتی آئی لیکن صاحبزادہ کا دل  
کسی طرح نہ پسینجا۔ اور بالآخر ماں کو اپنی بیٹی کے  
ساتھ نا کام ہو کر واپس ہونا پڑا۔ سینٹ مارکس کی  
والدہ نے اس کے پیر سے اس کے ملنے کی اجازت حاصل  
کر لی۔ اب سینٹ صاحب اس مشکل میں پڑے کہ یا تو  
پیر طریقت کی عدول حکمی کریں اور یا ماں کا چہرہ  
دیکھنے کی معصیت کبیرہ کے مرتکب ہوں۔ مگر دیکھئے  
کہ ظالم نے ان اشکال کو کیوں رفع کیا ہے۔ یعنی ماں  
کے پاس کیا ضرور مگر بھیس بدلے ہوئے اور انکھوں پر  
پتی باندھے ہوئے جس سے نہ اس نے ماں کو دیکھا اور  
نہ ماں نے اسے پہچانا بالکل اسی طرح کا واقعہ سینٹ  
پیور اور اس کی ہمیشیر کا ہے سینٹ پیمن کی بابت  
یہ روایت ہے کہ اس نے مع اپنے چہہ بھائیوں کے دفعۃً  
ترک خاندان کر کے جنگل کی راہ لی۔ جس ضعیف ماں  
کی ساتوں اولادیں اسے اکبر کی چھوڑ دیں اس کے دل پر  
کیا کچھ گزر گئی ہو گی۔ غریب بیتاب ہو کر خون بھی  
جنگل میں آئی یہاں وہ ایسے وقت پہنچی جب کہ یہ  
لوگ اپنے حجرہ سے نکل کر گر جا جا رہے تھے۔ ماں کی  
صورت دیکھتے ہی معاً سب دہشت زدہ ہو کر پلتے ماں نے  
فوراً تعاقب کیا۔ لیکن کبر سنی کے پاؤں جوانی کے پاؤں  
کی طاقت کا مقابلہ نہ کر سکے اور قبل اس کے کہ ماں  
دروازہ پر پہنچے، صاحبزادوں نے اندر سے حجرہ بند کر لیا۔  
اب حالت یہ تھی کہ ضعیف و ناتواں ماں، دروازہ پر



کھڑی اپنی جگر دوز چیلخوں سے سارے جنگل کو ہلاے  
 دیتی تھی۔ اس حالت میں سینٹ پیٹھ نے دروازہ کے  
 قریب آکر اس آتشوں کا سبب پوچھا۔ ماں نے ہچکیاں  
 لے لے کر تقریر شروع کی کہ ”یہ سارا صدمہ تمہارے  
 نہ دیکھنے کا ہے۔ کیا تم مجھے نہیں جانتے ہو کہ میں  
 تمہاری ماں ہوں؟ کیا میں نے تمہاری رضاءت نہیں  
 کی؟ تمہیں پال جلا کر اتنا بڑا نہیں کیا؟ کیا میرے  
 ان احسانات کا یہی معاوضہ تھا؟ کیا میرے سارے  
 حقوق تم نے بھلا دیئے؟“ یہ ساری تقریر بے اثر رہی۔  
 اہل زہد کی طرف سے زیادہ سے زیادہ یہ جواب ملا کہ  
 تم اپنی موت کے بعد ہی ہمیں دیکھ سکو گی۔“ یہاں  
 تک کہ دکھیاری ماں کو مجبوراً اسی سے تسلی پا کر  
 فاکام واپس جانا پڑا اسی کے قریب قریب سینٹ سیہوین  
 کا واقعہ ہے جس کے ترک خانہاں کرنے کا باپ کو اس قدر  
 صدمہ ہوا کہ مر گیا۔ البتہ ماں زندہ رہی لیکن جب ۲۷ سال  
 گزر چکے اور اسے سینٹ موصوف کی قیام گاہ کا پتہ معلوم  
 ہوا تو وہ ملاقات کے لئے خون جنگل میں آئی۔ لیکن  
 اس کی تمام تقریریں خوشامدیں آہ و زاریاں سب بیکار  
 گئیں اور سینٹ موصوف نے کسی طرح ملاقات کی ہامی  
 نہیں بھری۔ آخر جب دیکھا کہ ماں کی بے قراری حد سے  
 گزری جاتی ہے تو یہ کہلا بھینجا کہ میں عنقریب ملنے  
 آتا ہوں۔ تین شبانہ روز اس وعدہ کے گزر گئے یہاں  
 تک کہ اسی حجرہ کے دروازہ پر فرط یاس سے ماں نے  
 دم توڑ دیا۔ تب مقدس راہب حجرہ سے مع اپنے قلامذہ  
 کے باہر تشریف لائے اور ماں کی میت پر چلہ آنسو گراے  
 اور دھائے مغفرت کی اس پر ایک خوش عقیدہ سوانح نویس

کی روایت ہے کہ فحش میں حرکت ہوئی اور سینت موصوت نے مکرر دعائے مغفرت کی ۔ پھر سینت موصوت جا کر بدستور اپنے خلوت کدہ میں موصوت عبادت ہو گئے ۔ اور ان کی کراست و اتقا کا شہرہ ہر زبان پر جاری ہو گیا ۔ اس میں شبہ نہیں کہ روایات بالا میں ایک بڑا حصہ اغراق و مبالغہ کا بھی ہو گا ۔ تاہم جتنی اصلیت ہے وہ بھی اس حقیقت کے علم کے لئے بالکل کافی ہے کہ ترک خانہاں و قطع تعلقات خانگی کرنا اُس وقت کے مسیحیوں میں اعلیٰ فضائل اخلاق سے سمجھا جاتا تھا ۔ یہ سچ ہے کہ کبھی کبھی قانون و شریعت کی طرف ان سختیوں کو ہلکا کرنے کی بھی کوشش ہوتی رہتی تھی مثلاً شروع شروع میں یہ اصول رکھا گیا تھا کہ جن بچوں کو بغیر اُن کی مرضی لئے ہوئے اُن کے والدین راہب بناتا آتے ہیں وہ مجاز ہیں کہ بالغ ہو کر پھر دنیوی زندگی کی طرف لوٹ آئیں یا ایک بار گرجا کی کونسل نے یہ فیصلہ صادر کیا کہ اولاد کے لئے اپنے والدین کو چھوڑ دینا خواہ وہ راہ مذہب ہی میں ہو ناجائز ہے ۔ لیکن اس طرح کی صدائیں خال خال اُٹھتی تھیں ۔ ورنہ عام حالت یہ تھی کہ قانون نے اس باب میں والدین کو اپنی اولاد پر کوئی اختیار نہیں دیا تھا ۔ اور جو اولاد انہیں چھوڑ کر تارک الدنیا ہو جاتی تھی ۔ اُس کے نام پر پبلک میں ہر طرف سے واہ واہ ہوتی تھی ۔ سینت کریز و ستم فخریہ بیان کرتے ہیں کہ ایک لڑکے کو اُس کے باپ نے کسی فوجی عہدہ کے لئے مخصوص کر رکھا تھا ۔ لیکن میں اُسے خانقاہ سے آرا لایا ۔ سینت ایہروز میں اس قسم کے اغوا کی قوت اتنی بڑھی ہوئی تھی کہ اُسے دیکھ کر ماٹیں اپنے اپنے بچوں کو گھر کے اندر بند کر دیتی تھیں ۔ محبت شعار والدین کا اس زمانہ



میں عجیب پرورد حال تھا - سینٹ کریوز سٹم کی والدہ کی تقریر اب تک تاریخ کے صفحات میں محفوظ ہے - جو کہتی ہے کہ ”بیٹا اگر تیرا یہی ارادہ ہے تو اس قصد کو میری وفات کے وقت تک ملتوی رکھ“ سینٹ ایمبروز کا ایک پورا مقالہ اس موضوع پر موجود ہے کہ رہبانہ زندگی کی برکتیں والدین کی خوشنودی کی برکتوں سے کس قدر بڑھی ہوئی ہیں اور ان کے مقابلہ میں والدین کو ناخوش کر دینا کتنا آسان ہے - پھر جو لوگ اپنی اولاد و اعزہ کو رہبانیت اختیار کرنے سے باز رکھنے کی کوشش کرتے ہیں وہ خود بقول سینٹ کریوز سٹم عذاب الیم کے مستوجب ہوں گے - بلکہ یہ قول سینٹ ایمبروز ممکن ہے کہ وہ ان پر اسی دنیا میں نازل ہو جائے - جیسا کہ ایک یتیم و یسیر لڑکی نے جب راہبہ بننا چاہا اور اس کے اعزہ نے اسے اس قصد سے روکنا چاہا اور اس درمیان میں ایک شخص نے اس سے پوچھا کہ تمہارے والدین اگر آج زندہ ہوتے تو وہ ہرگز اس کی اجازت نہ دیتے - تب تم کیا کرتیں؟“ اس لڑکی نے جواب دیا کہ اسی باعث تو خدا نے آج انہیں زندہ نہیں رکھا یہ کہنا تھا کہ جس شخص نے یہ گستاخانہ سوال کیا تھا وہ خود بھی سرگیا اور لوگوں کے دل میں یہ دھشت سما گئی کہ اس راہ میں رکاوٹ پیدا کرنا مشیت الہی سے لڑنا ہے - ایک مشہور خاتون کی بابت منقول ہے کہ اپنے شوہر کے انتقال پر وہ دفعۃً ترک خانہاں کر کے اور اپنی اولاد کی طرف سے بالکل بے اعتنا ہو کر راہبوں کی جماعت میں جا شامل ہوئی - اپنی ساری جائیداد خیرات کر والی اور اولاد کے لئے بجز مالی زیر باری اور قرضہ کی پریشانیوں کے اور کوئی ترکہ نہیں چھوڑا - اس زمانہ میں یہ عقیدہ بھی عام طور سے شایع کر دیا گیا کہ اعزہ و اقربا پر روپیہ صرف کرنے

میں مطلق ثواب نہیں بلکہ جو کچھ ثواب ہے وہ فقراء پر خیرات کرنے میں ہے۔ چنانچہ بہت سے اہل ثروت حصول ثواب کے لئے اسی عقیدہ پر عامل بھی تھے۔ البتہ ایک سینت گشا میں و آریلیس کی استثنائی مثالیں ایسی ملتی تھیں جو اغزہ کی حق تلفی کر کے خیرات کا روپیہ لینا حرام جانتے تھے۔ انہیں بالکل مستثنیات میں سمجھنا چاہئے۔ کیونکہ عام عقیدہ کا ترجمان تو یہ اصول تھا کہ جو شخص اپنی ماں کی دلشکزی برداشت کر سکتا ہے وہی بڑی سی بڑی ریاضتیں بھی جھیل سکتا ہے۔ سینت جروم ایک شخص کو راہبانہ زندگی کی ترغیب دیتے ہیں اور اس ضمن میں ترک تعلقات خانگی کے باب میں کیسی دادِ بلاغت دیتے ہیں —

”تمہارا ذہن بھٹیجا تمہارے گلے میں باہیں ڈال دے گا تمہاری ماں آنسوؤں کا تار باندھ دیگی اپنے احساسات کو یاد دلائے گی اپنے کپڑے اور بال نوچ نوچ کر اپنے حقوق پر توجہ دلائے گی؟ تمہارا باپ اپنے قتلے تمہارے قدموں پر گرا دے گا۔ لیکن تمہیں چاہئے کہ اس کے جسم کو پاساں ہو جانے دو اور ان میں سے کسی شے کی پروا نہ کرو۔ تمہاری بیوی ہمیشہ تمہارے گرد پروا نہ ہو جائے گی۔ تمہارے والد یہ کہیں گے کہ ”میری موت کے وقت تک اپنا ارادہ ملتوی رکھو“۔ اعزہ یہ سمجھائیں گے کہ خاندان کا شیرازہ صرف تمہاری ذات سے قائم ہے۔ لیکن تمہیں ان میں سے کسی شے کی پروا نہ ہونی چاہئے۔ تمہارے کان میں مسیح کی صدا آرہی ہے۔ اس کے مقابلہ میں تمہیں کسی اور آواز سے متاثر نہ ہونا



چاہئے - مسیح کی محبت اور جہنم کے خوف کے سامنے

ساری محبتیں اور رشتہ داریاں ہیچ ہیں۔ —

یہ حالات و قصص تو قدما کے تھے - لیکن متاخرین میں بھی یہ کیفیت بدستور قائم رہی - چنانچہ سینٹ گری گوری روایت کرتے ہیں کہ ”ایک شخص اپنی صغر سنی سے راہب بن گیا تھا مگر والدین کی محبت ہنوز اس کے دل سے نہیں نکلی تھی آخر ایک روز خفیہ طور پر وہ ان کی ملاقات کے لئے چلا گیا اس جرم پر غضب الہی یوں نازل ہوا کہ جوں ہی لوت کر آیا مرگیا - اور جب نعش دفن کی جانے لگی تو زمین نے قبول کرنے سے انکار کر دیا یہاں تک کہ متعدد ناکام کوششوں کے بعد جب سینٹ سینٹ ایکیت نے اس کے سینہ پر تبرکات رکھے ہیں تب تدفین ہو سکی - اسی طرح کی اور روایات بھی اسی زمانہ سے متعلق مشہور ہیں - اب حالت یہ ہو گئی تھی - پہلے جو اثر و اقتدار بزرگ خاندان یا والد کو حاصل ہوتا تھا وہ اب پادریوں اور راہبوں کی طرف منتقل ہو گیا تھا —

رہبانیت کی تاریخی سرگزشت بیان ہو چکی - اب اس پر کوئی میری رائے پوچھے تو میں مختصراً یہ کہہ سکتا ہوں کہ علایق دنیوی سے آزادی حاصل کرنا اگرچہ بہت بڑی ہمت و جوانمردی کا کام ہے - تاہم جس ترک تعلقات کی بنا محض خود غرضی پر ہو وہ کبھی معہود نہیں کہی جاسکتی قدما یونان و روم اگر ایثار و مجاہدہ سے کام لیتے تھے تو ملک و قوم سلطنت و جماعت کی بہبود کے لئے - لیکن ہماری مسیحی رہبانیت کا مقصد محض اپنی نجات اخروی کا حصول تھا جو خود غرضی ہی کی ایک شکل ہے - دنیوی نہ سہی دینی سہی ایسا شخص جو آخرت میں اپنے نفع و آرام کی خاطر ماں باپ، دوست آشنا، بھائی بہن اور اولاد کے حقوق کو یکسر

دلف دردے اور فرایض کو بالکل پس پشت تال دے۔ اگر وہ خود غرض نہیں تو دنیا میں اور کسے خود غرض کہہ سکتے ہیں؟ — پانچواں نتیجہ رہبانیت و ترک تعلقات کا تعصب و عدم مسالحت مذہبی کی شکل میں ظاہر ہوا۔ بے تعصبی و رواداری کی بڑیاں وسیع ہمدردیوں پر ہے۔ جس شخص کی ہمدردیاں جتنی زیادہ وسیع ہوں گی وہ اسی قدر وسیع الشرب و بے تعصب ہوگا۔ لیکن ہمدردیوں اور جذبات لطیف کا گہوارہ خانگی زندگی ہے جس کا بیج ہی راہبانہ طرز معاشرت نے مار دیا تھا۔ جہالت، تعصب، بیدردی، وہم دوستی کا اجتماع رواداری کے لئے کہاں گنجائش باقی رکھ سکتا تھا ہر راہب اپنے اپنے گرجا کے معتقدات پر شدت سے کاربند اور اُن سے کسی جزئی اختلاف کی بھی قاب لانے کے فاقابل تھا۔ اُس کے ذہن میں اس کا اسکان بھی نہیں گزرتا تھا کہ مخالف کی رائے میں واقعیت کا جزو شامل ہے۔ اور پھر جب خود مسیحی فرقوں میں باہمی تعصب و عدم رواداری کا یہ حال تھا تو اُس وحشیانہ تعصب کا کیا پوچھنا جو انہیں مسیحیوں سے تھا۔ مشرکوں کے برے برے معابد، ان کی عظیم الشان یاد گاریں اور شاندار قربان گاہیں۔ دم کے دم میں مسہار کردی جاتیں اور ان کے گرانے میں ایسے لوگوں کو کیا درد ہو سکتا تھا جن کے دل کبھی اپنے والد کی آہ و فریاد پر بھی نہیں پسینے تھے۔ کبھی کبھی ملکی قوالین ان سختیوں کو ہلکا کر دیتے تھے۔ لیکن نا اربان انہیں کبھی جائز نہیں رکھ سکتے تھے۔ بلکہ حکومت کی کمزوریوں پر نہایت سختی سے احتساب کرتے تھے —

چھٹا نتیجہ یعنی فضائل سیاسی و وطنی کا انحطاط اپنی غایت اہمیت سے ایک مستقل فصل کا محتاج ہے —



## فصل (۷)

### جذبات وطنیت کا انحطاط

سب سے آخری مگر سب سے اہم نتیجہ رھبانیت کا یہ نکلا کہ وطنیت و قومیت کے جذبات کا خاتمہ ہو گیا۔ یہ نظرائصات دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ مسیحی تمدن جس قدر فضائل عصمت و عفت اور انسانیت کے اعلا سے بلند ہوا ہے۔ اسی قدر کمالات علمی و جذبات قومیت کے اعلا سے ہست رہا ہے۔ ہمیں یہ کسی گزشتہ باب میں معلوم ہو چکا ہے کہ ظہور مسیحیت سے ذرا پہلے جو علمی تحریک شائع ہو رہی تھی وہ بجائے خود جذبہ وطنیت کو پامال کرنے والی تھی اور اُس کی بذا پر جو شے روم و یونان کی فہرست فضائل اخلاق میں راس الفضائل کا مرتبہ رکھتی تھی وہ فنا ہو چکی تھی۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہو چکا ہے کہ اس انقلاب حالت کے خاص اسباب یہ دو تھے۔ ایک یہ کہ سلطنت رومہ کے حدود کے اندر مختلف قوموں، نسلوں، اور مذہبوں کے لوگ اس شدت سے آپس میں خلط ملط ہو گئے تھے کہ کسی ایک خاص ملک یا قوم کے جذبہ کو مخاطب بنانا قطعاً ناممکن ہو گیا تھا۔ دوسرے یہ کہ اب سلطنت رومہ میں مشرقی فلسفوں کا عروج شروع ہوا اور ان انظامات فلسفہ میں رواقیت کے بالکل برخلاف وطن پرستی یا قوم پرستی کا کوئی درجہ نہ تھا۔

غرض ظہور مسیحیت کے وقت جذبہ وطنیت خود ہی ایک بڑی حد تک فنا ہو چکا تھا اور سچ یہ ہے کہ اسی سنگ راہ کے دور ہو جانے سے خود مسیحیت کی اشاعت بے روک ٹوک آسانی سے ہو سکی۔ کیونکہ ایک بالکل قطعی تاریخی حقیقت ہے کہ جو مذہب خصایص قومی کے معارض ہوتے ہیں وہ کبھی چلنے نہیں پاتے —

لیکن اس جذبہ کے جو کچھ باقیات الصالحات رہ گئے تھے، مسیحیت نے ان کا بھی استیصال کر دیا۔ مسیحیوں کے اعتقاد کے مطابق روسہ کی عظمت و جاں کی عظمت تھی جس کا مٹنا دور ربانی کے لازمی مقدمہ تھا۔ چنانچہ وہ اپنا ایک پورا جتھا قائم کر کے زوال حکومت کے منظر و ساعی رہنے لگے اور ایسے تمام مذاظر، ملاحب و مشاغل سے بالکل احتراز کرنے لگے جن سے جذبہ قومیت کو تقویت پہنچنے کی توقع ہو سکتی تھی۔ بے شبہ انہوں نے کبھی حکومت سے براہ راست بغاوت نہیں کی تاہم وہ ہمیشہ رعایا کو حکومت کی جانب سے برگشتہ یا کم از کم بے تعلق بناتے رہے اور اسے علانیہ فخر کے ساتھ کہتے رہے کہ ملک و قوم وغیرہ کی دنیوی ترقیوں سے انہیں کوئی واسطہ نہیں، کیونکہ حقیقی ترقی روحانی ترقی کا نام ہے۔ پھر سپہ گری کے پیشہ اور فوج کشی کو کبھی انہوں نے پسندیدگی کی نظروں سے نہ دیکھا۔ بلکہ ان کے جواز میں بھی انہیں شامل رہا۔ یہ نکتہ خیال عام مسیحیوں کا شروع ہی سے رہا تھا۔ اس پر راہبوں کے تعلقات ترک دنیا صحرا نشینی و خلوت گزینی نے اور چار چاند لگا دئے اور یہ بالآخر زوال حکومت کا ایک سبب قوی ثابت ہوا —



مذہب و اخلاق کے تعلقات باہمی کے باب میں لوگوں کو عجیب غلط فہمی ہے۔ مذہب اخلاق پر موثر ضرور ہوتا ہے۔ مگر کس طرح؟ اس طرح کہ اخلاق کے چشمہ کو وہ اپنے قائم کردہ راستہ پر تیزی سے بہانے لگتا ہے۔ اخلاقی قوت قوم میں پیشتر سے موجود ہونا چاہئے۔ مذہب اسے پیدا نہیں کرسکتا البتہ وہ اس کا رخ متعین کر دیتا ہے اور اس کا ایک مخصوص راستہ قائم کردیتا ہے اس حقیقت کی توضیح رومی انقلاب معیار اخلاق سے خوب ہوتی ہے شروع شروع میں اگر کسی شخص کی بابت یہ کہا جاتا کہ وہ بڑا صاحب اخلاق ہے۔ تو روسہ میں ہر شخص یہ معنی لیتا کہ وہ بہت بڑا معتب وطن ہے اور جتنی اس میں وطنیت زیادہ ہے اسی نسبت سے وہ فضائل اخلاق سے زیادہ آراستہ ہے۔ لیکن مسیحی رہبانیت نے آکر چونکہ اخلاق کا رخ دوسری طرف پھیر دیا اس لئے وطن پرستانہ جذبات لا محالہ مردہ ہو گئے۔ اب راہبانہ شغل و ذکر اور زاہدانہ تعبد و استہلاک کے پہاؤ بہ پہاؤ یہ صورت واقعات تھی کہ جہوری زندگی کا خاتمہ ہوچکا تھا۔ حکومت کے ہر شعبہ میں نا انصافی، رشوت خواری و دغا بازی کا بازار گرم تھا۔ فوج پر ناسردی و بزدلی چھاؤں ہوئی تھی اور عام اہل ملک کے تعیش کی یہ نوبت پہنچ گئی تھی کہ اغیار کے مقابلہ میں شکست کھاتے تھے مگر عین شکست کے دن سارے وقت کو تھیٹر، سرکس وغیرہ مختلف ملاعب کی زندہ دلی میں صرف کرنے کی کوشش کی جاتی تھی۔ اور جو قوت ملک کے تحفظ میں کام آتی اب اس کا مصرف فقیہانہ موشگافیاں رہ گئی تھیں۔ یہاں تک کہ عین اُس

وقت جب کہ الارک شہر کا محاصرہ کئے ہوئے پڑا تھا ،  
 اٹھ مسیحیت بکمال اذہماک مسائل فقہ و الہیات کی  
 گتھیاں سلجھانے میں مصروف تھے ۔ اس وقت ہزارہا جوان  
 جو ملک کی حفاظت کے لئے میدان جنگ میں آکر دان  
 شجاعت دیتے ، اپنے وطن سے کوسوں دور جنگل و بیابان میں  
 پڑے ہوئے ریاضتوں میں مشغول تھے ۔ روم کو فتح ہونا تھا وہ  
 فتح ہوا اور انقلاب حکومت کا جو خمیازہ اٹھانا پڑتا ہے وہ اہل  
 شہر کو اٹھانا پڑا ۔ لیکن سینٹ اگسٹائن اسی پر فخر کرتے  
 رہے کہ کلیسا پر کوئی آنچ نہیں آئے پائی ۔ بلکہ بعض جگہ  
 تو اس سے بھی بڑھکر مظلوم مسیحیوں نے یہ ستم کیا کہ فاتحین  
 ک بڑھکر خیر مقدم کیا ( مثلاً افریقہ میں ) درہ تھرماپولی  
 کا سا ناقابل تسخیر درہ بھی غالباً انہیں کی سازش سے  
 مسخو ہو گیا اور آگے چل کر مسلمانوں کو مصر پر جو  
 فتح نصیب ہوئی اس کا بھی ایک پڑا عنصر یہی مسیحی  
 سازش تھی ۔ غرض اس طرح کے متعدد واقعات سے  
 یہ حقیقت بالکل آشکار ہو جاتی ہے کہ کسی شخص کے  
 لئے اپنے وطن سے غداری کرنا اب قطعاً کوئی اخلاقی جرم  
 نہیں رہا تھا بلکہ ایک برے سے پڑا مذہبی اور پابند  
 اخلاق شخص بآسانی وطن و ملک کے ساتھ غداری  
 کر سکتا تھا ۔ اور اخلاقی تخیل میں یہ انقلاب صاف  
 مسیحیت کا اثر تھا —

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے اور اس سوال کا جواب  
 دینا آسان نہیں کہ مسیحیوں کا یہ طرز عمل دنیا کے  
 حق میں کہاں تک مفید پڑا ؟ لیکن اس قدر بھر حال  
 کہا جا سکتا ہے کہ سلطنت میں گھن لگ گیا تھا انحطاط  
 کے علامات پورے پورے پیدا ہو گئے تھے اور اس کا زوال قطعی



تھا جو کسی کے روکے نہیں رک سکتا تھا۔ پھر مسیحیت نے ایسے وقت میں جو کچھ بھی کیا اس سے اخلاق کو یقیناً ترقی ہوئی۔ ایسے وقت میں مسیحی پادریوں نے نہ صرف اپنے ذاتی خیر و خیرات اور فیاضیوں سے خلق اللہ کو نفع پہنچایا۔ بلکہ اپنی بے طرفی و بے تعلقی کی بنا پر فاتحین کی نظروں میں ایسا اثر و اقتدار پیدا کر لیا جس سے آگے چل کر انہوں نے غربا و ضروری، دان رسی وغیرہ میں بہت مفید کام لیا اور جو ان کے روسی وطن پرست ہونے کی صورت میں ناممکن تھا۔ غرض گو ان کے طرز عمل کے ان فوائد کو ہرگز نظر انداز انہیں کیا جاسکتا تاہم اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا کہ اس دنیا کے تخیل اخلاق میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔ یعنی فضایل اخلاق کی فہرست میں وطنیت کا جو درجہ شروع سے سب کو مسلم تھا وہ اب بالکل بدل گیا یہ سچ ہے کہ آگے چل کر کبھی کبھی کلیسا کے حدود کے اندر جذبات مذہبیت و وطنیت میں اتحاد ہو گیا۔ لیکن وطنیت کو بطور ایک فرض کے، بطور ایک فضیلت اخلاقی کے کبھی مسیحی اخلاق میں کوئی درجہ نہیں نصیب ہوا۔ بلکہ فقیہانہ رائے ہمیشہ اس جذبہ کو دباتی ہی رہی ہے۔ یا پھر اٹھ کلیسا نے جب کبھی سیاسی معاملات میں دخل دیا ہے تو ہمیشہ اُن کا مقصد یہ رہا ہے کہ سیاسیات کو مذہب کی ماتحتی میں لائیں۔ بلکہ ہم تو یہاں تک کہہ سکتے ہیں کہ اٹھ کلیسا کی برابر کبھی کسی جماعت نے اپنے جماعتی اغراض پر ملک و وطن کے فوائد کو قربان نہیں کیا ہے مسیحیت و وطنیت کے اس تناظر کے اسباب خاص میرے نزدیک یہ تین تھے۔ اولاً یہ کہ مذہبیت میں غلو و انہماک بجائے خود دنیوی مدافع کی طرف سے افسان

کی طبیعت ہٹا دیتا ہے۔ کیونکہ جو شخص نفع آخری کی تحصیل میں مصروف رہتا ہے اُسے اس مادی و مارضی منافع کی کیا پروا ہو سکتی ہے۔ دوسرے یہ کہ ہر مذہب اپنا ایک خاص کلیسا قائم کرتا ہے یعنی جماعت کو ایک خاص منظم و مرتب شکل میں رکھتا ہے۔ جس کا ایک مخصوص نظام ترکیبی ہوتا ہے۔ ایک مخصوص ضابطہ عمل و طریق کار ہوتا ہے۔ کچھ مخصوص مقاصد و اغراض ہوتے ہیں جن کی بناء پر اکثر اس میں اور ملکی اغراض و مصالح میں تصادم واقع ہو جاتا ہے اور اس لئے حاملین شریعت کی جو قوت دنیوی انتظامات ملکی و سیاسی میں صرف ہوتی وہ ان مذہبی کار فرمایوں کی طرف منتشر ہو جاتی ہے۔ تیسرے یہ کہ شہداء و طہیت و شہداء مذہب جو اپنے اپنے پیروں کے حق میں نصب العین کا کام دیتے ہیں۔ وہ بلحاظ اپنے خصائص کے باہم بالکل مختلف ہوتے ہیں۔ یہ تینوں سبب ہر مذہب کو و طہیت سے مغائر رکھتے ہیں۔ مگر مسیحیت کے حق میں اس کی شدید رہبانیت کی بنا پر اور زیادہ قوی ثابت ہوئے۔

اس اہم بحث کے خاتمہ سے قبل دو باتوں کا لحاظ رکھنا ضروری ہے : —

(۱) اول یہ کہ موجودہ زمانہ کا تخیل عملی و سیاسی زندگی کے باب میں قدماء کے تخیل سے بالکل مختلف ہو گیا ہے۔ قدماء میں رواقیئن اخلاق کو اگرچہ نوعی حیثیت سے دنیا کی تمام چیزوں سے مختلف جانتے تھے۔ تاہم سیاسی زندگی میں حصہ لینا فرض قرار دیتے تھے۔ بخلاف ان کے لائقین جو حسن اخلاق کو افادہ کے



مراد قرار دیتے تھے سیاسی زندگی سے مستتر رہتے تھے مسیحی رہبانیت نے اگرچہ اس باب میں رواقیت کی تائید کی کہ 'اخلاق و سرت و بالکل متبائن چیزیں ہیں' تاہم اس نے سیاسی زندگی سے اپنے پوروں کو ہمیشہ علیحدہ رکھا۔ بخلاف اس کے ہمارا موجودہ تجارتی و کاروباری تمدن جو استیصال غلامی کے بعد سے پیدا ہوا ہے برابر سیاسی زندگی کے نشو و نما میں ایک عنصر قوی کام دیتا رہا ہے۔ میرے نزدیک تاریخ اخلاق میں یہ انقلاب تخیل خاص اہمیت رکھتا ہے۔ جس پر مؤرخین نے کافی توجہ نہیں کی ہے۔

(۲) دوسرے یہ کہ اب تک مورخین نے اخلاقی زندگی کے صرف ان موثرات کا استقصا کیا ہے جن کا اثر جماعات پر خاص طور سے نمایاں رہا ہے۔ مثلاً مذہب یا فلسفہ۔ لیکن ان موثرات کو تقریباً یکسر نظر انداز کر دیا ہے جو افراد کی خانگی اور روز مرہ کی معاشرتی زندگی پر اندرونی اثر ڈالتے رہتے ہیں۔ حالانکہ میرے نزدیک زیادہ گہرا اثر انہیں آخر الذکر جزئی اور بظاہر حقیر موثرات کا ہوتا رہا ہے۔ مورخین کی اس بے اعتنائی کے کم و بیش جہاں مذاہب شکار ہوئے ہیں۔ لیکن مسیحیت خصوصیت کے ساتھ اس کا ہدف رہی ہے۔

## فصل (۸)

باز نطینی حکومت کی عام اخلاقی حالت  
دور مسیحیت میں روسی و باز نطینی حکومت کی

عام اخلاقی حالت کا اندازہ کرنے میں آج ہمیں اس کا خصوصیت سے لحاظ رکھنا چاہئے کہ ہمارے پیش نظر جو مآخذ ہیں۔ اُن میں اُس وقت کے اخلاقی معائب و نقائص کے درج کرنے میں کس سختی سے کام لیا گیا ہے۔ ہمارے ان مآخذ کے جو مصنفین ہیں وہ خود رہبانیت کے رنگ سے اس قدر متاثر تھے کہ ہر خفیف سی خفیف لغزش میں وہ نہایت ہولناک رنگ بھر کر اسے بیان کرتے ہیں۔ مثلاً ان واقعات کو کہ کچھ عرصہ کے بعد عام مسیحیوں نے ویسا ہی پر تکلف لباس پہننا شروع کر دیا تھا۔ جیسا ان کے گرد و پیش میں رائج تھا یا یہ کہ جو مسیحی اب تک قدیم سادگی پر قائم تھے ان پر یہ لوگ مضحکہ کرتے تھے۔ یا پھر یہ کہ جو لوگ پہلے برائے نام مشرک تھے وہ اب برائے نام مسیحی ہو گئے۔ ان واقعات کو آج ہر شخص معمولی و غیر اہم سمجھے گا۔ لیکن قدیم مورخین کے نزدیک انہیں کو بڑی اہمیت حاصل تھی اور گو یا یہ بہت بڑے اخلاقی جرائم تھے۔ یا پھر قدیم مورخین کی خواہ وہ مسیحی ہوں یا مشرکین ایک عام عادت یہ ہے کہ وہ معاشرتی زندگی کے کسی ایک چھوٹے سے چھوٹے واقعہ کو لے کر اُس کی مذمت و منقصد پر اپنا سارا زور بیان صرف کو دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ ہمیں ان کے زور بیاں کے اس اسراف پر حیرت ہونے لگتی ہے۔ اس قبیل کی چند مثالیں ہم ذیل میں درج کرتے ہیں —

جونیل صفحات کے صفحات ایک امیر کے اوپر اظہار غیظ و غضب کی نذر کر دیتے ہیں۔ اس جرم عظیم پر کہ وہ جس روز کا نسل مقرر ہوا ہے اُسی کی شام کو اُس نے اپنے ہاتھ سے شارع عام پر اپنی گاری ہانکی! سڈیکا



اس اخلاق شکنی پر آپے سے باہر ہوا جاتا ہے کہ بعض اُسرائے مشروبات کو برت میں تھندا کر کے پیتے ہیں ! پلیٹنی صاحب بکمال سنجیدگی فرماتے ہیں کہ دنیا میں سب سے بڑا مجرم سب سے بڑا خاٹی ' اور سب سے بڑا بد اخلاق وہ شخص ہوا ہے جس نے پہلے پہل طلائی انگشتی کا استعمال کیا ! آپریس نے ایک بار کہیں یہ کہہ دیا تھا کہ دانتوں کو منجن سے صاف رکھنا چاہئے اس پر اُس کی وہ لے دے ہوئی کہ الاماں بالآخر غریب کو یہ کہہ کر اپنی بریت کرنا پڑی کہ گھڑیاں بھی دریائے نیل سے کبھی کبھی باہر آکر اپنے دانت کھول کر لیت جاتا ہے اور کوئی پرفدہ آکر اُس کے دانتوں کو صاف کر جاتا ہے ! کلیمینٹ آت الگزنڈریا کا ارشاد تھا کہ مصنوعی بال لگانے والے یا بال دار توپی دینے والے کے بعض مراسم گرجا میں اگر فاقص رہ جاتے ہیں ۔ کیونکہ جس وقت پادری اُس کے سر پر ہاتھ رکھتا ہے وہ دراصل اُس کے سر کو نہیں بلکہ مصنوعی بالوں کو مس کرتا ہے ! تروٹولین کا قول تھا کہ جو لوگ خضاب کا استعمال کرتے ہیں وہ صریح اس حکم ربانی کی تکذیب کرتے ہیں کہ " افسان ایک بال کو بھی سفید یا سیاہ نہیں کر سکتا " اور جو لوگ مصنوعی بال لگاتے ہیں اُن کے حشر کا خیال کر کے تو وہ لرز اُٹھتا تھا ! یہ خیال اس قدر دیر پا ثابت ہوا کہ بہت آخر زمانہ تک قائم رہا ۔ صدیاں گزر گئیں رومی سلطنت کا نشان بھی باقی نہیں رہا ۔ ملک میں معاصی و رذایل کے صدها سیلاب آ اور جا چکے ۔ لیکن جو صور کلیہنت آت الگزنڈریا پھونک گیا تھا ۔ اُس کی صدائے باز گشت سینت ایمپروز ' سینت جروم و سینت گریگوری نیز بانن

کے صفحات سے برا بر آتی رہی —

لیکن ان بیانات سے ہمارا یہ مقصود نہیں کہ ہم اُس زمانہ کی اخلاقی زندگی کو بے عیب یا موجودہ حالت سے بہتر سمجھتے ہیں۔ ان کے تذکرہ سے ہمیں ناظرین کو محض محتاط و خبردار کر دینا منظور تھا۔ کیونکہ واقعہ یہ ہے کہ پادری مصنفین کے روایات کو کافی مبالغہ آمیز مان لینے کے بعد بھی اس زمانہ کا اخلاقی انحطاط بالکل ثابت شدہ رہتا ہے۔ رومی معاشرت کی جو تصویر ایہینیس مار کیلینس نے کھینچی ہے مارسیلز کی زندگی کی جو تصویر سیلوین نے کھینچی ہے اور ایشائے کوچک و قسطنطنیہ کے حالات کا جو نقشہ کریزوسٹم نے کھینچا ہے اور جن کی قارئین متعدد مورخین اور صدہا دیگر مصنفین کے مذہبی بیانات سے ہوتی ہے اُن سے یہ حقیقت بالکل مسلم ہو جاتی ہے کہ اخلاقی انحطاط جیسا اُس وقت میں تھا اس سے زیادہ شاید ہی کسی زمانہ میں رہا ہو۔ اور یہ اُسرا یا اوباشوں کے طبقہ تک محدود نہ تھا بلکہ ارباب تقدس کا دامن اس میں خصوصیت کے ساتھ اولاد نظر آتا تھا۔ مذہبی ضیافتیں جن کا مقصد مسیحیوں میں باہم اخوت پیدا کرنا تھا۔ اب بادہ فحشی و بد چلنی کی تماشہ گاہ رہ گئیں تھیں اور کن مشکلوں سے جاکر ساتویں صدی میں بند ہوئیں۔ شہدا کی برسیوں یا سالانہ فاتحوں کا بھی یہی حشر ہوا۔ اُن کی یاد و تذکرہ کے بجائے وہاں میلے لگنے لگے اور شہوت رانی و بد چلنی کو گویا ایک مرکز ہاتھ آگیا۔ یہاں تک کہ بالآخر اس علت میں انہیں بند کر دینا پڑا۔ ازدواج



کے بارے میں پادری کو شروع ہی سے اس کی مخالف رائے پر عمل کرتے تھے۔ یعنی مجبور رہا کرتے تھے۔ لیکن اس مجبور کے پردے میں ناجائز تعلقات کا وجود بھی سینٹ سائپیرین ہی کے زمانہ سے تھا جو قسطنطین کے بعد سے بہت ترقی پکڑ گیا اور پادریوں پر بد چالنی کا الزام علانیہ لگایا جانے لگا۔ اکثر یہ ہوتا کہ بن بیابھیاں اور پادری تنہا ایک مکان میں رہتے۔ بلکہ ساتھ فہاتے، بلکہ ایک ہی بستر پر ساتھ سوتے اور یہ دعویٰ کرتے رہتے کہ ہم نے اس قدر ضبط نفس حاصل کر لیا ہے کہ باوجود اس قدر اختلاط کے کبھی جذبہ جنسی کو تحریک نہیں ہوتی۔ امیر بیواؤں کے گرد پادریوں کا ایک ہجوم رہا کرتا جو ہر وقت اُن کی خوشامد میں مشغول رہتے تا کہ انہیں خوش کر کے اُن کے ترکہ پر قبضہ کریں یا نذر کے نام سے کچھ حاصل کریں۔ یہ مرض اس قدر متعدی ہوا کہ بالآخر ویلیمٹینیسن کو قانوناً اس کی ممانعت کرنا پڑی کہ کوئی پادری کسی غیر کی جائداد کا وارث نہ بن سکے اور سینٹ جروم افسوس کے ساتھ اعتراف کرتا ہے کہ اس قانون کی سخت ضرورت تھی۔ بہت سے لوگ اس لئے گرجا کے خدام بننے لگے کہ ملکی ذمہ داریوں سے بچنا چاہتے تھے اور بہت سے افراد راہبوں کے حلقہ میں ایسے شامل تھے جو محض اس لئے کہ ہاتھ پیر ہلا کر روتی کھانا نہ پڑے۔ خانقاہ میں جا کر راہب بن گئے تھے۔ صدھا سپاہی جنگی خدمت سے جی چُرا چُرا کر اسی طرح راہبوں میں شامل ہو گئے تھے۔ اونچے طبقہ کی عورتوں کو کسی نیچے طبقہ کے شخص سے آشنائی پیدا کرنے کا سب سے آسان ذریعہ یہ معلوم تھا کہ خانقاہ

نشیں ہو جاتیں ۔ فلسطین جو زائیرین کا مرجع عام تھا ۔ سینٹ گریگوری کے زمانہ میں شہوت رانی کا چکلا ہو کر رہ گیا تھا اور یہ حالت چند روزہ نہ تھی ، بلکہ صدیوں تک قائم رہی ۔ چنانچہ آٹھویں صدی میں سینٹ بونیفیس اپنے ایک خط میں آرج بشپ آت کنٹربری کو تحریر کرتا ہے کہ ” خدا کے واسطے اپنے وطن کی عورتوں کو شوق زیارت سے روکئے ۔ “ کیونکہ لندن سے لے کر روم تک یورپ کا کوئی بڑا شہر ایسا نہ تھا جس میں انگریزی خواتین علانیہ طوائفوں کا پیشہ اختیار کئے نہ ہوں ۔ اس زمانہ کے پادریوں کے کھانے پینے اور طرز معاشرت کو دیکھئے تو ( بقول سینٹ جروم ) معلوم ہوگا کہ بڑے بڑے امراء دولت ان کے آگے ماند ہیں اور حکومت و اقتدار حاصل کرنے کے لئے تو وہ اور ان کے پیرو جو جو جوڑ توڑ کرتے تھے ان کی شہادت گرجا کی تاریخ کے ہر صفحہ پر ثبت ہے —

یہ حال تو مذہبی دنیا کا تھا ۔ دنیا داروں کی عام دنیا کی اس وقت سب سے زیادہ نمایاں خصوصیت طفل مزاجی تھی ۔ اخلاقی قوت یوں خواہ اس وقت مشوکوں کے زمانہ سے زائد ہو مگر جو کچھ تھی سب صحرا کی طرت منتقل ہو گئی تھی اور اس لئے دنیا پر اُس کا کوئی خاص اثر نہیں باقی رہا تھا ۔ اس زمانہ میں لوگوں میں جو طفلانہ خرابی پھیل گئی تھی ، اُس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ مذہبی ، سیاسی ، علمی مناقشے سب دب گئے تھے ۔ اور ان کی جگہ جس چیز پر روز ہلوا و فساد ، بلکہ کشت و خون اور



بغاوت تک کی نوبت پہنچ جاتی تھی۔ وہ یہ تھی کہ گازیوں کی دور میں کس فریق کی فتح ہوگی اور کس کی شکست؟ جرأت و دایری اور وطن پرستی کا نام و نشان بھی نہیں رہ گیا تھا اور خلقت میں رکاکت و پستی حد درجہ سرایت کر گئی تھی۔ دربار کی عیش پرستیاں ارکان دربار کو غلام طینتی اور ملبوسات و زیورات کی تزئین و آرایش اپنے شباب پر تھیں۔ دنیا اس وقت انتہائی رعبانیت اور انتہائی بدکاری کے تھپیڑوں کے درمیان جھونکے کھا رہی تھی بلکہ بعض شہر جن میں سب سے زیادہ کثیر التعداد زہاد و راہبین پیدا ہوئے تھے، وہ بھی تھے جن میں عیش پرستی و بدچالہی کی سب سے زیادہ گرم بازاری تھی۔ غرض بدکاری اور توہم پرستی کا ایسا اجتماع ہو گیا تھا جو انسان کی شرافت و عظمت کا قطعی دشمن ہے۔ رائے جمہور اس قدر ضعیف ہو گئی تھی کہ لوگوں کو بد فاسی و رسوائی کا مطلق خوف نہیں باقی رہا تھا البتہ ضمیر کو مذہب کا دھڑکا ہوسکتا تھا۔ لیکن اسے بھی اس اعتقاد نے مٹا دیا تھا کہ دعاؤں وغیرہ کے ذریعہ سے سارے گناہ معاف ہوسکتے ہیں۔ مکاری، دغا بازی، دروغ گوئی کی وہ گرم بازاری تھی جو قیصرہ کے زمانہ میں بھی نہ تھی۔ البتہ ظلم، تشدد، شقاوت، و بے حیائی اتنی نہ تھی۔ لیکن اس کے ساتھ حریت فکری، آزاد خیالی و جوش قومیت میں بھی کمی تھی۔ —

لیکن ان معایب و نقایص کے ذکر کے ساتھ ”عیب میں جہلہ“ بہ گفتی ہندس فیروز بگو“ کے سرشتہ اصول کو ہاتھ سے نہ جانے دینا چاہئے۔ اور اس دور میں جو کچھ معاصر تھے ان کا بھی پورا اعتراف کرنا چاہئے۔ ردائل ہالا کے پہلو بہ پہلو اس میں

کچھ شہ نہیں کہ بہت سے فضایل بھی موجود تھے اور یہ سب مسیحیت کے پیدا کردہ تھے۔ مناظر سیافی مغرب کی حکومت (یعنی روس) سے بالکل رخصت ہو گئے تھے اور مشرقی حکومت (یعنی قسطنطنیہ) میں تو ان کا قدم ہی آنے نہ پایا۔ طوائفوں کے بڑے بڑے چکلے جو زہرہ کے مندروں میں قائم تھے یکسر بند کر دیے گئے تھے اور مذہب بجائے خود بد چلنی و شہوت پرستی کا محرک نہیں باقی رہنے پایا تھا۔ قدیم فحش تصویریں اور نقاشیاں جن کے آثار اب تک موجود ہیں اسراء کی ضیافتوں کا یہ دستور کہ خواصیں برہنہ ہو کر کھانا کھلاتی تھیں۔ جرایم خلاف رضع فطرت جن کا رومی فرمان روا تک علانیہ ارتکاب کرتے تھے۔ یہ سب چیزیں ایک ایک کر کے رخصت ہو گئیں تھیں۔ شہوت پرستی اب بھی زوروں پر تھی تاہم اس کا اعلان اور اس کے غیر فطری طریقے مسدود ہو گئے تھے۔ گرجا کی ایک پر قوت جماعت ہونے کا یہ اثر تھا کہ لوگوں پر اخلاق کی ایک ہیبت طاری ہو گئی تھی۔ فیکہ کی انہیں ترغیب ہوتی تھی اور بدی کی طرف سے ایک جھجک قائم تھی۔ لوگ گناہ کرتے تھے مگر ساتھ ہی یہ بھی دہشت دلوں پر طاری رہتی تھی کہ عاقبت میں اس کی سزا بھگتنی ہوگی۔ صحت و خوشحالی میں ممکن ہے کہ خدا کو بھولے رہتے ہوں لیکن بیماری و مصیبت کے وقت فوراً خدا یاد آجاتا تھا۔ یا جب کسی معصیت کا ارتکاب کرنے لگتے۔ تو ضمیر کی ملامت شروع ہو جاتی اور ضمیر کی ملامت بھی نہ سہی تو کم از کم دنیا کے سامنے اپنی رسوائی و ذلت کا خوف بھر حال اگا رہتا تھا۔ غرض وہ بے خوفی، تہمتائی اور بے شرمی۔ جو پیشتر گنہگاروں میں تھی مسیحیت کے اثر سے جاتی رہی تھی



اور ہمیں یہ کہنے میں مطلق کامل نہ ہونا چاہئے کہ گو مشرکوں کے بڑے سے بڑے متقی و پاک باز مسیحیوں کے بڑے سے بڑے متقی و پاک بازوں کی تکر کے تھے۔ تاہم مسیحیوں کے بڑے سے بڑے گنہگار و مجرم مشرکوں کے بڑے سے بڑے گنہگاروں و مجرموں کا مقابلہ نہیں کر سکتے تھے۔ مشرکوں کی سیاہ کاریاں مسیحیوں کی سیہ کاریوں سے کہیں بڑھی ہوئی تھیں۔ مسیحی واعظین کے اثر سے خیر و خیرات کے بھی بہت سے طریقے رائج ہو گئے تھے۔

## فصل (۹)

دور رہبانیت کے فضائل مخصوص

پچھلی فصل میں مسیحیت کے عام اثرات کا بیان تھا۔ خالص رہبانی اثرات کا سراغ لگاتے ہوئے جیسا کہ بعض پچھلی فصلوں میں گزر چکا ہے یہ معلوم ہوتا ہے کہ رہبانیت کے بالکل ابتدائی اثرات تمام تر مضر تھے۔ مصلحوں کا ترک دنیا کوئے جنگل و بیابان کو ہجرت کر جانے اور دنیا کے سامنے تزکیہ نفس کے ایک غلط نصب العین کے پیش ہونے کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ ابتداءً کئی صدیوں تک یورپ کی اخلاقی زندگی میں کوئی اصلاح نہ ہو سکی۔ تاہم بعض فضائل اخلاق شروع ہی سے رہبانیت کے جلو میں تھے۔

سب سے زیادہ حقیقی اخلاقی ترقی کی بنیاد ایثار و خود فراموشی پر ہے۔ رفق و لطف، متانت، تہذیب، اعتدال و ضبط یہ سب بجائے خود فضائل اخلاق کے عذوانات صحیح ہیں تاہم نفس بشری کی اصلی عظمت و شرافت کا پتہ

ان سے نہیں چلتا۔ اس کے لئے ان سے بالا تر جانا چاہئے اس کا صحیح معیار یہی ایثار ہے اور یہی نصب العین زہاد و راہبین نے دنیا کے سامنے پیش کیا اور خود اس پر عمل کیا ان کے طرز عمل میں گو اتنی خامی ضرور رہ گئی تھی کہ ایثار کو وہ اپنی روحانی خود غرضیوں کی آمیزش سے پاک نہیں رکھ سکتے تھے۔ تاہم اتنا بھی دنیا میں کون کرتا ہے کہ ثواب آجل کے لئے ہزارہا لاکھ عاقل سے دست بردار ہو جائے اور ماں و دولت بال بچہ عزت و شہرت سب کو چھوڑ چھوڑ کر صحرا نشینی اختیار کر لے۔ ایسے نازک وقت میں جب کہ ساری دنیا پر دولت کی حکومت تھی اور اس سے اگل کلیسا بھی مستثنیٰ نہیں رہے تھے یہ صدا صرف راہبوں کے حلقہ سے بلند ہوتی تھی کہ ”انسان کے حق میں سعادت آرام سے بہتر“ گھمسی، فام و نشان سے بہتر اور داد و دھش قبول عطیات سے بہتر ہے۔“

یا پھر جس زمانے میں کہ اٹھ کلیسا اپنی خفیف الحركتی سے نام پیدا کر رہے تھے، رهبانی جماعت کی طرف سے یہ ندا آتی تھی کہ

”راہبوں، حذر کرو، دو جماعتوں کے قربت سے

حذر کرو، ایک عورتوں سے دوسرے پادریوں سے“

یہ صدائیں بے اثر نہیں رہ سکتی تھیں اور الفاظ سے زیادہ موثر راہبوں کا طرز عمل تھا ان کی بد قطع شکلیں نفرت انگیز وضعیں اور وحشت خیز ریاضتیں ہی غیر متہدن دماغوں پر اور زیادہ اثر ڈالتی تھیں لوگوں کے عام تخیل میں راہب کی تصویر یہ تھی کہ ایک لافانی سفید ڈارہی والا شخص جس کے چہرے پر نور برس رہا ہے۔ بکمال سکون تاز کے درخت کے نیچے بیٹھا ہوا ہے۔ شیاطین آ کر وسوسہ



اندازی کرنا چاہتے ہیں مگر اس پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ جنگلی درندے اس کے اشاروں پر کام کرتے ہیں اور درد دیکھ بیہاری کاہلی کو وہ ایک جنبش لب سے فوراً دفع کر سکتا ہے۔ اس تخیل کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان مقدس بزرگوں کے متعلق صدہا قصہ و افسانہ ملک میں شایع ہو گئے۔ یہ قصے عموماً سہل و مضحکہ انگیز ہیں۔ تاہم اپنے اندر اعلیٰ ترین اخلاقی نتائج رکھتے ہیں یہ اس قدر شایع ہو گئے تھے کہ مائیں اپنے بچوں کو سلاتے ہوئے انہیں کو بطور کہانیوں کے بیان کرتیں اور اس طرح ان کی اخلاقی تعلیم کا دائرہ نہایت وسیع ہوتا جاتا۔ ذیل میں ہم فاطمین کے تغن و واقفیت کے لئے ایک آدہ کہانی اس طرح کی درج کرتے ہیں :

سینٹ انتونی کو بیٹھے بیٹھے ایک شب کو یہ خیال گزرا کہ اس سے بڑا زاہد تمام صحرا میں کوئی نہیں۔ معاً القا ہوا کہ ”نہیں ایک زاہد تم سے بھی زیادہ برگزیدہ ہے“۔ یہ معلوم کر کے سینٹ انتونی کو اس کی زیارت کا اشتیاق پیدا ہوا اور صبح وہ اس کی تلاش میں سفر کو نکلا۔ راستہ میں اسے عجیب الخلق انسان ملتے رہے۔ مثلاً ایسے کہ جن کے سر پر سینگ تھے اور جن کے پیر بکریوں کے سے تھے۔ انہوں نے منزل مقصود کا پتہ بتایا یہاں تک کہ سینٹ انتونی سینٹ پال کے دروازہ پر پہنچا جس کی عمر اس وقت ۱۱۳ سال کی تھی۔ اسے پہلے دروازہ کھولنے میں قائل ہوا۔ لیکن بالآخر کھول دیا۔ اور جب سینٹ انتونی سے بغل گیر ہو چکا تو دنیا کی حالت سے متعلق سوالات شروع کئے۔ مثلاً یہ کہ اب بھی دنیا میں نئے نئے مکانات تعمیر ہوتے ہیں؟ اب بھی دنیا میں بت پرستی کا وجود ہے؟ وغیرہ یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ اچانک میں ایک کوا ایک چپاتی لاکر ڈال گیا۔ سینٹ پال نے کہا کہ

”ساتھ برس گزرے کہ میرا رازقہ ادھی چپاتی روز کا ہے۔ یہ آج پوری روٹی تمہارے حصے کے لئے آئی ہے۔“ یہ کہہ کر دونوں نے خدا کا شکر ادا کیا اور ایک چشمہ کے کنارے کھانے کو بیٹھے۔ لیکن اب ایک سخت خامض مسئلہ چھڑ گیا۔ وہ یہ کہ ابتدا کون کرے؟ سینٹ پاں کہتا تھا کہ آپ مہمان ہیں، حق تقدیم آپ کو حاصل ہے۔“ سینٹ افتوونی اس کے جواب میں یہ استدلال پیش کرتا تھا کہ آپ میرے بزرگ ہیں۔“ آپ کا سن ۱۱۳ سال کا ہے اور میں ۹۰ سال کا ہوں۔“ کئی گھنٹے گزر گئے اور اس فازک بحث کا کسی طرح تصفیہ نہ ہوسکا تا آنکہ جب بالکل شام ہو گئی۔ تب یہ خیال پیدا ہوا کہ اس چپاتی کو دونوں ایک ساتھ اپنی اپنی طرف کھینچیں۔ چنانچہ اسی فیصلہ پر عمل ہوا۔ چند روز کے بعد سینٹ پاں کا انتقال ہو گیا۔ سینٹ افتوونی کے دست و بازو میں اتنی قوت نہ تھی کہ اپنے ہاتھوں تجہیز و تکفین کرتا۔ اس فکر میں تھا کہ دو قوی ہیکل شیر جنگل سے نکلے۔ انہوں نے قبر کھود کر نعش کو دفن کیا۔ قبر پر روے اور پھر سیلت افتوونی کے آگے سر جھکا کر برکت چاہی۔

یہ قصہ سینٹ جروم بکھاں سنجیدگی و پختگی اعتقاد بیان کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جو اس کی صداقت میں شک کرے وہ ملحد و زندقہ ہے۔ اسی طرح مورخ پیدلیڈیس روایت کرتا ہے کہ میں نے سینٹ پیکریس کے سفر کا حال خود انہیں کی زبان سے یہ سنا ہے کہ جب انہوں نے مشہور طلسمی باغ کی زیارت کا شوق پیدا ہوا جس پر شیاطین کی عمل داری ہے اور وہ اس قصد سے نکلے تو متواتر نو دن تک وہ ستاروں کی مدد سے سفر کرتے رہے۔ اور راستہ یہ رکھنے کے لئے



برابر لکڑیاں گارتے جاتے تھے۔ لیکن شیاطین یہ تدبیر نہیں چلنے دیتے تھے اور لکڑیاں اکھڑ کر روز رات کو ان کے سونے رکھ دیتے تھے۔ جب وہ باغ نزدیک آگیا تو ستر فریات شیطان نے نکل کر اُس سے کہا کہ ”کیوں ہمیں حق کرنے آئے ہو“ مگر پیکریس نے کہا کہ میں صرف یہاں کے عجائب دیکھنے آیا ہوں۔“ تم سے کچھ تعرض نہ کرونگا۔ چنانچہ اس نے باغ کی سیر کی اور بیس دن کے بعد اپنے زاویہ کو واپس پہنچا۔

اس طرح کے صد واقعات اور مشہور ہیں جو اس قدر مستبعد تو نہیں۔ مگر جن میں اخلاقی سبق ان سے بہتر نکلتے ہیں۔ مثلاً یہ کہ جب یہی سینٹ لیکریس بیمار پڑا اور کسی مرید نے انگور لائے دئے۔ تو اس نے کسی اور راہب کے نذر کر دئے۔ اس نے بھی کسی تیسرے راہب کے نذر کر دئے۔ یہاں تک کہ سارے صحرا کا چکر لگا کر بالآخر وہ پھر خود سینٹ لیکریس کے پاس واپس آگئے۔ یہی زاہد ہمیشہ خلوت میں گدلا پانی پیتا تھا۔ لیکن جب کوئی دوسرا راہب شراب پیش کرتا تو اس کی خاطر شکنی کے خیال سے یہ کبھی انکار نہ کرتا اور اس کے بعد اس کا کفارہ یوں کرتا کہ جتنے جام شراب کے پئے تھے اتنے دنوں سادہ پانی تک نہ پیتا۔ اس کے ایک مرید نے ایک بار یہ دیکھا کہ ایک مشرک بڑی سی لاثہ ہاتھ میں لئے ہوئے بہت تیزی سے صحرا کی طرف اپکتا جا رہا ہے اور پکار کر پوچھا کہ ”اے دیوزاد کہاں چلا“؟۔ مشرک کو سخت غصہ آیا اور اُس نے اُسی لاثہ سے ان کی خوب مرمت کی۔ مارپیت کر کے چلا ہی تھا کہ سینٹ لیکریس کا سامنا ہو گیا جس نے اس فروتنی

و انکسار کے ساتھ اس سے خطاب کیا کہ مشرک کا دل صوم ہو گیا وہ فوراً عیسائی ہو گیا اور جسے ابھی زنا و کوب کیا تھا اس کی تیمارداری و علاج میں مصروف ہو گیا سینٹ آیوینس ایک بار سینٹ کیسین کی ملاقات کو گیا ۔ میزبان نے روتیاں لاکر سامنے رکھیں مہمان نے کہا کہ ” قبل غروب آفتاب میں منہ پر کبھی دانہ نہیں رکھتا “ ۔ میزبان نے اصرار کیا اور جب وہ بھی ناکام رہا تو کہا کہ ” آہ مجھے کس قدر ندامت ہے کہ تم مجھے ایک زاہد سمجھکر سلفے آٹے مگر آکر دیکھا تو ایک شکم پرست شخص پایا “ ۔ اس پر مہمان نے کہا کہ ” آپ آزرده نہ ہوں آپ کی آزردهگی کے مقابلہ میں میں گوشت تک کھا لیٹے کو تیار ہوں “ ۔ جب کھانا ہوچکا تو میزبان نے کہا کہ ” بھائی دستور میرا بھی وہی ہے جو تمہارا ہے ۔ لیکن مہمان نوازی کا ثواب ، ثواب صوم سے زیادہ ہے “ ۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ ایک امیر خاتون جس وقت ایک راہب کی مہمان نوازی میں مصروف تھی اس کا بچہ کڈوٹیں میں گر پڑا ۔ مگر راہب کی کرامت یہ تھی کہ اُسے ذرا گزند نہیں پہنچا ۔ سطح آب پر بے تکلف ایٹا رہا اور بعد کو اپنی ماں سے بیان کیا کہ ” جس وقت میں کڈوٹیں میں گرنے لگا ہوں میں نے دیکھا کہ راہب نے ہاتھ پھیلا کر مجھے گود میں لے لیا “ ۔ سینٹ میکریس کی بابت ایک اور روایت یہ مشہور ہے کہ اس پر ایک بار یہ القا ہوا کہ کسی پڑوس کے شہر میں دو شاہی شدہ عورتیں اس سے زیادہ برگزیدہ ہیں ۔ حالانکہ ازدواج و برگزیدگی میں اس وقت تناقض سمجھا جاتا تھا سینٹ موصوف جاکر ان سے ملا اور ان سے ان کے تقدس



کا راز پوچھا ۔ انہوں نے پہلے تو کانوں پر ہاتھ رکھ کر کہا ۔ ” ہمیں تقدس و برگزیدگی سے کیا واسطہ ، آج ہی رات کو ہمارے شوہروں نے ہم سے صحبت کی ہے ۔ ہم میں کیا نیکی پیدا ہوسکتی ہے “ ۔ مگر جب سیت کا اصرار حد سے بڑھ گیا تو انہوں نے بیان کیا کہ ” ہم دونوں دو بھائیوں کی بیویاں ہیں ۔ اور پندرہ سال سے ہم نے کبھی کسی پر غصہ نہیں کیا ہے ہم نے اپنے شوہروں سے بہت محبت کی کہ ہمیں چھوڑ دیں مگر انہوں نے ہمیں نہ چھوڑا ۔ تب سے ہم نے یہ عہد کر لیا ہے کہ کبھی کوئی گناہ کی بات منہ سے نہ نکالیں گے “ ۔ اس پر سیت بے اختیار چلا اُٹھا کہ ” والدہ ، خدا ازدواج تجرد ، اور خانقاہ نشینی و دنیا داری کو نہیں دیکھتا بلکہ دل اور نیت کو دیکھتا ہے ۔ اور برگزیدہ ہیں وہ جن کی طبیعت نیک ہے “ ۔

## فصل (۱۰)

### حیوانات پر شفقت

روایات بالا کی طوالت سے شاید بعض ناظرین اکتا گئے ہوں لیکن میں نے اس طوالت کو اس لئے اختیار کیا کہ ان کی مدد سے اس وقت کے مسیحیوں کے اصلی اندرونی جذبات کا پتہ چل سکتا ہے ۔ اسی سلسلہ میں میں فصل ہذا میں ان قصوں اور روایتوں کا بھی ذکر کر دینا چاہتا ہوں جو راہبان صبرا اور حیوانات کے باہمی تعلق سے متعلق شائع تھیں ۔ ان کا تذکرہ اس لئے اور

بھی زیادہ ضروری ہے کہ ان سے تاریخ اخلاق کے اس مسئلہ پر روشنی پڑتی ہے کہ حیوانات کے ساتھ ہمدردی و شفقت کا خیال کیونکر پھیلا۔ یہ خیال آسماء کے یہاں فاپید نہ تھا بلکہ ان کے ہاں متعدد روایات ایسی مشہور تھیں جن میں حیوانات کے ساتھ اعلیٰ ذہنی و اخلاقی قوی کا افتساب کیا گیا تھا جس سے یہ بھی ضہناً پتہ چلتا ہے کہ وہ لوگ علم حیوانات اور حیوانی خصائص سے کس قدر واقف تھے۔ ہاتھی کے دانشمند و فیاض ہونے کا عقیدہ عام طور پر شائع تھا بلکہ اس کی ایک کونہ پرستش ہوتی تھی۔ شہد کی مکھیوں کے بارے میں یہ یقین تھا کہ جب ان سے خلات آئیں حکومت کوئی فعل سرزد ہوتا ہے تو وہ خود کشی کرتا لیتی ہیں۔ یا بعض اور حیوانات اپنے بچوں کے تغذیہ کے لئے خود کشی کر لیتے ہیں۔ ایک عقاب کی بابت مشہور تھا کہ وہ ایک نوعمر لڑکی پر عاشق تھا اور جب اس کی وفات پر اس کی نعش جلائی جانے لگی تو عاشق نے بھی اپنے آپ کو شعلوں پر گرا کر ا کے اپنی جان دیدی۔ اور کتوں سے متعلق تو دو ایک نہیں صدھا قصے اس کے مشہور تھے کہ اپنے آقاؤں کے ساتھ انہوں نے بھی اپنی جان دیدی۔ بعض حکماء کا مقولہ تھا کہ حیوانات میں مثل انسان کے روح و عقل ہوتی ہے اور فیثاغورث تو اس کا قایل تھا کہ انسانی روحیں بہ قاعدہ تناسخ حیوانات میں منتقل ہو جاتی ہیں۔ رواقیہ اور بعض اور حکماء کا یہ مسلک تھا کہ روح انسانی و روح حیوانی دونوں روح ربانی کے برابر درجہ کے مظاہر ہیں۔

خیر، یہ تو افسانے تھے۔ لیکن ان کے علاوہ تحفظ حیوانات



کے قانونی آثار بھی قدماء کے یہاں ملتے ہیں ۔ زراعت کا دارومدار چونکہ زیادہ تر بیل پر ہے ۔ لہذا یہ شروم سے مختلف ممالک میں خاص طور پر مقدس سمجھا گیا ہے ۔ مثلاً مصر میں اور توریت میں تو بیل کے ساتھ بدسلوکی کی خاص ممانعت آئی ہے ۔ روم قدیم میں اس خیال میں اس قدر مبالغہ کیا گیا کہ بیل کو ہلاک کرنا ، قتل عہد انسانی کے مراد سمجھا جانے لگا ۔ اور منقول ہے کہ اسی طرح کا ایک قانون یونان قدیم میں بھی رائج تھا ۔ مور کا احترام بھی یونان و یروشلم میں یکساں فرض تھا ۔ کوئی پرندہ جب کسی افسان کے پاس آکر پناہ لے تو اس کی حفاظت کرنا اور اسے رہائی دینا فرایض میں داخل تھا ۔ بلکہ ایک روایت یہ مشہور ہے کہ ایک مرتبہ یونان میں کوئی بچہ پرندوں کے ساتھ بے رحمی سے پیش آیا تھا ۔ اس کی پاداش میں اسے سزائے موت دیدی گئی ۔

ارتقاء اقوام کی رفتار کا یہ ایک عام قاعدہ ہے کہ بیدردی و بے حسی سے مذکور الحسی و درد مندی کی طرف صعود ہوتا رہتا ہے جو افسانیت و لطافت شائستگی کا سنگ بنیاد ہے ۔ لیکن اس عام رفتار میں بعض خاص حالات سے رکاوٹ بھی پیدا ہو جاتی ہے ۔ یہی کیفیت یہاں بھی پیش آئی قوانین بالا کا مقصد یہ تھا کہ بیل وغیرہ کارآمد حیوانات کے تحفظ کے ذریعہ سے ایک خاؤہ بدوش و جنگجو قوم میں زراعت پیشگی کے عادات پیدا کئے جائیں ۔ لیکن اس رحیمانہ احساس کے برے دشمن وہ کھیل یا بازیاب ثابت ہوئیں ۔ جن میں حیوانات کی خونریزی لازمی تھی ۔ یونان قدیم میں بیل بازی ، مرغ بازی ، بتیر بازی کا دستور عام تھا اور حکومت کی طرف سے اس کی اور

تائید و اشاعت ہوتی تھی تاکہ اہل فوج جرأت و شجاعت کا ان سے سبق حاصل کریں۔ رومہ قدیم میں ان چیزوں کی جو افراط تھی اُس کا ذکر پیشتر گزر چکا ہے۔ لیکن جس طرح ہم یہ پہلی جلد کے کسی باب میں دکھا چکے ہیں کہ باوجود مناظر سیافی کی کثرت کے انسانیات کا معیار گرنے نہیں پایا تھا۔ اسی طرح یہ امر بھی قابلِ لحاظ ہے کہ باوجود حیوانات کی خونریز جنگوں اور بازیوں کے خود رومی لٹریچر، اور نیز ان مہالک کے لٹریچر میں جو روم کے مانتعت تھے حیوانات کے ساتھ بہ لطف و شفقت پیش آنے کے بہ کثرت نظائر ملتے ہیں۔ ورجل، لکریشیس، پلوٹارک، آؤت، جونیل، اپولونیس، و آراین، ان سب کے یہاں یہ خیال کسی نہ کسی پیرایہ میں ملتا ہے۔

ایہی تھیٹر (جانوروں کے دنگل) میں سدھا حیوانات کے کٹنے کے ساتھ ساتھ اس احساس کا قایم رکھنا بجائے خود حیرت انگیز ہے۔ لیکن اس سے بڑا کر یہ کہ صورت یہ احساس ہی نہیں موجود تھا بلکہ اس کی متعین طور پر تعلیمات موجود تھیں فیثا غورث و اپہیتوکلس نے اس تعلیم کی بنا تداسخ ارواح پر رکھی تھی یعنی اس مسئلہ پر کہ وہی ارواح اہل بدن کر انسان و حیوان کے قالبوں میں آتی جاتی رہتی ہیں اور فلسفہ فیثا غورث کی اشاعت کے ساتھ اس عقیدہ کی تعلیم بھی عام ہوتی گئی۔ پار فری نے ترک لحم کی تلقین کی اور سڈیکا نے کچھ روز کے لئے اس پر عملدرآمد بھی کیا۔ لیکن ان سب سے بڑا چرہ کر کارنامہ پلوٹارک کا تھا۔ اُس نے تداسخ سے بالکل قطع نظر کر کے شفقت حیوانات کو فرایض انسانی میں داخل کیا اور اس شہومہ سے اس کی وکالت کی کہ اس کی نظیر مسیحی لٹریچر میں



بھی کم از کم ستورہ سو سال تک نہیں ملتی - وہ اس کا قایل ہے کہ حیوانات کے ساتھ حسن سلوک اسی قدر قطعی و لازمی ہے ، جتنا خود بنی نوع انسان کے ساتھ اور ایہی تھیٹر کے مناظر وغیرہ کی پر جوش مخالفت کرتا ہے —

مسیحت کا دور اولیٰ اس کا موید نہ تھا - کہیں کہیں اتفاقی طور پر اس زمانہ میں بھی پادری ترک لحم و شفقت حیوانات کے باب میں تلامذہ فیثا غورث کی بولی بول گئے ہیں - تاہم عام حالت یہ تھی کہ اُن کے عقیدہ تناسب کی کلی تغلیط ہوتی تھی - نوع انسان جملہ انواع عالم سے کالیتاً و اصولاً ممتاز سمجھی جاتی تھی - اور تمام فرائض انسانی کا دائرہ صرف بنی انسان تک محدود تھا - بلکہ اس خاص باب میں تو انجیل سے زیادہ توریت نے کام کیا ہے کہ اُس میں حیوانات کے ساتھ حسن سلوک کے اگر صریح احکام نہیں مقرر ہیں تو کم از کم ایسے اشارات تو بہ کثرت ہیں جن سے دل میں اس کا احساس پیدا ہو جاتا ہے —

لیکن مسیحی شریعت میں حقوق حیوانات کے متعین نہ ہونے کی تلافی ایک دوسری صورت سے ہو گئی - یعنی راہبوں کے طرز زندہ کی سے - صحرا و بیابان میں تنہا رہنے کا لازمی نتیجہ یہ تھا کہ حیوانات کے ساتھ زیادہ تعلقات پیدا ہوں اور اس بنا پر عوام کے ذہن میں راہبانہ زندگی کا جو تخیل تھا اُس کا ایک لازم عنصر حیوان دوستی بھی ہو گیا تھا - اور پھر یہ تخیل طرح طرح کے افسانوں میں جاوہ دکھانے لگا - مثلاً یہ کہ پرنسے پیر صحرا کی



آواز پر اپنی پرواز روک دیتے ہیں ، شیر اُس کے قدسوں پر سر رکھ دیتے ہیں اور راہب کا دل اگرچہ اپنی ہمجنسوں کی محبت سے خالی ہوتا ہے ۔ تاہم اپنے ان احباب صحرائی کے لئے ہمدردی و الفت رکھتا ہے اور اس کی تقدس و برگزیدگی اس کے ہمنشینوں میں بھی سرایت کر جاتی ہے ۔ سینت تھیون جب سفر کے لئے باہر جاتا تھا تو درندے رفقاء سفر کا کام دیتے تھے اور وہ اس رفاقت کے معاوضہ میں انہیں اپنے کنوئیں کا پانی پلاتا تھا ۔ مصر کے ایک راہب نے بیابان میں ایک خوشنما باغ تیار کیا تھا اور وہاں ایک تار کے نیچے بیٹھ کر شیروں کو اپنے ہاتھ سے پھل پھلاری کھلاتا تھا ۔ سینت پوسن ایک بار رات کے وقت سردی سے لرز رہا تھا کہ ایک شیر نے آکر اُس کے سارے جسم کو چھال لیا اور اس طرح سردی کی اذیت سے وہ محفوظ ہو گیا ۔ شیر متعدد راہبوں کی خدمات کرتے تھے ۔ بلکہ بعض بعض کی تجہیز و تکفین تک انہیں نے کی ہے ۔ ایک ضعیف العمر راہب ایک مرتبہ پیدل سفر کر رہا تھا ۔ اور اپنا اسباب ایک گدھے پر بار کئے ہوئے تھا ۔ راستہ میں ایک شیر نے گدھے کو ہلاک کر ڈالا ۔ لیکن اس کے بعد راہب کے اشارہ پر اُس کا اسباب خود اپنی پشت پر بار کر کے منزل مقصود تک پہنچا آیا ۔ ایک اور راہب نے ایک مرتبہ جنگل میں جنگلی گدھوں کے ایک جھنڈ کو آواز دی جس میں سے ایک گدھا نکل کر آیا اور وہ ان کا سامان بار کر کے ساتھ چلا ۔ بعض راہبوں نے گھڑیاں و دیگر دریائی جانوروں کی پشت پر سوار ہو کر دریائے نیل و سمندر کو عبور کیا ہے اور آہوؤں

کے تذکرے تو ان قصوں میں نہایت کثرت سے آتے ہیں جن میں شاید سب سے زیادہ دلچسپ قصہ یہ ہے کہ ایک شکاری ایک آہو کا تعاقب کر رہا تھا کہ دفعتاً آہو نے اپنی اصلی شکل اختیار کر لی۔ یعنی خود مسیح کی اور اس کی پیشانی پر صلیب لٹک رہی تھی یہ معجزہ دیکھ کر شکاری معاً ایمان لے آیا۔ سینٹوں کی جماعت میں متعدد سینٹ ایسے ہوئے ہیں جو خاص خاص نوع حیوانات کے مخصوص پیر یا سینٹ ہوئے ہیں۔ مثلاً سینٹ اریسمس بیلوں کے پیر ہوئے ہیں۔ اسی طرح کوئی سوڑوں کا ہوا ہے۔ کوئی آہوؤں کا، کوئی کوؤں کا وغیرہ سینٹ کولمبین کے تین رفیق تھے، ایک چوہا، ایک مکھی اور ایک مرغ، مرغ کا کام یہ تھا کہ اوقات عبادت پر بانگ دیتا تھا اور اگر راہب کو اُٹھانے میں دیر ہوتی تھی تو چوہا اس کا کان کترنے لگتا اور مکھی کا فرض یہ تھا کہ دوران مطالعہ میں راہب کو اگر کسی وقت اپنی نظر ہٹا لیتا پڑتی تو مکھی عین اُس لفظ پر بیتھہ جاتی جہاں سے اس نے چھوڑا تھا۔ اور اس طرح نشان کا کام دیتی۔ ایک اور راہب کا معمول تھا کہ شب کا کھانا ایک بھڑیے کے ساتھ کھاتا تھا۔ ایک روز بھڑیا قبل از وقت آکر وہ کھانا تنہا کھا گیا۔ مگر اس خطا پر اسے اتنی فداست ہوئی کہ ایک ہفتہ تک اس نے راہب کو منہ نہیں دکھایا اور بالآخر جب آیا تو سرنگوں جس سے انتہائی اذفعال پرست تھا۔ راہب نے اس کا قصور معاف کیا اور اس روز خوش ہو کر اسے دھرا حصہ دیا۔ اسی طرح اور صدہا روایات اس طرح کی مشہور ہیں کہ کسی راہب نے ایک شیرونی کے



اندھے بچہ کو بینا کر دیا - کسی زخمی پرندہ کو فوراً اپنی دعا سے اچھا کر دیا - کسی مردہ پرندہ کو زندہ کر دیا - اور ان سے بھی بڑا کر یہ کہ حیوانات کی اخلاقی زندگی میں معاً اصلاح کر دی - یعنی جو جانور چور تھے اُن سے چوری کی عادت چھڑا دی - جو بد عہد تھے انہیں با وفا بنا دیا - وقس علیٰ ہذا -

میں نے ابھی کہا کہ اس قبیل کی صدہا روایتیں مشہور تھیں - اس میں مبالغہ نہ سمجھنا چاہئے - صدہا کیا معنی ہزار ہا روایات اس قسم کی شائع تھیں اور ان کی یہ افراط و کثرت بلا وجہ نہ تھی ایک تو صحرا کی خلوت نشینی بجائے خود انسان و حیوان کے درمیان میل جول کی طرت سودی ہے - دوسرے غیر تربیت یافتہ نفوس خفا ٹل و رذایل کو مجسم شکل میں دیکھنا چاہتے ہیں اور تجسیم کے لئے حیوانات کا قالب سوزوں نکلا - تیسرے مشرکوں کے زمانہ کے تو ہمت ابھی باقی تھے - جو حیوانات کے جانب عقل و اخلاق کا انقساب کرتے تھے - ان مختلف قوتوں نے مل کر اس طرح کے قصص کو خوب چمکا دیا - موجودہ ناظرین انہیں مزخرفات کے درجہ میں رکھیں گے اور ایک سنجیدہ تالیف میں ان کے داخلہ پر معترض ہوں گے - لیکن ہر حقیقت یہ اعتراض بالکل بیجا ہو گا - کیونکہ صدیوں تک یہی مزخرفات جزو معتقدات رہے ہیں - بلکہ یہی خوش اعتقادیان مذہب ، اخلاق ، اور تعلیم و تربیت کے ساتھ ناقابل انفصال طور پر وابستہ ہونے کے ساتھ قوم کے اندرونی جذبات کی بہترین ترجمان رہی ہیں - اور ان کے ذریعہ سے شفقت حیوانات کے مسئلہ پر جو روشنی پڑتی ہے - وہ ظاہر ہے - لیکن خوش

اعتقادیوں کی اس مسلسل داستان کے علاوہ دو چار واقعات مستند تاریخی ذرائع سے بھی ہم تک پہنچے ہیں جن سے راہبوں کی واقعی ہمدردی حیوانات کا اندازہ ہوتا ہے۔ مثلاً تیرھویں صدی میں وینس میں ایک غیر معروف سینٹ جیمس ہوا ہے۔ اس کا دستور تھا کہ لڑکے جن چڑیوں کی قافگ میں دور باندہ باندہ کر اُن سے کھیلا کرتے تھے۔ یہ اُنہیں اُن سے خرید کرے رہا کر دیا تھا۔ اور کہا کرتا تھا کہ ”میں ادنیٰ سے ادنیٰ مخلوق پر بھی ظلم نہیں دیکھ سکتا ہوں“ یا پھر مثلاً سینٹ فرانسس آف اسیسی کہا کرتا تھا کہ ”اگر مجھے بادشاہ کے دربار میں کبھی بار یابی نصیب ہو تو میں اُسے خدا کا واسطہ دلا کر یہ التجا کروں گا کہ لوون (چمقندلوں) کی اسیری کی مہافعت کرے اور یہ قانون جاری کر دے کہ گدھوں اور بیلوں کو ہڑے دن کے روز خصوصیت کے ساتھ زیادہ اور عہدہ کھانا دیا جائے“۔ اسی راہب کی بابت بیسویں افسانے بھی مشہور ہیں۔ مثلاً یہ کہ اس نے ایک بار ایک بھیڑیے سے یہ وعدہ لے لیا کہ آئندہ کبھی بھیڑیوں پر حملہ نہ کرے گا اور بھیڑیے نے پیمان باندھنے کے طور پر اپنا پنچہ اس کے ہاتھ پر مارا اور اس کے بعد سے اہل شہر روزانہ اُسی بھیڑیے کا آڑوقہ دیدیتے تھے۔ وغیرہ۔

لیکن بعدیثیت مجھوہی ہم سے کوئی رائے پوچھے تو ہم یقیناً کہیں گے کہ کتھواک ازم نے شفقت حیوانات کے باب میں جو کچھ کیا وہ برائے نام سے زائد نہیں علم برداران مذہب کا یہ ہمیشہ شہوہ رہا ہے کہ وہ ہر شے کو مذہب ہی کی عہنک سے دیکھتے ہیں اور چونکہ ان کے نظام نجات و کفارہ



میں حیوانات کا کوئی درجہ نہ تھا۔ اس لئے کبھی انہوں نے ان کے حقوق کی طرف اعتنا نہ کی، بلکہ کبھی یہ سمجھا ہی نہیں کہ ان کا کوئی حق بھی ہمارے اوپر ہے۔ قصص بالا میں بھی جتنی مثالیں حیوانات کے ساتھ ہمدردی و شفقت کی کی ملتی ہیں ان میں سے کوئی اس حیثیت سے نہیں کہ حیوان فی نفسہ ہمارے حسن سلوک کا مستحق ہے بلکہ بعض ان حیوانات سے محبت ہے جنہیں مسیح یا دیگر بزرگان دین کے ساتھ کوئی نسبت تخصیص رہی ہے۔ مثلاً گدھے سے اس لئے محبت تھی کہ مسیح اس پر سوار ہوئے تھے۔ آھوؤں سے اس لئے کہ ان کے ذریعہ سے بزرگوں کے مخفی قبروں کا پتہ لگتا تھا۔ وقس علیٰ هذا —

غرض جتنی روایات ہیں سب کسی مذہبی تخصیص کی بنا پر حسن سلوک کی ہیں ورنہ یہ حیوانات کے ساتھ من حیث الہیوان کسی فرض کی ادائیگی کا کہیں نشان نہیں ملتا۔ پھر ایک بات اور بھی ہے وہ یہ کہ اس مسئلہ پر دو بالکل مختلف حیثیات سے نظر کی جا سکتی ہے۔ ایک اس لحاظ سے کہ حیوانات کو اذیت و تکلیف کس درجہ کی ہوتی ہے؟ دوسرے اس نقطہ نظر سے کہ ان سے انسان کی سرشت اخلاقی میں شقاوت و سنگدلی کہاں تک پیدا ہوتی ہے؟ یہ دونوں چیزیں ایک دوسرے کی متناسب ہرگز نہیں ہوتیں۔ کیونکہ آج بھی ہمارے شکار کے وقت شکار کو جو اذیت و تکلیف ہوتی ہے وہ ہرگز اس اذیت و تکلیف سے کمتر نہیں جو جانوروں کو اکھاڑے میں باہم لڑائے جانے سے ہوتی تھی۔ تاہم چونکہ تعاقب کے وقت ہم میں خود سخت جوش ہوتا ہے اور شکار اپنی تکلیف کو ظاہر نہیں کر سکتا اس لئے شکار سے ہمارے نفس میں وہ شقاوت



و قساوت نہیں پیدا ہوتی جو قدیم خون ریز ملاحب کے  
نظارہ سے پیدا ہوتی تھی وہ قدیم خون ریز مناظر آج  
بے شبہ دنیاے مسیحیت سے معدوم ہو گئے ہیں۔ لیکن ان کی  
معدومیت میں مسیحیت کا کیا خاص احسان ہے؟ جس زمانہ  
میں اور جن ممالک میں مسیحیت اپنے عروج پر رہی۔  
وہاں یہ خون ریز ملاحب برابر قائم رہے اور آج جو معدوم  
ہوئے ہیں تو اس لئے کہ تمدن کی ترقی اور شایستگی کی  
لطافت سے لوگوں کے مذاق میں اس قدر نزاکت و نفاست  
پیدا ہو گئی ہے کہ وہ مناظر خون ریزی کے نظارہ کی تاب  
نہیں لا سکتے۔ نیز اس لئے قراما و تھیٹر کی گرم بازاری  
نے تفریحات و ملاحب کا رخ اب بالکل دوسری سمت پھیر  
دیا ہے۔ اس انقلاب احساس کی پروتسٹنٹ کلیسا نے اپنے  
اپنے ممالک میں تائید کی ہے۔ لیکن کتھواک ممالک میں  
اٹھ کلیسا کو یہ فخر بھی نہیں دیا جا سکتا۔ وہاں یہ کام  
والٹیر و بیکنسیریا جیسے اشخاص کے ہاتھوں سر انجام پایا  
ہے۔ اسی حالت میں اصل مسئلہ کے ان دو پہلوؤں کی تفریق  
کو ملحوظ رکھ کے ایک حکیم اخلاق بالآخر یہ فیصلہ کرے گا  
کہ موجودہ طرق شکار و صید انگلی سے اگرچہ نفس میں وہ  
قساوت نہیں پیدا ہوتی جو قدیم ملاحب سے پیدا ہوتی تھی۔  
یا آج کل طبی و عضویاتی معلومات کی غرض سے زندہ  
حیوانات پر جو اعمال جراحی کئے جاتے ہیں وہ چونکہ  
دنیا کی نظر سے مخفی رہتے ہیں اس لئے ان کا زہریلا  
اثر عام اخلاق پر نہیں پڑنے پاتا۔ تاہم ہم میں سے  
کون رحیم المزاج شخص ایسا ہے۔ جس کے حس اخلاقی کو  
ان واقعات کے نظارہ سے صدمہ نہیں پہنچتا؟ اور ان  
چیزوں کو باضابطہ حدود اخلاق کے اندر لانا یا حیوانات کے

ساتھ حسن سلوک کو ایک اخلاقی فرض سمجھنا تو اٹھارھویں صدی کے بالکل مادی تمدن و دنیوی شائستگی کا نتیجہ ہے جس میں راہبان صبحرا کی سعی و کوشش کو کوئی دخل نہیں مسیحی دنیا کو اس کا اعتراف کرا لینا چاہئے کہ اس باب میں ہندو مسلمان دونوں اس سے بہت سبقت لے گئے ہیں، بلکہ آج تک جن ممالک میں رومن کیتھولک فرقہ کا غلبہ ہے (مثلاً اسپین و اٹلی) وہاں اب بھی حیوانات پر بکمال شقاوت و بالاعلان مظالم جاری ہیں —

خائفانہیت کا ابتدائی اثر دنیا پر جس حد تک مفید پڑا وہ تخیل کے ذریعہ سے قصوں اور افسانوں کی وساطت سے پڑا۔ مشرق میں بعض خائفانہ نشین بڑے مشہور عالم ہوئے ہیں اور ان میں سے اکثر زاہدان مرتاض پیدا ہوتے رہے ہیں۔ لیکن مغرب میں خائفانہیت نے اس سے اعلیٰ تر مظاہر میں اپنا جلوہ دکھلایا۔ شروع شروع میں یہاں بھی زہد خشک و عبادات و ریاضات کی گرم بازاری رہی۔ لیکن تین سبب ایسے پیش آئے جنہوں نے رہبانیت کا رخ عہلیت کی طرف پھیر دیا۔ ایک یہ کہ مغرب کی آب و ہوا اور یہاں کی اقوام کی نسلی خصوصیات خود ہی جسم کو ریاضات شاقہ کی برداشت کے قابل نہیں رکھتیں اور نہ دماغ میں زیادہ توہمات پیدا ہونے دیتی ہیں۔ دوسرے یہ کہ چھٹی صدی میں ایک مقنن اعظم ایسا پیدا ہوا جس کا اثر رفتہ رفتہ سارے یورپ پر محیط ہو گیا اور جس نے غیر ضروری سہلک ریاضات کو ناجائز اور محنت و کاروبار کو راہبانہ زندگی کا جزو قرار دے کر موجودہ تمدن کی داغ بیل ڈال دی۔ تیسرے یہ کہ بربریوں کے پیہم حملوں نے نظام حکومت و معاشرت کو دھم و بھم کر کے پھر اسے اس کی ابتدائی صورت میں پیدا کر دیا اور اس



طرح سیاسی عالمی و معاشری نظامات کا بار خافقاہوں  
 ہی پر آ پڑا —

بعض مورخوں نے کہا ہے کہ الارک کے ہاتھوں تسخیر رومہ  
 سے چونکہ مشرکانہ مذہب کی بڑی بڑی عظیم الشان یادگاریں  
 مت کٹیں۔ اس لئے یہ واقعہ بجائے خود اس شہر میں مسیحیت  
 کی تقویت کا باعث ہو گیا۔ میرے نزدیک اسے ذرا زیادہ  
 وسعت دے کر اسے مغربی تمدن کے عام انحطاط پر منطبق کرنا  
 چاہئے۔ اس تمدن میں مسیحیت اگرچہ ملکی مذہب کا مرتبہ  
 رکھتی تھی تاہم سلطنت کا سارا فلسفہ ساری روایات کا  
 دار و مدار بت پرستانہ مذہب پر تھا۔ جس کے پیدا کردہ  
 قدیم و متروک خصائل لوگوں کے خمیر میں داخل ہو گئے تھے۔  
 بربریوں کے حملوں نے اس تمدن کو مذہم کر کے مسیحیت کے  
 لئے رستہ صاف کر دیا —

اس دور ابتلا میں ارکان کلیسا نے جس جرأت و دانہ بندی  
 کا اظہار کیا ہے۔ در حقیقت اس کی نظیر آسان نہیں۔ یہ  
 ہمیں کسی گزشتہ فصل میں معلوم ہو چکا ہے کہ وہ کس بے خوفی  
 کے ساتھ مفتوحوں کو فاتحوں کے غضب سے بچاتے تھے۔ اور  
 کس ایثار و عالی ہمتی کو صرت کر کے قحط زدوں کی رفع  
 تکالیف میں مشغول رہتے تھے، ایسے زمانہ میں جب کہ غلہ  
 کی درآمد ملک میں مسدود ہو گئی تھی اور جب کہ بڑے  
 بڑے وسیع و شاداب کھیت حملہ آوروں کے گھوروں کی تاپ سے  
 پامال ہو رہے تھے۔ اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز بربریوں  
 کا قبول مسیحیت ہے مگر افسوس ہے کہ تاریخ کا یہ صفحہ  
 ہمارے لئے تقریباً بالکل سادہ ہے۔ کیونکہ یہ واقعہ ہے کہ  
 قوموں کی قومیں اور قبایل کے قبایل ایسے ہیں جن کے تعول  
 دین کے اسباب ہمیں مطلق نہیں معلوم ہیں۔ قوم گوتمہ تو

زوالِ رومہ سے پیشتر ہی مسیحی ہو چکی تھی۔ لیکن بڑا حصہ دنیاے بربریت کا اس وقت مسیحی ہوا۔ جب کہ دنیوی حیثیت سے بربریوں کا عین عروج تھا۔ ان وحشیوں کو جو اپنے وطن میں اپنے کلید برداران شریعت کی حلقہ بگوشی کے ہادی تھے۔ جب ایک غیر ملک میں پہنچ کر ایسے اساطین مذہب سے سابقہ پڑا۔ جو ان سے بدرجہا زائد متہدن و شایستہ تھے۔ ان کے پر شوکت مذہبی مراسم و ہیبت ناک عقاید حشر و نشر سے ان کا متغیلاہ خاص طور پر متاثر ہوا۔ قدیم تعلقات کو تو یہ خیر باد کہہ ہی چکے تھے۔ اب انہوں نے تہدن کی عظمت کے آگے اپنی گردن خم کر دی۔ اور لاطینی زبان کے ساتھ لاطینی مذہب بھی ساری جماعت پر محیط ہو گیا۔ اور اس راہ دعوت و تبلیغ میں مسیحیت کے دو عقیدے اس کے حق میں خصوصیت کے ساتھ مفید پڑے۔ ایک عقیدہ نجات مخصوص برائے مسیحیان دوسرے وجود شیاطین۔ نجات مخصوص کے اعتقاد کی بنا پر مسیحیوں کے لئے قدیم معتقدات سے قایب ہونا لازم ہو گیا تھا۔ ساتھ ہی چونکہ وہ اپنے قدیم معبودوں کے تصور کو ذہن سے یکسر خارج نہیں کر سکتے تھے۔ اس لئے انہیں دوسرے مسئلہ یعنی وجود شیاطین سے یہ مدد ملی کہ اب وہ انہیں شیاطین کے درجہ پر رکھنے لگے۔ پھر اس وقت کے داعیان مسیحیت میں علاوہ جوش خلوص و سرگرمی کے دانشمندی بھی انتہا درجہ کی تھی۔ انہوں نے یہ تار اٹھا تھا کہ یہ بربری اپنے بادشاہوں اور بادشاہ بیگمہوں کے دین کے مطابق ہمیشہ اپنا دین رکھتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے اپنی دعوت و تبلیغ کا اصل مرکز انہیں کو بنایا اور دنیا نے دیکھ لیا کہ ملکہ کلوتلدا، ملکہ پرتھا، و ملکہ تھیوتولندا کے قبول مسیحیت کے



اثر سے اُن کے شوہروں اور پھر ساری قوم کے مسیحی بنائیلے میں کیسی مدد ملی۔ ایک مرتبہ مسیحیوں نے یہ کیا کہ ایک نقاش کو کچھ دے دلا کر اُس سے میدان حشر و جہنم کی ایک تصویر بنوائی جس میں مذکرین پڑے عذاب جہیل رہے تھے۔ اسے دیکھ کر مذکرین قدرتاً دہشت و ہیبت سے سخت متاثر ہوئے۔ اس طرح کی ترکیبیں اُس وقت کے داعیان مسیحیت اکثر کیا کرتے تھے۔ ان سب کے علاوہ سب سے زیادہ چلتا ہوا جادو ان کو یہ یاد تھا کہ ہر طرح کا دنیوی عیش و آرام، دولت و حکومت ایہاں مسیحیت کے ٹھرات ہیں اور ہر طرح کی مصیبت، قحط، سیلاب، وبا وغیرہ بت پرستی یا مصیبت سے پیدا ہوتی ہے۔ وحشیوں کے دماغ میں تحقیق و تنقید کی قوت کہاں تھی۔ وہ اس سے خصوصیت کے ساتھ متاثر ہوتے۔ اور جب وہ خوت و طمع دونوں کے اثر سے اس میں جوق جوق شریک ہونے لگے تو انہوں نے اپنے قدیم تہواروں اور میلوں کا نعم البدل مسیحی بزرگان دین کے سالانہ فاتحوں و یادگاروں کو پایا۔ علاوہ باضابطہ مبلغین کے، دعوت و تبلیغ ایک ایسا فریضہ تھا۔ جسے مسیحی اسیران جنگ بھی ادا کرتے تھے اور جب ان مختلف ذرائع سے ایک بڑی تعداد فاتحین کی مسیحی ہو گئی تو شہید تعزیری قوانین نافذ کر کے مسیحیت کی مخالفت کا سد باب کر دیا گیا۔ —

غرض بالآخر ان مختلف تدابیر و ذرائع سے مسیحیت کو فتم حاصل ہوئی لیکن یہ فتم جس قدر وسیع تھی اُسی قدر قطعی و خالص نہ تھی۔ کیونکہ اب مسیحیت بے آمیزش نہیں رہی تھی بلکہ بت پرستی سے کشمکش میں خود اس کی آمیزش اس میں بہت کچھ آگئی تھی۔ بتوں



کی جگہ پر اب مسیحی شہداء و بزرگان دین کے نام زبان پر چڑھ گئے تھے۔ اور گو اسماء بدل گئے تھے۔ لیکن صفات و خصوصیات سب جوں کے توں رہے تھے۔ آئہ کلیسا نے اس کے روک تھام کی کوئی تدبیر بھی نہیں کی۔ بجز اس کے کہ وہ مختلف افسانوں اور قصوں کے ذریعہ سے اس عقیدہ کو پھیلاتے رہے کہ معبودان قدیم شیاطین کی صورت میں اب بھی زندہ ہیں اور لوگوں کو ورغلا کر راہ حق سے منحرف کرایا کرتے ہیں۔ مثلاً چھٹی صدی کے ایک مشہور پاپا روم یہ روایت کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ایک یہودی تنہا سفر کر رہا تھا۔ راستہ میں رات ہو گئی۔ سامنے اپولو کا ایک ویران مندر تھا۔ اُس میں وہ شب بسر کرنے کے ارادہ سے گیا۔ مگر اُس کے اندر پہنچ کر اُس پر سخت دہشت طاری ہوئی۔ اُس نے شیاطین کے گزند سے محفوظ رہنے کے لئے اپنے جسم پر انگلیوں سے صلیب کی صورت بنائی۔ اس کے اثر سے وہ شیاطین کے گزند سے تو محفوظ رہا لیکن اس نے دیکھا کہ آدھی رات کو اپولو اپنا دربار کر رہا تھا۔ اور بڑے بڑے ہیبت ناک شیاطین اپنے یہ پرفخر کارنامے بیان کر رہے ہیں کہ ہم اس طرح مسیحیوں کو ورغلا کر رہے ہیں۔ یا اس طرح آیریلینڈ کا ایک مشنری سینٹ گال ایک بار رات کے وقت مچھلی کا شکار کھیل رہا تھا۔ جھیل کے قریب ہی اُس نے خائفانہ بھی تمہیر کرائی تھی کہ اسے اس سناتے ہیں عجیب و غریب روتی ہوئی آوازیں سنائی دیں۔ یہ آوازیں پانی کے دیوتا اور پہاڑوں کے دیوتا کی تھیں، جو اس باب میں مشورہ کر رہے تھے کہ نئے دشمن (مسیحیت) کو کیونکر شکست دینا چاہئے —

## فصل (۱۱)

### خانقاہیت

مغرب میں خانقاہوں کی اشاعت کے مسئلہ پر متعدد مورخوں نے لکھا ہے ۔ اور یہ مسئلہ اب کچھ ایسا دشوار و غامض نہیں رہا ہے ۔ سب سے پہلی بات یہ کہ جو اسباب عام رہبانیت کی اشاعت کے باعث ہوئے ۔ ایک بڑی تعداد اُن میں کی اب بھی موثر رہی اور پھر ایک سبب مزید یہ ہوا کہ بربریوں کے متعدد حملوں سے ملک میں جو عام انتشار و بدنظمی پھیلی تھی اُس کے لحاظ سے یہ ضروری ہو گیا تھا کہ کوئی ایک مرکز تو کم از کم ایسا ہو جہاں امن و سکون نصیب ہو سکے اور خانقاہیں اس ضرورت کو بہ احسن وجوہ پورا کرتی تھیں ۔ درحقیقت ایسی چیزیں تھیں جن کی طرت خواص و عوام دونوں کو یکساں کشش ہوتی تھی ۔ خوش اعتقادوں کے لئے خانقاہ میں داخل ہونا جنت میں داخلہ کی ضمانت تھا ۔ اہل کرم و متقی اس میں اس لئے داخل ہوتے تھے کہ مختلف تبلیغی و کریمانہ فرایض کی انجام دہی کا موقع ملے گا ۔ جاہ پسندوں کے لئے یہ ترغیب تھی کہ بڑے بڑے عہدہ ملیں گے جو ممکن ہے کہ پاپائیت پر ختم ہوں ۔ کتاب کے



کھڑوں کو یہ طمع تھی کہ سکوں کے ساتھ مطالعہ و کتب بینی کا وقت ملے گا۔ اپاہجوں اور کالوں کو یہ کشش تھی کہ ہاتھ پیر نہ ہلانا پڑے گا۔ غرض یہ کہ ہر طبقہ و ہر مزاج کے لوگوں کو اس میں شرکت کے لئے کافی محرکات موجود تھے اور یہ بھی اطمینان تھا کہ خواہ اس میں کتنے ہی کثرت سے لوگ شریک ہوں، معاش کی طرف سے کبھی تلنگی نہیں ہونے کی۔ اسرا و اہل ثروت جب تک زندہ ہیں ہمیشہ حصول ثواب و نجات کے لئے اپنی جائدادیں وقف کرنے جائیں گے اور راہب صاحبان ٹیکس وغیرہ سے مستثنیٰ رہ کر ان جائداؤں کا پورا انتظام کرتے رہیں گے پھر معاش کی طرف سے بے اطمینانی کی کیا صورت ہوسکتی ہے؟ بلکہ ایک شورش و بد نظمی کے زمانہ میں واحد مرکز سکون ہونے کی حیثیت سے تمدن، زراعت و کاروبار کا بھی مرکز اب یہی خانقاہیں رہ گئی تھیں۔

لیکن ظاہر ہے کہ خانقاہیت کے یہ مفید اثرات دیر پا نہیں ہوسکتے تھے۔ ابتدائی جوش و غلو کے گزر جانے کے بعد یہ ناممکن تھا کہ بڑی بڑی جماعتیں مجرد اور جائداؤں کے مالک غیر مسئول رہ کر پاکباز رہ سکیں، چنانچہ یہی ہوا کہ چند روز میں بد چلنی کا بازار خوب گرم ہو گیا۔ اسی طرح جب جنگ و جدال کی بد نظمیاں موقوف ہو گئیں اور ملک کے سارے کاروبار اپنی اصلی حالت پر آ گئے تو خانقاہوں کے وجود سے جو تمدنی منافع تھے۔ یعنی ان کا زراعتی و کاروباری مرکز ہونا، ان کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ اب صورت حالات کے بدل جانے سے خانقاہیت کی بعض تعلیمات راہ

ترقی میں حایل ہونے لگیں ۔ مثلاً اس کی یہ تعلیم کہ فقر و افلاس موجب تقدیس و احترام ہے ۔ صریحاً ترقی تمدن کے منافی تھی ۔

مگر ایک شے خانقاہیت کی پیدا کردہ ایسی تھی جو گویا جزو سرشت ہوگئی اور جو صورت حالات خارجی کے بدلنے کے ساتھ بدلنے والی نہ تھی ۔ اس سے ہماری سرائے خوئے فروتنی و انکسار سے ہے ۔ راہبوں میں اور سب صفات تو موجود ہوتی تھیں لیکن اذانیت و خودی اکثر پیدا ہو جاتی تھی اور کیوں نہ پیدا ہوتی ؟ وہ کسی کے نوکر چاکر نہ تھے کسی کے پاس غرض لے کر نہیں جاتے تھے ۔ صدہا ہزارہا اہل غرض ان کے پاس البتہ آیا کرتے تھے ۔ غرض اذانیت و خودی راہبوں کا ایک عام شیوہ ہو چلا تھا کہ مغرب کی خانقاہیت نے اس خطرہ کو مٹا دیا ۔ یہاں کی باضابطہ و مرتب خانقاہانہ زندگی کی شرط اولین یہ تھی کہ اطاعت و انکسار و اطاعت کے فواید سے قدیم تمدن بیگانہ نہ تھے ۔ تاہم زوال رومہ کے وقت اور رحشیوں کی ہلکا آرائیوں کے درمیان یہ جوہر گویا دنیا سے ناپید ہو گیا تھا ۔ مسیحیت نے آکر پھر اعادہ معدوم کیا ۔ اسی لئے دنیا نے بھی بڑھکر اس کا خصوصیت سے خیر مقدم کیا ۔ اور گرجا کی اس تعلیم کی تقلید دیگر حلقوں میں بھی ہونے لگی ۔ اور اطاعت کا جوہر تو خیر دنیا میں پیشتر سے موجود تھا ۔ لیکن انکسار و فروتنی کا وصف تمام تر مسیحیت کا پیدا کردہ ہے اور اس تعلیم پر جس پابندی کے ساتھ خانقاہوں میں عمل در آمد ہوتا تھا اور کہیں نہیں ہوتا تھا ۔ در حقیقت خانقاہانہ زندگی کا نظام ہی اس ترتیب کا واقع ہوا تھا کہ



غرور و پندار کا شائبہ تک نہ رہنے پائے اور اس کی جگہ تواضع و تذلل لے لے۔ یہ بالکل ممکن ہے کہ انسان رحیم، خلیق و فیاض طبع ہو اور منکسر و متواضع مطلق نہ ہو۔ مگر یہ ممکن نہیں کہ انسان میں انکسار و تواضع ہو مگر رحم، خلق و فیاضی نہ ہو۔ اس بنا پر اس جذبہ کو اُمّ الفضائل کہنا چاہئے۔ اور یہی خیال کر کے مسیحیت نے اس پر اتنا زور دیا۔ چنانچہ اس کا یہ نتیجہ تو بھر حال دیکھنے میں آیا کہ خانگی و معاشی زندگی سے قطع تعلق کر کے خانقاہوں میں نظر بند ہو کر رہنے سے جو شقاوت، تعصب و سنگدلی، راہبوں کے دل میں پیدا ہو جانی چاہئے وہ نہیں پیدا ہوئے پائی۔ لیکن یہ وصف بھی گو ایک زمانہ تک نہایت سوزوں و مناسب رہا، تاہم تمدن کی روز افزوں رفتار کا آخر تک ساتھ نہ دے سکا۔ ترقی تمدن کے لئے لازمی ہے کہ قوم میں خود داری ہو اور حریت کے جذبات موجود ہوں۔ اور انکسار و تواضع اس کے دشمن ہیں۔ خانقاہانہ طرز زندگی کا مثل فوجی طرز زندگی کے اقتضا یہ ہے کہ استبداد کی حکومت ہو۔ تاہم سپاہیوں میں تو پھر بھی فی الجملہ خودی و خود داری موجود ہوتی ہے۔ لیکن اسے بالکل مٹا دینا جو خانقاہانہ زندگی کا مطمح نظر تھا۔ کسی طرح ترقی تمدن کے حق میں مفید نہیں پڑ سکتا تھا۔ اور پھر پورے پورے زاہدوں میں تو اس جذبہ سے اور فضائل پیدا ہوتے بھی رہتے ہیں۔ لیکن ہوام میں تجربہ سے معلوم ہوا کہ انکسار بالکل غلامانہ زندگی کے مراد ہو جاتا ہے۔ اسی کو دیکھ کر متاخرین حکماء اخلاق نے بجائے انکسار کے خودی پر زیادہ زور دیا اور



اس کے دو مظاہر ہیں۔ ایک مردانگی دوسرے خود داری انہیں پر زور دینے کا یہ نتیجہ ہوا کہ پروٹسٹنٹ ممالک میں جو صات کوئی آزاد خیالی، خوش معاملگی، بلند حوصلگی، غیرت و حمیت اور عالی ظرفی نظر آتی ہے وہ کتھولک علاقوں میں نہیں پائی جاتی۔ بلکہ ان کے بجائے یہاں نہ فائت، پست ہمتی، کم ظرفی، بزدلی و کدگری کے مناظر سامنے آتے ہیں اور سب سے بڑا کریہ کہ اول الذکر میں سیاسی حریت کی جو جلوہ آرائیاں ہیں اُن سے آخر الذکر یکسر خالی ہیں۔

## فصل (۱۲)

خانقاہیت کا تعلق فضائل عقلی کے ساتھ

یہ فضائل عقلی کیا ہیں؟ فضایل اخلاقی کا مفہوم تو ہر شخص جانتا ہے۔ لیکن یہ فضائل عقلی کیا عقلی؟ اس سے ہماری مراد یقین و اعتقاد کی دیانت داری اور ضمیر کی آزادی سے ہے۔ ذہن کو ہر قسم کے تعصبات و جذبات شدید کی گرفت سے آزاد رکھنا راہ صداقت پر بلا خیال فتائیں عملی قائم رکھنا اور مقدسات کی شہادت جن فتائیں پر پہنچائے اُنہیں کو اختیار کرنا خواہ اس سے کسی جذبہ کو کتنا ہی صدمہ پہنچے، یہ سب فضیلت عقلی کے مفہوم میں داخل ہے۔ اس کو اختیار کرنا دنیا کے دشوار ترین کاموں میں سے ہے اور اگر کوئی مذہب یا اصول اخلاق، ضمیر کی آزادی

کو سلب کرنا چاہتا ہے۔ یا بعض جذبات کی پاس داری کے خیال سے عقل و شہادت کی قوت کو محدود کرنا چاہتا ہے تو وہ یقیناً فضیلت عقلی کا ہادم ہے۔

قدماء کے ہاں قوانین استقراء اگرچہ اس قدر مضبوط نہ تھے، تاہم آزادی ضمیر کا پورا احترام تھا۔ بے شبہ اُن کے ہاں بھی حکومت کی طرف سے بعض قوانین اس قسم کے نافذ تھے کہ فلاں فلاں مراسم مذہبی کی پابندی لازمی ہے۔ یا بعض ایسے نظامات فلسفہ کی جو صریحاً اخلاق شکنی کی طرف لے جاتے تھے۔ اشاعت بھی حکماً بند کر دی گئی تھی۔ تاہم اس طرح کی مثالیں صرف بطور مستثنیات کے ملتی ہیں ورنہ عموماً آزادی رائے کی حریت سب کو مسلم تھی۔ رائے کی غلطی کسی کے نزدیک معصیت نہ تھی، بلکہ جو لوگ بکمال جرأت و بے خوفی، علمی مسائل کی تحقیق میں مصروف رہتے تھے، اکثر وہی سب سے زیادہ معزز و محترم سمجھے جاتے تھے۔ اور بت پرستانہ مذہب خواہ اور کتنے ہی معائب کا مجہوعہ ہو۔ تاہم اس میں یہ تین صفات تو اعلیٰ درجہ کی موجود تھیں، تخیل، وطنیت اور رواداری۔ یہ عقیدہ کہ اس نظام کائنات کی کنجی دیوتاؤں کے ہاتھ میں ہے، جو انسان سے بدرجہا قوی مگر بہ لحاظ نوعیت اس کے بالکل مشابہ ہیں تخیل کو کتنا متاثر کرنے والا تھا! اسی طرح مذہب کی بنیاد قومیت پر رکھنا اور مذہبی مراسم کو ملکی فرایض سے بالکل مخلوط کر دینا یقیناً جذبہ وطنیت کو مستحکم کر دینا تھا۔ یا پھر اسی طرح یہ مسئلہ کہ مختلف اقسام کے دیوتا ہیں جو مختلف طرق عبادت سے خوش ہوتے ہیں، رواداری کا سنگ بنیاد تھا۔ اور واقعہ یہ ہے کہ روم میں جو مختلف ادیان



کی بجائے خود ایک نمائش گاہ بن گیا تھا ۔ حریت فکری اپنے منتہائے شباب پر تھی ، ہر شخص اپنے ضمیر و رائے کا مختار تھا ۔ وہاں قسم کے مختلف معتقدات و خیالات شائع تھے ۔ اور مشکانہ تحقیق و تنقید کو عیب نہیں ۔ بلکہ ایک خاص وصف سمجھا جاتا تھا ۔ —

یہ حال قدما کا تھا ۔ لیکن ہمیں گزشتہ صفحات میں معلوم ہو چکا ہے کہ کلیسا کی وسعت اقتدار کا ایک خاص سبب اس کا غیر مسئلہ ادعا تھا اور زود اعتقادیوں کے دور میں اس کا بڑا کارنامہ یہ تھا کہ وہ اپنے متبعین سے اپنے احکام کی بیچوں و چرا تعمیل کراتا تھا ۔ اس طرز عمل کا نتیجہ یہ ہوا کہ احکام شریعت پر کورانہ عملدرآمد کا رواج عام ہو گیا اور شک و اعتراض ایک جرم قرار پا گیا اسی سلسلہ میں ہم اس مغالطہ کو بھی کھولے دیتے ہیں جو رائے کی غلطی کو اخلاقی جرم قرار دینے کا باعث ہوا ۔ عقلی حیثیت سے دیکھے تو کسی رائے یا عقیدہ کو اخلاقی جرم قرار دینا سرے سے بے معنی ہے ہم نے مانا کہ کوئی شخص مہمل سے مہمل عقاید کا قایل ہے ۔ کوئی شخص مثلاً یہ کہتا ہے کہ جزو کل سے ہٹا ہوتا ہے یا ایک خط مستقیم سے دائرہ بن سکتا ہے تو یہ عقاید خواہ کتنے ہی مہمل و مضحک ہوں لیکن اخلاقی معصیت ان میں کہاں سے پیدا ہو سکتی ہے ؟ کسی عقیدہ کو بجائے خود معصیت قرار دینا ایسا ہی ہے جیسا کہ آواز کو رنگین قرار دیا جائے ۔ یہ بے شبہ ممکن ہے کہ کسی رائے یا عقیدہ کے عہلی نتائج اخلاق شکن ہوں ، لیکن اس سے نفس اس رائے یا عقیدہ کو تو معرمانہ نہیں کہہ سکتے ۔ —

یہ ایک عام کلیہ ہے ۔ مگر دو صورتیں ہمارے نزدیک ایسی ہیں جو جادۂ اخلاق کی خلات ورزی سے غلطی رائے کی طرف منبجر ہوتی ہیں :-

( ۱ ) اول یہ کہ غلط رائے عموماً ضمیر کی بد دیا فتنی سے پیدا ہوتی ہے ۔ دنیا میں اس طرح کے منافقین بہت کم ہوتے ہیں جو دیدۂ و دانستہ ایک رائے کو غلط سمجھ کر پھر بھی اسے صحیح ظاہر کرتے رہیں لیکن اس طرح کے منافقین ہمیشہ اور ہر جگہ بہت کثرت سے موجود رہتے ہیں ۔ جو تحقیق و تلاش کی محنت و تکلیف سے جی چراتے ہیں جو کاہلی و آرام طلبی کے باعث اپنے سابقہ تخیلات و معتقدات پر قانع رہا کرتے ہیں اور اپنے مخالف واقعات و شواہد سے بالکل چشم پوشی کئے رہتے ہیں اس خوف سے کہ کہیں ان کے جذبات پارینہ کو صدمہ نہ پہنچے —

( ۲ ) دوسری بات یہ ہے کہ انسان کی سیرت و افتاد طبیعت کا اس کے خیالات و معتقدات پر بے حد اثر پڑتا ہے ۔ بلکہ اگر ہم کسی شخص کے مزاج و سیرت سے پوری واقفیت رکھتے ہوں تو یہ تقریباً وثوق کے ساتھ بتا سکتے ہیں کہ یہ فلاں مسئلہ میں فلاں رائے کا قایل ہوگا جو لوگ قدرتاً عالی ہمت ، عالی ظرف ، شجاع و بلند حوصلہ ہوتے ہیں وہ ایسے ہی مذہب یا مسلک فلسفہ کی تعلیمات کی تلاش میں رہتے ہیں جن سے ان کے ان جذبات کو ابھرنے کا موقع ملے ۔ بخلاف اس کے جن لوگوں کے مزاج میں سرد مہری ، دناؤت ، تنگ نظری و



بزدلی ہوتی ہے وہ اپنے مذاق و مزاج کے موافق  
مذہب فلسفہ کی تلاش کرتے ہیں۔ اور یہ تو بد  
کثرت دیکھنے میں آتا ہے کہ سیرت و مزاج کے  
بدلتے سے انسان نے اپنا مذہب و اخلاق بدل دیا  
ہے۔ نیز یہ کہ رائے و خیال کا تغیر، تغیر سیرت  
کا باعث ہوا ہے۔ غرض یہ کہ اکثر صورتوں میں  
طینت کی خرابی رائے کی غلطی کا سبب ہوتی ہے۔ —

بہر حال ان دو صورتوں میں انسان کی طینت و  
سرشت کا اثر اس کے اخلاق و مذہب پر بہت کافی پڑتا  
ہے۔ ان میں سے پہلے نقص کی اصلاح کی کلیسا نے کبھی  
کوشش نہیں کی بلکہ جہاں تک ممکن ہوا اس نے قوانین  
استقرار کے انضباط اور تشکیک و تنقید کا ہمیشہ سدباب  
ہی کرنا چاہا۔ حالانکہ علمی ترقیوں کا سنگ بنیاد  
بھی تشکیک و بے اطمینانی ہے۔ بیکن اگر قدامت کے  
قائم کردہ اصول پر قانع اور انکیر کا فقیر بنا رہتا تو  
آج سائنس کا کیا حال ہوتا؟ کینٹ و ہیوم اپنی تشکیک  
سے اگر فلسفی دنیا میں تہلکہ نہ مٹا دیتے تو آج فلسفہ  
جدید کا کہیں بھی وجود ہوتا؟ دیکھو والتیر، فیپور،  
ولیس اگر قدیم مؤرخین کے نتائج تحقیقات کی طرف  
سے غیر مطمئن نہ ہوتے، تو آج تاریخی نتائج کے مواد  
میں کچھ بھی اضافہ ممکن تھا؟

البتہ شق دوم کی طرف مسیحیت نے پوری توجہ کی  
اور رائے و خیال پر سیرت و طینت کی اہمیت اثر کا  
کلیسا کو ہمیشہ اعتراف رہا، اور درحقیقت یہی ایک  
شے تھی جس نے ایک بڑی حد تک اس کی تعلیمات میں تعصب  
و عدم روادری کو جگہ دیدی۔ وہ اپنے اتباع میں ایک



خاص قسم کی سیرت دیکھنا چاہتا تھا اور اس راز سے آشنا تھا کہ جب تک وہ سیرت قائم ہے انسان کے معتقدات بھی ایک خاص نہج پر رہیں گے۔ اس لئے اُس نے اس مخصوص سیرت کو قائم رکھنے کی پوری کوشش کی اور متعصب ارکان کلیسا کے ہاتھ میں پڑکر اس کوشش اصلاح نے تعصب و عدم رواداری کی شکل اختیار کر لی۔ چند مخصوص اعتقادی و تاریخی مسائل کو حقایق فطری کے مرتبہ پر رکھ دیا گیا، جن پر بحث و شک کرنا دائرہ مسیحیت سے خارج ہو جاتا تھا۔ یہ تو تعلیمات تھیں۔ عمل یہ تھا کہ رواداری و مسالمت کا کہیں نام و نشان نہیں باقی رہنے پایا تھا۔ آج بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ اُس وقت (یعنی قسطنطین کے زمانہ) سے بجائے ملکی جوش قومیت و وطنیت کے عام انسانی ہمدردی پھیل گئی تھی۔ لیکن یہ خیال قطعاً واقعات و تاریخی شہادت کے مخالف ہے۔ زوال روم کے وقت اخوت انسانی کا جذبہ دلوں میں پیدا ہو رہا تھا۔ لیکن مسیحیت نے اس کی جگہ محبت و الفت کی بنیاد تھامتر ہم مذہبی پر رکھی۔ جو لوگ عیسائی نہیں وہ سب ملعون، جہلمی و قابلِ حذر ہیں۔ اول اول یہ خیال صرف عیسائیوں اور غیر عیسائیوں کے تعلقات پر محدود رہا۔ اُس کے بعد رفتہ رفتہ عیسائیوں میں جو آتی۔ نوے فرقے پیدا ہو گئے خود اُن میں سے ہر ایک اپنے طرز عمل میں دوسرے کے ساتھ اسی اصول پر عمل کرنے لگا۔ یہاں تک کہ ایک فرقہ کا ہر شخص دوسرے فرقے کے اشخاص کے سایہ سے بھاگلے لگا۔ اور ان فرقہ بندیوں کی بنیاد اس طرز کے اختلافات

مسائل پر ہوتی تھی کہ مثلاً ایک گروہ کہتا تھا کہ خدا اور مسیح متحد الہاہیت ہیں - دوسرا کہتا کہ نہیں مشترک الہاہیت ہیں - ان جزئی موشگافیوں سے جو اختلاف پیدا ہوتا تھا - اُس کی بنا پر اس قدر سخت ہنگامہ آرائی ہوتی تھی کہ شہر میں سخت بلاؤں ہوتے اور کثرت سے کشت و خون ہوتا - ایک موقع پر شہر قسطنطنیہ کے بلوہ میں ۳۰۰۰ آدمی کام آئے - ایک بادشاہ نے ایک مرتبہ ۸۰ پادریوں کو دریا میں غرق کر دیا - ایک مقتدر پادری نے ایک بار فریق مخالف کی بیواؤں پر تازیانے لگوانے شروع کئے اور بن بیاہیوں کو برہنہ کر کے آگ پر کڑھاؤ چڑھا کر ان میں تال کر تل ڈالا - ایک مشہور عالم و فلسفی خاتون 'ہائپیشیا' پر اعتزال و بے دینی کی فرد جرم لگا کر اُسے ایک گرجا میں قتل کیا گیا - اس کا برہنہ جسم سڑکوں پر گھسیٹا گیا اور پھر اُس کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے اُسے آگ میں تال دیا گیا گتھولکوں کو جب مصر پر فتح حاصل ہوئی تو کئی دن تک ملک قتل و غارت کا ہدف بنا رہا - اسکندریہ ، یروشلم و قسطنطنیہ بارہا مختلف مسیحی فرقوں کی دست درازیوں کا شکار ہوتے رہے - خصوصاً قسطنطنیہ پر تو سب سے زیادہ مصائب نازل رہے - تیسری صدی سے یہ ہوا چلی کہ مخالف جماعتوں کے طریق عبادت کو قانوناً روکا جائے یہاں تک کہ کچھ روز میں بالکل بے ضرر مشرکانہ عبادتوں کو بھی روک دیا گیا اور مشرق کی بہتر سے بہتر تعمیری صناعیاں اور یونان کی بہتر سے بہتر نقاشیاں بکمال بیدردی خاک میں ملا دی گئیں - ان مذہبی و قانونی کارروائیوں نے علاوہ جو لٹریچر



اُس وقت شائع ہوتا تھا وہ اپنے لہجہ کی درشتی کے لحاظ سے اپنا نظیر آپ ہی قرار دیا جاسکتا ہے ۔ اس زمانہ کی مناظرہ و کلام کی کتابیں اٹھاکر دیکھئے سخت کلامی و سب و شتم سے مملو ملائیں گی ، جن میں ہر فریق اپنے مخالفین کو شیاطین و ملاحنہ کے لقب سے یاد کرتا ہے ۔ اُن کی موجودہ مصیبتوں کو خدائی تازیانہ سے تعبیر کرتا ہے اور بہ کہاں خباثت نفس ، عقوبت میں اُن کی تعذیب و عقوبت کے تصور سے اپنا کلیجہ تھنڈا کرتا ہے ۔ سینس ، بیسل وغیرہ دو چار مستثنیات کو چھوڑ دیجئے جو قدساء ، مشرکین کی جائز مدام و دُنا سے دریغ نہیں رکھتے تھے ۔ باقی علی العہوم اُن کے لئے گویا زبان میں کوئی کلمہ خیر تھا ہی نہیں جس وقت ہم اس لہجہ کا مقابلہ ' یونانیوں ' و ' رومیوں ' کے اُس لہجہ سے کرتے ہیں جو وہ اپنے مخالفین کے مقابلہ میں اختیار کرتے تھے تب ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ ' یونانیوں ' و ' رومیوں ' کے اخلاق کا پایہ کس قدر بلند اور اُن میں کیسی فراخ دلی تھی اور ان کے مقابلہ میں اُس وقت کے مسیحی گویا چھوڑے ہوئے اور تنگ نظری کا نمونہ تھے ۔

### فصل (۱۳)

خانقا ہیں بطور خزائن علم کے

مغربی خانقاہوں نے جس زمانہ سے اپنے علمی و تعلیمی

فرائض کو ادا کرنا شروع کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جبکہ کتھولک ازم کا اقتدار تقریباً مسلم ہوچکا تھا اور جوش مذاظرہ سرور پڑچکا تھا تاہم کلیسا کے ذریعہ سے اشاعت و تحفظ علوم میں جتنی کوششیں ہوئیں سب خانقاہیت کے اثر سے ہوئیں۔ آج یہ قیاس کرنا دشوار ہے کہ اگر کتھولک ازم کا وجود نہ ہوتا تو اب تک علمی زندگی کس اسلوب پر قائم رہی ہوتی لیکن یہ ایک واقعہ ہے کہ کتھولک ازم کے زیر اثر خانقاہوں ہی نے علم کی مشعل کو روشن رکھا۔ در چار سال تک انہیں صدیوں تک علوم کی تاریخ بیان کرنا ہمارا مقصود نہیں البتہ تاریخ اخلاق کی ضمن میں ہم یہ بتا سکتے ہیں کہ خانقاہیں اپنے ان فرائض کو کیونکر اور کہاں تک انجام دیتی رہیں —

سب سے پہلا سوال اس بحث میں یہ پیدا ہوتا ہے کہ گرجا نے علوم قدیم کی معافیت کہاں تک کی؟ یہ تو ہم پیشتر کہہ ہی آئے ہیں کہ اس باب میں خود کلیسا کے اندر مختلف خیالات تھے ایک گروہ جس کا سردار ترقولین تھا مشرکین کی تصانیف کو سخت نفرت کی نظر سے دیکھتا تھا۔ دوسرا گروہ جس کے مشاہیر ارکان۔ جستن ماریٹر، کلیمنت آت الگزنڈریا و اریجن تھے۔ اس کے بالکل برخلاف ان کے ساتھ کمال عقیدت و شیفتگی رکھتا تھا۔ بلکہ انہیں معروف مسیح شدہ الہامی کتابیں قرار دیتا تھا۔ ایک اور گروہ ان دونوں کے بین بین تھا۔ اس کا سر گروہ سینٹ آگسٹائن تھا جو یہ اعتراض کرتا تھا کہ معصیت سے اجتناب کا خیال اسے اول اول مسرور کی ایک تحریر سے پیدا ہوا۔ جولین نے قہما کی



تصانیف کی تعلیم روکنا چاہی۔ لیکن اس کی جس قدر  
 پر جوش مخالفت ہوئی اس نے صاف ثابت کر دیا کہ اس وقت  
 کے مقتدایان مسیحیت انہیں کتنا عزیز رکھتے تھے پھر  
 فلاطونیت جدید کی اشاعت ہزارہا آدمی کا براے نام  
 اصطباغ اور کچھ اس جوش و خروش میں کہی جو فارغ البالی  
 و خوش حالی کا لازمی نتیجہ ہے۔ ان سب چیزوں نے مل کر  
 اور اس کی تائید کی۔ بلکہ سانیسیس نے تو یادری ہو کر یہ  
 غضب کیا کہ اپنے تئیں نہ صرف ایک مشرک فاضلہ ہائیشیا  
 کا معتقد ظاہر کیا بلکہ مسئلہ روح میں بالکل فلاطون کا ہم  
 آہنگ ہو گیا اگر کہیں یہ مقتدایان کلیسا کی آزاد خیالی عام  
 ہو گئی ہوتی تو مسیحیت کی رفتار کا رخ پلت گیا ہوتا۔  
 لیکن ایسا ہونا مقدر میں نہ تھا۔ نجات مخصوص کا عقیدہ  
 رومی علماء شریعت کا جہود، فلسفی الطابع یونان سے روم کی  
 مذہبی و سیاسی بے تعلقی، بربریوں کا حملہ اور ان کا  
 قبول مسیحیت وغیرہ متعدد و پیہم واقعات نے کتھولک  
 عقائد کو بالآخر غالب کر دیا۔ اس وقت سے حریت فکری کا  
 خاتمہ ہو گیا اور بجز چھٹی صدی کی ایک آدھ استثنائی  
 مثال کے اب علم و ادب تمام تر عبارت رہ گیا سواعظ و  
 سوانح شہداء سے دور دراز ملکوں میں کچھ عرصہ تک  
 آثار حیات قائم رہے۔ مثلاً سیویل میں ایک اسکول ساتویں  
 صدی میں موجود تھا اور آئر لینڈ کی خانقاہوں میں شاید  
 اس کے بھی چند سال بعد تک علم کے چرچے رہے ورنہ عام  
 حالات کے لحاظ سے تو اب سارے یورپ پر علمی موت طاری  
 تھی اور یہ جمود برابر قائم رہا تا آنکہ ابھارت  
 کی عقلیت و معارفات صلیبی نے اس قالب مرده  
 میں از سر نو روح پھونکی۔ اس ساری مدت میں



کتھولک ازم کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ لاطینی زبان کو اُس نے ایک مقدس زبان کی طرح زندہ رکھا۔ یونانی زبان تو گویا مردہ ہو چکی تھی، حالانکہ یونان سے آمد و رفت کے تعلقات کبھی منقطع نہ ہو سکے۔ اور لاطینی زبان جو زندہ تھی اس کی یہ حالت تھی کہ اس کی تحصیل قطعاً ممنوع تھی اُس زبان کے قدیم مصنفین جہنم کے کندے سمجھے جاتے تھے اور قرب قیامت کے خوف سے کسی کو دنیوی علوم کی طرف توجہ کرنے کی ہمت ہی نہیں پڑ سکتی تھی۔ راہبین و زاہدین مشاہیر مصنفین رومہ مثلاً ورجل، ہوریس وغیرہ کا ذکر انتہائی اہانت و تعقیر سے کرتے تھے —

خافقاہیں اُس زمانہ میں کتب خانوں کا کام ضرور دیتی تھیں۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نکالنا ہمارے نزدیک صحیح نہیں کہ اگر خافقاہیں نہ ہوتیں تو کہیں کتب خانے قائم ہی نہ ہوتے اور اگر آخر میں کوئی یہ جتائے کہ راہبین کس محنت و جافشانی کے ساتھ اپنے ہاتھوں سے کتابوں کی نقلیں کر کر کے سرمایۂ علوم کو محفوظ رکھتے تھے تو ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ وہ کس دیدہ ریزی کے ساتھ قدیم صفحات سے حروف کو مٹا کر اپنی مزخرف داستانیں اُن پر تحریر کرتے تھے —

البتہ ایک بات ضرور ہے جس میں دور خافقاہیت کے مصنفوں کو موجودہ مصنفین پر فضیلت حاصل تھی اور وہ وہ سکون، اطمینان خاطر، و یکسوئی تھی جو آج کل کے مصنفوں کو خواب میں بھی نہیں نصیب ہوتی آج کل ہر وقت جو یہ فکریں ہجوم کئے رہتی ہیں کہ کتاب کیونکر طبع ہو؟ کیسے شائع ہوگی؟ لوگوں

میں مقبول ہوگی ؟ اس سے شہرت و فاموری میں اضافہ ہوگا ؟ کوئی اس کا جواب یا رد تو نہ لکھے گا ؟ اُس دور کا مصنف ان افکار و پریشانیوں سے بری رہتا تھا اُس کی اُمیدیں و توقعات تمام تر عقیدوں کے اجر و نفع سے وابستہ رہتی تھیں ۔ اُسے دنیوی مقبولیت و فاموری کی کیا پروا ہو سکتی تھی ؟ پھر بعض دفعہ یہ بھی ہوتا تھا کہ علم و ادب کو مذہب کی طرت سے تحریک ہوتی تھی ۔ مثلاً مشہور اینگلو سیکسن شاعر کیتسن کی بابت منقول ہے کہ ابتداءً اُس سے کسی طرح نظم نہیں کہی جاتی تھی ۔ یہاں تک کہ ایک روز خواب میں اسے بشارت ہوئی کہ ” اُتھ اور حمد باری میں کلام موزوں کر “ اُس وقت سے وہ شعر کہنے لگا اور بہترین شاعر اپنے ملک کا ہو گیا ۔ یا ایک مرتبہ ایک بد شوق لڑکا والدین و اُستاد کی سخت گیریوں سے تنگ آکر گھر سے نکل گیا ۔ راستہ میں ضعف و ماندگی سے نڈھال ہو کر ایک کدوئیں کے سامنے بیٹھ گیا جس پر ایک لڑکی پانی بھر رہی تھی ۔ اتنے میں اُس کی نظر کدوئیں کی جگت پر پڑی جو ایک جگہ سے گھس گئی تھی ۔ اس نے لڑکی سے اس کا سبب پوچھا اُس نے جواب دیا کہ روز ریتی کی رگڑ لگتے لگتے یہ اتنی گھس گئی ۔ لڑکے کو اس ” القاءِ ربانی “ پر معاً تذبذبا ہوا اور اس نے اپنے دل میں کہا کہ جب پتھر کی سل رگڑ کھاتے کھاتے گھس جاتی ہے تو میں تو افسانہ ہوں میں کیوں نہیں متواتر کوشش سے تحصیلِ علم کر سکتا ہوں ۔ چنانچہ وہ گھر واپس آیا اور اتنی ریاضت کی کہ موت کے وقت وہی بد شوق لڑکا اسپین کا مشہور سینٹ اَلِیڈور کہلایا ۔ ایک راہب صاحب جنہوں نے



اپنی زندگی بدکاری میں بسر کی تھی۔ جہام میں جھونکے جارہے تھے، مگر بعض اس بذا پر بچ گئے کہ ان کے گناہوں کا شمار ان حروف سے نہیں بڑھلے پایا، جن کی انہوں نے ایک مذہبی تصنیف میں کتابت کی تھی۔ اسی طرح ایک اور راہب کی قبر جب ۲۰ سال کے بعد کھول کر دیکھی گئی تو پایا گیا کہ اور سارا جسم سڑک چکا ہے۔ لیکن ہاتھ جس میں وہ قلم لیتا تھا بدستور اپنی حالت پر ہے۔ یا پھر ایک مرتبہ ایک مصنف کے انتقال کے روز رات کے وقت پڑوس کے خانقاہ کی ایک راغبہ کی آنکھ دفعتاً ایک تیز روشنی سے کھل گئی۔ وہ سمجھی کہ دن نکل آیا۔ مگر اُٹھی تو معلوم ہوا کہ ابھی رات ہے۔ مگر سامنے ایک نور مجسم خاتون بیٹھی ہیں۔ جن کے چہرہ کی ضیا سے اُس مصنف کی قبر منور ہے اتنے میں قبر کے اندر سے ایک سفید براق قہری نکلی جسے اُس خاتون نے اپنے سیدھے سے لگایا لیا۔ بعد کو معلوم ہوا کہ یہ خاتون خود جناب مریم تھیں جو اُس مصنف کی روح کی تقدیس کے لئے آئی تھیں کیونکہ جو مصنف و عالم اپنی زندگی صبر و تقویٰ کے ساتھ گزارتا ہے اُسے درجۂ شہادت نصیب ہوتا ہے۔

لیکن ان افسانوں کی خوشنہائی و دلفریبی ہمیں اس حقیقت کے اظہار سے باز نہیں رکھ سکتی کہ کتھولک عروج کا زمانہ بحیثیت مجموعی تاریخ کے تاریک ترین زمانوں میں ہوا ہے۔ اس وقت دنیا سے مسیحیت کی تمام قوتیں علوم عالیہ و فنون نافعہ سے قطعاً بیگانہ اور فقیہانہ موشگافیوں کی طرت یکسر متوجہ تھیں۔ جو شخص کسی واقعہ طبعی، فلسفی مسئلہ کی تحقیق کرنا چاہتا اُس پر

سحر، الحاد یا بیدینی کا الزام لگا کر اُسے خاموش کر دیا جاتا اور سب سے بڑا کر یہ کہ تحقیق و تنقید کے ہر طریقہ پر مسیحیت نے بالکل مہر لگا دی تھی۔ کسی مسئلہ میں شک کرنا موافق و مخالف دونوں دلائل کو سن کر رائے قائم کرنا کسی عقیدہ کے لئے دلائل طلب کرنا کسی مسئلہ پر خالی الذہن ہو کر غور کرنا یہ سب مہذوم قرار پا گیا تھا۔ اب اگر کوئی غلط واقعہ افسان کے ذہن نشین ہو گیا ہو اس کی تصحیح آسانی سے ہو سکتی ہے۔ اگر کسی غلط اصول استدلال کا رواج پڑ گیا ہو اس کی بھی اصلاح ممکن ہے۔ گو بہ دقت۔ لیکن جب سرے سے تحقیق و تنقید، غور و فکر ہی کو حرام بلکہ کفر قرار دے دیا گیا تو اس کا علاج کس کے بس میں ہے؟ یہی وجہ ہے کہ جہالت، توہمات، ضعیف الاعتقادیوں کی گھٹا یورپ پر صدہا برس تک چھائی رہی۔ تا آنکہ جب سررشتہ تعلیم کی ہاک خانقاہوں کے بجائے کالجوں اور یونیورسٹیوں کے ہاتھ میں آ چکی۔ مسلمان سائنس کی اشاعت کر چکے۔ قدیم یونان و روم کی تصانیف علمی بیداری پھیلانے لگیں اور اس سرے سے اُس سرے تک تجارتی و کار و باری آزادی پھیل چکی، تب کہیں جا کر یہ ظلمت دور ہوئی۔ —

میں خوب جانتا ہوں کہ میرا قرون وسطیٰ کی ذہنی زندگی کی اس قدر بد ذہا تصویر پیش کرنا بہت سے لوگوں کے ملال کا باعث ہو گا۔ اس وقت متعدد جہالتیں ایسی موجود ہیں جو مختلف اسباب کی بنا پر قرون وسطیٰ کی حمایت پر آمادہ ہیں۔ مثلاً کچھ لوگ اُس زمانہ کی خوش اعتقادیوں کی بنا پر کچھ آثار قدیمہ کے سہارے پر کچھ اس غلط تاریخی کلیہ کی بنا پر کہ قری



کے بعد تہذیب معال ہے اور پھر کچھ لوگ کتھولک ازم کے استبداد سے خوش ظنی کی بنا پر - غرض کسی نہ کسی تاریخی غلط فہمی کی بنا پر متعدد جماعتیں ایسا خیال رکھتی ہیں - لیکن میرے نزدیک ان کی یہ مدح و ستائش ہمیشہ مغالطات پر مبنی ہوتی ہیں - ذیل میں ہم اس قسم کے چند عامتہ الورود مغالطات کو صاف کئے دیتے ہیں -

(۱) پہلا مغالطہ یہ ہے کہ ”چوں کہ ایک مدت دراز تک

یورپ کی علمی زندگی خانقاہوں میں محدود رہی لہذا اگر خانقاہوں کا وجود نہ ہوتا تو آج علوم کا بھی پتہ نہ ہوتا“ - ہمارے نزدیک اس استدلال کا مقدمہ اگرچہ بالکل صحیح ہے تاہم نتیجہ قطعاً غلط ہے یہ بے شبہ صحیح ہے کہ ایک مدت تک خانقاہوں نے تحفظ علوم میں بڑا کام کیا ، لیکن مشرکوں کے زمانہ میں علوم کی اشاعت بہت دور دراز ممالک میں ہو چکی تھی - مصر و ایشیائے کوچک گویا مراکز تہذیب تھے - یونان سے بھی علم رخصت نہیں ہوا تھا - اسپین ، گال و برطانیہ میں معلمین و کتب خانوں کی افراط تھی ناریوں ، آریس ، بورتر ، ٹولو ، لبانس ، ارسیلز ، یوایترز ، وٹریوس کے مدارس کی خاص طور پر شہرت تھی سنہ ۳۷۶ میں مسیحی فرمان روا گریشین نے گال میں وہی قانون جاری کیا جو انتونانیس کے وقت میں اتلی میں ہوا تھا - یعنی یہ کہ ہر ہرے شہر میں حکومت کی طرف سے معلمین کو وظائف ملتے رہیں پس لاطینی لٹریچر کی اس قدر وسیع اشاعت کے بعد کون ذی عقل اسے تسلیم کر سکتا ہے کہ سخت سے سخت حالات مخالف بھی اسے دنیا سے فنا کر سکتے تھے ؟ اگر کتھولک ازم



نہ اُتھ کھڑی ہوتی تو کوئی دوسرا طریقہ تحفظ علوم کا نکل آتا۔ پھر خدمتِ علم کی بھی دو صورتیں ہیں۔ ایک تحفظ و بقائے علوم دوسرے اضافہ علوم۔ ظاہر ہے کہ ان میں سے دوسرا طریقہ بدرجہا بلند و ممتاز ہے۔ لیکن راہبانِ خانقاہ نے زیادہ سے زیادہ صرف پہلی صورت پر قناعت کی اور دوسرے طریقہ کو ہاتھ لگانا ہمیشہ گناہ سمجھتے رہے۔ قدماء کے ذخائر و خزائن کو محفوظ رکھنے کی جو کوششیں انہوں نے کیں، بے شبہ ہم ان کے لئے ان کے بہت سہلوں ہیں۔ لیکن یہ بہت مشتبہ ہے کہ ان کی یہ خدمت کبھی اُن کے ان معاصی کا کفارہ کر سکتی ہے کہ انہوں نے حریتِ فکری کا خاتمہ کر دیا۔ غور و فکر کا سد باب کر دیا اور تحقیق و تنقید کو مہلوم قرار دیدیا۔

(۲) اسی مغالطے کا کسی قدر مختلف پیرایہ میں یوں بھی اظہار کیا جاتا ہے کہ ”صدیوں تک جتنے علماء پیدا ہوتے رہے وہ سب کے سب فقہاء و مقتدایاں شریعت ہی تھے۔ پس اگر انہوں نے ادھر توجہ نہ کی ہوتی تو دنیا سے عام کا نام و نشان ہی مٹ گیا ہوتا۔“ اس طرز استدلال پر ہمیں ایک قصہ یاد آتا ہے۔ جو سسرو نے نقل کیا ہے وہ کہتا ہے کہ ایک قیدی اپنے ابتداء سن سے ایک تلک و تاریک کوٹھری کے اندر نظر بند رکھا گیا تھا جس کی دیوار میں ایک شکات تھا اور صرف وہی راستہ روشنی کا تھا۔ ایک مدت کی نظر بندی کے بعد قیدی کو یقین ہو گیا کہ اگر یہ دیوار کو جائے گی تو یہ شکات بھی نہ

رہے گا۔ اور اس لئے اتنی روشنی بھی بند ہو جائے گی۔  
آپ کہتے ہیں کہ جو کچھ علمی روشنی تھی وہ  
ان فقہاء کے دم سے تھی۔ میں کہتا ہوں کہ یہی ظالم  
تو علمی روشنی کے سد راہ تھے۔ انہوں نے اگر اپنے  
متبعین کے قوائے عقلی کو معطل نہ کر دیا ہوتا تو  
دنیا معلوم نہیں آج کہاں سے کہاں ہوتی۔ ہمیں اس  
سے انکار نہیں کہ اس جماعت نے بعض نہایت مفید  
علمی خدمات انجام دیں۔ سینٹ تھامس اکویناس و  
سینٹ بینڈیکٹ کے علم فضل و کہاں تبصر سے کس  
کی مجال انکار ہو سکتی ہے؟ لیکن سوال یہ نہیں  
ہے کہ اس جماعت نے کیا کیا؟ بلکہ یہ ہے کہ جتنا  
کر سکتی تھی اُس میں سے کس قدر کیا۔ جس قدر غیر  
محدود مواقع اسے حاصل تھے انہیں دیکھتے ہوئے اس نے کتنا  
کام کیا؟ دس بیس برس نہیں، صدیوں تک یہ حالت رہی  
کہ جس شخص کو ذرا بھی علمی مذاق سے مس ہوتا تھا وہ  
راہب بن جاتا تھا۔ یہ راہب رومہ کی زبان سے واقف ہوتے  
تھے اور باسانی اس کے اعلیٰ علوم سے واقفیت حاصل کرتے  
اور پھر ان راہبوں کو ہر طرح پر یکسوئی، اطمینان  
و فارغ البالی حاصل رہتی تھی۔ ان سب حالات مساعدا  
کو پیش نظر رکھ کر اس کا خیال کیجئے کہ انہوں نے جو  
علمی خدمات انجام دیں اُن کا کیا وزن اور کیا مرتبہ  
ہے؟ جب البتہ اس بحث کا صحیح فہلہ ہو سکتا ہے۔  
پھر سب سے بڑا کر یہ کہ جو زمانہ کتھواک عالم پرستی  
کے شہاب کا کہا جاتا ہے اُس میں بھی حقیقتاً جتنے وقیع  
و اہم علمی کارنامے ہوئے اُن کا فخر مقتدایان شریعت  
کو نہیں بلکہ اُن افراد و جماعت کو حاصل ہے جنہیں



اس حلقہ سے کوئی واسطہ نہ تھا۔ مشہور عالم طبیعیات راجر بیکن کہنے کو راہب تھا۔ لیکن واقعاً اُس نے جو کچھ کام کیا وہ سب راہبانہ قواعد و احکام کے بالکل علی الرغم کیا۔ بالآخر وہ اسی جرم میں قید کر دیا گیا اور ۱۴ سال کی اسیری کے بعد جب مراہے تو اس کا نام ساحروں کے طبقہ میں لیا جاتا تھا۔ معمل و تجربہ گاہیں جو کچھ بھی تھیں وہ یا تو کیمیا سازی کی تماشیا گاہیں تھیں اور یا مسلمانوں کی قائم کردہ تھیں، 'قطب نما'، 'بارود' و کاغذ کی ایجادیں اُسی زمانہ میں ہوئی ہیں۔ لیکن کیا ان میں سے ایک شے بھی راہبوں اور خافقاہ نشینوں کی کوششوں کی شرمندہ احسان ہے؟ ہوگز نہیں۔ قطب نما کی ایجاد کی تو پوری تحقیق نہیں۔ لیکن آخر الذکر دو چیزوں کو تو قطعاً مسلمان اپنے ہمراہ یورپ میں لائے۔ اور روئی کے کاغذ کا رواج تو مسلمانوں میں سنہ ۱۰۰۹ سے شروع ہو گیا تھا۔ حالانکہ مسیحی اس سے تیرہویں صدی کے آخر تک ناواقف رہے۔ عیسائیوں نے سب سے پہلے توپ خانہ کا استعمال جنگ کریسی میں کیا۔ اور بارود سے اول بار سنہ ۱۳۳۸ میں واقف ہوئے۔ لیکن مسلمان اس سے گیارہویں صدی ہی کے آخر میں واقف ہو گئے تھے خلاصہ یہ کہ اختراع و ایجاد، اکتشاف و اجتہاد سے قرون وسطیٰ کے مسیحی فضلاء ہمیشہ بہکانہ رہے اور تحقیق و تنقید کے شوق کو پیدا کرنا کیسا ہمیشہ سے مہلتے رہے۔

(۳) ایک غلط فہمی کا اظہار ان الفاظ میں کیا جاتا ہے

”کتھولک ازم اگرچہ ترقی تمدن جدید کی زیادہ معین نہیں بلکہ ایک حد تک اس راہ میں ہارج ہے۔ تاہم ایک زمانہ میں یہ بہت مفید رہی ہے اور جس وقت تک تمدن اس طرح پر نہیں پہنچا تھا وہ بہت کارآمد شے رہی ہے۔“۔ سمجھے اس دعوے کی صحت میں بہت قائل ہے۔ اگر کتھولک ازم کے اصول ترقی تمدن کے معین تھے تو انہیں ہمیشہ معین رہنا چاہئے تھا۔ یہ نہیں ہوسکتا کہ ایک وقت وہ مفید ہوں اور چند روز کے بعد مضر ہو جائیں۔ میرے نزدیک وہ اصول شروع ہی سے ترقی تمدن کے مخالف تھے، البتہ شروع میں ان کی مضرت زیادہ ظاہر نہیں ہونے پائی۔ بالکل اسی طرح کہ جیسے بعض زہر اس قسم کے ہوتے ہیں کہ انسان کو ہلاک کرنے سے پیشتر اُس پر سکون و آفاقہ طاری کر دیتے ہیں۔ ان کا آخری نتیجہ، املاک یقینی ہوتا ہے۔ البتہ وہ زور اثر نہیں ہوتے یہی حال کتھولک ازم کا تھا۔

تمدن و شائستگی اور علم کا چولی دامن کا ساتھ ہے یہ ناممکن ہے کہ کوئی قوم جاہل رہکر تمدن ہوسکے۔ یہیں سے علم و اخلاق کے ارتباط کی بھی بنا پڑتی ہے۔ جو قوم علمی تحریک عالمی زندگی کو مردہ کرتی ہے۔ ناممکن ہے کہ اس کا اثر اخلاقی زندگی پر نہ پڑے۔ اس عام جہالت نے دو طرح پر علمی زندگی کے انحطاط میں اخلاق پر مخصوص و براہ راست اثر ڈالا۔ سب سے پہلا اثر تو یہ پڑا کہ حق و صداقت کی طرف سے بے اعتنائی پیدا ہوگئی۔ بڑے سے بڑے مصنفین و ثقافت مؤرخین کی تصانیف اُلٹا کر دیکھو۔ کذب و افتراء، مبالغہ و اغراق،



تدلیس و تعریف کا انبار نظر آئے گا یہاں تک کہ ایک موجودہ مشہور جرمن مؤرخ گھبرا کر کہہ اُٹھا کہ ”مسیحی صداقت“ ایک ایسا مرکب اضافی ہے جس کے مضامین و مضامین الیہ باہم قطعاً متناقض ہیں۔ مگر یہ عام بددیانتی و کذب شعاری اُن لوگوں کے نزدیک چنداں معیوب نہ تھی۔ جن کے نزدیک نجات کا دار و مدار اخلاق و حسن و عہل پر نہیں بلکہ اعتقاد پر تھا۔ وہ اگر جرم کے مرتکب ہوتے تھے تو صورت کلیسا کی تائید و حمایت میں اور کلیسا کی تائید میں سب کچھ جائز تھا۔

دوسرا بڑا اثر اخلاق پر یہ پڑا کہ معاصی کا کفارہ فدیہ زر سے ہونے لگا۔ شرک و مسیحیت میں ابتدا سے ماہ الامتیاز یہ امر چلا آتا تھا کہ آخر الذکر کے نزدیک طینت کی پاکیزگی و نیت کی صفائی کمال العبادت تھی۔ بخلاف اس کے مشرکوں کے یہاں باطنی پاکیزگی کو عبادت و مذہبیت سے کوئی واسطہ نہ تھا۔ یہ سچ ہے کہ خود مشرکوں کے یہاں اس کے خلاف بھی خال خال مثالیں ملتی ہیں (مثلاً سسرو، پولونیس، و متبعین فیثاغورث کے ہاں) لیکن عام حالت مشرکوں کی یہ تھی کہ کوئی شخص خواہ کتنا ہی فاسق و فاجر ہو بڑے سے بڑا مذہبی پیشوا بن سکتا تھا۔ مسیحیت نے شروع شروع میں اس کی شدید مخالفت کی تھی اور زہد و طاعت کو بالکل حسن اخلاق پر مشروط رکھا تھا، لیکن یہ بالکل قدرتی امر تھا کہ امتداد زمانہ سے مشرکانہ جذبات کی اس میں آمیزش ہو جائے۔ چنانچہ یہی ہوا۔ ابتداء میں اس کی بنیاد خیر و خیرات کے راستہ سے پڑی۔ یعنی مسیحیت نے فیاضی پر زور دینا شروع کیا اور لوگوں کے ذہن میں یہ عقیدہ جہاں یا کہ جو لوگ



اس دنیا میں راجہ خدا میں خرچ کرتے ہیں انہیں یہ سب آخرت میں واپس مل جائیگا اس عقیدہ کی بہترین شہادت ساتویں صدی کے ایک مصنف کے بیان کردہ افسانہ میں یوں ملتی ہے کہ ایک متہول مشرک نے قول مسیحیت کے بعد پادری سانیسیس کے ہاتھ میں کچھ اشرفیاں اس غرض سے دیں کہ غربا کو تقسیم کر دی جائیں اور اُس سے بطور فائب مسیح کے یہ تھسک لکھوایا کہ عقبی میں اس کا یہ قرض ادا ہو جائے گا۔ کئی سال کے بعد جب اُس پر حالت فزع طاری ہوئی تو اُس نے اپنے فرزندوں کو وصیت کی کہ میرے ساتھ کفن کے اندر وہ تھسک بھی رکھ دینا۔ اس حکم کی تعمیل کی گئی اور تین دن کے بعد اس نے سانیسیس کو خواب میں یہ دکھلایا کہ وہ میرا قرض ادا ہو گیا۔ میری قبر کھودو اُس میں رسید رکھی ہوئی ملے گی۔ چنانچہ سانیسیس نے قبر کھودی اور واقعاً اُس میں مردہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی رسید اس مضمون کی نکلی کہ مسیح نے میرا قرض بیہاق کر دیا ! —

اس خوش عقیدگی نے ترقی کرتے کرتے رفتہ رفتہ نہایت مبالغہ آمیز شکل اختیار کر لی بڑی بڑی جائدادیں خانقاہوں پر وقف کی جانے لگیں، مزارات شہدا و بزرگان دین پر افراط سے نذر چڑھنے لگی۔ مختلف سیاسی و مذہبی اسباب کی بنا پر راہبیں۔ بہترین امانت دار سمجھے جانے لگے اور صدمہ و غم، بیماری کاغلی، اور خوت و خطر کے ہر موقع پر نذر چڑھانا داخل فرایض ہو گیا۔ بلکہ اُسرائ کے لئے اپنی موت کے وقت خانقاہوں کے واسطے جائدادیں وقف کرنا اس قدر لازمی قرار پا گیا کہ اس کا تارک تقریباً دائرہ مسیحیت سے خارج سمجھا جانے لگا —

ایک مشہور مورخ نے کہا ہے کہ مسیحیت کی ابتدائی تاریخ کو ہم دورِ ثلثہ میں رکھ سکتے ہیں پہلا دور وہ تھا ۔ جس میں مذہب عبارت تھا اخلاق سے دوسرا وہ جس میں مذہب مراد تھا ۔ جہود و تعصب و تقشف سے اور تیسرا دور وہ جو ساتویں صدی سے شروع ہوتا ہے جس میں مذہب نام تھا خانقاہوں پر صرت زر کا ۔ کتھولک ازم کا استبداد ، ملک کی عام ناخواندگی و جہالت اور چھٹی صدی سے لے کر بارہویں صدی تک کی علمی ظلمت ان سب چیزوں کا مل ملا کر یہ نتیجہ ہوا تھا کہ جو قوت پہلے الحاد و بیدینی کے رد میں صرت ہوتی تھی وہ اب اکتساب ثروت کی طوط منقل ہو گئی ۔ اور بڑے سے بڑا سیہ کار بھی اپنے فسق و فجور کا کفارہ نذر و نیاز ، صدقہ و خیرات کی صورت میں دیدینا کافی سمجھنے لگا ۔

ادھر راہبوں نے بھی جن کا اگلا جوش اب سرک پڑ چکا تھا ۔ یہ دیکھا کہ ان کے افعال پر کوئی باز پرس کرنے والا نہیں اور دولت مند تو وہ ہو ہی چکے تھے ۔ پھر انہیں متقی و محتاط رہنے کی کیا وجہ ہو سکتی تھی ؟ اب یہ کھل کھیلے اور ہر طرح پر خوب داد عیش دینے لگے ان میں کے اکثر دل سے قارک الدنیا تو پیشتر سے ہی نہ تھے ۔ بلکہ صرت محنت و مشقت و فوجی خدمت سے بچنے کے لئے اس جماعت میں آکر شامل ہو گئے تھے ۔ ان آسانیوں کے مقابلہ میں قیود ان کے لئے صرت یہ دو تھے :-

ایک تعبد دوسرے افلاس ۔ لیکن جب کبھی موقع ملتا تو یہ ان قیود کو توڑ دینے میں کبھی قائل نہ کرتے ۔ بلکہ آزادی کے ساتھ عورتوں سے تعلق رکھتے اور خوب دولت جمع کرتے جاتے ۔ تین چیزیں اس راہبانہ حب دولت کی



اور بھی معین ہوئیں ایک تو قرب قیامت کا اعتقاد خصوصاً دسویں صدی کے خاتمہ پر، دوسرے معاربات صلیبی کہ ان مواقع پر نہایت کثرت سے پرانے عہود و سوانحیق مالی کفارہ دیکر توڑے گئے۔ اور تیسرے وہ مہلک وبائے طاعون جس نے سارے ملک پر ہیبت و دہشت مسلط کر دی تھی۔ ان تھام حالات کے اجتماع کا نتیجہ یہ ہوا کہ امراء و سلاطین کی خوبیوں کا معیار تہامتر اُن کی یہی مالی فیاضیاں رہ گئیں اور جو شخص جتنا زیادہ اوقات کلیسا میں صرف کرتا۔ معاصر راہب مورخین کی نظروں میں اُسی قدر بہتر و با اخلاق سمجھا جاتا —

بے شبہ کوئی کلیہ مستثنیات سے خالی نہیں ہوتا۔ اس ظلمت کدہ میں بھی کبھی کبھی ذرات نور چمک اُٹھتے تھے۔ چنانچہ آیرلینڈ کے راہبین قبول وظائف میں جس استغناء کا اظہار کرتے تھے یا جن بعض خانقاہوں نے کبھی اعلیٰ سرورشتہ اخلاق ہاتھ سے نہیں جانے دیا۔ یا پھر بعض راہبوں نے جس قوت و استقلال کے ساتھ مذہبی مقاصد میں نا جائز رقموں کے لینے سے انکار کر دیا۔ ہم ان سے نا واقف نہیں بلکہ ان کا پوری طرح اعتراف کرتے ہیں۔ لیکن یہاں سوال مستثنیات کا نہیں، بلکہ عام حالت کا ہے اور وہ ایک مسلسل داستان ہے راہبوں کی زر پرستی اور عوام کی خوش اعتقادی کی۔ آخر کار یہ زر پرستیاں و سیہ کاریاں اتنی بڑھ گئیں کہ ان کے خلاف رد عمل شروع ہوا۔ مگر اس کا آغاز کہیں صدیوں کے بعد ہوا۔ اُس وقت تک یہ مذہبی قزاقی اپنا کام کر چکی تھی اور مقتدایان کلیسا کے کیسہ پر ہو چکے تھے —

ہمارے نزدیک اس مذہبی تخریف و دہشت زدگی

نے جتنا کام مشرکوں کو مسیحی بنانے میں کیا تھا اس سے کہیں زیادہ اس دور خانقاہیت میں کیا۔ کبھی کبھی اتفاق سے ایسے بھی پادری پیدا ہو جاتے تھے۔ جو ان متفق علیہ مسائل کو اختلافی بنا نا چاہتے تھے کہ کافروں پر عقوبت دائی ہوگی۔ مسیحیت کے قبل جتنے حکماء گزرے ہیں سب جہلمی تھے اور بچے جو قبل پیتسمہ اینے کے فوت ہو جاتے ہیں عذاب ابدی کے مستحق ہوں گے۔ لیکن ان مشککین کی کوششیں ہمیشہ نا کام رہتی تھیں کیونکہ در حقیقت ان مسائل پر فقہاء کا اجماع عام تھا اور یہ کتھواک کلیسا کا اصل الاصول تھا کہ تمام کفار بلکہ خود مسیحیوں میں کی ایک بڑی تعداد آخرت میں ایک عذاب ابدی میں گرفتار رہے گی اور عذاب بھی ایسا شدید جس کے مقابلہ میں دنیا کی تمام آلام و شداید ایک راحت ہیں۔ کتھواک کلیسا کا یہ اصل الاصول بجائے خود کیا کم تھا۔ راہبان خانقاہ نشین نے اسے اور مبالغہ و رنگ آمیزی کے ساتھ بیان کرنا شروع کیا سینٹ میکیریس کی بابت روایت ہے کہ ایک بار اسے جنگل میں ایک انسان کا کاسہ سر پڑا ہوا ملا۔ اس نے اپنا عصا اس پر مارا جس سے اس میں قوت تکلم آ گئی۔ اس نے بیان کیا کہ ”میں مشرکوں کے ایک بزرگ کا سر ہوں جو دنیا میں ظہور مسیحیت سے بہت پیشتر تھا اور اس لئے اب دوزخ کا کدہ ہو رہا ہوں۔ جتنا فاصلہ زمین سے آسمان تک ہے اتنے ہی بلند آتش دوزخ کے شعلہ اٹھتے ہیں۔ کفار و گنہگاروں پر پست کی طرت سے عذاب نازل کیا جاتا ہے۔ میوی التجا صرت اتنی ہے کہ آپ کی دعا سے سامنے کی طرت سے عذاب نازل کیا جائے تاکہ



میں کم از کم اپنے رفقاء کی شکل تو دیکھ سکوں اور ”مرگ انبوتہ جشلے دارد“ ہی کے اصول پر کچھ تسکین حاصل کر سکوں۔“ اسی طرح سینٹ گریگوری کی بابت مشہور ہے کہ شاہ تریجین کے محاسن و فضائل سے متاثر ہو کر اس نے اس کی بخشش کی دعا کی اس کی اس دعا پر خود اس کے اوپر عتاب نازل ہوا اور بالآخر جب اس نے اس کا عہد کیا کہ آئندہ کبھی اس طرح کی دعا نہ کرے گا۔ تب جاکر اٹنا ہوا کہ تریجین پر عذاب میں تخفیف ہوگئی۔ —

راہبوں نے بکمال سر گرمی چند ہی روز میں آلام و شداہد جہنم کے مناظر سے متعلق اچھا خاصہ انبار پیدا کر دیا جس میں سے گریگوری اعظم کی ایک تالیف خاص شہرت رکھتی ہے۔ مگر جو اول سے لے کر آخر تک اکاذیب و موضوعات کا مجموعہ ہے۔ اسی کی ایک روایت یہ ہے کہ ایک شخص استیفن نامی غلطی سے مرگیا تھا۔ جب اس کی روح داور معشر کے حضور میں پیش ہوئی تو ارشاد ہوا کہ اس استیفن کی نہیں بلکہ اس کے ایک ہمنام کی روح قبض کرنے کا حکم دیا گیا تھا۔ چنانچہ اس کی روح دوزخ کا ایک منظر دکھائے جانے کے بعد دنیا میں واپس کر دی گئی اور معاً ایک دوسرا استیفن وفات پا گیا۔ کوہ آتش فشاں اس نقطہ خیال سے ابواب جہنم ہیں اور سسلی میں ان کے دھانے جو وسیع ہوتے جاتے تھے۔ اس کا سبب سینٹ گریگوری کے الفاظ میں یہ تھا کہ قرب قیامت کے باعث ان میں عنقریب بہت بڑی تعداد دوزخیوں کی داخل ہونے والی ہے۔ اسی واسطے یہ وسیع کئے جارہے ہیں۔ متعدد راہبوں نے مشرک



تاجداروں کی ارواح کو دوزخ میں پڑے ہوئے  
مکاشفہ میں بچشمِ خود دیکھ لیا تھا۔

مگر آگے چل کر متاخرین راہبین نے اس باب میں  
شدید مبالغہ آمیزیوں سے کام لینا شروع کیا۔ ان کے  
سامنے سیئت گری گوری کی داستان بھی پھیکی اور بے مزہ  
رہ گئی۔ ساتویں صدی سے لیکر بارہویں صدی تک عذابِ اخروی  
کے چشم دید حالات اس جزئی تفصیل سے بیان کئے جاتے  
رہے کہ خالق کائنات کی جانب نسایم اخلاق کا افتساب  
ان سے زیادہ ممکن ہی نہیں۔ دوزخ کے وسط میں  
شیطان ایک دائرہ دار کے انگار لوہے کی دھکتی ہوئی  
زنجیروں سے جکڑا ہوا کھڑا ہوا ہے۔ مگر اُس کے دونوں  
ہاتھ کھلے ہوئے ہیں جن سے وہ دوزخی ارواح کو پکڑ پکڑ  
کو اپنے دانتوں سے نوچتا ہے اور پھر اپنے شکم میں جو  
معدنِ آتش ہے تال لیتا ہے۔ فرشتگانِ عذاب لوہے کے  
دھکتے ہوئے گرز لٹے ہوئے ارواح کو آگ سے برت میں  
اور برت سے آگ میں تالتے رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ عذاب  
کے اور مختلف طریقے بھی ہیں۔ مثلاً کوئی زبان کے  
بل لٹکا ہوا ہے کوئی لکڑی کی طرح چیرا جا رہا ہے۔  
کسی کو سانپ تس رہے ہیں کسی کے سر پر ہتھوروں  
کی مار پڑ رہی ہے کسی کا جسم اُبال کو کپڑے میں  
نچوڑا جا رہا ہے وقس علیٰ ہذا گنہگاروں کو پلِ صراط پر  
سے گذرنا ہوتا ہے۔ اور آتشِ جہنم کو آتشِ دنیوی  
سے وہی نسبت ہوتی ہے جو اصل جسم کو سایہ سے ہوتی  
ہے۔ گویا یہ اُس کے سامنے اتنی بے حقیقت ہے پھر  
اُس میں گندھک کی بھی آمیزش ہوتی ہے اور کسی قسم  
کی روشنی نہیں ہوتی تاکہ دوزخیوں کو منجملہ اور

تکالیف کے ایک تاریکی کی بھی تکالیف برداشت کرنا پڑے \* —

ہمارے موجودہ تعلیم یافتہ ناظرین ان نفرت انگیز تذکروں سے ممکن ہے کہ اکتا گئے ہوں۔ لیکن آج سے چند صدی پیشتر جو زمانہ تھا اُس کی یہ حالت نہ تھی اس وقت لوگ انہیں بکمال خوش عقیدگی سے سنتے تھے اور ان سے بدرجہ غایت متاثر ہوتے تھے۔ بجز ایک پیلاہیجیس کی استثنائی مثال کے جو جدید سائنس دانوں کا ہم مذاق تھا اور سب کا یہ متفق علیہ اعتقاد تھا کہ آدم کے گناہ اولین کی پاداش میں دنیا پر موت، بیماری وغیرہ جملہ عذاب نازل ہوتے رہتے ہیں ہر شخص قرب قیامت کا معتقد تھا اور شیاطین کی قوت و کار فرمائی کا ہول ہر دل میں سہایا ہوا تھا۔ ان معتقدات کو موثر بنانے کا سب سے چلتا ہوا گر مقتدایان فرقہ کتھولک کے ہاتھ میں یہ تھا کہ انہیں بچوں کے ذہن میں ایام طفولیت ہی سے بٹھانا شروع کر دیتے تھے تاکہ آئندہ کبھی یہ نقوش محو نہ ہو سکیں۔ چنانچہ وہ اپنی اس کوشش میں کامیاب رہتے تھے اور اکثر ایسا ہوتا تھا کہ بیماری یا مصیبت کے وقت لوگوں کو وہی تصویریں اپنے گود چلتی پھرتی نظر آنے لگتی تھیں جو اُن کے واہمہ میں عرصہ سے جا گزیں تھے سینٹ کری کوری کی روایت ہے کہ ایک صاحب جو بڑے عابد و زاہد سمجھے جاتے تھے مگر جو خفیہ طور پر اپنی غذا میں گوشت کا استعمال رکھتے تھے جب دنیا سے کوچ کرنے لگے تو حالت نزع

\* اس طرح کے دھندے انگیز قصص کے بہانہ کرنے میں آئر لینڈ کے راہبوں کا نمبر اول ہے —



میں انہوں نے دیکھا کہ ایک مہیب اڑدہا ان کے جسم کے گره چکر مارے بیٹھا ہے اور ان کی روح قبض کر رہا ہے ۔ یا اسی طرح ایک پنجسائہ معصوم بچہ نے جس نے اپنے باپ کی زبان سے کلمات کفر سن کر انہیں سیکھ لیا تھا ۔ مرتے وقت یہ دیکھا کہ فرشتگان عذاب ارد گرد کھڑے ہوئے اُسے دوزخ میں لے جانے کی عجلت کر رہے ہیں ۔ غرض یہ کہ معتقد کلیسا کی یرقانی آنکھ کو دنیا میں ہر چار طرت عذاب و عقوبت ہی کی زردی دکھائی دیتی تھی ۔ وہ اطف و تفریم کی بے ضرر چیزوں کو مہیب ہی سمجھتا تھا ۔ یہاں تک کہ شفیق کی زردی آمیز سرخی کی وہ یہ تعبیر کرتا تھا کہ آفتاب اس وقت دوزخ کے قریب ہو رہا ہے اور اس کی دہشت سے اس کا یہ رنگ ہو رہا ہے —

مقاوت و قساوت کے یہ کارنامے فیرو و فیلیورس کے شایان شان ہوں تو ہوں ( بلکہ سچ یہ ہے کہ ان کے سامنے فیرو کی شقاوتیں عشر عشر کا بھی درجہ نہیں رکھتیں ) لیکن ایک ایسی ذات کی طرت جسے رحمان و رحیم ، غفار و ستار کے القاب سے یاد کیا جاتا تھا اور جو ہمہ تن مرحمت و مغفرت سمجھا جاتا تھا ۔ ان کا انتساب کسی طرح درست نہیں ہو سکتا ۔ مگر نفس انسانی کی اس ہوالعجبی کو کیا کیجئے کہ جو لوگ مشرکوں پر یہی سب سے بڑا اعتراض کرتے تھے کہ وہ اپنے معبودوں کی جانب نامایم اخلاق کا انتساب کرتے ہیں ۔ وہی صدیوں تک بکمال خوش عقیدگی اس خرافات کو جزو ایمان کیا ، اصل ایمان سمجھتے رہے ۔ ہم لوگ آج کسی بڑے سے بڑے ظالم قاجدار کے انتہائی ظام کے لئے

اس کے سوا اور کھا پیرایہ بیان اختیار کرسکتے ہیں کہ وہ اسلاف کے جرایم کی پاداش میں اخلاص کو پشتہا پشت تک مبتلائے عذاب رکھتا تھا مگر یہ کیا قیامت تھی کہ بعینہ اس خصوصیت کو بے تکلف بلکہ فخرآ مقتدایان فرقہ کتھولک اپنے معبود حقیقی کی طرف منسوب کرتے رہے۔ ان بزرگواروں میں ایک نہایت مشہور بزرگ پیٹر لومبرٹ ہوئے ہیں جو اس پایہ کے شخص تھے کہ ان کی تصنیف کی چار ہزار جلیل القدر فقہاء نے شروع و تفاسیر لکھیں۔ ان حضرت کی تصنیف کا ایک فقرہ سننے کے قابل ہے۔ اس مسئلہ پر داد تحقیق دیتے ہوئے کہ اہل بہشت و اہل دوزخ ایک دوسرے کو دیکھتے رہیں گے، ارشاد ہوتا ہے کہ —

”اب خاتمہ سخن پر ہمیں یہ منقح کرنا ہے کہ دوزخیوں کو مبتلائے عذاب دیکھکر بہشتیوں کو درد معلوم ہوگا یا اس سے ان کی مسرت میں اضافہ ہوگا؟ گری گوری کا مقولہ ہے کہ اس منظر عذاب سے ہرگز ان کی مسرت میں خفت نہ ہوگی کیونکہ جب اُن کے دل میں رحم اور ترس کا جذبہ ہی نہ پیدا ہوگا پھر کیا شے اُن کی مسرت کو کم کرنے والی ہوگی۔ اور اگرچہ بہشتیوں کو مسرت بجائے خود بہت کافی ہوگی تاہم جب وہ گنہگاروں کی حالت سے اپنی حالت کا مقابلہ کریں گے تو اُنہیں اور زیادہ فخر سرور حاصل ہوگا کہ وہ فضل خدا سے ان تکالیف سے محفوظ رہ گئے۔ پس نہک کاروں کو بشارت



ہو کہ و دوسروں کو مبتلائے آلام دیکھکر  
اپنی مسرت و راحت میں اور اضافہ حاصل  
کریں گے اپنی نجات پر خدا کا شکر بجالائیں  
گے ۔ اور جو لوگ کفر و معصیت میں پڑے  
رہے تھے ۔ انہیں کیفر کردار کو پہنچتے دیکھکر  
لطف حاصل کریں گے —

اُس زمانہ میں ہر شے کی لفظی تحقیق و موشگافی  
کا جو خبط پیدا ہو گیا تھا اُس سے اس خرافات کی  
اشاعت کو اور تقویت پہنچی ۔ ان لوگوں کے لئے یہ  
ناممکن تھا کہ جب تک بال کی کھال نہ نکالیں جب  
تک جزئی تفصیلات پر اطلاع نہ حاصل کر لیں محض  
”عذاب اُخروی“ پر قانع رہ جائیں ۔ ہاں تو ایک  
سبب اس کا یہ تھا ۔ دوسرا یہ تھا کہ راہبانہ طرز  
زندگی و خلوت نشینی بجائے خود التباس حواس پیدا  
کر کے متخیلہ کے سامنے ایسی صورتیں پیش کر دیتی تھیں ۔  
اور پھر تیسرا سبب سب سے بڑھکر لوگوں کی ارادی  
بد دیانتی و کذب شعاری تھی لیکن یہ نفس بشری کا  
خاصہ فطری ہے کہ وہ مدت دراز تک خوف و دہشت کی حالت  
میں نہیں رہ سکتا ہے بلکہ جہاں اپنے دل سے اسباب  
دہشت پیدا کرتا ہے وہاں اُن کا توڑ بھی اپنے دل سے  
پیدا کر لیتا ہے چنانچہ جہاں خوش عقیدگی کی آذکھہ کو  
ہر طرت شیاطین کا مجمع نظر آتا تھا ۔ وہاں ملائکہ  
کی بھی کہی نہ تھی اور رفع دہشت کا سب سے  
زیادہ موثر و معجز نسخہ یہ ثابت ہوا کسی پیر  
فقیر کو کرانبہا قدر دیدی جائے ۔ یا خانقاہوں پر جائداد  
وقف کر دی جائے ۔ چنانچہ ایک مرتبہ جب ایک مودہ



کے اعمال کا وزن ہو رہا تھا تو بدکاریوں کا پلہ بہت جھکا  
 ہوا نظر آیا اور قریب تھا کہ فرشتگان عذاب اپنا کام  
 شروع کر دیں کہ دفعتاً سینٹ لارنس کی درگاہ کے ایک مجاور  
 نے قدم رکھا اور سونے کا ایک ٹکڑا جو اُس مردہ نے  
 درگاہ پر چڑھا یا تھا دوسرے پلہ میں ڈال دیا جس سے  
 معاً اُس کا وزن بہت بڑھ گیا اور مردہ کی نجات ہو گئی۔  
 بالکل اسی طرح پر دیگوبرت، شارلمین وغیرہ کو نجات  
 حاصل ہوئی۔ بلکہ بعض اشخاص جو گناہوں کی گتھری  
 لادے ہوئے مر گئے۔ کبھی کبھی اپنے پیروں کی دعا سے  
 دوبارہ زندہ کئے گئے ہیں تاکہ اُن کے داغ معاصی  
 کفارہ مالی کے پانی سے دھو دئے جائیں۔ اور اس طرح  
 جوں جوں تخویف مذہبی کو وسعت حاصل ہوتی گئی۔  
 جوں جوں لوگ عذاب اخروی کی دہشت کا زیادہ شکار  
 ہوتے گئے اُسی نسبت سے راہبوں اور خالقاہ فشیپنوں کے  
 کیسے زیادہ پر ہونے لگے۔ —

اُس زمانہ میں شریعت نے جس سختی کے ساتھ معاشری  
 زندگی کو اپنے شکنجہ میں کس رکھا تھا۔ درحقیقت اس  
 کا اندازہ وہ لوگ کر ہی نہیں سکتے جنہوں نے اُس زمانہ  
 کی تصانیف و تریچر کا مطالعہ نہیں کیا ہے۔ صرف یہی  
 نہیں کہ ہزاروں عجیب و غریب اور مضحکہ خیز معجزات  
 کی داستانیں اُس وقت موجود تھیں بلکہ فہایت کثرت  
 سے تھیں اور بالقصد وضع کی گئی تھیں اس صورت  
 حال کا نتیجہ یہ نکلا کہ اب مسیحیت برائے نام مسیحیت  
 رہ گئی تھی ورنہ تعدد آلہ و شرک کے لحاظ سے اُس  
 میں اور بت پرستی میں کوئی فرق نہیں باقی رہا تھا۔  
 ملک کی عام جہالت دماغی سطح کی پستی۔ فیم مسیحی

بربروں کی وحشیانہ مذہبیت خافقاہوں کا اقتدار و اثر  
مقتدایان کلیسا کی خود غرضیاں، معاصی کے مالی کفارہ  
دینے کا رواج عام، جہنم کی دہشت و ہیبت، ان سب  
چیزوں نے مل ملا کر کلیسا کی قوت کو فوق العادہ بنا دیا  
تھا۔ ایسی کہ کسی کو مخالفت کی ہمت ہی نہیں  
پرسکتی تھی۔ رد و انکار کا پہلا زینہ ہے شک و بے اطمینانی  
اور یہاں سرے سے شک و سوسہ شیطانی کے مراد قرار  
دے کر قطعاً مہذوع و حرام کر دیا گیا تھا جس کی سزا  
ایسی شدید رکھی گئی تھی کہ لوگوں کا کلیجہ اس کے  
تصور ہی سے دھل جاتا تھا اور مقتدایان کلیسا نے ہکمال  
دانشمندی ایسا نظام اقتدار تیار کر رکھا تھا کہ انسان  
اپنی ہر تکلیف و مصیبت کے وقت انہیں کی طرت رجوع  
کرنے میں اپنے تئیں مجبور پاتا تھا جس سے ان کی  
گرفت اہل دنیا پر اور سخت ہوتی جاتی تھی۔ یہاں  
تک کہ رفتہ رفتہ علم و تعلیم، دولت و ثروت، امارت  
و حکومت، غرض ہر قسم کی قوتیں آکر انہیں کی ذات  
میں جمع ہو گئیں۔ —

ان حالات کے ساتھ اندازہ کرو کہ اُس زمانہ میں  
جن روشن خیالوں نے اصلاح کا بیڑا اٹھایا ہوگا۔ انہیں  
کیسی شدید دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا ہوگا! تقلید  
کی بندشوں سے آزادی ہمیشہ اور ہر جگہ مشکل رہی  
ہے۔ لیکن جب بندشیں اس قدر سخت و سنگین ہوں تو  
ان پر غالب آنے میں دشواریاں بھی کس بلا کی پیش آئی  
ہوں گی! اول کسی بڑے بلا یا بغاوت کے مصائب کا  
آسانی سے تصور کرسکتے ہیں اور قتل و خون دار و زندان  
کے شائدہ بلا وقت ہمارے متخیلہ میں آجاتے ہیں لیکن



سارے ملک میں مطعون و انگشت نما ہونے اور اپنے محبوب ترین اعزہ و احباب کے چھوٹ جانے سے جو سوہان روح رہتا ہوگا اُس کا اندازہ دشوار ہے اور اس سے بھی دشوار تر اُس تکلیف جان گزا کا احساس ہے جو مصلحوں کو گوشۂ خلوت میں یہ سوچ سوچ کر ہوتی ہوگی کہ کہیں ان کی رائے حق پر نہ ہوئی بلکہ جیسا وہ بچپن سے سنتے چلے آئے ہیں بعض شیطان کی وسوسہ اندازی ہوئی اور اسی حالت تشکیک و ارتباب میں ان کی وفات ہوگئی تو آخرت میں ان کے لئے کیسا عذاب الیم ہوگا ! یہ تصویر کس قدر ہولناک ہے ! کون کہہ سکتا ہے کہ ان غریبوں کے دل پر کیا گزرتی ہوگی اور پھر یہ غریب تنہا رہتے تھے ۔ کوئی ان کی منتظم جماعت نہ تھی جو تبادلہ خیالات و ہمدردی سے اپنے غم کو بھلاتے ۔ ان کے تو کلیجہ میں فاسور پڑ پڑ جاتے ہوں گے ۔ علوم طبعی سائنس اور فلسفہ تاریخ یہی دو چیزیں ایسی تھیں جن کے دامن میں انہیں پناہ مل سکتی تھی مگر اس وقت ان دونوں کا سرے سے وجود ہی نہ تھا ۔ آج یہ این تمدن و اشاعت علم جب بڑے سے بڑے فلسفی پر بارہا یہ کیفیت گزرتی ہے کہ بیہاری یا اور کسی ناکہانی مصیبت کے وقت اس کے ذہن میں بے اختیار وہ مزخرفات عقاید از سر نو عود کر آتے ہیں جنہیں اس نے بچپن میں سنا تھا گویا جنہیں دماغ و عقل مدت ہوئی مردود کرچکے ہیں مگر دل و جذبات سے وہ باوجود مدت العمر کی کوشش کے نہیں نکل سکے ہیں تو پھر اس زمانہ کے روشن خیال مصلحوں کے تصور میں جنہیں آغوش مادر سے اس تعلیم کا خوگر کر دیا گیا تھا کہ تقلید راس الفضائل اور شک

و ارتباب کفر مطلق ہے بعض وقت جس قوت و اشتداد کے ساتھ بچپن کے راسخ شدہ اعتقادات عود کر آتے ہوں اُس کا اندازہ کون کر سکتا ہے ؟ در حقیقت توروباتورس کا منہجہ ان کے اور احساسات کے دنیا پر ایک یہ بھی بہت بڑا احسان ہے کہ انہوں نے دوزخ کے خوابوں کے ساتھ مضحکہ کر کے جو راہبانہ اقتدار کے لئے ایک بڑے زبردست سہارے کا کام دے رہے تھے ان کی وقعت کو دلوں سے مٹایا اور لوگوں کو کم از کم اس قید دہشت سے خلاصی دی مجھے بہت شبہ ہے کہ کتھولک دماغ بغیر مشرکانہ لٹریچر اور حکماء اسلام کی اعانت کے کبھی بھی از خود جہود و تاریک خیالی کا جو اپنے کندھے سے ہٹا سکتا - شہری زندگی کی توسیع دنیوی دلچسپیوں اور کاروبار میں اضافہ، علم و مطالعہ کی تجدید، معارفات صلیبی کے سبب سے پاپایانہ اقتدار کا ضعف یہ سب چیزیں مل کر کلیسا کی قوت کو توڑنے میں موثر ہوئیں - مگر ایک عقیدہ ایسا تھا جو اب بھی مقتدایان کلیسا کے ہاتھ میں جلب زر کا ایک اچھا آلہ بنا رہا اور جس سے ان کی جیبیں عرصہ تک بھرتی رہیں - میری مراء عقیدہ عالم بروزخ سے ہے -

ہمارے زمانہ کے فلاسفہ اجل میں آگست کو مت قرون وسطی کے بڑے حامی و ہمدرد ہوئے ہیں - وہ جہاں اس عہد کی اور بیسیوں خوبیاں شمار کراتے ہیں وہاں اس عقیدہ بروزخ کی مدح میں خصوصیت کے ساتھ رطب اللسان ہیں کہ اس کے ذریعہ سے ایک ایسے درمیانی طبقہ کا وجود مسلم ہو گیا جو اخلاقی حیثیت سے خیر محض و شر محض کے بین بین تھا اور اس طرح تخویف مذہبی کے اشتداد میں خفت ہو گئی - لیکن میرے نزدیک عقیدہ بروزخ کی یہ تعبیر



صحیح نہیں۔ جو لوگ کافر مرتے تھے اُن کے لئے تو برزخ کا وجود بیکار ہی تھا کہ اُن کی جگہ صرف جہنم تھی۔ البتہ جو لوگ پورے صحیح العقیدہ مگر بد اعمال ہوتے تھے۔ اُن کا گزر برزخ میں اس غرض سے ہوتا تھا کہ کچھ عرصہ کی برداشت صوابات کے بعد یہ قید جہیل کر جب گناہوں کی آلائش سے پاک صاف ہو جائیں تب جنت میں داخل ہوں۔ لیکن اس سے اشتداد تخریف مذہبی میں ذرا بھی تعذیف نہیں ہوئی۔ کیونکہ برزخ کے جو آلام و شہائد بیان کئے گئے ہیں وہ آلام جہنم سے کسی طرح کم نہیں ہیں۔ وہی آگ، وہی جلن، وہی عذاب درد فاک۔ البتہ فرق اتنا تھا کہ عذاب جہنم سے چھٹکارا پانے کی کوئی صورت ہی نہ تھی۔ اور وہ جگہ کفار کے لئے مخصوص تھی۔ البتہ برزخ میں مسیحی گناہگار مقید رہتے تھے اور انہیں قید سے نجات مل سکتی تھی، اس صورت سے کہ مردہ کے ورثاء، خیر و خیرات، یا نذر و نیاز کے نام سے کوئی رقم لا کر کلید برداران کلیسا کے حضور میں پیش کریں۔ یہ تھا ہمارے نزدیک اصل مدعا۔ عقیدہ برزخ کا! اخلاقی نقطہ نظر سے جو چاہئے کہئے۔ مگر اس ہوشیاری کی داد تو بھر حال دیجئے کہ اس میں بھی کس حکمت سے اپنی پروامنی کا راستہ نکال لیا۔ ایک نوجوان و شوہر پرست خاتون سے جس کے سر پر ابھی ابھی بیوگی کی مصیبت نازل ہوئی ہو۔ یہ جا کر کہنا کہ اُسے جو ذات دنیا میں سب سے زیادہ عزیز و محبوب تھی اس وقت برزخ کے شہائد مظہر میں گرفتار ہے جن سے نجات صرف اس صورت میں حاصل ہو سکتی ہے کہ وہ اُس کے کفارہ معاصی کے لئے



کوئی رقم نذر دے۔ تحصیل زر کا اس سے زیادہ موثر  
و کامیاب طریقہ اور کیا ہو سکتا ہے ؟

## فصل (۱۲)

### مغربی یورپ کی اخلاقی حالت

رومی شہنشاہی کے فنا ہونے سے لے کر شارلمین کے  
وقت تک باز فطینی یا مشرقی حکومت میں جو عہد بہ  
عہد مذہبی تغیرات ہوتے رہے اُن کا ذکر گزشتہ فصلوں  
میں ہو چکا۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ زمانہ میں مغربی  
یورپ کی اخلاقی حالت کیا رہی ؟ لیکن اس سوال کے  
صحیح جواب حاصل کرنے میں متعدد دشواریاں ہیں جن  
میں سب سے بڑی دقت تاریخی مواد کا فقدان ہے۔ سنہ  
۶۴۲ سے ایک صدی بعد تک کی تاریخ گویا مطلقاً ہی  
موجود نہیں جو کچھ ہمیں معلوم ہو سکتا ہے وہ خانقاہوں  
کے تذکروں اور شہداء کی سوانح عہریوں میں ضمنی  
اشارات سے پتہ چلتا ہے البتہ سنہ ۶۴۲ سے اُدھر تھائی  
صدیوں قبل کی تاریخ گری گوری آت ٹورس اور فیدیکیریس  
کے صفحات میں یہ پوری صراحت کے ساتھ محفوظ ہے۔  
ان سے یہ پتہ چلتا ہے کہ اتلی کی سر زمین شہنشاہی  
کے حالات و خصائص پھر ایک حد تک عود کر آئے تھے۔  
لیکن گال کے علاقہ میں کایسا کی اشاعت بربریوں کے  
درمیان ہو رہی تھی۔ جنہیں علم و تمدن سے کوئی مس نہ تھا۔

معاشری زندگی میں ایک عجیب بد نظمی و علوایف الملوی بھی جاری تھی۔ ظلم و جبر، مکر و فریب آوارگی و اوباشی کی وہ گرم بازاری تھی کہ آدمی ان کی داستانیں پڑھتے پڑھتے اکتا جاتا ہے۔ ملکہ فریدیگوند و ملکہ برونہات کا نہبر اپنی خون آشامیوں اور ہوسناکیوں کے لحاظ سے ایک سے ایک بڑھا ہوا تھا اور خیر یہ دونوں تو ملکہ تھیں۔ ہر طبقہ نے فسق و فجور و سیہ کاری کو اوزہدا بچھونا بنا رکھا تھا۔ ایک پادری کا ذکر ہے کہ وہ اکثر اس قدر مغمور ہو جاتے تھے کہ اپنے پیروں پر کھڑے نہیں ہو سکتے تھے۔ ایک دوسرے پادری کاتینس کی بابت روایت ہے کہ وہ شراب پی کر اس قدر بد مست ہو جاتا تھا کہ چار آدمی اُسے پکڑ کر میز پر سے اُٹھا لے جاتے تھے۔ اسی پادری نے ایک بار اپنے کسی ماتحت کی جائداد پر دست برد کرنا چاہی اور جب اُس کی طرف سے مزاحمت ہوئی تو اسے زندہ دفن کرا دیا۔ مگر وہ اتفاق سے زندہ بچ آیا۔ اور جب اُس نے اس جرم کو طشت از بام کیا تو پادری کو تذبذب کر دینا کافی خیال کیا گیا۔ بڑے سے بڑے ظالم و سیہ کار تاجداروں کے مصاحبین و حواریین خاص یہی پادری ہوتے تھے۔ ملکہ فریدیگوند کے خاص راز دار یہی پادری تھے جن کے ذریعہ سے وہ ہر طرح کی سفاکیوں کا ارتکاب کرتی تھی۔ خود مشہور پاپائے اعظم سینت گری گوری ہر وقت ملکہ برونہات کی خوشامد میں لگے رہتے تھے۔ شاہ گوندی بالت نے جب اپنے تینوں بھائیوں کو قتل کر ڈالا تو پادری سینت آوینس نے اس پر ملاست کرنا کیسا نہایت تعسین کی کہ اپنے حریفوں کا خطرہ متا کر اس



نے اپنی رعایا کی آسائش کی جز مضبوط کر دی۔ پادریوں کا عہدہ اکثر انہیں لوگوں کو ملتا تھا جو حرص و ہوا و عیش پرستی میں خاص شہرت رکھتے ہوتے تھے اور مذہبی مجالس عموماً مینوشی کے مناظر ہوتے تھے۔ یہ لوگ ایک عرصہ سے مسلم رہنے لگے تھے بلکہ سیلت گری گوری چھٹی صدی کے دو پادریوں کا ذکر کرتا ہے۔ جنہوں نے اپنے بہت سے دشمنوں کو اپنے ہاتھ سے ہلاک کیا تھا۔ غرض اس زمانہ کی تاریخ کے جس کسی صفحہ کو ہم کھولتے ہیں ہر جگہ ظلم و شقاوت، سفاکی و توحش، بد چلنی و شہوت پرستی کے مناظر سے دو چار ہونا پڑتا ہے۔ مخالفوں کے ہاتھ پیر یا ناک کان کات تالنا ایک معمولی بات تھی اور ہر بادشاہ کے لئے اپنے اعزہ کو قتل کرنا تو گویا لازمی تھا۔ ایک بادشاہ نے اپنے باغی بیٹے، اپنی بہو، اپنی پوتیوں کو اپنے سامنے زندہ جلوا دیا۔ ایک ملکہ نے اپنی بیٹی کو دریا میں غرق کر دیا اس قدر سے کہ کہیں اُس کے سوتیلے باپ کی طبیعت نہ اس پر آجائے ایک اُسقف صاحب ایک مرتبہ کسی معمولی آدمی کے گھر میں گھس آئے اور اس کو اُس کے مکان سے باہر نکال دیا تاکہ اُس کی حسین بیوی کے ساتھ زنا کرسکیں وہ اس میں مشغول تھے کہ شوہر واپس آیا اور عین حالت اختلاط میں زانی و زانیہ دونوں کو قتل کر تالا۔ ایک شہزادہ صاحب کا یہ مشغلہ تفریح تھا کہ اپنے غلاموں کو آگ سے جلاتے رہتے تھے اور دو غلاموں کو اس جرم میں زندہ دفن کر دیا کہ انہوں نے بغیر اجازت اپنی شادیاں کر لی تھیں۔ اس طرح کے واقعات اس زمانہ کی تاریخ کے ہر صفحہ میں

نظر آتے ہیں ملکہ برو نہات جب اپنے طویل عہد حکومت کے بعد اپنے حریف کاوتیر کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئی تو اُسے یہ سزا ملی کہ متواتر تین دن تک انواع و اقسام کے شادی و آلام میں مبتلا کر کے اوفت کے اوپر بٹھا کر سارے شہر میں پھرائی گئی اور اس کے بعد ایک شیر گھوڑے کی دم میں باندھ کر اُسے تیز دورا دیا گیا۔ جس سے ضعیف العمر ملکہ کی لاش کے پرچے اُڑ گئے۔ —

ایک طرف تو بد اخلاقیوں کے اس مرقع کو پیش نظر رکھو اور دوسری طرف اس حقیقت کو ملحوظ رکھو کہ یہ زمانہ خاص دینداری کا تھا۔ لٹریچر تھا مگر مذہبی رنگ میں رنگا ہوتا تھا الحاد و بے دینی کا نام و نشان بھی نہیں رہا تھا۔ راہبوں اور پادریوں کو ہر طرح کی جاہ و ثروت و اقتدار حاصل تھا۔ متعدد سلاطین نے ترک تاجداری کر کے فقیری اختیار کر لی تھی اور ساتویں اور آٹھویں صدی میں نہایت کثرت سے بزرگان دین پیدا ہوتے رہے۔ —

پھر اس زمانہ کے مورخین جس خاص طور پر اندراج واقعات کرتے ہیں وہ بھی ہم لوگوں کے لئے عجیب و غریب ہیں۔ گری گوری آت توریس جس کی تاریخ ہمارا اصل ماخذ ہے۔ بہت مشہور اور بڑا معتدات و متقی پادری تھا۔ جو ہر واقعہ کو مذہبیت کی عینک سے دیکھتا ہے تاہم جب اپنے مخالف عقیدہ والوں کا ذکر کرنے لگتا ہے۔ تو اس کا حس اخلاق حیرت انگیز طور پر مردہ ہو جاتا ہے۔ مثلاً کلوروس ایک مشرک رئیس تھا جو مسیحی ہو گیا۔ اصطلاح کے بعد ہی اسے یہ دیکھ کر قاسف ہوا کہ گال کے ایک



بڑے علاقہ کا تاجدار ایک بد عقیدہ شخص ہے۔ چنانچہ اس کے ملک پر حملہ کا قصد کیا اور اس حملہ کے دوران میں معجزات اس کی تائید کرتے گئے۔ مسیحی ہو کر سب سے پہلے جنگ آزمائی کی ابتدا اسی نے کی۔ بالآخر فتح اسی کو نصیب ہوئی اور اب اس کی نظریں اور بلند ہوئیں۔ اس جنگ میں اس کو بڑی مدد اپنے ایک عزیز سگبوت سے ملی تھی جو ایک اور صوبہ کا فرمان روا تھا۔ کلوس نے اس کے لڑکے کو ترغیب دی کہ اپنے باپ کو قتل کر قالے۔ چنانچہ اس مشورہ پر عمل کیا گیا۔ اب یہ پدر کش فرزند تخت نشین ہوا۔ اور کلوس نے اس کے پاس اظہار محبت و اخوت کے لئے اپنے سفیر بھیجے لیکن درپردہ انہیں یہ حکم دیا کہ اسے قتل کر قالنا اس حکم کی بھی تعمیل ہوئی اور ملک بے والی و وارث رہ گیا اب کلوس وہاں پہنچا اور ایک تقریر میں رعایا کے سامنے کہاں حکمت عملی ان کی طوائف الملوکی و خانہ جنگیوں پر اظہار تاسف و قلق کر کے یہ کہا کہ ”میں خود تمہاری حفاظت کے لئے تیار ہوں۔“ لوگوں نے اس تجویز کا خوشی سے خیر مقدم کیا اور یوں بے لڑے بھڑے کلوس ایک اور تخت پر قابض ہو گیا۔ اب طمع اور بڑھئی۔ یہاں تک کہ پورے ملک گال پر قابض ہو کر اور وہاں کے جائز حکمرانوں کو جو زیادہ تر اس کے عزیز ہوتے تھے قتل و معزول کر کے اس نے بجز اپنے بیوی بچوں کے اور تہام اعزہ کو خفیہ طور پر قتل کرا قالا تا کہ کوئی دعویدار سلطنت باقی نہ رہے اس کے بعد اپنے ارکان دربار کے سامنے اس نے اپنی تنہائی پر زار و قطار رونا شروع کیا کہ دنیا میں میرا



کوئی رشتہ دار باقی نہیں رہا ۔ یہ تقریر بھی مکر سے خالی نہ تھی کہ اس کا اصل مدشا یہ پتہ لگانا تھا کہ اب بھی کوئی ممکن رقیب باقی ہے یا نہیں ۔ چند سال کے بعد اس نے وفات پائی اور اس سیرت و طبیعت کا تاجدار بکمال اعزاز و احتشام اپنے تعمیر کرائے ہوئے قبرستان میں دفن ہوا ۔ اور سینت گری گوری جوان واقعات کے راوی ہیں انہیں بے تکلف لکھتے ہیں اور نا پسند کرنا کیسا اس پر فخر و مسرت کا اظہار کرتے ہیں کہ کفار و اہل ضلالت کو شکست ہوئی اور نصرت غیبی سے دین حق کا ہر جگہ بول بالا رہا ۔ اسی طرح کہ جیسے اس سے قبل ابراہیم ، یعقوب ، موسیٰ ، ہارون ، داؤد کا رہا تھا ۔ خاتمہ کے یہ فقرے سننے کے قابل ہیں :—

” ایریس جس نے بدعت و ضلالت کی بنا  
 قالی ، لقمہ اجل ہوتے ہی واصل جہنم ہوا ۔  
 لیکن حامی دین حق پلیسری کو اگرچہ حمایت  
 تثلیث میں جلا وطن ہونا پڑا ۔ لیکن وفات  
 کے بعد اُسے جنت میں گھر ملا ۔ شاہ کلوس  
 تثلیث پر دل سے ایمان رکھتا تھا ۔ اسی  
 قوت ایمانی کے اعانت سے اُس نے کفار پر  
 فتح پائی اور تمام ملک گان پر قبضہ حاصل  
 کیا ۔ الارک کو حق سے ارتداد کا یہ ٹھہرہ  
 ملا کہ سارا ملک چھن گیا اور آخرت میں  
 عذاب الیم نصیب ہوا “ —

یہ ایک نمونہ ہے اُس زمانہ کے بہترین مورخ کے  
 طرز خیال و تاریخ نگاری کا جس کے صدہا نظائر اور  
 پیش کئے جاسکتے ہیں ۔ لیکن دنیا میں کوئی شے شر

مطلق نہیں ہوتی - ہر شر میں خیر کے پہاؤ ضرور شامل رہتے ہیں - اس بنا پر باوجود اس کے اُس وقت کا اخلاقی مطالع نہایت غبار آلود تھا - تاہم فضایل اخلاق کی جگہگاہت سرے سے فنا نہیں ہو گئی تھی - یہ ضرور ہے کہ اس وقت کے حکماء و علماء بجائے اخلاق کے اصولی و اساسی مباحث کے اپنی ساری قوت فقہ کے کسی جزئی مسئلہ کی تحقیق میں صرف کرتے رہتے تھے اور لوگ فرایض ملکی و خانگی سے غافل ہو ہو کر راہبانہ ریاضتوں میں تضحیٰ وقت کرتے تھے - تاہم اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ پھر بھی مذہب کے اثر سے فوائد مترتب ہو رہے تھے - ایک یہی فائدہ کیا کم تھا کہ ہزارہا آدمیوں کو جو دشمنوں کے ستائے ہوتے تھے - خانقاہوں میں ایک امن و سکون کی جگہ مل جاتی تھی اور جنگ و جدل کی ہنگامہ آرائیوں میں کم از کم کچھ لوگ تو یکسوئی و اطہینان کی زندگی بسر کر سکتے تھے - یا پھر دنیا پرستی کے غوغائے عام میں جب وہ کسی مشہور بزرگ کی زیارت کے مشتاق ہو کر اس کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے تو قذاعت و استغنا کی ایک صورت تو انہیں پھر حال نظر آتی تھی - اس وقت دنیا کی بہبود و فلاح اسی میں تھی کہ کلیسا کی عمارات و جائدادیں احترام و شرف کے پردہ میں ہمیشہ محفوظ رہیں - چنانچہ ان سے بے ادبی کرنے والوں کی غیبی سزاؤں کے جو افسانے مشہور تھے - وہ کوئی خالی از مصلحت نہ تھے - اسی طرح مذہبی جشن اور تہواروں کے جو دن مقرر تھے - ان کا ہونا بھی بہت اچھا تھا کہ ان دنوں اسی بہانہ سے غلاموں اور خادموں کو چھٹی مل جاتی تھی - اتوار کے روز تعطیل منانے کا دستور اگرچہ شروع سے چلا آتا تھا -



لیکن اب اس پر اور زیادہ زور دیدیا گیا کہ یہ روز صرف عبادات کے لئے مخصوص ہے۔ قسطنطین نے یہ قانون نافذ کر دیا تھا کہ اتوار کو بجز زراعت کے اور کسی قسم کا کام غلاموں اور خادسوں سے نہ لینا چاہئے۔ تھیوڈورس نے ملاحب عامہ کی بھی ممانعت کر دی تھی۔ قرون وسطیٰ میں کلیسا نے اسے اور زیادہ اہمیت دیدی اور بیسیوں افسانے اس مضمون کے شائع ہو گئے کہ جن لوگوں نے یکشنبہ کا روز دنیوی مشاغل میں صرف کیا اُن پر عجیب عجیب مصیبتیں اور بلائیں نازل ہوئیں خیر و خیوات کا رواج حد سے زیادہ تھا۔ بلکہ بعض فرماں رواؤں کے سوانح زندگی تو بجز اس کے اور کچھ معلوم ہی نہیں کہ انہوں نے فلاں فلاں فیاضیاں کی ہیں۔ خود پادریوں کی جماعت میں اگرچہ بڑی تعداد اور باشوں کی ہوتی تھی۔ تاہم اسی زمرہ میں بعض بعض حقیقی متقی بھی گزرے ہیں۔ قیدیوں کو فدیہ دے کر چھڑانا یہ ان کا خاص شیوہ تھا۔ چھٹی صدی میں پیرس کا ایک پادری سینٹ جرمینس اس باب میں خصوصیت کے ساتھ شہرت رکھتا تھا۔ چنانچہ جب اُس کا انتقال ہو گیا تو بہت سے قیدیوں نے اُس وقت اُس کی نعش سے دعا کی کہ ”ہمیں بھی رہا کیجئے“ اس پر نعش اس قدر بھاری ہو گئی کہ کسی طرح اُٹھائے نہیں اُٹھتی تھی آخر کار جب اُن قیدیوں کو رہا کر دیا گیا۔ تب کہیں جنازہ اُٹھ سکا۔ اس طرح کے افسانے گو ایک طرف طفلانہ و مضحک ہیں تاہم اس میں بھی شک نہیں کہ مذہبی سادگی کے لحاظ سے بے حد موثر بھی ہیں۔ مگر اس دور کا سب سے زیادہ زرین کارنامہ مشنریوں کی سعی تبلیغ و دعوت ہے پہلے مشنریوں کا سیلاب

فلسطین و اٹلی سے رواں ہوا تھا مگر اب اس کا دھارا مغرب سے چل رہا تھا۔ اس میں حق تقدم آئرلینڈ کے مشنریوں کو حاصل ہے۔ جنہوں نے پہلے اپنے وطن پھر انگلستان اور پھر وہاں سے باہر نکل کر گال ' سوئٹزرلینڈ اٹلی و جرمن کے دور دراز اقطاع تک اپنی سرگرمی دکھانی شروع کی۔ اس تحریک کا چھٹی صدی کی ابتدا میں آغاز ہوا تھا اور ایک صدی بعد دوسرے ممالک کے لوگوں نے اس کی تقلید شروع کر دی، بالخصوص اہل انگلستان و گال نے۔ چنانچہ مشہور پرجوش ایٹکلوسیکسن مشنری سیلٹ بونیفیس کا دائرہ دعوت و تبلیغ جرمنی تک پہنچ گیا۔ یہ سرگرمی تین صدیوں بعد تک پورے جوش و خروش سے قائم رہی اور اس تحریک کے سہارے پر باوجود ہر طرح کے علمی سیاسی و اخلاقی اضطباط کے لومبرڈی سے لے کر سویٹن تک جو تہذیب ریزی ہوتی رہی، اُسی نے آگے چل کر تمدن کے برگ و بار پیدا کئے۔

الغرض اگرچہ بحیثیت مجہدعی ' قرون وسطیٰ یعنی زوال شہنشاہی روم سے لے کر شارلمین تک کا زمانہ، افتہائی جہالت و ظلمت کا دور رہا ہے۔ تاہم اسی کے پہلو بہ پہلو جدید تمدن کے قصر و ایوان کی داغ بیل بھی پڑ رہی تھی۔ اس تحریک اخلاقی نقطۂ خیال سے دو عنصر تھے۔ ایک مسیحیت میں عسکریت کی روح کا پیدا ہو جانا۔ دوسرے دنیاوی مناصب میں تقدس و احترام کی آمیزش آئندہ دو فصلوں میں ہم انہیں دونوں چیزوں کو کسی قدر کھول کر بیان کرتے ہیں۔



## فصل ( ۱۵ )

کلہسا میں عسکریت کا آغاز اور نشو و نما

یونانیوں کا قول تھا کہ دیوتاؤں کو اپنی نذر و نیاز کے لئے جس قدر مال غنیمت پسند ہے اتنی اور کوئی شے مرغوب نہیں۔ شروع شروع مسیحیت کا اصول و دستور العمل اس کے بالکل مخالف بلکہ متضاد تھا۔ چنانچہ ابتدا میں مسیحیت کا یہ قانون تھا ( جیسا کہ پیشتر گزر چکا ہے ) کہ کسی مسیحی کو مسلم نہ دھنا چاہئے اور سپاہی جنگ سے معاودت کے بعد حصول تبرکات میں کبھی شرکت نہیں کر سکتے ، تاوقتیکہ ایک مدت تک توبہ و استغفار نہ کر چکیں مفتیان شرع کی ایک زبردست جماعت نے جس کے ارکان کلیمنٹ آت الگزنڈریا ، تروتولین اریجن ، لیکنٹینٹیس و بیسل ہوئے ہیں یہ حکم اگا دیا تھا کہ مسیحی کے لئے ہر قسم کی جنگ میں شرکت نا جائز ہے ۔ چنانچہ اسی فتوے پر عمل کر کے میکزی میکیکیلیس نے دیو کلیتین کے زمانہ میں بحیثیت سپاہی کے شرکت جنگ سے انکار کر دیا اور بالآخر اسی جرم میں اسے مرتبہ شہادت نصیب ہوا ۔ بلکہ بعضوں کا تو یہاں تک خیال ہے کہ یہی مسئلہ ایک بڑا سبب تھا دیو کلیتین کی تعدیوں کا بہت پرستوں کی طرف سے مسیحیت پر یہ ایک الزام تھا ( جسے مسیحی متکلمین صاف تسلیم کرتے تھے اور علانیہ اس کا اعتراف کرتے تھے ) کہ مسیحیت



سپاہیانہ زندگی کے بالکل منافی ہے ۔ گو اسی کے ساتھ وہ یہ بھی کہتے تھے کہ مسیحیوں کی دعا ' سپاہیوں کے آلات حرب سے زیادہ موثر ہوتی ہے ۔ ایک طرف یہ سب کچھ تھا لیکن با این ہمہ شروع ہی سے کچھ لوگ ایسے موجود تھے جو باوجود مسیحی ہونے کے فوج میں بھرتی ہوتے رہتے تھے ۔ چنانچہ تیوکلیتین کی تعدیوں کا اصل ہدف مسیحی سپاہی ہی بنے تھے اور قسطنطین کے زمانہ میں تو سپاہ کا بڑا حصہ مسیحیوں پر مشتمل ہو گیا تھا ۔ اسی عہد میں ایک انجمن کلیسا نے یہ فتویٰ شائع کیا کہ جو مسیحی سپاہی شرکت جنگ سے انکار کرتے ہیں وہ نہک حرامی کے گناہ کے مرتکب ہوتے ہیں ۔ اور سینٹ آگسٹائن جیسے ذی اثر شخص نے اس کی تائید کی ۔ مگر باوجود اس کے کہ فوج میں داخلہ اب حرام نہیں رہا تھا ۔ تاہم مذہبی حلقوں میں اسے پسندیدگی سے اب بھی نہیں دیکھا جاتا تھا ۔ کیونکہ مسیحی و مشرک کا نہ تخیل اخلاق ہی میں زمین و آسمان کا فرق تھا ۔ مشرکوں کا مطمح نظر وطن تھا اور ان کے نزدیک وطن پرستی و سپہگری زبدۃ الفضائل تھے ۔ بخلاف اس کے مسیحی نصب العین ' ثواب آخرت تھا اور اس نقطہ خیال سے ترک دنیا اور رہبانیت کو راس الحسنت کا مرتبہ حاصل تھا ۔ چنانچہ چوتھی اور پانچویں صدیوں میں جواذان صالح کی تعداد کثیر برابر فوج سے منتقل ہو ہو کر زاہدوں و راہبوں کی صف میں شامل ہوتی جاتی تھی ۔ —

پہلی شے جو مذہب و عسکریت کے درمیان مصالحت کا باعث ہوئی وہ یہ عقیدہ تھا کہ ہر دنیاوی معاملہ براہ راست کسی مداخلت غیبی کا نتیجہ ہوتا ہے ۔ یعنی

تہام قومی مصیبتیں کفر یا فسق و فجور کا نتیجہ ہوتی ہیں اور اس کے مقابلہ میں جاہ و ثروت امارت و حکومت غرض ہر دنیوی خوشحالی خوش اعتقادی و نیک عملی کا انعام ہوتی ہے۔ اس اصول کی بنا پر جنگ میں فتح و کامیابی بھی انہیں لوگوں کے حصہ میں آسکتی تھی جو با ایمان و خوش اعمال ہوں۔ چنانچہ ہزارہا اشخاص نے اسی لالچ میں اصطباغ لے لیا۔ خود قسطنطین کے لئے تو قطعاً اور کلوس کے لئے غالباً یہی محرک قبول مسیحیت کا تھا اور بربریوں پر تو یہ محرک جس بڑی حد تک موثر ہوتا تھا اُس کا ذکر گزر چکا ہے۔ پھر جب کچھ روز میں قسطنطین کو خواب میں فتح کی بشارت ملنے لگی جب صلیب فوج کے علم پر آویزاں کی جانے لگی اور صلیب کی کیلیں اکھڑا اکھڑا کر تھوک کی طور پر زرہ و خود میں لگاؤ جانے لگیں تو مذہب و عسکریت کا اتحاد ایک بالکل غیر مخفی حقیقت بن گیا۔ —

اس تحریک عسکریت کی رفتار کو بعض خارجی واقعات نے اور تیز کر دیا۔ مثلاً ایک بڑا سبب یہ ہوا کہ شہال کے جنگجو قبائل تعداد کثیر میں مسیحیت قبول کرنے لگے۔ تبدیل مذہب سے ان کی سرشت کیونکر بدل سکتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ انہوں نے اپنی جنگجوئی کو اس نئے مذہب میں بھی داخل کر دیا۔ ایک طرف یہ ہوا اور دوسری طرف بہت سے راہبوں اور پادریوں نے زمانہ کی نزاکت کو دیکھ کر مجبوراً فوج کشی میں اپنے متبعین کی قیادت و سرداری شروع کر دی۔ مگر ان سب اسباب سے بڑے چرہ کر جو سبب مسیحیوں میں عسکریت کی روح پھونکنے کا ہوا وہ اسلام کی تقلید تھی کہ اسی نے درحقیقت مسیحیوں



کی سی نرم و آشتی سرشت جہالت کو معاذرات صلیبی  
کا پر جوش مجاہد بنا دیا ۔

اس عظیم الشان مذہب نے جو اتنے عرصہ تک مسیحیت  
کا مد مقابل رہا ایک زمانہ میں دنیاۓ مسیحیت کے  
دلوں پر اپنی شدید ترین ہیبت بالکل بجا طور پر  
بتھادی تھی ۔ اس نے بغیر اصنام و تہائیل کی مدد کے  
اور بغیر عبد و معبود کے درمیان اشخاص متوسط کا سلسلہ  
قائم کئے جاہلوں اور بربریوں کے سامنے خالص ترین  
توحید اور بحیثیت مجموعی اعلیٰ ترین نظام اخلاق کی  
تعلیم پیش کی اور اپنے متبعین کے قلوب میں وہ جوش  
خلوص و انہماک پیدا کر دیا جس کی نظیر کسی دوسرے  
مذہب میں نہیں ملتی ۔ اس نے اس حقیقت اہم سے واقف  
ہو کر کہ نجات کو محض ایمان پر منحصر کر دینا نفس  
بشری پر خصوصیت کے ساتھ موثر ہوتا ہے اس عقیدہ  
کو مسیحیت سے اخذ کیا اور جنت کے جسمانی لذایذ  
و نعائم اور جہنم کے مادی آلام و شدائد اس جزئی  
تفصیل سے بیان کئے کہ فاقربیت نفوس کا متخیلہ ان  
سے بالکل مسحور ہو کر رہ گیا ۔ اس مذہب نے جو صحیفہ  
ربانی پیش کیا وہ گو انجیل کے مقابلہ میں کتنے ہی  
کمتر درجہ کا ہو تاہم صدیوں تک لاکھوں کروڑوں  
آدمیوں نے اس سے تسکین و تسلی حاصل کی ہے ۔ اس  
کی ایک خالص تعلیم مسالہ تقدیر ہے ۔ جس نے گو آج  
پیر وان اسلام کے قوائے عمل کو شل کر رکھا ہے ۔ تاہم اول  
اول اس کا یہ اثر نہ تھا ۔ بلکہ قرون اولیٰ میں اسی  
عقیدہ نے مسلمانوں کو جرأت و شجاعت کا مجسمہ  
بنا دیا تھا ۔ اور خیر یہ چیزیں تو تھیں ہی

مگر سب سے بڑا چڑا کر اس کا کارنامہ یہ ہے کہ اس نے جہاد (یعنی مقاتلہ کفار) کو اس الفضائل کے درجہ پر رکھ دیا اسے اولین فریضہ مذہبی قرار دیا اور مجاہد کو قطعاً جنتی ہونے کی دستاویز دیدی۔ یہ اسی تعلیم کا اثر تھا کہ اسلام میں برگزیدگی و سپہگری کے تافذے مل گئے اور پیروان محمد میں وہ عظیم النظیر جوش پیدا ہو گیا کہ اپنے نبی کی وفات کے ایک صدی کے اندر ہی انہوں نے مشرقی حکومتوں کو مسخر کر لیا۔ مسیحیت کو اُس کے وطن اصلی سے تقریباً خارج البلاء کر دیا۔ ان کا پرچم ایشیا و افریقہ سے لے کر اسپین تک لہرانے لگا۔ بلکہ اگر چارلس مارٹل نہ اُتھہ کھڑا ہوتا تو قریب تھا کہ وسطی یورپ کی حکومتیں بھی اُن کے زیرنگیں آجائیں۔ یہاں اس امر پر قہاس دورانا تحصیل حاصل ہے کہ یہ ٹیوٹن نسل کی قومیں جن کے اوپر موجودہ تمدن کی ترقی کا اس قدر دار و مدار رہا ہے اگر اسلام کے زیرنگیں آگئی ہوتیں تو آج تمدنی زندگی میں کیا کیا انقلابات ہو گئے ہوتے۔ ہم صرف واقعات کو دیکھتے ہیں اور واقعاً اسلامی فتوحات کے اثر سے عملاً ابتداء مسیحیت میں ایک انقلاب تو ہو ہی گیا اور وہ یہ ہوا کہ اسلام کی جنگی و عسکری روح رفتہ رفتہ مسیحیت میں سرایت کر گئی۔ یہ معلوم ہے کہ بہت سی مسیحی المذہب قومیں بالطبع جنگجو و معاربہ پسند تھیں اب جب کہ انہوں نے اپنی حریف جماعت کی جنگجوئی کے مناظر دیکھے تو اس مثال سے غیر متاثر نہ رہ سکے۔ کچھ یہ اور کچھ اس جوش انتقام سے کہ جس نے ہم کو بے خانہاں اور ہمارے دین کو بے حرمت کیا ہے ہم بھی اُسے بے خانہاں اور اُس



کے دین کو بے حرمت کر دیں گے ۔ ہزار ہا پادریوں نے کلیسا کی بلندیوں سے وعظ کرنا شروع کیا کہ مسلمانوں سے اترنا فرض عین ہے اور جنت کا راستہ میدان جنگ میں ہو کر ہے ۔ یہ وعظ دو صدیوں تک قائم رہا اور اس کا یہ اثر ہوا کہ مسیحیوں میں بھی مسلمانوں کے مساوی جنگی جوش پیدا ہو گیا ۔ اور اب جب شام کے وقت ایک مسیحی صلیب کے سامنے عبادت کے لئے سر جھکا تا تھا تو جانتے ہو کہ وہ صلیب کیا ہوتی تھی ؟ وہ صلیب تلوار کا قبضہ ہوتی تھی —

مسیحیت کے اس دور عسکریت کا اُس کے اُس ابتدائی دور سے مقابلہ کرو جب اسن و آشتی ' صلح و سکون سے اُس کا خمیر سمجھا جاتا تھا تو اس کی اس انقلاب حالت پر تاسف ہوتا ہے ۔ کہاں ایک وہ زمانہ تھا جب مسیحیت سے غایت فقدان عسکریت کی بنا پر جنگجو مشرک اقوام اپنے مردوں کو بجائے لٹانے کے ہمیشہ کھڑا دفن کرتی تھیں تاکہ مسیحیوں سے التباس نہ ہونے پائے اور کہاں اب یہ وقت آگیا کہ جنگ و جدل کشت و خون جزو مسیحیت بن گئے —

مسیحیت کا اثر جنگ پر کیا پڑا ؟ یہ ایک مہتمم بالشان مسئلہ ہے ۔ مگر مختصراً ہم اس کا جواب یہ دے سکتے ہیں کہ —

(۱) مسیحیت کے اثر سے مسیحیان قرون اولیٰ کی پیشین گوئیوں کے علی الرغم جنگ کا افساد یا وقوعات جنگ میں تخفیف بالکل نہ ہوسکی ۔ افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ قسطنطین کے بعد سے کوئی زمانہ ایسا نہیں ملتا ہے جس میں مقتدایان کلیسا نے جنگ کے



انسداد کی کوشش کی ہو - بلکہ بغلات اس کے وہ اپنے متبعین کو ہمیشہ معاربات صلیبی پر اکساتے ہی رہے - لے دیکے انہوں نے اُن خانگی لڑائیوں کو جنہیں انگریزی میں ”تویل“ کہتے ہیں بند کرنا چاہا - لیکن یہ بھی اُن کا کوئی خاص احسان نہیں یہ طریقہ مشرکین کے زمانہ میں سرے سے مفقود تھا پادریوں کے سامنے جاری ہوا اور وہ اسے نہ روک سکے ، اب اس کا انسداد ترقی تمدن سے خود بخود ہوتا جاتا ہے - اس کے سوا اور کسی حیثیت سے تو آئہ مسیحیت نے انسداد جنگ میں حصہ لیا نہیں بلکہ یہ بحیثیت مجموعی ہم کہہ سکتے ہیں کہ بجز اسلام کے اور کسی مذہب کے نام سے دنیا میں اتنا کشت و خون نہیں ہوا جتنا مسیحیت سے ہوا - امن و آشتی کی تعلیمات قدیم - تقویم پارینہ ہو گئیں تھیں اور صدیوں تک قتل و خونریزی کے وعظ ہوتے رہے - اب آخری زمانہ میں البتہ صلح و آشتی کی تحریک کی پھر تجدید ہو رہی ہے مگر اس تحریک کے بانی بعض دنیا دار لوگ ہیں جنہیں مسیحیت سے کوئی واسطہ نہیں - (۲) مگر مسیحیت کے اثر سے جنگ کی وحشت و بربریت میں ضرور حیرت انگیز کمی ہو گئی - اگلے زمانہ میں جنگ مراد تھی ہو قسم کی اخلاق شکنی و قانون شکنی کے مگر مسیحیت نے اسے بالکل بدل دیا - اس میں شبہ نہیں کہ کہیں کہیں قدام کے ہاں بھی اسیران جنگ و مفتوحوں کے ساتھ حسن سلوک کی ہدایات ملتی ہیں - مثلاً فلاطون نے یہ قاعدہ مقرر کیا تھا کہ یونانی اسیران جنگ کو ایک رقم معین بہ طور فدیہ لینے کے بعد چھوڑ دینا چاہئے - مگر اس پر

عدل ایک آدمہ بار سے زائد نہیں ہوا۔ یا مثلاً رومہ میں سسرو و سائست نے یہ کہا تھا کہ جنگ کا مقصد ہمیشہ قیام امن ہونا چاہئے اور اس کے سوا فوج کشی ہر حالت میں ناجائز ہے۔ بلکہ پلینی معض اس بنا پر سیزر کے ساتھ "اعظم" کا لقب نہیں استعمال کرتا تھا کہ اُس نے اس قدر خونریزی کی تھی، اور مارکس آریلیس تو فاتحین اور رھزوں کو ایک درجہ میں رکھتا تھا یہیں سپاہیوں کے ہاتھوں عورتوں کو آبروریزی بھی ایک سخت جرم سمجھی جاتی تھی۔ لیکن یہ مثالیں خال خال ملتی ہیں۔ ورنہ دنیا کی عام حالت اُس وقت یہ تھی کہ فاتحین نے اوپر کوئی ذمہ داریاں و فرایض عاید نہ تھے وہ ایک غیر مسئولانہ اقتدار کے ساتھ جو چاہتے مفتوحوں کے ساتھ سلوک کرتے اور یہ سلوک کیا ہوتا تھا؟ قتل غلامی یا سیاقی \*

\* فہریت پر جہاں اور بہت سے اعترافات کئے جاتے ہیں وہاں ایک استشہاد اس واقعہ سے بھی کہا جاتا ہے کہ اگر جس اخلاق فطری ہوتا تو مختلف قوموں میں اس قدر جنگ کے ساتھ مختلف برتاؤ نہ ہوتے۔ لیکن ہم اس قسم کے تمام اعترافات کی جز پہلی جلد کی فصل اول میں کات چکے ہیں۔ ہم نے تفصیل سے یہ بتایا ہے کہ انسان میں نفس ضعیف تو فطرتاً اور خود فرضی و نفع اندوزی کے حس سے متمایز و ممتاز موجود ہوتا ہے۔ لیکن یہ مادہ فطرتاً و طبیعت نہیں ہوتا کہ اس کا رخ کس سمت کو رکھنا چاہئے اس کا تعین تسمیر گرد و پیش کے حالات اور ماحول کے اثرات پر (بقیہ نوت برصفحہ آئندہ)



مسیحیت نے آکر یہ ورق اُلٹ دیا۔ اُس نے مفتوحوں کے حقوق قائم کئے۔ اس باب خاص میں مسیحیت کے کارناموں کو ہم عنوانات ذیل کے تحت میں رکھ سکتے ہیں۔

(الف) اس نے سیافی کا بالکل سد باب کر دیا۔ اور یوں ہزار ہا جانیں بچائیں۔

(ب) کچھ روز کے بعد رفتہ رفتہ اس نے یہ قاعدہ مقرر کر دیا کہ مسیحی اسیران جنگ تو کسی حالت میں بھی غلام نہیں رہ سکتے ہیں اور غیر مسیحی اسیران جنگ فدیہ دے کر رہائی حاصل کر سکتے ہیں۔

(ج) قدما کے ہاں سپاہیانہ زندگی کا جو تخیل تھا وہ بالکل درشتی اور کھوے پن کا تھا مسیحیت نے اس تخیل میں نرمی، لئمت و خلق و آدمیت کی آمیزش کر دی۔ اور مسیحی سپاہی کے لئے یہ وصف امتیازی قرار پا گیا کہ وہ نہ صرف شجاعت و دلیر ہوتا ہے۔ بلکہ کمزوروں اور ضعیفوں پر رحم کرتا ہے۔ اور مفتوحوں سے بہ حسن سلوک پیش آتا ہے۔

---

ہے۔ چنانچہ عالم توحش و بربریت میں انسان یہ سمجھتا ہے کہ اُس پر صرف اُس کے خاندان و قبیلہ کے حقوق ہیں اور بس اسی بنا پر وہ غیر قبیلہ کے لوگوں کے قتل کو اُسی قدر فیر محبوب و بے ضرر سمجھتا ہے جتنا جانوروں کے شکار کو البتہ جب تمدن و روشنی خہالی کے اقتضا سے اُس کے خیالات میں وسعت آتی ہے تب وہ یہ سمجھنے لگتا ہے کہ نوع انسان کے بھی کچھ حقوق اس کے اوپر ہیں۔

---

## فصل ( ۱۶ )

### دنیاوی مراتب کا مذہبی احترام

عسکریت کے علاوہ دوسرا نیا عنصر اب مسیحیت میں یہ بڑھا کہ دنیاوی مراتب کا مذہبی اکرام و احترام ہونے لگا۔ یہی وہ شے ہے جس نے آگے چل کر کبھی رعایا سے امراء کی غلامی کرائی اور کبھی بادشاہ کو ظل اللہ کا لقب دلوا دیا۔ گزشتہ صفحات سے معلوم ہی ہو چکا ہے کہ روسی شہنشاہی کی طبعی رفتار، شہنشاہی اقتدار کی جانب تھی، آگسٹس کے آئینی استبداد کی جگہ دیویگیٹس کے استبداد مطلق نے لے لی تھی سیت کی حیثیت مجلس ملازمان سرکار سے زیادہ نہیں رہ گئی تھی اور رواقیب کے ساتھ ساتھ روسی حریت کا بھی خاتمہ ہو گیا تھا۔ یہ انقلاب حالات کیوں ہوا؟ یہ کوئی ایسا غامض مسئلہ نہیں۔ یہ فطرت بشری کا اقتضائے طبعی ہے کہ استبداد جہاں نا تربیت یافتہ و پست دماغ قوموں کے حق میں بہترین نظام حکومت ہے، وہاں متمدن و تعلیم یافتہ جماعات کی زندگی کے لئے یہ ایک مرض ہے، اور مرض بھی کیسا؟ سخت اور متعدی۔ جب متمدن و مہذب جماعتیں ایک مرتبہ سیاسی غلامی کے پھندے میں آجاتی ہیں، تو ان کی رگ رگ میں استبداد کی روح حلول کر جاتی ہے، بلند حوصلگی و خواہش حریت کا خاتمہ ہو جاتا ہے، اور انحطاط و انحلال لازمی طور پر شروع



ہو جاتا ہے۔ اقوام مثل افراد کے ذی حیات ہوتی ہیں۔ حرکت اُن کا لازمی خاصہ ہے۔ اگر یہ حرکت ترقی کی طرت نہ ہو گی تو لا محالہ تذل کی طرت ہو گی۔ —

اس خاص انقلاب کی تشکیل میں مسیحیت کا کچھ ایسا اثر نہیں ابتدا میں اس کی سیدھی سادی تعلیم یہ تھی کہ امور دنیوی میں حاکم وقت کی بیچون و چرا تابعداری کرو، اور امور مذہبی میں اُن کی دست اندازی کو بالکل گوارا نہ کرو۔ لیکن کچھ عرصہ کے بعد یہ نقطہ خیال بدل گیا۔ قسطنطین کے بعد ان کی خالص و بے آمیز مذہبیت مدہم پڑ گئی۔ البتہ اُس کی جگہ پاپایانہ و احبارانہ خود غرضیوں نے لے لی۔ اب ان کا اصول یہ قرار پایا کہ اگر کوئی تاجدار کلیسا کا ہمدرد ہے۔ تو فرشتہ ہے، اور اگر مخالف ہے، تو شیطان ہے، اس سے بالکل قطع نظر کر کے کہ فی نفسہ اس کی سیرت و اخلاق کیا ہے؟ مثلاً ایک شاہ قسطنطین ہی کو لہجئے جس کے اصل اخلاق کا اندازہ ایک اسی واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ قبول مسیحیت کے بعد اس نے بہ کمال شقاوت و سفاکی اپنی بیوی، لڑکے اور بھتیجے کو قتل کر ڈالا۔ مگر پادری یوسیس اُس کی مدح و ثناء میں اس قدر رطب اللسان نظر آتا ہے کہ گویا وہ ظل اللہ تھا۔ —

اس نقطہ خیال کے سب سے بہتر نظائر دو بالکل مختلف سیرتوں کے تاجدار جولین و فوکس کے حالات زندگی کے مطالعہ سے معلوم ہوتے ہیں۔ جولین کی خانگی زندگی بے داغ تھی رواداری اُس کے خہیر میں تھی، اور اُس کی طرز حکمرانی بالکل حکیمانہ انداز کی تھی، تاہم چونکہ کلیسا کے ساتھ اس کا سلوک اچھا نہ تھا، اس لئے وہ ہر طرح کے سب و شتم کا



ہدیت بٹا رہا۔ یہاں تک کہ جب اپنے ملک کی حمایت میں وہ میدان جنگ میں کام آیا تو اُس کے مرنے کے بعد بھی بدگوئیوں نے اس کا پیچھا نہ چھوڑا اور اُس کی موت پر تاسف کیا معنی اس پر اظہار مسرت و شادمانی کیا ۔ اس کی شجاعت ، جانبازی و وطن پرستی میں سے کوئی شے اس کی شفیع نہ ہو سکی ، متعدد مقامات پر مسیحیوں نے تھیٹروں اور گرجاؤں میں جمع ہو کر ، اُس کی موت پر خوب جشن کئے ۔ اور سینٹ گریگوری اعظم نے اپنی پیہم تقریروں میں جی کھول کر اُسے کوسا ، اور اس پر اظہار افسوس کیا کہ اس کی نعش دفن کیوں ہو گئی ، وہ تو اس قابل تھی کہ مزبلہ عین پھینک دیجاتی ، بلکہ اُس زمانہ کے بعض مشرکوں کا قویہ بیان تھا کہ جولین ہمارے ہاتھ سے قتل نہیں ہوا ، بلکہ اُسی کی فوج کے کسی شخص نے اُسے مار ڈالا ۔ یہ الزام اگرچہ کوئی بنیاد نہیں رکھتا ، تاہم مسیحیوں کو اس کے تسلیم کرنے میں کچھ عار نہ تھا ۔ وہ غداری اور کورنمکی کی اس روشن تصویر کو معیوب ہی نہیں سمجھتے تھے ، بلکہ اس کی واقعیت کو تسلیم کر کے اس کے جواز بلکہ استعسان کو ثابت کرتے تھے —

ایک مسیحی مورخ کہتا ہے کہ

”ایبانیس نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ بادشاہ کسی عیسائی کے ہاتھ سے قتل ہوا ، اور یہ دعویٰ غالباً صحیح ہے ۔ یہ بالکل قرین قیاس ہے کہ خود رومی فوج کے کسی شخص نے اُن قذواء کی تقلید کی ہو جو ملک و قوم کی حریت کے خاطر اپنے مستبد فرمان رواؤں کو ہلاک کر ڈالتے تھے ۔ تو جب ملک و قوم کی حمایت میں بادشاہ کسی قابل ملامت نہیں تو حمایت دین حق

میں اسے کون معیوب کہہ سکتا ہے ؟ ”

ایک طرف تو جولین کے ساتھ یہ سلوک تھا۔ دوسری طرف فوکس کی وہ آؤ بھگت، ثنا و صفت تھی کہ گویا وہ خدائی کے درجہ پر تھا، حالانکہ قسطنطنیہ کے تخت پر شاید اس سے زیادہ ذلیل اخلاق کا کوئی شخص نہیں بیٹھا ہے۔ مگر بات کیا تھی کہ یہ ہر وقت گرجا والوں کی پشت پناہی پر مستعد رہتا تھا، اور اسی کے صلہ میں اس کی یہ ساری قصیدہ خوانی تھی۔ یہ ابتدائی پست حالت سے ترقی کرتے کرتے بادشاہ بن بیٹھا۔ اور سلطان جایز شاہ مارس کو معزول کر دیا۔ اس کے بعد اس نے شاہ معزول کو مع اس کے پانچویں بیٹوں کے اپنے سامنے پابزنجیر بلایا اور جلاہ کو حکم دیا کہ ان سب لڑکوں کو ان کے باپ کی آنکھوں کے سامنے گردن مارے۔ شاہ مارس کے صبر و ضبط کی یہ حالت تھی کہ یکے بعد دیگرے اپنے سب بیٹوں کو قتل ہوتے دیکھتا تھا، اور زبان سے یہ کہتا جاتا تھا کہ ”الہی تیرا نام عادل ہے۔ تو عدل و انصاف ہی سے فیصلہ کرتا ہے“ چار لڑکے اسی طرح قتل ہو چکے تھے کہ جب پانچویں لڑکے کی جو بالکل خورد سال تھا، باری آئی تو اس کی دایہ نے بکمال شفقت اسے چھپا کر اپنے لڑکے کو آگے کر دیا۔ مگر مارس بے اختیار پکار اُٹھا کہ اس معصوم کو کیوں مارتے ہو، یہ میرا لڑکا نہیں۔ چنانچہ بالآخر وہ پانچواں لڑکا بھی تہ تیغ کیا گیا۔ یہ سب کچھ ہوا مگر چونکہ مارس نے پا پایا نہ اقتدار کو توڑا تھا، اس لئے اس کی یہ تہام مظلومیت و بیکسی غیر موثر رہی، اور ہر طرف سے حیوان سیرت و سفاک فوکس کی واہواہ ہوتی رہی۔ بلکہ سینت گریگوری نے شاہ فوکس اور اس کی ملکہ کو نہایت مبالغہ آمیز تہذیب فاسے



لکھے جن میں یہ تک تحریر کر دیا کہ آپ کے کارناموں پر  
 آسمان و زمین فخر و مسرت کرتے ہیں۔ اور ان دونوں  
 کے بت پرستش کے لئے رکھوانے کا حکم دیدیا —  
 مگر واقعات کی یہ رفتار، مشرق و مغرب دونوں جگہ  
 بالکل یکساں نہ تھی، بلکہ ایک زمانہ تک ان میں کافی  
 اختلاف رہا۔ مشرق میں قسطنطین نے بالکل مشرقی تزک  
 و احتشام اختیار کیا، اور اپنی ایسی دھاک بٹھائی کہ  
 سارے اہل کلیسا اس سے مرعوب ہو گئے اور اُس وقت  
 سے مشرقی کلیساؤں کی آزادی کا خاتمہ ہو گیا، لیکن  
 مغربی کلیسا نے اپنی آزادی کو برقرار رکھا، اور روسی  
 پادریوں نے یہی نہیں کہ شاہی اشاروں پر چلنے سے  
 انکار کر دیا بلکہ متعدد مواقع پر علانیہ شاہی احکام کی  
 مخالفت کرتے رہے۔ روس سے شہنشاہانہ دارالحکومت کے  
 قسطنطنیہ منتقل ہو جانے سے روسی پادریوں کے اقتدار  
 و مطلق العنانی میں اور اضافہ ہو گیا، کہ اب اس مشہور  
 و قدیم تاریخی شہر میں بجز ان کے اور کوئی صاحب  
 اقتدار رہی نہیں گیا تھا۔ اب روس میں حکمران طبقہ  
 جو تھا وہ ہر بریوں کا تھا، جو فوجی طبیعت کے آدمی  
 تھے، انہوں نے بارہا شاہانہ تکلفات و تزک و احتشام کی  
 نقل کرنا چاہی مگر اسے نبایہ نہ سکے، اور اپنا کوئی خاص  
 اثر و اقتدار نہ پیدا کر سکے۔ بلکہ گال میں سرو و فحش  
 خاندان کے سلاطین کا یہ حشر ہوا کہ چند روز کے بعد  
 سارا اقتدار شاہی محل کے داروغہ کے ہاتھ میں چلا گیا۔  
 سلاطین برائے نام حکمران رہ گئے، ورنہ دراصل سیاہ  
 و سفید کے مالک یہی داروغہ ہو گئے —  
 اس صورت حال سے بادشاہ پرستی یا بادشاہ کی نیابت

الہی کا مسئلہ کیونکر پیدا ہوا ؟ اس کی سرگزشت  
گو عام طور پر معلوم ہے ، تاہم مختصراً ہم بھی بیان  
کئے دیتے ہیں —

آٹھویں صدی میں شاہ ایو نے چاہا کہ گرجاؤں سے بت  
بالکل اُٹھا دئیے جائیں ، تاکہ شرک کا احتمال باقی نہ رہے ۔  
قسطنطنیہ کے پادریوں نے اس کی کچھ مخالفت کی ،  
مگر بالآخر شاہی اقتدار کے مقابلہ میں ہتھیار ڈال دئیے ۔  
لیکن پاپائے روم نے اس کی پر زور مخالفت کی ، اور جب  
دیکھا کہ بادشاہ اپنی ضد سے باز نہیں آتا تو خود اُس کے  
ارتداد کا فتویٰ دیا ، اور اس طرح اتلی بالکل خود مختار  
ہو گیا ۔ اس کارنامہ جرأت سے پاپا کے اقتدار و نفوذ کو چار  
چاند لگ گئے ۔ اب وہ ساری دنیا میں مسیحیت کا رہبر و معافظ  
تسایم کیا جانے لگا ۔ لوگ بحیثیت اتلی کے نجات دہندہ  
کے اس کی بیحد تعظیم کرنے لگے اور نظام خانقاہیت کا  
جس کی شاخیں گوشہ گوشہ میں پھیلی ہوئی تھیں ، صدر  
تو وہ پہلے ہی سے مسلم تھا ۔ پھر اس نے اپنی اس فتح  
عظیم کے موقع پر جس متانت ، وقار ، و عالی ظرفی سے  
کام لیا ، اس نے اس کی عظمت کا سکھ اور بھی لوگوں کے  
دلوں پر بٹھا دیا —

لیکن ایک بڑا خطرہ اب بھی باقی تھا ، اور وہ لومبردی  
کے بربری حکمرانوں کی طرف سے تھا ، ان کے پہلے ایک  
آدہ فرماں روا تو پاپایانہ جبروت و طنطنہ سے ذرا دب گئے  
تھے ، لیکن موجودہ تاجدار اسٹولفس کسی کو خاطر میں  
لانے والا نہ تھا ، اس کی طرف سے پاپا کو ہر وقت دھڑکا  
لگا رہتا تھا ، ادھر خود پاپا کی جنگی قوت اس کے  
مقابلہ میں شہ برابر بھی نہ تھی ۔ اور اگر رومہ کی



بقا نہ نظر تھی تو خارجی استعانت ناگزیر تھی ۔ ایسی حالت میں پاپا نے سب سے پہلے قدرتی طور پر چاراس مارٹل سے استدعا امداد کی کہ اسی نے یورپ کو مسلمانوں کے قبضہ سے بچایا تھا مگر اُس نے ادھر ذرا توجہ نہ کی ، بلکہ خوش اعتقادوں کے نزدیک اسی جرم کی پاداش میں اس کی موت ہوئی ۔ اور بعد موت ۔ واصل جہنم ہوا ، اس کی وفات پر پاپا نے اس کے فرزند و جانشین پیپن کی طرف رجوع کیا ۔ اس نے کچھ تو ہوس ملک گیری اور کچھ اپنی بڑھی ہوئی خوش اعتقادی کی بنا پر اس درخواست کو منظور کر لیا ۔ اس میں اور پاپا میں ایک معاہدہ ہوا جو آئندہ تاریخ پر خاص اہمیت رکھتا ہے ۔ اس نے یہ عہد کیا کہ پاپا کو دشمنوں کے گزند سے محفوظ رکھے گا ۔ اور پاپا نے یہ عہد کیا کہ اسے وہ مذہبی حیثیت سے تخت نشین کرے گا ۔ مروونجین خاندان کو معزول کر کے سارے ملک کی حکومت مذہبی حیثیت سے اُس کے ہاتھ میں آجائے گی ۔

فریقین میں سے دونوں نے اپنے اپنے شرائط کو پوری طرح پورا کیا ۔ ادھر پیپن نے دو مرتبہ فوج کشی کر کے پاپا کو اُس کے دشمنوں سے مستقل طور پر نجات دلا دی ، اور خود اُس کے تفویض ایک ریاست کر کے اُسے پہلی مرتبہ ملکی حیثیت سے بالکل خود مختار کر دیا ۔ ادھر پاپا نے خاندان مروونجین کی معزولی کے بعد ، پیپن کو سارے گال کا فرماں روا غیر مسئول بنادیا تخت نشینی کے بعد خود اپنے ہاتھ سے اُس کے سر پر تاج رکھا اور یہ فتویٰ دیدیا کہ یہ نائب خدا ہے ، جو شخص اس کے یا اس کے ورثاء کے احکام سے سوتابی کرے گا



وہ خلیفۃ اللہ سے بغاوت کرے گا۔ اس واقعہ کا ظاہری پہلو تو یہی تھا کہ ہر دو فریق اپنی اپنی جگہ پر شاد کام رہیں۔ لیکن درحقیقت تاریخ پر اس کا وسیع و مستقل اثر یہ پڑا کہ ایک طرف پاپا کو سلاطین کے عزل و نصب کا اختیار حاصل ہو گیا، جس نے آگے چل کر بڑے بڑے اثرات پیدا کئے، دوسری طرف سلاطین کی فیابت و خلافت الہی مسلم ہو گئی یہ حیثیت مشرک سلاطین نے بھی اپنی رعایا کی زبان سے کہلا کر پیدا کرنی چاہی تھی۔ مگر ظاہر ہے کہ اس کو اتنا استحکام نصیب نہیں ہو سکتا تھا، جتنا پاپا کی زبان سے ان الفاظ کے نکلنے سے ہوا۔ —

مگر یہ لحاظ رکھنا چاہئے کہ اس قدر مہتم بالشان مسئلہ محض ایک اتفاقی واقعہ کا معلول نہیں ہو سکتا۔ پاپا کا فتویٰ اگرچہ بجائے خود نہایت قوی اور موثر تھا، تاہم اُس کی قائید میں کچھ اور موثرات بھی تھے، جب جاکر فیابت و خلافت الہی کا مسئلہ داں میں راسخ ہو سکا۔ یہ خاص قائیدی موثرات ہمارے نزدیک یہ دو تھے : —

(۱) اول تو نظام خانقاہیت - و رہبانیت کی بنیاد ہی نفس کشی، خود فراہوشی، تذلل، انکسار، فروتنی پر تھی، اور چونکہ تعالیم و تربیت و تدریس کی کڑھی انہیں خانقاہ نشینوں و راہبوں کے ہاتھ میں مدت سے چلی آتی تھی، اور انہیں کے تربیت دادہ آگے چل کر مدبرین مہاکت و واضعین قانون ہوتے تھے، اس لیے جذبات مذکور کی بنا پر ملک کی خود داری و حریت پہلے ہی رخصت ہو چکی تھی، اور اس عقیدہ کو قبول کر لینے کے لیے وہ تیار ہو چکا تھا۔ —

(۲) دوسرے نظام جاکہوداری - پہلے صرف رعایا و سلطان،

یہی حاکم و معکوم کے دو طبقے تھے لیکن اب کچھ عرصہ سے جاگیروں و معافیوں کا دستور نکلا تھا ۔ یعنی بادشاہ ، کچھ حصہ ملک کا امراء سلطنت کو بطور جاگیر و معافی کے دیدیتا ، یہ لوگ اپنے متوسلین کو جاگیریں دیتے ، اور وہ پھر اپنے متوسلین کو ۔ اس نظام کا یہ اثر ہوا تھا کہ ہر شخص اپنے آقا کو براہ راست اپنے سے قریب پاتا تھا ، اور اس طرح بھی خود داری و مطلق العنانی کا خاتمہ ہوچکا تھا ۔ کاشتکار اپنا آقا پتی دار کو سمجھتا تھا ، پتی دار ، زمیندار کو ، اور زمیندار خود بادشاہ کو ۔ غرض اس طرح کوئی شخص آزاد و خود مختار نہیں رہ گیا تھا —

لیکن یہ سب چیزیں مل کر بھی اس عقیدہ کی عام اشاعت کے لیے کافی نہ تھیں ۔ عوام پر جتنا اثر حال کا ہوتا ہے ، قال کا نہیں ہوسکتا ۔ اُن کے لیے زبانی تعلیم و ہدایت بالکل نا کافی ہے ، تاریک عہد کے لیے نہ ہونہ موجود نہو ۔ خود رہبانیت کی اشاعت بعض دعوت و ارشاد سے اُس وقت تک مرکز نہوسکی جب تک اس کی تائید میں بعض راہبین عظام کے نہونہ اور زندگیاں دنیا کے سامنے نہ پیش کی جا چکیں ۔ یہ ضرور ہے کہ شروع میں زبانی تعلیم و ہدایت لازمی ہوتی ہے تاکہ لوگوں کو توجہ ہو ، اور بغیر یوں تیاری کئے ہوئے کوئی بڑا شخص پیدا نہیں ہوسکتا ، لیکن پھر اشاعت عام بھی نہیں ہوسکتی تاریک عہد کے لیے بڑا عہد نہونہ پیش نظر نہو ، کہ عوام کا متخیلہ صرف مہلی نہونے ہی سے متاثر ہوسکتا ہے ، چنانچہ عقیدہ زیر نظر کا ایک مہلی مجسمہ بھی بالآخر



پیدا ہو گیا ، اور وہ شارلمین تھا —

شارلمین حقیقتاً رجال عظام میں سے گزرا ہے ۔ تاریخی حیثیت سے بھی ، اور اساطیر مذہبی کے نقطہ خیال سے بھی ، گوان دونوں کے حدود بالکل علیحدہ اور باہم مختلف ہیں ۔ تاریخی حیثیت سے دیکھتے تو یہ شخص عجیب جامع و ہمہ گیر دماغ کا تھا ۔ مذہب ، علم ، معاشرت سیاسیات ، ہر صیغہ میں اس نے کافی اصلاح کی ، باوجود متعدد اسباب مخالف ، و ناساعدت زمانہ کے اس نے ، گرد و پیش کے برہوی قبائل پر بارہا بذات خود فوج کشی کی ، انہیں شکست پر شکست دی ، سلطنت کی رونق و شان میں اضافہ کیا ، بہت سے مفید قوانین وضع کئے ، اہل کلیسا کے ساتھ احسانات بھی کئے ، مگر ہمیشہ انہیں اپنے اشارہ پر چلایا ، تعلیم کی اشاعت و تحفظ میں سرگرمی دکھائی ، درسگاہیں اور کتب خانے قائم کئے ۔ اپنے گرد یورپ بھر کے علماء و فضلا کا مجمع رکھا ، ملک کی تجارت کو فروغ دیا ، ٹکسال کی اصلاح کی ، غرض کوئی صیغہ ایسا نہ تھا ، جس میں اُس نے مفید خدمات انجام نہ دی ہوں ، اور بحیثیت مجہوعی اُس کے کارناموں نے خلقت کے متخیلہ کو اس قدر متاثر کیا کہ ہر زبان پر اُس کی عظمت کے صدہا افسانے جاری ہو گئے اور جن دماغوں میں پہلے راہبوں و زاہدوں کی پرستش جاگزیں رہتی ہے ، اُن میں اب وہ جگہ ایک تاجدار عظیم کے تخیل نے لے لی ۔ رہبانیت و خانقاہ نشینی کا اثر اسی وقت سے ماند پڑنے لگا ، اور اس کے بجائے جہاد و غزا کو اہمیت و تقویت حاصل ہوتی گئی —

یہ کارنامے اگرچہ اس کی تاریخی عظمت کے لئے

بالکل کافی تھی ، لیکن ہوام کا متخیلہ اُس کی جس شہرت سے متاثر تھا ، وہ اس حیثیت سے نہ تھی ۔ اس کی بنا ایسی روایات پر تھی ، جنہیں تاریخ سے کوئی لگاؤ نہ تھا ۔ مثلاً یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ شارلمین کی ساری عمر قوم سیکسن سے لڑتے بھڑتے گزری ، جن کے اوپر اُس نے ۳۲ حملے کئے ۔ مسلمانوں سے اس نے بہت ہی کم تعرض کیا ۔ مدعا الجہر میں صرف ایک بار اس سے اور مسلمانوں سے مقابلہ ہوا ، وہ بھی بہت چھوٹے پیمانہ پر ، اور پھر اُس میں بھی اُسے ناکامیابی ہوئی ۔ مسلمانوں کا زور توڑنے والا اصل میں چارلس مارٹل تھا ۔ یہ سب تاریخی حقائق ہیں ۔ لیکن شہرت عام کی باطل پرستی دیکھو ، کہ چارلس مارٹل کے سارے کارنامے شارلمین کے نامہ اعمال میں لکھ دئے گئے ۔ دنیاۓ مسیحیت کو مسلمانوں کے پندے سے آزادی دلانے والا شارلمین قرار پایا ۔ اور چونکہ چارلس مارٹل ، اہل کلیسا کا دوست نہ تھا ، اس لیے اس غریب کا کوئی نام بھی نہیں لیتا تھا ، بلکہ یہ عام اعتقاد شایع تھا کہ جس شخص نے اپنی ساری عمر جہاد و غزا میں گزاری وہ شارلمین تھا ۔

شارلمین کا عہد قرون واسطی کے دور اول کا خاتم ، اور مسیحی عسکریت کا بانی تھا ۔ اور اسی عہد پر ہم تاریخ ہذا کو ختم کرتے ہیں صفحات گزشتہ میں ہمیں معلوم ہو چکا ہے کہ آگسٹس سے لیکر شارلمین تک عہد بہ عہد اخلاقی تخیل میں کیا کیا تغیرات ہوتے رہے ۔ ہر زمانہ میں لوگ کن کن چیزوں کو اپنا ملتہائے مقصود سمجھتے رہے ۔ یورپین طبایع پر رومی سلطنت کے کیسے وسیع اور یونانی تمدن کے کیسے دقیق اثرات ہوتے رہے ؛ اور یہ کہ رواقی



فلاطونی ، و مصری ، فلسفہ اور اخلاق میں کیا تعلقات  
 رہا کئے ۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہو چکا ہے کہ یورپین مسیحیت  
 کا کیونکر نشوونما ہوا ؛ معاشری ، سیاسی ، قانونی تغیرات  
 اس کی بنا پر کیا کیا ہوئے ؛ اخلاق کے شعبہ میں اس نے  
 کیا کیا اصلاحیں کیں ، اور پھر اُس میں انحطاط کیونکر پیدا  
 ہوا ، رہبانیت و عدم رواداری کیونکر پیدا ہوئی ، اور  
 بالآخر ربوبی قبائل کی آمیزش نے اس کی اصل صفائی  
 و پاکیزگی میں کتنی گندگی پیدا کر دی ۔ لیکن خاتمہ سے  
 قبل ایک ضروری باب کا اضافہ لازمی ہے ۔ ہم نے اس  
 مسئلہ پر جابجا ضمنی اشارات کئے ہیں ، لیکن اُس کی اہمیت  
 اس کی متقاضی ہے کہ ایک مستقل باب اس کی فذر کیا  
 جائے ۔ یہ مسئلہ یہ ہے کہ عورت کا ہر زمانہ میں کیا  
 مرتبہ ( پوزیشن ) رہا ہے ، اور اس کا اثر مرد و عورت کے  
 اخلاقی تعلقات پر کیا پڑتا رہا ہے —





## باب پنجم

عورت کا مرتبہ

### فصل (۱)

انسان کی طرز معاشرت ' جب تک بربریا نہ و خافہ بدوشانہ رہی اس وقت تک حالات کے لحاظ سے یہ ناگزیر تھا کہ عورت کا مرتبہ پست رہے ۔ اس وقت کے انسانی مشاغل کی کوئی فہرست تیار کرنا چاہے ' تو صرف دو عنوانات کافی ہونگے :- جنگ و صید افگنی ۔ اترنا بھڑنا ' ایک قبیلہ کا دوسرے پر دھاوا کرنا ' حیوانات کا قدم قدم پر مقابلہ کرنا ' بس یہی وہ چیزیں تھیں جن میں وہ لوگ تمام تر مشغول رہتے تھے ' اور ظاہر ہے کہ اس میدان میں عورت مردوں سے بازی نہیں لے جاسکتی تھی ۔ عورت کا سب سے زیادہ قوی حربہ اس کا حسن ہے ' لیکن حیوان خصلت وحشی انسانوں کو حسن و جمال رعنائی و نزاکت کے معنی ہی سے کوئی واسطہ نہ تھا ' عورت کی زندگی کا اصلی دائرہ عمل ' فوجی زندگی نہیں بلکہ اجتماعی و خانگی زندگی ہے ۔ لیکن خانہ بدوش صحرائیوں کے ہاں اہلی و خانگی زندگی کا سرے سے کوئی مفہوم ہی نہ تھا ۔ اس وقت عورت کے رجوع کے صرف دو مقاصد سمجھے جاتے تھے ۔ ایک یہ کہ مرد کی خدمت گزاری کرے ' دوسرے یہ کہ اس کے قوائے شہوانی

کو تسکین دے۔ اول الذکر حیثیت میں اس کی زندگی غلامی کی انتہائی سختیوں اور ذلتوں کا نہونہ تھی، اور دوسری حیثیت سے بھی ان ناقابل بیان مصائب و آلام کا متحمل ہونا پڑتا تھا، جن کا نہونہ آج بھی مادہ جانوروں میں نظر آتا ہے۔

غرض یہ حیثیت مجبوری عورت کی پستی، عالم وحشت و بربریت کا عین اقتضا تھا۔ تاہم اس وقت بھی وہ جذبات جو آگے چل کر عورت کی عظمت کے عناصر قرار پائے۔ سرے سے معدوم نہ تھے۔ وہ موجود تھے، گو ناقص و نامکمل صورت میں۔ نکاح کی رسم عفت و عصمت کی خوبی، زناکاری پر تعزیر، ان میں سے کوئی شے غیر موجود نہ تھی۔ اور عورت کے لئے اپنے جذبات شہوانی پر قابو رکھنا سب سے بڑا وصف امتیازی سمجھا جاتا تھا۔ گو اس کے مقابلہ میں مرد کو بدچلتی سے روکنے کے لئے براہ راست کوئی قانون نہ تھا۔ عام ارتقاء تمدن کے ساتھ، عورت کے مرتبہ میں جو ارتقاء ہوا اس کی ابتدائی کڑیاں یہ دو تھیں:-

- (۱) رسم خرید ازدواج کا افساد:
- (۲) وحشت ازدواج، اور اس کی بنا پر خاندان کی تاسیس۔

قدیم ترین زمانہ میں شاہی کا طریقہ یہ تھا کہ لڑکی کے والد اور اس کے آئندہ شوہر کے درمیان ایک قرار داد ہوجاتی جس کی رو سے آخر الذکر اپنے خسر کو ایک رقم معین دیتا، اس کے بعد وہ لڑکی اس کی کنیز زر خرید ہوجاتی۔ اور وہ رقم اس کی قیمت سمجھی جاتی، ہندو قانون کو چھوڑ کر، جس نے اس بنا پر



اس کی ممانعت کی کہ اس سے لڑکی فروخت ہو جاتی ہے۔  
 باقی تمام زمانہ میں ایک وقت یہ دستور عام تھا،  
 چنانچہ اسرائیلیوں اور یونانیوں میں تو رواج کے عام  
 ہونے کی تھویری شہادت موجود ہے۔ رفتہ رفتہ یونان  
 میں، اس دستور میں یہ ترمیم ہوئی کہ یہ رقم  
 بھائے لڑکی کی قیمت کے اس کے جہیز کے نام سے موسوم کی  
 جانے لگی، یعنی اب سے والد اپنی لڑکی کو فروخت  
 نہیں کرتا تھا بلکہ سسرال میں اس کے مصارف کے لئے اپنے  
 پاس سے کچھ رقم دیتا تھا۔ اس ترمیم و رواج سے عزت  
 نسواں کی تاریخ پر جو اہم اثرات پڑے وہ دو تھے :- ایک  
 یہ کہ عورت کی حیثیت غلامانہ نہیں رہی، بلکہ معاہدہ  
 ازدواجی میں اس کی حیثیت بھی ایک فریق کی ہو گئی۔  
 دوسرے یہ کہ افتراق کے وقت رسمہ و یونان کے قانون کے  
 بموجب اسے یہ رقم واپس پانے کا استحقاق ہو گیا۔ جرمنی  
 میں اس سے کسی قدر مختلف دستور رائج تھا۔ وہ یہ تھا  
 کہ شادی کے وقت لڑکی اپنے ساتھ جہیز لاتی تھی نہ داماد  
 اپنے خسر کو کچھ قیمت دیتا تھا، بلکہ شب نکاح کی صبح  
 کو شوہر خود بیوی کے ہاتھ میں کچھ رقم دیتا۔ اور یہی  
 رقم آگے چلکر مہر کے نام سے موسوم ہوئی۔ —

اس سے بھی اہم تر نتائج، وحدت از دواج کی رسم سے  
 پیدا ہوئے، جس کی بنا پر یونان کو اپنے پیشرو مشرقی  
 تمدن پر ہمیشہ سے تفوق حاصل رہا ہے۔ اس رسم کو  
 خواہ ضمیریت کے نقطہ نظر سے دیکھئے خواہ افادیت کی  
 عینک سے، اس کی برتری بھر صورت نظر آئے گی۔ کثیرالازدواج  
 قوموں میں نکاح کا مدعا ہمیشہ شہوت رانی سمجھا گیا ہے،  
 یہ خلات اس کے مغربی قوموں میں معرک عقد مناکحت فریقین

کی اُلفت و محبت اور حیات منزلی کی تکمیل رہی ہے، جس سے صات عیاں ہے کہ وحدت ازدواج فی نفسہ کثرت ازدواج سے اعلیٰ، اشر، و افضل ہے، پھر اگر حیثیت افادی کو پیش نظر رکھئے۔ تو بھی یہ ایک کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ کاؤنات میں ذکور و اُنات کی مساوات تعداد، مرد و عورت کی مساوات حقوق، اور اس و خوش نظمی خاندان کو ملحوظ رکھنے کے لئے اس سے بہتر شادی کی کوئی صورت خیال ہی میں نہیں آتی کہ ایک مرد اور ایک عورت کے درمیان تزویج ہو —

یونان کے عہدِ اولیٰ میں وحدت ازدواج کا دستور عام تھا، جس میں شاذ و نادر مستثنیات واقع ہوتے تھے، وہ بھی کسی اہم ضرورت کے وقت جب ملک کی آبادی میں اضافہ ناگزیر ہو جاتا تھا، لیکن اس موقع پر ناظرین کو یہ ملحوظ رکھنا چاہئے کہ یونان قبل التاریخ میں جس کی تصویر ہو سر کے صفحات میں ملتی ہے، اور تاریخی یونان میں اس خاص حیثیت سے بہت بڑا فرق ہے، درحقیقت یونان قدیم میں عورت کی جو عظمت مسلم تھی وہ اپنی نظیر آپ ہی کہی جاسکتی ہے۔ اور گو تمدن جدید آج عظمت نسواں کے صدہا مختلف اسالیب بیان اختیار کرے، اور ان میں ہر طرح کا تنوع و تجدید پیدا ہو، تاہم اس کے جو اصول اساسی یونان قبل التاریخ نے مقرر کر دیئے تھے ان میں سرسوا اضافہ نہیں ہو سکتا۔ ہکٹر و انتروماں کی ازدواجی اُلفت، پینیلوپ کی وفاشعاری، الیسٹس کا جانبازانہ عشق، افٹی گان کی پدر پرستی، ہالیکسلا کی جانبازی، افہجینیا کا ملکوتی صبر و استقلال، فاسیکا کی عصمت مآبی، یہ تمام قدیم یونانی خواتین ایسی گزری ہیں کہ ان پر



گفوق کیا معنی ، ان کی ہمسری تک روس و یورپ کی بہتر سے بہتر مثالیں بھی نہیں کر سکتیں ۔ کنواریوں کی عصمت شعاری اور بیباہیوں کی شوہر پرستی تو یونان قدیم کی سی کہیں دنیا میں کبھی پائی ہی نہیں گئی ۔ مشاہیر کی فہرست میں جس قدر مہتاز نام رجال کے نظر آتے ہیں ، اسی قدر خواتین کے بھی ہیں ۔ جنگ گرائے ، جس نے مدتوں یونان کی سر زمین کو انسانی خون سے لالہ زار بدائے رکھا کیا تھی ؟ صرت ایک رشتہ ازدواجی کی بے حرمتی کا نتیجہ تھی ۔ لیکن جہاں انہ تمام حیثیات سے عورت کی عظمت مسلم تھی ، وہاں عورت کی زندگی میں ذلت آمیز عناصر بھی موجود تھے ۔ شوہر ، جتنی خانگیاں چاہتا ، بے روک ٹوک رکھ سکتا تھا ، جنگ میں گرفتار شدہ عورتیں کتلے ہی معزز طبقہ کی ہوں ، سخت سے سخت برتاؤ کی مستحق سمجھی جاتی تھیں ۔ ایک عورت نیتورا کی بابت عام اعتقاد تھا ، کہ وہی تمام دنیوی آفات و مصائب کی جز ہے ۔ عورت کی پستی ، مرد کے مقابلہ میں علانیہ تسلیم کی جاتی تھی اور اس پر یہ عجیب و غریب طبی استدلال پیش کیا جاتا تھا ، کہ قوت تناسل صرت مرد میں ہے ، اور عورت عمل تولید میں ایک بہت ہی ادنی حصہ رکھتی ہے ۔

یہ یونان قبل التاریخ کا حال تھا ۔ تاریخی یونان میں عورت کا قانونی مرتبہ گو کسی قدر بلند ہو گیا تھا ، تاہم ساتھ ہی اس کی اخلاقی زندگی میں نمایاں انحطاط پیدا ہو گیا تھا ۔ اب با عصمت عورتوں نے بالکل پردہ نشینی اختیار کر لی ، اور اس زمانہ سے خواتین یونانی کے موقع میں جو سب سے مہتاز و نظر فریب



تصویر ہے۔ وہ وہاں کے طوائف کی ہے۔ مردوں کے لئے بھی، اس زمانہ سے بدچلتی معیوب نہیں رہی —

کسی ملک کی تاریخ اخلاق میں جن حقایق پر روشنی ڈالنا سب سے زیادہ دشوار ہوتا ہے، وہ وہ ہوتے ہیں جن کا تعلق احساسات سے ہوتا ہے، یہ بتا دینا نسبتاً نہایت آسان ہے کہ کسی ملک کے باشندے فلاں فلاں اعمال و اشغال میں مصروف رہتے تھے، یا ان کی فلاں فلاں تعلیمات تھیں، لیکن اُن احساسات و جذبات کا پتہ لگانا جو ان اعمال و اشغال کے محرک تھے، سخت دشوار ہے اور پھر خصوصاً ایسے ملک کے باشندوں کی کیفیات نفسی کی تشخیص کرنا جن کی طرز معاشرت اور موجودہ طرز معاشرت میں کوئی مناسبت ہی نہیں۔ اقوام میں شہوت پرستی و ذہانت کے اجتماع کی مثالیں تو متعدد ملتی ہیں، اور خود فرانس و اٹلی نے اس کے متعدد شواہد ہمارے پیش نظر کر دیئے ہیں کہ نہایت پست اخلاق جماعات میں علم و تخیل بدرجہ کمال موجود رہا ہے۔ لیکن یونانی زندگی کی بوالعجبی یہ ہے کہ یہاں شہوت پرستی اپنے شباب پر مشاہیر حکماء اخلاق کی نظروں کے سامنے بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ انہیں کے ظل عاطفت میں پہنچی اگر آج ہم سے کوئی یہ بیان کرے کہ فرانس کی مشہور طوائف زیندادی انکلو کے کمرے میں پیوس کے دیندار اساطین مسیحیت بیٹھے ہوئے آئے اس کی دکان صحت فروشی کی رونق و ترقی سے متعلق مشورہ دے رہے ہیں، تو ہم میں سے ایک شخص کو بھی اس روایت پر یقین نہ آئے گا۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ بعینہ یہی تعلق سقراط اعظم اور طوائف تھیو دوتا کے درمیان تھا!

لیکن اگر ہمیں اخلاقیات یونان کی حیات نفسی کو صحیح طور پر سمجھنا مقصود ہے، تو چاہئے کہ سب سے پہلے کچھ اُس موضوع اہم پر گفتگو ہو لے جس کا اخلاق و قانون سے یکساں تعلق ہے، یعنی یہ کہ خود طوائفوں کے پیشہ عصمت فروشی کا اخلاقی نقطہ خیال سے کیا مرتبہ ہونا چاہئے؟

قدیم علماء مسیحیت کا ایک مشہور مقولہ ہے کہ جذبہ شہوت افسان کی معصیت اولین ہے، اور اس میں شبہ نہیں کہ علم و سائنس کی موجودہ ترقیوں نے بھی اس راہبانہ خیال کی عملاً تصدیق کر دی ہے کہ انسان میں یہ جذبہ فطرتاً اس سے زیادہ رکھ دیا گیا ہے، جتنا کہ نظام عالم کی بہبودی کے لئے لازمی تھا۔ مالتھس کی تحریروں نے ثابت کر دیا ہے کہ اگر انسان اپنے فرایض ازدواجی کو پابندی و اعتدال کے ساتھ ادا کرتا رہے، تو کچھ عرصہ میں دنیا کی مردم شماری میں اس قدر غیر محدود اضافہ ہو جائے گا۔ کہ آدمی کو سانس لینا دشوار ہو جائے گا، اور دنیا انواع و اقسام کے فتنہ و فساد، مصائب و الام کی آماجگاہ بن جائے گی۔ نیز یہ کہ گو انسان میں بہت ہی نو عمری سے توالد و تناسل کی قابلیت پیدا ہو جاتی ہے، تاہم ترقی تمدن کا تقاضا یہ ہے کہ وسیع و گنجان آبادیوں میں نکاح بہت سن پر پہنچ کر ہوا کریں۔ چنانچہ یہ دستور کسی بھی متمدن جماعت میں نہیں پایا جاتا کہ ابتدائی علامات بلوغ کے ظہور پر نکاح ہو جایا کرے، اور سائنس کی روز افزوں ترقی صغرنس کی شادیوں کو شاذ سے شاذ تو کرتی جاتی ہے پھر اس حقیقت سے بھی افکار ممکن نہیں کہ حکماء اخلاق عصمت



و عفت کے مذاقب پر کتنا ہی زور دیں، عملاً اُن کے معیار پر پورا اُتونا کیسا، دنیا کبھی اس کے لگ بھگ بھی نہیں پہنچ سکی ہے، بلکہ ہر قوم، ہر ملک، اور ہر زمانہ میں ایک عظیم الشان تعداد ایسے افراد کی پائی جاتی ہے، جو قوانین عصمت کی خلات ورزی کرتے رہتے ہیں اور دنیا کی موجودہ خرابیوں اور ابتیریوں کے اسباب کی اگر تحصیل کی جائے، تو ہر دوسرے سبب کے مقابلہ میں یہ سبب نہایت قوی ثابت ہو گا۔ ان حقائق کو مالتھس نے بہ تصریح ثابت کیا ہے، لیکن کیا عجب ہے کہ اخلاقتین یونان کی نظر سے بھی یہ مخفی نہ ہوں —

حکماء اخلاق اس مسئلہ کو حل کرتے وقت دو چیزوں کا خصوصیت سے لحاظ رکھتے ہیں۔ ایک یہ کہ پرورش اولاد کا بار والد کے سر رہے جو دنیا میں اس کے وجود کا باعث ہوا۔ دوسرے یہ کہ خاندان کا امن و نظام قائم و برقرار رہے۔ کہ حقیقتاً ملک کی خوش نظمی و امن منحصر ہے خاندان کی خوش نظمی و امن پر، اور اجتماعی مسرت کا راز خانگی خلوص و وفا کے اندر مضمر ہے۔ اس کے ساتھ مصیبت ازدواجی کا یہ خاصہ ہے اور انسان اس پر معہول ہے کہ جس بچہ کی پرورش و تربیت اُس کے سر پر پڑی ہے، اُس کی بابت اُسے اطمینان کامل ہو کہ وہ اسی کی اولاد ہے، اور یہ اسی خواہش کا نتیجہ ہے کہ جہاں شوہر کو اپنی بیوی کی عصمت پر کچھ بھی شبہ ہو جاتا ہے، حیات منزلی میں امن و سکون کی جگہ ایک سخت تلاطم برپا ہو جاتا ہے۔ لیکن اسے کیا کیجئے کہ جذبہ جنسی کی قوت اس قدر شدید ہے کہ جماعت کی طرت سے یہ تھام بندش، یہ ساری روک تھام بے اثر ہو جایا

کرتی ہے، اور ایسے واقعات ہر جگہ بکثرت پیش آتے  
 رہتے ہیں جن سے امن و نظم خانگی مختل ہو جاتا ہے —  
 ان تمام حالات کی کشمکش کے درمیان وہ ہستی  
 معرض وجود میں آگئی، جو اخلاقی نقطہ نظر سے یقیناً  
 سب سے زیادہ مذسوم اور بعض حیثیات سے سب سے زیادہ  
 خطرناک ہے۔ وہ بدنصیب ہستی جو بجائے خود فحش  
 کے مرادف ہے، وہ ناپاک ہستی جو عشق و محبت کے پاک  
 و لطیف جذبات کو جلب منفعیت کا آلہ بناتی ہے وہ ہستی  
 جو اپنے تئیں تھامتر دوسروں کی شہوت رانی کے لئے  
 وقف رکھتی ہے؛ وہ ہستی جس کا وجود صنف نازک کے  
 لئے باعث توہین کہا جاتا ہے؛ اور وہ ہستی جس کی  
 زندگی ذلت و امراض خبیثہ سے لبریز ہوتی ہے، ہمیشہ  
 سے ہر ملک میں موجود رہی ہے، اور اس کا وجود  
 ہر زمانہ میں جبین افسانیت پر معصیت کا ایک مستقل  
 و نمایاں داغ رہا ہے۔ یہ گو اپنی ذات سے ایک مجبوعہ  
 معاصی ہے، تاہم اس کا وجود ہئیت اجتماعیہ کے قیام  
 کا ضامن، اور سب سے بڑا معافظ عصمت ہے۔ اگر یہ نہ  
 ہوتی تو آج جو شوہر اپنی بیویوں کی عفت شعاری  
 پر نازاں ہیں، ان کی زبانوں پر کلمات محبت و فخر  
 کی جگہ ان کی گردنیں شرم و پشیمانی سے خم ہوتیں،  
 اور ان کے دل رشک و انتقام کے جذبات سے جوش زن  
 ہوتے۔ بیجان شہوت کا وہ طوفان جو ایک خاص پیشہ  
 کی عورتوں کے حلقہ کے اندر محدود ہو کر رہ گیا ہے، کسی  
 عورت کا پردہ عصمت باقی نہ رہنے دیتا، یہ ہمیشہ وہ  
 ہے جس کی عمر انسانیت کے دامن سے بندھی ہے۔ مختلف  
 تمدن، مختلف مذاہب، و مختلف اصول اخلاق، یہاں



ہوئے اور فنا ہو گئے ، لیکن یہ ہمیشہ جوں کا توں  
 قائم و زندہ ہے —

عیسائی قوموں نے اس طبقہ کی ( اور اس طبقہ پر  
 کیا موقوف ہے ہر ایسی عورت کی جس نے قانونِ ہفتہ  
 کو ملحوظ نہیں رکھا ) قسمت کا فیصلہ کرنے میں انتہائی  
 سختی سے کام لیا ہے ۔ اور اینگلو سیکسن اقوام کو اس  
 باب میں اتنی متشدد ہیں کہ ان کے نزدیک اگر کسی  
 عورت سے ایک مرتبہ بھی یہ جرم سرزد ہو جائے تو اسے  
 ایسا داغ لگ جاتا ہے کہ کوئی توبہ و استغفار ، کوئی استغداد  
 زمانہ ، اور کوئی کفارہ اسے نہیں مٹا سکتا ۔ اور اس  
 تعزیر شدید کی بنا محض عقل پر نہیں ، بلکہ عقل پر  
 بھی سمجھوتہ جاتی ہے ۔ مثلاً یہ کہا جاتا ہے کہ جہامت کے  
 نظام کا دار و مدار تہمتِ حیاتِ منزلی کی خوش نظمی  
 پر ہے ، اور اسے برقرار رکھنے کے لئے لازمی ہے ، کہ جو  
 چیزیں اس میں خلل انداز ہوتی ہیں ، انہیں پوری قوت  
 و شدت سے روکا جائے ، اور جہامت کے ہاتھ میں ذات  
 و تعمیر کی جو آخری جد ہے ، یہ مجرم اس کے مستوجب  
 قرار دیئے جائیں ۔ اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ اس کے  
 اوصاف مخالف یعنی عصمت و عفت کی خوبیاں از خود  
 عورتوں کے ذہن نشین ہو جائیں گی اور انہیں باعصمت  
 و عفیفہ رکھنے کے لئے شوہروں کی نگرانی بالکل غیر ضروری  
 ہو جائے گی اس سے ایک فائدہ یہ بھی ہوگا کہ ان کی اخلاقی  
 زندگی کے دوسرے شعبے بھی ایک بڑی حد تک اصلاح  
 پذیر ہو جائیں گے —

( براہین بالا کے جواب میں فریق ثانی جو دلائل پیش  
 کرتا ہے وہ خالی از وزن نہیں ۔ یہ فریق دلائل ذیل



پیش کرتا ہے :-

(۱) اول یہ کہ یہ دستور مٹنے والا نہیں ۔ پھر اس قدر سختی سے کیا فائدہ ؟ اس کا نتیجہ صرف یہ نکلتا ہے کہ پہلے جو چیز گھلے خزانہ ہوتی ، وہ اب منافقانہ انداز سے چرا چھپا کر کی جاتی ہے ، اور یہ اخفاء درحقیقت گناہ کے ہوجہ اور جرم کے وزن کو اور زیادہ بھاری کٹے دیتا ہے ۔ طوائفوں کا شمار روز افزوں ہے ۔ سنہ ۱۸۶۳ء کی مردم شماری کے لحاظ سے انگلستان میں صرف ان طوائفوں کی جن کا نام درج رجسٹر تھا تعداد ۵۰۰۰۰ تھی اور جو چوری چھپے یہ پیشہ کرتی تھیں ان کا تو کوئی حساب ہی نہیں اور اب تو یہ تعداد بدرجہا بڑھ گئی ہے ۔

(۲) غیر معتدل شرم و حجاب کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ خبیث و مودی مرض جو زانی شوہر سے معصوم بیوی بلکہ اُس کے بچوں تک منتقل ہوتا رہتا ہے ۔ یعنی آتشک ، اس کی رفتار سرعت کے ساتھ بڑھتی جاتی ہے اور قانون اس کے اسباب کی باضابطہ تحقیقات اور اس کے انسداد کی تدابیر اختیار کرنے سے جھجکتا ہے ۔

(۳) وہ خفیف اخلاقی اغزشیں جو دیگر ممالک یورپ میں قابل اعتنا بھی نہیں سمجھی جاتیں بلکہ جو اکثر دو زندگیوں کی باہمی محبت ، مسرت و پاک بازی کا مقدمہ ثابت ہوتی ہیں اُن کا ارتکاب انگلستان میں دائمی بربادی کا پیش خیمہ ہوتا ہے ۔

(۴) ایک نتیجہ اس طرز عمل کا یہ بھی ہے کہ اطفال کشی کا شمار روز افزوں ہے ۔

(۵) اس حقیقت کی بیشمار نظیریں ملتی ہیں کہ پاکہاز

و عصمت سرشت لڑکیاں جن سے محض ایک بار اتفاقاً  
لغزش ہوگئی۔ انہیں سوسائٹی کی اس شدید رائے کے  
خوت سے اپنی زندگی دائی عصمت فروشی کی قدر  
کردینا پڑی ہے۔

(۹) پھر یہ حقیقت بھی نظر انداز کئے جانے کے قابل  
نہیں کہ اس متروک و مردود طبقہ میں اکثر لڑکیاں  
ایسی بھی ہوتی ہیں جو فطرتاً نہایت سلیم الطبع، وفا  
سرشت و نیک خصال ہیں اور جنہوں نے محض کسی  
مجبوری سے اس پیشہ کو اختیار کیا ہے۔ مثلاً بعض ایسی  
ہوتی ہیں جو اپنے فاقہ کش والدین کے لئے ذریعہ معاش  
اس صورت سے بنتی ہیں یا بعض خود فاقہ کشی کی  
حالت میں اس پر مجبور ہوتی ہیں و قس عایٰ هذا۔

ان مختلف خیالات سے جنہیں میں نے بغیر جرح و  
تنقید محض نقل کر دیا ہے۔ ناظرین کو اس کا اندازہ  
ہو گیا ہو گا کہ مسئلہ زیر بحث کس قدر اہم و مختلف  
فیہ ہے۔ یونانی مقننین و اخلاقیین نے اس کے حل کی یہ  
صورت نکالی۔ کہ جنس نسواں کو دو بالکل مختلف طبقوں  
میں تقسیم کر دیا۔ ایک گھر والیاں جو شوہروں کی حد  
درجہ وفادار بیویاں ہوتی تھیں۔ دوسرے باہر والیاں جو  
آشنائی کرتی پھرتی تھیں۔ گھر والیاں سخت پردہ کے  
اندر رہتی تھیں اور عموماً بہت کم سنی میں بیاہ دی  
جاتی تھیں۔ ان کے لئے مکان کا ایک پردہ دار حصہ مخصوص  
ہوتا تھا اور ان کے مشاغل یہ ہوتے تھے۔ چرخہ کاٹنا۔  
سیناپرونا۔ خانہ داری کا انتظام۔ اور بیمار غلاموں کی  
تیمارداری۔ ان میں سے جو خوشحال ہوتی تھیں وہ بہ  
استثناء شاذ، کبھی باہر نہیں نکلتی تھیں اور جب کبھی



فکلتیں تو خادمہ کو ساتھ لے کر عام مجالس و ملاعب میں کبھی شرکت نہیں کرتی تھیں، اور تاوقتیکہ ان کے شوہر موجود نہ ہوں کسی مرد سے نہیں ملتی تھیں۔ اجنبی مرد کے سامنے کھانا تک نہیں کھاتی تھیں۔ ان کا سب سے بڑا جوہر عصمت تھا جسے انہوں نے غالباً ہمیشہ قائم رکھا۔ اور اس تحفظ ناموس کے بعض خارجی سویدات بھی تھے۔ مثلاً یہ کہ انہیں جائیداد ہفت سے ہتھکے کے موقع بھی بہت کم حاصل ہوتے تھے یا یہ کہ جو مرد انہیں خراب کرنے کی کوشش کرتے تھے سوسائٹی اُن کے ساتھ نہایت سختی سے پیش آتی تھی، نیز یہ کہ مردوں کو جب حظ نفس کے اور وسائل حاصل تھے تو ادھر متوجہ ہونے کی بھی چنداں ضرورت نہ تھی۔ ان کی یہ طرز زندگی کو ایک طرف ان کی عصمت و ناموس کی سب سے بڑی معافظ رہی لیکن دوسری طرف اس کا یہ اثر بھی ہوا کہ ان کے قوائے ذہنی کی تربیت نہ ہوسکی اور ہر وقت لونڈیوں باندیوں کے درمیان گھرے رہنے سے ان کی نظائیں لازمی طور پر پست و تنگ ہو گئیں۔ گھر والیوں کی خوبی کا بڑا معیار یہ تھا کہ ان کی بابت نیک یا بد کسی حیثیت سے بھی سوسائٹی میں کہیں ذکر نہ آنے پائے۔

اپنے اس محدود دائرہ زندگی کے اندر بیویاں غالباً بہت خوش رہتی تھیں۔ عادت اور رسم و رواج نے اس مقید خانگی زندگی کو ان کی فطرت ثانیہ بنا دیا تھا۔ اپنے شوہروں کی غیر معتدل بد چلنیوں پر یہ عموماً صابر رہتی تھیں۔ گھر کے اندر جو اخلاق و آداب رائج تھے وہ بہت ہی شریفانہ تھے۔ بیویوں پر کسی طرح کے مظالم کا پتہ نہ تھا۔ شوہر زیادہ تر باہر رہا کرتے تھے۔ جس سے ان کی

بیویوں کو رشک و رقابت کے مواقع بہت کم ملتے تھے اور وہ ان کے ساتھ دلی الفت و محبت رکھتی تھیں۔ زنا فن کے ذریعہ سے ہمیں ایک شوہر کی طرز زندگی کی یہ تصویر نظر آتی ہے کہ اس نے ایک پانزدہ سالہ لڑکی سے شادی کی ہے جو بالکل آلہز اور دنیا کے حالات سے ناواقف ہے۔ شوہر اُس کی طرف انتہائی اطف و شفقت سے مخاطب ہوتا ہے۔ لیکن انداز خطاب یہ ہے کہ گویا کسی بچہ سے گفتگو کر رہا ہے وہ اسے سمجھاتا ہے کہ شہد کی مکھیوں کی ملکہ کی طرح اُسے بھی ہر وقت گھر کے اندر اور انتظام خانہ داری میں مصروف رہنا چاہئے۔ لوفتی غلاموں کو اُن کے کام پر مقرر کرنا، خانگی مصارف میں کفایت مدنظر رکھنا، اسباب خانہ داری، کپڑے، جوتے ظروف وغیرہ کو قرینہ سے رکھنا، یہ سب سے اہم اُس کے فرائض ہیں۔ ان کے علاوہ اسے اپنے بیمار غلاموں کی تیمارداری بھی کرنا چاہئے۔ جب شوہر اپنی تقریر کے اس حصہ پر پہنچتا ہے تو بیوی ایک طفلانہ بے اختیاری کے ساتھ بول اُٹھتی ہے کہ ”ہاں مجھے یہ کام سب سے زیادہ پسند ہے۔ اگر وہ غلام مجھے زیادہ چاہنے لگیں“ پھر شوہر نہایت ملایم لہجہ میں اُسے سمجھاتا ہے کہ اونچی ایڑی کے جوتے پہننے اور چہرہ پر سرخ غارہ لگانے کی عادت کو ترک کر دینا چاہئے۔ خاتمہ تقریر پر وہ اس سے کہتا ہے کہ اگر وہ اپنے ان فرائض میں پوری طرح مشغول رہی تو وہ خود اُس کا سب سے زیادہ اطاعت کیش و وفا شعار غلام بن جائے گا۔

حیات از دواجی کی ایک تصویر پلوٹارک کے صفحات میں بھی ملتی ہے۔ مگر وہ بہت آخر زمانہ کی ہے۔ یہ وہ زمانہ ہے جبکہ بیوی کی حیثیت محض مکان داری یا داروغہ



کی نہیں رہ گئی تھی بلکہ وہ شوہر کی زندگی میں اس کی  
 شریک و سہم ہو گئی ہے۔ اب شوہر یہ چاہتا ہے کہ اس  
 کی بیوی اعلیٰ درجہ کی تعلیم یافتہ ہو اور وہ خود اُسے  
 اس کے حقوق کی پر زور طریقہ پر تعلیم دیتا ہے۔  
 نکاح کا طریق و اسلوب جو وہ بیان کرتا ہے اُس  
 کا بھی معیار اسی قدر بلند ہے جتنا موجودہ زمانہ کا  
 ہے۔ بچہ کی وفات پر شوہر بیوی کے نام تعزیت نامہ لکھتا  
 ہے۔ جس کے حرفِ حزن سے محبت و الفت ٹپکتی ہے۔ اسی  
 شوہر سے اور اس کے سرِ عالی اعزہ سے کچھ بے لطفی ہو گئی  
 تھی۔ بیوی کو خیال گزرا کہ کہیں اس کا اثر خود ان دونوں  
 کے باہمی تعلقات پر نہ پڑے۔ یہ خیال آتے ہی اس نے شوہر  
 کو اپنے ہمراہ سفر پر آمادہ کیا۔ اسے لے کر مقدس پہاڑی  
 کوہ ہیلہکون پر گئی۔ جہاں عشق کی دیوی کا مندر تھا۔  
 اس کے آگے قربانی چڑھائی اور دونوں نے مل کر یہ دعا کی  
 کہ ان کی باہمی الفت و محبت تا زیست کبھی نہ کم ہو۔  
 بایں ہمہ بہ حیثیتِ محبوبہ، باعصمتِ یونانی بیوی  
 کا مرتبہ بہ غایتِ پست تھا۔ اس کی زندگی سداۃ العمر غلامی  
 میں بسر ہوتی تھی۔ لڑکیں میں اپنے والدین کی جوانی میں  
 اپنے شوہر کی اور بیوی میں اپنے فرزندوں کی وراثت میں  
 اس کے مقابلہ میں اس کے مرد اعزہ کا حق ہمیشہ راجع  
 سمجھا جاتا تھا۔ طلاق کا حق اُسے قانوناً ضرور حاصل تھا۔  
 تاہم عملاً وہ اس سے بھی کوئی فائدہ نہیں اُٹھا سکتی تھی کہ  
 عدالت میں اس کا اظہار دینا یونانی فاموس حیا کے منافی  
 تھا۔ البتہ وہ اپنے ساتھ جہیز ضرور لاتی تھی اور اپنی لڑکیوں  
 کو بھی شادی کے وقت جہیز دینا اُس کے فرایض میں داخل  
 تھا۔ دوسری بات یہ بھی تھی کہ اٹلیڈیا کا قانون یتیم لڑکیوں



پر خاص طور سے مہربان تھا ۔ لیکن بس ان دو باتوں کے  
سوا اور کوئی شے حقوق نسوان کی قائلید میں نہیں پیش  
کی جاسکتی ۔ فلاطون نے بے شبہ مرد و عورت کی مساوات  
کا دعویٰ کیا تھا ۔ لیکن یہ تعلیم محض زبانی تھی ۔  
عملی زندگی اس سے بالکل غیر متاثر رہی ۔ ازہراج کا  
مقصد خالص سیاسی رکھا گیا تھا ۔ یعنی یہ کہ اس سے  
طاقتور اولاد پیدا ہو جو حفاظت ملک کے کام آئے ۔ اور  
اسپارٹا کے قانون میں تو یہ تصریح موجود تھی کہ مسن  
و ضعیف القوی شوہروں کو اپنی کمسن بیویاں کسی نوجوان  
کے حوالہ ناکم میں دیدینا چاہئے ۔ تاکہ فوج میں قوی  
سپاہیوں کی تعداد میں اضافہ ہو ۔ یہ نقطہ خیال گو  
جذبات محبت و الفت کا قاطع تھا ، تاہم اس سے اہل اسپارٹا  
میں ایک مردانہ حب وطن ضرور پیدا ہو گیا تھا ۔ ایسی  
اسپارٹن عورتوں کی بہ کثرت مثالیں موجود ہیں ، جنہوں  
نے وطن پرستی کے مذبح پر اپنی اولاد کو قربان کر دیا ۔  
اور جنہوں نے راہ وطن میں اُن کی شہادت پر علانیہ  
اظہار فخر و مسرت کیا ۔ یہ سب کچھ تھا ۔ لیکن یونانی  
تاریخ کے صفحات میں با عصمت گھر والیوں کے نام شان  
و نادر ہی نظر آتے ہیں ۔ ایک اٹینیا کے سردار فوکیوں  
کی بیوی اور گنتی کی چند اور بیویوں اور بیٹیوں کے  
ایثار کے واقعات ، بس یہی ساری یونانی تاریخ میں شریف  
گھر والیوں کے کارناموں کی کائنات ہیں ۔ الہتمہ صنف  
نازک کے جس طبقہ کی تعداد کثیر نے اس وقت شہرت  
و امتیاز حاصل کیا وہ تہا ستر دوسرے طبقہ کی عورتیں  
تھیں جن کا نام اوپر گزر چکا یعنی باہر والیاں  
یا بازاریاں —

اس طبقہ کو یونانی حیات اجتماعی میں جو مرتبہ حاصل تھا۔ اُسے پوری طرح سمجھنے کے لئے ہمیں اپنے تئیں ایک ایسی فضا ئے اخلاق میں موجود فرض کرنا چاہئے جو موجودہ اخلاقی فضا سے بالکل متباین و متغایر تھی۔ تکلمہ اخلاق بشری کا تخیل یونانیوں کے ذہن میں یہ تھا کہ انسان بلا کسی زہد و رہبانیت کی آمیزش کے اپنے تمام قوائے فطری و اعضا کے مقتضیات و مطالبات کو پورا کرتا رہے۔ اس قدر اُنہیں بلاشبہ مسلم تھا کہ انسانی قوی میں فرق مراتب ہے۔ اور یہ کہ ادنی خواہشات کا دل و دماغ پر غالب آجھنا دون نفس کی علامت تھی۔ لیکن یونانی دماغ کے لئے یہ عقیدہ بالکل غیر مفہوم تھا کہ کسی فطری خواہش کو سرے سے دبائے رکھنا چاہئے۔ مقتدین، حکماء اخلاق اور عام افراد اس تخیل کے نہ صرف دل سے قایل تھے، بلکہ جہاں تک حیات جنسی کا تعلق ہے اس پر بے تکلف حامل بھی تھے۔ چنانچہ اُن کے مقدس ترین اشخاص عادتاً بالاعلان ایسے افعال کے مرتکب ہوتے تھے جو ہمارے نقطہ خیال سے بیحد معیوب و شرمناک خیال کئے جائیں گے۔

قطع نظر اس عام سبب کے کہ ایک جنس کی غیر محدود آزادی عموماً جنس مقابل کی سلب حریت کا باعث ہوتی ہے۔ یونان میں اور بھی متعدد اسباب ایسے جمع ہو گئے جنہوں نے وہاں زنا بازاری کے مرتبہ کو اس قدر ممتاز و بلند کر دیا کہ دنیا کی کسی جماعت میں اس کی نظیر نہیں ملتی۔ عشق کی دیوی ایفرودایت کی پرستش نے گویا ان کے پیشہ پر مذہبی استناد کی سہر لگادی تھی۔ اس کے مندر کی پجاریاں، زنان بازاریاں تھیں۔



اور کارنتھہ کی درگاہ کے مجاور بھی اسی طبقہ کی عورتیں تھیں جن کی بابت روایت ہے کہ انہیں کی دعاؤں سے شہر مصائب شدیدہ سے محفوظ و مصئون رہا بلکہ منقول تو یہ ہے کہ بابل بابلیس، ساپہرس و کارنتھہ میں عصمت فروشی، جزو مذہب بن گئی تھی۔ اور ان مقامات کے علاوہ۔ میطس تین دوس، لیسبوس، و ابیدوس۔ عصمت فروشی کے لئے خاص شہرت رکھتے تھے۔ جو معابد کے ظل عاطفت میں پروان چڑھ رہی تھی۔ —

مذہبی عنصر کے شہوں کے علاوہ ایک اور بڑا سبب یہ بھی ہوا کہ یونان میں حسن پرستی کا جو مذاق رائج تھا۔ اس کا لازمی نتیجہ اس خیال کی صورت میں ظاہر ہوا کہ جو سب سے زیادہ حسین ہے۔ وہ سب سے زیادہ معزز ہے مناظر طبیعی قدرتاً خوشنما، اہل صنائع حسن کی مرقع نگاری پر قلع ہوئے غرض ہر شے حسن و جہال کی آب و ہوا میں نشو و نما پاتی تھی۔ دنیاۓ ادب کی جان حسن ادا تھی۔ اہل صنعت کا کہاں فن یہ تھا کہ نقاش یا دستکار حسن صورت کی نقل کو اصل سے ملائے۔ مائیں اپنی دعاؤں میں سب سے مقدم دعا یہ رکھتی تھیں کہ اولاد حسین پیدا ہو۔ خود اہل حکمت و معلمین اخلاق فضیلت اخلاقی کی تعریف کے لئے پیرایہ بیان یہ اختیار کرتے تھے کہ وہ نام ہے ایک غیر مادی و اکمل ترین حسن و جہال کا۔ غرض ہر شعبہ حیات میں حسن و جہال کو انتہائی عظمت و احترام کا مراد سمجھا جاتا تھا، اور جو طوائفین ہوتی تھیں وہ گویا حسن کی پتلیاں ہوتی تھیں یہ اسی کا اثر تھا کہ عشق کی دیوی کا بت، جو سارے ملک کا مرجع عظمت و عقیدت تھا،

ایک طوائف کی شکل میں تھا، مشہور نقاش پریکزیاس اپنی آشنا فراینی کے مجسمہ تیار کرتا تھا جس کا ایک طلائی مجسمہ اہالو کے مندر میں بھی رکھا گیا۔ اس پر لوگوں نے غل مچایا کہ اس سے فوجوانوں کے اخلاق بگڑتے جاتے ہیں اور بالآخر عدالت سے چارہ جوئی کی۔ فراینی مدعا علیہا قرار پائی۔ لیکن عین دوران مقدمہ میں وکیل ہایپریتس نے دفعتاً اپنی پری جمال موکلاہ کو حاکمان عدالت کے سامنے لاکر بے نقاب کر دیا۔ حکام اس نے فرط حسن سے مبہوت ہو گئے، اور ملزمہ کو فوراً پری کر دیا اپیاس اس زمانہ میں بہت مشہور غقاش تھا۔ سکندر اعظم نے اُسے اپنی خاص محبوبہ لایس کا مجسمہ تیار کرنے کو بلایا۔ اپیاس نے مجسمہ تیار کر دیا۔ لیکن اس اثنا میں خود بھی اس پر فریفتہ ہو گیا۔ اس کی محنت کا سب سے بڑا صلہ جو سکندر نے دیا وہ یہ تھا کہ خود لایس کو اس کے حوالہ کر دیا۔ اسی طرح اس وقت جو شخص پھولوں کی تصویر کشی کا سب سے بڑا استاد گنا جاتا تھا، اُسے اپنی صنعت میں کمال یوں حاصل ہوا تھا کہ وہ ایک پھول بیچنے والی لڑکی پر مفتوں تھا، اور پھولوں سمیت اُس کی تصویر کھینچا کرتا تھا۔ رفتہ رفتہ اُس طرح اُس کو خاص پھولوں کی مصوری میں ماهر فن کا مرقبہ حاصل ہو گیا۔ پلٹا اور سہوینڈس جیسے مشاہیر شعراء علانیہ طوائفوں کی مدح و ثناء میں قصائد کہتے تھے، اور بڑے بڑے حکما و فلاسفہ زنان بازاری سے بالکل غیر مخفی راہ و رسم کہتے تھے۔

ایسی حالت میں اگر اُس وقت کی اکثر اعلیٰ تعلیم یافتہ و بلند نظر خواتین زنان بازاری کی صف میں شامل ہو جاتی



تھیں تو اس میں حیرت کی کیا بات ہے ؟ پردہ میں رہ کر سوسائٹی میں نام و نمود حاصل کرنا ناممکن تھا ۔ درحقیقت سارے اٹینڈیا میں جو عورتیں آزاد کہی جا سکتی تھیں ، وہ صرف اسی طبقہ کی ہوتی تھیں اور وہ خود اس آزادی سے یہ فائدہ اٹھاتی تھیں کہ اعلیٰ تعلیم و تربیت سے اپنی دلفریبیوں کی فہرست میں ایک اور عنوان کا اضافہ کر لیں ۔ ان کے گرد ہر وقت مشاہیر شعرا ، ماہرین فنون لطیفہ مورخین و فلاسفہ کا مجمع لگا رہتا تھا ۔ یہ اُن کے علمی و ادبی مشاغل میں حصہ لیتی تھیں اور اکثر ان کا مکان ایک بہترین علمی صحبت کا مرکز ہوتا تھا ۔ مشہور مدبر و خطیب پیریکلس کی معشوقہ حسن و جمال کے ساتھ علم و فضل میں بھی یگانہ روزگار تھی ۔ بلکہ روایت تو یہاں تک ہے کہ پیریکلس کو فن خطابت کی تعلیم اسی ایسپیسیا نے دی تھی اور اُس کے بہترین خطبات اسی کے املا کئے ہوئے ہوتے تھے ۔ اہم معاملات میں یہ مشیر کا کام دیتی تھی ۔ اور دیگر حکما سے قطع نظر کر کے خود سقراط اس کی مجلس میں شریک ہوتا تھا ، اس سے بھی بڑا کر یہ کہ سقراط خود اپنی تعلیم کے لئے جس کا بہت زیادہ مہنون تھا وہ بھی ایک طوائف دیوتیہا تھی ۔ اور اپیکورس ( بانی فرقہ لذتہ ) کے ممتاز ترین تلامذہ میں بھی ایک طوائف لیونٹیم کا نام نظر آتا ہے ۔

اسباب بالا کے علاوہ ایک اور سبب قوی بھی اُس وقت موجود تھا ، جس کا ذکر کرتے ہوئے بھی ہم ہچکچاتے ہیں ۔ لیکن تاریخ نگاری کے فرایض پر رسمی شرم و حیا کا جذبہ غالب نہیں آ سکتا اور اس لئے ہمیں بادل نا خواستہ ذکر کرنا ہی پڑتا ہے ۔ اس سے ہماری مراد ۔ صحبت خلوات



وضع فطری سے ہے۔ جو مرد و مرد کے درمیان پاؤں جاتی تھی۔ اور اس کے مقابلہ میں زفا کاری یقیناً بسا غنیمت تھی اس بیہودگی کا پتہ ہوسروہیسید کے صفحات میں نہیں چلتا، لیکن عام مردانہ ورزشوں کی کثرت نے جن میں مرد بالکل بوہندہ ہو جاتے تھے، لوگوں کی طبیعت کو اس جانب مایل کر دیا، تا آنکہ کچھ روز میں یہ عادت خبیث یونانی تمدن کے رگ و ریشہ میں سرایت کر گئی اور اس سے مستور رہنا ایک غیر معمولی زہد و اتقا کی دلیل سمجھا جاتا تھا۔ رفتہ رفتہ مذہبی عنصر کی اس میں بھی آمیزش ہو گئی۔ یعنی دیوتاؤں کے خدام۔ مردوں کی شکل میں دکھائے جانے لگے۔ اور بڑے بڑے صنایع اپنی صناعیوں کا نہونہ انہیں کے مجسموں کی تعمیر میں ظاہر کرنے لگے۔ اصولاً اسے جواز کا مرتبہ کبھی حاصل نہیں ہوا۔ بلکہ ہمیشہ یہ ناجائز ہی قرار دیا گیا۔ لیکن عملاً یہ عادت اس قدر عام تھی کہ ہمارا وہم و گمان بھی وہاں تک مشکل سے پہنچ سکتا ہے۔ حد یہ ہے کہ سب سے پہلے یونانیوں نے اپنے جن دو ہموطنوں کے مجسمہ بطور یادگار نصب کرائے وہ ہارموتیس و استوجیشین وہ دو مرد تھے۔ جن کے درمیان یہی غیر فطری تعلق تھا \* —

ہر بڑی برائی کے مقابلہ میں چھوٹی برائی قابل ترجیح

\* زیلو، ہانی فرقہ، رواقیہ زہد و اتقا، خشک مزاجی و تعہد کی تصویر تھا۔ اُس کی بابت دیوجانس لیرتیس نہایت مسرت سے لکھتا ہے کہ ”وہ افلام سے برائے نام شوق رکھتا تھا“۔ مشہور شاعر سوفکلس کو اس کا خصوصیت کے ساتھ شوق تھا۔

ہوتی ہے ۔ اگلام کے مقابلہ میں زنا کاری بدرجہا بہتر تھی ، اسی سبب سے طوائفوں کا مرتبہ اتنا پست نہیں ہونے پایا جس کی وہ مستحق تھیں تاہم اس میں شبہ نہیں کہ اخلاقی نظر سے وہ افتہائی پستی و تذلل کے غار میں دھنسی ہوئی تھیں اور اُن میں شان و فادر ایسی نکلتی تھیں جنہیں ہم خانگیوں کے درجہ میں بھی رکھہ سکیں ۔ بیوفائی ، حرص زر ، شہوت پوستی وغیرہ جو اوصاف اس طبقہ کی عورتوں میں عموماً ہوتے ہیں وہی اُن میں بھی تھے ۔ گویہ ضرور ہے کہ اس کلیہ میں متعدد مستثنیات بھی تھے ۔ مثلاً ہارموتیس کی آشنا لینا اس قدر باوقا تھی کہ پولیس کی سختیوں سے مرگئی ۔ مگر اپنے آشنا کے جرایم کا کسی طرح افشا نہ کیا ۔ اس کی یادگار میں یونانیوں نے ایک شیرنی کا مجسمہ نصب کرایا ، جس کے زبان نہ تھی ۔ اسی طرح ایک اور طوائف بیک کس کی خوش اخلاقی و ہرہلعزیزی بھی مشہور ہے ۔ اصل یہ ہے کہ سوسائٹی نے گھر والیوں اور بازاریوں کے چونکہ فرایض و حدود عمل بالکل علیحدہ قرار دیدئے تھے ۔ اس لئے بازاریوں سے اُن اوصاف کی توقعات ہی نہیں رکھی جاتی تھیں جو گھر والیوں کے ساتھ مخصوص تھے اور نہ اُن سے اُن کے پیشہ سے متعلق گفتگو کرنا کچھ معیوب خیال کیا جاتا تھا ۔ زنا فن روایت کرتا ہے کہ سقراط کے کان تک جب مشہور طوائف تھیوتیتا کے حسن و جمال کا شہرا پہنچا تو وہ اس کی تصدیق کے لئے خود اُس کے مکان پر مع اپنے تلامذہ کے پہنچا ۔ یہاں پہنچکر اُس نے تھیوتیتا سے اُس کے نفیس مکان و سامان آرایش وغیرہ سے متعلق استفسارات کئے ۔ اور جب ان کے جواب میں معلوم ہوا کہ یہ سب اسی پیشہ



کی آمدنی سے ہوا ہے۔ تو سقراط نے طوائف کو بجائے کسی قسم کی اخلاقی پند و موعظت کے اس کے پیشہ کے فروغ کی تدابیر بکمال فصاحت بیان کرنا شروع کیں۔ مثلاً یہ کہ اسے چاہئے کہ بد تہیزوں کو اپنے یہاں نہ آنے دے اپنے عاشقوں کی بیہاری میں عیادت کرے۔ اپنے چاہنے والوں کو خود بھی چاہا کرے۔ وقس علیٰ هذا اس لکچر کے خاتمہ پر یہ حکیم اعظم طوائف کے حسن و جمال کا اعتراف کرتا ہے اور بکمال سنجیدگی و متانت واپس چلا آتا ہے !

ان نا خواہ گوار واقعات کا ذکر مجھے اپنے فرایض کے خیال سے مجبوراً کرنا پڑا کہ بغیر ان کے تاریخ اخلاق اچھال بھی نامکمل رہ جاتی۔ اب ناظرین کی سمجھ میں یہ مسئلہ آگیا ہوگا کہ جس سر زمین سے اس قدر مشاہیر رجال پیدا ہوئے وہاں باکمال خواتین کیوں اس قدر کمیاب ہیں ؟ اس دور کی یونانی اخلاقی زندگی کی اہم دفعات کو ہم بطور خلاصہ یوں رکھہ سکتے ہیں :-

(۱) یونانی اخلاقیوں کو بھی گو ہماری طرح جذبات بشری میں اصولاً فرق مراتب تسلیم تھا تاہم اس کی تعین میں ہمارے مطمح نظر سے ان کا معیار اخلاق بالکل جدا گانہ تھا —

(۲) یہ مسیحی تعلیم کہ بجز نکاح کے اور ہر صورت سے مرد و عورت کا تعلق ناجائز ہے، یونانی فحاشی کے لئے بالکل غیر معلوم تھی —

(۳) بیویوں پر سخت فرایض و ذمہ داریاں عاید تھیں۔ شوہروں پر بھی یہ ذمہ داریاں عاید کی گئیں، مگر بہت ہلکی اور بہت آخر زمانہ میں —

- (۴) جوایم خلات وضع فطری کی وہ گرم بازاری تھی، کہ ہم اُس کے سونے کی بھی تاب نہیں لاسکتے —
- (۵) شادیوں کا رواج کم ہوتا گیا اور لوگ فاجائز تعلقات کھلے خزانے رکھنے لگے —
- (۶) خانگیں و بازاریاں، اگرچہ گھروالیوں کے مقابلہ میں عزت و عظمت کچھ بھی نہیں رکھتی تھیں، تاہم جو کشش اُن میں تھی اور جو مقبولیت اُنہیں حاصل تھی اُس سے بیویاں بالکل محروم تھیں —

## فصل (۲)

### رومہ کی اخلاقی زندگی کی افضلیت

رومی تمدن کی تاریخ پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کی اخلاقی زندگی یونان سے بدرجہا برتر تھی۔ یہ ہم کہیں پہلے کہہ آئے ہیں کہ عفت و عصمت کی خوبی پر دو مختلف پہلوؤں سے نظر کی جاسکتی ہے۔ ایک مادیات کے نقطہ خیال سے دوسرے روحانیت کے پہلو سے مادی پہلو جو ان ممالک میں غالب ہے جہاں مذہبیت کم اور سیاست زیادہ ہے یہ ہے کہ نکاح اشرار الاعمال ہے کہ حکومت کا قیام نظام و فلاح اسی کے دم سے وابستہ ہے۔ روحانی عقیدہ جو ان ممالک میں شایع ہے جہاں سیاست کا زور کم اور مذہب کا غلبہ زیادہ ہے یہ ہے کہ شرم و حجاب اُم الفضائل ہے عورت کا



مطرح نظر مدت العہد کی دوشیزگی ہونا چاہئے اور نکاح دیگر بکارت شکن صورتوں کے مقابلہ میں غنیمت ہے۔ بس تھیک انہیں دونوں خیالات کی مطابقت میں رومہ میں دو مختلف مذہبی سلسلے قائم تھے۔ ایک مردانہ سلسلہ تھا جس کے ارکان فلیمن کہلاتے تھے دوسرا زنانہ سلسلہ تھا جو کنواریوں پر مشتمل تھا۔ دونوں کا افتہائی احترام و تقدس ملحوظ رکھا اور دونوں گویا مذہب کے کلید بردار سمجھے جاتے تھے۔ فرق صرف یہ تھا کہ اول الذکر حرمت ازدواجی کا مظہر تھا اور آخر الذکر دوشیزگی و کنوار پن۔ پاک کنواریوں کے چھیرے والے کو سخت سے سخت ممکن سزائیں دی جاتی تھیں اور ہر فلیمن کے لئے متاھل ہونا لازمی تھا بیوی کو وہ کسی حالت میں نہیں چھوڑ سکتا تھا۔ اور اگر بیوی فوت ہو جائے تو وہ اپنے عہدہ سے ہٹا دیا جاتا تھا۔ مگر اس میں بھی کوئی شبہ نہیں کہ ان دونوں سلسلوں میں سے سلسلہ فلیمن، رومی جذبات کا بہتر و صحیح تر ترجمان تھا۔ کیونکہ رومی مذہب تہا متر ایک خانگی مذہب تھا۔ اور قانون کا مدعاے خاص یہ تھا کہ رسم ازدواج کو ہر قسم کے شرف و احترام کا مرکز رکھا جائے وحدت ازدواج کا دستور قدیم سے چلا آتا تھا اور پوری پابندی کے ساتھ بلکہ یہ رومی ہی تمدن کا ایک احسان ہے کہ یورپ میں بھی یہی دستور رواج پا گیا۔ رومہ کے جو قدیم ترین افسانے ہیں، اُن میں بھی ہر رت کے مرتبہ عالی اور رومی زندگی میں اُس کے نمایاں حصہ لینے کی صاف تعلیم نکلتی ہے۔ لکریشیا ورجینیا سے زیادہ کس نے دنیا میں داسوس شوہری کی حفاظت میں جانبازی سے کام لیا ہے؟ یا ساہی عورتوں اور کوریولیس سے بڑھ کر کون حب وطن کا ثبوت



دے سکتا ہے ؟ ایک مندر رومہ میں اُن خواتین کی یاد گار میں تعمیر تھا جنہوں نے اپنی زلفیں کات کات کر سپاہیوں کو دیدیں تاکہ کمانوں کی قوریوں کا کام دے سکیں۔ ایک اور مندر ایک ایسی خاتون کے نام کو قائم کئے ہوئے ہے جس کی ماں قید خانہ میں گرسنگی سے ہلاک ہونے کے واسطے رکھی گئی تھی ، مگر جس نے تن تنہا اندر جا جا کر اُسے اپنا دودھ پلا کر زندہ رکھا —

عورت کا مرتبہ روسی قانون نے البتہ ایک عرصہ دراز تک نہایت پست رکھا۔ افسر خاندان جو باپ ہوتا یا شوہر ، اُسے اپنے بیوی بچوں پر پورا اختیار حاصل تھا اور وہ عورت کو جب چاہے گھر سے نکال سکتا تھا۔ جہیز یا دلہن کے والد کو نذرانہ دینے کی رسم کچھ بھی نہ تھی اور باپ کو اس قدر اختیار حاصل تھا کہ جہاں چاہے اپنی لڑکی کو بیہوش دے ، بلکہ بعض دفعہ تو وہ کی کرائی شادی کو توڑ سکتا تھا۔ زمانہ مابعد ، یعنی دور تاریخی میں یہ حق باپ کی طرف سے شوہر کی طرف منتقل ہو گیا اور اب اس کے اختیارات یہاں تک وسیع ہو گئے کہ وہ چاہے تو بیوی کو قتل تک کر سکتا تھا۔ ۵۲۰ سال تک طلاق کا کسی نے نام بھی نہیں سنا۔ آداب معاشرت اس قدر سخت تھے کہ ایک مہر سیت کو محض اس جرم میں سزا ملی کہ وہ اپنی لڑکی کے سامنے اُس کی ماں یعنی اپنی بیوی کا ہوسہ لے کر فحش کا مرتکب ہوا اور کسی ماں کے لئے اپنے بچہ کی رضاعت دایہ سے کرانا سخت توہین کا باعث سمجھا جاتا تھا۔ خانگی زندگی کے جزئیات تک قانونی شکنجہ میں کسے ہوئے تھے۔ کسبیوں کا طبقہ گوبہ لحاظ تعداد بہت بڑا تھا لیکن نہایت ذلت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ ان

کے لئے جو نو کے مذہب کی قربان گاہ کو چہر نا ممنوع تھا ۔ اور ان کے لئے سب سے بڑی نعمت یہی سمجھی جاتی تھی کہ انہیں اپنی زبان سے اپنے شرمناک پیشہ کا اعتراف کرنا پڑے ۔ ایک سرکاری افسر کی بابت یہ واقعہ منقول ہے کہ اس پر حملہ ہوا مگر اس کا استغاثہ محض اس لئے غیر مستہموم رہا کہ محل واردات ایک کسبہ کا مکان تھا عورت کے ناموس و حیا پر تھام کارخانہ فطرت گواہ سمجھا جاتا تھا ۔ بڑے بڑے وحشی و خونخوار جانور باکرہ عورت کے سامنے سرفنگوں ہو جاتے تھے ۔ برہنہ عورت اگر کھیت کے گرد پھرتی تو حشرات الارض مرجآتے ۔ غرق شدہ مردوں کی تلاش سیدھی تپرتی لیکن غرق شدہ عورتوں کی اونڈھی تپرتی جو بقول روسی سائنس دانوں کے عورت کی افضلیت کی دلیل تھی —

ارسطو کا دعویٰ تو یہ تھا کہ وحشیوں پر یونانیوں کی افضلیت کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ ان کی طرح یونانی اپنی بیویوں کو غلام نہیں سمجھتے بلکہ بطور اپنے رفیق و شریک زندگی کے رکھتے ہیں ۔ لیکن ہمارے نزدیک یہ دعویٰ بجائے یونانیوں کے روسیوں کے منہ پر زیادہ کھلتا ہے اور جیسا کہ ایک روسی مصنف نے لکھا ہے یہی ایک اس یونانی تمدن کے مقابلہ میں روسی تمدن کے شرت و فضل کے لئے بس کرتا ہے ۔ یہ قول اس کے یونانیوں کا طرز عمل اپنی بیویوں کے ساتھ یہ تھا کہ انہیں اپنی محسراؤں کے اندر مقید رکھتے تھے اور بجز اپنے اور کسی مرد کے ساتھ کھانے نہیں دیتے تھے ۔ یہ خلات اس کے روسی شوہر نے اپنی بیوی کو ہر طرح کی آزادی دے رکھی تھی ۔ ہمیں اس امر



کا صحیح علم نہیں کہ جس زمانہ میں روسی بیویاں  
 تمام تر اپنے شوہروں کی مہلک ہوتی تھیں، اس وقت  
 خانگی زندگی میں مسرت کہاں تک رہتی تھی، لیکن  
 یہ تقریباً یقینی ہے کہ ازدواجی خلوص و وفا شروع سے  
 روسی زندگی کا جزو رہی ہے اور جس روسی مقنن نے  
 ناکام کی یہ تعریف کی کہ وہ دینی و دنیوی حقوق کے  
 دایمی اتحاد و اشتراک کا نام ہے اس نے اپنے مہوطنوں کے  
 ہر دور کے تغیل و طرز عمل کی صحیح ترجمانی کر دی —

جمہوریت کے خاتمہ پر اور قیصرہ کے عہد میں روسی  
 اخلاق میں جو انحطاط عظیم پیدا ہو گیا اس کے اسباب  
 اہم کا ذکر ہم کہیں پیشتر کرچکے ہیں۔ یہ انقلاب ایسا  
 جامع و ہمہ گیر تھا جو مذہب معاشرت، سیاست، غرض  
 ہر شعبہ حیات میں سوائت کر گیا تھا۔ فلاسفہ کی  
 تشکیک نے قدیم مذاہب کی جرکات دی تھی مشرقی  
 تعیش و مشرقی بد اخلاقیوں کا ایک سیلاب آ گیا تھا  
 اور ایسی حالت میں زناکاری کے واقعات خاص طور پر  
 نمایاں و کثیر التعداد ہو گئے تھے۔ غلاموں کی گھر گھر  
 کثرت اور غلام بھی ایسے جو دنیا بھر کے آوارہ خاندانوں  
 کے چھتے ہوئے، یونانی و ایشیائی خانگیوں کا داخلہ،  
 ہر گھر میں فحش تصاویر لگانے کا دستور، تھیٹروں میں  
 ایکٹروں کی نہایت حیا سوز حرکات و اعمال، دولت  
 و ثروت میں دفعۃً افزائش، استبداد و حکومت کے باعث  
 سیاسی مشاغل کا سد باب، ان تمام چیزوں نے مل ملا کر  
 سیہ کاری کی وہ گرم بازاری کر دی، جس کی کوئی انتہا  
 نہیں ہے شبہ ایسے دور تاریخ میں ایسے بہت سے ملیں گے جن میں  
 فضائل اخلاق کا اس زمانہ سے بہت زیادہ قحط تھا لیکن

ایسا کوئی زمانہ تاریخ پر ہرگز نہیں گذرا جس میں  
 ذایل اخلاق کی یہ کثرت و فراوانی رہی ہو جو قیصرۂ  
 کے عہد میں تھی یونانیوں کی شہوت پرستی پھر بھی  
 غذیہت تھی کہ کم از کم اس میں لطافت و نفاست  
 تو تھی لیکن یہاں تو یہ قیامت تھی کہ اس  
 کا پتہ بھی نہ تھا بلکہ خاص قسم کی شقاوت و قساوت  
 بھی شہوت پرستی و سیئہ کاری کے ساتھ ملی ہوئی تھی ۔  
 فوجوان سلاطین امرا و خورشامدی ارکان دربار سب کے سب  
 اس رنگ میں توبے ہوئے تھے اور بڑے بڑے مصلفین  
 و اہل ادب مثلاً مارتیل ، اپولس وینس اور اوسین تک کے  
 صفحات فحش سے لبریز ہیں !

اس زمانہ سے کچھ تو مذکورہ بالا مغرب اخلاق موثرات  
 کے اثر سے اور نیز اس سبب سے کہ معاصرانہ پبلک نظامات  
 کا رجحان بھی اس جانب تھا ایک عام ہوا یہ چل گئی  
 تھی کہ نکاح کی طرف سے لوگوں کو بے رغبتی و بے التفاتی  
 ہونے لگی اگستس نے اس کے روک تھام کی بڑی کوشش کی ۔  
 تعبد کے خلاف تعزیری قوانین نافذ کئے جو شخص تین  
 بچوں کا باپ ہو ان کے لئے خاص انعامات تجویز کئے لیکن  
 یہ ساری کوشش ناکام رہی اس زمانہ کی ایک تحریر  
 دستیاب ہوئی ہے جو رسم نکاح کی حمایت میں کی گئی تھی  
 اس کا ایک دلچسپ فقرہ یہ ہے : —

” اے برادران وطن ، اگر ہمارے لئے یہ ممکن  
 ہوتا کہ بغیر بیویوں کے رہ سکیں ، تو ہم ہرگز  
 اس تکلیف دہ شے کو گوارا نہ کرتے لیکن چونکہ  
 فطرت نے یہ قاعدہ مقرر کیا ہے کہ نہ بغیر  
 بیویوں کے گزر ہو سکتی ہے اور نہ ان کے



ساتھ کافی لطف حاصل ہو سکتا ہے تو ایسی صورت میں ہمیں اپنی تھوڑی سی بے لطفی گوارا کر کے آئندہ نسل کے بقا و قیام کے خیال سے اس دستور کو جاری رکھنا چاہئے۔

ایک طرف تو یہ اخلاقی انحطاط تھا لیکن اسی کے پہلو بہ پہلو دوسری طرف قانون کی نظروں میں عورت کے مرتبہ کو ترقی ہو رہی تھی۔ پیشتر عورت کی زندگی یکسر غلامانہ تھی، لیکن اب اسے اتنے حقوق حاصل ہو گئے جو پھر کبھی زمانہ مابعد میں نہیں نصیب ہوئے۔ رومہ میں شروع سے ازدواج کے دو بالکل مختلف طریقے رایج تھے۔ ایک طریقہ یہ تھا کہ عورت کا ہاتھ شوہر کے ہاتھ میں دیدیا جاتا جو اس وقت سے ہر طرح پر اس کی جان و مال کا مالک ہو جاتا تھا۔ یہ طریقہ بہت مضبوط و مستحکم خیال کیا جاتا تھا اور جمہوریت کے زمانہ میں اسی کا نام رواج تھا۔ اس کی تین صورتیں تھیں ایک وہ جس میں کبھی علیحدگی ہوئی نہیں سکتی تھی اور جو بالکل ایک مذہبی رسم تھی دوسری ایک محض معاشری رسم تھی۔ اور تیسری کا مدعا یہ تھا کہ ایک عورت اور ایک مرد کو سال بھر کی مدت تک بغیر کسی دوسرے کے دخل و تصرف کے مباشرت کا حق حاصل رہتا تھا۔ جمہوریت کے خاتمہ کے ساتھ اس طریقہ ازدواج کا بھی خاتمہ ہو گیا اور اب ایک دوسرا طریقہ عام ہو گیا۔ جس میں کوئی مذہبی یا معاشری رسم ادا نہیں کی جاتی تھی اور جس کے لئے صرف فریقین کی رضامندی کافی تھی۔ اس طریق ازدواج سے قانوناً عورت اپنے باپ ہی کے خاندان میں شامل رہتی



تھی ۔ شوہر کو اس پر کوئی حق نہیں حاصل ہوتا تھا اور وہ قانونی حیثیت سے خود مختار رہتی تھی ۔ ایک جہیز کو چھوڑ کر کہ وہ البتہ شوہر کے قبضہ میں چلا جاتا تھا اور باقی اپنی تمام جائیداد کی مالک وہ خود رہتی تھی ۔ اپنے باپ کی وراثت میں پورا حصہ پاتی تھی ۔ غرض ہر حیثیت سے وہ آزاد و خود مختار رہتی تھی اس دستور کا ایک خاص اثر یہ ہوا کہ بڑی بڑی جاہلادیں عورتوں کے قبضہ میں آگئیں ، ملک کی ثروت کے بڑے حصہ کی وہ مالک ہو گئیں اپنے شوہروں پر حکومت کرنے لگیں ۔ شوہروں کی حیثیت محض ان کے کارکن یا کارندہ کی رہ گئی بلکہ مشہور تو یہاں تک ہے کہ انہوں نے اپنے شوہروں کو گراں شرح سود پر قرض دینا شروع کیا ۔

عورت کی اس قانونی آزادی اور جدید طریقہ ازدواج کے دو خاص اثرات یہ ہوئے :-

(۱) اول عورت کی عظمت میں بے حد اضافہ ہو گیا ۔

پہلے نظام خاندان کی بنیاد افسری و ماتحتی پر تھی ، اب اشتراک و معاونت پر قائم ہو گئی ۔ قدامت پرست طبایع کو یہ قدرتا ناگوار گزرا اور بعض قوانین ایسے منظور کرائے گئے جن کی بنا پر عورت کی آزادی کو محدود کرانے کی کوششیں کی گئیں ۔ لیکن ان قوانین کا بعض حالتوں میں فائدہ ہی نہیں ہوا اور جب کبھی ہوا بھی تو بعد چندے منسوخ بھی ہو گئے ۔

(۲) دوسرا اور اہم تر اثر یہ ہوا کہ اب نکاح کا انحصار

زن و شوہر کی موافقت پر رہ گیا جب ان کی خوشی  
 ہوتی شادی کرتے اور جب چاہتے افتراق کر لیتے اور  
 اور اس طرح طلاق کی گرم بازاری ہو گئی ۔ بات بات  
 پر شوہروں نے اپنی بیویوں کو چھوڑنا شروع کر دیا  
 ایک صاحب جو اس معاملہ میں بہت ہی آزاد تھے  
 ان پر لوگوں نے اعتراض کیا تو انہوں نے جواب دیا  
 کہ ”حضرت آپ تو چہرے کی چمک دمک و خوش  
 خوئی کو دیکھتے ہیں آپ کو یہ کیا خبر کہ جوئے  
 کے اندر کون سی کیل میرے پیر میں چبھ رہی  
 ہے۔“ ایک عورت نے ۵ سال کے عرصہ میں ۸ شوہر  
 کئے ایک اور عورت نے ۱۰ نکاح کئے ۔ سب سے بڑے  
 کر سینٹ جروم کی یہ روایت ہے کہ ایک عورت نے  
 جو ۲۲ شوہروں کے عقد میں رہ چکی تھی ایک  
 تئیسواں نکاح کیا ایسے شخص کے ساتھ جو ۲۰ بیویاں  
 چھوڑ چکا تھا اور یہ اس کی اکیسویں بیوی ہوئی !!  
 بڑے بڑے مشاہیر یہ کرتے تھے کہ جو عورت غیر  
 کی منکوحہ پسند آگئی اس کے شوہر پر دباؤ ڈال کر  
 اس سے طلاق دلا کر خود شادی کر لی ۔ اکثر ایسے  
 بھی تھے جو اپنے احباب و اعزاء کی خاطر سے خود  
 اپنی بیویاں چھوڑ چھوڑ کر انہیں بیاہ دیتے تھے  
 طلاق کی اس غیر معمولی گرم بازاری کو تھام کر  
 قانون مروجہ کا معلول نہ سمجھنا چاہئے ۔ کیونکہ  
 اس میں بہت بڑا دخل معاصرانہ بد اخلاقیوں کو بھی  
 ہوتا تھا جب طہنت خراب ہو جاتی ہے طہنت اخلاق  
 شکنی پر مائل رہا کرتی ہے تو قانون ایک بہانہ مل جاتا ہے



ہے ۔ اس بد اخلاقی کے سیلاب کو اگر قانون دبا نا چاہتا بھی تو نہیں دبا سکتا تھا ۔ اگر اس وقت قانون نے طلاق کو جائز نہ کر دیا ہوتا تو یہ لوگ یقیناً چوری چھپے آشنائیوں اور بد چلنیوں میں مصروف رہتے ۔

میں جلد گذشتہ کی کسی فصل میں کہہ آیا ہوں کہ ماضی میں ہر خلات زمانہ حال کے بہ مقابلہ ردایل کو مغلوب رکھنے کے فضائل کو ابھارنے کی قوت زیادہ تھی اسی لئے اس وقت جہاں معاصی کی کثرت تھی وہاں اُن کے پہلو بہ پہلو معاسن کو بھی خوب فروغ رہتا تھا ۔ اس کلیہ کی ایک اور شہادت احوال متعلق بہ جذبہ جنسی میں ملتی ہے ۔ آوارگی ، بد چلنی ، شہوت پرستی ، شاہد بازی ، و جرایم خلات وضع فطری کی جس قہر کرم بازاری رومہ کے دربار میں تھی ، آج یورپ میں کہیں اس کی نظیر نہیں مل سکتی ۔ تاہم اس اخلاق شکنی کے سیلاب عظیم کے درمیان وفاداری ، فاموس پرستی ، عصمت طینتی کے بھی حیرت انگیز نہونے بکثرت ملتے ہیں ۔ معاشرت کی سادگی کا یہ عالم تھا کہ آگسٹس کی لڑکیاں اور پوتیاں سینے پر رونے کا کام کرتی تھیں اور اُس کی پوشاک کا اکثر حصہ اس کی بیوی اور بہن کے ہاتھ کا بنا ہوتا تھا ۔ امور خانہ داری خصوصاً کپڑے بننے میں سلیقہ عورت کا خاص جوہر سمجھا جاتا تھا ۔ علم و تعلیم کا چرچا خواتین میں بہ کثرت تھا ۔ اور ازدواجی الفت کا پیکر مجسم خواتین ذیل میں نظر آتا ہے

پامپئی کی بیوی کارنیلیا سنیکا کی دوست مارسیا اور سنیکا کی والدہ ہلویا شمالی اٹلی کے متعدد شہر خصوصاً پیتروا و ہریسیا طبقہ نسوان کی عفت شعاری کے باب میں شہرت رکھتے تھے ۔ اسی کے زمانہ میں ایک امپریلیدی میلونیا پر

جب ٹائیبریسس نے دراز دستی کرنا چاہی تو اُس نے اپنے شکم میں خنجر بھونک کر اپنے تئیں ہلاک کر ڈالا —  
 پورشیا \* (زوجہ ہروتس) پالینا + (زوجہ سینکا) اور ایریا † (زوجہ پیٹس) سے بڑے کر دنیا میں کس خاتون نے استقلال ناموس پرستی و جانبازی کی مثال پیش کی ہے ناظرین اُن کے مختصر حالات حاشیہ میں ملاحظہ کریں —  
 شوہر کی وفات پر خود کشی کر لینا شوہر کے ساتھ از خود جلا وطنی میں چلے جانا اور نازک سے نازک موقع پر بھی شوہر کا ساتھ دے جانا یہ ایسے واقعات ہیں جن کے متعدد شواہد اسی زمانہ

\* ہروتس جب انقلاب حکومت کے متعلق گہری سازشوں میں مصروف تھا تو اسے متفکر دیکھ کر پورشیا کو یہ فکر پیدا ہوئی کہ وہ بھی اس کی پریشانیوں میں شریک کر لے لیکن راز داری کی شرط بڑی سخت تھی، ہروتس کو اس کا کیونکر اطمینان ہو سکتا تھا کہ پورشیا کبھی اور کسی حالت میں اس کے راز کا افشاء نہ کرے گی؟ اپنے استقلال و ہمت کا ثبوت دینے کے لئے اُس نے خود اپنی ران میں چھری مار لی اور اس امتحان ضبط میں جب پوری اُتر چکی جب جاگر اُس نے اپنے شوہر سے محرم راز ہنسنے کی خواہش کی —

+ سنیکا جب ظالموں کے ہاتھ سے مارا گیا ہے تو پالینا نے معاً اپنی وریدوں کے منہ بھی کھول دئے تاکہ خون نکلتے نکلتے خود بھی وفات پا جائے۔ خون کی دھار جاری ہو گئی اور بہت سا خون نکل گیا اس وقت اس کے غلاموں کی نظر پڑی۔ انہوں نے جھپٹ کر وریدوں کے منہ بند کئے اور زخم کی مرہم پٹی کی مگر پالینا کو اس سے جو لاعری و نقاہت ہو گئی تھی وہ مذہب العمر قائم رہی —

بھسرا نوٹ اگلے صفحہ پر



کی روسی بیویوں میں ملتے ہیں - روسی تاریخیں اس طرح کے متعدد تذکروں سے پر ہیں اور اُن سے زیادہ بلیغ وہ یادگاری کتبہات ہیں جن میں بیوی کی عاشقانہ و والہانہ وفاواری کو ان کا سب سے بڑا جوہر دکھا یا گیا ہے - روسی تابوت سنگین پر جو تصویر کھنچی رہتی

† پیٹس کو یہ حکم نادی ملا کہ اپنے ہاتھ سے اپنے تئیں ہلاک کرے اور خنجر ہاتھ میں دے دیا گیا - ایریا وہاں موجود نہ تھی جون ہی اُسے یہ خبر پہنچی اس ارادہ سے چلی کہ شوہر کے ساتھ ہی اُس کے پہلو بہ پہلو اپنی زندگی کا بھی خاتمہ کرے گی اعزہ نے بہت روکنا چاہا مگر کاسہابی نہ ہوئی - داماد نے آکر عرض کیا کہ ” اگر مجھے سزائے موت کا حکم ملے تو کیا آپ اپنی لڑکی کی خودکشی جائز رکھیں گی ؟ “ اس جوان مرد خاتون نے جواب دیا کہ ” بیشک اگر اُسے تمہارے ساتھ ایسا ہی چین اور سکھ مل چکا ہو “ جیسا مجھے اپنے شوہر سے ملا ہے ” جب یہ تدبیر بھی کارگر نہ ہوئی تو اعزہ نے اُسے کمرہ میں بند کر دیا - یہاں اس نے اپنے سو کو دیوار پر اس زور سے دے مارا کہ بے ہوش ہو کر گر پڑی اور ہوش میں آتے ہی کہا کہ مجھے عزت کی موت سے روکتے ہو تو ذلت کی موت سے تو نہیں روک سکتے “ بالآخر صفیں چھرتی ہوئی اُس مقام پر پہنچی جہاں پیٹس خنجر بکف کھڑا ہوا تھا اور حب حیات ہاتھ کو جنبش نہیں ہونے دیتا تھا ایریا نے اس کی کشمکش دیکھ کر معاً وہ خنجر اُس کے ہاتھ سے لے کر اپنے سینہ میں بھونک لیا اور وہی خون افشان خنجر اُس کے ہاتھ میں دے کر بولی کہ ” دیکھا پہارے پیٹس اس میں فدا بھی تکلیف نہیں ہوتی — “



تھی اس سے زیادہ پر اثر موقع اور کیا ہوسکتا ہے ؟  
وہ یہ کہ میاں بیوی دونوں نہایت سکون کے ساتھ  
ایک دوسرے کے گلے میں ہاتھ تالے ہوئے ہیں ۔ گویا جس  
طرح زندگی میں دونوں ایک جان دو قالب رہے اسی طرح  
موت بھی انہیں ایک دوسرے سے علیحدہ کرنے میں  
نا کام رہی —

شہنشاہیت کے آخری دور میں حکومت نے سیہ کاریوں  
کا سد باب کرنا چاہا ۔ چنانچہ ترمیٹین نے جوائیم خلات  
وضع فطری سے متعلق تعزیری قانون نافذ کیا ، و سپیسین  
نے دربار کے تعیش کو گھٹایا ، مہکر نیسین نے زانی  
و زانیہ کو ایک میں بندھوا کر زندہ جلائے جانے کا حکم  
دیا ، مرد و عورت کے ساتھ نہانے کے دستور کو ہیتترین  
و الگزنڈر سیورس نے کم کیا اور قسطنطین نے بالکل بند  
کردیا ۔ اور دلالوں اور میو شکاروں کے قلع قمع میں  
الگزنڈر سیورس و فلپ نے پوری سرگرمی سے حصہ لیا ۔ یہ  
تھام بیہودگیاں ایتھونانیس کے عہد کے بعد سے از خود بہت  
گھٹ گئیں تاہم اُن کے استیصال میں بہت بڑا دخل اس امر  
کو ہے کہ پایہ تخت روم سے قسطنطنیہ کو منتقل ہو گیا  
اور مسیحیت نے بڑا اصلاحی اثر ڈالا —

خالص اخلاقی حیثیت سے اس دور میں جو تغیرات ہوئے  
اُن میں سے ایک اہم تغیر یہ تھا کہ شروع میں جو وفا  
شعاری صرف بیوی کے لئے مخصوص تھی وہ اب شوہر پر  
بھی واجب سمجھی جانے لگی ۔ یونانیوں میں یہ خیال بیشک  
ابتدا سے موجود تھا لیکن رومیوں کے ذہن میں اگر یہ تخیل  
تھا بھی تو کم از کم اس پر عمل کبھی نہیں تھا ۔ زنا کاری  
کا مفہوم ان کے یہاں صرف اس قدر تھا کہ بیوی نے امانت

میں خیانت کی لیکن اب یہ صورت حال تبدیل ہو گئی۔  
 ارسطو تو شروع ہی سے اس کا موٹہ تھا لیکن اب پلوٹارک  
 اور سڈیکا بھی پوری قوت و زور کے ساتھ یہی تعلیم دیتے  
 آگے کہ شوہر پر حقوق کے ساتھ فرایض بھی عاید ہیں  
 اور جس قدر بیوی پر ازدواجی اسانت داری فرض ہے  
 اسی قدر شوہر پر بھی۔ 'انٹونیڈس پی اس' نے ایک عورت  
 کے مقدمہ کے فیصلہ میں اس کے شوہر کے استغاثہ پر  
 یہ فقرہ کیا خوب لکھا کہ —

”ہاں اس عورت پر زنا کاری کی حد ضرور  
 جاری کی جائے بشرطیکہ یہ ثابت ہو جائے کہ  
 تم نے خود اپنی زندگی سے اُسے وفاداری  
 و اسانت کا سبق دیا ہے۔ بیوفا شوہر کو بیوی سے  
 وفاداری کی توقع رکھنے کا کوئی حق نہیں۔“ —

اسی زمانہ کی ایک خاتون زوجہ سیپیو کا یہ ایک  
 پر اثر واقعہ منقول ہے کہ اس کا شوہر ایک لونڈی  
 پر فریفتہ تھا۔ جب شوہر کا انتقال ہو گیا تو اس نے  
 لونڈی کو بھی یہ کہہ کر فوراً آزاد کر دیا کہ میں  
 اپنے پیارے شوہر کی معشوقہ پر حکومت نہیں کر سکتی —  
 دوسرا اہم تغیر فلسفہ فیثا غورث و فلاطونیت جدید  
 کے اثر سے یہ ہوا کہ عصمت و عفت قطع نظر اپنی  
 مفید نتائج کے بجائے خود مستحسن و محسود سمجھی  
 جانے لگی۔ ورنہ پیشتر بت پرستوں کا یہ عام اعتقاد  
 تھا کہ بے عصمتی صرف ازدواج کے بعد معیوب ہے کہ  
 اس سے نظام خاندان میں ابتری پھیلتی ہے کیتو و سسرو  
 وغیرہ کے نزدیک قبل ازدواج کے کسی بد چلنی نہیں  
 عیب نہ تھا۔ خود سسرو کی تقریر کا یہ فقرہ



موجود ہے —

” اگر ہم میں سے کسی شخص کا یہ خیال ہے کہ نوجوانوں کو طوائفوں کی صحبت سے بالکل معترز رکھنا چاہئے تو میں کہوں گا کہ اس کا خیال بہت ہی سخت ہے آج تک کس نے اس کی پابندی کی ہے ؟ اور آج کل کیا قدماء میں کب کوئی اس خیال کا گزرا ہے ؟ کب اور کس زمانہ میں کسی نے اس کے جواز پر شبہ کیا ہے ؟ “ —

خود ایپکٹیسٹس جیسا خشک فلسفی بھی اسے کچھ زیادہ معیوب نہیں قرار دیتا - اور الگزنڈر سیورس جو بد چلنیوں کے انسداد میں سب سے زیادہ شہرت رکھتا ہے، جب کسی ناکتخدا شخص کو صوبہ کی گورنری تفویض کرتا تھا تو جہاں اُس کے خدام وغیرہ کا انتظام کرتا تھا وہاں اُس کے لئے ایک کنیز کا بھی اہتمام کر دیتا تھا ، کیونکہ بد قول مورخین کے بلا اس کے گزر ممکن ہی نہ تھا —

اس عام حالت کے ساتھ ضرور ہے کہ بعض مثالیں اس کے مخالف بھی ملتی ہیں جو گو شمار میں قلیل ہیں تاہم وزن سے خالی نہیں - موسونیس روفس اس کی بالتصریح و پر زور تعلیم دیتا تھا کہ بجز فکاح کے تمام تعلقات مابین مرد و عورت ناجائز ہیں - تیون کریزوسٹم چاہتا تھا کہ طوائفوں کا پیشہ قانوناً ممنوع قرار پا جائے - اپولونیوس نے ساری عمر اس خیال سے تجربہ میں گزاری کہ ازدواج بھی اخلاق کے اعلیٰ معیار سے پست ہے - ملکہ زنبیہ کبھی اپنے شوہر کے ساتھ مباشرت پر راضی نہ ہوئی بجز اس صورت کے جب ایسا کرنا ولیعہد سلطنت

کو وجود میں لانے کے لئے ضروری ہو گیا۔ ہاپیشیا کی شادی ہو گئی تھی تاہم وہ عہر بھر باکرا رہی یعنی شوہر کو کبھی اپنے ساتھ صحبت نہ کرنے دی۔ تیسویں صدی میں یہ خیال ان لوگوں میں عام ہو گیا تھا کہ ازدواج بھی ایک دنیوی آلائش ہے اور آلائش دنیوی ہے جہاں تک ممکن ہو بچنا چاہئے۔ مارکس آریلیس و جولین دونوں کی بیویوں کا انتقال ہو گیا تھا اور دونوں بڑے پاکباز و متقی تھے تاہم اتقاء کے تخیل میں اس عرصہ میں اتنا فرق ہو گیا تھا کہ مارکس آریلیس نے ایک کلیز رکھ لی۔ بہ خلاف اس کے جولین نے بقیہ عہر بالکل تجرد میں گزار دی۔

### فصل (۳)

#### مسیحیت کا اثر

واقعات بالا سے جنہیں یہاں بغیر کسی جرح و تعلق کے صرف نقل کر دیا گیا ہے ناظرین کو اس کا اندازہ ہوا ہوگا کہ ابتداءً رومہ کے جذبات اس بارہ میں کیا تھے اور اب اُن میں رفتہ رفتہ کیونکر ترمیم ہوتی جاتی تھی۔ اس تغیر و ترمیم میں مشرقی مذاہب فلسفہ کی کافی تائید شامل تھی تاہم اس میں سب سے زیادہ دخل جس شے کو تھا وہ مسیحیت تھی۔ مسیحیت نے عصمت کو اُم الفضائل قرار دیا تھا اور عہلاً اسے قائم رکھنے کے لئے ہر طرح کی تدابیر و وسائل سے کام لیا تھا۔ سلاطین نے اس باب میں سخت سے سخت قوانین نافذ کئے۔ میوشکاروں کے لئے یہ سزا قرار پائی کہ پگھلا ہوا سیرسہ اُنہیں



پلایا جانے لگا ۔ زنا بالجبر کے جرم میں زانی اور اگر زانیہ کی کچھ بھی رضامندی پائی گئی تو اس کی بھی سزا موت قرار پائی ۔ ایکٹرسوں کو اس کی اجازت مل گئی کہ ہپتسمہ لینے کے بعد فوراً اپنا پیشہ چھوڑ سکتی ہیں رقصہ لڑکیوں کے پیشہ کو پہلے تو پارٹیوں نے ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھا اور پھر آخر میں اُسے بند ہی کرادیا — مسیحی قانون کی تائید مسیحی شریعت نے کی ۔ بے عصمتی سخت سے سخت عذاب کی مستحق قرار دی گئی ۔ جرایم خلات وضع فطری کرنیوالے اور وہ مائیں جو اپنی لڑکیوں کو طوائفوں کے پیشہ میں شامل کراتی تھیں حصول تبرکات سے محروم کر دی گئیں ۔ مردوں کی تخیل پر کنواری شہیدان کلیسا کے تقدس و احترام کی تصویر کا بے حد اثر پڑا ۔ غریب خادمہ بلیڈڈینا جو لیانس میں شہید ہوئی اُس سے روشن تر زندگی کس کی ہوگی ؟ یاسینٹ پرپیٹوا کی عین شہادت کے وقت جو واقعہ پیش آیا وہ کس قدر موثر ہے ! یہ پاک و معصوم کنواری جب ایک سافد کے آگے ہلاک ہونے کو قال دی گئی اور اس نے اپنے سینگوں سے اچھال کر اسے اکھڑا کر زمین پر پھینک دیا تو اس حالت بیہوشی و نزع میں جو کام اس خاتون نے کیا وہ یہ تھا کہ جلدی سے اپنی پوشاک برابر کرا لی کہ بے پردگی نہ ہونے پائے —

یہ تو تاریخی واقعات تھے ، لیکن ان کے پہلو بہ پہلو صدہا قصے و افسانے بھی ایسے مشہور ہو گئے ، جو اگرچہ روایتاً بالکل نا قابل اعتبار ہیں تاہم ان سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ لوگوں کی تخیل اب کن روایات کو قبول کرنے کے لئے مستعد تھی ان میں سے ہم بعض یہاں نقل کرتے



ہیں سینٹ جروم کی روایت ہے کہ تادیو کلاپتین کی تعدادوں کے زمانہ میں ایک نوجوان مسیحی ریشمی قوریوں میں کسا ہوا ایک نہایت خوش ذہا باغ کے اندر تنہا بیٹھا ہوا تھا، جہاں ہر قسم کا سامان عیش و عشرت موجود تھا اتنے میں ایک حسین طوائف آئی اور لگاوت کی باتیں کرنے لگی مگر مسیحی نے اُس کے سارے اظہار عشق کا جواب یہ دیا کہ اپنی زبان دانتوں سے کات کر اُس کے اوپر تھوک دی! بعض مسیحی نوجوان عورتوں کا بھیس بدل کر اُن عورتوں کے ہاں جاتے تھے جنہیں مجبوراً طوائف کا پیشہ اختیار کرنا پڑا تھا اور اپنا لباس انہیں پہنا کر انہیں آزادی دلا دیتے تھے۔ خاتون سینٹ ایگنس کی بابت یہ روایت تھی کہ جب اُسے برہنہ کر کے اُس پر تازیانوں کی مار پڑنے لگی تو ہر شخص نے اپنی آنکھیں بند کر لیں مگر ایک نوجوان اسے دیکھتا رہا۔ اس بیہیائی کی سزا اُسے یہ ملی کہ بصارت جاتی رہی۔ ایک اور خاتون کے سینہ میں پھوڑا پیدا ہوا اُسے یہ گزارا نہ ہوا کہ کسی طبیب کو دکھائے آخر اسے خدا نے خود بخود اچھا کر دیا۔ بد چلن عورتوں اور شیاطین میں خاص تعلق سمجھا جاتا تھا۔ ایک عورت کے سر پر آسیب تھا اُسے ایک سینٹ کے پاس لائے۔ اُس نے فوراً بتا دیا کہ اُس کا کوئی آشنا موجود ہے۔ ایک طوائف نے ایک اور سینٹ پر اتہام لگایا کہ وہ اُس کے عاشق ہیں مگر جو فیس دینے کو کہی تھی وہ نہیں دیتے۔ سینٹ موصوت نے جب یہ سنا تو رقم مطلوبہ تو فوراً ادا کر دی مگر ساتھ ہی طوائف کے سر پر آسیب بھی آگیا۔ متعدد خواتین جو آگے چل کر سینٹ ہوئیں ابتداء طوائفیں تھیں۔

سینٹ و یٹیلیس ہر شب کو اپنے ہمسایہ کے طوائفوں کے یہاں جاتے تھے اُنہیں روپیہ دے کر اس کا ہمد لیتے تھے کہ وہ کم از کم اس رات کو حرام کاری سے معترز رہیں گی۔ اور خود اُن کے حق میں دعا کرتے تھے۔ سینٹ سراسن کی بابت یہ روایت منقول ہے کہ جب وہ مصر میں دورہ کر رہے تھے تو ایک طوائف نے اُنہیں اپنے پاس بلایا۔ یہ وقت مقررہ پر اُس کے پاس گئے۔ مگر یہ کہا کہ میں ایک شغل سے فارغ ہواؤں تو مخاطب ہوں۔ یہ کہہ کر اُس نے زانو کے بل کھڑے ہو کر باواز بلند اپنے اور اپنے میزبان کے حق میں یہ کہاں تضرع و العاح دعا مانگنا شروع کر دی۔ اس منظر سے طوائف بغایت متاثر ہوئی، یہاں تک کہ اُس کے آنسو نکلنے لگے اور وہ بھی سینٹ کے ہمراہ زانو تیک کر دعا مانگنے میں شریک ہو گئی۔ سینٹ کا خضوع و خضوع بڑھتا گیا اور لہجہ و آواز میں زیادہ رقت و درد پیدا ہوتا گیا یہاں تک کہ ساری شب اسی عالم میں گزر گئی اور جب صبح طلوع ہونے لگی تو طوائف نیم مردہ ہو کر سینٹ کے قدموں پر یہ چلاتی ہوئی گر پڑی کہ ”میں اپنے سارے گناہوں پر توبہ و استغفار کرتی ہوں مجھے لہہ بچالو“ —

لیکن رہبانیت کے یہ اثرات جہاں ایک طرف عصمت و عفت کی ترقی دینے کے حق میں نہایت مفید تھے، وہاں دوسری طرف نکاح کی وقعت کو بھی لوگوں کی نظر میں بہت گھٹانے والے ثابت ہوئے اس وقت کے سارے پادریانہ لٹریچر کے ضخیم دفتر میں صرف دو تین اقوال نکاح کی تائید میں ملتے ہیں ورنہ عموماً یہ تعلیم دی جاتی تھی کہ ازدواج ایک طرح کی معصیت ہے جو صرف اس لئے جائز ہے کہ اُس کے وساطت سے



آدمی بزرگ تر معاصی سے محفوظ رہے نیز اس لئے کہ بقائے نسل ہو ورنہ تقویٰ تو اُسی میں ہے کہ انسان ہمیشہ مجبور رہے اس نقطہ خیال سے اولاً تو نکاح فی نفسہ معیوب تھا اور پھر اگر کہیں ہو بھی جاتا تو اُس کی کوشش ہوتی ، کہ افتراق ہو جائے اور یہ بھی نہ سہی تو بہر حال اتنا تو ہو کہ میاں بیوی ہمبستری سے محترز رہیں ۔ شہنشاہ رومہ ہنری ثانی ، شاہ انگلستان ایدہ ورتہ کنفسر ، و شاہ اسپین الفانسو ثانی ان سب کی شادیاں اس اصول پر ہوئیں ۔ اس سلسلہ میں گال کے ایک فوجوان امیر کا قصہ بہت دلچسپ ہے ۔ شادی کی پہلی رات کو اُس کی محبوبہ نے آنکھوں میں آنسو بھر کر اس سے کہا کہ ” میں نے ہمیشہ باکرہ رہنے کا عہد کیا ہے اور شادی صرف تمہاری محبت کی خاطر سے کی ہے “ ۔ عاشق شوہر نے کہا کہ مجھے تیرے عہد کا پاس ہو طرح منظور ہے ۔ چنانچہ سالہا سال گذر گئے اور عاشق و معشوق دونوں اپنے عہد پر قائم رہے ۔ اس کے بعد جب بیوی کا انتقال ہو گیا اور شوہر اُسے قبر میں اتارنے لگا تو وہ کہاں متانت کہا کہ ” پرور دگار “ میں نے اُسے جس طرح باکرہ پایا تھا اُسی طرح باکرہ تجھے واپس کرتا ہوں “ ۔ اس پر عورت کی لاش متبسم ہوئی اور بولی کہ ” جس شے کی بابت تم سے سوال نہیں کیا جاتا اُس کا کیوں اظہار کرتے ہو “ ۔ کچھ روز کے بعد جب شوہر کا بھی انتقال ہو گیا اور وہ علیحدہ مدفون ہوا ، تو ملائکہ نے اس کا تابوت اُٹھا کر اُس کی بیوی کے پہلو میں رکھ دیا ۔ بہت سی مثالیں ایسے لوگوں کی بھی ملتی ہیں جو اپنی بیویوں کو چھوڑ چھوڑ کر صحرا نشین ہو گئے ۔ اور بہت سے ایسے افراد بھی گزرے ہیں

جنہوں نے گو اپنی بیویوں کو باضابطہ طلاق نہیں دی لیکن اُن سے کسی قسم کا تعلق بھی نہیں رکھا۔ بعض ایسے مصنفین جن کی شادی ہو چکی تھی فضیلتِ تجرد پر تصانیف لکھتے اور اپنی ذاتی بد قسمتی پر سخت ماتم کرتے تھے۔

ان عقاید و تعلیمات سے خانگی زندگی میں سخت ابتری پھیل گئی اور اس خوف سے دانشمند مقتدایانِ کلیسا نے یہ فرمان جاری کر دیا کہ جب تک میاں بیوی دونوں کی رضا مندی نہ ہو کوئی ایک دوسرے کو نہیں چھوڑ سکتا ہے لیکن جو راہبانہ نصب العین چل پڑا تھا وہ اس فرمان سے نہ بدل سکا اور وہ مدتوں کسی نہ کسی شکل میں گرجا پر محیط رہا۔ مثلاً قرون وسطیٰ میں صدیوں تک یہی اعتقاد قائم رہا کہ کسی مذہبی رسم و جشن میں شریک ہونے کی رات سے پیشتر زن و شو کو ہیپستری سے معترز رکھنا چاہئے اور اگر کوئی اس کے خلاف کرے گا تو گناہِ کبیرہ کا مرتکب ہوگا۔ چنانچہ خوش اعتقادی نے ایسی عورتوں کی مثالیں بھی گنا دیں، جنہوں نے اس شرط کو پورا نہیں کیا اور اس کی پاداش میں دنیا ہی میں انہیں سزا مل گئی اور یارہویں صدی میں البیوک نے خواب میں جہنم کا وہ پر ہیبت منظر دیکھ لیا جس میں طرح طرح کے درد ناک و دہشتناک عذاب ان لوگوں کے لئے تیار ہیں جو اس جرم کے مرتکب ہوں گے۔

ازدواج کو اس راہبانہ نظر سے دیکھنے کے دو اور خاص اثرات پیدا ہوئے۔ ایک یہ کہ عقدِ ثانی بالکل مہنوع قرار پا گیا اور دوسرے مقتدایانِ کلیسا میں تجرد کا شوق بہت پیدا ہو گیا ان میں سے اول الذکر یعنی عقدِ ثانی کی



کراہت کا پتہ قدیم روسیوں کے ہاں بھی چلتا ہے جن کا خیال یہ تھا کہ مرد کو بیوی کے ساتھ اس درجہ الفت و شیفتگی ہونا چاہئے کہ اُس کی موت کے بعد دوسری شادی کا تصور بھی ہل میں نہ لانا چاہئے۔ ورجل، ٹیکٹیس، وغیرہ کے صفحات میں جا بجا یہ خیال پایا جاتا ہے۔ ایک اور روسی شاعر کہتا ہے کہ "بیوی کی زندگی میں اس سے محبت رکھنا ہماری راحت ہے۔ لیکن اس کی موت کے بعد اس محبت کو قائم رکھنا ہمارا مذہبی فرض ہے" اس روسی خیال کی پابندی عملی زندگی میں بیوی کے اوپر نہایت لازمی تھی، لیکن شوہر پر چنداں ضروری نہ تھی اور جہاں کہیں تھی بھی تو صرف اس بنا پر کہ اگر اس کے اولاد موجود ہے تو سوتیلی ماں کے آنے سے اُسے تکلیف ہوگی۔

روسیوں کے اس خیال کو مسیحیت نے بے حد تقویت دے دی۔ گو اس نتیجہ کے مقدمات اُن کے پاس بالکل مختلف تھے، پہلے شوہر کی محبت کا اُن کے یہاں کہیں ذکر بھی نہ تھا اُنہوں نے اس رسم کی جو مخالفت کی تو اس بنا پر کہ اُن کے نزدیک عقد ثانی و ثالث کے محرکات صرف جذبات شہوانی ہو سکتے تھے بعض گروہوں نے تو اُسے بالکل مہذوم ہی قرار دیدیا۔ لیکن گروہ کثیر جس نے اسے جائز رکھا اُس نے ہی بہ اکراہ اور بالذل ناخواستہ، ایک پادری صاحب کا مقولہ تھا کہ عقد ثانی ایک دوسرا نام ہے زناکاری کا۔ ایک اور پادری صاحب فرماتے ہیں کہ "عقد ثانی کرنے والے کی نجات تو مسیح کی سفارش سے ہو جائے گی، لیکن اُسے مسیح کی خوشی کبھی حاصل نہیں ہو سکتی"۔ اس طرح کے اور بہت سے اقوال موجود ہیں۔ مذہبی مراسم کے مقتدا بعض



مخصوص حالات میں وہ لوگ ہو سکتے تھے جو خود پادری نہ تھے، لیکن جو شخص عقد ثانی کا مرتکب ہو چکا ہوتا وہ کبھی اور کسی حالت میں یہ اعزاز نہیں حاصل کر سکتا تھا۔ غرض اس طرح عقد ثانی مسیحیوں کے یہاں گویا بالکل منسوخ ہو گیا۔

اب دوسرے اثر یعنی ارباب کلیسا کے تعبد کو لیجئے، جس پر میری گفتگو لامحالہ بہت مختصر ہوگی کیونکہ یہ موضوع ایسا ہے جس پر بہت بڑی بحث بھی شاید کافی نہ ہو۔ اس سلسلہ میں سب سے پہلے قابل لحاظ یہ حقیقت ہے کہ گو ازدواج کا جواز شروع سے مقتدایان مسیحیت کے لئے موجود تھا تاہم ازدواج کی کراہت بھی شروع سے مسلم تھی اور کلیسا کی مقدس جماعت کا دامن خصوصاً اس کراہت سے پاک رہنا چاہئے تھا۔ یہ خیال ان دو تفریعات کی شکل میں ظاہر ہوا اول یہ عام اعتقاد کہ پادریوں کے لئے عقد ثانی یا عقد بیوگان قطعاً ناجائز ہے یہ اعتقاد اوایل مسیحیت سے موجود تھا اور متعدد صدیوں تک قائم رہا۔ ثانیاً یہ خیال کہ پادریوں کے لئے یہ شرط تقویٰ ہے، بلکہ آگے چلکر تو یہ اُن کے فرایض میں داخل ہو گیا کہ اپنی بیویوں کے ساتھ ہمبستری سے محترز رہیں۔ شروع شروع میں یہ شرط لازمی نہیں قرار پائی۔ لیکن چوتھی صدی میں پادریوں کے لئے تاہل جرم قرار پا گیا۔ تاہم شادی کا دستور عملاً مسدود نہ ہوسکا، بلکہ بڑے زور شور سے جاری رہا۔ کلیسا نے اس بارے میں جو جو عجیب و غریب مختلف طرز عمل اختیار کئے اُن کے مطالعہ سے اس حقیقت پر کافی روشنی پڑتی ہے کہ تعبد سے کیا کیا نقصانات پیدا ہوتے رہے ہیں۔ بعض ناواقفوں کا خیال ہے کہ اصلاح کلیسا سے ذرا پیشتر جو بداخلاقی خانقاہوں میں شایع

تھی وہ عظیم النظیر تھی ، لیکن ہر اصل یہ خیال بالکل  
 ذواقفیت پر مبنی ہے ۔ جن لوگوں نے چند صدیوں پیشتر  
 کے کاغذات و سواد تاریخی کا براہ راست مطالعہ کیا ہے  
 وہ جانتے ہیں کہ آٹھویں صدی سے لیکر بارہویں صدی  
 تک جو بداخلاقی و بدچلنی رایج رہی اُس سے زائد ہرگز  
 بعد کو نہیں ہوئی خصوصاً دسویں صدی میں تو خود  
 پاپاؤں کی زندگی فسق و فجور کی زندگی ہوتی تھی  
 بد چلنی و رشوت ستانی کا بازار گرم تھا ۔ وحشی سردار  
 نوعمری میں متاہل ہو کر ضبط نفس بالکل کھو بیٹھتے تھے  
 اور کلیسا کے مقتدی بن بن کر طرح طرح کی حرام کاریوں  
 میں مصروف رہتے تھے بہ قول دسویں صدی کے ایک اطالوی  
 پادری کے ، اگر فطوری اصول کی نظر سے دیکھا جاوے تو  
 ایک پادری بھی اپنے عہدہ کا اہل نہیں ملتا ۔ پادریوں  
 پر ایک خاص ٹیکس اس معاوضہ میں لیا جاتا تھا کہ انہیں  
 کنیزوں کے رکھنے کی اجازت رہے ۔ شادی کی اب بھی بعض  
 استثنائی صورتوں میں اجازت مل جاتی تھی لیکن متعدد  
 مجلسان کلیسا اور بڑے بڑے مشاہیر پادریوں نے اسے اصولاً  
 بالکل ناجائز ہی رکھا اور اس سے بداخلاقی کو جتنی تعریک  
 ہوتی رہی وہ اظہر من الشمس ہے ۔

قاعدہ ہے کہ جب کوئی شخص اپنی طرز زندگی کو  
 فاسقانہ سمجھ لیتا ہے تو پھر اُسے کسی گناہ میں باک  
 نہیں رہ جاتا ۔ پاپاؤں نے جب بار بار کہہ کہہ کے پادریوں  
 کی نظر کے سامنے اُن کی زندگی کو فسق و فجور کا  
 مجسمہ بنا دیا تو ان کی زندگی واقعاً بھی ایسی  
 ہی ہو گئی ۔ خود پاپائے اعظم جان بست و سوم جو زنا کاری  
 اور خود اپنی ماں بہن کے ساتھ زنا کاری کے مرتکب



ثابت ہوئے کنسٹنٹر ہری کے اُسقف جو سنہ ۱۱۷۱ ع میں  
 صرت ایک موضع میں ۱۷ فاجائز بچوں کے والد نکلے ؟  
 اسپین کے ایک اُسقف جو سنہ ۱۱۳۰ م میں ۷۰ کنیزیں  
 رکھے ہوئے تھے ہنری سوم سیشر کے پادری جن کی  
 ۶۵ فاجائز اولادیں سنہ ۱۲۷۴ ع میں نکلیں ! ان سب کو  
 مستثنیات سمجھ کر تھوڑی دیر کے لئے ان سب سے قطع  
 نظر بھی کر لیجئے ۔ قاہم اسے کیا کیجئے گا کہ اس زمانہ  
 کے پادریوں کی عام بدچلنی و شہوت پرستی کے ثبوت  
 میں مستند شواہد کے دفتر کے دفتر موجود ہیں ۔ اچھوتیوں  
 کی خانقاہیں اب خانقاہیں نہیں رہی تھیں ، بلکہ حراسکاری  
 کے اقلے اور فاجائز بچوں کے قبرستان تھے ، حرام کاری و شہوت  
 پرستی کے جوش میں معمرات و غیر معمرات کی تمیز  
 اُتھ گئی تھی ، چنانچہ بار بار اس طرح کے قوافین کے  
 نفاذ کی ضرورت پیش آتی رہی کہ پادری اپنی ماؤں  
 اور بہنوں سے الگ رہیں ۔ اغلام اور شاہد بازی کی گو  
 مسیحیت نے بیخ کنی کی ، لیکن خانقاہوں کی چار دیواری  
 کے اندر اس کی سر پرستی قائم رہی ۔ خود فاضلین کی  
 یہ حالت تھی کہ وہی سب سے زیادہ آلودہ معاصی رہتے تھے  
 بارہویں صدی میں پاپا صاحب کے ایک سفیر انگلستان میں وعظ  
 کے لئے تشریف لائے ۔ کلیسا کے اخلاقی انحطاط پر انہوں نے  
 شک و شبہ سے وعظ کیا لیکن ابھی اس کو چند گھنٹے بھی نہ گزرے  
 تھے کہ لوگوں نے دیکھا وہ اپنے خلوتکدہ میں ایک طوائف کے  
 ساتھ لطف ہم آغوشی حاصل کر رہے ہیں ! یہ سب کیا  
 تھا ؟ وہی ازدواج کو مہنوع قرار دینے کا وبال ۔ ساری  
 خرابیوں کی جڑ یہی تھی ، کہ شادی و نکاح کے پاک  
 و فطری طریقہ کے انسداد کی کوشش کی جاتی تھی ۔

پانی کے بہاؤ کے قدرتی راستہ کو روکئے گا تو وہ حوض کے اندر لامحالہ گندہ کی و تعفن پیدا کر دے گا —

اساطین دین کی یہ بد اخلاقی لازمی طور پر متعدی ثابت ہوئی ۔ اب یہ بد اخلاقی گویا ساری فضا میں سرایت کر گئی اور عوام و خواص سب اسی رنگ میں رنگ گئے پروتستنت مہالک میں جہاں ازدواج کا عام دستور ہے ، اس رسم سے نہایت مفید اثرات پیدا ہوتے ہیں عادت و اطوار کی نفاس و نزاکت بچوں کی تعلیم و تربیت ، مریضوں کی تیمارداری ، صفائی و پائیداری ، حلم و آشتی ، رفق و سروت شفقت و ہمدردی یہ تمام چیزیں پر مسرت خانگی زندگی کے جلو میں آتی ہیں ۔ مصائب زندگی میں بجائے تلخی کے خوش مزگی پیدا کر دیتی ہیں اور علم ، اخلاقی ، مذہبی ، معاشری غرض ہر شعبہ حیات میں ایک نسبت و ملاطفت کی آمیزش کر دیتی ہیں ۔ بخلاف اس کے کیتھولک اصول پر تجرد کی زندگی بسر کرنے سے انسانی دماغ ایک بالکل ہی مختلف سانچے میں تھل جاتا ہے اس سے عزم راسخ گوشت سے بے خوفی ، دنیا سے بے تعلقی ثبات و استقلال اور ایثار و مردانگی کو قوت پہنچ جاتی ہے ، تاہم دوسری طرت مزاج میں خاص طرح کی سختی و خشکی ، خشونت و آشفٹگی بھی آجاتی ہے اور تعصب ، تنگ نظری و عدم رواداری بھی لازمی طور شامل ہو جاتی ہے جس سے اُن میں بچوں کی تعلیم و تربیت کی ذرا بھی اہمیت نہیں باقی رہ جاتی ، حالانکہ انہیں اُسی کا برا دعویٰ ہے —

چنانچہ عملاً بھی اس صورت حال کا یہ نتیجہ ہوا کہ



گو قرون وسطیٰ میں بہت سے زاہدان مرقاض و عابدان تارک الدنیا پیدا ہوتے رہے، تاہم اکابر کالیسا کی بداخلاقیات ساری دنیائے مسیحیت میں سرایت کر گئیں اور مسیحیت کی اصلاحی قوت کو کیتھولک ازم نے مدتوں معطل رکھا۔ رہبانیت کی شدت کا رد عمل یوں ظاہر ہوا کہ لوگ اخلاق شکنی پر قوت پڑے اور ازدواج کا سا پاک معصوم و پر معبت رشتہ، معصیت سمجھا جانے لگا۔ پروتسٹنٹ ازم کا درحقیقت یہ بہت بڑا احسان دنیا پر ہے کہ اُس نے ان غلط فہمیوں کا ازالہ کر کے مسیحیت کی اصلاحی قوت کو از سر نو قائم کیا۔

ایک اور مضر اثر جو زیادہ تر رہبانیت کا معلول تھا یہ پیدا ہوا کہ عورت کی سیرت و مرتبہ کی افتہائی پستی کا تخیل قائم ہو گیا یہ تخیل بالکل نیا نہ تھا کیونکہ اس کے ابتدائی اثر کتاب یہود میں موجود تھے۔ دلہن کے باپ کو قیمت دینے کا دستور اور تعدد ازواج کی رسم علی العہوم جاری تھی عورت تمام قہایج کی مہدا سمجھی جاتی تھی۔ وضع حمل کے بعد ایک خاص زمانہ تک وہ فاپاک خیال کی جاتی تھی جو لڑکی پیدا ہونے کی حالت میں یہ مدت بہ مقابلہ لڑکے ہونے کے دگنی ہوتی تھی۔ اگلی یہودی تاریخ میں فضیلت نسوانی کی جس قدر نظیریں ملتی ہیں وہ سب بہت کم درجہ کی ہیں اور روم و یونان کے مقابلہ میں تو یقیناً نہایت پست ہیں بلکہ خود توریت میں جس عورت کی سب سے زیادہ تعریف کی گئی ہے وہ وہ ہے جس کے پاس ایک شخص آکر پناہ لیتا ہے اور وہ اُسے بہ کمال مکاری قتل کر دالتی ہے۔ غرض یہودیوں کے ہاں یہ مواد تو موجود ہی تھا



اس پر مسیحی رہبانیت نے اور جلا کر دی۔ اس وقت کے پادریوں کی تصانیف کی ورق گردانی سے عورت کے باب میں عجیب عجیب تعلیمات آشکار ہوتی ہیں۔ مثلاً یہ کہ عورت کا وجود جہنم کا دروازہ اور تمام قباہیم انسانی کی جڑ ہے۔ عورت کو ہمیشہ ذلیل اور شرمندہ رکھنے کے لئے اس کا یہی خیال کافی ہے کہ وہ عورت ہے۔ اس کا درجہ ایک دایہی محکومیت کا ہے اُسے اپنے اہاس و حسن سے خصوصیت کے ساتھ معجوب رہنا چاہئے کیونکہ صید معاصی کے لئے حسن ہی اس کے پاس سب سے قوی حربہ ہے۔ حسن صورت اس زمانہ میں عام طور پر گرجا کے نزدیک مذموم سمجھا جانے لگا بجز پادریوں کے حسن کے کہ اُس کا ذکر اُن کے مقبروں کے کتبہ پر فخر کے ساتھ درج ہوتا تھا —

ان تعلیمات کا اثر قانون پر بھی پڑا بت پرستوں نے اپنے آخری زمانہ میں قدیم مخالف نسوان قوانین کی بہت کچھ ترمیم کی تھی اور اصلاح کا یہ سلسلہ قسطنطین سے لے کر جسٹینین تک جاری رہا تھا، لیکن اس دور کے قانون نے عورت کی قانونی ترقی کو پھر کئی صدیوں پیچھے ہٹا دیا۔ طلاق و دیگر حیثیات سے سختیوں کے علاوہ خود وراثت میں عورت طرح طرح کے مظالم کی ہدف رکھی گئی، چنانچہ اکثر حالتوں میں عورت اس پر مجبور ہو جاتی تھی کہ یا شادی کرے یا عہر بھر کے لئے بن جائے یہ قوانین اور ان بندشوں کا سلسلہ اٹھارہویں صدی تک قائم رہا، تا آنکہ اٹھارہویں صدی کے خاتمہ پر انقلابی فرانس نے گو عورت کو سیاسی آزادی نہیں بخشی، تاہم اولاد ذکور و اُنات میں مساوات کو ریت

قرار دے کر آئندہ کی بڑی بڑی اصلاحات کے لئے داع  
بیل قال دی —

مسیحیوں کو عصمت و عفت کا معیار بلند کرنے میں  
بہت بڑی مدد بربروں کے حملوں اور فتوحات سے ملی  
غلاموں و خانہ زادوں کی تعداد میں کمی، مناظر تفریح  
و ملاعب کا تعطل، اور ملک کا عام افلاس یہ سب چیزیں  
اس باب میں معین ہوئیں۔ اور بوبری گو کتنے ہی  
جاہل و غیر متہدن ہوں، تاہم اس خاص حیثیت سے ان  
کے اخلاق کی سطح بہت کافی بلند تھی۔ ٹیکیتس اپنی  
ایک مشہور کتاب میں لکھتا ہے کہ زنا کاری ان میں الشاذ  
کالمعدوم کی مصداق تھی، زانیہ کا سر موند کر اُسے مارتے  
ہوے گاؤں بھر میں پھرایا جاتا تھا اور پھر اُس کے ساتھ  
مدت العمر کوئی شخص شادی نہیں کر سکتا تھا خواہ وہ  
کتنی ہی نو عہر حسین و صاحب ثروت ہو۔ تعداد ازدواج  
صرف سلاطین کے لئے مخصوص تھا اور اُن کا بھی اس  
سے مدعا شہوت رانی نہیں بلکہ اظہار نام و نمود ہوتا  
تھا۔ مائیں خود اپنے بچوں کی رضاعت کرتی تھیں۔  
طفل کشی مہلوع تھی۔ عقد بیوگان نا جائز تھا۔ مرد  
عورت کا ادب و احترام کرتے تھے اور اسیری کے وقت  
خود اپنی ذات سے زیادہ اپنی بیویوں کے گرفتار ہو جانے  
سے ترستے تھے۔ —

ٹیکیتس کی غرض چونکہ اپنے ہم وطنوں کو اس مثال  
سے وعظ و تلقین کرنی تھی۔ اس لئے غالباً ان بیانات میں  
کچھ مبالغہ ہو۔ تاہم ان کی اصلیت سے ہرگز انکار  
نہیں ہو سکتا۔ سیلوٹیس نے تین صدیوں بعد لکھا ہے اور  
وہ بھی اسی طرح بربروں کے مناقب عصمت و عفت



کی مدح میں رطب السان ہے۔ اسکندینیویا کے اساطیر میں  
 متعدد حوالے اس قسم کے پائے جاتے ہیں کہ عورت کو  
 راہ ہدایت سے ہٹانے والوں کو آخرت میں سخت سے سخت  
 عذاب کا سامنا ہوگا۔ بربریوں کے ہاں عورتیں تعبیر خواب  
 کا کام انجام دیتی تھیں، دوا علاج کرتی تھیں خود جنگ  
 میں شریک ہوتی تھیں اور آثار شکست کے وقت سپاہیوں  
 کو از سر نو ہمت و جوش دلاتی تھیں۔ بربریوں کی  
 شدت وفا شعاری کو دیکھ کر آکسٹس نے یہ اصول بنالیا تھا  
 کہ وہ ضمانت کے وقت بربری سرداران قبائل کے بجائے  
 اُن کی بیویوں کو حراست میں لے لیتا تھا کیوں کہ اُن کے  
 لئے اُن سے دست برداری کسی حالت میں ممکن نہ تھی۔  
 ماریسس نے جب ایک بار اُن پر فتح پائی تو اُن کی  
 بیویوں نے بعض حفظ ناسوس کے خیال سے یہ استدعا کی  
 کہ انہیں مذہبی اچھوتیوں میں شامل ہونے کی اجازت  
 دیدی جائے اور جب یہ التجا نامنظور ہوئی تو سب نے  
 اکبارگی خودکشی کرلی۔ ازدواجی وفا پرستی کے دو اور  
 قصے ہم یہاں مختصراً درج کرتے ہیں۔ جن سے عام حالت کا کچھ  
 اندازہ ہو سکے گا۔ ایک ناسی گراسی امیر نے ایک بار ایک شادی شدہ  
 بربری عورت 'کاسا' سے اظہار عشق کیا اور جب دیکھا کہ وہ اور  
 کسی طرح رام نہیں ہوتی تو اُس کے شوہر کو قتل کر دالا۔  
 بیوہ نے دیانا کے مندر میں جاکر پناہ لی۔ لیکن یہاں بھی  
 امیر کے فرستادوں نے پیچھا نہ چھوڑا یہاں تک کہ ایک  
 روز امیر موصوت بہ نفس نفیس تشریف لے آئے۔ اب  
 بیوہ نے بھی اظہار رضامندی کیا، خود بھجارتی کا لباس  
 پہن کر دیوی کی سورت کے سامنے آئی۔ ہاتھ میں جام  
 شراب تھا۔ نصف خود پی لیا، اور نصف عاشق صاحب کو

پلا دیا ' اور جب وہ بھی ختم کر چکا تو جوش مسرت سے چلا کر کہا کہ "شکر ہے اپنے شوہر کے قاتل سے میں نے انتقام لے لیا ، شراب میں زہر ہلاہل ملا تھا" - دوسرا واقعہ ایک اور بربری ایپونیا کا ہے - اس کے شوہر نے شہنشاہ وسپیسین کے خلاف بغاوت کی ' مگر شکست کھائی - مفرور ہو کر جان بچانا بالکل ممکن تھا ، لیکن پیاری بیوی کو چھوڑنا گوارا نہ ہوا - خود ایک گاؤں میں جا کر تہ خانہ کے اندر روپوش ہو گیا ، اپنی موت کی خبر مشتہر کرادی اور اپنی لاش کی معدومیت کے سوال کو یوں حل کیا کہ اُس گھر میں آگ لگا دی ، تاکہ سب سمجھیں لاش بھی جل کر خاکستر ہوگئی - بیوی نے سنا تو تین روز تک بے آب و دانہ زمیں پر پڑی رہی - مگر بالآخر معلوم ہوا کہ یہ غلط خبر قصداً مشہور کردی گئی ہے - ظاہری سوگ اُس نے اب بھی برقرار رکھا ، لیکن شب کو جاکر شوہر سے چھپ کر مل آیا کرتی تھی - کچھ روز میں حاملہ ہوئی اور مدتوں حمل کو دواؤں سے چھپائے رکھا - بالآخر وضع حمل کا وقت آپہنچا - اور وہ تن تنہا جاکر تہ خانے کے اندر دو توام بچے جن آئی ایک دو روز نہیں پورے ۹ ہوس تک بچے وہیں پلتے رہے تا آنکہ یہ راز طشت ازبام ہو گیا ، باغی پھر گرفتار ہو کر قتل ہوا اور ایپونیا کی یہ آخری التجا رد کردی گئی کہ وہ اپنے شوہر کے ساتھ جان دے سکے -

بربریت و رہبانیت کی پاکبازی کے درمیان ایک اصوی فرق تھا - رہبانیت تعبد کے حق میں معین تھی ، لیکن بربری پاکبازی کا رخ الفت و خلوص ازدواجی کی جانب



تھا۔ اور تعداد ازدواج کا دستور تو برہمن سلاطین میں برابر جاری رہا۔ کیریپرٹ و کلفرک کے متعدد بیویاں تھیں کلوٹیر نے اپنی بیوی کی حیات میں اپنی سالی کو بھی عقد میں لے لیا۔ تھیوڈیپرٹ بایں پاکبازی دو دو بیویاں رکھتا تھا۔ تاگو برت کی تین بیویاں اور متعدد کنیزیں تھیں

اور کنیزیں تو خود شارلمین کے پاس بھی بکثرت تھیں باوجود دو بیویوں کے۔ پا پایان روم اور پادری اس وقت اخلاق خانگی کے معاف و مصلح تھے اور سلاطین و امرا کی کثرت طلاق کی دیکھ بھال رکھا کرتے تھے۔

لیکن اس ایک بات کو چھوڑ کے عموماً بربریوں کی پاکبازی بالکل مسلم و غیر مشتبہ ہے جیسا کہ خود اُن کے قوانین سے ظاہر ہوتا ہے عورت کی عصمت کو مستہم کرنے والے پر بہ نسبت مرد پر بزدلی کے اتھام لگانے والے کے پندرہ گنی رقم جرمانہ کی سزا ہوتی تھی زنا و زنا بالجبر دونوں پر بہت سخت تعزیرات تھیں۔ پندرہ اشرفیوں کا جرمانہ اُس شخص پر ہوتا جو نامناسب طور پر کسی عورت کے ہاتھ کو چھو لیتا۔ اور جراحوں کو مہافعت تھی کہ بغیر شوہروں یا اور قریب ترین اعزہ کی موجودگی کے عورتوں کو فصد دے سکیں۔

مسیحیت کے اثر نے عصمت و پاکبازی کی ان تعلیمات کو اور زیادہ قوی کر دیا۔ اب زناکاری کے واقعات شمار میں بھی کم ہونے لگے اور جتنے کچھ ہوتے بھی تھے، بالاعلان نہیں ہوتے تھے، شرم و حجاب کا ایک جدید جذبہ پیدا ہو گیا، زبان و ادب میں فحش کا عنصر گھٹ گیا اور قانون



ازدواج کی خلات ورزیاں کیفیت و کمیت دونوں میں کم ہو گئیں۔ سینٹ گریگوری نے بعض فلاسفہ مشرکین کی طرح اس کی تاکید کی کہ مائیں خود اپنے بچوں کی رضاعت کریں لباس و وضع رفتار و گفتار ہر شے سے متعلق قوانین نافذ کر دئے گئے، یونان و ایشیائے کوچک کی لائی ہوئی شہوت پرستی کا سدباب ہو گیا، اور طوائفوں کا طبقہ ذلت و تحقیر کا مراد قرار پا گیا۔ سب سے بڑی اصلاح اس سلسلہ میں یہ ہوئی کہ عورت و مرد، دونوں اس حیثیت سے برابر درجہ کے معجز قرار دیدیے گئے۔ دنیا کا ایک عام دستور یہ ہے کہ اس باب میں تقریباً سارا الزام عورت پر ڈال دیا جاتا ہے۔ اور مرد سے گویا مطلق باز پرس نہیں ہوتی۔ عورت کو ایک مرتبہ بھی کہیں لغزش ہو جائے تو پھر زندگی بھر کے لئے وہ داغی ہو گئی۔ لیکن مرد کو لے خزانہ عورتیں کرتا ہے اور پھر معصوم کا معصوم بنارہتا ہے، حالانکہ یہ بھی ظاہر ہے کہ معرک و فاعل مرد ہوتا ہے عورت بیچارہ تو صرف ایک حیثیت منفعلہ رکھتی ہے اور پھر ضعیف و کمزور جو ہوتی ہے سو الگ، اس عدم مساوات کی توجیہ متعدد اسباب کی بنا پر کی جاتی ہے مثلاً یہ کہ عورت کے خاٹی ہونے کا ثبوت قطعیت سے مل سکتا ہے اور مرد کا نہیں، یا یہ کہ عورت کی ناجائز اولاد کی پرورش کا بار اگر بے قصور شوہر کے سر ڈال دیا جائے تو بڑی ناانصافی ہے، وغیرہ۔ بہر حال اسباب کچھ بھی ہوں۔ یہ عام خیال ہمیشہ سے رہا ہے اور اب بھی موجود ہے۔ سنیکا و پلوٹارک کے صفحات میں اس کے خلات اشارات ملتے ہیں، لیکن مسیحی پادریوں نے اس تعلیم کو بہت

زور و قوت کے ساتھ بیان کیا کہ زنا میں قصور وار اگر  
 ہیں تو مرد و عورت دونوں اور برابر درجہ کے۔ لیکن  
 یہ تعلیم اس حیثیت سے عمل پر زیادہ موثر نہ ہو سکی۔  
 عمل پر موثر ہوئی ضرور، یعنی ناجائز تعلقات کی ذمہ داری  
 مسیحیوں کے یہاں مرد و عورت دونوں پر یکساں طور  
 پر عائد ہوتی ہے، تاہم اس کی بنیاد یہ نہیں، بلکہ یہ  
 ہے کہ ایک مرد و ایک عورت کا دایمی ازدواج ایک  
 عمل تقدیس ہے جیسا کہ خود مسیح کا ازدواج کلیسا کے ساتھ  
 ہوا اور جو شخص اس مقدس رشتہ میں کسی حیثیت  
 سے بھی رخنہ اندازی کرنے چاہتا ہے، خواہ مرد ہو یا  
 عورت، مجرد ہو یا متاہل وہ گناہ کبیرہ کا یکساں  
 مرتکب ہوتا ہے —

اسی مسئلہ کو مذہبی حیثیت سے قطع نظر کر کے  
 اگر بعض دنیوی اعتبار سے دیکھیں تو بھی اس کی تائید  
 میں یہ دو اصول ملتے ہیں —

(۱) ایک یہ کہ فریقین و نیز جماعت کے لئے مفید کون  
 سی صورت ازدواج ہے؟

(۲) دوسرے یہ کہ ایک ہمارے جس اخلاق کو بلند کرنے

والی کیا شے ہے اور پست کرنیوالی کون؟  
 ان دو اصول کے معیار پر نظر کرنے سے اس  
 کی تائید نکلتی ہے کہ تعلقات جنسی کی بہترین صورت  
 یہی ہے کہ ایک مرد اور ایک عورت دایمی معاہدہ  
 کر کے ایک دوسرے کے پابند رہیں۔ لیکن اگرچہ  
 یہ صورت عقلاً بہترین ثابت ہوتی ہے، تاہم  
 اس کا یہ نتیجہ تو کسی طرح نہیں نکلتا کہ صورت



یہی ایک صورت قابل عمل ہے اور باقی تمام صورتیں مردود ہیں۔ بلکہ برعکس اس کے تجربہ بتاتا ہے کہ دوسری صورتیں بھی مخصوص حالات کے درمیان مناسب بلکہ ضروری ہو جاتی ہیں۔ مثلاً جن جماعات میں 'یا جس زمانہ میں موقت تعلق زنا شوئی یا متعہ معیوب نہیں خیال کیا جاتا اور جبکہ اس رسم پر عمل کرنے والوں میں اس سے احساس معصیت یا اور کوئی اخلاق شکن اثر نہیں پیدا ہوتا۔ یا پھر ایسی صورت میں کہ مرد اپنے جوش شباب میں اگر اپنے ہمسر میں ازدواج کرتا ہے تو اپنے درجہ کی مالی حالت کو نہیں سنبھال سکتا، اس لئے لامحالہ اُسے اپنے سے کم درجہ عورت کے ساتھ موقت تعلق پیدا کرنا پڑتا ہے۔ تو ایسی صورتوں میں یہ موقت تعلقات سوسائٹی کے لئے مضر ہونا کیسا اور مفید ہوتے ہیں۔

بت پرست مقننین ان استثنائی صورتوں کے وجود اور اُن کی اہمیت سے پوری طرح باخبر تھے، چنانچہ اپنے قوانین میں انہوں نے ہر جگہ ان کا لحاظ رکھا ہے اور موقت تعلقات کو انہوں نے صاف طور سے جائز قرار دے کے اُن کی ایک مضبوط و باقاعدہ شکل بنادی اور طلاق کی آزادیوں نے بہت سی ناجائز صورتوں کو جواز کا جامہ پہنا دیا۔ کنیزوں کے رکھنے کا دستور بد چلنی کی زیادہ واضح و صریح صورتوں کو روکنے کے لئے جاری ہوا، اور رفتہ رفتہ عام ہو گیا۔ یہ قانوناً بالکل جائز تھا اور نکاح کے حکم میں داخل تھا۔ جو شخص ایک کنیز کے ہوتے

ہوئے دوسری کنیز رکھ لیتا تھا ، یا کسی سے نکاح کر لیتا تھا ، وہ قانون کی نظروں میں زناکاری کا مرتکب ہوتا تھا ۔ نکاح کی طرح اس کے لئے بھی کسی خاص رسم کی ضرورت نہ تھی اور نکاح کی طرح اس میں بھی افتراق ہو وقت ممکن تھا ۔ البتہ اس کے سہیزات یہ تھے کہ کنیز اپنے ساتھ جہیز نہیں لاتی تھی ۔ خود ادنیٰ درجہ کی ہو کر اعلیٰ طبقہ کے شخص کو شوہر بنا سکتی تھی ( درآن حالیکہ نکاح کی صورت میں میاں بیوی کو مساوی طبقہ کا ہونا چاہئے تھا ) مگر اس کی اولاد ہمیشہ ماں ہی کے طبقہ میں رہتی تھی ، باپ کی جائداد و نسب سے اسے کوئی بہرہ نہ تھا —

اس تخیل کے خلاف مسیحیت نے پوری قوت سے علم جہاد بلند کیا ۔ جس کی صدائے بازگشت کو قانون کے پردوں سے عرصہ تک بہت دھیمی آیا کی تاہم مذہبی و کلیسائی تحریروں میں اُنکی گونج ہمیشہ بڑی زور کی سنائی دیتی رہی ہے ۔ مسیحیت نے آکر یہ تعلیم دی کہ تمام دنیاوی اغراض و منافع اور مادی فتنائچ و مصالح سے بالکل قطع نظر کر کے خود ارشاد ربانی کے بموجب مرد و عورت میں مباشرت کا جائز طریقہ وحید صرف ناقابل انفصال عقد مناکحت ہے اور اس کے سوا ہمبستری کی ہر صورت حرام ہے ۔ مسیحیت کے اس قطعی و مدعیانہ تلقین کا اثر ہر شعبہ حیات پر پڑا جس کے شواہد آج بھی ہر طرف نظر آ رہے ہیں —

اسی تحریک کا ایک اثر یہ بھی ہوا کہ رفتہ رفتہ عقد نکاح ایک مذہبی رسم قرار پا گیا ۔ یہ ایک کھلی ہوئی بات ہے کہ زناشوئی کے اہم و دایمی معاہدہ کو



مذہبی استناد کی سہر سے بیحد تقویت پہنچ سکتی تھی ۔ لیکن سب سے پہلے جس نے اس اثر سے کام لیا وہ مسیحیت تھی ۔ گو یہ ضرور ہے کہ اس دستور نے بہت تدریجاً رواج پایا ، چنانچہ جیسا میں پہلے کہیں لکھ چکا ہوں غلاموں کے عقد میں مدت تک اس کی ضرورت ہی نہیں محسوس ہوئی اور آزادوں کے عقد میں بھی اس کا لزوم دسویں صدی سے پیشتر طے نہ پاسکا ۔ تبریک تقدیس سے قطع نظر کر کے کلیسا کو ایک بڑا فائدہ اس سے یہ ہوا کہ اس کے ہاتھ میں ایک بڑا زبردست آلہ آگیا ۔ جس سے اساطین کلیسا ہر موقع پر فائدہ اوتھا کر مسیحی گناہ کی خانگی زندگی کو اپنے قابو میں لا سکتے تھے ، اور اس میں شبہ نہیں کہ زمانہ حال میں ”قانونی شادیوں“ یعنی بلا پادریوں کے توسط کے مذاکحت کا جو جواز ہو گیا ہے اس سے کلیسا کے اقتدار کو ایک بہت ہی گہرا دھکا لگا ہے —

اسی کے ساتھ طلاق کو بھی کلیسا نے مطلقاً ناجائز قرار دینا شروع کر دیا ۔ ابتداءً قانون اس کی مخالفت کرتا رہا۔ چنانچہ قسطنطین نے شوہر کے تین گناہوں اور بیوی کے تین گناہوں پر طلاق کی اجازت دے رکھی تھی۔ بلکہ لوگوں کے عام رجحان کو دیکھ کر جستینین کے زمانہ میں یہ قیدیں بھی اُتھ گئی تھیں اور اب قانون نے طلاق کے بارے میں پوری آزادی دے رکھی تھی۔ لیکن دوسری طرف آباے کلیسا اس کی پوری مخالفت کرتے رہے اور عورت سے زناکاری کا جرم سرزد ہونے کی مشتبہ العجواز صورت کو چھوڑ کر باقی ہر حالت میں طلاق کو قطعاً ناجائز قرار دیتے رہے ۔ قانون و شریعت کی یہ کشمکش صدیوں تک قائم رہی ۔ تاآنکہ قانون کو دبنا پڑا ۔ پہلے شارلمین نے گو وہ اس رسم پر خود عامل تھا اور اسے قابل تعزیر نہ قرار دے سکا ،



تاہم طلاق کو ایک جرم قرار دے دیا - لیکن کلیسا نے جوش و خروش کی اس سے تشفی نہ ہوئی اور بالآخر بارہویں صدی میں قانون نے شریعت کے مقابلہ میں اپنی شکست کامل مان کر خود بھی طلاق کے مہنوع ہونے کا اعلان کر دیا —

مجھے یہاں اس سے بحث نہیں کہ اس ممانعت سے دنیا کے اخلاق پر کہاں تک مفید یا مضر اثر پڑا ہے اس موقع پر مجھے صرف یہ کہنا ہے کہ گو اس ممانعت کی تائید میں آج مادی منافع و دلائل سے بھی کام لیا جاتا ہے تاہم ابتداءً اس کی بنا ان چیزوں پر نہیں ، بلکہ ازدواج کی تقدیس پر تھی یعنی اس عقیدہ پر کہ ازدواج یادگار ہے خود مسیح اور کلیسا کے درمیان اتحاد و مواصلت کی - اور اس بنا پر زناکاری - خطائے اخلاقی سے زیادہ معصیت مذہبی تھی جمہوریت کے دور آخر میں رومیوں کا خیال تھا کہ ازدواج ایک ملکی و وطنی فرض ہے کہ اس سے حکومت کو فوج کے لئے افراد بہم پہنچتے ہیں ، چنانچہ آگسٹس کے قوانین میں مجرد رہنے والوں کے لئے سزائیں بھی مقرر تھیں - لیکن اب مسیحیت کے اثر سے یہ معرک بالکل فنا ہو گیا تھا - اب نہ لوگوں میں محافظت وطن کا کوئی جوش رہا تھا اور نہ ازدواج کوئی فرض سمجھا جاسکتا تھا ، بلکہ اب تو رہبانیت کے اثر سے مجرد زیادہ مقدس و محترم سمجھا جانے لگا تھا —

ازدواج کے سلسلہ میں ایک شے اور تھی ، جس کا حصول بھی آباے کلیسا اپنے مقاصد کے لئے ضروری خیال کرتے تھے اور وہ یہ تھی کہ مسیحیوں اور غیر مسیحیوں کے درمیان رشتہ ازدواج نہ قائم ہو سکے - چنانچہ اس

قانون کو بھی اب انہوں نے سختی سے نافذ کر دیا - یہ بے شبہ سچ ہے - کہ مختلف العقائد اشخاص کے درمیان شادیاں فریقین کے غلو و تعصب کو ہلکا کر دیتی ہیں اور ایک دوسرے کے ساتھ رفیق و ملاطفت سے پیش آنے کا سامان بہم کر دیتی ہیں - لیکن یہ ایسی صورت میں ممکن ہے - جب فریقین ایک خاص حد تک روشن خیالی و رواداری کا درجہ حاصل کر چکے ہوں تاریک خیالی و تعصب کی انتہائی پستی میں جب کہ ہر فریق دل سے یہ پختہ اعتقاد رکھتا ہے کہ اس کا شریک زندگی نیز اس کے مذہب پر جتنی اولاد ہوگی وہ سب قطعاً ضلالت و گمراہی میں مبتلا ، نجات سے محروم اور ایک عذاب الیم و عقوبت دایمی کی مستحق ہے موافقت و ملاطفت کا کہاں گزر ہوسکتا ہے؟ ایسی حالت میں تو میاں بیوی دونوں کی زندگی تلخ ہو جاتی ہے اور خانگی زندگی ہر وقت رنجشوں کدورتوں کی آماج گاہ بنی رہتی ہے -

خانگی زندگی کی بے لطفیاں و رنجشیں تمام تر مسیحیت کی پیداوار ہیں - اس سے قبل دنیا کے لئے یہ نا معلوم تھیں - کیونکہ گو زوج و زوجہ میں اختلاف عقاید پہلے بھی ہوتا تھا تاہم پیشتر ان پر اتنا زور نہیں دیا جاتا تھا اور ان کی اتنی اہمیت نہیں خیال کی جاتی تھی - روم کے قبول مسیحیت کے وقت جو کچھ حالت ہوگی اُس کا نہونہ ہوں موجودہ زمانہ میں بھی اپنے گرد و پیش نظر آتا ہے - ایک بڑا غضب یہ ہے کہ اور کسی معاملہ میں اگر دو شخصوں میں اختلاف عقاید ہو تو فاتعلیم یافتہ شخص اپنے سے عالم تر شخص کی بیرونی کرنے لگے گا یا کم از کم اس کی رائے کو وقعت واجب کی نظر سے تو ضرور دیکھے گا - لیکن خاص مذہبی



معاملات کے اختلاف کے وقت اس کے بالکل برعکس صورت حال ہوتی ہے یہاں اپنی راے کو قطعاً صادق سمجھنا اور دوسرے کے عقیدہ کو گھراہ اور حصول نجات سے محروم کرنے والا اور منجانب شیطان سمجھنا ارکان ایمان میں سے ہے۔ اور چونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ شوہر و زوجہ یا باپ اور بیٹے کی علمی سطح برا بر نہیں ہوتی۔ اس لئے اختلاف عقائد کا پیدا ہونا ناگزیر ہے۔ اور پھر اس سے رنجشوں اور بے لطفیوں کا جو سلسلہ پیدا ہوتا ہے انہوں نے خاندانی زندگی کو تمام تر تلخیوں سے لبریز کر دیا ہے۔ تعصب غلو۔ حق پوشی۔ قاریک خیالی، ضد۔ عدم روا داری۔ ان چیزوں کو پوجوش علمائے دین جز و مذهب بنا دینا اپنا فرض خیال کیا کرتے ہیں۔ ایسی حالت میں کیونکر ممکن ہے کہ اختلاف عقائد کے باوجود حیات خاندانی ایک لحظہ کے لئے بھی پر لطف رہ سکے؟ ان خرابیوں کو پیش نظر رکھ کر پادریوں نے امن و اطف کی زندگی کی بقا کے لئے یہ ضروری سمجھا کہ مسیحیوں اور غیر مسیحیوں کے درمیان مذاکحت کا سرے سے سد باب کر دیں۔ ایک یہ خیال تھا دوسرے میرے نزدیک اس خیال کو اس عقیدہ سے اور اعانت حاصل ہوگئی کہ رسم نکاح مسیح اور کلیسا کے اتحاد و مو اصلت کی یادگار ہے اُس وقت کے حاملین مذہب اس عقیدہ کے استعارتاً نہیں بلکہ اُس کے لفظی معنی میں قایل تھے کہ اُن کے نزدیک یہ ایک سر تھا اسرار ربانی میں سے اور تمام مسیحی اعضا و جوارح تھے مسیح کے، جن کے لئے کسی غیر مذہب والے کے ساتھ ازدواج کرنا ایک مذہبی معصیت تھی، جیسا کہ سینٹ سایپرین ورتولین وغیرہ اٹھ کلیسا نے یہ تصریح کیا ہے۔

مرک و عورت کے باغی تعلقات کے باب میں مسیحیت

ہے جو نتائج پیدا ہوئے اُن کے خلاصہ کو ہم دفعات ذیل کی صورت میں رکھ سکتے ہیں —

- (۱) دوشیزگی و تجرد کی انتہائی تقدیس —
- (۲) نکاح کے سوا مرد و عورت کی ہمبستری کی اور تہام صورتوں کا عدم جواز —
- (۳) مسیحیوں کے لئے صرف اپنے ہم مذہبوں کے ساتھ ازدواج کی قید —

- (۴) طلاق و افتراق کا عدم جواز —
- (۵) اور نکاح کی مذہبی حیثیت —

ان سب کے علاوہ ایک خاص اثر مسیحیت کا یہ بھی ہوا کہ عورت جن خصوصیات میں مرد پر فضیلت رکھتی ہے۔ اُن کے لحاظ سے اُس نے اُن کے درجہ کو اور زیادہ بلندی کر دیا اس کی تفصیل کے لئے آئندہ فصل ملاحظہ ہو۔

## فصل (۳)

### فضایل نسوانی

مرد و عورت کے درمیان کیا باہمی تناسب ہے ؟ اس سوال کا ہر قوم ، ہر مذہب ، ہر ملک اور ہر زمانہ نے ایک فیما جواب دیا ہے اور اس جواب کا اخلاق کے عہل پہلو پر ہمیشہ گہرا اثر رہا ہے ۔ یہ مسئلہ دراصل تین مختلف شعبوں پر تقسیم ہے ۔ جسمانی حیثیت سے دیکھتے تو اس کا فیصلہ بالکل بدیہی ہے ۔ یعنی مرد قوت و



طاقت میں ممتاز ہے اور عورت کسین و ذراکت میں عقلی و سماجی حیثیت سے دیکھئے تو بھی عالی العہوم مرد ہی کی افضلیت نکالے گی۔ علم و فن، فلسفہ و حکمت، زبان و ادب، غرض کسی شعبہ میں نظر کیجئے۔ مردوں ہی کے نام نظر آئیں گے اور خواتین کی جہالت میں کسی شیکسپیر۔

کسی نیوٹن۔ کسی ریفاہیل اور کسی ہندھل کا نام نہ ملے گا۔ دقت پسندی، وسعت نظر۔ قوت تحقیق و تنقید ان سب چیزوں میں مرد کی فضیلت مسلم ہے۔ البتہ نازک خیالی و لطیف الاحساس میں عورت کا نہر بڑھا ہی ہوا ہے۔ اسی لئے ناول نویسی۔ ایکٹری و لطیف مکالمات و مراسلات میں عورت کا مرتبہ فی الجملہ پست نہیں۔

لیکن اب اگر اخلاقی نقطہ خیال سے غور کیجئے تو بہ حیثیت مجموعی عورت ہی کا امتیاز تفوق ثابت ہوگا۔

سب سے پہلے ہم پولس کے فراہم کردہ اعداد کو لیتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ بہ اعظا جرایم مرد و عورت کے درمیان پانچ اور ایک کی نسبت ہے! اس کی تاویل میں اگر یہ کہئے کہ مرد پر کنبہ کی پرورش کا بار ہوتا ہے اور اُس کے سامنے قانون شکنی کی زیادہ ترغیبات موجود رہتی ہیں تو اُس کا جواب یہ ہے کہ افلاس و ناداری

جو جرایم کی سب سے بڑی محرک ہے اُس کا شکار عموماً عورتیں ہی ہوتی ہیں۔ لیکن خیر، پولیس کے اعداد سے قطع نظر کر کے بجائے خود غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے

کہ ایثار میں عورت کا نہر مرد سے قطعی بڑھا ہوا ہے فضیلت اخلاق کے سرچشمہ دو ہیں، ایک اضطراری یعنی بلا قصد طبعاً اختیار خیر و ترک شر، دوسرے ارادی یعنی



شاہراہ فرض پر فرض سمجھ کر چلنا ہے ، سو میرے نزدیک یہ صورتیں عورتوں ہی پر زیادہ موثر ہوتی ہیں۔ مرد کی نسبت یہ اپنے خیال و عمل دونوں میں زیادہ عقیف ہوتی ہیں۔ ان میں گو حسد ، رشک ، کینہ و حرص کا مادہ زیادہ ہوتا ہے ، تاہم ہمدردی ، غمگساری ، صبر و شکر رضا و تسلیم قناعت و نفس کشی میں اُن کی داد نہ دینا بھی ظالم ہے اور گو مرد میں عزم و بلند نظری ثبات و استقلال ، جواں مردی و خود اعتمادی زیادہ ہوتی ہے ، تاہم انکسار و تواضع ، خلق و تپاک ، شرم و حجاب کی حصہ دار یہی ہوتی ہیں۔ مرد کا طبعی رجحان عدل و انصاف کی جانب ہوتا ہے اور اُن کا رحم و خدا ترسی کی جانب۔ ان کی نظریں گو محدود ہوتی ہیں۔ تاہم تخیل بہت قوی ہوتی ہے۔ اور درد و مصیبت کے وقت دوسرے کے کام آنے میں یہ مردوں سے بہت آگے بڑھ گئی ہیں ان کا ذہن کلیات و تعہدات سے نہیں بلکہ جزئیات و تشخصات سے متاثر ہوتا ہے اور غمگساری و ہمدردی کے مواقع پر مرد ان کا بالکل مقابلہ نہیں کر سکتے۔

مسیحیت کا ایک خاص کارنامہ یہ ہے کہ اُس نے اخلاقی تخیل میں تبدیلی پیدا کر کے فضایل نسوانی کو ایک خاص شرف و امتیاز عطا کر دیا۔ یونانیوں کا تخیل جس طرح فنون لطیفہ میں مردانہ تھا اُسی طرح اخلاق میں بھی مردانہ تھا اس معنی میں کہ وہ لوگ جن چیزوں کو اُم الفضائل کے درجہ پر رکھتے تھے وہ تہا متر مردانہ خصوصیات تھے ، مثلاً جرات و ہمت ، اعتماد نفس ، و حب وطن اور ان کے مقابلے میں جو فضایل ، خصایص نسوانی میں سے ہیں اُن کی جانب کوئی خاص اعتناء نہ تھا مثلاً عصمت و عفت ، شرم

و حیا، ہمدردی و فیاضی - چنانچہ اُن کے یہاں جو مشاہیر  
 خواتین ہوئیں ہیں اُن کے کارنامے بھی تہا متر وہی ہوتے  
 تھے، جو ایک مرد کے لئے طغرائے امتیاز ہوسکتے ہیں  
 مثلاً یہ کہ ایک ماں کے سامنے اُس کی اولاد نے وطن کی  
 خاطر جان دے دی اور اس کے آنسو تک نہ نکلے - وقس  
 علیٰ هذا - لیکن جو جذبات لطیف صنف نازک کے لئے مایہ ناز  
 ہوسکتے ہیں اُن کی طرف سے وہ لوگ غافل سے تھے -  
 رومی تمدن و اخلاق پر سب سے زیادہ اثر رواقیت کا پڑا  
 تھا اور رواقیت کے سب سے زیادہ سربرآوردہ رکن کا  
 خود یہ اعتراف تھا کہ ہمارا تخیل بالکل مردانہ ہے -  
 اور تو اور ایک اسی بات کو دیکھنا چاہئے، کہ سنگ  
 تراشی میں بت پرستوں کو خاص کمال حاصل ہوا اور  
 نقاشی میں مسیحیوں کو - یہ آخر کیوں ہوا؟ اس بنا  
 پر کہ سنگ تراشی مردانہ حسن، یعنی قوت و طاقت  
 کی مظہر تھی، اور نقاشی زمانہ حسن یعنی لطافت و  
 نزاکت کی ترجمان ہوتی ہے چنانچہ خود مسیحی مصوروں  
 و نقاشوں کے بہتر سے بہتر افراد جو عظمت و قوت کی  
 نقاشی کے عادی تھے مسیحی تخیل کی صحیح تصویر  
 کھینچنے میں ناکام رہے یہ انقلاب حالت تہا متر مسیحیت  
 کا نتیجہ تھا - جس نے قدیم یونانی تخیل کو فنا کر  
 کے اس کی جگہ حام و افکسار، خلق و تپاک سنیت  
 و مدارات، رفق و ملاطفت، تسایم و رضا اُلفت و  
 محبت کے جذبات مخصوص بہ نسوان کو رفعت بخشی -  
 عورتوں میں ایک تو یوں ہی جذبہ مذہبیت بہ  
 مقابلہ مردوں کے قوی ہوتا ہے، دوسرے مسیحیت نے  
 جو اپنے بانی کے ساتھ عشق و شیفتگی کو بنیاد دین



قرار دی اور جس کی بنا پر عورتوں کو اپنے مخصوص فضائل کے اظہار کا غیر متوقع موقع مل گیا اس سے مسیحیت کی تبلیغ میں عورتوں کو غیر معمولی حصہ و اقتدار حاصل ہو گیا۔ ایسا کہ کسی اور اہم ذہنی تحریک میں اتنا حصہ عورتوں کا نہیں رہا ہے۔ تعدیوں کے زمانہ میں شہیدانِ راہِ حق کی صفِ اول میں اکثر ممتاز ترین اسماءِ خواتین ہی کے نظر آتے ہیں اور مسیحی و مشرک مصنفین متفق اللفظ ہیں کہ خواتین غیر معمولی استعدادی کے ساتھ کلیسا میں داخل ہوتی تھیں اور مردوں کو اس میں داخل کرانے میں خاص حصہ رکھتی تھیں۔ سینٹ آگسٹائن، سینٹ کریزوسٹم، سینٹ بیسل، سینٹ گری گوری، و تھیوڈورت، ان سب کی ماؤں کو ان کے مسیحی بنانے میں کافی دخل تھا۔ سینٹ ہیلینا یعنی والدہ قسطنطین، فلپسلا، یعنی ملکہ تھیوڈوسیوس اعظم، نے پلچیریا، یعنی ہشیرہ تھیوڈوسیوس مزد اور پلسیدیا، یعنی والدہ ویلینٹین سوم ان سب کا شمار خاص حامیانِ دین میں ہے۔ ان کے علاوہ جو فرقے اہل اعتزال کے تھے ان میں بھی مستورات کا خاص زور تھا چنانچہ آریٹس، پریسیلین، اور مونٹینس کے گرد صدفِ نسوان کے ایک لشکر کا ہجوم رہتا تھا۔ تحریکِ رہبانیت میں بھی عورتیں مردوں کے دوش بدوش تھیں اور خیراتی کاموں کے نظم و نسق میں تو ان کا نمایاں حصہ تھا۔ درحقیقت اس سے زیادہ وہ کسی اور کام کے لئے خلقتاً موزوں ہی نہیں ہوئی تھیں اور گو ہر ملت اور ہر زمانے میں ان کی انفرادی مثالیں اس قسم کے کام کی ملتی ہیں۔ لیکن ان کی سرشت و جہالت

سے پورا فائدہ مسیحیت سے پہلے کسی نے نہیں اُٹھایا ۔  
 فیبیولا ، پالا ، میلینڈیا وغیرہ بہ کثرت خواتین ایسی تھیں ،  
 جنہوں نے اپنی زندگی رفاہ عام کے کاموں کے لئے وقف  
 کر دی اور وہ کام بھی اس نوعیت کے کہ پہلے کبھی کسی  
 کے خیال میں نہیں آئے تھے ۔ ملکہ فلیسلا اپنے ہاتھوں  
 سے شفاخانوں میں بیماروں کی تیمارداری کرتی تھی ،  
 اور یہ خدمت تو ہر مسیحی بیوی کے گویا فرایض میں  
 داخل ہو گئی تھی ۔ اس نظیر سے ہر زمانہ میں فائدہ  
 اُٹھایا گیا ہے ۔ اور مسیحیت و کلیسا کی تاریخ میں گو  
 اس پر دیگر حیثیات سے تاریک سے تاریک دور گزرے  
 ہیں ، لیکن ایسا کوئی زمانہ نہیں آیا جو ایسی مسیحی  
 خواتین کی تعداد کثیر سے خالی ہو ۔ جنہوں نے اپنی  
 زندگی نوع انسان کی رفح تکالیف کے لئے وقف کر دی  
 ہے اور یہ خدمت خالق کی خصلت جس قدر دنیا کو  
 نفع و راحت پہنچانے میں معین ہوئی ہے اُسی قدر  
 ان ہستیوں کی سطح اخلاق بلند کرنے میں بھی ہوئی ہے  
 جو اس پر عامل رہی ہیں —

بعض معتزلی فرقوں میں عورتوں کے سپرہ اعلیٰ  
 مذہبی مناصب بھی ہوتے تھے ۔ عام راسخ العقیدہ گروہوں  
 میں گو یہ شے جائز نہ تھی ، تاہم بعض ادلی مذہبی  
 مراسم کے ادا کرنے کی عورتوں کو ان کے ہاں بھی اجازت  
 تھی اس سلسلہ کی ابتداء خود حواریوں کے زمانہ سے  
 قائم ہو گئی تھی ۔ سن رسیدہ کنواریوں کا ایک خاص  
 حلقہ قائم کر دیا گیا تھا جن کے ایک خاص حلف اُٹھانے  
 کے بعد یہ فرایض قرار پا جاتے تھے کہ عورتوں کو بیتسمہ  
 لینے میں مدد دیں ، بیماروں کی تیمارداری کریں ،



نظر بندوں اور قیدیوں کی خدمت کریں ، مذہبی مجالس میں انتظام و اہتمام کریں اور جو عورت پادری صاحب کا شرف زیارت حاصل کرنا چاہے اس کی رہبری کریں ، قاریخی شہادتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ رفتہ رفتہ اس حلقہ میں بھی ابتری پھیلتی گئی تاآنکہ بالآخر یہ مخصوص کنواریاں ، بعض عام کنواریوں ( فن ) کے درجہ پر رہ گئیں ۔ تاہم اس حلقہ کا وجود ، مشرق میں بارہویں صدی تک رہا ۔ اس کے علاوہ پہلی مرتبہ کی بیواؤں کی خاص عزت ہوتی تھی اور وہ کلیسا کی فیاضیوں کی خاص حقدار سمجھی جاتی تھیں ۔ علیٰ ہذا اُن سن رسیدہ مستورات کے ساتھ جن کا کوئی مرد والی و وارث نہ ہوتا ( عام اس سے کہ انہوں نے کبھی شادی نہ کی ہو یا یہ کہ ان کے مرد اعزہ کی وفات ہو گئی ہو ) غیر معمولی مراعات ملحوظ رکھے جاتے ۔ مرد کا سن جتنا زیادہ ہوتا جاتا ہے ، اُسی نسبت سے وہ زیادہ تجربہ کار و جہاں دیدہ سمجھا جاتا ہے ۔ بخلاف اس کے ” بڑھیا عورت “ ہر جگہ عموماً ایک مضحکہ خیز ہستی سمجھی جاتی ہے اُس سے تو سخر کیا جاتا ہے ، یہاں تک کہ حسن و جمال جو شباب میں اس کا قوی ترین حربہ ہوتا ہے ۔ وہ بھی اس وقت اُس کا بالکل ساتھ چھوڑ دیتا ہے اور بہ مقابلہ ایک پیر زن کے ایک پیر مرد اس کا بھی زیادہ حصہ دار نظر آتا ہے ۔ ایسی حالت میں کلیسا کا یہ ایک خاص احسان ہے کہ اس نے مسن عورتوں کے گرد تقدس و احترام کا حلقہ کھینچ کے اُن کی قدرتی کمزوریوں کا ایک بڑی حد تک کفارہ کر دیا اور ایسے اسباب مہیا کر دیے کہ ان کی آخر عمر کی تلخیوں اور ناگواریاں کچھ تو کم ہو جائیں ۔



کلیسا کی ان تعلیمات کا یہ اثر ہوا کہ مسیحی واضعان قوانین نے بھی جائداد کے معاملہ میں عورت کے قانونی حقوق کو وسعت دینا شروع کیا اور جسٹینین نے مشرکوں کے اس اصول کو توڑ کر کہ سرپرستی و مربی گری کا حق مردوں کے ساتھ مخصوص ہے - بیواؤں کو ان کی اولاد کا مربی و سرپرست بنا دیا - عورتوں نے جس طرح اپنے تئیں خدمت کلیسا کے لئے وقف کر دیا تھا نیز جس قدر اسداد متہول بیوائیں کلیسا کو دیتی تھیں ، بے شبہ ان چیزوں نے ایک حد تک کلیسا کو بھی ان کا ہمدرد بنا دیا تھا ، لیکن ان خواتین و تعلیمات سے اہم نتیجہ یہ ہوا کہ عورتوں کو اپنی اولاد کی تعلیم و تربیت کے باب میں غیر معمولی حصہ حاصل ہو گیا اگرچہ لازمی طور پر ہر موقع پر مفید ہی نہیں ثابت ہوا —

لیکن قانونی حقوق سے قطع نظر کر کے محض وہ اخلاقی تخیل جو عورت کے متعلق اب قائم ہوا تھا ، اس کی عظمت و شرافت میں اضافہ کر دینے کے لئے کافی تھا - پیر ، مقدس کنواری کا جو تقدس دلوں میں تھا ، صنف نسوان میں کثرت سے پیر و ولی پیدا ہوئے تھے - یہ چیزیں بھی اس اثر کے گہرا کرنے میں معین ہوئیں - اسی سلسلہ میں یہ ایک عجیب بات ہے کہ قوم یہود جس نے قدیم اقوام ثلاثہ میں تاریخ و شاعری کے عالم میں سب سے قلیل تعداد جنس نسوان میں سے پیدا کی ، اسی دنیا کے سامنے عورت کے مرتبہ کے متعلق اتنا بلند تخیل پیش کیا ، اور اس حقیقت سے عورت کی دلکش ترین و محبوب ترین خصوصیات کا راز بھی کھل جاتا ہے کہ ایک ایسی خاتون جس کے متعلق ہم ہجر اس کی نہکی

اور اُس کی مغمومیت کے اور مطلق کچھ نہیں جانتے۔ بایں  
 ہمد دنیا کو اس کی جانب جو کشش و گرویدگی ہے اُس  
 کا مقابلہ مشرکوں کے ہاں کی بہتر سے بہتر وطن پرست  
 خواتین نہیں کر سکتیں! مقدس کنواری کے پرستش کے مذہبی  
 حصہ کے جواز و عدم جواز استعسان و عدم استعسان  
 سے ہمیں بحث نہیں۔ لیکن یہ یقینی ہے کہ عورت کا  
 مرقبہ بلند کرنے اور مردوں کے اطوار و اعمال میں گداز  
 و لطافت پیدا کرنے میں جس حد تک یہ تخیل معین ہوا  
 اس کی کوئی نظیر نہیں مل سکتی مشرکوں کی دیویوں  
 کی پرستش سے یہ بات حاصل ہونا ممکن ہی نہ تھی  
 اس لئے کہ وہ ہستیاں حسن اخلاقی اور خصوصاً زنا نہ  
 حسن اخلاقی کے جوہر سے معری تھیں۔ اس تخیل نے درحقیقت  
 مذہب عیش پرستی اور عسکریت کے اُن تمام مختلف  
 عناصر کو یکجا کر دیا جن کے اثر میں صدہا ہزار سال  
 گزر جانے کے بعد اب تک بھی کوئی کمی نہیں  
 پیدا ہو سکی۔

یہ حقیقت ناقابل انکار ہے کہ سولہویں صدی میں جو  
 مذہبی انقلابات ہوئے ان میں کتھولک ازم کا ساتھ  
 زنا نہ اخلاق نے دیا اور پروتسٹنٹ ازم کا ساتھ مردانہ  
 اخلاق نے جس کی وجہ یہی ہے کہ اول الذکر نے مقدس  
 کنواری کی پرستش کو قائم رکھا اور اس کے متعلقات  
 کو ہر اہر ترقی دی۔ جذبات کو موسیقی، نقاشی  
 و نقش و نگار کی آراستگی سے ہر افگیختہ کرنا، عقل  
 کے بجائے اپنا مخاطب تخیل کو بدانا، بجائے قوائے مدد کہ  
 کے قوائے حساسہ کو تحریک دینا، معتقدات کے باب میں  
 تحکم سے کام لینا اور سب سے بڑا کر اپنے متعین کو



ہمیشہ تقلید کی تعلیم دینا۔ یہ تمام چیزیں اس کی  
 رویداد ثابت ہوئیں۔ مرد کی سرشت میں اپنے پیروں  
 آپ کھڑا ہونا، اور عورت کی سرشت میں دوسروں کا  
 سہارا تھونڈنا ہے۔ اس بنا پر جو مذہب دلوں میں  
 دوسروں کا آسرا، اور دوسروں کے داس میں پناہ لینے  
 پر نجات کا اذعان بتھا دیتا ہے وہ عورت کی طبیعت  
 پر خاص طور سے موثر ہوتا ہے۔ اس کے مقابلے میں  
 جو مذہب شخصی ذمہ داری پر زور دیتا ہے اور مذہب  
 کو جذبات کے زیور سے معرا کر دیتا ہے وہ مردوں کا مذہب  
 ہو سکتا ہے۔ پیورٹن ازم (توہب) مسیحیت کی سب سے  
 زیادہ مردانہ شکل ہے اس کے مشاہیر ارکان کتھولک ازم  
 کے مشاہیر ارکان سے نہ صرف اپنی تعلیمات کے لحاظ سے  
 بلکہ اپنی عملی زندگی کے لحاظ سے بھی ہمیشہ مختلف رہے  
 ہیں۔ کتھولک ازم طبیعت میں نرمی پیدا کرتی ہے اور  
 پروتسٹنٹ ازم مضبوطی کو اکثر نرمی کے تانے کھزوری  
 و بزدلی سے اور مضبوطی کے تانے سختی و تشدد سے  
 مل جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جو قومیں دل سے کتھولک  
 ہیں ان میں تقدس و احترام، خوش مزاجی، خلق و سروت،  
 آداب تہذیب، و ملنساری کے جوہر نمایاں ہوتے ہیں۔ اسی  
 طرح جو قومیں دل سے پروتسٹنٹ ہیں، ان میں راست بازی،  
 فرض شناسی اور بلند سیرتی کے اوصاف ممتاز ہوتے ہیں۔  
 اطاعت و انکسار، اول الذکر قوموں کے اور حریت و خودداری  
 آخر الذکر قوموں کے اوصاف خصوصی ہیں۔ اول الذکر ضعیف الاعتقاد  
 و وہم پرست ہوتی ہیں، اور آخر الذکر متعصب و غالی۔ اس  
 میں شبہ نہیں کہ پروتسٹنٹ ازم نے ازواج کا احترام  
 قائم کر کے صنف نسواں پر ایک بڑا احسان کیا۔ لیکن

یہ مسلک اپنے تعلیمات و اعمال کے لئے ہرگز اس صدف کے لئے اتنا سوزوں نہیں ، جتنا اس کا حریف۔

ان مسائل میں پڑ کر میں تاریخ کے حدود سے تجاوز کر گیا۔ لیکن اس کتاب کی تالیف سے میرا مقصد کائنات اخلاقی کے بعض واقعات و حوادث کو قلمبند کرنا نہ تھا ، بلکہ یہی دکھانا کہ ہئیت اجتماعیہ کے ہر تغیر پر ان کا کیا اثر رہا ہے ۔ اب میں اس کتاب اور اس باب کے خاتمہ پر اس حقیقت کا اظہار ضروری سمجھتا ہوں کہ اخلاق کے تمام شعبوں میں آئندہ ہر دواصدا کے باہمی تعلقات اور عورت کے مرتبہ کا مسئلہ سب سے زیادہ دشوار و نازک ہے ۔ تاریخ کا سبق یہ ہے کہ تمدن کی وسعت کے ساتھ ساتھ لوگوں میں فیاضی ، راست بازی ، دیانت داری ، و اعتدال و پاکبازی کے جوہر ترقی کرتے جاتے ہیں ۔ لیکن اسی کے ساتھ دوسری طرف خاص روشن خیالی اور معاشری نفاستوں کے عروج کے زمانہ میں مرد و عورت کے باہمی تعلقات ، قیود سے آزاد ہو جاتے ہیں ۔ موجودہ زمانہ میں ان تعلقات کی نوعیت بہت کچھ مذہبی طرز تعلیم کی معلول ہے ۔ لیکن اس کا اثر روز بروز ملکی معاشرت پر ہلکا پڑتا جاتا ہے ۔ ہر حال میں بعض اقتصاد ی و صنعتی حقایق کے انکشاف نے بھی اس حیثیت سے رفتار زمانہ کا رخ پھیر دیا ہے ۔ یہ پروانا کلیہ کہ کثرت آبادی ہمیشہ مفید ہوتی ہے ۔ جو واضعین قوانین و حکماء اخلاق دونوں کے نزدیک مسام تھا اور جس پر قانون و اخلاق دونوں کے ایک بہت بڑے حصے کی بنیاد تھی اب باطل ثابت ہو گیا ہے اور اب اس کی جگہ اس کے قضیہ برعکس نے لے لی ہے کہ آبادی کا محدود رہنا ملک کے حق میں



مفید ہے اور اولاد ازدواج کو ایک حد معین سے آگے نہ  
 بڑھنا چاہئے۔ کچھ تو اس کلیہ کے اثر سے اور کچھ تہذیب  
 زائیدہ عیش پرستیوں کی بنا پر صنف نسواں کی ایہ  
 بڑی اور روز افزوں تعداد بغیر کسی مرد کی ولایت و  
 خود ہی کشمکش حیات میں پڑتی ہے۔ لیکن قوانین و  
 آئین حکومت نیز معاشری رسم و رواج جو اب تک اسی  
 قدیم بذا پر قائم ہیں کہ ہر بالغ عورت کو بھی ہونا  
 چاہئے۔ بجائے اس کے کہ عورت کی راہ میں  
 سہولت پیدا کریں، اسے مردوں کے مساوی تعلیمی  
 و مالی حقوق سے محروم رکھ کر اس کے لئے اور زیادہ  
 دشواریاں پیدا کر رہے ہیں اور بیسہوں جائز ذرائع  
 آمدنی و مشاغل اس پر بند کر کے اُسے بد چلنی یا انتہائی  
 افلاس اختیار کرنے پر مجبور کر رہے ہیں۔ لیکن بایںہم  
 عورت کی خانگی زندگی میں بھی ایک انقلاب شروع ہو گیا  
 ہے جس کے اثرات اس وقت واضح طور پر کسی کی نظر  
 میں بھی نہیں۔ جو مشاغل اس کے اوازم زندگی سمجھے  
 جاتے ہیں وہ گھر کی چار دیواری سے نکل کر اب بڑے  
 کارخانوں میں پہنچ گئے کپڑے سینا، چرخہ کاٹنا۔ اس سارے  
 زمانہ کاروبار کو اب بجائے عورت کی اُنکلیوں کے مشینوں  
 اور کلوں کے پرزہ انجام دے رہے ہیں۔

اس صورت حال کے نتائج پر غور کرنا ایک حکیم  
 اخلاق کے لئے دلچسپ ہوگا۔ لیکن مورخ کے دائرہ ہل  
 سے یہ باہر ہے۔ پیشین گوئی صورت اس حد تک کی  
 جاسکتی ہے کہ عورت کے آئندہ مشاغل و طریقہ تعلیم  
 موجودہ حالت سے بالکل بدلے ہوئے ہوں گے۔ ان تغیرات  
 کا لاہور سیرت و طبیعت پر پڑے گا۔ اور عورت





و مرد کا موجودہ طرز تعلق بھسیوں حیثیات سے قابل  
 مہم سمجھا جائے گا۔ متعدد انوکھے نظریات بھی پیش ہوں گے  
 لیکن اتنا یقینی ہے کہ ان تمام اصلاحات و تغیرات اخلاقی  
 ہی بھی ایک خاص حد ہوگی جس سے آگے بڑھنا ممکن  
 نہ ہوگا جو لوگ نیکی و بدی کی تفریق ملحوظ رکھتے  
 ہیں۔ قوانین اعمال بشری کو سمجھتے ہیں اور اپنی  
 اولاد کے نفع نقصان کا خیال رکھتے ہیں۔ اس کے پیش  
 نظر یہ حقیقت اچھی طرح ہے کہ دوسرے شعبوں کی  
 طرح اس باب میں فطرت کی طرف سے اخلاقی امتیازات  
 قائم ہیں جو کسی کے متائے نہیں مت سکتے۔ —

—: \* :—





## اردو اور ننگ آباد دکن

اچھے اور سہولتیں اصحاب کی فہرست مرتب کر رہی ہے  
 کوئی بات کی عام اجازت دیدیں کہ آئندہ جو کتاب  
 انجمن سے شائع ہو وہ بغیر ان سے دوبارہ دریافت  
 کیے بغیر ہوتے ہی ان کی خدمت میں بذریعہ دی پی  
 روانہ کر دی جائے۔ ہمیں امید ہے کہ قدر دانان زبان  
 اردو میں عام طور پر اس کی اجازت دیدیں گے کہ  
 ان کے اسباب کو اس فہرست میں درج کر لئے جائیں  
 اور انجمن سے جو نئی کتاب شائع ہو، فوراً بغیر دریافت  
 لئے روانہ کر دی جائے۔ یہ انجمن کی بہت بڑی  
 خدمت ہوگی اور آئندہ اسے نئی نئی کتابوں کے طبع کرنے میں بڑی  
 سہولت ہو جائے گی۔ ہمیں امید ہے کہ ہمارے وہ معاونین  
 جو اردو کی ترقی کے دل سے بھی خواہ ہیں، اس اعانت  
 میں دیر میں دریغ نہ فرمائیں گے۔

اسے اصحاب انجمن کے رکھ سہجے اور ان  
 کی خدمت میں کل کتابیں جو آئندہ شائع ہوں گی وقتاً  
 وقتاً ہوتی ہیں قیمت کم کر کے روانہ ہوں گی۔

————— تہر

اردو اور ننگ آباد (دکن)

ازد

یہ اذہن میں رکھنا کہ یہ رسالہ  
پہلو پر بحث کی جائے اور حقائق اور حقائق  
ہوتے ہیں وہاں وہاں بھر میں ہیں ایک ایک  
اس اہم حدیث کو خالص حیثیت ہے  
مطالعہ اور رسالوں پر اس کے تبصرے  
چند سالہ مع حصول قابل احاطہ رہے  
[آئندہ روز سے سیکھ سیکھ]

الجبون ترقی اور  
دین کا مقصد یہ ہے کہ  
دلوں میں مقبول کیا جائے  
نئی بحثیں یا ایجادیں اور  
انگیزات وقتاً  
بیان کیا  
سلیس زبان میں اور اہل  
افغانیوں کے لئے  
ملائے ہوئے