

۱۔ سلسلہ دارالامین پریس
لمصنفین

طبقات اہل علم

مُصَنَّفٌ

قاضی ابوالقاسم صاحب احمدی الہیوتی بی بی

کار دو ترجمہ

جسین

دنیا کی مختلف قوموں اور خصوصاً مسلمانوں کے علوم و فنون کی تاریخ ہے،

۱۷

قاضی احمد میاں اختر (جوناگڑھی)

باہتمام مولوی مسعود علی ندوی

۱۳۴۶ھ مطبع معارف اعظم گڑھ طبع کر دیا ۱۹۲۸ء



فہرست مضامین

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۱	انتساب	الف	۲۸	مدت عالم مطابق نجوم	۲۲
۲	گزارش	ب	۲۹	قصائیف نجوم	۲۳
۳	تذکرہ مصنف	۱۷-۱۸	۳۰	مذہب	"
۴	مضامین کتاب		۳۱	زردشت	۲۴
۵	امم قدیمہ	۱	۳۲	علوم کلدان	۲۵
۶	امم قدیمہ کا مذہب	۲	۳۳	بابل کا شمارہ	"
۷	طبقات اہل ہندوستان	"	۳۴	نمود	"
۸	اہل چین	۵	۳۵	نمود ابراہیم	"
۹	ترک	"	۳۶	بخشنہ	۲۷
۱۰	تفصیل علم سے محرومی اسباب	۶	۳۷	علوم	"
۱۱	جلاقت و برابری	۷	۳۸	علم نجوم	"
۱۲	اہل علم اقوام	۱۱	۳۹	علماء	"
۱۳	اہل ہند	۱۳	۴۰	ہر مس بابلی	۲۸
۱۴	علوم	"	۴۱	برجس	۲۹
۱۵	طب	"	۴۲	دالیس	"
۱۶	الہیات	"	۴۳	اصطفیٰ	"
۱۷	نجوم	۱۵	۴۴	علوم یونان	۳۰
۱۸	موسیقی	۱۸	۴۵	اسکندر اعظم	"
۱۹	علم اخلاق	"	۴۶	بطالہ	۳۱
۲۰	علم حساب	۱۹	۴۷	حدود	"
۲۱	شطرنج	"	۴۸	زبان	"
۲۲	علمائے ہند	۲۰	۴۹	مذہب	۳۲
۲۳	اہل فارس	"	۵۰	علماء	"
۲۴	ملوک فرس	"	۵۱	ابن و قلیس	"
۲۵	مدت سلطنت	۲۱	۵۲	فتیٰ غورس	۳۴
۲۶	فضائل ملوک	۲۲	۵۳	سقراط	۳۵
	علوم فارس	"	۵۴	افلاطون	"

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۵۵	ارسطو	۳۶	۸۵	ہر مس مصری	۶۳
۵۶	ارسطو اور اسکندر اعظم	۴۰	۸۶	علما بعد از طوفان	۶۴
۵۷	قسطابن لوقا	۴۳	۸۷	ہر مس ثانی	۶۵
۵۸	بقراط	"	۸۸	یرقلس اسکندرانی	"
۵۹	علما طبیعیات	۴۴	۸۹	ثاؤن اسکندرانی	"
۶۰	علما ریاضیات	۴۵	۹۰	علما کیمیا و طب	۶۶
۶۱	ارشمیدس	۴۶	۹۱	علما احکام نجوم	"
۶۲	فلون	"	۹۲	علوم عرب	۶۷
۶۳	طبوغارس	"	۹۳	عرب باندہ	"
۶۴	افرخس	۴۷	۹۴	عرب باقیہ	"
۶۵	طلیموس القلوزی	"	۹۵	عرب جاہلیت	"
۶۶	المجسطی	۴۹	۹۶	طبقات عرب جاہلیت	۶۹
۶۷	فلاسفہ یونان کے فرقے	۵۰	۹۷	مذہب عرب	۷۰
۶۸	ابوبکر رازی	۵۳	۹۸	عرب کے بت پرست	۷۱
۶۹	علوم روم	۵۴	۹۹	اجبار عرب	۷۳
۷۰	حدود	۵۴	۱۰۰	نجوم جاہلیت	۷۵
۷۱	بنائے روم و سلطنت روم	"	۱۰۱	فلسفہ	۷۶
۷۲	مذہب	۵۶	۱۰۲	جزیرۃ العرب	"
۷۳	علما و فلاسفہ	"	۱۰۳	سد مارب، سیل عجم، انتشار قبائل	۷۷
۷۴	بختیشوع	۵۷	۱۰۴	عہد اسلام	۷۹
۷۵	یوحنا بن ماسویہ	"	۱۰۵	طب عربی	۸۰
۷۶	حنین بن اسحاق	۵۸	۱۰۶	حارث بن کلدۃ الشقفی	۸۱
۷۷	سج بن حکیم	۵۹	۱۰۷	ابن ابی رستم الیمتی	"
۷۸	نسطاس بن جرج	۶۰	۱۰۸	خالد بن یزید	۸۲
۷۹	ثابت بن قرۃ	"	۱۰۹	عہد عباسی	"
۸۰	سنان بن ثابت	"	۱۱۰	علوم فلسفہ کی تحصیل	۸۴
۸۱	علوم مصر	۶۱	۱۱۱	عبداللہ بن المقفع	"
۸۲	حدود	۶۲	۱۱۲	ہیئت و نجوم	۸۵
۸۳	مذہب	"	۱۱۳	رصد مامونی	۸۷
۸۴	علوم	۶۳	۱۱۴	علما اسلام	۸۸

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۱۱۵	یعقوب کنذی	۸۸	۱۴۵	ابن المجوسی	۱۰۷
۱۱۶	احمد بن طیب سرخی	۹۱	۱۴۶	علوم اندلس	۱۰۸
۱۱۷	زکریا رازی	"	۱۴۷	اندلس کا مختصر احوال	"
۱۱۸	فارابی	۹۲	۱۴۸	حدود	۱۰۹
۱۱۹	علمائے نجوم	۹۴	۱۴۹	علمائے اندلس	۱۱۰
۱۲۰	احمد بن عبداللہ افش	"	۱۵۰	ابو عبیدہ بلنسی	۱۱۱
۱۲۱	الفرغانی	"	۱۵۱	ابن اسمینہ	۱۱۳
۱۲۲	بنو موسیٰ	۹۵	۱۵۲	محمد بن اسماعیل	"
۱۲۳	عمر بن فرخان الطبری	"	۱۵۳	خلیفہ الحکم	"
۱۲۴	البتانی	۹۶	۱۵۴	الفرضی	۱۱۶
۱۲۵	النیریزی	"	۱۵۵	ابو الیوب عبدالغافر	"
۱۲۶	حسن بن صباح	۹۷	۱۵۶	الستری	"
۱۲۷	محمد بن اسماعیل نرخی	"	۱۵۷	ابو بکر بن ابی عیسیٰ	۱۱۷
۱۲۸	علی بن اما جور	"	۱۵۸	الاقلیدس	"
۱۲۹	ابو معشر قلی	"	۱۵۹	ابو القاسم العدوی	"
۱۳۰	حسین بن حبیب	۹۸	۱۶۰	مسلمہ بن احمد	۱۱۸
۱۳۱	احمد بن یوسف (ابن الدایہ)	۹۹	۱۶۱	ابن السج	۱۱۹
۱۳۲	احمد بن شنی	"	۱۶۲	ابن الصفار	"
۱۳۳	مروروزی	"	۱۶۳	الزہری	۱۲۰
۱۳۴	ابن الادی	"	۱۶۴	الکرمانی	"
۱۳۵	ہمدانی	۱۰۰	۱۶۵	ابن خلدون	۱۲۱
۱۳۶	ابن یونس	۱۰۲	۱۶۶	ابن الصفار کے تلامذہ	"
۱۳۷	ابن ہشیم	"	۱۶۷	ابن برغوث	"
۱۳۸	الفرزازی	"	۱۶۸	الواسطی	"
۱۳۹	یعقوب بن طارق	۱۰۳	۱۶۹	ابن شہر	"
۱۴۰	اسحاق بن عمران	۱۰۴	۱۷۰	ابن العطار	۱۲۲
۱۴۱	جابر بن حیان	۱۰۵	۱۷۱	ابن السج کے تلامذہ	"
۱۴۲	زوالنون مصری	۱۰۶	۱۷۲	القرشی	"
۱۴۳	علی بن ربن طبری	"	۱۷۳	عبداللہ بن احمد قسطلی	"
۱۴۴	ابن الجزار	"	۱۷۴	ابراہیم الہرزی	۱۲۳

نمبر شمار	مضامین	صفحات	نمبر شمار	مضامین	صفحات
۱۴۵	ابن مرغوث کے مکاتذہ	۱۲۳	۲۰۰	ابو العرب	۱۳۷
۱۴۶	ابن اللیث	"	۲۰۱	ابن غوش	۱۳۸
۱۴۷	ابن حے	"	۲۰۲	وزیر ابو المطرف	"
۱۴۸	ابن الجلاب	۱۲۴	۲۰۳	عبد الملک بن زہر	۱۳۹
۱۴۹	ابن الوقشی	"	۲۰۴	ابن الذہبی	۱۴۰
۱۵۰	ابن حمیس	۱۲۵	۲۰۵	ابن النباش	"
۱۵۱	علمائے فلسفہ	"	۲۰۶	ابن حمیس	"
۱۵۲	اہل طلیطلہ	۱۲۶	۲۰۷	ابن عساکر	"
۱۵۳	اہل سرقسطہ	"	۲۰۸	علمائے نجوم	۱۴۱
۱۵۴	اہل بلنسیہ	"	۲۰۹	ابن النخاط	"
۱۵۵	ابن حزم	"	۲۱۰	عبد اللہ بن خلف	"
۱۵۶	ابن سیدہ	۱۲۹	۲۱۱	علوم بنی اسرائیل	۱۴۲
۱۵۷	علمائے طبیعیات و الہیات	۱۳۰	۲۱۲	طریقہ حساب سنین یہود	"
۱۵۸	اطباء	"	۲۱۳	تفرق یہود	۱۴۳
۱۵۹	حمید بن ابان	"	۲۱۴	علمائے یہود	۱۴۴
۱۶۰	الحترانی	۱۳۱	۲۱۵	ماسر جویہ	"
۱۶۱	یحییٰ بن اسحاق	"	۲۱۶	اسحاق بن سلیمان	"
۱۶۲	سعید بن عبد الرحمن	"	۲۱۷	سہل بن بشر	۱۴۶
۱۶۳	احمد بن حکم	۱۳۲	۲۱۸	صدای بن اسحاق	"
۱۶۴	محمد بن تلیح	"	۲۱۹	منہج بن الفوال	۱۴۷
۱۶۵	ابن الکتانی	۱۳۵	۲۲۰	مروان بن جناح	"
۱۶۶	عبد الملک نقضی	"	۲۲۱	اسحاق بن قسطار	"
۱۶۷	عمرو احمد احرانی	"	۲۲۲	ابن جبرول	۱۴۸
۱۶۸	ابن عبدون الجلی	۱۳۶	۲۲۳	حدائے بن حدائی	"
۱۶۹	ابن الکتانی	"	۲۲۴	اجار یہود	۱۴۹

گذر گشت

سنہ ۱۹۲۰ء میں مجھے طبقات الامم کے ترجمہ کرنے کا خیال پیدا ہوا، اور میں نے اپنے محترم علامہ سید سلیمان ندوی سے استصواب کیا تو انھوں نے نہ صرف میرے اس خیال کی تائید کر کے میرے عزم کو اور بھی پختہ کر دیا، بلکہ دارالمصنفین کے سلسلہ تصانیف میں اُسے شائع کرنے کا وعدہ بھی فرمایا۔ اگرچہ اسی وقت سے میں نے ترجمہ کا کام شروع کر دیا تھا لیکن ریاستی ملازمت کی لگاتار مصروفیتوں اور فرائض کی اہم ذمہ داریوں نے مجھے عرصہ دراز تک دستکش ہونے پر مجبور کر دیا اور اسی اشار میں کبھی خالی الذہن ہو کر کچھ لکھنے لکھانے کا موقع نہ ملا جب مجھے بجلی خراجِ خاطر نصیب ہوا تو میں اولین فرصت میں اس ادھورے کام کی تکمیل پر مستعد ہو گیا، اور بحوالہ اللہ کہ اب یہ ترجمہ مکمل ہو کر قارئین کرام کے ہاتھوں میں پہنچنے کا شرف حاصل کرتا ہے، یہ یاد رہے کہ اس ترجمہ میں عنوانات اکثر مترجم کے قائم کئے ہوئے ہیں، نیز حتی الامکان مصنف کے اصل مآخذوں کا حوالہ ہم پہنچایا گیا ہے، اس کے علاوہ تاریخی، جغرافی، اور لغوی ذیلی حواشی کا اضافہ کیا ہے، کتاب میں جو نام مذکور ہیں، ان کی بابت مزید معلومات دوسری مستند کتابوں کے حوالہ سے مہیا کئے گئے ہیں، شروع میں مصنف کے سوانح، مضامین کی فہرست، اور آخرین اشخاص اور مقالات کے ناموں وغیرہ کے مفصل انڈکس دیئے گئے ہیں،

چونکہ طبقات کے دونوں مطبوعہ نسخے اغلاط اور تصحیفات سے بھرے ہوئے ہیں اور انکی تصحیح کی کوئی صورت نہ تھی، اس لیے ہمارے ہاتھ سے کئی نسخے کا متعدد معتبر کتابوں کی مدد سے ناموں اور سلاطین وغیرہ کے علاوہ اصل قلمی نسخوں اور طباعت کی اکثر غلطیوں کی تصحیح کر دی گئی ہے، اس پر بھی اگر ترجمہ میں اس قسم کی کوئی فروگزاشت نظر آئے تو اس کو بتقاضائے انسانی خطا و نسیان پر محمول کر کے درگزر کیا جائے، کہ مترجم نے اپنے نزدیک کوئی دقیقہ فروگزاشت نہیں کیا، ومن بلغ جہدہ فقد بلغ عذرا، بعض ضروری حواشی کہیں چھوڑ دیئے ہوں تو سمجھ لینا چاہئے کہ ان کی تحقیق سے مترجم قاصر رہا ہے،

آخر میں میں اپنے فاضل دوست اور ہم وطن مولوی مبین عبدالعزیز صاحب راجکوتی (پروفیسر عربی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ) کا ممنون ہوں کہ بعض مشکلات کے حل میں انھوں نے میری امداد فرمائی ہے، نیز میرے مکرم دوست جناب مولوی عبدالشکور صاحب سورتی (تاجر کتب عربیہ بمبئی) کا شکریہ ادا کرنا بھی مجھ پر واجب ہے کہ اس ترجمہ کے اثنا میں مجھے ان کے عظیم الشان کتب خانہ سے بہت کچھ مستفید ہونے کا موقعہ ملتا رہا ہے،

حقیر
اختر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تذکرہ مصنف

اندلس کے اسلامی عہد میں جو قابل ترین علماء گزرے ہیں، ان میں قاضی صاعد کا نام نامی خصوصیت کیساتھ قابل ذکر ہے، اگرچہ افسوس ہے کہ ایسے جید عالم فاضل، فلسفی اور سائنس دان کے حالات سے مؤرخین نے بالکل غفلت نہ نہیں کیا، ہوائے ابن بشکوال کے جس نے صرف چار سطروں میں اس یگانہ روزگار فاضل اہل کے حالات لکھ دینا کافی سمجھا، سیر و اخبار کی کتابوں میں اکثر صاعد کا نام حوالہ کے طور پر آتا ہے، لیکن ان کی زندگی کے متعلق کچھ بھی معلوم حاصل نہیں ہو سکتا، اس لیے ان کے حالات کا پتہ لگانا ہمارے لیے بہت دشوار ہو گیا ہے۔ اس وقت ہمارے پاس ان کی ایک عظیم الشان علمی یادگار کتاب طبقات الامم کی صورت میں موجود ہے، جو خوش قسمتی سے قلمی نسخوں سے پہلے بیروت اور پھر مصر میں شائع ہوئی۔

اسے بننے صاعد اندلسی کے عنوان سے ایک مضمون لکھا تھا جو رسالہ معارف (باب نمبر ۱۲) میں چھپ چکا ہے، یہاں اسی مضمون کی ترمیم کیساتھ نقل کر دیا ہے، آخر اسے اس کتاب کو سینٹ جوزف کالج بیروت کے ایک عیسائی پروفیسر یوزنڈونی نے ایک قلمی نسخہ پر سی جو اسے دمشق سے دستیاب ہوا تھا، پہلے اپنے عربی رسالہ المشرق ۱۹۱۲ء میں، اور بعد ازاں ۱۹۱۴ء میں برلن میوزیم کے دو قلمی نسخوں سے تفہیم کر کے مثل تدوین و طباعت یورپ شائع کیا، چند سال پیشتر بیرونی اڈیشن پر ایک اور اڈیشن مصر میں چھپا ہے، طبقات کا مطبوعہ نسخہ بہت غلط ہے اس لیے پڑھنے وقت احتیاط کرنی چاہیے، اور اس کی (دیکھ صفحہ ۲)

اور اپنے مصنف کی زندگی کے بعض پہلوؤں پر روشنی ڈالتی ہے، اسکی مدد سے ذیل میں ہم ان کے مختصر حالات قلمبند کرتے ہیں،

نام نسب، ولادت | صاعد نام، باپ کا نام احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صاعد کنیت ابو القاسم نسب کے لحاظ سے وہ عربی النسل اور خاندان بنو تغلب سے ہیں، اصل وطن ابائی قرطبہ، مریہ میں ۳۹۰ھ (۱۰۰۰ء) میں پیدا ہوئے،

تحصیل علوم | معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے تمام علوم متداولہ، حدیث، فقہ، ادب، تاریخ، فلسفہ، طب، ریاضیات، ہیئت و نجوم وغیرہ کی تحصیل کی تھی، اور ان علوم میں کافی مہارت اور دستگاہ بہم پہنچائی تھی، امام ابن حزم (المتوفی ۴۵۸ھ) نسخ بن قاسم اور ابو الولید ہشام بن احمد المعروف بن قسطل

بقیہ حاشیہ) مختلف روایات پر جو آخر کتاب میں شامل ہیں ایک نظر ضرور ڈال لینی چاہیے، میرے مکرّم دوست مولانا یمن عبدالرحمن نے اطلاع دی ہے کہ طبقات کا ایک عمدہ قلمی نسخہ ریاست رام پور کے سرکاری کتب خانہ میں موجود ہے مگر یہ کیفیت الوصول لانی سعادت و دو نعمت الخ، اسے کتاب الفصل لابن بشکوال ص ۲۳۴ طبع مجربط صفدی نے نکلت الہیان (ص ۲۰۴) میں ابن سید کے ترجمہ میں صاعد کا حوالہ دیا ہے اور ان کو صاعد الجیانی لکھا ہے یعنی نسب یہ جیان جو قرطبہ سے شرقی جانب، افریح و وزاندس کا ایک وسیع صوبہ ہے، (مجم البلدان ج ۳ ص ۱۵۵) صاعد کے نام میں اختلاف پایا جاتا ہے، پانچہ ابن قسطل نے ایک جگہ اسکا نام صاعد بن الحسن لکھا ہے اسی طرح حاجی غینہ نے ان کو ابن صاعد قرطبی، ابن صاعد مالقی لکھا ہے اور دو جگہ انکا سنہ وفات ۲۵۰ غلط لکھا ہے اسے ان کی نسبت صاعد طبقات میں لکھتے ہیں :-

”مختلف علوم و فنون میں انکی مہارت بہت وسیع ہو، صاحب الرائے نقاد، اور علم مبرز، مبتلق، نحو، لغت، شعر، خطابہ، فقہ،

حدیث، اور علم کلام کے متبحر عالم ہونے کے علاوہ وہ شاعر، بلغ ہیں، علم الانساب اور تاریخ و سیر میں ان پر کوئی فضیلت

انہیں رکھتا، بلکہ ان میں طلیط میں ان سے ملتا تھا، میں نے مدت مدید تک ان کی خدمت میں رہ کر تحصیل علوم کی اور

ان سے تعلیم پائی تو میں نے ان کو علم کا ایک بحر و خازن، شرافت و نجابت اور مکارم اخلاق میں عجیب و غریب نفا سے تعفت پایا۔ (ملک)

جیسے فضلاء عصر سے فن حدیث میں استفادہ کیا، اور ان سے حدیث روایت کی، انہایت ذکی الطبع، وسیع المعلومات اور صاحب روایت و روایت تھے، فن نجوم میں خود صاعد کا بیان ہے کہ انھوں نے اندس کے ایک عالم ریاضیات ابو جعفر احمد بن خمیس طلیطلی سے بہت کچھ اخذ کیا ہے۔ علوم نظری و عملی میں ان کی وسعت معلومات اور بحر علمی کی مثالیں طبقات میں بکثرت نظر آتی ہیں،

عہد قضاۃ | فضیلت علمی کیساتھ ہی صاعد کو خوش قسمتی سے عزت دنیوی بھی حاصل تھی، امیر المامون یحییٰ بن انطا فردالی طلیطلہ نے جو علم دوست اور اہل علم کا سرپرست تھا، ان کو طلیطلہ کے عہد قضاۃ پر مامور کیا تھا، ابن بشکوال نے لکھا ہے کہ وہ اپنے معاملات میں آزاد تھے اور حقوق کے مقتدا صرف ایک شاہد کی شہادت قبول کر لیتے، دوسرا شاہد اسکی سوگند کو ٹھہراتے اور شہادت خط پر فیصلہ دیتے تھے،

اہل علم کے تعلقات | اندس کے مشاہیر علماء سے صاعد کے گہرے تعلقات رہے ہیں، طبقات میں انھوں نے بعض بعض مقامات پر اپنے ان تعلقات علمی کو ظاہر کیا ہے،

۱۔ ابو مروان عبد اللہ بن خلف الاستبجی نے جو علم نجوم و احکام نجوم کا محقق عالم اور اپنے زمانہ

۲۔ ان تینوں بزرگوں میں سے ابن حزم اندلسی کا تذکرہ صاعد نے بلقیں لکھا، فتح بن قاسم کے ساتھ مجھے معلوم نہیں ہوئے، امام ابن حزم کے حالات جو صاعد نے لکھے ہیں وہ ذاتی واقفیت پر مبنی ہیں، اس لیے قطعی، ابن خلکان، ابن ابی اصیبعہ، وہبی، مراکشی، اور مقرئ نے صاعد کے حوالہ سے نقل کیا ہے،

۳۔ ابن بشکوال۔ ۳۔ ابن خمیس کی تعریف صاعد کی زبانی یہ ہے :-

”ہندسہ نجوم، اور طب کے عالم، علوم اللسان میں دخل رکھتے تھے، فن شعر میں بھی اچھی مہارت

تھی۔۔۔۔۔ علم الاعداد، ہندسہ، فرائض وغیرہ میں دستگاہ بہم پہنچائی تھی۔۔۔

۔۔۔۔۔ ہدایت و نجوم سے ان کو اچھی واقفیت تھی۔ میں نے اس فن میں بہت کچھ ان سے اخذ کیا ہے (ص ۷۷)

کامیشل ماہر فن تھا، احوالِ علم نجوم پر ایک محققانہ رسالہ لکھا تو اسکی ایک نقل اپنے ہاتھ سے لکھ کر صاعد کو بھیجی، چنانچہ لکھتے ہیں :-

ولد فی التسیرات و مطاوح الشعاعات
و تعلیل بعض اصول الصناعة رسالة فضيلة
لم يتقدّمه احد اليها. کتب بها الی من
مدینة کونکله
نخل تسیرات کو اکب اور شعاعون کے مواضع سقوط (کے معانیہ)
اور فن نجوم کے بعض اصول کی توجیہ پر اسکا ایک تحقیقانہ رسالہ ہے،
جس میں کوئی شخص اس سے سبقت نہیں لیا سکا، شہر کونکہ سے
اس نے مجھے یہ رسالہ لکھ کر بھیجا تھا۔

۲۔ اسحاق بن قسطنطین کا ایک یہودی عالم تھا جو فلسفہ، منطق، طب وغیرہ میں اچھی مہارت رکھتا تھا، صاعد کیساتھ اس کے دوستانہ روابط تھے، اس کے تذکرہ میں لکھتے ہیں :-

کان حمید المذهب جمیل الاخلاق
جالسته کثیراً فمارأیت یهوی دیناً مثله
فی سجاخته و صدقه و کمال صوته
خوش اطوار اور با اخلاق تھا، میں اکثر اس کے پاس بیٹھا کرتا
تھا، امتنان و سنجیدگی اور کمالِ مروت میں کسی یہودی کو میں نے
اس کے مانند نہیں دیکھا،

اس سے صاعد کی بے قیسی اور مروت و اخلاق کا اندازہ ہو سکتا ہے کہ باوجود مذہبی آدمی ہونے کے وہ غیر مذاہب کے اہل علم سے گہرے دوستانہ تعلقات رکھتے تھے، موجودہ زمانہ میں اسکی مثال کم نظر آئے گی، اس قسم کے علمی روابط سے متعلق چند مثالیں اور بھی پائی جاتی ہیں، مگر بخوفِ طوالت ہم ان کو قلم انداز کرتے ہیں،

وفات صاعد نے اسی عہدہ قضاۃ پر عمر ۴۲ سال شوال ۶۲۳ھ (سنہ ۱۲۲۷ء) میں بمقام طلیطلہ داعی اہل کو لمبیاک کہا، طلیطلہ کے ایک عالم یحییٰ بن سعید الحدیدی نے ان کے جنازہ کی نماز پڑھائی ہے
تحریر علی صاعد کے بحر علمی اور وسعت معلومات کی زندہ مثال خود ان کی کتاب طبقات الائم ہے

جس سے چند مثالیں بطور نمونہ ہم بیان درج کرتے ہیں تاکہ ان کی وسعت نظر اور تحقیق طرز کا کچھ اندازہ ہو سکے،

تاریخ تاسیخ میں ان کا پایہ بہت بلند اور طرز تحقیق ہے، مورخانہ تدقیق، اور اصول روایت و درایت میں یہ البیرونی اور ابن خلدون سے کسی طرح کم رتبہ نہیں ہیں، افسوس ہے کہ ان کی تاریخی تصنیفات دستِ برو زمانہ سے ناپید ہو چکی ہیں، درنہ ان کے تاریخی طرز تحریر کا صحیح اندازہ ہو سکتا، اقوامِ عالم کی تاریخ پر ان کو خاص طور پر عبور تھا، اور اس وضع پر انھوں نے ایک کتاب جو **امحارالامم** لکھی تھی طبقات میں وہ اقوام قدیمہ کی تاریخ بیان کرتے ہوئے، ان کے مساکن و معاشیں، انکی زبان، ان کے رسوم و عوائد اور مل و ادیان کا بیان جس تحقیق و تدقیق، جامعیت و اختصار کے ساتھ کرتے ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گویا وہ ہمارے زمانہ میں بیٹھے ہوئے موجود وہ تحقیقات سے فائدہ اٹھا کر لکھ رہے ہیں، علمائے تاریخ سے جہاں کہیں اختلاف ہوتا ہے تو وہ اس کو بھی ظاہر کر دیتے ہیں،

شاہانِ ایران کی مدتِ سلطنت عرب مورخین میں متنازع فیہ رہی ہے البیرونی نے آثارِ الباقیہ میں، اور حمزہ اصفہانی نے سنی ملوک الارض میں اس سے متعلق مؤبدالین عجوس کی مختلف روایتیں نقل کی ہیں، اس بارہ میں علمائے مغرب کے اقوال کو البیرونی نے آثار میں غلط ٹھہرایا ہے، صاعد نے اپنی تحقیق کی بنا پر ملوکِ فارس کی مدتِ سلطنت تین ہزار ایک سو پونسیٹھ سال لکھی ہے جو البیرونی کی بتائی ہوئی مدت کے مطابق نہیں ہے، مورخین کے اس اختلاف پر صاعد نے اپنی کتاب **امحارالامم** میں مفصل بحث کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں،

سہ ملاحظہ ہوا آثار الباقیہ ص ۱۰۳، ۱۱۱، ۱۲۱، ۱۳۱ طبع یورپ، سنی ملوک الارض ص ۱۲

۱۰۳، ۱۱۱، ۱۲۱، ۱۳۱ طبع کاویانی،

ولا ھل العلم بتاریخ الامم تناسع فی مد
 مملکت فارس لیس ہذا موضع ذکرہ
 وقد اتینا باختلافہم فی ذالک فی کتابنا
 فی جوامع اخبار الامم عن العرب والعجم
 واصلہ ما قبل فی ذالک الخ
 مملکت فارس کی مدت سلطنت علمائے تاریخ الامم کے نزدیک
 مجتہد فیہ ہے اور یہ اس کے ذکر کا موقع نہیں ہے، موزن
 کے اس اختلاف کو اور اس مسئلہ میں صحیح ترین قول کو ہم نے
 اپنی کتاب جوامع اخبار الامم عن العرب والعجم میں بیان کیا
 ہے،

قدیم تاریخی امور میں صاعد نے مسعودی اور ہمدانی ایسے نامور مورخوں کو خاص طور پر اپنا ماخذ
 بنایا ہے، چنانچہ ام قدیمہ کے مذاہب، ان کے مساکن و معاش وغیرہ کے متعلق انھوں نے تمام تر
 مسعودی سے اخذ کیا ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ صاعد کس قدر وسیع النظر مورخ تھے، اس ترقی
 یافتہ زمانہ میں بھی اس موضوع پر اگر ہم کچھ لکھنا چاہیں تو صاعد کے اختیار کئے ہوئے ماخذ سے بے نیاز
 نہیں ہو سکتے، صاعد کی تصانیف تمام تاریخی ہیں اس لحاظ سے وہ پہلے مورخ ہیں، بعد ازاں کچھ اور
 تاریخ علوم مصنفین اسلام میں صاعد پہلے شخص ہیں جنھوں نے علوم اقوام کی تاریخ لکھی، اور ان کے
 بعد بھی بہن نہیں معلوم کہ کسی نے کج تک عربی میں اس موضوع پر قلم اٹھایا ہو، اگرچہ ان سے پیشتر
 ابن الندیم نے الفہرست ایسی ضخیم اور مبسوط کتاب لکھی تھی، مگر وہ کثرت اسمائے کتب کی وجہ
 سے ایک طول، طویل خشک فہرست ہے، پھر وہ کسی خاص ترتیب پر مرتب اور مدون نہیں ہے
 اس لیے وہ کوئی باقاعدہ علوم کی تاریخ نہیں کہی جاسکتی، صاعد سب سے پہلے مصنف ہیں جو علوم عرب
 قبل و بعد از اسلام، ان کی ابتدا اور تدریجی ترقیوں سے ہم کو روشناس کراتے ہیں، کسی قوم کی
 "علمی تاریخ" (ریالٹیری ہٹری) لکھنا یورپ کی ادبیات میں شمار کیا جاتا ہے، حالانکہ سب سے پہلے
 یہ شرف علم پرست مسلمانوں ہی کو پہنچتا ہے،

تاریخ طبیعی | نوع انسانی سے قبل نوع حیوانی کے وجود اور ان کے معدوم ہو جانے سے متعلق نیچرل ہسٹری کا ایک اہم نظریہ ہے جو سائنس دانوں میں مختلف فیہ ہے، بعض کا خیال ہے کہ نوع انسانی کے وجود میں آنے سے پیشتر نوع حیوانی رو سے زمین پر ضرور موجود تھی، لیکن آتش فشان پہاڑوں اور زلزلوں کے تصادم سے وہ ہلاک ہو گئی، بعض علماء جو ڈارون کے خیال میں اس بات کے قائل ہیں کہ وہ فنا نہیں ہوئی، بلکہ اسکی جگہ اس سے بہتر انواع کے حیوانات نے لے لی ہے، بعض کی رائے ہے کہ انسان ہی نے اس کو مار مار کر فنا کر دیا، لیکن جو جن تحقیقات کا دائرہ وسیع ہوتا جاتا ہے، یہ قیاسات محض پیش پا افتادہ اور دور از کار معلوم ہوتے ہیں، چنانچہ حال ہی میں تاریخ طبیعی کے ایک عالم مسٹر پریٹر PRATER نے "ازمنہ قدیمہ کے حیوانات" پر تقریر کرتے ہوئے کہا تھا کہ یہ تمام تاویلات جو پیش کی گئی ہیں محض ظنیات ہیں جو کسی طرح یقین نہیں ہیں، بعض علماء سائنس کو ان قیاسات کے تسلیم کرنے سے انکار رہے یعنی کہ وہ نہ قدیم نوع انسانی کے قائل ہیں اور نہ اس بات کو مانتے ہیں کہ انسان ہی نے اس نوع کو معدوم کر دیا، انھیں میں سے ایک علامہ صاعد کو بھی سمجھنا چاہیے، جو ایسی رائے کو فلسفہ و حکمت سے بعید سمجھتے ہیں، چنانچہ قدامتے مصر کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں:-

کالو ایرون انہ کان فی عالم الکون والفسط	قد ماتے مصریہ رائے رکھتے تھے کہ عالم کون و فساد میں نوع
بل نوع الانسان انواع کثیرہ من الحیوان	انسان سے پہلے کئی انواع حیوانات موجود تھیں، جنکی عجب و غریب
الی صومر غریبہ و تراکیب شاذہ ثم کان	صور تین تھیں جب نوع انسانی وجود میں آئی اور وہ ان پر
نوع الانسان فغلب ملک الانواع و قاتلھا	غالب ہو گئی تو اس نے ان میں سے اکثر کو فنا کر دیا، اور
حتى انی اکثرھا و شدد بقیتھا الی البلی	بقیہ حیوانات کو مار مار کر جنگلون میں بھگا دیا،

سلسلہ مکتوبہ روزنامہ بینائی کراچی ۲۲ جولائی ۱۹۳۵ء یہ لکچر بینائی کی نیچرل ہسٹری سوسائٹی کے جلسہ منعقد ۱۷ جولائی ۱۹۳۵ء میں دیا گیا تھا

والفلوات فمنهم الغيلان والسعالی وغیر
 ذالک مما ذکرہ عنہم الوصفی فی تاسیخ
 المؤلف فی اخبار مصر فان کان ذلک ^{خبر}
 فما اجدہم فی هذا السأی من نظام المحکمۃ کس قدر دور جا پڑے تھے۔
 وقانون الفلسفۃ

نفساً صاعداً کو فلسفہ و حکمت سے ایک خاص مناسبت ہے، طبقات میں علوم قدیمہ یونان اور
 حکماء یونان پر جو کچھ انھوں نے تحریر فرمایا ہے اس سے فلسفہ میں انکی زبردست واقفیت کا
 ثبوت ملتا ہے،

معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ارسطو کے فلسفہ کا خاص طور پر مطالعہ کیا تھا، فارابی کی کتاب
 اغراض فلسفۃ افلاطون و ارسطاطالیس کا ایک نسخہ ان کو پہنچا تھا، اسکی انھوں نے طبقات
 میں بڑی تعریف کی ہے، وہ ارسطو کے بڑے حامی اور مداح ہیں، اسلام کے وہ مایہ ناز فلسفی اور
 طبیب ابو بکر محمد بن زکریا رازی جنھوں نے ارسطو ایسے عظیم الشان فلسفی پر سخت اعتراضات کئے
 ہیں اور کئی مسائل علمی میں اسکی مخالفت کی ہے، صاعدان کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:-

وکان شدید الانحراف عن ارسطاطالیس یہ ارسطو کے سخت مخالف تھے، وہ ارسطو کے اپنے استا

لہ الوصفی یا الوصفی (جیسا کہ طبقات کے ایک نسخہ میں پایا جاتا ہے) نام کے کسی مصنف کا پتہ نہیں چلتا، امام سیوطی نے حسن الملک
 کے دیباچہ میں ان تمام کتابوں کے نام گناے ہیں جو تاریخ مصر پر لکھی گئی ہیں، اگر ان میں بھی الوصفی کی کسی تاریخ کا ذکر نہیں ہوگا
 ہوتا ہو کہ یہ الصدفی کی تصحیف ہوگی کہ مصر کے نامور مورخ عبد الرحمن بن احمد بن یونس الصدفی فی التوفی شہدہ کی تصنیف
 دو کتابیں تاریخ مصر پر ہیں، (ابن خلدون ج ۱ ص ۲۷۰) بہت ممکن معلوم ہوتا ہو کہ یہ کتاب کتاب الموصلی فی اخبار مصر
 جس کا ذکر امام ابن حزم نے اپنے رسالہ میں کیا ہے (دیکھو نفع الطیب ج ۲ ص ۳۰ مصر) ۱۷۷۹ء طبقات ص ۲۹، ۱۷۷۹ء ص ۳۰،

وَعَائِلُهُ فِي مَفَاسِقِهِ مَعْلُومَةٌ أَفَلَا طُلُبُهَا خَيْرٌ
 مِنْ مَقْدُومِ الْفَلَسَفَةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَرْكَانِ
 وَكَانَ يُزَعَمُ أَنَّهُ ضَدُّ الْفَلَسَفَةِ وَغَيْرُ كَثِيرٍ
 مِنْ أَصُولِهَا، وَمَا أَظُنُّ الرَّازِيَّ اخْتَقَهُ عَلَى
 أَسْطَاطَالِيْسٍ وَحْدًا إِلَى تَنْقِصِهِ الْأَمَّا
 أَنَا أَسْطَاطَالِيْسٍ وَاسِلٌ دَلَالَتِي فِي حَقِّهِ
 فِي كِتَابِهِ فِي عِلْمِ الْإِلَهِيِّ وَكِتَابِهِ مِنْ طَبِ
 السَّوْجَانِي وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِهِ الدَّالَّةِ
 عَلَى اسْتِحْسَانِهِ لِمَذْهَبِ الثَّنَوِيَّةِ فِي الْأَشْرَافِ
 وَالْأَسْرَاءِ الْمُبْلَاهَةِ فِي الْبَطَالِ الْبُتُوتِ وَ
 لَاعْتِقَادِ عَوَامِ الصَّابِئَةِ فِي التَّنَاسُخِ، وَلَوْ
 أَنَّ الدَّارِيَّ وَفَقَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِلرَّشَدِ
 وَحُبِّ إِلَيْهِ نَصْرًا لِحَقِّ لَوْ صَفَّ أَسْطَاطَالِيْسٍ
 بِأَنَّهُ مَحْضُ أَسْرَاءِ الْفَلَسَفَةِ وَتَحْلِي مَذَاهِبِ
 الْحُكَمَاءِ، فَتَقَى خَبَثُهَا وَأَسْقَطَ غُثَاها، وَاسْتَقَى
 لِبَابِهَا وَأَصْطَفَى خِيَارَهَا فَاعْتَقَدَ مِنْهَا
 مَا تَنَزَّلَتْ بِهِ الْعُقُولُ السَّلِيمَةُ وَتَرَاهُ الْبَصَائِ
 فِطْرَتُهُ وَغَيْرُهُ مِنْ غَيْرِهِ فَلَا تُقَدِّمُ عَلَيْهِ
 خَرَابَ كُرْدَالَا، أَوَّلًا اسْ كَثْرَةِ مَوَلُونِ كُوْمَتِي كَرْدِيَا، لَكِنِ
 مِيرَسَ خِيَالِ مِيْنِ رَاذِي كِي اَرْسَطُو پَر اِس قَدَرِ بَرِيْمِ هُونِي
 اَوْر اِسْ كِي مُتَقِيصِ كَرْنِي كَا بَجَرِ اِس كِي اَوْر كُوْنِي سَبَبِ نَهِيْنِ كِي كَا اَرْسَطُو
 نِي عِلْمِ اَللّٰهِي اَو طَبِ رُوْمَانِي وَغَيْرِهِ تَايِيفَاتِ مِيْنِ فَرْقَةِ ثَنَوِيَّةِ
 سِي شَرِكِ مِيْنِ اَوْر بَرَاهِمِي سِي اِبْطَالِ بُوتِ مِيْنِ اَوْر
 عَامِ صَابِئِي سِي تَنَاسُخِ مِيْنِ هِمِ اَشْغَلِي كَا اَهْلَا كِيَا هِي اَوْر
 اِس بِنَا پَرِ رَاذِي نِي اِسْ كِي خِلَافَتِ كِي هِي، اَكْر خُذَارِ اَزِي
 كُو هِدَايَتِ كِي تَوْفِيْقِ عَطَا كَرِيَا اَوْر وَهِي اَوْر حَقِّ كِي خَوَانِ
 هُونِي تَوَارِ سَطُو كِي بَابِ تِيُونِ كِي كِي كِي اِس نِي تَوَارِ اَرْسَطُو
 كُو پَاكِ صَاوِتِ كَر دِيَا، مَذَاهِبِ عَمَلَا كُو چِيَا نِ كَر اِنِ كَا
 مِيْلِ كَجَلِ نَخَالِ كَر چِيَكِي كَر يَا اَلْبِ بَابِ اَلْكِ كَر دِيَا، اَوْر
 مَاصِفَا كُو لِي لِيَا اَوْر بَاتِيْنِ عَقْلِ سَلِيْمِ صَا حِيَا نِ نَقْدِ وَبَصِيْرَتِ
 اَوْر پَاكِ نَفْسِ لُو كُوْنِ كِي نَزْدِيكِ وَاجِبِ تَحْقِيْقِ اُنْپَرِ اِنْپَا عَقْدَا
 رَكْهَا، اِس طَرَحِ وَهِي عَمَلَا كَا پِيْشَوَا اَوْر عَمَلَا كِي عَاسِنِ كَا
 مَاصِعِ بَنُكِيَا،

بلکہ فرقہ ثنویہ دو چیزوں یعنی نور اور غفلت کو قدیم اور ازلی مانتا ہے، بخلاف مجوس کے کہ وہ غفلت کو حادث اور نور

کو ازلی مانتے ہیں، (شہرستان فی برعاشیہ ابن حزم ج ۲ ص ۸۱ - ۸۲)

الناقدة وقد ين به النفوس الطيبة، و

احییم امام الحکماء وجامع فضائل العلماء[ؒ]

منطق | طبقات میں صاعد نے منطق اور علمائے منطق کی نسبت جو کچھ لکھا ہے، اس سے فن مذکور میں انکی دسترس ظاہر ہوتی ہے۔ کنڈی کی منطقی تصانیف کا تذکرہ کرتے ہوئے صنعتِ تحلیل (ANALYSIS) کی فروگزاشت پر اس طرح تنبیہ کرتے ہیں:-

وقلما يتتبع بها في العلوم ولا يها خالية من
صناعة التحليل التي لا سبيل الى معرفة
الحق من الباطل في كل مطلوب الا بها
، اما صناعة التركيب وهي التي قصد
لها من كوني شخص ان من فائدة نهين اٹھا سکتا کہ ان
رہمات) کے بغیر ترکیب ہی ناممکن ہے، اور ہر مطلوب
شے کے مقدمات بغیر تحلیل کے نہیں حاصل ہوتے، مجھے
نہیں معلوم کہ یعقوب کو اس اہم صنعتِ تحلیل سے کن چیز
نے باز رکھا کیا وہ اس کی قدر سے ناواقف تھا یا
لوگوں پر اس کو ظاہر کرنے میں اس نے نجل سے کام لیا،
خواہ کچھ ہی سبب ہو مگر اس میں یہ ایک طرح کا نقص
ہے۔

لا من كانت عندا مقدمات حيدة
فحيثئذ يمكن التركيب ومقدمات كل
مطلوب لا توجد الا بصناعة التحليل و
لا ادري ما حمل يعقوب على الاضرار ب
عن هذه الصناعة الجليانة هل جعل مقد
ام ضيق عن الناس بكشفه وائي هذين
كان فهو نقص فيه.

مگر ابن ابی اصیبعہ اس کو صاعد کی زیادتی سمجھتا ہے اور لکھتا ہے کہ درحقیقت کنڈی کی تصانیف

میں کوئی بات ایسی نہیں ہے جو اس کے علم سے مستفید ہونے اور اسکی کتابوں کے مطالعہ سے باز رکھے۔

اصل ادیان | صاعد نے مذاہب اقوام کا خاص طور پر مطالعہ کیا تھا، چنانچہ اس موضوع پر ان کی ایک کتاب مقالات اهل الملل والنحل ہے جو ان کی دوسری تصانیف کی طرح مفقود ہو گئی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ اس کتاب میں انھوں نے ہندوستان کے بتوں، ان کے زمانہ، اولاد واکواری کو اکب، ان کے راس حمل میں جمع ہو جانے سے عناصر اربعہ کی تمام مخلوقات کے تباہ ہو جانے، نیز ہر دور کو اکب میں مولدات کی نشاۃ الثانیہ کے متعلق اہل ہند کی مختلف آراء کو بھی بیان کیا ہے، اس لحاظ سے اندس میں ابن حزم کے بعد صاعد دوسرے شخص ہیں جنھوں نے نخل و نحل پر کتاب لکھی، جو اگر آج موجود ہوتی تو ملل ابن حزم کے تکرار کا کام دیتی،

فن نجوم | اس فن سے قاضی صاحب کو بہت دلچسپی ہے، اور اس چھوٹی سی کتاب میں انھوں نے نجوم و احکام نجوم سے اپنی پوری واقفیت اور مہارت تمامہ کا ثبوت دیا ہے، منجمین اور علمائے ہند پر خردہ گیران کی ہیں اور جا بجا انکے اغلاط پر تنبیہ کی ہے،

۱۔ مسلمہ ابن احمد المرحیط نے جو اندس میں ریاضیات کا امام تھا، اپنی زریح میں محمد بن زریح الخوارزمی کی زریح کے سنہ فارسی کو سنہ ہجری سے بدل دیا تھا، لیکن جو غلطیاں اصل مصنف نے کی تھیں وہ ترجمہ میں بھی قائم تھیں، انھوں نے ان اغلاط پر اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں تنبیہ کی ہے، چنانچہ لکھتے ہیں:-

ووضع اوساط الکواکب فیہ الاول تاریخ اس کتاب میں اوساط کو اکب کو اس نے ابتدا سے
الھجری و سنہ اول فیہ حسنہ علیٰ انہ سنہ ہجری سے کیا ہے، اور عمدہ جدولوں کا اضافہ کیا ہے

اتباعہ علی خطہ فیہ ولعینتہ علی مواضع
الغلط منه وقد بھت علی ذلک فی کتابی
المتوفی فی اصلاح حرکات الجنم والتعریف
بخطأ السامعین
مگر یہ کہ اس نے غلطیوں میں بھی خوارزمی کی پیروی کی
ہے اور غلط مقامات سے اس کو آگاہی نہیں ہوئی،
ہم نے اپنی کتاب اصلاح حرکات الجنوم میں ان غلط
کو دکھایا ہے،

۲۔ عبد اللہ بن احمد القسطلی (المتوفی ۷۳۸ھ) نے جو مہیت نجوم کا امام تھا، ہندوستان
کے زبردست مہیت دان برہم گپتا (متوفی ۷۲۸ھ) کی کتاب برہم سدھانت پر اعتراضات
کئے تھے اور ایک رسالہ لکھا تھا جس میں اسکی غلطیاں دکھائی تھیں، مصاد نے ان اعتراضات
کی تردید کی اور ان کی غلطیوں پر اپنی کتاب میں تنبیہ کی، چنانچہ فرماتے ہیں،

وسأیت رسالۃ لہ کتب بھا الی ابی
مسلم بن خالد بن الاشیل بن کفیا
فساد مذہب السند ہند فی حرکات
الکواکب وتعدیلها ویحتم بأشیاء قد
سأدنا علیہ وبتنا موضع الغلط منها
فی کتابنا المؤلف فی اصلاح حرکات
الکواکب والتنبیہ علی خطأ المنجمین
میں نے اس کا ایک رسالہ دیکھا ہے جو اس نے ابی مسلم
ابن خالد بن اشیل کو لکھ کر بھیجا تھا، اس میں اس نے
حرکات و تعدیل کو اکب سے متعلق طریقہ سدھانت کی
خرابی کا ذکر کیا ہے، اس کے دلائل کی ہم نے تردید
کی ہے، اور اپنی کتاب اصلاح حرکات الجنوم میں
اس کی غلطیاں دکھائی ہیں،

فن طیب اگرچہ اس فن میں مصاد نے اپنی کسی تصنیف کا ذکر نہیں کیا، تاہم ان کی کتاب کے بعض مقامات
سے معلوم ہوتا ہے کہ فن طیب میں بھی ان کو دخل تھا،

ابو مروان عبد الملک بن زہیر اشیل اندلس کا ایک نامور طبیب تھا، جسکی شہرت کا آواز

مشرق و مغرب میں پھیل چکا تھا، اس کے تذکرہ میں لکھتے ہیں :-

وله فی الطب آراء شاذة منها منعه من
الحمام واعتقاده انه یعقن الا جسام
ویفسد ترکیب الا مزجة وهذ ائله
یخالف فيه الا وائل والا و اخر و لیشهد
بخطه العوام والخواص بل اذا استعمل
على الترتیب الذی یحب بالتدریج ینفعی
ان یكون ریاضة فاضلة ومهنة
نافدة لتقیحه المسام وتطریته
للفصول وتلطیفه لما غاظ من
الکیم ساته ،
منفید ہے ۔

تصانیف | صاعد کی تصنیف سے حسب ذیل کتابیں ہیں :-

(۱) مقالات اهل المائل والنخل

(۲) اصلاح حرکات النجوم والتعلیف بخط المرصدین

(۳) جوامع اخبار الامم من العرب والعجم

(۴) صنون الحکمة

۵ طبقات ۶ نبر سے ۷ تک کا ذکر خود صاعد نے طبقات میں کیا ہے اسی طرح نبر ۳ اور ۴ کا ذکر ابن سعید نے کیا ہے (دیکھو مرقی

ن ۲ ص ۳ مصر) ۸ کشف الظنون ج ۲ ص ۷ و ۸ طبقات الحکما کے تحت میں حاش کبریٰ زادہ نے اس

کتاب کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ :-

(۵) تاریخ الحکماء۔

(۶) تاریخ الخاندان۔

(۷) تاریخ الاسلام۔

(۸) التعریف بطبقات الامم،

یہ تمام کتابیں آج مفقود ہیں جنہیں سے سوائے طبقات الامم کے عام کتب خانوں میں کسی ایک کا بھی پتہ نہیں چلتا،

طبقات الامم

یہ کتاب قرون وسطیٰ کی علمی تاریخ ہے جس میں تمام دنیا کی علمی قوموں کے علوم و فنون کے

بقیہ حاشیہ ص ۱۱) وقد اعتنى بذلك كثيرون منها
 اصاعد الذي هو من مشاهير الحكماء وصنف
 فيها كتاب (صنوان الحكماء) ورايته في عنفوان
 الشباب وهو كتاب لطيف لكنني نسيت اسم مصنفه
 (مفتاح السعادة ج ۱ ص ۲۳۵)
 اور اس فن کی طرف کئی لوگوں نے توجہ کی ہے، ان میں سے
 صاعد بھی ہیں جو مشاہیر حکماء میں سے ہیں، انھوں نے اسی موضوع
 پر ایک کتاب تصنیف کی جس کا نام صنوان الحكماء ہے، میں نے
 آغاز جوانی میں اس کتاب کو دیکھا تھا وہ چھوٹی سی کتاب ہے مگر اس کے
 مصنف کا نام مجھے یاد نہیں رہا،

کتاب اور مصنف دونوں کا نام بیان کر دینے کے بعد مصنف کا نام یاد نہ رہنا کیا معنی رکھتا ہے؟ اس لئے عبارت
 میں صنف کی بجائے صنف پڑھا جائے تو صحیح معنی یہ ہونگے کہ علاوہ ازیں اس موضوع پر ایک کتاب صنوان الحكماء
 بھی تصنیف کی گئی ہے جس کے مصنف کا نام یاد نہیں رہا، کبریٰ زادہ کی اس عبارت کو نواب صدیق حسن خان رحومہ

نے (ایضاح الموم ج ۲ ص ۵۲) بعینہ نقل کر لیا ہے، اور خود انھوں نے یہ کتاب دیکھی تھی، اسی طرح صاحب کشف الظنون کو کبریٰ زادہ کی تحریر پر

دھوکہ ہوا ہے کہ اس نے اس کتاب کو صاعد سے منسوب کیا ہے، حالانکہ درحقیقت یہ صاعد کی تصنیف نہیں ہے۔

حالات درج ہیں، مصنف نے اسپین اہم قدیمہ کے طبقات علمی اور تاریخی حیثیت سے قائم کئے ہیں اور اقوام عالم کے متعلق بہت مفید اور کارآمد باتیں منظم اور مدون طریقہ پر جس اختصار اور جامعیت کے ساتھ لکھی ہیں، وہ کسی تالیف سابقین بہت کم نظر آتی ہیں، صاعد نے یہ کتاب منسلکہ میں اپنی وفات سے صرف دو سال پیشتر لکھی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مدۃ العمر علمی مشاغل اور تصنیف و تالیف میں منہمک رہے ہیں، اس کتاب نے اہل اندلس کے ہاں بڑی قبولیت اور شہرت حاصل کر لی تھی، وہ اس پر بجا طور سے فخر کرتے تھے، اور اہل مشرق کو یہ کتاب روایت سناتے تھے، چنانچہ جب اندلس کے ایک عالم ابو محمد عبداللہ بن محمد مرزوق ایبھی حج کو جاتے ہوئے اسکندریہ سے گذرے تو انھوں نے ابوطاہر سلفی (المستوفی ۳۵۵ھ) کو یہ کتاب سنائی، یہ کتاب بھٹی نے ابن برآل سے اور ابن برآل نے خود صاحب سنی ہمنیٰ مشرق میں بھی اس کتاب کی خاصی قدر و منزلت ہوئی، ابو الفرج ابن العبری نے اپنی لہ (یعنی حاشیہ ۱) ابن خلکان نے فارابی کے تذکرہ (ج ۲ ص ۷۷) میں صاعد سے نقل کرتے ہوئے ان کی کتاب طبقات الحكماء کا حوالہ دیا ہے، اگر عبارت منقول عندنا طبقات الامم میں موجود ہے، پھر آگے چل کر ابن خلکان نے طبقات الاطباء نامی ان کی ایک کتاب کے حوالہ سے متی بن یونس کی وفات کا ذکر کیا ہے جو طبقات الامم میں بھی موجود ہے، اسی طرح کبریٰ زادہ نے (مفتاح العلوم ج ۱ ص ۲۱۵) میں صاعد کی تاریخ الحکما کا ذکر کیا ہے نیز ابن سید نے صاعد کی کتاب التعریف باخبار علماء الامم من العرب والجم کا نام لکھا ہے (مقری ج ۲ ص ۳۷۳) ابن تیمیہ نے ہم اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ اخبار الحکما، طبقات الحکما، طبقات الاطباء اور اخبار علماء الامم دراصل ایک ہی کتاب کے مختلف نام ہیں، اور کہ یہ کتاب ابن تیمیہ کے حالات میں طبقات الامم کا خلاصہ ہے، لہٰذا کاسیری (CASERI) نے دیرالسیوریال کی قلمی کتابوں میں تاریخ الاندلس اور تاریخ الاسلام کا ذکر کیا ہے (زبدتھیکا و بیوگرافیہ ج ۲ ص ۲۸۱)۔

۱۔ التکریم لکتاب الصلۃ لابن التاج ج ۲ ص ۴۰۰ طبع بحرلوطی نفیج الطیب ج ۲ ص ۲۲ طبع مصر

- ۱۔ کتاب الکلیل وصفۃ جزیرۃ العرب للہمدانی،
- ۲۔ کتاب المعارف لابن قتیبہ،
- ۳۔ التنبیہ والاشراف للمسودی،
- ۴۔ کتاب الالوف وکتاب المذاکرات لابن معشر افکی،
- ۵۔ کتاب الفہرست لابن النذیم،
- ۶۔ صلیۃ التاریخ الطبری للفرغانی،
- ۷۔ تاریخ ابن الاذی معروف بہ نظام العقید،
- ۸۔ تاریخ الاطباء لابن عجل اندلسیؒ

ان ماخذ سے معلوم ہوتا ہے کہ صاعد کا مذاق علمی و تاریخی کس قدر بلند و صحیح، اور نظر انتخاب کس قدر اعلیٰ تھی!



۱۔ تعجب ہوتا ہے کہ صاعد نے اپنے ماخذ میں ابن عجل کی ”اخبار الاطباء و الفلاسفہ“ کا کہیں ذکر نہیں کیا، حالانکہ ابن ابی حبیبہ کی کتاب میں اس کے جو منقولات پائے جاتے ہیں ان کا بہت سا حصہ صاعد میں بھی مشتمل ہے، ابن عجل چوتھی صدی ہجری کے اواخر میں گذرا ہے، لیکن یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ صاعد اس سے واقف نہیں تھے، کیونکہ اخوان نے اطباء کے سلسلہ میں ابن عجل کا ذکر کیا ہے،

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دنیا کے مشرق و مغرب اور جنوب و شمال میں اگرچہ تمام انسان نوب و احد تھے، لیکن صرف تین باتوں، یعنی اخلاق، صورت، اور زبان سے، ان میں امتیاز پایا جاتا تھا۔
 ام قدیم تاریخ قدیم اور طبقات امم کے ماہرین کا خیال ہے کہ اگلے زمانہ میں قبائل کی تقسیم اور زبانوں کے اختلافات سے پہلے لوگ سات قوموں میں منقسم تھے:-

۱۔ اہل فارس۔ ان کی سکونت گاہیں "ارض ممور" کے وسط میں تھیں، ان کے شہروں کی حدود ان پہاڑوں سے لیکر جو شمال عراقی میں عقبہ خلوان سے متصل ہیں، اور ان کے مابین، کرج، دینور، ہمدان، قسقم، کاشان، وغیرہ شہر ہیں (آرمینیا، باب الاول، سبب شہر مند)

۲۔ محققین یورپے صورت، اخلاق اور زبان کے لحاظ سے ایک چوتھی چیز رنگ کا بھی اضافہ کیا ہے، مگر یہ صورت کے تحت میں اجاتا ہے، یہاں لفظ اخلاق کو عادات مذاق اور مزاج و طبیعت پر مشتمل سمجھنا چاہیے، اسی طرح صورت کا اطلاق شکل و شبہت، رنگ و بے کی ساخت وغیرہ پر کرنا چاہیے، یہ سلسلہ تنہا پانچویں (ظلم الانسان) سے تعلق رکھتا ہے تفصیل کے بعد علامہ ہر اسائیکلو پیڈیا برٹانیکا جلد دوم صفحہ ۱۲۳ طبع نعم لفظ "تنہا پانچویں" ام قدیم کے مساکن و معاش انکی زبان ان کے مذہب، اور جسم انکی

باب و ہوا کے اثرات وغیرہ کے متعلق عوام نے تمام تر مسعودی سے لفظ نقل کی ہے علامہ ہر النبیۃ الاشراف ص ۲۲ ص ۲۳ ص ۲۴ ص ۲۵

(جو بحر خزر کا پسین سی) کے کنارہ پر واقع ہے) طبرستان، بوتقان، بیلقان، آران، شابران

رے، طالقان اور جرجان تک، اور بلاد خراسان، نیشاپور، مرو، سرخس، ہرات، خوارزم، بلخ،

بخارا، تکرند، فرغانہ، چاچ وغیرہ سے لیکر بھجستان (سیستان) کرمان، فارس، امواز، صغنا

اور اس کے نواح تک تھے، یہ تمام ممالک ایک ہی سلطنت کے ماتحت تھے، ان کا بادشاہ

بھی ایک ہی تھا، اور زبان بھی بحر تھوڑے سے اختلاف کے فارسی تھی، مگر حرفت تہجی کی تعداد

و ترکیب سب میں برابر تھی بعد ازاں اس اختلاف زبان نے رفتہ رفتہ بہت کچھ اختلاف

پیدا کر دیا، چنانچہ فارسی کی مختلف شاخیں پہلوی، درتی وغیرہ کہلائیں۔

۲۔ کلانی، ان کو سریانی اور بابلی بھی کہتے ہیں، اور ان کی مختلف شاخیں تھین، مثلاً

اشوری، کوشانی، ارمانی، اور جرمی، جو موصل اور نبط (سواد عراق) کے باشندے تھے، ان

کے شہر بھی معمرہ ارض کے وسط میں عراق، الجزیرہ (میسوپوٹامیا) (جو دجلہ و فرات کے مابین)

ویار ربیعہ و مفر کے نام سے مشہور ہے) شام، اور جزیرہ العرب کے نام سے مشہور ہیں، جزیرہ العرب

حجاز، نجد، ہتھامہ، غور، اور یمن کے درمیان واقع ہے، اور زبید سے لیکر صنعاء، عدن، عروض

سے پہلوی منسوب بہ قولہ: اسکا اطلاق پانچ ٹھن: صغنا رے، ہمدان، ہماوند اور آذربایجان پر ہوتا ہے اور تی منسوب بہ درتی

دروازہ ملوک اس زبان کو ڈو لوگ بولتے تھے جو شاہان فارس کے در دولت پر رہا کرتے تھے، رکشف الطنون ج ۱ ص ۱۰۰ طبع یورپ (۱۸۷۵ء)

پہلوی قدیم فارسی زبان جو زردشت (پیغمبر ایران) کے زمانہ کی ہے (تاریخ ادبیات ایران جلد اول ص ۱۰۰ مصنفہ براؤن)

۳۔ انھی اشوریوں کو Assyrii بھی کہتے ہیں اہل بابل کلانی نے اپنے ص ۱۰۰ کا نام آشور رکھا تھا، اسی نسبت سے اشوری کہلاتے ہیں چنانچہ

موجودہ اثری تحقیقات سے پتہ چلتا ہے، روشنی دہلی ہے، منسوب بہ گوئی بہ بابل میں، ایک مقام کا نام ہے جسکو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مولد ہونیکا فرض

حاصل ہے (تعم البلدان ج ۱ ص ۱۰۰) انھی کو Kassaei یا Kassaei کہتے ہیں، اسیریا کی ایک جنگ آزما پہاڑی قوم تھی جو دارۃ حکومت باہر تھی

اور بعد کو طبع ہو گئی تھی ان کو Kassaei کہتے ہیں، یہاں ارمانی کی بجائے انکو آرمی کہنا زیادہ مناسب ہوگا، یہ ایک قبیلہ کا نام ہے

۴۔ اسکا واحد جرمانی ہے، باد یہ شام کے وحشی قبائل،

کے برابرہ اور ان کی ہمسایہ قومیں جو بحر اوقیانوس (اطلانتک) تک آباد ہیں، ان سب کی زبان اور ملکیت ایک ہی تھی،

۵۔ آتراک، ترکوں کی اقوام مختلفہ مثلاً خرخیٹہ، گیماک، آغز، سیر، جیلان، خزران، طیلسان، کشک، برطاس وغیرہ، ان کی زبان اور ملکیت ایک ہی تھی،

۶۔ اہل ہند، ہندوستان ہندہ اور اس کے اطراف کے باشندے، ان کی زبان اور ملکیت ایک ہی تھی،

۷۔ اہل چین۔ عا ورن بافت بن نوح علیہ السلام کے شہر ون یعنی ملک چین اور اس کی نواحی کے باشندے، ان کی سلطنت اور زبان بھی ایک ہی تھی،

۸۔ اہل ہند۔ اہل ہند کا مذہب تمام بنی نوع انسان ان سات قوموں میں منقسم تھے، اور مذہب و دسب کے سب صائب تھے، جو جو اہر علویہ اور اجرام سماویہ میں سے سب سے زیادہ غیر مکتوبوں کی صورت میں مجسم کر کے ان کی پرستش کرتے تھے، پھر ان میں اختلاف پیدا ہوا اور ان کی زبانیں اور مذاہب مختلف ہو گئے،

طبقات اہل لحاظ اشغال | ان اہل ہند کو ہم نے کثرت فرق اور اختلاف مذاہب کے باوجود دو طبقات میں منقسم پایا :-

طبقہ اول۔ وہ قومیں جنہوں نے تحصیل علوم کی طرف توجہ کی، اور مختلف اقسام علوم کے موجد ہوئے،

طبقہ دوم۔ وہ قومیں جنہوں نے علوم کی طرف اسی توجہ نہیں کی جس کی وجہ سے وہ

۱۔ محققین یورپ بھی اس نظریہ کے قائل ہیں ملاحظہ ہو ڈیویر یورپ کا ارتقاء ذہنی رجحان (امم قدیمہ کے اس اتحاد پر) اور ان کے حنی و باطل ہونے کے متعلق امام رازی نے مفصل بحث کی ہے، ملاحظہ ہو تفسیر کبیر ج ۲ ص ۲۱۲ تا ص ۲۱۳،

اہل علم طبقہ میں شمار ہونے کی مستحق ہوں، اس لیے نہ ان سے کوئی نتیجہ فکریہ دنیا کو پہنچا، نہ فائدہ حکمیہ طبقہ اول میں آٹھ قومیں ہیں:-

اہل ہند، اہل فارس، کلدانی، عبرانی، یونانی، رومی، مہرہ، اور عرب،

طبقہ دوم میں اقوام مذکورہ بالا کے سوا بقیہ تمام قومیں ہیں یعنی اہل چین، یاجوج و ماجوج، ترک، برطاس، سریر، خزر، جیلان، خزران، کشاکش، لائن، صفقالبہ، بلغر، روس، ارجان، ابراہہ، اور سیاہ فام اقوام حبش، فوبیا اور زنجبار کے باشندے، ان سب میں اہل چین اور آترک زیادہ نامور اور مشہور ہیں، اہل چین توراد کے کائنات سے بہت زیادہ عظیم مملکت اور وسیع مملکت کے تحت بارہ تمام اقوام میں فائق ہیں، ان کی سکونت گاہیں تمام اقصائے مشرق سے نیکر خط معتدل النہار کے ماہین شمال میں مہبت تسلیم کی انتہائی آبادی تک ہیں صنعت و حرفت، علمی صنائع اور دستکاری میں وہ تمام اقوام عالم پر سبقت لے گئے ہیں، کیونکہ وہ ان فنون میں بہ نسبت دیگر اقوام کے بہت متحمل اور مستقل مزاج واقع ہوئے ہیں،

آترک یہ بھی کثیر التعداد اور وسیع المملکت قوم ہے، ان کی سکونت گاہیں خراسان (زیر حکومت

سے ترکوں کے قبائل جن میں ایک قبیلہ ترک ہوا، انھی کے فساد فی الارض کی وجہ سے سکندر نے وہ سب بندھوائی تھی، اور جو

اس کے نام سے مشہور ہے، معجم البلدان ج ۵ ص ۱۵۵ البیرونی نے بھی ان کو مشرقی ترکوں کی ایک قسم لکھا جو قلم پنج و ششم

کے انتہائی جنوب میں رہتے ہیں (انما رہا بقیمہ طبع یورپ) معدل النہار ایک ضیاء وارہ ہے جو شمالی و جنوبی قطبین

فلک کے فنی پر موجود ہونے کے وقت فلک کو دو برابر حصوں میں منقسم کر دیتا ہے، اور مشرق سے مغرب تک ایک

رات دن میں حرکت کر کے دورہ ختم کرتا ہے، گویا معدل النہار سے فلک الافلاک کے دو برابر ٹکڑے ہو جاتے ہیں

ایک شمالی دوسرا جنوبی، (مناجیح العلوم للخوازمی ص ۱۲۵) یہ تمام ترکوں کے قبائل ہیں تفصیل کے لیے دیکھو

مروج الذهب للمسعودی بر حاشیہ مقرئ ج ۱ ص ۱۵۵ معجم البلدان ج ۲ ص ۲۴،

اسلامی) کے مشرق چین کے مغرب، اور شمال ہند کے درمیان سے شمال کی انتہائی آبادی تک واقع ہوئے ہیں، انھوں جنگ کی مشق اور آلات حرب کا طریقہ استعمال ان کا خاص فن ہے۔ چینی انھوں نے اس قدر مہارت حاصل کر لی ہے کہ حملہ آوری، شہسواری، تیزہ بازی اور تیر اندازی میں وہ اپنا ثانی نہیں رکھتے،

تحصیل علوم سے محرومی | ان تمام طبقات انسانی میں سے جو طبقہ تحصیل علوم سے بے بہرہ رہا وہ بہ نسبت کے اسباب انسانوں کے زیادہ تر بہائم سے مشابہ تھا، اس لیے کہ جو قومیں مثل صقالیہ اور بلغور وغیرہ کے ہفت تسلیم کے آخر میں (جو شمال میں انتہائی آبادی ہے) بلاد شمالی میں دور تک چلی گئی تھیں، جہاں بعد آفتاب کی وجہ سے ہوا میں برودت اور فضا سے آسمانی مین کثافت پیدا ہو گئی تھی، لہذا ان کے مزاج سرد اور اخلاط غلیظ ہو گئے، یہی وجہ ہے کہ ان کے بدن موٹے ہو گئے، رنگ سپید ہو گیا، اور بال لٹک گئے، چنانچہ باریک بینی ذہن کی تیزی سے محروم رہیں، اور بھالت و حماقت ان پر غالب ہو گئی ہے

جو قومیں خط معدل النہار کے قریب اور اس کے پیچھے جنوب کی انتہائی آبادی تک سکونت پذیر ہوئیں، ان کے سردوں سے آفتاب کے قرب نے وہاں کی ہوا میں حدت و تمازت اور فضا میں لطافت پیدا کر دی، جس سے ان کے مزاج گرم اور اخلاط سوختہ، رنگ کالے، اور بال گھونگھروالے ہو گئے، لہذا تفوق عقلی اور استحکام بصیرت ان میں نہ رہی، غیظ و غضب ان پر غالب ہو گیا، اور بھالت و حماقت ان میں سرایت کر گئی، انھی میں سے تمام سید قومیں ہیں جو

سید انسانوں کے الوان، ابدان اور اخلاق پر آب و ہوا کے اثرات پر امام الموصین ابن خلدون نے اپنے مقدمہ تاریخ ابن کثیر کی ہی (ملاحظہ ہو مقدمہ ص ۷ تا ص ۱۲) لکھی، جو ان میں جائیدوس وغیرہ اور کاسے اسلام میں محبوب کردی اور خودی، اس نظریہ کے قائل تھے، خاص اچھی سے اس تاریخ میں اس پر بحث کی ہے۔

حیش، نوبہ، اور زنج کے انتہائی شہروں میں آباد ہوئیں،

جلالہ اور بربرہ یعنی اطراف مغرب کے تمام باشندے، جو طبقہ بالائین شامل ہیں، یہ وہ قومیں ہیں

جنکو خدا نے سرکشی اور جہالت سے مخصوص، اور ظلم و عداوت سے معمور کر دیا ہے، تاہم

وہ شمال میں نہیں آباد ہوئے، کہ اس سے متاثر ہوتے۔ نیز وہ جنوب میں نہیں مقیم ہیں، کہ اس جگہ کی

تائثران کو کوہ دست بنا دیتی، بلکہ ان کی سکونت گاہیں، معتدل الہوا شہروں کے قریب واقع

ہوئی ہیں، چنانچہ جلالہ کی سکونت گاہیں اقلیم چہم کے بعض مغربی حصوں اور ان سے متصل

اقلیم ششم کے بعض حصوں میں تھیں، اور بربرہ کی سکونت گاہیں اقلیم دوم کے مغربی شہروں میں

اس سے متصل اقلیم سوم اور اقلیم چہارم کے بعض حصوں میں تھیں، اللہ تعالیٰ جس کو چاہتا ہے

اپنی مہربانی سے مخصوص کر دیتا ہے اور جس کو چاہتا ہے اپنی نعمتوں سے محروم رکھتا ہے

اس طبقہ سے تعلق رکھنے والی بقیہ قومیں جنکی کسی بات کا ذکر ہم نے نہیں کیا، جہاں سے کہیں

انہی کے برابر ہیں، اگرچہ ان کے مراتب میں اختلاف ہے، لیکن وہ تمام امور متذکرہ بالا میں سبکے

سب مشترک ہیں، یعنی یہ کہ انہوں نے فلسفہ حکمت کی تحصیل کے لیے اپنی دماغی قوتوں کا

استعمال نہیں کیا، بالینہ ان میں سے اکثر مشرق یا مغرب، جنوب یا شمال کے رہنے والے ہیں

شہری اور بدوی، اس سیاست ملکی، اور قانون الہی سے خالی نہ تھے جو انسان کو ایک نظام

کے ماتحت لے آتی اور ان پر حکومت کرتی ہے، اور سچ تو یہ ہے کہ اس نظام انسانی اور اس

تہی شیرازہ بندی سے سوائے بادیہ نشینوں، افریقہ کے وحشیوں وغیرہ غیر متدن لوگوں کے

کی خارج نہیں ہو سکتا،

مذکور: وہ قومیں جنہوں نے یہ طبقہ خدا کے برگزیدہ بندوں میں سے ہے، کیونکہ اس نے

اس علوم کی طرف توجہ کی نفس ناطقہ کے فضائل کی تحصیل میں رجوہی نوع انسان کی

بنیاد اور اسکی سرشت میں داخل ہے) اپنی پوری ہمت صرف کر دی اور جن باتوں کی طرف
 اہل چین اتراک اور ان کے تقلیدین متوجہ ہوئے (یعنی نفس کے غضبی اخلاق میں منافست
 اور حیوانی قوتوں پر تفاخر) ان سے یہ سمجھ کر احتراز کیا کہ یہ باتیں حیوانات میں بھی پائی جاتی ہیں
 بلکہ بعض امور میں تو وہ انسانوں سے بڑھ کر ہیں، جیسے صنعت اور تشکیل میں شہد کی مکھی جو اپنی غذا
 کے غمانے بنانے میں بہت مستعمل اور مستقل مزاج واقع ہوئی ہے، یا مکڑی جو متناسب اور
 متقاطع دائروں کا جالا اپنے رہنے کے لیے تنیتی ہے، اس قسم کے حیوانات سے عجیب و
 غریب صنائع اور افعال ظاہر ہوئے ہیں، چنانچہ اہل عرب کے ہاں یہ مثلین رائج ہیں:-
 ۱۔ اصنع من السرفة (سرفہ شے زیادہ کاریگر) یہ ایک قسم کا کثیرا ہے جو حمض میں بن جاتا ہے
 وہ اس درجہ چابکدست ہے کہ درخت کی بہت پتلی شاخوں سے ایک مربع گھر بناتا ہے،
 ۲۔ اصنع من تنقط (بے سے زیادہ صنایع) یہ ایک چابکدست پرندہ ہے، اسکا
 گھونسل درخت میں لٹکا ہوا ہوتا ہے،

جراث و شجاعت میں شیر اور چیتے وغیرہ درندوں کی مثال دی جاتی ہے کیونکہ انسان
 الہی کی یہ پیش قدمی اور جراث کا دعویٰ نہیں کر سکتا، اسی طرح سخاوت بخل وغیرہ اخلاق میں بعض
 اشیاء کو نظر ثانی کی ایک قوت ہے جس کی بدولت انسان مختلف چیزوں میں باہمہ گرتیز کر سکتا ہو اور حیا
 اشیاء کو نظر ثانی کرنے کا شوق اس کے دل میں پیدا ہوتا ہے، لہٰذا یعنی انسان کے دل میں غصہ اور دیری پیدا ہونا
 خطرناک کاموں میں گھسنے اور دوسروں پر غلبہ اور فوقیت حاصل کرنے کا جوش پیدا ہونا وغیرہ لہٰذا یہ ایک سور کے دنا
 کے برابر کھڑا ہوتا ہے، جو درخت میں نقب لگا کر اس کی پتلی ڈالیوں سے کڑی کے جانے کی طرح گھر بناتا ہے جو مقوم الزنا
 ہوتا ہے، اور ڈالیوں کے سرے ملا کر ایک مربع دروازہ بناتا ہے، کہتے ہیں کہ انسان نے مربع قبر بنانا اسی سے سیکھا ہے
 جعفر الاثری (عسکری ص ۱۳۱) نے شاخوں کے بیچ میں اسکا گھونسل بعینہ ایک بوتل کی طرح لٹکا ہوا نظر آتا ہے، اس میں وہ آندہ تیار ہوتا ہے

جوانات کو انسان پر فوقیت حاصل ہے، چنانچہ عرب میں یہ مثلین رائج ہیں،

اَسْحَىٰ مِنْ دِيكَ ۝ مرغ سے زیادہ سخی۔

اَجْرًا مِنْ لَيْثٍ ۝ شیر سے زیادہ جری۔

اَجْرًا مِنْ ذُبَابٍ ۝ مکھی سے زیادہ جری۔

اِخْتَلَّ مِنْ ذَنْبٍ ۝ بھیڑیے سے زیادہ مکار اور حیلہ گر۔

اِخْبَثَ مِنْ ثَعْلَبٍ مِنْ ضَبٍّ ۝ موڑی اور گوہ سے زیادہ بد باطن۔

اِجْشَعَ مِنْ كَلْبٍ ۝ کتے سے زیادہ حریص اور طماع۔

اِظْلَمَ مِنْ حَيَّةٍ ۝ سانپ سے زیادہ ظالم۔

اَلْكِبَرُ مِنْ ذَرَّةٍ وَغَلَّةٍ وَمِنْ دَبٍّ ۝ چوٹی، ذرہ (چھوٹی چوٹی) اور بچھ سے زیادہ کسبِ عیش و عشرت۔

اَجَبَنَ مِنْ نَعَامَةٍ ۝ شتر مرغ سے زیادہ بزدل۔

اَهْدَىٰ مِنْ قَطَاةٍ ۝ بھٹ تیر سے زیادہ دور بین۔

اِحْذَرِ مَنْ عَقَعَتْ ۝ عقیق سے زیادہ چوکنا اور ہوشیار۔

اَبْجَلُ مِنْ كَلْبٍ ۝ کتے سے زیادہ بخل۔

۱۔ جمرہ ۱۲۱ سے یہ مثل یوں ہے :- اَجْرًا مِنْ لَيْثٍ بَحْفَانٍ، حَفَانِ یعنی کچھار (جمرہ ۱۲۱) سے چونکہ بہت بیاگ ہے

اور بادشاہوں کی ناک اور ان کے تاج پر جا بیٹھتی ہے، بلکہ شیر کی ناک پر بیٹھنے سے بھی نہیں چوکتی اس لیے اس کی یہ جرات ضربِ مثل

ہو گئی، (جمرہ ۱۲۱) سے ۱۲۲ جشع بمعنی شدتِ حرص، چونکہ کتاب کوئی چیز کھانے لگتا ہے تو بہت سرعت کیساتھ

حرصیں بن کر کھاتا ہے اس لیے یہ مثل مشہور ہوئی (جمرہ ۱۲۱) سے ۱۲۲ جمرہ ۱۲۱ سے ۱۲۲ جمع الامثال للمیڈانی ج ۲

۱۲۲ سے ۱۲۳ جمرہ ۱۲۱ سے ۱۲۲ کتے کو جب کوئی چیز ہاتھ لگ جاتی ہے تو وہ اس میں سے کسی کو حصہ نہیں دیتا،

جمرہ الامثال للعسکری ۱۲۱،

الح من الخفصاء

اجبن من صفر دے تھڑی سے زیادہ بزدل،

اسو غ من ثعلبے لومڑی سے زیادہ مکار،

اصبر من عودے بڑھے اونٹ سے زیادہ سہل،

احق من نابے من اونٹنی سے زیادہ اپنے بچہ پر سے ہوئے بچہ کے لئے آواز شوق سے دیتی

اسی طرح اس سے بھی کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ جہانی قوی اور جو اس کی تیزی میں

بعض جانوروں کا حاتمہ انسانی حاتمہ سے بڑھا ہوا ہے چنانچہ حسب ذیل مثلیں عرب میں رائج ہیں :-

البصر من عقابے عقاب سے زیادہ دور بین،

البصر من فرسے گھوڑے سے زیادہ دور بین،

اصح من ذئب وظلیم بھیرے اور زشت مرغ سے زیادہ تندرست،

اضبط من نمل تارے چوٹی سے زیادہ صابر کہ اپنے چند در چند کھجور کی گٹھلیوں کا بوجھ اٹھاتی ہے

السمع من قسارے بندر سے زیادہ سننے والا،

۱۔ مجمع الاسال المیدانی، ۲۔ جہرۃ من ۳۔ پوری مثل یہ مصرع ہے: ۴۔ اصبر من عودے

یعنی من اونٹ سے زیادہ صبر کرنیوالا جسکی دونوں پسلیوں میں زخم ہو یا زخم دہرے سے اچھا ہو کر اندر ہی اندر فساد پیدا کرتا ہے (جہرۃ من ۵)

۶۔ المیدانی ج ۱ ص ۱۵۵ میں یہ مثل احق من شارف و اشارت کے معنی بھی من اونٹنی کے ہیں، ۷۔ جہرۃ من ۸۔ اہل

عرب گھوڑے کو بہت تیز نظر اور دور بین خیال کرتے ہیں اور کوئی صفت ایسی نہیں جسکو وہ گھوڑے سے منسوب نہ کرتے

ہوں، (جہرۃ من ۹۔ امثال المیدانی ج ۱ ص ۲۵۲ ۱۰۔ جہرۃ من ۱۱۔

سنے کہتے ہیں کہ بندر اونٹ کے سمون کی آواز ایک دن کے واسطے سے سن لیتا ہے اور فوراً چل پڑتا ہے،

(جہرۃ من ۱۲۔)

اسمع من سمع لہ بجو سے زیادہ سننے والا،

اسمع من فرس بیہماء لہ گھوڑے سے، بیابان میں زیادہ سننے والا،

اسمع من دل دل لہ بھی سے زیادہ سننے والا،

اسمع من فرس لہ گھوڑے سے زیادہ تیزرو،

ان کے علاوہ اور بھی متعدد مثلین جانوروں کی نسبت مشہور ہے،

غرض کہ قواسے انسانی اور فضائل بشری کو پسند کرنے اور جانوروں اور ورنڈوں کی

مشابہت سے دور رہنے کا یہ مقصد ہے، یہ اہل علم لوگ شمعِ ظلمت، ہادیانِ طریقت انسانوں کے پیشوا اور قوموں کے برگزیدہ تھے جنہوں نے اپنی آفرینش کا مقصد اور اسکی غرض و غایت کو سمجھا، فصلۃ اللہ علیہم ویا وحشۃ الدینا لفقد ہم،

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے، تحصیلِ علوم کی طرف توجہ کرنے والے طبقہ میں آٹھ قومیں شامل

ہیں، اب ہم ان کے علوم اور ان کے علماء کے حالات حتی الامکان ایجاز و اختصار کے ساتھ بیان کریں گے، انشاء اللہ،



۱۔ اسمع اس جانور کو کہتے ہیں جو بھڑیے اور بجو کے اجتماع سے پیدا ہوا ہو (جمہرہ ص ۱۲۱)

۲۔ المیدانی ج ۲ ص ۲۳، اہل عرب کا خیال ہے کہ گھوڑا اپنے ایک بال کے ٹوٹ کر گرنے کی آواز تک

سن لیتا ہے، یہ محض مبالغہ ہے، ورنہ بال کی آواز ہی نہیں ہوتی (جمہرہ ص ۱۲۱)

۳۔ المیدانی ج ۲ ص ۲۳،

۴۔ ان پر خدا کی رحمت ہو، اور دنیا کو ان کے فقدان پر جس قدر بھی افسوس ہو کم ہے،

علوم ہند

سب سے پہلی قوم اہل ہند ہیں جو بڑی تعداد اور وسیع مملکت والے ہیں، تمام شاہانِ سلف نے علم و دانش میں انکی مہارت اور فضیلت کا اعتراف کیا ہے،

چین کے بادشاہ کہا کرتے تھے کہ دنیا کے بڑے سلاطین پانچ ہیں، یعنی مغفور چین،

راجہ ہند، خاقان ترک، شاہ ایران، اور قیصر روم، باقی سب ان کے اتباع میں، وہ ان کو حسب ذیل القاب یاد کرتے تھے:-

(۱) ملک انجس (انسانوں کا بادشاہ) چین کے بادشاہ کو کہتے تھے، کہ اہل چین حکومت کے نہایت فرمانبردار اور قوانین سیاست کی پابندی کرنے میں تمام انسانوں سے بڑھتے تھے،

(۲) ملک الحکتہ (حکمت کا بادشاہ) علوم کی طرف توجہ اور ان میں ترقی کرنے کی وجہ سے ہندوستان کے بادشاہ کو کہتے تھے،

(۳) ملک شجاع (دردن کا بادشاہ) بادشاہ ترک کو، ترکوں کی شجاعت اور کثرت جنگجوی کی وجہ سے کہتے تھے،

(۴) ملک الملوک (شاہنشاہ) شاہ ایران کو وسعت مملکت، شوکت سلطنت اور قد و منزلت کے لحاظ سے کہتے تھے، کہ اس کا دائرہ حکومت وسط معمرہ ارض کے تمام بادشاہوں پر محیط تھا، اور بخلات تمام بادشاہوں کے وہ دنیا کے بہترین قلم پر حکمران تھا،

(۵) ملک الرجال (مردوں کا بادشاہ) قیصر روم کو کہتے تھے، کیونکہ اہل روم زمانہ قدیم

سے یہ القاب ہم نے اسلافہ کئے ہیں، اصل متن میں نہیں ہیں، یہ خیال ہے کہ بار بار لفظ ملک یا بادشاہ کی تکرار نہ ہو۔

کی تمام اقوام میں سب سے زیادہ خوبصورت، خوش اندام، اور خوش باش تھے،
 اہل ہند تمام قدیم قوموں کے نزدیک ملک ہندوستان کی کان اور عدل و سیاست کا سرچشمہ
 تھا، اہل ہند دانشمند، اولوالعزم اور بلند راس رکھنے والے ہیں ان کی امثال اور لطائف عجیب و
 غریب، اور ضرب الامثال مشہور ہیں،

ان کے جسم کی رنگت اگرچہ سیاہی مائل ہے۔ اس لیے وہ تمام اقوام سیہ فام میں شمار
 کئے گئے ہیں، مگر اللہ تعالیٰ نے ان کو ان قوموں کی بد اخلاقی، کمینہ خوئی اور ضعف عقلی سے محفوظ
 رکھا ہے، بلکہ سفید رنگ، اور گندم گون اقوام میں سے اکثر پر ان کو فضیلت عطا کی ہے، بعض پنجابین
 کی رائے میں زحل اور عطارد ملک ہند کی حالت طبعی پر حکمران ہیں، ہند حکومت زحل کے
 سبب ان کا رنگ سانولا ہو گیا، عطارد کی وجہ سے ان کی عقلوں میں صفائی، اور مشارکت زحل
 سے وقت نظر اور متق علم میں ان کے ذہنوں میں لطافت پیدا ہو گئی،

علوم اہل ہند چونکہ تمام اقوام سیہ فام مثل حبشیوں، رنگیوں اور نویوں کے برعکس، لطیف
 اور اہل تمیز تھے، لہذا وہ علم ہندسہ اور حساب کی طرف متوجہ ہوئے اور علم ہیئت و نجوم اور تمام علوم
 ریاضیہ میں ان کو بہرہ دانی اور ید طولی نصیب ہوا،

طب علاوہ برین فن طب میں بھی وہ سب سے زیادہ ماہر اور ادویہ کی قوتوں سے بخوبی واقف
 تھے، موالید ثلاثہ کی طبیعتوں، اور خواص موجودات کا ان کو بخوبی علم تھا، ان کے فرمانروا بلند
 سیرت اور کامل سیاست دان تھے،

مذہب علم الہی میں وہ سب کے سب خدا کی توحید کے قائل اور شرک سے بری ہیں، باقی
 اس کے اور اقسام میں وہ مختلف ہیں، چنانچہ ان میں سے یہ دو فرقے ہیں :-

مذہب مذہب المسعودی برہانہ مفری ج ۱ ص ۱۵۱، اہل ہند کے مذہب اعتقادات کے یہ دو فرقے مشہور ہیں
 ص ۱۵۱ برہانہ مفری ج ۱ ص ۱۵۱

۱۔ براہمہ (برہمن) (۲) صابہ

۱۔ براہمہ۔ یہ فرقہ قلیل التعداد لوگوں کا ہے، جو اہل ہند کے نزدیک شرفا خیال کئے جاتے ہیں، ان میں بعض "حدوثِ عالم" کے قائل ہیں اور بعض "قدیم عالم" کے، مگر بتوں کے انکار، ذباحہ اور ایذا رسانی حیوانات کی حرمت پر سب متفق ہیں،

۲۔ صابہ، یہ عوام اہل ہند کا ایک کثیر التعداد فرقہ ہے جو "ازلیتِ عالم" کا قائل اور اس کو "علیٰ معلل" یعنی ذاتِ باری تعالیٰ کے ساتھ معلول سمجھتا ہے، وہ ستاروں کی تعظیم کرتا ہے، ان کے مجسمے بناتا ہے، اور ہر سیارے کی خاصیت کے مطابق جو اس کو معلوم ہوتی ہے، ان پر قربانیاں چڑھاتا ہے، تاکہ ان قربانیوں کے ذریعہ سے ستاروں کی قوتوں کو اپنے اندر جذب کر لیں، اور عالمِ سفلی میں ان کو تمام تدابیر پر قادر و مختار بنادین، وہ ان مجسموں کے مختلف نام رکھتے ہیں، اور ان بتوں کے زمانوں سیاروں کے ادوار و اکوار، اور ان کے رُسِ عمل میں جمع ہو جانے سے عناصرِ اربعہ کی تمام مخلوقات کے تباہ ہو جانے نیز ہر دور کو اکب میں مولدات کی نشاۃ الثانیہ سے متعلق اہل ہند کی مختلف رائیں ہیں جنکو ہم نے اپنی کتاب مقالات اہل الملل و النحل میں بیان کیا ہے،

ہمارے ملک سے ہندوستان کی بعدِ مسافت، نیز ہمارے ان کے درمیان کئی ملک کے حائل ہونے کی وجہ سے ان کی تصنیفات ان کے علوم، اور مذاہب سے ہم کو ایک حصہ قلیل کے سوا کچھ نہیں پہنچا،

۱۔ براہمہ کے لیے دیکھو ملل و النحل لابن حزم ج ۱ ص ۶۹، ۷۰ اہل نجوم کی اصطلاح میں ۳۶۰ شمسی برس کا

ایک دور اور ۲۴ قمری برس کا ایک کور ہوتا ہے، (مفتاح السعادة لطاش کبری زاوہ رج ص ۳۲)

(طبع حیدرآباد)

نجوم | علم نجوم میں اہل ہند کے تین مشہور مذاہب یہ ہیں :-

۱۔ السند - (سدھانت)

۲۔ الارچہر (آریہ بھٹ)

۳۔ الارگنڈ (کنڈکھاڈیکا)

۱۔ مذہب سدھانت، اس کے علم نجوم میں سدھانت کے سو کوئی طریقہ حسا نجوم ہکونین پہنچا، محمد بن ابراہیم

الفزاری حبش بن عبداللہ بغدادی، محمد بن موسیٰ الخوارزمی اور بن محمد معروف بن لادمی وغیرہ نے اس علم

لے یہ مذہب ہندوستان کے زبردست ہندو نجوم برہم گپتا مصنف برہم سدھانت کی طرف سے بطلیموس اور فیثاغورث

کی کتابوں کی اشاعت سے پہلے عربوں نے اسی کی کتاب علم ہیئت کے مسائل سیکھے تھے، اس کتاب کا اصل نام برہم

اسپتھی سدھانت (علم ہیئت کی صحیح کتاب منسوب برہم) ہے جس کا آخری جز لیکر قیم عرب مصنفین نے "سندھند" اور بعد والوں نے

السند والہند بنا دیا ہے، اس کتاب کا عربی میں ترجمہ ہوا تھا جو آج مفقود ہے، ڈاکٹر سخاؤ لکھتے ہیں کہ اصل سنسکرت کا نقلی نسخہ موجود

جس کے ترجمہ یا اشاعت کی ایک نوبت نہیں آئی، سلسلہ میں اس کتاب کے بعض ریاضی حصے کا ترجمہ کول بروک نے شائع کیا تھا

اس کے بعد سلسلہ میں سدھا کرو دیویدی نے اس کا اصل سنسکرت میں شائع کر دیا، (میموئرس آف دی آرکیولوجیکل سیرکائنڈ انڈیا نمبر ۱)

(ہندوؤں کا علم نجوم ص ۱۱) برہم گپتانے یہ کتاب تیس سال کی عمر میں تصنیف کی تھی، اور سلسلہ (مطابق سلسلہ) میں خاندان ہری جاپانے

راجہ دیال گمرکھا کو پیش کی تھی جو عربی میں اگر فیض ہو گیا ہے، مشہور اسلامی مورخ ابی رونی نے اپنی کتاب تحقیق باللہند میں اس کو کثرت

استعمال کیا ہے، اس نے کتاب مذکور (ص ۱۱) میں سدھانت کے مضامین کی فہرست بھی دے دی ہے، اور

کتاب الہند لکھتے وقت اس نے ترجمہ مافی براہم سدھانت من طرق الحساب کے نام سے عربی میں

اس کا ترجمہ شروع کیا تھا، (دیکھو ص ۱۱) محمد بن موسیٰ الخوارزمی نے بھی سدھانت کا ایک خلاصہ عربی میں تیار

کیا تھا، (الفہرست لابن السدی ص ۲)۔ سدھانت کے لیے ملاحظہ ہو تاریخ ادب الہند از پروفیسر جرنی ص ۲۵۹

علم الفلک تاریخ عند العرب از کونلینو طبع روم ص ۱۵۵ تا ۱۵۵

نجوم کے تتبع میں زمین تصنیف کی ہیں، بقول ابن الادی سدھانت کے معنی زمانہ قدیم ہیں، سدھانت والوں کا بیان ہے کہ ساتوں سیارے اپنے اوجاٹے اور جوزہرات کے ساتھ ہر سال اس محل میں خاص کر ہر چار ارب تیس کروڑ برس شمسی میں جمع ہوتے ہیں، جو ان کے نزدیک تکوین عالم کی مدت ہے، کیونکہ ان کا خیال ہے کہ تمام سیارے اور ان کے اوجاٹے و جوزہرات جب برج حمل کے حصہ اول میں یکجا جمع ہو جاتے ہیں، تو روسے زمین کی تمام موجودات تباہ و برباد ہو جاتی ہیں، اور عالم سفلی زمانہ دراز تک ویران اور خراب رہتا ہے یہاں تک کہ وہ سیارے اور ان کے اوجاٹے و جوزہرات بروج فلک میں منتشر ہو جاتے ہیں جب یہ ہو چکتا ہے تو پھر از سر نو تکوین عالم شروع ہوتی ہے اور عالم سفلی اپنی اصلی حالت لوٹ آتا ہے، ان کے نزدیک ابدال آباد تک بلا نہایت اسی طرح ہوتا رہے گا۔

ان کے ہاں "مدت عالم" سے متعلق کواکب اور ان کے اوجاٹے و جوزہرات کے لئے دو اقسام ہیں جنکو ہم نے اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں بیان کیا ہے،

۱۔ یہ معنی بالکل غلط ہیں، سنسکرت میں اس کے معنی "اصول" کے من، ملاحظہ ہو کلاسیکل ڈکشنری آف ہندو ستھا لوجی ص ۲۹، ۳۰ اوج کی جمع، اصل میں یہ لفظ سنسکرت اُج (अज) کا معرب ہے اور عربی کے لاطینی تراجم میں AUX) ہو گیا ہے، خوارزمی اس کو فارسی لفظ اوک یا اورہ کا معرب بتاتے ہیں، مفاتیح العلوم ص ۱۲۵) اہل نجوم کی اصطلاح میں کواکب کے نقطہ رفت کو اوج کہتے ہیں،

۲۔ اصل فارسی لفظ گوزہر (گوزہر) یا جوزہر (جوزہر) کا معرب ہے، یعنی شکل جوز (مفاتیح ص ۱۲۵) منجمین کی اصطلاح میں اس کو "عقدتین" یا "رأس والذنب" کہتے ہیں، مراد ان سے کواکب کے وہ نقطے ہیں جو دو برجوں میں بیک وقت گزرتے ہیں، سنسکرت میں ان کو رآہو اور کیتو اور انگریزی میں

۲۔ آریہ بھٹ کا مذہب ہے، اس کے متبعین، پیروان سدھانت سے مدتِ عالم کے سوا باقی تمام امور میں متفق ہیں، کیونکہ ان کی بیان کردہ مدتِ عالم۔ یعنی کواکب کا جامع ادجات جو ہر ت راس محل میں جمع ہو جاتا، سدھانت والوں کی مقرر کردہ مدت (چار راب تیس کروڑ) کا ایک ہزار وان (۱۰۰۰) حصہ ہے، ان کے ہاں ارجہر (آریہ بھٹ) کے یہی معنی ہیں۔
 ۳۔ مذہب الارکنڈ (کھنڈ کھاڈیکا) اس مذہب نجوم کے عالمین حرکات کواکب اور مدتِ عالم میں ان دونوں فریقوں سے مختلف ہیں، لیکن مجھے اس اختلاف کی حقیقت نہیں معلوم ہوئی

۴۔ آریہ بھٹ ہندوستان کا ایک مشہور منجم تھا، ڈاکٹر کرن جرمی نے اس کی اصلی کتاب مع شرح ۱۸۷۷ء میں شائع کی جو جس کا نام آریہ بھٹام ہے، اس میں خود آریہ بھٹ لکھتا ہے کہ وہ ۱۸۷۷ء میں پیدا ہوا تھا، پٹنہ کا باشندہ تھا، ۲۳ برس کی عمر میں کتابیں لکھنی شروع کیں، آریہ سدھانت جو غالباً اس کی آخر عمر کی تصنیف ہے، اٹھارہ ابواب میں حساب و نجوم کی ایک معرکہ آرا کتاب ہے، عرب مصنفین کا اس کی کتاب کو سدھانت سے ماخوذ سمجھنا محض غلط ہے کہ آریہ بھٹ برہم گیتا سے کوئی دو صدی پیشتر گذرا ہے، غالباً اس کی کتاب کا عربی میں ترجمہ نہیں ہوا تھا، (آریہ بھٹ کے لیے ملاحظہ ہو علم الفلک صفحہ ۱۵۷، گلائیگل ڈکشنری صفحہ ۲۹۲، ادب الہند از ویر صفحہ ۲۵)

۵۔ یعنی تینتالیس لاکھ میں ہزار، ۳۵ عرب مصنفین کا آریہ بھٹ یا ارجہر کے معنی ایک ہزار وان حصہ سمجھنا کسی قدر مضحکہ انگیز ہے، الفزاری اور یعقوب ابن طارق نے یہی معنی سمجھے ہیں، دیکھو کتاب الہند صفحہ ۲۱۱۔

۶۔ یہ ایک چھوٹی سی زینچ ہے جسکو برہم گیتا نے سدھانت تصنیف کرنے کے بعد تیار کی تھی، اس میں اس نے سدھانت سے جداگانہ ہول قائم کئے ہیں (کتاب الہند صفحہ ۲۱۲) اس زینچ کا عربی میں ترجمہ ہو چکا تھا، مگر وہ بہت مبہم اور غلط تھا، ابیرونی نے اس کی تہذیب و اصلاح کر کے ایک صحیح اڈیشن تیار کیا، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ پانچویں صدی ہجری کے پہلے الارکنڈ کا عربی ترجمہ موجود تھا (دیکھو فہرست کتب ابیرونی مندرجہ آثار الباقیہ) ڈاکٹر سخاؤ لکھتے ہیں کہ اس کے عربی ترجمہ کا کوئی نقلی نسخہ اس وقت یورپ کے کتب خانوں میں موجود نہیں ہے، الارکنڈ کی تفصیل کے لیے دیکھو علم الفلک صفحہ ۱۶۲، ۱۶۳

موسیقی | فن موسیقی میں انکی ایک کتاب مسمیٰ بیا فراد اسکی شرح شمار الحکمۃ ہم کو پہنچی ہے جنہیں راگون کے اصول اور ترکیب نعمات کے قواعد کا بیان ہے،

علم اخلاق | اصلاح اخلاق اور تہذیب نفس میں ان کی ایک کتاب کلیدہ و دمنہ ہم تک پہنچی ہے جس کو حکیم برزویہ، نوشیروان بن قباد بن قیر و زشاہ ایران کے لیے ہندوستان سے ایران

سے یہ نام بظنی، ابن ابی صیبرہ اور طبقات کے مختلف نسخوں میں تین چار طرح سے آیا ہے یعنی ناقرا، تاقرا، یا قرا، یا قرا، اسکی اور صورتیں بھی ہو سکتی ہیں مثلاً تاقرا، ناقرا، یا قرا وغیرہ۔ اصل کتاب کے نام اور اسکے عربی ترجمہ کے متعلق افسوس ہو کہ کچھ پتہ نہیں چلتا اس مطلب کیلئے بین بیسیون کتاب میں دیکھ ڈالیں، سنسکرت کی قلمی کتابوں کی فہرستیں بھی ٹولین مگر ناکامی ہوئی، صرف اس قدر پتہ چلتا ہے کہ ہندوؤں کی فن موسیقی کی بعض کتابیں بہت پہلے عربی میں ترجمہ کی گئی تھیں، (ملاحظہ ہو تاریخ ادب ہند از ڈاکٹر ویرہ ۱۹۳۳ء اور اسکا نوٹ نمبر ۳۱۹) ایک کتاب موسیقی میں "سنگیت رتناکر" ہے جو غالباً نویں صدی عیسوی کی تصنیف ہے ممکن ہے کہ یہ رتناقرا اسکی بگڑی ہوئی صورت ہو، اور شروع میں سے ترقی یافتہ ہو کر رتناقرا اور پھر رفتہ رفتہ نسخ ہو گیا ہو، واللہ اعلم، اسے اصل سنسکرت کتاب کا نام پنج تنتر ہے اور بتو پدیش اسکا خلاصہ ہے اصل سنسکرت اور پہلوی ترجمہ دونوں مفقود ہیں اور آج جس قدر بھی تراجم اس کتاب کے موجود ہیں وہ صرف ہی عربی ترجمہ کے طفیل ہیں، دنیا کی مختلف زبانوں میں اسکا ترجمہ ہو چکا ہے، (ملاحظہ ہو شمس العلماء ڈاکٹر سید علی بگڑی کی تاریخ کلیدہ و دمنہ اور ویرہ کی ادب ہند ص ۲۱۲) پروفیسر میکس مور نے تمام تراجم کا ایک شجرہ تیار کیا ہے، البیرنی نے اصل سنسکرت سے پنج تنتر کو عربی میں ترجمہ کرنے کا خیال کیا تھا، چنانچہ لکھتا ہے: "میر خیال تھا کہ میں پنج تنتر کا ترجمہ کروں جو ہمارے ہاں کلیدہ و دمنہ کے نام سے مشہور ہے، اگرچہ فارسی، ہندی اور عربی تراجم کی وجہ سے یہ کتاب دور دور تک پھیل گئی ہو لیکن ترجمہ میں اصل متن میں تحریف سے کام لیا ہے، مثلاً عبداللہ ابن المقفع کو اس نے ضعیف العقائد لوگوں کے دلوں میں دوسرے ڈالنے اور مذہب مانی کے عقائد ان کے دلوں میں بٹھانے کی غرض سے حکیم برزویہ کے متعلق ایک باب اصل متن میں بڑھایا ہے" (تحقیق باللہند ص ۷۷)

۳۷۷ برزویہ ایک فاضل طبیب تھا فارس و ہند کے علوم و فنون میں کامل دستگاہ رکھتا تھا اس نے ہندوستان کا سفر کیا تھا اور فلاسفہ ہند کی کتابوں کا مطالعہ کیا تھا (طبقات الاطباء ج ۱ ص ۳۷۷)

لے گیا تھا، اور ہندی (سنسکرت) سے فارسی (پہلوی) میں اس کا ترجمہ کیا تھا، پھر
عبد اللہ بن مقفع نے فارسی سے عربی میں اس کا ترجمہ کیا، یہ کتاب نہایت مفید اور عمدہ مطالعہ
پر مشتمل ہے،

علم حساب | حسابِ غبار (اسے قاتک کی گنتی) انھی سے ہم کو پہنچا ہے، جسکو ابو جعفر محمد بن موسیٰ
الخوارزمی نے پھیلا کر لکھا ہے، یہ بہت مختصر اور سہل حساب ہے، اور اسکی ترکیب عجیب ہے، جو اہل
ہند کی ذکاوتِ طبع، قوتِ اختراع، اور حسنِ ایجاد کی شاہد ہے،

شریح ان کے صحیح نتائج فکر، ایجادات عقل سلیم، اور عجیب و غریب صنائع سے ہم کو جو چیز ملی ہے

۱۔ اس عربی ترجمہ کو مشہور فرانسیسی مستشرق ڈو ساسی نے سائنس میں شائع کیا، اور اس کے بعد ایک قدیم ترین قلمی نسخہ سے بیروت کے آباء الیہو عیین نے اپنے مطبع کا ٹولیکہ سے اس کا ایک نفیس ادیشن چھاپا ہے۔

۱۰۔ لفظ شطرنج کے متعلق بہت کچھ اختلاف ہے، بعض اہل علم اس کو سنسکرت "چترانگ" (چار اعضاء) کا معرب بتاتے ہیں، اور بعض عجمی "شش رنگ" کا معرب بتاتے ہیں، پھر اس کے متعلق بھی بکثرت اختلاف ہے کہ شطرنج کا واضع کون تھا، مگر عام خیال یہ ہے کہ شطرنج اہل ہند کی ایجاد ہے، علماء یورپ نے اس پر محققانہ بحثیں کی ہیں، لیکن یہ عجیب بات ہے کہ اہل سنسکرت

تصانیف میں شطرنج کا کہیں ذکر تک نہیں البتہ بیرونی شہادتیں اس کی تائید کرتی ہیں جیسا کہ سر ولیم جونز نے ثابت کیا ہے، (ملاحظہ ہو تحقیقات ایشیاج ۲ ص ۱۵۹ - ص ۱۶۰) کہتے ہیں کہ ہندوستان کے راجہ دابشلیم (دیو شلیم، دیو سرامرا

یاد پوٹھرن) کے درباری طبیب بیدیا (دو یا پتی) نے اس کو وضع کیا تھا، راجہ نے نوشیروان کسریٰ کو یہ کھیل پیش کیا۔

کچھ پہلے اہل یورپ کو یہ کھیل مسلمانوں سے پہنچا غرض کہ آجکل کی شطرنج کا ماخذ عربی کھیل ہے جیسا کہ ڈاکٹر ڈیرپور وغیرہ محققین کا خیال ہے (شطرنج کے لئے ملاحظہ ہو) انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۵ ص ۵۹۷ طبع نهم جرنل

رائل ایشیاٹک سوسائٹی مشہور ایشیاٹک ریسرچ ج ۱ مین سرویم جونز کا مضمون شطرنج کی ہندی اصلیت پر ص ۱۵۹

وہ شطرنج کا کھیل ہے، خانہ سائے شطرنج کے دو چند اعداد کے متعلق اہل ہند ایسے رموز و اسرار (فلکی) کے معتقد ہیں جن کا ادراک انسان کی خارجی قوتوں سے باہر ہے، بخدا! شطرنج کے نہروں اور ان کی مخصوص چالوں پر غور کرنے سے ایک عظیم الشان مقصد حاصل ہوتا ہے یعنی اس کی بدولت دشمن سے محفوظ رہنے کے طریقے اور آفتوں سے جان بچا کر نکل جانے کی تدابیر معلوم ہوتی ہیں۔

کنائہ ہندی | ان کے عالمان ہیئت و نجوم میں کنکہ ہندی کے حالات ہم تک پہنچے ہیں کیونکہ ابو معشر جعفر بن عمر بلخی نے کتاب الالوت میں بیان کیا ہے کہ کنکہ ہندوستان کے قدیم علماء نجوم میں سب سے مقدم ہے، وہ کون سے زمانہ میں گذرا ہے ہم اسکی تحدید نہیں کر سکتے کہ جو کچھ ہم نے بیان کیا اس سے زائد اس کے حالات ہم کو نہیں ملے،

علوم فارس

اہل فارس | بلند مرتبہ اور دارائے شرف و فضیلت تھے، اقلیم و وطن کے لحاظ سے وہ تمام قوموں سے شریف ہیں، سیاست و آئین جہان بینی میں ان کے بادشاہ دیگر اقوام کی بہ نسبت سربرآوردہ تھے، اور ہمیں نہیں معلوم کہ کسی قوم کے پاس اسقدر عرصہ دراز تک سلطنت قائم رہی ہو، شاہان ایران ان کے فرمانروا ان کو منتشر نہیں ہونے دیتے تھے، ان کے رؤسا دشمنوں سے ان کی حفاظت کرتے تھے، اور جوان سے نبرد آزما ہوتا، ان کے ذریعہ سے ان پر غالب آتے تھے۔

لے مروج الذهب للمسعودی (برعاشیہ مرقی) ج ۱ ص ۱۰۹ تمام منکرت لڑچر کی تاریخ میں نجوم کے عالموں کے اس نام کا بیان ذکر تک نہیں آتا، البتہ گنکیانہ نام کا ایک قدیم طبیب جس کو عرب مصنفین کنکہ یا کنکہ کہتے ہیں (ادب ہند ص ۲۲) کا نوٹ ہیں
ابن ابی عمیر نے بحیثیت طبیب نجوم کنکہ کا تذکرہ لکھا ہے، اور اسکی طبی و نجومی تصانیف کا ذکر کیا ہے (طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۲)

مین یزدجرد بن شہریار کے قتل ہونے تک،

کل مدت سلطنت ۳۱۶ سال،

اگرچہ ان کی مدت سلطنت کا ذکر ہماری کتاب کے موضوع سے خارج تھا، تاہم ہم نے اس کو اس لیے بیان کیا کہ اس سے ان کی عظمت مملکت و شوکت کی ایک جھلک دکھائی دے۔ اسی عظمت و جلالت شان کی وجہ سے وہ تمام شاہانِ رو سے زمین کے نزدیک ملک الملوک (شاہنشاہ) کہلانے کے مستحق تھے، جیسا کہ ہم اوپر لکھ آئے ہیں،

فنائل ملک | شاہانِ ایران کے بزرگترین فضائل جنہیں وہ بہت مشہور ہیں، ان کی سیاست

دانی، انتظام مملکت داری، اور آئین جہانپانی ہے، خصوصاً خاندانِ ساسانی کے فرمانروا تو ایسے

گذرے ہیں کہ کسی زمانہ میں ان کے سے کریم الطبع مستقل مزاج، عادل اور نامور بادشاہ نہیں ہوئے

علوم | اہل فارس نے علم طب کی طرف خاص طور پر توجہ کی تھی، احکام نجوم، اور عالم سفلی میں تاثیرات

کواکب کا علم ان کو تھا، ان کے ہاں سیاروں کی قدیم زچیں تھیں اور حرکاتِ نجوم میں ان کے

مختلف مذاہب (طریقے) تھے، انہی میں سے ایک طریقہ پر ابو معشر جعفر بن محمد بلخی نے اپنی زیچ

الکبیر تصنیف کی ہے، اور بیان کیا ہے کہ ایران اور اسکی نواحی کے علماء متقدمین کا یہی طریقہ ہے،

مدتِ عالم بحساب نجوم | بیان کیا جاتا ہے کہ ”مدتِ عالم“ ان کے ہاں سدھانت کی مدت (چار

ارب تیس کروڑ) کا بارہ ہزار دان (پیلے) حصہ (یعنی تین لاکھ ساٹھ ہزار) ہے اس مدت میں

ان کے نزدیک اوساطِ کواکب، بلا اوجات و جود ہرات، رأسِ حمل میں جمع ہونے ہیں،

ابو معشر نے اس طریقہ بحساب نجوم کی بہت تعریف کی ہے اور لکھا ہے کہ: فارس، بابل، ہندوستان

اور چین کے تمام حساب دان اور اکثر اقوام جو فنِ نجوم سے واقف ہیں، اس بات پر متفق ہیں

کہ تمام ادوار میں اس فرقہ کا دور صحیح ترین ہے، جس کو ”مدتِ عالم“ (سنینِ عالم) کہتے تھے، زمانہ

گذشتہ کی وہ قدیم قومین جنگو نجوم میں دستگاہ حاصل تھی، اسی نام سے نامزد کرتی تھیں، لیکن ہمارے زمانہ کے لوگ اس کو سنیں اہل فارس کہتے ہیں،

تصانیف نجوم | احکام نجوم میں اہل فارس کی عظیم الشان تصانیف ہیں، جنہیں سے ایک کتاب درجائے فلک کی شکلون پر ہے جو زردشت سے منسوب کی جاتی ہے، ایک کتاب تفسیر اور کتاب جاماسپ ایک معرکہ الاراء تصنیف ہے،

مذہب | بعض علمائے تاریخ کا بیان ہے کہ اہل فارس ابتداءً نوح علیہ السلام کے دین کے موافق موحد تھے، پھر جب بوذا سٹ مشرقی، حنفی، یعنی صابئہ کا مذہب لیکر ایران کے تیسرے بادشاہ طہموث کے پاس آیا تو اس نے یہ مذہب قبول کر لیا، اور اہل فارس کو اس کے قبول

لے پروفیسر ٹیلینو اٹالوی مشرق کی رائے میں اہل فارس کے پاس دراصل احکام نجوم میں سوائے زچ شریار کے اور کوئی کتاب ہی ایسی نہ تھی جو زردشت سے منسوب ہو، احکام نجوم میں جتنے اقوال زردشت سے منسوب ہیں وہ اہل عرب کو یونانی

اور سریانی سے پہنچے ہیں (دیکھو علم الفلک ص ۱۹) کتاب التفسیر عموماً اہل عرب شریار کی شرح پاژند کو کہتے ہیں یہاں نہیں معلوم مصنف کی کیا مراد ہو؟ ۳۰ احکام نجوم میں کسی کتاب کی نسبت جاماسپ سے صحیح نہیں ہو سکتی کہ جاماسپ خود ایک

فرضی شخصیت ہے، آج کل بھی جو عربی و فارسی کتابیں مثل جاماسپ نامہ وغیرہ جاماسپ سے منسوب پائی جاتی ہیں، بالکل موضوع اور جعلی ہیں، اور عہد اسلام کے بہت بعد کو تیار کی گئی ہیں، (دیکھو علم الفلک ص ۲۱) ۳۱ بوذا سٹ کے متعلق یورپین سائنس دان

کا خیال ہے کہ وہ کیتھولک چرچ کا ایک عیسائی راہب جو زانت ہے، مگر البیرونی کی تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دراصل کوئی مشرق کا صائبی یا "خنیفی" تھا، جیسا کہ خود صائد کی تحریر سے بھی صاف ظاہر ہوتا ہے (ملاحظہ ہو آثار الباقیہ ص ۲۱)

۳۲ یورپ (۳۳ سعودی) (النبیہ - ص ۹۰) کے تتبع میں صائد حنفی اور صائبہ کو ایک ہی سمجھتے ہیں حالانکہ مذہب بایہ دونوں جدا گانہ اور مستقل حیثیت رکھتے ہیں، شہرستانی نے ان دونوں مذاہب کے اختلافات پر مفصل بحث کی ہے

اور ان کے مناظرات نقل کئے ہیں (ملاحظہ ہو مل والنحل ص ۱۲۳-۱۲۴ طبع بمبئی)

مذہب پر قائم ہے، پھر حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے ان کے ملک پر فوج کشی کی اور مدائن
پر قابض ہو گئے جو ان کا پایہ تخت تھا، عراق اور اس کی نواحی سے لیکر بلاد خراسان تک ان کو نکال
دیا، اس کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانہ خلافت میں ۳۵ھ میں ایران کے آخری
بادشاہ یزدجرد (ثالث) بن شہریار کو قتل کر کے مملکت ایران کا بکلی استیصال کر دیا، ایرانیوں کی
ایک تعداد کثیر قادیسیہ، جلولاء، اور نہماوند وغیرہ کی لڑائیوں میں قتل ہو گئی، ان میں سے ایک
جماعت اسلام لائی اور بقیہ دین مجوسی پر قائم رہے جنکی نسلین، عراق، اہواز اور قبل اسلام کے ہند
فارس، اصفہان، خراسان وغیرہ میں یہود و نصاریٰ کی طرح ذمیوں کی حیثیت سے اس تک
موجود ہیں،

۱۔ عراق میں ملک ساسان کا قدیم پایہ تخت اہل فارسی میں اسکا نام توسنوں تھا، مغرب ہو کر طیسفون اور طیسفونج
ہو گیا (عجم البلدان ج ۱ ص ۱۱۱) اہل یورپ اس کو ہرمزہ کہتے ہیں، قادیسیہ عراق عرب کا مشہور شہر تھا،
اب ایران پر ہوا حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں ۳۵ھ میں اہل اسلام نے بسرکردگی سعد بن ابی وقاص ایران پر فوج کشی کی
یہ جنگ چار دن تک جاری رہی تھی روز اول کو یوم ارمات، دوم کو یوم اخوات، سوم کو یوم عباس، اسکی رات کو یوم الحریز اور روز
چہارم کو یوم القادیسیہ کہتے ہیں عجم البلدان ج ۱ ص ۱۱۱ جلولاء خراسان کے راستہ میں ایک قصبہ ہرمزہ (ج ۱ ص ۱۱۱) اہل اسلام نے
ہاشم بن عتبہؓ اور اسکی فوج کیساتھ اہل فارس کیساتھ معرکہ آرا ہوئے تھے جس میں تقریباً ایک لاکھ آدمی ایرانیوں کے مارے گئے (عجم البلدان ج ۱ ص ۱۱۱)
۲۔ عراق عجم کا ایک بڑا شہر جہدان سے تین دن کی مسافت پر واقع ہے یہ شہر حضرت عمرؓ کی خلافت میں ۳۵ھ میں فتح ہوا تھا
اس شہر کے من سردار فوج حذیفہ بن الیمان تھے، اس لڑائی میں تقریباً تیس ہزار عجمی مارے گئے، چونکہ اس فتح سے پورے عراق عجم پر اہل اسلام کا قبضہ
ہو گیا تھا اس لیے اس فتح کا نام فتح عراق عجم رکھا گیا، (تاریخ الخلفاء ج ۱ ص ۱۱۱)

۳۔ عراق اور فارس کے درمیان ایک قصبہ خوزستان ہے جس میں ۴۰ بڑے شہر ہیں ان میں سے بڑا شہر ابواز ہے، اس کو
ہرمزہ یا ہرمزہ بھی کہتے ہیں (عجم البلدان ج ۱ ص ۱۱۱)

علوم کلدانی

کلدانی بلحاظ سلطنت قدیم ترین ہیں، انھیں مین سے نماردہ اور جبارہ ہوئے ہیں، انکا

پہلا بادشاہ نمرود بن کوش بن حام، اس قصر کا بانی ہے، جس کا ذکر قرآن مجید میں اس طرح آیا ہے

قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَإِنَّ اللَّهَ بَنِيَ لَهُمْ

وہ لوگ جو ان سے پہلے تھے انھوں نے حیلہ سازی کی

مِنَ الْقَوَائِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ

تو اللہ نے ان کی عمارت کو جڑ سے اکھڑ دیا، اور انکے

فَقَرَعَهُمْ وَأَنهَضَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ

اوپر سے چھت ٹوٹ کر گری اور اس طرح عذاب ان پر

لَا يَشْعُرُونَ

نازل ہوا کہ ان کو خبر تک نہ تھی۔

قصر بابل | ابو محمد حسن بن احمد بن یعقوب ہمدانی معروف بہ "ذی المینہ" (صاحب کتاب

سرازمحکمہ و کتاب الکلیل) کا بیان ہے کہ اس قصر نمرودی کی بلندی جو اہل علم نے بیان کی ہے، پانچ ہزار گز، اور اس کا عرض پندرہ سو گز ہے۔

نمرود | اہل بابل کا خیال ہے کہ یہی نمرود بابلی، جو بانی قصر ہے، طوفان نوح کے بعد تمام دنیا کے بادشاہوں میں پہلا بادشاہ ہوا ہے،

نمرود ابراہیم | انھیں مین سے وہ نمرود بن کنعان بن سخاریب بن نمرود اکبر (بانی قصر) ہے، جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کا ہم عصر تھا،

سلا نماردہ نمرود کی جمع ہے، ملوک فارس کے اور کیاں کو عرب مصنفین جبار اور جبارہ کہتے ہیں، (مفتاح العلوم

ص ۶۳) سورہ النحل رکوع ۴ آیت ۱۱، اس مینار کے طول و عرض کے متعلق زمانہ حال کی کسی تصنیف میں ہم کو

کوئی تحقیق نہیں ملی، امام رازی نے بھی اسکی بلندی پانچ ہزار گز لکھی ہے اور اسکو اس قدر بلند بنانے کا سبب یہ لکھا ہے کہ نمرود یہ

چاہتا تھا کہ اس پر چڑھ کر آسمان تک پہنچ جائے اور وہاں کے رہنے والوں کو قتل کرے، اسی مکر کی طرت آیت مذکورہ میں اشارہ ہے (تفسیر

جہ ۳۱۲)

بخت نصر | بخت نصر بن مرد زاذان بن سحاریب بھی انھی میں ہوا ہے جو فرود (اصغر) بن کنعان کی اولاد میں سے تھا، اور جس نے بنی اسرائیل سے جنگ کر کے ان کے بکثرت آدمیوں کو قتل کر دیا، اور بقیہ ایست کو غلام بنا لیا تھا، مصر پر چڑھائی کر کے اس کو فتح کر لیا اور متعدد شہروں پر قابض ہو گیا تھا بخت نصر بابل اور کلدانیوں کے تمام شہروں پر حکمران رہا، یہاں تک کہ اہل فارس اُن پر حملہ آور ہوئے، ان کی سلطنت پر غالب آگئے، اور ان میں سے اکثر کو ہلاک کر دیا، اس لیے ان کے حالات و آثار مفقود و ناپید ہو گئے،

علوم اکلدانی علماء علم و فضل کے لحاظ سے بہت بلند رتبہ، اور علوم و فنون، ریاضیات و الہیات میں سربراہ اور وہ تھے، رصد کو اکب کی طرف بھی انھوں نے توجہ کی تھی، تاثیرات و احکام نجوم مولید کی قوتوں اور ان کے خواص کے علم میں ان کو درجہ تحقیق حاصل تھا، ستاروں کی قوتوں کو جلب کرنے، مناسب قربانیوں اور مخصوص تدابیر کے ذریعہ ان کی شاعین جذب کرنے، اور ان کی تاثیرات ظاہر ہونے کے لیے ہیکل بنانے کا طریقہ دنیا کی بقیہ اقوام کو انھی نے سکھایا ہے، اسی لیے فن سحر میں، طلسمات و غیرہ کی قسم سے عجیب و غریب افعال و نتائج ان سے سرزد ہوئے،

علماء کلدانیوں کے جمید اور مشہور عالموں میں سے ہرس بابلی ہمارے ہاں مشہور ہے جو یونانی فلسفی سقراط کا ہم عصر تھا، ابو معشر جعفر بن محمد بن عمر بلخی نے کتاب الاوف میں ہرس کی بابت لکھا ہے کہ اسی نے علم نجوم میں قدما کی تصنیفات، اور کتب فلسفہ و غیرہ کی تصحیح کی، جو خراب ہو چکی تھیں، ان کو درست کیا، جہین انبیاء اور سلاطین کی تعمیر رکھی جاتی تھیں اور کو اکب سجدہ کی پیمین بنا کر انکی پرستش کی جاتی تھی، سید ظلم اس کپڑے کو کہتے تھے جس پر جادو کی عبارت لکھی ہوتی تھی، یا گلے میں پہننے کے جواہرات اور تختیان ہوتی تھیں، جیڑی کی تہود باطل کی تصویر یا جادو کی کچھ عبارت کھودیتے تھے، یہ لفظ یونانی زبان کا ہے،

تجربہ سے خود بھی مختلف علوم میں کئی کتابیں تصنیف کیں،

ابو معشر کا بیان ہے کہ ہر س نام کے چند اور لوگ بھی ہیں ان میں سے ایک ہر س وہ ہے جو قبل طوفانِ نوح گذرا ہے، اسی کو اسرائیلیوں نے اخنوخ یعنی ادیس علیہ السلام خیال کیا ہے طوفانِ نوح کے بعد ان ہر س میں کئی لوگ صاحبِ علم و فہم ہوئے ہیں، ان میں دو بہت سمر بآوردہ ہیں، ایک وہ جس کا ذکر اوپر گذرا، اور دوسرا ہر س حکیم فیثاغورث مصری کا شاگرد تھا ہر س بابلی کے طریقہ تقیم نجوم سے جو کچھ کہ ہم کو پہنچا ہے، اور جو اس کے تقدم اور فضیلت علمی پر دلالت کرتا ہے، کو اکب کی شاعون کے مطاح (مواضع سقوط اشعثہ) اور بردج فلک کی ہمواری میں اسکا ایک خاص نظریہ ہے، علاوہ ازیں احکام نجوم میں اسکی تصنیف سے کتاب الطول، کتاب العرض، اور کتاب قضیب الذہب ہیں،

۱۔ ہر س دراصل ایک فرضی شخصیت ہے کوئی اسکو اخنوخ (Akhonokh) بتاتا ہے جسکا ذکر توریت میں آیا ہے، کوئی حضرت ادیس علیہ السلام مراد لیتا ہے بعض تین ہر س کے وجود کے قائل ہیں، اور تیسرے ہر س کی طرف نجوم، کیمیا اور سحر میں کئی کتابیں منسوب کرتے ہیں چنانچہ ابن الندیم قفطی، ابن ابی اصیبرہ وغیرہ کی کتابوں میں ان ہر س کا ذکر آتا ہے، اصل میں ہر س ایک یونانی لفظ، اور یونانیوں کے ایک معبود (دیوتا) کا نام ہے، جسکو اسکندر اعظم کے زمانہ سے مصریوں نے نخوت (Nekhut) دیوتا قرار دیا ہے، چنانچہ یہ مصر میں خدا مانا جاتا تھا، اور اسی کی طرف قدما نے مصر تمام علوم کا اختراع منسوب کیا کرتے تھے، (ملاحظہ ہو علم الفلک ص ۱۲۱، ص ۱۲۲، ص ۱۲۳ پر دوسرے نکتہ کی رائے میں دفن کیمیا کی کتابوں سے قطع نظر کر کے) یہ پہلی کتاب جو یونانی سے عربی میں ترجمہ کی گئی اس کتاب کا نام عرض مفتاح النجوم ہے، اسکا ایک نقلی نسخہ ۱۱۰۰ھ کا لکھا ہوا سیلان (اٹلی) کے کتب خانہ امپریسائین میں موجود ہے، ذی القعدہ ۱۲۵۰ھ میں اس کتاب کا عربی ترجمہ ہونا بیان کیا گیا ہے، اس صاحب گویا دولت امویہ کے انقرض سے صرف سات سال پیشتر یہ ترجمہ ہوا تھا، اس سے یہ اہم نتیجہ نکلتا ہے کہ یونانی کتابوں کے تراجم کی ابتدا دولت امویہ میں ہو چکی تھی، (دیکھو علم الفلک ص ۱۲۲، ص ۱۲۳)۔

جس | علماء کلدان میں ہرس کے بعد جس ہی اسکی تصنیف سے کتاب اسرار النجوم، مہمت،
سلطنتوں اور لڑائیوں کے علم میں ہے،

والیس | یہ بادشاہ تھا، اسکی تصانیف سے کتاب الصور اور کتاب البرید جہن نجوموالید
اور ان کے استحالات پر بطور مبادیات کے ہیں۔

اصطفیٰ بابلی | احکام نجوم میں اس کی ایک معرکہ الاراکتا ہے، وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
زمانہ بعثت میں تھا۔

لے والیس یا فالیس رومی احکام نجوم کے مشہور علمائے ہند سے تھا وہ ادریانوس اور اٹلونیوس ملک روم کے زمانہ میں دوسری
صدی عیسوی کے نصف میں گذرا ہے، لاطینی میں اس کا نام *Valtius Vale* ہے اور یونانی میں والیس اور اسی یونانی
تلفظ کے مطابق اہل عرب اس کو والیس کہتے ہیں۔ (علم الفلک ص ۹۰) یہ سچو میں نہیں آتا کہ صاعد نے والیس کو جو ایک رومی
ہو کلدانیوں اور بابلیوں میں کیون شمار کر دیا ہے، عربی کتابوں میں مختلف صورتوں میں نظر آتا ہے، مثلاً الریدرج، الزبرج، الدبرج،
الابرہج اور الیہ بدج، والیس نے یونانی زبان میں ایک کتاب احکام نجوم پر لکھی تھی کسی ایرانی منجم نے اس کتاب کا پہلوی میں ترجمہ کیا
اور شمرج و جوشی کیساتھ حکیم بزرجمہر کے نام سے منسوب کر دیا، اسی پہلی یونانی کے پہلوی ترجمہ کا نام بزریدرج، قرندگ یا گزیدہ
جس کے معنی منتخب پہلوی ہیں، اصل کتاب پہلی اور عربی ترجمہ کے سوا مفقود ہو، لیڈن کے کتب خانہ میں کتاب بزرجمہر کی اسکی انجمن
کے نام سے جو کتاب ہے، وہ ملینو کی رائے میں اسی کتاب عربی ترجمہ کا ایک نسختہ ہے، نیز بزرین (جرینی) کے کتب خانہ میں کتاب المسائل
احکام نجوم لیعقوب بن علی القصرانی کے نام سے جو کتاب محفوظ ہے وہ بھی بقول ملینو اسی کے ترجمہ کا ایک قلمی نسخہ ہے، سب سے عجیب بات
یہ ہے کہ عرب منجمین کا جنھوں نے اس کتاب کو استعمال کیا ہے، یہی خیال تھا کہ یہ کتاب اہل فارس کے طریقہ نجوم پر ہے، ان کو نہ معلوم
ہو سکا کہ یہ اصل میں یونانی ہے، (علم الفلک ص ۱۹۰ - ص ۱۹۱) کتب طبقات کے متن میں وکان عند شعیب البنی تالیف لسلام
چھپا ہے جو بالکل غلط ہے شیخو نے اس کی تصحیح نہیں کی، قفطی نے (منہ) جو صاعدی سے ناقل ہے ہیئت لکھا ہے، اور
یہاں محسوس ہے۔

حرکات نجوم اور علم ہیئت میں بابلون کے مذہب سے ہم کو کم یا زیادہ کچھ بھی نہیں پہنچا، نہ تو اس فن میں ان کے مذہب نجوم یا ارمادات سے کچھ ہمارے پاس موجود ہے، سوائے اس رصد کے جس کو بطلموس القلذی (Claudius) یونانی نے کتاب المجسطی میں ان سے نقل کیا ہے کہ حرکات کو اکب متحرکہ کی تصحیح کے لیے اس کو اسکی ضرورت پڑی تھی، کیونکہ اس بارہ میں اپنے یونانی اصحاب سے اسکو کوئی رصد نہیں ملی تھی جس پر وہ اعتماد کرتا،

علوم یونان،

اہل یونان تمام اقوام عالم میں علیل بقدر، شہرہ آفاق اور عظیم الشان بادشاہوں والے ہیں،

اسکندر بن فیلبوس مقدونی معروف بہ ذی القرنین انھی میں سے ہے جس نے دارا بن دارا بادشاہ ایران سے اس کے دار السلطنت میں معرکہ آرائی کر کے اسکی عظمت و شان کو خاک میں ملا دیا، اور اس کے ملک کی انیٹ سے انیٹ بجادی، پھر وہ ہندوستان، ترکستان، اور چین کے مشرقی سلاطین پر حملہ آور ہوا، اور بعض پر غالب آیا، ان سب نے اس کی اطاعت پر تسلیم کی۔

سے فی زمانہ ماہرین آثار قدیمہ نے بابلون کے متعدد آثار فلکیہ کا پتہ چلا یا ہے، جو انیٹون کی تختیوں پر لکھے ہوئے برآمد ہوئے ہیں، جرمن مستشرقین سٹراسمائر ایفنگ اور گویگلر نے ان کو چھپوایا ہے،

۱۵ یہ وہ ذوالقرنین نہیں ہے جس کا ذکر قرآن مجید میں وارد ہے، ذوالقرنین کے متعلق بکثرت اختلاف پایا جاتا ہے، بعض اسکو اسکندر اعظم مقدنی سمجھتے ہیں، اور بعض محققین اسکو حمیری بادشاہ قرار دیتے ہیں، اس کے حمیری بادشاہ ہونے کے متعلق محققین کا اتفاق ہے، ملاحظہ ہو حمزہ اصفہانی ص ۱۵۵ آثار الباقیہ للبیردنی ص ۲۶ تا ۳۴ تفسیر کبیر ج ۵

ختم کر دیا، اس پیش بہا تحفے اور ہدایا نظر گزارنے اور خراج کے طور پر بڑی بڑی قمین پیش کیں، پھر وہ ہندوستان کے انتہائی ممالک، حدود چین، اور تمام ممالک مشرقی پرتاخت و تاراج کرتا رہا، حتیٰ کہ تمام روسے زمین کے فرمانرواؤں نے اس کو اپنا بادشاہ تسلیم کر کے اس کے شاہنشاہ ہفت اقلیم ہونے کا اعتراف کیا،

بطالسم اسکندر کے بعد یونان کا ایک خاندان جو بطالسم کے نام سے مشہور ہے برسر حکومت ہو گیا، بطالسم جمع ہے بطلمیوس کی (کہ ان میں سے ہر ایک کا نام بطلمیوس تھا)، انھوں نے کئی ممالک اپنے قبضہ اقتدار میں کر لیے، اور لوگوں کو اپنا محکوم بنایا، بالآخر رومیوں نے ان پر غالب آ کر ان کی سلطنت کا استیصال کر دیا، اور ان کی مملکت کو اپنی حدود سلطنت کیساتھ شامل کر کے ایک زبردست رومی سلطنت قائم کی جس طرح اہل فارس نے بابلیوں کی سلطنت کو جبکہ وہ ان پر غالب آ گئے تھے، اپنی سلطنت کیساتھ ضم کر کے ایک ایرانی سلطنت قائم کی تھی،

حدود | بلاد یونان محورۃ ارض کے شمالی مغربی ربع میں واقع ہیں، ان کے جنوب میں بحر روم بلاد شام، اور بلاد خزر میں، شمالی جانب لان اور اس سے متصل تمام ممالک شمال اس کے مغرب میں وہ بلاد روم ہیں جکا پایہ تخت شہر رومہ تھا، اور مشرقی سمت میں شہر ازمینیہ، باب الاواب، (در بند) اور وہ خلیج ہے، جو بحر روم (میڈی ٹیرین) اور بحر اسود (بلیک سی) کو ملاتی ہے اور جو بلاد یونان کے بیچ میں سے ہو کر نکلی ہے، اس طرح کہ بلاد یونان کا ایک بڑا حصہ خلیج مذکور کے مشرق میں اور چھوٹا حصہ اس کے جنوب مغرب میں واقع ہے، زبان | اہل یونان کی زبان کو اغلیقیہ (گریک) کہتے ہیں جو بہت وسیع زبان ہے،

سلاسلہ *Polceze* انہی بطالسم کو کہتے ہیں، اس کی جمع بطالسم بھی آتی جو سلا عرب جغرافیہ نویسوں کا وائیل بحر رومہ اور بحر اسود کو ایک ہی خلیج سمجھتے ہیں۔

مذہب اہل عوام اہل یونان کا مذہب صابئیت (ستارہ پرستی) تعظیم کو اکب اور بت پرستی تھا، علماء ان کے علماء کو فلاسفہ کہتے ہیں جس کا واحد فیلسوف ہے، یونانی زبان میں اس کے معنی "محبت حکمت" ہیں، فلاسفہ یونان بلحاظ طبقات نسبیج المرتبت اور قدر و منزلت کے اعتبار سے اہل علم میں بہت بلند درجہ رکھتے ہیں، کہ انھوں نے علوم فلسفہ کی تمام اصناف آریاضیات منطق، طبیعیات، الہیات، سیاست منزل، اور سیاست مدن سے بخوبی اعتنا کیا تھا، ان فلاسفہ میں یونانیوں کے ہاں ان پانچ شخصوں کا درجہ بہت بلند ہے۔

(Empedocles)

۱۔ انڈیقلیس

(Pythagoras)

۲۔ پیتاغورس

(Socrates)

۳۔ سقراط

(Plato)

۴۔ افلاطون

(Aristoteles)

۵۔ ارسطاطالیس

انڈیقلیس | حضرت داؤد علیہ السلام کا ہم عصر تھا جیسا کہ مورخین کا بیان ہے اس نے لقمان سے

۱۵۳ یہ دو لفظون فیلا اور سوفاس سے مرکب ہے، فیلا کے معنی محبت اور سوفاس کے معنی حکمت و فلسفہ ہیں (شہرستانی ج ۱ ص ۵۳) طبع بہت ہی موافق العلوم (۹ ص ۱) مصر) مگر ابن ابی اصیبعہ نے بحوالہ الفارابی لکھا ہے کہ فیلا کے معنی ایشیا اور سوفاس کے معنی حکمت ہیں اس لیے اس شخص کو جس نے تحصیل حکمت کے لیے اپنی زندگی وقف کر دی ہو فیلو سوفوس کہتے ہیں جو فیلا سوفاس سے مشتق ہے (ج ۲ ص ۱۳) لہٰذا لقمان کی شخصیت اور زمانہ میں بہت کچھ اختلاف ہے، بعض مورخین سوب نے لکھا ہے کہ لقمان نبی نہ تھا بلکہ ایک نامور حکیم تھا، اور بنی اسرائیل میں سے کسی کا غلام تھا جس کو اس کے مالک نے بہت سامان دیکر آزاد کر دیا تھا، وہ حضرت داؤد علیہ السلام کے زمانہ میں ایلم اور مدین کے اطراف میں رہتا تھا، بعض ای نے اس کو حضرت ایوب علیہ السلام کے بچے باعور کا بیٹا بتایا ہے، مستشرقین دیربورگ "حکایات لقمان" میں باعور کو

شام میں حکمت سکھی، پھر جب یونان پلٹ کر آیا تو اس نے تخلیقِ عالم سے متعلق بعض ایسی باتیں بیان کیں جو بظاہر سواد کے خلاف تھیں، اس لیے بعض لوگوں نے اسے چھوڑ دیا، فرقہ باطنیہ کے ایک جماعت اپنے فلسفہ کا اصل ماخذ ابنِ قلیس کے فلسفہ کو بتاتی ہے، ان کا خیال ہے کہ فلسفہ ابنِ قلیس کے رموز و اسرار ایسے ہیں جن سے بہت کم لوگ واقف ہو سکتے ہیں، فرقہ باطنیہ کا پیرو محمد بن عبد بن مسرہ الجبلی تھا، اس کے فلسفہ سے بہت شغف رکھتا تھا، اور اسکی کتابوں کا بکثرت مطالعہ کیا کرتا تھا،

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۲) بعور اور لقمان کو بلعام کا ترجمہ سمجھتا ہے، بعض محققین کا قول ہے کہ لقمان قوم عاد کا ایک بادشاہ تھا جس کی کنیت بڑا طویل العمری ابوالسور رگدھون کا باپ تھی۔ نشان بن سید الحمیری لکھتا ہے کہ جمہور کے قول کے مطابق وہ نبی نہیں تھا، بلکہ قین بن جسر تھائی کا غلام تھا، اور لقمان حمیری ایک حکیم اور عالم تھا جس نے قوم مقرر کئے اور ان موسیٰ کے نام پر مہینوں کے نام رکھے۔ امام سیسی نے لقمان کو حبشی اور ایلم کا باشندہ بتایا ہے اس کا نام لقمان بن عقیل بن کوثر تھا جس کا ذکر قرآن مجید کیا ہے اور اس کے بیٹے کا نام ثارن ہے جو لکھا ہے کہ لقمان بن عاد حمیری ایک اور شخص تھا، (روض الافاج ص ۲۶۶) لقمان کی قبر مین مین بتائی جاتی ہے، بھجستانی نے لقمان کا ذکر معمر بن مین کیا ہے، اور حضرت کے بعد اس کو سب سے زیادہ طویل العمر بتایا ہے کہ اس نے ساڑھے تین ہزار برس کی عمر پائی تھی (مناہج ابن قتیبہ ص ۶۷، مسعودی بر حاشیہ مقری ج ۱ ص ۶۷، شمس العلوم طحیری ص ۹۶، کتاب المعمرین للبحرستانی ص ۱۷۷، انساب الکمل ص ۱۷۷) یا برنایکاج، ص ۲۷ طبع یازدہم، اس موضوع پر اسکی ایک تصنیف مورخ قفطی نے بیت المقدس کے کتب خانہ میں دیکھی۔ بقول قفطی ارسطو نے سواد کے متعلق ابنِ قلیس کی راپون کی تردید کی ہے، (قفطی ص ۱۳) اس فرقہ اسماعیلیہ کو عام طور پر باطنیہ کہتے ہیں، کیونکہ ان کی رائے ہے کہ ہر ظاہر کا ایک باطن ضرور ہوتا ہے، دراصل یہ شیعوں کا ایک فرقہ ہے، جو امام اسماعیل بن جعفر الصادق کی امامت کا قائل ہے، اس فرقہ کی مختلف شاخیں واسطہ، ماحدہ، دروز، ماسونیہ وغیرہ ہیں، عراق میں وہ باللیہ اور قرامطہ کے نام سے مشہور تھے، (تفصیل کے لیے دیکھو شہرستانی بر حاشیہ ابنِ حزم ج ۲ ص ۲۹ تا ص ۳۶) قفطی لکھتا ہے کہ مین نے جو کتاب کی لکھی تھی اس میں اس قسم کی کوئی بات از قسم رموز و اسرار نہیں پائی جاتی (ص ۱۳) اندلس کا باشندہ فقیہ زاہد اور

بندقلیس پہلا شخص ہے جو مذہب توحید فی الصفات کا قائل ہوا، یعنی یہ کہ تمام صفات باری تعالیٰ ایک ہی شے کو مستلزم ہیں، مثلاً یہ اگر کہا جائے کہ خدائے تعالیٰ علم جوہ، اور قدرت سے متصف ہے، تو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ الگ الگ ان صفات سے متصف ہے، جو ان اسماء مختلفہ کے ساتھ مخصوص ہیں، بلکہ درحقیقت وہ ایک ہی ہے جس میں کسی حیثیت سے کمثر نہیں پیدا ہوتا، بخلاف تمام موجودات کے کہ تمام وحدانیات عالم میں تکثیر پائی جاتی ہے، خواہ وہ ان کے اجزاء میں ہو یا معانی میں، یا نظائر میں، لیکن ذات باری تعالیٰ ان باتوں سے ارفع و اعلیٰ ہے، توحید نے الصفات میں ابو الہذیل بن العلاف مٹھری کا بھی یہی مذہب تھا۔

۲۔ فیثاغورس | بندقلیس سے کچھ مدت کے بعد گزرا ہے، اس نے مصر میں حضرت سلیمان بن داؤد علیہما السلام کے تلامذہ سے، جبکہ وہ بلاد شام میں داخل ہوئے تھے، حکمت سیکھی تھی، اور ان سے قبل مصریوں سے علم ہندسہ حاصل کیا تھا، اس کے بعد جب وہ یونان پہنچا تو علم ہندسہ، طبیعیات اور علم دین سے اس نے یونانیوں کو روشناس کرایا، اس نے اپنی ذہانت اور طباعی سے علم الاکوان اور ترکیب نباتات (موسیقی) ایجاد کر کے کسرات اعداد پر اس کی بنیاد رکھی، اور دعویٰ کیا کہ یہ بات اس کو نور نبوت سے حاصل ہوئی ہے، اعداد کے خواص و درجات کے مطابق جمع و ترکیب عالم سے متعلق اس کے عجیب رموز و اسرار اور بعید از قیاس آراء میں سے

بقیہ حاشیہ (۱) عابد تھا، شعر و ادب میں بھی دخل رکھتا تھا، فرقہ باطنیہ کا معتقد ہونے کی وجہ سے بدنام تھا، فتح بن خاقان نے اس کا مختصر ترجمہ لکھا (دیکھو طبع النفس ص ۶، ص ۶۵) بندقلیس کی فلسفہ آراء و اقوال کیلئے دیکھو شہرستانی ج ۱ ص ۱۶۲، ص ۱۶۳، طبع ممبئی، ۱۹۵۹ء بندقلیس پہلا شخص ہے جو اربع عناصر کا قائل ہوا، اور یہی خیال ایک مسلمانوں میں چلا آتا ہے، سید محمد بن الہذیل بن عبد اللہ بن کحول معروف العلاف مشہور عالم متکلم اسلام اور معتزلی شیعہ میں پیدا ہوا، اور آخر عمر میں نابینا ہو کر شیعہ میں بقام بصرہ فوت ہوا، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۶۲، ص ۱۶۳، نکات الہیات ص ۲۷۲ معتزلہ کا ایک قدیم ہذیلیہ اسی کی طرف منسوب ہے، ابو ہذیل کی آراء کیلئے دیکھو شہرستانی ج ۱ ص ۱۶۲، ص ۱۶۳، طبع ممبئی، ۱۹۵۹ء

امرِ معاد میں اس کی رائے بندِ قلیس کے قریب قریب یعنی یہ کہ عالمِ طبعی کے اد پر ایک اور
عالم روحانی ہے جس کی خوشی سوادِی اور خوش منطری کا ادراک کرنے سے عقل انسانی قاصر ہے
اور صرف نفس پاک ہی اس کی خواہش کر سکتا ہے، ہر نیک سرشت انسان جس کا نفس کبر و نخوت
عجب و ریا اور حقد و حسد سے پاک ہے وہی اس عالم روحانی تک پہنچنے کے قابل ہو سکتا ہے
اور جو اہر روحانی یعنی حکمت الہی سے واقف ہو سکتا ہے تب لہذا نفس اس کو بلا طلب حاصل
ہوتے ہیں، جیسے راگ اور گانے کہ متواتر بلا تکلیف طلب حائثہ سمع کو محفوظ کرتے ہیں، اسی طرح
(ارتھمینک) فنِ موسیقی وغیرہ میں فیثاغورث کی عمدہ تصانیف ہیں،

۳۔ سقراط | یہ حکیم فیثاغورس کا شاگرد تھا اس نے علوم فلسفہ میں سے صرف الہیات کی تحصیل پر
اکتفا کیا، وہ لہذا دنیوی سے کنارہ کش ہو کر تارک الدنیا ہو گیا، اس نے یونانیوں کی بت پرستی
کی علانیہ مخالفت کی اور ان سے سر پر آوردہ افراد سے مناظرہ و مباحثہ کیا، اس لیے انھوں نے عوام
اس کا سخت مخالف بنادیا، اور بادشاہ وقت کو اس کے قتل پر مجبور کیا، اس نے رعایا کی درجہ کی
اور تکیں کے لیے سقراط کو قید کر دیا، پھر اہل یونان کے اس فتنہ عظیم سے بچنے کے لیے بادشاہ
نے اس کے ساتھ متعدد مناظرے کئے جو تحریری صورت میں محفوظ ہیں، پھر اس کو زہر کا پیالہ ملا دیا،
سقراط کی وصایا نہایت عمدہ اور اس کے آداب و حکم بہت مشہور ہیں، مسئلہ صفات
میں اس کا مذہبِ ثنائی اور بندِ قلیس کے قریب قریب ہے، مگر معاد کے متعلق اس کی
رائیں کمزور خالص فلسفہ سے بعید اور مذاہبِ محققہ کے خلاف ہیں،

۴۔ افلاطون | یہ بھی فیثاغورث سے تعلیم حاصل کرنے میں سقراط کا شریک تھا، مگر فلسفہ میں سقراط
کے بعد مشہور ہوا، شریف النسب اور اہل علم کے خاندان سے تھا، تمام علوم فلسفہ پر اس نے عبور

لے سقراط کی آثار و اقوال کے لیے دیکھو شہرستانی ج ۲ ص ۵۰ طبع بمبئی

حاصل کیا تھا، اسکی تصنیف سے بہت سی کتابیں ہیں اس کے شاگردوں میں سے ایک جماعت مشہور ہوئی، وہ ٹہلتے ہوئے فلسفہ کا درس دیتا تھا اس لیے وہ اور اس کے تلامذہ مشائخ کے لقب سے مشہور ہوئے، وہ آخر عمر میں تعلیم و تدریس کا کام اپنے لائق اور فاضل تلامذہ کو سپرد کر کے خدا کی عبادت کے لیے خلوت نشین ہو گیا تھا، اسکی تصنیف سے حسب ذیل کتابیں ہیں،

۱۔ کتاب فادون (Phaedon) علم النفس میں،

۲۔ کتاب السیاسة المدینہ

۳۔ طیماؤس الروحانی،

عوالم عقلیہ ثلاثہ یعنی عالم ربوبیہ، عالم عقل اور عالم

نفس کی عقلی ترتیب،

۴۔ طیماؤس الطبعی،

عالم طبعی کی ترکیب پر،

یہ دونوں (۲ و ۴) کتابیں ادیس اپنے شاگرد طیماؤس (Timaeus) کو لکھ کر بھیجی تھیں،

۵۔ ارسطاطالیس | یہ نیقوماخوس (Nicomachus) فیثاغوری کا بیٹا تھا، نیقوماخوس کے معنی قاہر

اعداء اور ارسطاطالیس کے معنی "جامع الفضل" کے ہیں، جیسا کہ ابوالحسن علی بن حسین بن علی

مسعودی نے بیان کیا ہے، نیقوماخوس فیثاغورس کا پیر د تھا، ارتماطیقی میں اسکی مشہور تصنیفات

اس کا بیٹا ارسطاطالیس افلاطون کا شاگرد تھا، اور کہتے ہیں کہ وہ افلاطون کی خدمت میں

سال تک رہا تھا، افلاطون اس کو اپنے تمام تلامذہ پر ترجیح دیتا تھا، اور اس کو عاقل کہا کرتا تھا

لے انبیہ والاسراف للمسعودی ص ۱۶ طبع لیڈن ابن الازیم نے ارسطاطالیس کے معنی محب الحکمتہ لکھے ہیں (دفعی ص ۲)

عربی غلیفہ نے عجیب تماشایا ہے کہ نیقوماخوس و شرح قاہر الخوصم کو دو کتابیں سمجھ کر کشف الظنون میں درج کر دیا ہے، یہ وہی نیقوماخوس

ہے جو ہمارے کاتبوں کی عنایت سے اب تک نقوماجس پڑھا جاتا ہے! لے اس کی کتاب ارتماطیقی دو مقالوں

میں ہے، اور اصل یونانی میں ششہ میں ہفتم پر طبع ہو چکی ہے عربی میں بھی اس کا ترجمہ ہوا تھا،

ارسطو طائیس پر فلسفہ یونان کا خاتمہ ہو گیا کہ وہ خاتم فلاسفہ اور علمائے یونان کا سردار تھا، ارسطو پہلا شخص ہے جس نے فن استدلال کو تمام منطقی صنائع سے علیحدہ کر کے اس کو اشکال ثلاثہ پر قائم کر دیا، اور ان کو علوم نظری کا آلہ بنا دیا، اسی وجہ سے "صاحب المنطق" اس کا لقب ہو گیا، تصانیف تمام علوم فلسفہ میں اس کی عمدہ تصانیف ہیں جنکی دو قسمیں ہیں،

(۱) عمومی (۲) خصوصی

(۱) خصوصی

(۲) عمومی اسکی دو قسمیں ہیں:-

۱۔ تذکرے، جنکو پڑھکر ارسطو کے کل علم پر مذاکرہ کیا جاسکتا ہے، یہ سنٹر کتابیں ہیں جو اس نے اوفارس کے لیے لکھی تھیں،

۲۔ تعلیمی جن سے حسب ذیل علوم کی تحصیل کیجاتی ہے،

(۱) علوم فلسفہ (طبیعیات والہیات ریاضیات)

(ب) اعمال فلسفہ (اخلاقیات)

(ج) آلات فلسفہ (منطقیات)

(الف) علوم فلسفہ میں اسکی بعض تصانیف علوم ریاضیہ بعض علوم طبیعیہ، اور بعض علوم الہیہ

سے اشکال ثلاثہ یعنی شکل اول، شکل ثانی، شکل ثالث،

سے اس کو معزم اول بھی کہتے ہیں کہ فن منطق کا پہلا مدون ہی ہے،

نے قائم کی ہو کسی کتاب میں ہماری نظر سے نہیں گذری، ارسطو کی تصانیف کی مفصل فہرست کے لیے دیکھو تاریخ الحکماء،

للفظی ص ۳۳ طبع مصر قفطی نے جو فہرست کتب نقل کی ہے وہ بطلمیوس کی یونانی فہرست سے ماخوذ ہے جس کی اصل

یونانی صنائع ہو گئی ہے، چنانچہ ارسطو کی تصانیف کے نام اس یونانی فہرست کے ذریعہ محفوظ رہ گئے،

مین ہیں :-

- ۱۔ علوم ریاضیہ میں اسکی تصنیف سے کتاب المناظر، کتاب المخطوط اور کتاب الحیل ہیں۔
- ۲۔ علوم طبیعی میں اسکی بعض کتابیں ان امور پر ہیں جو تمام طبائع میں عام ہوتے ہیں، اور بعض کتابیں ان امور پر ہیں جو ہر طبیعیہ کے ساتھ مخصوص ہیں،

(الف) قسم اول میں اسکی کتاب سمع الکیان ہے، اس کتاب میں اشیاء طبیعیہ کے مبادی امثال مبادی اور ملحقات مبادی اور مشابہات ملحقات مبادی کی تعداد کا بیان ہے، (مبادی میں مختصر اور صورت، امثال مبادی میں (یعنی جو درحقیقت مبادی نہیں بلکہ ایک خاص نسبت سے ہیں عدم، ملحقات مبادی میں زمان و مکان، اور مشابہ ملحقات توالی میں ظاہر اور لائناہی ہیں) (ب) قسم ثانی کی بعض کتابیں اشیاء غیر موجودہ فی الخارج کے بیان میں اور بعض موجودہ فی الخارج کے بیان میں ہیں، اول الذکر کا بیان اس کی کتاب السمار و العالم کے دو مقالوں میں ہے، اور آخر الذکر میں سے بعض کا علم خاص ہے اور بعض کا عام، علم عام میں سے بعض احتمالات میں ہیں اور بعض حرکات میں، احتمالات کا بیان اسکی کتاب الکن و الفساد میں، اور حرکات کا بیان کتاب السمار و العالم کے دو آخری مقالوں میں ہے،

علم خاص میں سے بعض مفردات میں اور بعض مرکبات میں، مفردات میں اسکی کتاب آثار العلویہ میں ہیں، اور مرکبات میں سے بعض اشیاء مرکبہ کے کلیات میں ہیں اور بعض اشیاء مرکبہ کے اجزاء کے بیان میں کلیات مرکبات کا بیان اسکی کتاب الحيوان اور کتاب النبات اور اجزاء مرکبات کا، کتاب النفس، کتاب المحسوس، کتاب اجزاء الصحة و السقم اور کتاب الشباب و الهرم

۳۔ کلیات میں اس کی جو کتابیں ہیں اس کے تیرہ مقالے ہیں جو اس کی کتاب بعد الطبیعیہ

مین شامل ہیں،

(ب) اعمال فلسفہ (اخلاقیات) میں اسکی کتابیں اصلاح اخلاق نفس میں ہیں اور بعض سیاست میں، اصلاح اخلاق نفس میں اس کی دو کتابیں کتاب کبیر اور کتاب صنیر (جو اس نے اپنے بیٹے (نیقوماخوس) کے لیے لکھی تھیں) اور اوزڈیٹیا ہیں، سیاسیات میں بعض کتابیں سیاست مدانا (پولیٹیکل اکانمی) اور بعض سیاست منزل (ڈوڈیشک اکانمی) پر ہیں،

(ج) آلات فلسفہ میں اسکی آٹھ منطقی کتابیں ہیں اور میں نہیں معلوم کہ اس سے قبل کوئی

سے محققین کا خیال ہو کہ ارسطو اس کتاب کو وسیع پیمانہ پر لکھنا چاہتا تھا، مگر یہ کتاب نامتو رہی البتہ اس کا اول اور آخری حصہ مکمل ہو اور وہ ارسطو ہی کا لکھا ہوا ہو، ارسطو کے بیٹے نیقوماخوس نے اس کتاب کی ترتیب و تدوین کی تھی اس لیے اس کو "اخلاق نیقوماخوس" کہتے ہیں غالباً یہاں مصنف کی مراد کتاب کبیر سے ہی ہوگی، اگر واقعی اس سے مراد اخلاق کبیر ہے تو وہ براہ راست ارسطو کی تصنیف نہیں ہو، بلکہ وہ مشائی اسکول کے کسی بعد کے مصنف کی تصنیف ہو، اور اخلاق اوزڈیس (Eudemian Ethics) سے ماخوذ ہو، ملاحظہ ہو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ص ۱۳ ج ۲ طبع ۱۹۱۳ء "اسل یہ ارسطو کی کتاب کا خلاصہ ہے جو اس کے شاگرد اوزڈیس (Eudemus) کا لکھا ہوا ہو، اور اسی کو اخلاق اوزڈیس" کہتے ہیں، یہ کتاب ارسطو کے اصول اخلاق سے بعض باتوں میں مختلف ہے اس کے بعض ابواب "اخلاق نیقوماخوس" سے لیکر بعد میں اضافہ کر دیئے گئے ہیں چنانچہ اس پر اب ان دونوں کتابوں میں مشترک ہیں، (انسائیکلو پیڈیا بشرح صدر) ص ۱۷۵ یہ آٹھ کتابیں حسب ذیل ہیں :-

(۱) قاطیغوریاس یا *Categories* (القولات) (۲) باری آرینیاس یا *Hermeneutica* (التفسیر)

(۳) انوویطیکا (الاولی) *Analytica Priora* (تحلیل اقباس) (۴) انوویطیکا (الثانی) *Analytica Posteriora* (البرہان) (۵) بوطیکا یا *Topica* (المجدل) (۶) سوفیطیکا یا *Sophistica*

(المغالطات) (۷) ریٹوریکا یا *Rhetorics* (الخطابہ) (۸) بوطیکا یا *Poetics* (الشعر)

التفصیل کے لیے دیکھو قفلی ص ۲۷ (۲) یہی آٹھ کتابیں مقدمین کے ہاں منطق کی مانی گئی ہیں، لیکن جب منطق کی تہذیب و ترتیب ہوئی

شخص ان کتابوں کی جمع و تالیف میں اس پر سبقت لے گیا ہو، خود ارسطو نے ان کتابوں میں سے
پچھٹی کتاب سوفسطیقا کے آخر میں اس کا ذکر کیا ہے، چنانچہ لکھتا ہے :-

”رہی صنعتِ منطق اور بنائے قضایا (یعنی استنتاجِ قضیہ اور بنائے اشکالِ اربعہ) تو ہم نے
قبل ازیں اسکی کوئی بنیادی اصل متقدمین میں سے کسی کے ہاں نہیں پائی، بلکہ سعیِ بلیغ اور جہدِ
طویل کے بعد ہم نے اس کو دریافت کیا، اور ہر چند کہ ہم اس کے موجدِ اول ہیں، تاہم ہم نے
اسکی حدود و مقرر اور اس کے اصول مرتب کر دیئے ہیں، اور کوئی ضروری بات جس کا ہونا اس میں
لازمی اور ضروری تھا، فرو گذاشت نہیں کی جیسی کہ علوم و فنون کے مبادیات کی عموماً حالت
ہوا کرتی ہو، بلکہ ہم نے اس فن کو مکمل اس کی بنیاد کو مستحکم اس کے قواعد کو پختہ اس کی جزا کو
مضبوط اور اس کے مقاصد و اعلام کی تشریح و توضیح کر دی ہے، کوئی شخص جو ہمارے بعد
اس فن پر کامل عبور حاصل ہو تو اُسے چاہیئے کہ اگر وہ اس میں کوئی نقص پائے تو اسکو
معاف کر دے، اور ہماری محنت و تکلیف کا خیال کرتے ہوئے اس کو ایک عظیم الشان
احسان خیال کرے (ظاہر ہے) کہ جب کوئی شخص اپنی پوری کوشش صرف کر دے تو وہ
گویا مزدوری کی حد تک پہنچ جاتا ہے۔“

ارسطو اور اسکندر اعظم | ارسطو، اسکندر بن فیلفوس بن اسکندر الماقدونی کا تالیق تھا، اور اسی کی
تعلیم و تربیت کے زیر اثر، اسکندر سیاستِ ملکی اور آئینِ حکمرانی میں عمل پیرا تھا، اسی کی بدولت

بیشمار شاہیہ (۱) تو مکمل نے یونان نے کلیاتِ خمسہ کے متعلق ایک رسالہ اور بڑھا کر دو کتابیں کر دیں، یہ سب کتابیں مسلمانوں نے ترجمہ
کیں اور فلاسفہ اسلام مثل فارابی ابن سینا، ابن رشد وغیرہ نے انکی تشریح اور تلخیص کی، لیکن (مقدمہ ابن خلدون ص ۴۵)،

اسے سٹریپٹ (Ptolemy) نے اپنی کتاب مناظرات ارسطو (Aristotle on the affections)

کے صفحہ ۹۵ میں اس عبارت کو اصل یونانی سے ترجمہ کیا ہے، صاعد کا متن میں اسی کے مطابق ہے،

یونان میں شرک موقوف اور عدل و نیکی کا ظہور ہوا، اسکندر کے نام ارسطو کے کئی فاضلانہ خطوط
 ہیں جنہیں اس نے اسکندر کو دارا بن وارا شاہ ایران پر فوج کشی کی ترغیب دلائی ہے، ان
 میں سے ایک خط اسکندر کے ہندوستان سے لکھے ہوئے اس خط کا جواب ہے جس میں
 ہندوستان کے بالائی حصہ میں سکندر نے بیت الذہب میں جو کچھ دیکھا تھا، اس کا تذکرہ
 کیا ہے، یہ بیت الذہب ایک تہانہ تھا جس میں بودھ کا بت رکھا ہوا ہے جو اجرام علویہ کا مجسمہ
 ارسطو نے اس خط سے اس کو جواب دیا ہے، جس میں اس کو نپند و نصیحت کی ہو اور ترک دینا

۱۔ اسکندر کے نام ارسطو کے خطوط مورخ مسعودی نے اپنی کتاب فنون المعارف و ما جری فی الدہور السوالف میں نقل کیے ہیں
 نیز التنبیہ والاشراف میں بعض خطوط کے اقتباسات ہیں (التنبیہ ص ۲۱۷) ارسطو کے بعض خطوط کے اقتباسات البیرونی نے بھی اپنی کتاب میں نقل کیے ہیں (دیکھو
 تحقیق المہند ص ۱۵۷ طبع یورپ) بیت الذہب متعلق ارسطو نے جو خط اسکندر کو جو آئین لکھتے تھا جو مجموعہ رسائل بیت الذہب کے نام سے مشہور ہو، مسعودی کا تذکرہ
 میں عام طور پر متداول تھا، ارسطو کے اس جواب کو مسعودی نے اپنی کتاب فنون المعارف میں پورا نقل کیا ہے، اور التنبیہ والاشراف
 (ص ۲۱۷) میں بھی اس کا جواب دیا ہے۔ ۲۔ یہاں قطعی طور پر یہ نہیں معلوم ہوتا کہ ہندوستان میں کونسی جگہ یہ تہانہ واقع تھا
 یہاں صاعد کا ماخذ مسعودی کی کتاب التنبیہ والاشراف (ص ۲۱۷ و ۲۱۸) ہے لیکن اس نے بھی اعلیٰ ارض ہند کے سوا کوئی مڑ
 تصریح نہیں کی، مقدسی اور یاقوت وغیرہ نے ملتان کے تحت میں بیت الذہب کے نام سے بودھ کے ایک مندر کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ
 اس بیت الذہب کی مناسبت سے عرب فاتحین جو پہلی صدی ہجری کے آخر میں بیان اچکے تھے ملتان کو بھی فوج بیت الذہب کہتے تھے اس
 مندر اور اس میں رکھے ہوئے بت کے انھوں نے مفصل حالات لکھے ہیں جو قہمتی جوہرات سے بنا ہوا تھا، معجم البلدان ج ۲ ص ۱۷۲
 (ص ۱۷۲) البیرونی نے بھی کتاب الہند (ص ۱۷۱) میں ملتان کے ایک مشہور بت کا ذکر کرتے ہوئے اسکی جو ہیئت بتائی ہو، وہ عین مقدسی
 یاقوت کے بیانات کے مطابق ہے، محقق رینا دو نے بھی رسالہ جنرل انیشاٹک (باب ۱۲ ص ۱۷۱ و ۱۷۲) میں ملتان کے اسی
 کا ذکر کیا ہے، ان تمام بیانات سے یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ صاعد نے جس مندر (بیت الذہب) اور اس کے بت کا ذکر کیا ہے وہ یہی
 ملتان کا بت ہے، اسکندر (ص ۱۷۱) میں ملتان پر حملہ آور ہوا ہے اور اس کا ملتان کی طرف جانا بھی تاریخ سے ثابت ہے

اور نیت دائمی کے حصول کی ترغیب دلائی ہے۔

غرضکہ یونانیوں کے ہاں یہ پانچ بڑے فلسفی تسلیم کئے گئے ہیں، اور انھوں نے فنونِ فلسفہ کے ساتھ امتناع کی ہے، ان کے علاوہ ان میں اور بھی شاہیر فلاسفہ گذرے ہیں مثلاً تالیس ملطی، تلمینڈ فیثاغورس، ذیقراطیس، جو "جزولایہ تجزی" کا قائل تھا اور اس کے متعلق اس کی ایک کتاب بھی ہو، اور انکساغورس وغیرہ جو ارسطو سے پہلے گذرے ہیں، یا اس کے معاصر تھے، ارسطو کے بعد بھی کئی لوگوں نے اس کا اتباع کیا، اور اس کی کتابوں کی شرحیں لکھیں، ان میں ثامسطیوس، اسکندرا فردوسی، فروریوس، بزرگترین ہیں، یہ تینوں ارسطو کی کتابوں کے

بقیہ حاشیہ (۱) مگر یاقوت نے جس زمانہ کا ذکر کیا ہے اس سے تقریباً ایک ہزار سال پیش کا یہ واقعہ ہے ممکن ہے کہ اس وقت بھی ہی سندر اور اس کا بت موجود ہو اور ہزار سال تک برقرار ہے ہون البیرنی نے ہندون کے حساب سے اس بات کی تاریخ اپنے زمانہ تک ۲۱۷ سال بتائی ہے اور چونکہ یہ بت لکڑی کا بنا ہوا تھا جس پر چڑا منڈھا ہوا تھا اس لیے اس نے عجیب ظاہر کیا ہے کہ اس قدر عرصہ ہزار تک یہ لکڑی کا بت کیونکر قائم رہ سکا اگر یا اس سبب خود اسکندر کے زمانہ میں اس بات کی عمر دو لاکھ برس سے زائد تھی؛ *Hales* مشور فیلسوف فیثاغورس کا شاگرد اس نے فلسفہ اور طبیعت کی تحصیل کے حکم سے کی تھی (تفصیلی ص ۱۷) *Democritus* رومی النسب یونانی فیلسوف سقراط کا معاصر تھا (تفصیلی ص ۱۲۵) جسے جسم مرکب کے اجزاء تقسیم ہوتے ہوتے ایسے اجزاء ترکیبی باقی رہتے ہیں جنکی تقسیم و تجزی ناممکن ہوتی ہے انہی کو اجزاء لایہ تجزی کہتے ہیں۔ *Anaxagoras* ارسطو سے قبل اس کا معاصر تھا (تفصیلی ص ۱۲۴) انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۱ ص ۱۷۵ *Hecimilius* جالینوس کے بعد گذرا ہے، ارسطو کی کتابوں کا شارح تھا (تفصیلی ص ۱۷۵) *Alexander Aphrodisias* کتب ارسطو کا مشہور شارح جو ایتھنز میں تقریباً دوسری صدی عیسوی میں گذرا ہے (الفہرست ص ۲۵۲) فردوسی مشہور شہر افروڈیاس اہل عرب اس کی شرح کو بہت اہمیت دیتے تھے چنانچہ انھوں نے اس کی اکثر شرح کا عربی میں ترجمہ کیا اس کی اکثر تفصیل اہل یونانی میں اب تک محفوظ ہیں بعض تصانیف اہل یونانی میں چھپ چکی ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا ج ۱ ص ۱۲۸) *Periphrasy* صور (شام) کا باشندہ تھا چنانچہ اہل عرب کے ہاں فخریوں صودی کے نام سے پکارا جاتا ہے ارسطو کی کتابوں کا شارح تھا، اس کی کتابوں کا عربی میں ترجمہ ہوا تھا (تفصیلی ص ۱۷۹)

بہترین عالم اور کتب فلسفہ کی تفہیم میں فروستے،

تسطابن لوقا^۱ بعلبک (شام) کا باشندہ اور یعقوب بن اسحاق کنڈی کا ہم عصر تھا۔ یہ ان متاخرین حکماء یونان میں سے تھا جو دولت عباسیہ کے عہد میں گذرے ہیں وہ علم حساب، ہندسہ، نجوم، منطق، اور طبیعیات کا محقق عالم اور فن طب کا ماہر تھا، اس کی تصانیف مختصر اور عمدہ ہیں، ان میں سے ایک کتاب ہندسہ کے مبادی پر ہے جو سوال و جواب کی صورت میں لکھی گئی ہے اور بے نظیر ہے، ایک کتاب ہیئت و حرکات نجوم کے مبادی میں، ایک کتاب حیوان ناطق و حیوان صامت کے فرق پر، ایک کتاب نفس اور روح کے فرق پر، ایک کتاب نسبت اخلاط پر اور ایک جو شش خون پر ہے،

ان کے علاوہ ایسے علماء کی ایک تعداد کثیر گزری ہے جنہوں نے بعض اصناف فلسفہ کی تحصیل کی تھی،

بقراط^۲ علما طبیعیات و منطقیات کا امام تھا، اور علوم طبیعیہ اور طب کا خاص ذوق رکھتا تھا، جالینوس نے بقراط کی تصانیف کی جو فہرست لکھی ہے وہ متعدد اوراق پر مشتمل ہے جس میں اس نے ان کتابوں کے پڑھنے اور سمجھنے کا درجہ اور طریقہ بتایا ہے، ان کتابوں کی تعداد سو سے زائد ہے،

۱۔ یونانی کتابوں کا مشہور عیسائی مترجم، المقدرباشد (۳۹۰ھ - ۴۵۰ھ) کے عہد میں تھا، اسکی تصانیف اور مفصل حالات کے لیے دیکھو قفطی ص ۲۷، طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۴۱، اس کتاب کو لوی شیواڈ بزم لشرق نے اپنے رسالہ میں شائع کیا اور المشرق ص ۱۱۴

۲۔ *Procrales* مشہور یونانی طبیب، فن طب میں اسکی کئی کتابیں مسلمانوں نے ترجمہ کی تھیں، افلاطون اور ارسطو اپنی کتابوں میں ایک ماہر طبیب کی حیثیت سے اس کا حوالہ دیتے ہیں مفصل حالات کے لیے دیکھو قفطی ص ۶۴ تا ص ۶۷ طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۴۱

یعقوبی ج ۱ ص ۱۲۱، التنبیہ الاشراف ص ۱۳۱، ابن ابی اصیبعہ نے اس کتاب کا نام فینکس رکھا

۳۔ بتایا ہے جو اہل متن یا ترجمہ کی صورت میں اس کے زمانہ تک موجود تھی (دیکھو طبقات ج ۱ ص ۱۴۱)

جالینوس مسیح سے تقریباً دو سو سال کے بعد بقراط سے چھ سو سال کے بعد اور اسکندر سے کچھ اور پر
 پانچ سو سال کے بعد گزرا ہے، ہمیں نہیں معلوم کہ ارسطو کے بعد ان دونوں فاضلوں یعنی بقراط
 اور جالینوس سے بڑھ کر علم طبیعیات کا کوئی زبردست عالم گزرا ہو،
 علمائے طبیعیات ان دونوں کے سوا اسقلینیا دیس، اراسیطرطیس، لوقس اور بوس وغیرہ عالم
 طبیعیہ میں مشہور ہوئے ہیں، مگر ان میں سے اکثر ضعیف الرائے اور بعید از صواب تھے جن کی غلطیوں
 کو ارسطو اور جالینوس نے اپنی کتابوں میں دکھایا ہے اور صحیح و واضح دلائل و براہین سے ان کی غلط
 رایوں کی تردید کی ہے۔

۱۔ جالینوس کے مفصل حالات اسکی تصانیف اور اسکی آراء و اقوال کیلئے دیکھو تفضلی صفحہ ۹۲ تا ۹۳ یعقوبی ج ۱ صفحہ ۱۲۵ تا ۱۳۳ جالینوس
 نے خود اپنے حالات تفصیل سے لکھے ہیں چنانچہ ابن ابی اصیبعہ نے اس کے حوالہ سے اسکا مبسوط تذکرہ لکھا ہے، دیکھو
 طبقات ج ۱ صفحہ ۱۰۳ جالینوس کی تصانیف کے عربی تراجم کے لیے دیکھو الفہرست صفحہ ۲۹، ڈاکٹر میکڈانلڈ کیسبل نے اپنی
 کتاب "طب عربی" (مطبوعہ ۱۹۲۶ء) ٹرنر کمپنی لندن ۲ جلد کی دوسری جلد تا ستر جالینوس کے ان لاطینی تراجم کی فہرست
 کے لیے وقف کر دی ہے جو عربی یا عبرانی تراجم پسے قرون وسطیٰ میں ترجمہ کئے گئے تھے، *Asclepiades*
 روم کے یونانی علمائے طبیعیات میں سے تھا، ۱۲۴ قبل مسیح پیدا ہوا تھا، (۱) ایکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ صفحہ ۶۹۹ *Erast*
ostratus یونان کا قدیم عالم طبیعیات اور بقراط کا شاگرد طب اور علم تشریح ابدان سے متعلق اسکی آراء کو جالینوس نے
 اپنی کتابوں میں بیان کیا ہے، ابن ابی اصیبعہ نے اگرچہ اسکا کوئی خاص تذکرہ نہیں لکھا لیکن متفرق مقامات کے دیکھنے سے
 معلوم ہوتا ہے کہ اس نام کے دو شخص تھے جو ادل و ثانی کے نام سے پکارے جاتے ہیں، بیان اراسیطرطیس ثانی مراد ہے
 دیکھو تذکرۃ الاطباء حالات بقراط و جالینوس لیس یونانی طبیب اور بقراط کا شاگرد ابن ابی اصیبعہ نے بقراط کے ترجمہ میں
 اس کا ذکر کیا ہے، ۵۵ قدیم یونانی طبیب، اطباء یونان نے اپنی کتابوں میں اس کے اقوال نقل کئے ہیں (تفضلی صفحہ ۶۷) جالینوس
 کے تذکرہ میں صاحب طبقات الاطباء نے ان کتابوں کے نام لکھے ہیں اور انکا موضوع بحث بتایا ہے،

علماء ریاضیات میں ابولونیوسؒ بنجار ہے جسکی کتاب الخروطات ان خطوط منحنیہ کے علم میں ہے جو سیدی
ہن نہ گول۔

اقلیدسؒ (باشندہ صور شام) مصنف مبادی علم ہندسہ معروف بہ کتاب الارکان، کتاب المنزومات
کتاب المناظر و کتاب تالیف اللجون وغیرہ۔

ابولونیوسؒ یعقوب بن اسحاق کنذی نے اپنے ایک رسالہ میں لکھا ہے کہ یونان کے کسی
بادشاہ کے کتب خانہ میں سے دو کتابیں نکالیں جو ابولونیوس بنجار کی طرف منسوب تھیں اور ان میں
ان مجسمات خمسہ کا بیان تھا جن سے زیادہ کسی کرہ میں نہیں آسکتے۔ اب اس کو ایسے آدمی کی جستجو
ہوئی جو اس کے لیے ان کتابوں کی شرح لکھ دے۔ تو اقلیدسؒ کے سوا جو اپنے زمانہ میں
ہندسہ کا جید عالم تھا اور کوئی شخص نہ ملا، اس نے ان دونوں کتابوں کی شرح لکھی اور ان کتابوں
کے لکھنے سے ابولونیوس کا جو مقصد تھا اس کو بیان کیا، پھر اقلیدسؒ نے ان مجسمات سے واقف
ہونے کے لیے ایک مقدمہ کا بھی اضافہ کر دیا، اس سے وہ تیرہ مقاسے تیار ہو گئے جو اقلیدسؒ

۱۔ Apollonius اسکندریہ کا مشہور عالم ریاضی اسکی کتاب الخروطات کا ترجمہ نوموسی نے عربی میں کیا تھا
اقلیدسؒ سے بہت پہلے گزرا ہے (قسطی ص ۱۱۱ و ۱۱۲) ۲۔ Curved lines ۳۔ Euclid

۴۔ ق م گزرا ہے، اہل میں وہ شام کا باشندہ تھا، مگر چونکہ اسکی تصانیف تمام تر یونانی زبان میں ہیں، ایسے یونانی علماء میں شمار ہوتا ہے،
تفصیل کے لیے دیکھو قسطی ص ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳۔ ۵۔ یونانی میں اسکا نام *Le men* یعنی الارکان ہے اس کے بعد رومیوں نے

اس کا نام اسطسقات رکھا، مسلمانوں نے ان اسکو اصول اقلیدسؒ کہتے ہیں جسکو کثرت شہرت کے سبب صرف اقلیدسؒ کہتے ہیں
یورپ کو یہ کتاب عربی زبان میں ملی اور اڈیلر ڈاٹ باٹھ نے عربی ہی سے اس کا لاطینی میں ترجمہ کیا، یہ کتاب مدارس میں

عام طور پر متداول ہے۔ ۶۔ اس کا نام رسالہ فی اغراض اقلیدسؒ ہے (قسطی ص ۱۱۳) ۷۔ یعنی کسی کرہ کے اگر ٹکڑے کئے جائیں
تو ان کی جو شکلیں ہوں گی وہ پانچ سے زائد نہ ہوں گی ان میں سے ہر شکل کا ٹکڑا گویا ایک مجسمہ ہے،

کی طرف منسوب ہوئے، پھر کسی نے اقلیدس کے بعد اور دو مقالوں کا اضافہ کیا اور ابلونیوس سے جو
 باتیں رہ گئی تھیں یعنی ان مجسمات خمسہ کی باہمی نسبتیں اور ایک کو دوسرے سے اخذ کرنے کا طریقہ،
 ان کو بھی لکھ دیا،

آرشمیدسؑ ریاضیات کا عالم، اسکی تصنیف سے کتاب المستمع فی الدائرہ اور کتاب الکروہ والاسطوانہ
 وغیرہ کتابیں ہیں،

فطونؑ یونان کے آخری عہد سلطنت میں گذرا ہے، اور کتاب العدد والمساحة کا مصنف ہے، اس کی
 تصانیف مشہور ہیں،

(ان کے علاوہ) سنبلیوسؑ، جو اقلیدس کے بعد تھا، آخر میدسؑ، اور ابوسندردنیوسؑ
 بھی علما ریاضیات سے تھے،

طیموخارسؑ مشہور صدوان، اس کی بعض رصدوں کا بطلمیوسؑ نے اپنی کتاب (المجسطی) میں تذکرہ کیا
 ہے، اور اس کا زمانہ اپنے سے ۴۲۰ سال پیشتر بتایا ہے،

یہ دو مقالے اقلیدس کے شاگرد اسقلادوس Hypsiclides نے اضافہ کئے تھے (قسطی ص ۷۷) Archi-
 medes یا ارخمیدس سسلی میں مشہق م میں پیدا ہوا اور مشہق م میں مرگیا، اسکی بعض تصانیف کے اصل متن اور ان کے
 لاطینی تراجم چھپ گئے ہیں، دیکھو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ ص ۲۷۲ قسطی ص ۷۷، ۷۸، ۷۹ کے تذکرہ (ص ۷۸) میں لکھا ہے کہ بعض
 اس کو قسطون بھی کہتے ہیں بعض جگہ قطن اور قبطون بھی آیا ہے، بہر حال یہ پتہ نہیں چلتا کہ اس اصل نام کیا ہے، یہ حکیم بطلمیوسؑ کا
 ہم عصر تھا، Archimedes کے ہندس ریاضی دان شرح اقلیدس کا مصنف اردی الاصل تھا، (قسطی ص ۷۸)

Charmides یونان کا ریاضی دان حکیم جو اقلیدس کے بعد گذرا ہے، حکیم افلاطون کا مامون تھا (قسطی ص ۷۹)

اور سقراط کے تلامذہ میں سے تھا (تاریخ فلسفہ قدیم از بین ص ۷۸) قسطی نے اسکو ابوسندرنیوسؑ لکھا ہے، اصل تلفظ نہیں معلوم ہو سکا، اقلیدس کے بعد گذرا ہے (قسطی
 غالباً یہ سپیدونیوس) (Pocidonios) کی تصنیف ہے جو مشہق م میں گذرا ہے، ۷۸ ص میں طیمولاؤس لکھا ہے

انھی (علمائے ریاضیات) میں سے منداؤس، ثاؤدؤس، مصنف کتاب الاکر بھی تھے،
میٹن اور قپمین، یہ دونوں شہر اسکندریہ (مصر) کے مشہور رصد دان تھے، اور بطلمیوس سے ۱۵۰
برس پیشتر گذرے ہیں۔

افزشتہ میٹن اور قپمین سے تقریباً تین سو برس بعد گذرا ہے صحیح رصد دان کا واضح تھا اور
اس کے معرکہ الآثار، مباحث و مسائل ہیں،

بطلمیوس القلوذی، مصنف کتاب المجسطی، کتاب الجغرافیا، کتاب المناظر، کتاب المقالات الاربع

بقیہ تاریخ علم ہے قفلی نے بطلمیوس لکھا ہے اور یہی صحیح ہے قفلی (۱۵۰۰) مدرستہ اسکندریہ

میں نجوم کا زبردست عالم تھا، ۲۰۰ برس قبل مسیح گذرا ہے (انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ صفحہ ۱۵۰) اسکندریہ کا عالم ریاضیات

وفلکیات، پہلی صدی عیسوی میں گذرا ہے، اس کی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کیا گیا تھا (قفلی صفحہ ۲۱۱) انسائیکلو پیڈیا

میں لکھا ہے کہ اس مصنف کی جو تصنیفات یورپ کو ملین وہ عربی میں ملین وہ ان کی اصل مفقود ہے، ۱۵۰ اس کے حالات کے

متعلق پتہ نہیں چتا کہ وہ کس زمانہ میں تھا، مگر بعض قیاسات اس کے مؤید ہیں کہ وہ ایک صدی قبل مسیح گذرا ہے، ۱۰۰

۵۰۰ اس کے نام کا اصل تلفظ ہے اسکی کتاب الاکر عربی زبان میں دسویں صدی عیسوی میں ترجمہ کی گئی تھی،

اور عربی سے اس کا لاطینی ترجمہ بارہویں صدی میں ہوا تھا جو شاہدءین بقیام ونیس شائع ہوا، مگر چونکہ یہ ترجمہ لاطینی غلط تھا اس لیے دوبارہ

اس متن یونانی کیساتھ ۱۸۵۰ میں دیانا سے شائع کیا گیا، ۱۸۵۰ قیادوس کی کتاب الاکر ترجمہ قسطنطنیہ (۱۸۵۰) کا ایک نئی نسخہ نکال کی

ایشیا ملک سوسائٹی کے کتب خانہ میں موجود ہے (مخطوطات سوسائٹی مذکور کی فہرست کتب عربی نمبر ۷۶) ۱۸۵۰ Moton

اسکندریہ کا مشہور ریاضی دان اوماہریت و نجوم (قفلی صفحہ ۲۱۱) میٹن کا معاصر ریاضیات و فلکیات کا عالم (قفلی صفحہ ۲۱۱)

۱۸۵۰ Hyperbolicus ہرکلیڈ باسیا کا فاضل کلدانی حکیم، میٹن اور قپمین سے تین سو برس بعد ہوا، بطلمیوس نے مجسطی میں

بہت کچھ لکھا ہے اور اسکی آراء کو نقل کیا ہے (قفلی صفحہ ۲۱۱) Potemias Claudius

بطلمیوس کے مفصل حالات کے لیے دیکھو تاریخ یعقوبی ج ۱ صفحہ ۱۷۱، قفلی صفحہ ۲۱۱ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ صفحہ ۱۵۰

فی احکام النجوم، کتاب المویقی، کتاب الانوار، کتاب القانون (ماخوذ از بحلی) وہ ادریانوس اور انطونیوس، ملوک روم کے عہد حکومت میں تھا۔ اور انہیں سے دو سو اسی برس کے بعد گذرا ہے۔
 بیان علم تاریخ الامم میں سے اکثر لوگ بطلمیوس کو ان بطلامہ یونان میں شمار کرتے ہیں جو اسکندر کے بعد بادشاہ ہوئے تھے حالانکہ یہ ایک فاش غلطی ہے، اس لیے کہ بطلمیوس نے اپنی کتاب المحیطی کے مقالہ سوم کی نوع ثالثہ جو تمام حرکات شمس اور ان کی رصد سے متعلق تمام احوال کی جامع ہے، بیان کیا ہے کہ اس نے عہد ادریانوس کے انیسویں برس میں اعتدال خریفی کا بذریعہ رصد مشاہدہ کیا تھا جس کو سنہ نخت نصر کے سال اول سے لیکر اس وقت کے اعتدال خریفی تک ۸۹ برس، ۳۰ دن، اور ۶ گھنٹے گذرے ہیں، پھر ان سنین کو اس نے اس طرح تقسیم کیا ہے کہ سنہ نخت نصر سے لیکر سے اسکندر ماقدوننی (اسکندر ذی القرنین کے دادا) کی وفات تک ۴۲۴ سال مصری (قبطی) اور اسکندر کی وفات سے أغسطس (آگسٹس) روم کے پہلے بادشاہ تک ۲۹۴ سال ہوتے ہیں، اور أغسطس کے سال اول سے اعتدال خریفی مذکور کی رصد تک ۱۶۱ برس ۶۶ دن اور چند گھنٹے، اس تفصیل اور عددگی سے بطلمیوس نے اپنے زمانہ کی تصریح کر دی ہے، لہذا اس کا زمانہ عہد أغسطس سے ۱۶۱ برس بعد ہے، اقوام گذشتہ کی تاریخ کے ماہرین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ أغسطس وہ رومی بادشاہ ہے جو فاندان بطلامہ،

۱۰۰ *Hadrianus* ۱۱۷ء - ۱۳۸ء میں روم کا بادشاہ تھا اور یا لوبل اسی کا آباد کیا ہوا ہے، المترو

۱۱۷ء - ۱۸۰ء *Antoninus* ادریانوس کے بعد ۱۸۰ء میں روم کا بادشاہ ہوا، ۱۸۰ء میں پیدا ہوا تھا،

۱۸۰ء میں مر گیا (انسائیکلو پیڈیا ج ۲ ص ۱۳۹)

۱۸۰ء حمزہ اصفہانی نے بطلمیوس صاحب محیطی کو یکے از بطلامہ خیال کیا ہے، (۱۸۰ء سنہ سنہ الملک

الارض طبع کا دیانی)

یونان کی آخری ملکہ قلو بطرا (کلیو پٹرا) پر غالب آیا تھا، صرف اسی بات سے اس شخص کی تردید ہو جاتی ہے جو بطلمیوس کو ابولونانی سے خیال کرتا ہو اور یہی دلیل انشاء اللہ اس کے ثبوت کیلئے کافی ہوگی۔ علم حرکات النجوم اور اسرار فلکیات کا بطلمیوس پر خاتمہ ہے کہ اسی نے اس فن کی تدوین و ترتیب کی ہے، جو یونانیوں، رومیوں، وغیرہ اہل مغرب کے ہاں متفرق اور غیر منضبط تھا بطلمیوس کی بدولت یہ فن مرتب اور منظم ہوا اور اسی نے اس کے غوامض حل کئے،

المجسطی مجھے نہیں معلوم کہ بطلمیوس کے بعد کوئی شخص مجسطی کی سی کتاب لکھنے پر قادر ہوا ہو، یا اس کے معارضہ کی جرأت کر سکا ہو، بلکہ اسکی بجائے بعض نے اسکی شرح لکھی ہے، جیسے فضل بن عاتم تبریزی نے، اور بعض نے اسکی تلخیص اور اختصار کیا ہے۔ جیسے محمد بن جابر البتانی نے، بطلمیوس کے بعد اس فن کے علماء کی یہی غایت تھی جہاں تک پہنچنے کی وہ ارزو کرتے تھے اور ان کی تمام سعی و توجہ کا نتیجہ یہ تھا کہ وہ کتاب المجسطی کو باقاعدہ سمجھنے اور اس کے تمام اجزاء کی ترتیب پر حاوی ہونے میں ایک دوسرے سے سبقت یگانے کی کوشش کرتے تھے، جہاں تک ہمیں معلوم ہے، علوم قدیمہ و جدیدہ میں سے کسی علم پر کوئی کتاب آج تک ایسی نہیں لکھی گئی جو اس کی تمام جزئیات پر حاوی اور محیط ہو، بجز ان تین کتابوں کے، ایک تو یہی المجسطی علم ہے اور

۱۔ یہ استدلال تمام نجومی سے منقول ہے التنبیہ والاشراف ص ۱۲۹-۱۳۰ مگر اس ایک چکاہٹ پر تکیہ چرنا کیا تو عقلی کا بیان تمامہ صاعد منقول ہے۔
۲۔ اہل یونانی میں اس کا نام یونانی سنطاکسیس (Synthetic Science) ہے جس کے سنی ترتیب کے یا نظام کثیر مرتبہ عربوں نے اسے المجسطی اور اہل لام ملکہ المجسطی بنا دیا، عربی میں اس کے کنی تراجم ہم نے متعدد شرح اور تصانیف لکھے گئے، یہ کتاب سلمانوں ہی کے تفصیل میں یازدہ پینچی، اور عربی سے ٹالینی میں اسکا ترجمہ کیا گیا جو سلسلہ امین پریس میں چھپ چکا ہے پھر اصل یونانی نسخہ اور فرسخ میں اسکا ترجمہ ہوا، عربی علم ہے کی کتابوں میں اس کے متعدد واقعات پائے جاتے ہیں تفصیل کیلئے دیکھو کشف الظنون ج ۲ ص ۲۳۲

۳۔ تاریخ الفلك بطلمیوس، محاضرات جلد اول، الفلك فی الفلك، ص ۲۳۲، طبع انجم،

حرکات نجومین، دوسری کتاب آرسنلو کی فن منطق مین، اور تیسری کتاب سیبویہ بھری کی
نحو عربی مین، کہ ان تینوں مین سے ہر ایک کتاب اپنے اہول و فروع علمی کے لحاظ سے بجز
غیر اہم چیزوں کے جامع اور مکمل ہے، اور تمام چیزوں پر احاطہ کر لینے کا شرف اور تکمیل کی فضیلت
تو خدا ہی کے لیے ہے جس کے سوا کوئی دوسرا خدا نہیں،

الغرض یہ نامور علماء و مشاہیر فلک یونان کے درخشان آفتاب تھے جن کے پر تو انوار
سے اہل دنیا ہدایت یاب ہوئے، اور ان کے آثار علمیہ سے لوگوں نے استفادہ کیا، ان کے
بعد بھی کئی حکماء و فلاسفہ یونان مین گزرے ہیں جن کے حکم و نوادر کو مولفین نے اپنی کتابوں مین
جمع کیا ہے،

فلاسفہ یونان کے فرستے | حنین بن اسحاق مترجم اور ابو نصر محمد بن نصر فارابی منطقی وغیرہ علماء فلسفہ نے
بیان کیا ہے کہ فلاسفہ یونان کے سات فرستے (اسکول) ہیں جن کے نام سات چیزوں کے نام
سے مشتق ہیں،

- ۱۔ اس شخص کے نام سے جو اس فلسفہ کا معلم تھا،
- ۲۔ اس شہر سے جہاں سے اس فلسفہ کی ابتدا ہوئی تھی،
- ۳۔ اس مکان یا جگہ سے جہاں اس کا درس دیا جاتا تھا،

۱۔ کتب ثنائیہ منطقیہ سے مراد ہے، یہ آٹھوں کتابیں دراصل ایک ہی کتاب کے ابواب ہیں، ۲۔ کتاب سیبویہ علم نحو عربی کی حرکت
الآراء کتاب ہے، سب سے پہلے جرمنی رسالہ مجلۃ الآداب المشرقیہ (Z.D.M.G) مین اور پھر ویانا پریمر برگ، پیرس، کسنوڈ
اور ایسیکوریال کے قلمی نسخوں پر سے ڈورنبرگ مستشرق نے طبع شدہ مین پیرس سے شائع کی، مصر مین بھی اب چھپ گئی ہے
۳۔ ابو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر مقلب بہ سیبویہ متقدمین و متاخرین مین اس کے برابر کوئی نحو کا عالم نہیں گذرا، اعلیٰ طور پر سب سے
پہلے اسی نے نحو کے اہول وضع کئے، ہجری ۴۴ سال ۳۲۵ مین وفات پائی (ابن خلکان ج ۱ ص ۳۲۵) بغیر السیوطی ص ۳۲۵،

۴ اس طرز معاشرت سے جسکا یہ فرقہ التزام کرتا تھا،

۵ اس فرقہ کی فلسفیانہ رايون سے،

۶ ان رايون سے جو تعليم فلسفہ ميں ان کی غرض مطلوب سے متعلق ہوتی تھیں،

۷ ان افعال سے جو اثنائے تعليم فلسفہ ميں ان فلاسفہ سے سرزد ہوتے تھے،

(مذکورہ بالا اشتقاقیات کے مطابق علی الترتیب) ان فرقوں کے نام حسب ذیل ہیں:

۱۔ فیثاغورثیہ (PYTHAGORIANS) حکیم فیثاغورث معلم فلسفہ

کی طرف منسوب ہے،

۲۔ قورینیہ (CYRENAIC) منسوب بہ شہر قورینہ (CYRENS)

جو (اس کے بانی) حکیم ارسطیفوس (ARISTIPPUS) کی جاسے ولادت تھا

۳۔ رواقیہ (STOICS) یعنی اصحاب المنطقہ (حیثیت والے) شہر اثنیہ

(ایتھینز) کے ہیکل کی چھت سے منسوب ہے جس کے نیچے بیٹھ کر حکیم کرسٹس (CHRY

SIPPUS) اپنے شاگردوں کو درس دیا کرتا تھا،

۴۔ کلابیہ (DOGMATICS) حکیم دیوجانس (DIOGENES) کلابی سے

منسوب ہے، یہ فرقہ فرائض انسانی (جنگی پکا آوری ہر متمدن انسان پر فرض ہے) کی بجا آوری کا

۱۵۔ یہ وہی شہر قورینہ ہے جو شام میں حمص کے قریب واقع ہے (تفصیلی مدہ)

۱۶۔ سقراط کا شاگرد اور فلسفہ سقراط کا پیرو۔ چوتھی صدی عیسوی میں گزرا ہے۔ ریاضیات میں اسکی تصانیف کا عربی

میں ترجمہ ہوا تھا، (دیکھو تفصیلی مدہ ۱۵) انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۲ ص ۵۰۶ طبع نہم)

۱۷۔ یونان کا غیر مشہور فلسفی تین سو برس قبل مسیح گزرا ہے، اسکی تعلیمات یا تصانیف سے کچھ بھی نہیں معلوم ہوا، (دیکھو انسائیکلو پیڈیا

برٹانیکا ج ۲ ص ۵۰۶ تفصیلی مدہ ۱۶) قدیم یونانی فیلسوف چار سو برس قبل مسیح گزرا ہے، اسکی فلسفیانہ اور کتبیکو مشہور شاخ ۲ ص ۵۰۶ (تفصیلی مدہ ۱۷) انسائیکلو پیڈیا

سخت مخالفت اور اپنے اعزہ و اقارب کے سوا تمام اپنا سب جس سے بغض و عداوت رکھنے کا قائل تھا۔ اسی وجہ سے وہ کھاپیہ کہلاتے ہیں، کہ یہ صفت اکثر کنون میں پائی جاتی ہے۔

(۵) انجیکم فورون (PHYRRON) کا فرقہ ہے جو اسکی فلسفیانہ رایوں کی طرف متوجہ

(۶) اپیقوریہ (EPICURIANS) ان کو اصحاب اللذہ بھی کہتے ہیں، کہ ان کے

فلسفہ کی غایت حصول لذت ہی جو اس فلسفہ سے واقف ہونے کے بعد حاصل ہوتی ہے۔

(۷) مشائین (PERIPETATICS) افلاطون اور ارسطو کے فرقے مشائین کہلاتے

ہیں کہ وہ ٹھٹھے ہوئے فلسفہ کا درس دیتے تھے تاکہ ریاضت نفس کیساتھ ریاضت جسمانی بھی حاصل ہو،

ان میں فیثاغورثیہ اور افلاطونیہ دو بڑے فرقے ہیں، اور فلسفہ کے رکن خیال کئے جاتے

ان میں قدمائے فلاسفہ صرف اس فلسفہ طبعیہ کو اختیار کرتے تھے جسکو پیروان فیثاغورث

تالیس ملٹی، اور یونان و مصر کے عوام صابرو نے اختیار کیا تھا، بعد ازاں متاخرین فلاسفہ مثل سقراط

افلاطون، ارسطو اور ان کے مقلدین فلسفہ مدنیہ کی طرف مائل ہوئے چنانچہ ارسطو نے اپنی کتاب

ایچوان میں بیان کیا ہے کہ:-

”زمانہ سقراط کے ایک صدی بعد لوگ فلسفہ طبعیہ کو چھوڑ کر فلسفہ مدنیہ کی طرف متوجہ ہو گئے۔“

۱۔ یونان کا قدیم ماہر علم طبیعیات اس کا فرقہ فلسفہ کی قیام دہ تعلیم و تدریس کی مانت کرتا تھا اس سے مانعہ کہلا

تبعیہ کہ قفلی (۱) نے فورون کے متبعین کو اصحاب اللذہ بتایا ہے جو غلہ سے

۲۔ اس کا بانی اپیکوریس المتولد شمشکی م تھا، اس کا فلسفہ یہ تھا کہ آئندہ حشر و نشر کچھ نہیں اس لیے جس قدر ہو سکے

بیان عیش کرنا چاہیے، اس کی آراء کے لیے دیکھو شہرستانی ۲۷ ص ۱۰۰ طبع بمبئی۔ ۳۔ پیروان افلاطون کو مشائین

بھی کہتے ہیں، ۴۔ النبیہ والاشراک للسعودی ص ۱۱۱ لیدن،

مترادفین میں سے ایک جامع فیضانِ غورس اور اس کے متبعین کے مسلک پر کتابیں

تصنیف کی ہیں اور ان میں قدیم فلسفہ طبیعی کی حمایت کی ہے،

ابوبکر رازی اس بحث پر کتابیں لکھنے والوں میں ایک ابوبکر محمد بن زکریا رازی بھی ہیں یہ

ارسطو کے سخت مخالفت تھے، وہ اس بحث پر ہم سمجھے کہ ارسطو نے اپنے استاد فلاطون وغیرہ

فلاسفہ متقدمین کی اکثر ایوان کو ترک کر دیا، ان کی رائے تھی کہ ارسطو نے فلسفہ کو خراب

کر ڈالا، اور اس کے اکثر اصولوں کو مستحضر کر دیا، لیکن میرے خیال میں رازی کے ارسطو پر اس

قدر برہم ہوئے اور اس کی تحسین کرنے کا بجز اس کے اور کوئی سبب نہیں ہے کہ ارسطو نے

علم الہی، اور طب روحانی وغیرہ کی تالیفات میں فرقہ شنیعہ کے مذہب شریک اور برہم

کے عقائد الباطل نبوت اقسام صابغہ کے عقیدہ کفر کے ساتھ پسندیدگی کا اظہار کیا ہے،

اور اس بنا پر رازی نے اس کی مخالفت کی ہے، اگر خدا رازی کو ہدایت کی توفیق عطا کرتا اور

وہ ادا و حق کے خواہان ہو سکتے تو ارسطو کی بابت یوں کہتے کہ اس نے تو ازلے فلسفہ کو پاک

صاف کر دیا، مذاہب حکماء کو چھان کر ان کا بیل کھل کر پھینک دیا، ان کے لب لباب

اور مہفہ کو لے لیا، جو بانیین عقل سلیم صاحبانِ تقدیرت اور پاک نفس لوگوں کے نزدیک

تھیں ان پر اپنا اعتقاد رکھا، چنانچہ وہ حکماء کا پیشوا اور علمائے محاسن کا جامع بن گیا،

لیس علی اللہ بمستنکس
ان یجمع العالم فی واحد^{۱۰}

خدا کے لیے یہ بات کچھ ناممکن نہیں ہے،
کہ وہ تمام دنیا کو ایک شخص کی ذات میں جمع کر دے

۱۰۔ زمرہ غوریہ، صلیب قدیم اور ازلے ماننا ہے، خلاصہ جو اس کے کہ وہ ظلمت کو حادث اور نور کو ازلے
مانتے ہیں، نیز ہر ایک، کل، جہت، مکان، اجناس، ابدال اور احوال و احوال (نور و ظلمت) کے اختلاف کے
قابل ہیں، (شہرستان فی ہر جا غیر این حرم جمع بہ صحت ۴)

۱۱۔ یہ شعر مشہور ہے، انوارِ نورانی کا بیجا انکار کہ ہے، کیوں اس سے ایمان الرشید کہ مخاطب کیا ہے اور فضل بن یحییٰ
برقی کی خیر گمانی، و در دولت اندیشی کی طرف، اس کو توبہ دلائی ہے، و کیوں (ابن خالکان، ج ۱ ص ۱۰۰)

علوم روم

رومیوں کی مملکت وسیع اور ان کے بادشاہ عظیم الشان تھے، ان کے شہر بلا دیونان سے متصل اور ان کی زبان یونانیوں کی زبان سے مختلف ہے، کہ یونانیوں کی زبان انگریزی (گریک) اور رومیوں کی زبان لاطینی ہے،

حدودِ بلادِ روم کے جنوب میں بحرِ روم بلا دروم کی حد ہے، جو طنجہ اور شام کے درمیان منبر سے لے کر مشرق تک پھیلا ہوا ہے، اس کے شمال میں اقوام شمالی مثل روس، بلغار وغیرہ کے شہر اور بحرِ اوقیانوس کے (اطلانٹک) بعض حصے اس کی حد ہیں، مشرق میں بلا دیونان کے حدود ہیں اور اقصا سے اندلس میں مغربی جانب سے بحرِ اوقیانوس اس کی حد ہے، یہ ممالک تین حصوں میں منقسم اور ایک دوسرے سے علیحدہ طور پر ممتاز تھے، ان کے مشرقی جانب بلادِ المانیہ (جرمنی) اور بلا دیونان کی حدود ہیں، وسط میں بلادِ فرانس اور اقصا سے مغرب میں بلادِ اندلس ہیں، بلادِ المانیہ کا شہر رما اس تمام مملکت کا پایہ تخت تھا،

بنائے روم و بلادِ مسیح سے قبل رومہ کی بنیاد لی گئی تھی اس کا بانی رولش لاطینی تھا جس کے نام سے یہ شہر منسوب ہے، یہ سلاطینِ روم میں پہلا مشہور فرمانروا تھا، لاطینی (برنطینی) بنکار رومہ کے بعد سے اس مملکت پر سات سو پچیس برس یعنی طوگ قیصرہ کے پہلے بادشاہ اغسطس (گٹس) کے عہدِ حکومت تک قابض رہے، اس کے بعد گٹس مذکور نے طوگ یونان پر غالب آکر ان کی سلطنت کو اپنی مملکت کیساتھ ملا کر ایک عظیم الشان سلطنت قائم کر لی

لے مراکش کا بندرگاہ،

جس کا طول مشرق سے مغرب تک یعنی بلاو آرمینیہ سے مغرب میں انصافے اندس تک ایک سو مرحلہ (۲۴۰ میل) اور ان دونوں ممالک کا پایہ تخت شہر رومہ تھا۔
 ۳۳۵ سال تک ہی حالت قائم رہی اس کے بعد قسطنطین (Constantine) ہیلانی نے جو صابو کا مذہب ترک کر کے عیسائی بن گیا تھا، خلیج (باسفورس) کے کنارہ پر بلاو یونان کے وسط میں ایک شہر کی بنیاد ڈالی جو اس کے نام پر قسطنطنیہ (Constantinople) کے نام سے موسوم ہے اور وہیں وہ اقامت پذیر ہوا، اس وقت سے لیکر ہمارے زمانہ تک یہ شہر سلطنتِ روم کا پایہ تخت رہا ہی، ابوقت سے سلاطینِ روم معزز و معتبر لاطینیوں کو شہر رومہ میں اپنا جائنشین اور نائب السلطنہ مقرر کرتے تھے، جو بحیثیت گورنر یا عامل ان کے حکم سے قابض و متصرف ہوتے تھے، لیکن نہ تو وہ تاج پہن سکتے تھے اور نہ بادشاہ کہلاتے تھے۔

اسی طریقہ سے سلاطینِ روم تمام بلاو روم پر حکومت کرتے رہے، آخر کار ایک مدتِ مدید کے بعد وہ تمام قومیں مثل مقابلہ، برجان، وغیرہم کے جو ان کی مطیع و متعاہد تھیں طاقتور ہو کر ان کے حلقہ اطاعت سے باہر ہو گئیں اور ہر قوم نے اپنی جداگانہ حکومت قائم کر لی، حتیٰ کہ ۳۳۵ء میں والی رومہ بھی ان کی اطاعت سے منحرف ہو گیا، اور جب کہ اس کی حکومت مستحکم ہو گئی اور جمعیت بڑھ گئی تو اس نے تاج شاہی زیب سر کیا اور بادشاہ بن بیٹھا، قسطنطین بن لیون (Leon) نے اس پر چڑھائی کرنے کے لیے فوجیں روانہ کیں مگر وہ شکست خوردہ واپس آئیں، ناچار صلح کرنی پڑی اور اس وقت سے یونان کے مغربی شہروں

سے جو میں میل یعنی ایک دن کے سفر کو مرحلہ کہتے ہیں، اس کی مان کا نام ہیلانہ (Hilana) تھا۔

اسی اسکے ہیلانی کہا جاتا ہے۔ اسے آتھو اول و ملوک الدان، قسطنطین (Constantine) پنجم کہتے ہیں۔

۹۵۱ Porphyrogenitus

سے لیکر بلا قسطنطنیہ کے اطراف تک لاطینیوں کی سلطنت عظمیٰ ہو گئی، اور اس کے صوبیات
یونان کے صوبیات سے دور پڑ گئے، کیونکہ ان دونوں ممالک کے بیچ میں ترکون کے وہ
قبائل ڈیرہ ڈالے پڑے ہوئے تھے، جو وہان کی اکثر آبادیوں کو نباہ دیر باد کرتے پھرتے
تھے اور آج بھی قسطنطنیہ سے روم جانا ہو تو بحری راستہ کے بغیر کوئی شخص وہان تک نہیں
پہنچ سکتا ہے

مذہب | زمانہ قدیم سے اہل روم مذہباً صابہ تھے، پھر جب قسطنطین بن ہیلانی بانی قسطنطنیہ نے
عیسائی مذہب اختیار کیا اور اہل روم کو بھی اسکی دعوت دی تو انھوں نے اسکو قبول کیا
اور اپنے دین صابائی اپنی ہیکلون اور بتوں کی تعظیم و پرستش وغیرہ سے دست بردار ہو کر سب
سب عیسائی بن گئے، ایک عرصہ تک وہان مذہب عیسوی کی شاعت روز افزون اور
ترقی پذیر رہی، یہاں تک کہ روم کی اکثر مسابہ زمین جلا نقہ، عقالبہ، برجیان، روس
مصر کے نام فنی وغیرہ نیز تمام اقوام سپہ نام مثل اہل حبش و نوبہ بھی اس مذہب میں داخل گئیں
علماء و فلاسفہ | شہر رومہ وغیرہ میں اہل روم کے جید علماء و علماء گذرے ہیں، جو مختلف اصناف
فلسفہ کے ماہر تھے، اکثر لوگوں کی رائے میں وہ مشہور فلاسفہ جنکو ہم اوپر یونانیوں میں شمار کر چکے
ہیں، سب کے سب رومی تھے، مگر صحیح یہ ہے کہ وہ یونانی تھے جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا ہے

سہ (تنبیہ ص ۱۰۰) مسودی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ مشہور ترین ترکون کے وحشی قبائل یعنی بجاک، یحییٰ، بحر و اور نو
جو مشرق میں روم کے انتہائی شہروں میں سے شہر لندرز سے منسوب ہو کر ولندریہ کہلاتے ہیں ان پانچ مقامات: طابلا، ترائیا
مقدونیہ، بلونیہ اور سالونیک پر قابض ہو گئے تھے، وہاں وہ تاخت و تاج کرتے پھرتے تھے، اور قسطنطنیہ سے روم تک جو
تقریباً پالیس روز کی مسافت ہے خشکی کا راستہ دیکھتے تھے،

اہل بات یہ ہے کہ ان دونوں قوموں کی ہمسائیگی، اختلاط و انتقال سلطنت اور اتحاد و وطن
و ملکیت کی وجہ سے اکثر لوگوں کو ان کے علماء کے مخلوط حالات پہنچے ہیں، اس لیے ان علماء و
فلاسفہ کی شناخت میں ان کو دھوکا ہوا ہے، محققین مورخین کے نزدیک یہ دونوں قومیں علوم
فلسفہ کی تحصیل و اعتناء میں مشہور اور اہل علم میں بلند درجہ میں، مگر اس میں اہل یونان کا پایہ
بلند ہے جس سے خود اہل روم یا کسی اور کو خیال انکار نہیں ہے، واللہ اعلم۔

خلفاء عباسیہ کے عہد میں نصاریٰ اور صابئی علماء کی ایک جماعت تھی، مجھے نہیں معلوم کہ
وہ یونانی تھے یا رومی یا کہ وہ انکی ہمسایہ قوموں میں سے تھے، چنانچہ عیسائیوں میں

نخعیثوے اور اس کا بیٹا جبرائیل بن نخعیثوے دونوں انکی درجہ کے طبیب گذرے ہیں، نخعیثوے
پہلے ابو الجہس السواح کا ندیم اور حاج تھا، اس کے بعد ابو جعفر منصور کا ملازم رہا، اسکی وفات
کے بعد اس کا بیٹا خلفائے عباسیہ کے دربار میں اسی عہدہ پر مامور ہوا، نخعیثوے کی تصانیف فن
طب میں مشہور ہیں،

یوحنا بن ماسویہ پہلے ہارون رشید اور جبرائیل کا طبیب خاص تھا، غلیفہ المتوکل کے زمانہ تک
زندہ رہا، اسی کو ہارون نے قدیم یونانی کتابوں کے ترجمہ کا کام سپرد کیا تھا، جو النقرہ (انگورہ)
وغیرہ بلاد روم کی نسخ کے زمانہ میں ہاتھ لگی تھی، ان میں سے اکثر کا ترجمہ یوحنا نے کیا، فن
طب میں اس کی تصنیفات حسب ذیل ہیں :-

۱۔ نخعیثوے اور اس کے بیٹے جبرائیل کے مفصل حالات کے لیے دیکھو قفلی ۲۴۴ ص ۲۵۱ طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۳۸
۲۔ ابو ذریابی (یا) یوحنا بن ماسویہ عیسائی طبیب المتوفی ۲۴۲ھ اس کے مفصل حالات کے لیے دیکھو الفہرست
ص ۲۹۵ طبقات الاطباء ج ۱ ص ۲۴۴ قفلی ۲۴۴ ص ۲۵۱ ۳۔ ۱۳۲ھ

۴۔ انگورہ، ایشیائے کوچک کا ایک شہر جو آجکل ترکی جمہوریت کا پایہ تخت ہے،

- (۱) کتاب البرہان
(۲) کتاب البصیرۃ
(۳) کتاب الکمال
(۴) کتاب الحیات
(۵) کتاب الفصد والحجامة
(۶) کتاب الجذام
(۷) کتاب الحمام
(۸) کتاب اصلاح الاغذیۃ
(۹) کتاب المعدادۃ
(۱۰) کتاب الادویۃ المسہلۃ
(۱۱) قرابادین معروف بالمشجرۃ

حنین بن اسحاق ابو زید حنین بن اسحاق، یوحنا بن ماسویہ مذکور کا شاگرد اور عہد اسلام کے ائمہ متزہمین میں سے تھا، وہ یونانی اور عربی زبان کا عالم تھا، عربی کی تحصیل اس نے بصرہ میں غلیل بن احمد سے کی تھی، اور سب سے پہلے ہی کتاب العین کو بغداد میں لایا تھا، غلیل بن احمد سرزمین فارس میں

سے کتاب الشجر کا ایک قلمی نسخہ بانکی پور (پٹنہ) کے کتب خانہ میں ہرانا سیکلو پیڈیا آف اسلام (۱۹۷۱ء) میں حنین کے مفصل حالات کیلئے دیکھیں۔
خلکان ج ۱ ص ۱۶۵ طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۸۵، ص ۲۷۱ تفسیر ص ۱۱۷، ص ۱۶۲ ابو عبد الرحمن غلیل بن احمد بن عمر بن تیمم انفراسیڈ الارزوی علم خود لغت کا امام، اسلام میں یہ پہلا شخص ہے جو نبی صلعم کے بعد احمد کے نام سے موسوم ہوا، مشہد میں اس نے وفات پائی تفصیل کیلئے دیکھیں۔
خلکان ج ۱ ص ۱۶۵ البیۃ الوعۃ للسیوطی ص ۲۵۲ مفتاح السعادة ج ۱ ص ۱۶۹ غلیل بن احمد نے اس کتاب کو کھانا شروع کیا تھا کہ اسی اثنا میں اس کا انتقال ہو گیا، چنانچہ اسکے تلامذہ نے اسکو پورا کر دیا، کہتے ہیں کہ غلیل نے جس قدر لکھا تھا وہ سب غلوں نے اس میں غاب کر دیا، اسی لیے تمام علم لغت کا اتفاق ہو کر یہ کتاب غلیل کی تصنیف نہیں ہے، معلوم ہوتا ہے کہ جو دہویں صدی عیسوی تک یہ کتاب موجود تھی انی زمانہ بالکل مفقود ہے اس کتاب کی ترتیب علم الاعضاء کے اصول پر رکھی گئی ہے، جو عین سے شروع ہو کر یا تک ختم ہوتی ہے، اور اسی لیے اس کا نام کتاب العین لکھا گیا۔
(ابن خلکان ج ۱ ص ۱۶۵ البیۃ الوعۃ ص ۲۵۲ مکتف الطنون ج ۲ ص ۲۹۹ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۱ ص ۱۵۵ طبع یازدہم ابو بکر محمد بن الحسن الرزیدی الاشبلی المتوفی ۳۹۹ھ نے استفہ کے حکم سے کتاب العین کا مختصر لکھا جو حنین وہ خود کہتے ہیں کہ کتاب العین غلیل کی اپنی تصنیف ہے۔
مختصر العین کا ایک قلمی نسخہ فارس کے کتب خانہ جامع القرویین میں محفوظ ہے، بعض حامیان ادب عربی نے جنگ یورپ سے قبل اس کتاب کو چھپوانا

نہیں بلکہ بصرہ میں گذرا ہے اور وہیں اس نے ششمین وفات پائی ہے، خلیل اور حنین کی وفات
 میں ۹۰ سال کا تفاوت ہے، فانظر! ابن النذیم نے کتاب الفہرست میں حنین کی تاریخ وفات
 بروز و شنبہ ۲۳، ماہ صفر ۲۶۰ھ لکھی ہے، اور یہی صحیح ہے (اس کے بیٹے) اسحاق بن حنین
 نے ۲۹۰ھ میں وفات پائی۔

ابو مسشر نے کتاب المذاکرات میں لکھا ہے کہ اسلام میں ماہر مترجمین صرف چار گذرے
 ہیں، حنین بن اسحاق، یعقوب بن اسحاق کندی، ثابت بن قرہ حرانی اور عمر بن فرخان الطبری
 حنین نے بقراط اور جالینوس کی کتابوں کے تراجم کی توضیح و تفسیر کی، اس کی تصانیف بلند پایہ
 اور اعلیٰ موضوعات پر مشتمل ہیں (جو حسب ذیل ہیں)

(۱) کتاب المنطق

(۲) کتاب الاغذیہ

(۳) کتاب تدبیر الناقضین

(۴) مبادی منطق

(۵) کتاب ادویۃ المسہلۃ

حنین خلیفہ المتوکل کے عہد میں فوت ہوا، اور اپنے بعد دو بیٹے چھوڑے، ایک کا
 نام اسحاق اور دوسرے کا نام داؤد تھا، اسحاق سائنس و ترجمہ میں اپنے باپ کا جانشین ہوا اور
 ریاضیات میں یدِ طولی حاصل کیا، اور داؤد ایک اچھا طبیب بنا،
 مسیح بن حکیم | غلبہ میں اسکی ایک مشہور قرابادین ہے،

بقیہ حاشیہ (۵) شرح کیا تھا، مگر پھر یہ کام کسی وجہ سے رک گیا، (الذہراء ربيع الثاني ۳۲۲ھ ۱۵۳) ص ۲۹۴،

۳۵ حنین کی تصانیف کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۹۹، ۲ قفلی ص ۱۱۹، ۳ دیکھو اسحاق کا تذکرہ قفلی میں ص ۵۰

اس کے تصانیف کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۲۰۱، ابن خلکان ج ۱ ص ۲۶-۲۷، ۳ ابن ابی اصیبرہ

لکھا ہے کہ یہ زیادہ مشہور نہیں ہوا، اسکی کوئی تصنیف ملتی ہی، صرف اس کی ایک قرابادین پائی جاتی ہے، طبقات الاطباء ج ۱ ص ۲۰۱

نسطاس بن جرج مصری | اخشید بن طلحہ کے عہد سلطنت میں فن طب کا زبردست ماہر تھا،

ثابت بن قزہ | مذہباً صابئی اور حران (شام) کا باشندہ تھا، بڑا فیلسوف تمام علوم اور اصنافِ فلسفہ

کا ماہر اور اصول کلیاتِ فلسفہ کا پیرو تھا، منطق، حساب، ہندسہ اور نجوم میں اس کی عمدہ تصانیف

ہیں، انھوں نے سب سے پہلے کثرت اور قسطنطین، لوقا کا ہتھکڑیا، اور یہ تیون اسلامی سلطنت میں فلسفہ کے امام سمجھے جاتے تھے،

ثابت نے آفتاب کی متحرک و غیر متحرک ہمدانوں کی تھی اس کو اس نے ایک

کتاب میں درج کیا تھا جن میں اس نے سنہ شمسی آفتاب کے مقام اور جہت شمسی کی مقدار

مگر کثرت آفتاب کی مقدار اور اس کی صورت و تعدیل کو بذریعہ رصد معلوم کر کے بیان کیا ہے،

سنان بن ثابت | ثابت بن قزہ کا بیٹا، فن طب کے تحقیق میں سے تھا، وہ المیطع کی خلافت اور احمد

بن ابویہ دلی الاقطع مسعودی ہمعصر الدولہ کے زمانہ حکومت میں تھا، ابن النذیم نے کتاب الفہرست

میں لکھا ہے کہ ثابت بن قزہ کا سنہ ولادت ۲۶۱ھ اور سنہ وفات ۳۴۹ھ ہے، ثابت نے

علیفہ ناموں کا زمانہ نہیں پایا، بلکہ وہ المصنوع کے آثارِ خلافت میں پیدا ہوا تھا، اور سنان ۳۴۹ھ

میں اور اس کا بیٹا ثابت بن سنان ۳۶۹ھ میں فوت ہوا،

GEORGE | ثقفی نے اس کو مصری لکھا ہے اور اس کی تصانیف کا ذکر بھی کیا ہے، (تاریخ الحکماء ص ۲۳۱)

اس کا اصل نام ابو یوسف بن طلحہ ہے اور اخشید لقب ہے جس کے معنی ملک الملوک یا شاہشاہ ہیں، خاندان اخشید کا فرمانروا التوفی ۳۴۹ھ ذی

الحجہ ۴۰۰ھ میں تھا، کتاب الفہرست ص ۲۳۱، کتاب الفہرست ص ۲۳۱، طبقات الاطباء

ص ۲۳۱، تاریخ الحکماء ص ۲۳۱، وود ۳۴۹ھ میں پیدا ہوا اور ۳۴۹ھ میں فوت ہوا، اس کی تصانیف کے قلمی نسخے اس وقت

موجود ہیں، ان میں سے ایک نسخہ ۱۰۰۰ سال پرانے ہے اور دوسرا ۱۰۰۰ سال پرانے ہے، اس کے بعد ۱۰۰۰ سال پرانے نسخے بھی ملے ہیں، ان میں سے ایک نسخہ ۱۰۰۰ سال پرانے ہے اور دوسرا ۱۰۰۰ سال پرانے ہے،

علوم مصر

اہل مصر ازمنہ گذشتہ میں صاحب عز و جاہ اور عظیم الشان مملکت والے تھے، جنہیں
 ان کے آثار قدیمہ یعنی عمارتیں، ہیکل، اور دارالعلوم، جو اس ملک میں ہمارے زمانہ تک موجود
 ہیں، ان کی نسبت دنیا بھر کا اتفاق ہے کہ ہفت اقلیم میں کہیں ان کی نظیر نہیں ہے، مصر کے
 جو آثار قبل طوفان نوح موجود تھے ان کے حالات غیر معلوم ہیں، البتہ ان میں سے اہرام
 برابی اور وہاں کے پہاڑوں میں کھدے ہوئے تہ خاصے اس تک باقی ہیں،
 طوفان نوح کے بعد سے اس ملک کی آبادی قبلی، یونانی، رومی، اور عجمی وغیرہ
 اقوام سے مخلوط ہو گئی، جنہیں قبطیوں کی تعداد زیادہ تھی، اسکا سبب یہ تھا کہ قبطیوں اور عجمیوں
 نے اہرام و اہل سلاطین مصر کے مقبرے میں مقدسین کی ایک جماعت کا خیال ہے کہ یہ قبطیوں اور عجمیوں نے طوفان نوح
 سے بچنے کے لیے ان کو تعمیر کرایا تھا، اہرام کے متعلق اس قسم کی بے سرو پا روایتیں بہت مشہور ہیں، ان کے متعلق علامہ حموی نے اس کا
 سے زیادہ وقت نہیں رکھتیں (معجم ج ۲ صفحہ ۴۵۵) ان کی سائنس، ان کے موسیقی، ان کے لٹریچر، ان کے
 انیٹوں سے بنے ہوئے ہیں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ طوفان نوح سے بچنے کی روایت بے اہل ہر شخص غالب ہو ہے کہ یا تو
 یہ صابہ کے ہیکل اور منم خانے میں یا ان کے بزرگوں کے مقبرے میں، ان قبلی قدیموں کے نزدیک اسکی قوی دلیل ہے کہ صابہ کی تہ
 کے لوگ ان اہرام کی حج زیارت کیلئے آیا کرتے تھے (سائنس اور بصارت ج ۲ صفحہ ۴۵۵) سلاطین مصر کی قبریں ہونے لگیں
 طور پر مشہور ہے اور تسلیم کی جاتی ہے (دیکھو ابن خلدون ج ۱ صفحہ ۲۸۵) افسانہ (علوم ج ۲ صفحہ ۴۵۵) کے
 مندرون اور ہیکلوں کو کہتے ہیں، ابراہام کی جمع قبلی زبان میں ہیکلوں کو کہتے ہیں ان میں مختلف قسم کے ہونامات پھر میں کھدے ہوئے
 (تجوید ج ۲ صفحہ ۹۵-۹۶) عام طور پر ہیکل اور پرانی عمارت کیلئے بھی یہ لفظ مستعمل ہو (دیکھو ابن خلدون ج ۲ صفحہ ۲۸۵)

مثل ^۱عالمہ اہل یونان اور رومیون کی مصر میں کثرت آمد و رفت کی وجہ سے یہ قومیں پس
میں مخلوط ہو گئیں، لہذا ان کی صحت نسب مشتبہ ہو گئی، اور ان کی نسل کا خالص ہونا لوگوں
سے پوشیدہ رہا، اس لیے ہم یہاں ان کی جاے سکونت کے لحاظ سے ان کا ذکر کرنے
پر اکتفا کرتے ہیں،

حدود بلاد مصر کی حد طول میں بحرِ روم کے جنوب یعنی برقعہ سے لیکر خلیج ابلہ (قلازم) تک ہے
جو بحرِ اہمند (بحرِ حبش و زنج اور بحرِ ہندو چین) سے نکلی ہے، اور عدن کا ساحل ہے
کی مسافت تقریباً چالیس دن کی ہے، عرض میں اس کی حد آسمان سے لیکر جو بالائی مصر (صعیہ)
کا ایک شہر ہے، (اور حبکی پیمائش صعیہ مصر سے سرزمینِ نو بیات تک ہے) شہرِ رشیدہ اور اس کے
بالمقابل ان مقامات تک ہر جہان سے رود نیل بحرِ روم میں گرتی ہے اس کی مسافت
تقریباً تیس دن کی ہے،

مذہب اہل مصر زمانہ قدیم میں صابئی المذہب تھے، بتون کی پرستش اور ہیکلون سے امداد
طلب کرتے تھے، پھر دینِ عیسوی ظاہر ہوا تو عیسائی بن گئے، اور مسلمانوں کی فتح مصر کے زمانہ
تک وہ اس مذہب پر قائم تھے، پھر مسلمانوں کی فتح کے بعد بعض ان میں سے اسلام لائے
اور بقیہ لوگ اپنے مذہب پر بدستور قائم رہے (جنکی نسلیں) آج تک (اسلامی حکومت
میں) ذمیوں کی حیثیت سے رہتی ہیں،

۱۔ اصل میں یہ دو مختلف قوموں کا نام ہے جنہیں سے ایک کو عاق و علاقہ اور دوسری کو عایق کہتے ہیں، اول الذکر
سے مراد وہ ملک حمیر ہیں جو شام میں تھے، موخر الذکر جنہیں عایق اولی بھی کہتے ہیں رادی کنان اور فلسطین کے باشندے اور
فراعنہ مصر تھے یہاں آخر الذکر مراد ہیں شمس العلوم للحمیری (۱) سے ایک ساحلی صوبہ کا نام جو اسکندریہ اور قریہ کے درمیان واقع ہے
اس میں کئی شہر اور قریے ہیں، (مجم البلدان ج ۲ ص ۱۳۳) اسکندریہ کے قریب ساحلی نیل پر ایک شہر جو (مجم ج ۲ ص ۱۳۲)

علوم | قبل طوفانِ نوح جو قدماً مصر تھے انھوں نے علوم کی طرف توجہ اور حکمت و فلسفہ کے
باریک نکتوں سے بحث کی تھی، وہ یہ رائے رکھتے تھے کہ عالم کون و فساد میں، نوع انسان سے
پہلے مختلف قسم کے حیوانات موجود تھے جنکی عجیب و غریب صورتیں تھیں، جب نوع انسانی
وجود میں آئی اور ان پر غالب ہو گئی تو اس نے اکثر کو فنا کر دیا اور بقیہ حیوانات کو مار مار کر جنگل
میں بھگا دیا، انھی حیوانات میں سے غول اور سُحالی ہیں جنکا ذکر الوصفیؒ نے ان کے بیان کے
مطابق اپنی تاریخ مصر میں کیا ہے، اگر یہ صحیح ہے کہ ان کی یہ رائے تھی تو وہ لوگ اپنی اس رائے
میں نظامِ فلسفہ اور قانونِ حکمت سے کس قدر دور جا پڑے تھے؟

ہرمس مصری | علماء کی ایک جماعت کا بیان ہے کہ تمام علوم قبل الطوفان کا واضع ہرمسِ اول
تھا، جو قصید مصر میں سکونت پذیر تھا، اسی کو عبرانی (بنی اسرائیل یا یہود) اِخنوخ بن یاردین

لے غول کی جمع غیلان، اہل عرب اسکو ایک قسم کا حیوان یا شیطان سمجھتے تھے، جو ان کے زعم میں انسان کو کھا جاتا ہے (قاموس)
بعض فلاسفہ کے نزدیک غول ایک انوکھی قسم کا حیوان ہے جو انسان اور حیوان دونوں سے مشابہت رکھتا ہے، (مروج الذهب
برعاشیہ نفخ الطیب ج ۲ ص ۲۲) سُحالی جمع ہے سَحَلَاۃ کی، از قسم جنیات، کہتے ہیں کہ یہ جنوں کی ساحرہ ہوتی ہے (روض الالفاظ ج ۱
ص ۳۹) زخمخری کی رائے میں غول مردم خوار حیوانات یا آدمیوں کی قسم سے ہے، (کنز الدقائق ص ۲۰۵ طبع کلکتہ) سَحَلَاۃ اور غول در
اصل ایک ہی قسم کے خیال کئے جاتے ہیں، اسے اس نام کے کسی مصنف کا پتہ نہیں چلتا، امام سیوطی نے حسن المحاضرہ کے دیباچہ میں
ان تمام کتابوں کے نام گنائے ہیں جو تاریخ مصر پر لکھی گئی ہیں مگر ان میں بھی الوصفی کی کسی تاریخ کا ذکر نہیں ہے، بلکہ الامم کے
ایک نسخہ میں اسکو الوصفی لکھا ہے، شاید یہ الصدنی کی تصحیف ہو کہ مصر کے نامور مورخ عبد الرحمن بن احمد بن یونس الصدنی المتوفی
۳۲۵ھ کی تصنیف سے دو کتابیں تاریخ مصر پر ہیں، (ابن خلکان ج ۲ ص ۲۷) ایک کتاب کا نام العقیدۃ فی اخبار السعید اور دوسری
کا نام طبقات العلماء المصرین ہے (اکتفاء ص ۲۲۵) بہت ممکن ہے کہ یہ کتاب الموصلی فی اخبار مصر ہو جس کا ذکر امام ابن حزم نے
اپنے رسالہ میں کیا ہے، (دیکھو نفخ الطیب ج ۲ ص ۱۳۵) دیکھو تذکرہ مصنف شروع کتاب میں،

مہلایل بن انوش بن شیش بن آدم (علیہم السلام) کہتے ہیں، اخنوخ سے مراد اوریس علیہ السلام ہیں، کہتے ہیں کہ یہی سب سے پہلے شخص تھے جنہوں نے جو اہر علویہ (اجرام سماوی) اور حرکات نجوم کو بیان کیا ہے، انھیں نے سب سے اول ہیکل تعمیر کر کے ان میں خدائے تعالیٰ کی بزرگی اور بڑائی بیان کی، اور پہلے پہل انھیں نے علم طب کو دریافت کیا، اور اپنے زمانہ کے لوگوں کے لیے اشیا ارغنی و سماوی کے بیان میں قصائد موزون کئے، کہتے ہیں کہ سب سے پہلے انھیں نے لوگوں کو زمین سے ڈرایا اور خبر دی کہ ایک بلا سائے آسمانی آگ اور پانی کی شکل میں زمین پر نازل ہوئی ہے، چنانچہ اس خوف سے کہ کہیں علوم و فنون تلف اور برباد نہ ہو جائیں انھوں نے صعیب مصر میں اہرام اور برائی تعمیر کرائے، اور تمام علوم و فنون، صنائع و آلات کو ان میں منتقل اور کندہ کر دیا، تاکہ ان کے بعد آنے والوں کے لیے علم کا فیضان جاری رہے، اور ان کا نقش دنیا سے مٹنے نہ پائے،

علوم اور علماء | طوفانِ نوح کے بعد مصر میں ریاضیات، طبیعیات، الہیات وغیرہ علوم فلسفہ، نجوم، طلسمات و نیرنجات، امایا سے غرقہ اور فنِ کیمیا وغیرہ کے علماء موجود تھے، قدیم زمانہ میں مصر کا دارالعلم اور پایہ تخت شہر منف تھا، جو فسطاط سے بارہ میل کی مسافت پر واقع ہے، لیکن جب اسکندر نے شہر اسکندریہ آباد کیا تو لوگ وہاں کی خوشگوار آب و ہوا کی وجہ سے منف کو چھوڑ کر اسکندریہ چلے گئے، اسی زمانہ سے یہ مصر میں علم و حکمت کا مرکز بن گیا، پھر جب مسلمانوں نے

سلازنگ کا موعبہ ہے جس کے معنی "افسون" کے ہیں،

سلا علم المناظر کی ایک شاخ ہے، اس فن میں مسلمانوں کی تصانیف کے نام، ابن النذیم نے لکھے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ مسلمان اس علم کے ذریعہ سے جنگی امور میں مدد لیتے تھے، فوج کشی اور قلعوں کے محاصرہ میں، اس فن سے کام لیا

باتا ہے (دیکھو کشف لطنون ج ۲ ص ۱۱۱، مفتاح السحابة ج ۱ ص ۲۱۱)

مصر کو فتح کر لیا اور حضرت عمرو بن عاصؓ نے دریائے نیل کے کنارے مصر کا مشہور شہر قسطنطین آباد کیا تو اہل مصر کے علاوہ عرب و عجمی سب وہاں جا بسے اس وقت سے لیکر آج تک وہ مصر کا پایہ تخت ہے۔

ہرس ثانی | مصر کے قدیم علماء میں ہرس ثانی ایک جید فلسفی، زبردست سیاح، علم جغرافیہ، شہر و کی بنیاد اور ان کے باشندوں کی طبائع کا بہت بڑا ماہر تھا، فن کیمیا میں اس کی ایک معرکہ انگیز تصنیف ہے، نیز زہریلے حیوانات کے بیان میں اس کی ایک کتاب ہے، پریس اسکندرنی | علم حساب کا عالم تھا، اس کی تصنیف سے ایک کتاب مقالات الاربع عدد کی حقیقت اور اس کے خواص میں ہے۔

ثاؤن اسکندرنی | ہندسہ، ہیئت و نجوم کے علماء میں سے تھا، اس کی ایک تصنیف کتاب الافلاک ہے، جس میں اس نے ہیئت افلاک، آن کی تعداد و حرکات نجوم کی مقدار کو شیر مدلل طور پر اسی طرح لکھا ہے جس طرح بطلمیوس نے اپنی کتاب المجسطی میں لکھا ہے، اس کی ایک اور تصنیف کتاب القانون جو جس میں اس نے بطلمیوس کی رائے کے مطابق کو اکب کی تعدیل اور ان کی تقویم کی تسکون کو اختصار کے ساتھ بیان کیا ہے، اور ماہرین طلمسات کی رائے کے مطابق اس کی حرکات اقبال و ادبار فلک کا اضافہ کیا ہے۔

۱۰ | (PROCLUS) مشہور ریاضی عالم، پانچویں صدی عیسوی میں گذرا ہے، قفطی نے اس کا نام بر قطوس لکھا ہے (منہ) جو بر قلس کی تصحیف ہے، اسطراب ذات الخلق پر اس کی ایک کتاب ہے۔

۱۱ | (THEON) چوتھی صدی عیسوی کے وسط میں گذرا ہے، اس کی زیچ کا عربی ترجمہ سوا تھا، قفطی نے (منہ) اس کا مختصر تذکرہ لکھا ہے، پھر صفحہ ۳، ۱ پر فنون کے نام سے اس کا ذکر کیا ہے حالانکہ یہ دونوں ایک ہی ہیں اور کہ فنون ثاؤن کی تصحیف ہے۔

اسطافانوسؑ مصر کے علماء و اعیان میں سے تھا، فنِ کیمیا میں اسکی محرکہ الآراء تصانیف میں علماء اسکندریہ انھی میں سے وہ علماء اسکندریہ بھی تھے جنھوں نے حکیم جالینوس کی کتابوں کا اختصار کر کے مکالمات کے طور پر ان کو مرتب کیا، ان کتابوں کا حسن اختصار اصولِ کلام سے ان کی واقفیتِ فنِ طب میں ان کی دسترس پر شاہد ہے۔

انقیلاؤسؑ ان سب کا سرگروہ انقیلاؤس تھا، جس نے جالینوس کے متفرق کلام سے تیرہ مقامات پر حرکت پر جمع کئے جو اس موضوع پر ہیں کہ اگر کوئی شخص کسی مرضِ مزمن میں مبتلا ہوئے کی حالت میں جماع کرے تو اس کو کیا ضرر پہنچے گا، اور یہ کہ کس چیز سے اسکی یہ مضرت دفع ہو سکتی ہے علماء احکام نجوم ان کے علماء بنجین میں سے ایک وایسؑ ہے، اسکی مشہور تصنیف کتاب البرید

رومی ہے، جس میں اس نے موالید ثلاثہ اور ان سے پہلے جو چیزیں پیدا ہوئیں ان کو احکام نجوم کے مقدمہ کے طور پر بیان کیا ہے اور ایڈیٹور (اندرزگر) نے اپنی کتاب الموالید میں وایس سے نقل کیا ہے کہ موالید پر اسکی دس کتابیں ہیں، جو اس موضوع پر لکھی ہوئی تمام کتابوں کے بڑے ہیں اور اسکا قول ہے کہ جس علم کی نسبت لوگوں کا خیال ہو کہ وہ ان کتابوں میں نہیں ہے، میں اسکی تصدیق نہیں کر سکتا کہ وہ موجود تھا یا ہوگا،

مذکورہ بالا علماء اسکندریہ کا زمانہ انھیں اور مکمل حالات مجھے نہیں معلوم ہوئے، اور مصریوں کے فلسفہ سے ان شہادتوں کے کماط سے جو صمد مصر کے آثار اور اس کے اطراف کے وہ عظیم الشان کائنات عجائبِ برائی کی صورت میں انکی وسعتِ علم اور نفاستِ طبع پر دلالت کرتے ہیں اسے ہم تک بہت کم پہنچا ہے۔

ابو غالبیہ اصطافانوس الاسکندرانی (STEPHEN) ہونے لکھتے تھے کہ طبقات الاطباء رجلاً سے تعجب ہے کہ ایک حکم صاعد نے وایس کو کلدانی علماء میں شمار کیا اور دوسری جگہ پھر اسی کو مصری علماء میں بیان کرتے ہیں، اسے یہ فارسی لفظ اندرزگر کی بدترین تصحیف ہے فارسی میں اس کے معنی شیر یا معلم کے ہیں، مستشرق نلینو کی رائے میں اندرزگر بن زادان نامی ایک ایرانی بنجم تھا جو دولتِ ساسانیہ کے آخر میں یا پہلی صدی ہجری میں گذرا ہے، یہ اسی کی کتاب ہے جو پہلوی سے عربی میں ترجمہ کی گئی تھی (علم الفلک ص ۲۱۲)

علوم عرب

اہل عرب کے دو فرقے ہیں :-

۱۔ عرب باندہ، ۲۔ عرب باقیہ

عرب باندہ | ان کی تعداد کثیر تھی، مثل عاد، ثمود، طسم، جدیس، عالقہ، جرہم، جبکا نام و نشان انقلاب زمانہ نے صفحہ دہر سے مٹا دیا، حالانکہ ان کے بادشاہ علیل القدر اور ان کے حالات عام طور پر مشہور تھے، جن کے وجود سے عالمان تاریخ قدیم کو انکار کی گنجائش نہیں ہے، صدیوں پیشتر ان کے انقراض مملکت کی وجہ سے ان کے حالات مٹتے ہوئے اور ہمارے لیے ان کے آثار سے واقفیت حاصل کرنے کے اسباب منقطع ہو گئے ہیں،

عرب باقیہ | اسکی دو اہلین قحطان اور عدنان ہیں، اور ان کی دو حالتیں ہیں :-

۱۔ جاہلیت ۲۔ اور اسلام

عرب جاہلیت | اپنی عظمت شان کے لحاظ سے مشہور ہیں، پہلے ان کا بادشاہ قبیلہ قحطان میں سے ہوتا تھا، پھر قبائل حمیر، ہمدان، گندہ، لخم، دوس اور حنفہ میں سے ہونے لگا، ان میں شاہی خاندان بنی صوار کا تھا جو عبد شمس (بن وائل بن یغوث بن حیران بن قبطان بن عسریب بن زہیر بن امین بن ابی الہیثس بن حمیر) کے قبیلہ سے تھا، اور باقی تمام ملوک (قبائل) ان سے ماتحت تھے، ملوک سادہ، جبارہ اور تابعہ اسی خاندان بنی صوار میں سے تھے جو قدیم جاہلیت کے

لے یعنی برباد ہو جانے والے قبائل، ان کو عرب مورخین باندہ اسلئے کہتے ہیں کہ وہ اپنے ملک (عرب) سے نکل کر برباد

ہو گئے، یا انقلابات و حوادث سے مٹ گئے، لہذا دیکھو تاریخ ابن خلدون (ج ۲ ص ۵ طبع مصر)

مالک تھے اور مضبوط سلطنت رکھتے تھے، انھوں نے کئی ممالک پر تاخت و تاراج کر کے ان کو
 متزلزل کر دیا، اور تمام دنیا میں سب سے زیادہ عظیم الشان یادگارین اور اپنے مشہور حالات
 چھوڑ گئے، مثل یحرب بن قحطان، سبأ بن یحشب، عارث الراس، ابرہہ ذوالمنار، عمر ذی
 الازعار، افریقہ (ربانی افریقہ) شمر یثرب (ربانی مرقند) تیج اکبر تیج اوسط، جس کا نام اسعد اور
 کنیت ابو کر بے تھی، اسی کی نسبت ابو تمام (شاعر) شمر عمرویہ کی تعریف کرنے ہوئے کہتا ہے
 وبنزلة الوجه قد أعیت ریاضتها اس (عموریہ) کے بے نقاب چہرہ پر قابو پانے =

کسری وصدت صد وخر عن ابی کنیہ تک عاجز آگیا اور اس نے ابو کر بے بھی بے رخی کی

تیج اصغر کا نام عمرو بن حسان بن ابو کر بے، آثار احکام نجوم میں ان ملوک عرب کا ایک
 خاص سلسلہ تھا، اور طبائع نجوم کے علم کی طرف وہ خاص طور پر مائل تھے، ہمدانی (ابو محمد حسن
 بن احمد بن یعقوب) نے کتاب الاکلیل میں (جو حیر کی تاریخ اور ان کے انساب پر اس نے
 لکھی ہے) لکھا ہے کہ ملوک حیر اپنے عمال اور سرداران لشکر کو تا وقتیکہ ان کا زائچہ ولادت نہ
 معلوم کر لیتے اور اس کے بروج فلک وکواکب کے دلائل کو اپنے دلائل کے مطابق و
 موافق نہ پالیتے مقرر نہیں کرتے تھے، جب وہ کسی قوم کے ساتھ معرکہ آرا ہوتے تو اس کے
 نیک ساعتین اختیار کرتے اور قیام و بقاے سلطنت کے لیے زمانہ اور از تک طالع نیک و نیک
 کیا کرتے، جب کہ وہ ان کے حسب مشاہد جاتے تو وہ نسخ و نصرت اور عزت و شہرت =

۱۔ تبیلہ جرم کا نامہ اربین اسکو تیج بھی کہتے ہیں (دیکھو سیرۃ ابن ہشام بر حاشیہروض الالف ص ۲۳۰ و متن سہلی ایضاً
 شمس العلوم ص ۱۲۰) عربی کا نامور شاعر صاحب حماسہ (۹۲۰ء و ۹۳۰ء) مفصل حالات کے لیے دیکھو ابن خلکان
 ج ۱ ص ۱۲۰، نزہۃ الالباب ص ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰،

علیٰ مراتب حاصل کر لیتے تھے، لیکن انھوں نے کواکب کو بذریعہ رصد معائنہ کرنے اور ان کی حرکات کو معلوم کرنے کی طرف توجہ نہیں کی تھی اور نہ علوم فلسفہ سے کچھ حاصل کیا تھا، اسی طرح ہمیں نہیں معلوم ہوا کہ عہد جاہلیت کے بادشاہوں نے ان علوم سے کچھ بھی بحث کی ہو، طبقات عرب جاہلیت | ملوک عرب کے علاوہ، عہد جاہلیت کے عام عرب ان دو طبقوں میں منقسم تھے۔

۱۔ اہل مدینہ یعنی شہر کے باشندے، جو کھجور دن اور انگوروں کی کاشت اور مویشیوں پر اوقات بسر کرتے تھے، تجارت کے لیے مختلف ممالک میں جاتے اور اسی قسم کے ادیشے کیا کرتے تھے، مگر ان میں کوئی مشہور فلسفی یا عالم نہیں پیدا ہوا،

(۲) اہل وجر۔ بادیہ نشین اور صحرا نورد تھے، اونٹوں کے دودھ اور گوشت پر بسر کرتے تھے۔ جب چارہ اور پانی کے تلاش کرنے اور صحرا نوردی کا زمانہ آتا تو جدہ ہجلی کے چمکنے ابر کے اوٹھنے اور رعد کے کڑکنے کے آثار معلوم ہوتے وہ اس طرف جانوروں کو چرانے لیجاتے اور بارانی مقامات کی جستجو کرتے پھرتے اور جب تک گھاس چارہ مساعدت کرتا اور اونٹوں کا چرانا ممکن ہوتا، اس وقت تک وہ وہاں خیمہ زن ہوتے، پھر سبز گھاس اور پانی کی تلاش میں چل کھڑے ہوتے، اسی طرح ہر وقت سفر و حضر میں ان کی زندگی بسر ہوتی تھی، جیسا کہ المتنب العبدی (شاعر) اپنی ادنیٰ کی نسبت کہتا ہے:-

تقول اذا درأت لها وضیعی	جب میں اس (ادنیٰ) کے پاؤں پر تنگ کسرا باندھتا
أهذ ادینہ ابد، اود یسنی	چوتھو کہتی ہو کہ اے کیا ہی دائمی سفر و آقامہ الکی اور میری
اکل الدھر حل و اتر تحال	عادی بنی ہجلی یا سدا بھی و قیام نگار ہنگامہ ترس مجھ پر
أما یبقی علی ولا یقیی	کیونہیں کھاتا اور مجھے کیونہیں چاتا

لے ویر یعنی اون چونکہ یہ لوگ اون کے بنائے ہوئے خیموں میں رہا کرتے تھے اس لیے ان کو اہل وجر کہتے ہیں، ابن محسن بن شامہ قدیم جاہل شاعر اس نے اپنا نام المتنب رکھ لیا تھا، (تفسیر کے لیے دیکھو اشعر و اشعر لابن قتیبہ ص ۱۷۷ طبع مصر)۔
متنب العبدی کا یہ قصیدہ بتا ہوا المفضلیات ج ۲ ص ۱۷۷ اور تمام طبقات اشعر لابن سلام مکتوبہ بیڈن ص ۱۹ میں موجود ہے اور تہذیب الالفاظ ص ۷۱ میں نیز یہی ہے نقول اذا انجز کی شہر ہو گئی ہے۔

سخت گرمیوں اور موسم بہار میں ان کا یہی طریقہ تھا، مگر جب جاڑوں کے دن آتے اور زمین سرد ہو جاتی تو وہ عراق کے سبزہ زاروں اور نواحِ شام میں چلے جاتے، اور شہروں اور گائوں کے قریب جا بستے، جہاں وہ صعوباتِ زندگی اور مصائبِ زمانہ کی مشقتیں جھیلنے اور جب تک وہاں رہتے متفق ہو کر ضروریاتِ زندگی میں ایک دوسرے کے شریکِ حال، اور دشمنوں کے دفاع، ہمسایوں کی امداد، اور عورتوں کی حفاظت کے لیے ہر وقت مستعد رہتے تھے۔

مذہب عرب قبل از اسلام | با این ہمہ ان کے مذاہب مختلف تھے، قبیلہ حمیر آفتاب پرست تھا، بنی کنانہ چاند کو پوجتے تھے، اور قبیلہ بنی تمیم دبران کی عبادت کرتا تھا، اسی طرح قیس شمری عبور کی قبیلہ اسد عطار کی، اور نجم و جذام ہشتری کی پرستش کرتے تھے، قبیلہ طے ہیل کا پرستار تھا، ثقیف و ایادلات نامی بت کو (جو بالائے نخلہ میں تھا) پوجتے تھے، پھر ایاد اور بکر بن وائل کعبہ سداؤ کی پرستش کرنے لگے، بنی حنیفہ نے اپنا ایک بت صیں (مجھو روں اور

۱۔ مذاہب عرب کی تفصیل کے لیے دیکھو الملل والنحل للشمسستانی ج ۳ ص ۲۱۹، ص ۲۲۶ برہانشہ ابن حزم اصنام العرب کے لیے ابن ہشام برہانشہ روض الانف للسیسی ص ۱۷۱ چھوٹے ستاروں میں سے ہے، ۲۔ شعری نام کے دو ستارے ہیں ایک کو شعری العجور اور دوسرے کو شعری الغیمار کہتے ہیں اول الذکر برج جوزاء کے ستاروں میں سے ہے، اور کلب النجا کہلاتا ہے ثانی الذکر روشنی میں کم ہے اور یہی ایک ستارہ ہے جو آسمان کو عرضاً طے کرتا ہے، اسی کی نسبت یہ ارشاد الہی ہے کہ "انہ هو سبب الشعری" (بلوغ الاربع ج ۳ ص ۲۲۶) ۳۔ مابین مکہ و طائف ایک مقام کا نام ہے، ۴۔ کوفہ کے اسفل میں بخران کے اس پار واقع ہے یہ نام دراصل ایک نہر کا ہے جو اس مقام پر تھی اور جہاں قبیلہ ایاد اتر کر رہتا تھا، وہاں "ذوالشرفا" نام کا ایک فصر بنا ہوا تھا جسکے حج کو قبیلہ ایاد کے لوگ جایا کرتے تھے (انجم البلدان ج ۵ ص ۱۲۱ ص ۱۵) ۵۔ عرب کا ایک مشہور قبیلہ جو مکہ و وائل کی ایک شاخ تھا، ۶۔ منہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر مشرف باسلام ہوا تھا، قبیلہ کذاب ہی قبیلہ ہے۔

گھی سے ملا کر بنایا ہوا) سے بنا رکھا تھا جس کی وہ پرستش کرتے تھے، ایک سال جب قحط پڑا تو وہ اس کو نوش کر گئے، چنانچہ ایک شاعر ان کی نسبت کہتا ہے،

اکلت حنیفة سر بصر
عام النقم والنجاء
لم یجذروا من سر بصر
سوء العواقب والتباعد
بنی حنیفہ نے قحط سالی کے ایام میں
اپنے رب کو کھالیا، اور اپنے خدا کا مطلق
اندیشہ نہ کیا کہ انجام کار انھیں کیا
سزا ملے گی،

ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ قبائل ربیعہ و غسان اور بنو قضاہ میں سے بعض نصاریٰ تھے،

حمیر بنو کنانہ، بنو حرث بن کعب، اور کنذہ کے قبائل یہودی تھے، بنو تمیم مجوسی تھے اور زرارہ بن عدس، اس کا بیٹا حاجب، اقرع بن حابس، اور دکیع بن حسان کا دادا ابوہریرہ انھیں میں سے تھے، الحاد و زندقہ قریش میں حیرہ کے باشندوں سے آیا تھا، اور بت پرستی کا عرب میں عام رواج تھا، اس کے بعد مذہب اسلام کا ظور ہوا،

عرب کی بت پرست | عرب کے تمام بت پرست توحید کے قائل تھے، ان کی بت پرستی دین صابئہ (یعنی کواکب اور ہیکلون میں ان کے نام پر بنائے ہوئے بتوں کی تعظیم) کی قسم سے تھی، وہ ایسی بت پرستی نہ تھی جیسا کہ مذاہب ام سے ناواقف لوگوں کا خیال ہے، یعنی کہ وہ ان بتوں کو دنیا کا خالق مانتے تھے، حالانکہ کوئی صائب الرائے اور عقلمند آدمی اس رائے کو ہرگز تسلیم نہ کر سکا، خود ارشاد خداوندی اس کی بین دلیل ہے :-

ما نعبدُہم الا لیقتربوا الی اللہ ہم ان بتوں کو صرف اس لیے پوجتے ہیں کہ وہ ہم کو

۱۰ اس شاعر کا نام نہیں معلوم ہو سکا، مسلمہ کذاب سے پہلے زمانہ جاہلیت میں انھوں نے یہ بت بنایا تھا، ابسرد

نے آثار الباقیہ ص ۳۵ میں یہ اشعار نقل کئے ہیں، نیز دیکھو محیط المحیط لفظ متبع ص ۳۵ کتاب المعارف طبع مصر ص ۳۵

۱۱ سعودی بر حاشیہ مقری ج ۱ ص ۲۰۷ ایمان العرب فی الجاہلیہ للنجری ص ۱۳۰

سُ نَفِی لے

خدا سے قریب کر دین،

البتہ بحث و نشر اور نبوت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کے انکار پر نص قرآنی وارد ہوئی، کہ ان میں سے عام طور پر لوگ ان کے منکر تھے، اور معاد، اور جزا و سزا کے قائل تھے، عالم کو اگرچہ مخلوق و حادث مانتے تھے، لیکن اس کو ابدی سمجھتے تھے بعض ان میں سے ایسے بھی تھے جو مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے کے معتقد تھے، چنانچہ ان کا یہ اعتقاد تھا کہ اگر کسی کی قبر پر اونٹنی بیٹھ کر کھائے تو وہ حشر کے دن اس پر سوار ہو کر اُٹھے گا، اور جس کسی نے ایسا نہیں کیا تو اس کا حشر پیدل ہوگا، اس کے متعلق جریر بن اشیم نقعی (جاہلی شام) اپنے بیٹے کو وصیت کرتے ہوئے کہتا ہے:

یاسعد! اِذَا اَهْلَكْتَ فَاَنْتِیْ	ای سعد! اگر میں مر جاؤں (تو باد رکھ)
اَوْصِيْكَ اَنْ اِخَالَوْا حَتّٰی اَلْقَرَبِ	میں تجھے وصیت کرتا ہوں کہ وصیت قریب بن اسہی کو کیجائی
لَا تَرْكُنْ اِبَاكَ بِمِشْيِ خَلْفِهِمْ	کسین بچا کو اس حال میں چھوڑنا کہ سب اٹھنے والوں کے پیچھے
لَعَبًا يَخْتَرُ عَلٰی الْيَدَيْنِ وَيَنْكَبُ	ہاتھوں کے بل گرنا اور لڑکھڑاتا ہوا چلے،
اِحْمِلْ اِبَاكَ عَلٰی بَعِيٍّ صَالِحٍ	ایک بہترین اونٹ پر اپنے باپ کو سوار کیجیو اور
وَلَقِ الْخَطِيئَةَ اِنَّهٗ هُنَّ اَصْحٰبُ	گناہ سے بچو کہ یہی عمدہ بات ہے،

۱۔ سورۃ الزمر ۴، ۵ انکار بحث و نشر پر نص قرآنی وارد ہوئی، اور قالوا انھی الاحیاءنا الذین انما نموت و نمشی و ما یمکننا الا الد

وما لہم بذالک من علم ان ہم الا یظنون (دیکھو مسعودی برعاشیہ مفری ج ۲ ص ۶) اسے اس اونٹنی کو وہ بلیہ کہتے تھے (روض الاف

۲۔ جریر بن الاشیم بن عمرو بن وہب بن دثار بن نقس بن طریف، مطیر بن الاشیم کا بھائی، یکے از شاطین بنی اسد شرح حارثہ بن

ج ۲ ص ۱۲۹ طبع مصر، ۵۔ یہ اشعار ابن ابی الحدید کی شرح نہج البلاغہ ج ۴ ص ۱۲۹ اور شہرستانی براہین ج ۲ ص ۱۲۹

میں (اختلاف بعض الفاظ) موجود ہیں، ان کے علاوہ یہ اشعار ہم کو کہیں نہیں ملے،

ولعل لی مما ترک مطیثاً شاید میرز کہین مع بھڑکے چون کے ایک دٹنی بھی اور بدست کو سوا

فی البہم اس کہہا اذ اتیل اربک^{۱۵} ہونے کی اجازت کی تو میں اس پر سوار ہو سکون گا،

علوم عرب | لغت شاعری، اور خطابت اہل عرب کے علوم و فنون تھے، جن پر وہ بہت مفتخر اور نازا

تھے اور یہی ان کی تاریخ و سیر اور جغرافیہ کی کان ہین، ابو محمد ہدانی لکھتے ہین کہ عجیبون اور عربون

کی تاریخ صرف اہل عرب ہی سے حاصل ہوئی ہے، کیونکہ عمالقمہ جبرہم، آل سمیدع بن ہونہ اور

بنی خزاعہ جو کہ میں سکونت پذیر ہوئے، ان کو عرب عاربہ، فرائضہ مصر اور اہل کتاب کے حالات

کا پورا علم تھا، اور وہ تجارت کے لیے مختلف ملکوں اور شہروں میں جاتے تھے اس لیے ان کو

ان مقامات کے باشندوں کے تاریخی حالات سے واقفیت حاصل ہوئی، اسی طرح اسعد

ابو کرب اور بخت نصر کے عہد سے عرب کے جو لوگ حیرہ میں عجیبون کی ہمسائیگی میں مقیم ہوئے

ان کو اہل عجم کے حالات و اخبار حمیر کی لڑائیوں اور مالک پران کی فوج کشیوں کا علم ہوا،

عبید بن شریہ محمد بن اسائب الکلبی، اور عبید بن عدی نے تمام حالات انھی سے روایت کیے

۱۵ امام سیلی نے صرف یہ شعر روض الالف ص ۹۲ میں بلا نام شاعر خطابی کے حوالہ سے نقل کیا ہے اور "میشی خافہ"

کی جگہ "عشر قرۃ" اور "تعباً کی جگہ" عمدہ لکھا ہے۔ ۱۶ عبید بن شریہ ابجرہمی اس نے اسلام کا زمانہ پایا تھا اور مشرق

با سلام ہوا تھا، امیر معاویہ نے اپنے عہد خلافت میں اس کو صنعار (مین) سے دمشق بلوایا تھا، جب حاضر ہوا تو اس سے

اخبار و حالات اور شاہان عرب و عجم کی تاریخ، زبانوں کے باہمی اختلاف اور نوع انسان کے مختلف بلاد میں متفرق ہونے

کے اسباب دریافت کئے، عبید نے اس کے جو جوابات دیئے وہ امیر معاویہ کے حسب حکم مدون اور عبید کی طرف منسوب کیے گئے

کتاب الملوک و اخبار الما صنیین، اور کتاب الامثال اسکی تصانیف میں، عبید عبد الملک کے زمانہ تک زندہ رہا، الفہرست

ص ۱۸۱ ابن خلکان ج ۲ ص ۱۸۱) جا خلا لکھا ہے کہ فہرہ فن تقریر اور فن سیاست میں عبید بن شریہ جو بھی نہایت قدیم شخص ہے

البيان والبتین ج ۱ ص ۱۸۱) سجستانی نے کتاب المعمرین (ص ۳۹، ص ۱۸۱) میں معاویہ کے ساتھ اس کے بعض سوال جواب

اسی طرح قبیلہ عسٹان کے جو شاخ شام میں داخل ہوئے وہ ردیون، بنی اسرائیل اور یونانیوں کے حالات و اخبار سے باخبر تھے؛ قبیلہ تنوخ و ایاد کے جو لوگ بحرین میں وارد ہوئے ان سے طسم و جدیس کے حالات اور نصر کی اولاد میں سے قبیلہ ازد کے جو لوگ عمان میں پہنچے ان سے سندھ، ہندوستان اور ایران کے بہت سے حالات معلوم ہوئے۔ طے کی دو دو پہاڑیوں (آجا و سلی) میں جو لوگ رہے ان سے آل اذینہ اور جرامقہ کے حالات پہونچے جو لوگ یمن میں اقامت گزین ہوئے ان کو تمام قوموں کے حالات سے آگاہی حاصل ہوئی کیونکہ ان کو حمیر کے دارالسلطنت میں ان کے زیر سایہ رہنے کا موقع ملا جو مشرق و مغرب اور جنوب و شمال میں آتے جاتے رہتے تھے ان میں سے کوئی بادشاہ ان ممالک اور وہاں کے

بقیہ طائیہ نقل کیے ہیں اسکی کتاب اخبار الماضیین کے اقتباسات مسعودی کی کتاب میں پائے جاتے ہیں مسعودی کے زمانہ تک یہ کتاب عام طور پر مشہور و متداول تھی (رد وج الذنب ج ۲ بر حاشیہ مقری ص ۱۲۷) اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ حیدرآباد کے کتب خانہ میں موجود ہے جیسا کہ ہمارے دوست پروفیسر یمن عبدالعزیز صاحب نے ہم سے ذکر کیا ہے،

۳۱۰ ابو الفخر محمد بن اسائب، ابن الذہبی نے بحوالہ ابن الکوفی محمد بن ملک لکھا ہے تفسیر انساب کا ماہر، کوفہ کا باشندہ تھا، اور وہیں ۱۲۶ھ میں وفات پائی، ابن خلکان ج ۱ ص ۹۲، ابن الذہبی (الفہرست ص ۹۵۔۹۸) نے اس کی ہم تصانیف کا ذکر کیا ہے، جن میں سے جہرۃ النسب اسکوریاں کے کتب خانہ میں اور اسکی دوسری جلد برٹش میوزیم میں موجود ہیں اسکی کتاب الامنام باعتبار احمد زکی پاشا سلسلہ میں چھپ گئی ہے ابن الانباری نے اپنی تشریح مفصلیات میں اس کی کتاب الکلاب کا اقتباس نقل کیا ہے اسے ابو عبد الرحمن میثم بن عدی اخبار و اشعار کا مشہورادی خارجی تھا، خلفاء عباسیہ میں سے مفضو زہدی، اور رشید کی مجلس میں باریاب ہوتا تھا اسکی تصنیف سے کئی کتابیں منسلک ہیں پیدہواؤسٹہ میں ۲۰۶ھ میں وفات پائی، (ابن خلکان ج ۲ ص ۲۰۶ تا ص ۲۰۷) سلسلہ ابن خلکان کے نزدیک سلاطین حمیر کا تعلق براہ مغربہ ہے دبر برنگ اور مشرق کی طرف سے ترک اور ثبت کے شہروں پر حملہ آور ہونا از قبیل خرافات ہے، ملاحظہ ہو مقدمہ تاریخ،

باشندون کے حالات معلوم کئے بغیر کسی ملک پر چڑھائی نہیں کرتا تھا۔
 اہل عرب قوتِ گویائی اور لطافتِ زبان کے سبب روایات کو بکثرت یاد رکھتے تھے
 کیونکہ وہ فلک و ج کے اوس دنیائی دارہ کیچے رہتے تھے جو آفتاب کی رفتار سے پیدا ہوتا ہے
 اور جس میں ہفت کو اکب (جو تمام چیزوں کے حالات بتاتے ہیں) گھومتے رہتے ہیں،
 ہیت | ان علوم کے ساتھ اہل عرب کو ستاروں کے اوقاتِ طلوع و غروب اور انوارِ نکتر و
 و امطار کو اکب کا علم تھا، اس علم کو انھوں نے معرفتِ حقائق کے لیے علمی طور پر حاصل نہیں کیا،
 بلکہ اس کو انھوں نے کثرتِ اعتناء اور تجربہ طویل سے حاصل کیا تھا کہ اسبابِ معیشت کی فراہمی میں
 ان کو اس علم کے جاننے کی ضرورت پیش آتی تھی، انوار کو اکب میں ابو حنیفہ احمد بن داؤد اللغوی
 دیویری کی ایک عمدہ کتاب ہے جو علم نجوم سے متعلق عربوں کے علمِ ہیت انوار کو اکب ہے اور

سے نحو انت، ہندسہ، حساب اور ہیت کے نامور عالم عابد وزاہد اور ثقہ تھے، مختلف اصنافِ علوم میں انکی تصنیفات میں بعض مختصر
 کا خیال ہے کہ ابن قتیبہ نے ان کی بعض کتابیں اپنے نام سے منسوب کر لی ہیں، (مروج الذهب بر حاشیہ مرقی ج ۲ ص ۱۱۳)
 جمادی الاول ۲۸۲ھ - ۲۸۱ھ میں اور بقول بعض ۲۸۰ھ میں وفات پائی، معجم الادب ج ۱ ص ۱۲۲ - ۱۲۳، نزہۃ الأبرار ابن الاثیر
 ص ۳۶۰ خزائن الادب للبغدادی ج ۱ ص ۲۱۰، بغیۃ الوعاة للسیوطی ص ۱۳۰ کتاب لانوار کا ذکر ابن الذہبی نے الفہرست (ص ۲۷۰ و
 ص ۲۷۱) میں، البیرونی نے آثار الباقیہ (ص ۳۳۰ ص ۳۳۱) میں کیا ہے، ابن سید اندلسی نے المخصص ج ۱ ص ۱۰۱، کتاب لانوار سے نقل
 کیا ہے نیز عبد الرحمن صوفی نے کتاب الصور میں (ج ۱ ص ۱۰۱) میں کیا ہے، ابن ایل بی ساکن بمصر کے پاس
 ہے اور بیری نظر سے گزرا ہے، اس کتاب کا ذکر کیا ہے اور اسکی بڑی تعریف کی ہے، کتاب لازمہ طرز زونی میں اسی کتاب کے اقتباسات پائے
 جاتے ہیں، (دیکھو کتاب مذکور طبع جدید آباد دائرة المعارف) ص ۱۰۱ یہ لفظ اصل عربی ہے اور قبل از اسلام مستعمل تھا، جب یونانی تقادیم کا
 عربی میں ترجمہ ہوا تو یہ لفظ اس اصطلاح کے لیے استعمال کیا گیا، بخین نے سال کے چار حصے کئے ہیں، ان میں ہر حصہ کی سات انوار
 ہیں اور ہر نوہ کے بیرون ہوتے ہیں، ان وقت بخین میں آفتاب بارہ برجوں کو طے کرتا ہے ہندی میں اسکو پچھتر کہتے ہیں،

ان کے اثر سے پانی برستے ہواؤں کے چلنے اور تعین اوقات وغیرہ پر مشتمل ہے،
 فلسفہ اعظم فلسفہ سے خدا کے تعالیٰ نے اہل عرب کو کچھ بھی بہرہ ور نہیں فرمایا، اور نہ ان کی طبیعتیں
 اس فن کی استعداد و مناسبت رکھتی تھیں۔ مجھے نہیں معلوم کہ خالص عربوں میں سے یعقوب بن
 اسحاق کندی اور ابو محمد حسن بن ہمدانی کے سوا کوئی بھی فلسفہ میں مشہور ہوا ہو، ان دونوں کا تذکرہ
 اپنے اپنے مقام پر آئے گا۔

جزیرۃ العرب | بلاد عرب جزیرۃ العرب کے نام سے مشہور ہیں، اس کو جزیرہ اسطی کہا گیا ہے کہ یہ ملک
 مغرب، جنوب، اور مشرق میں تین طرف سے سمندر سے محیط ہے، اس کے مغرب میں جدہ، جاز
 ایلہ اور بحر احمر کی خلیج ہے جو زبردست بحر زنج ابد بحر ہند (انڈین اوशन) سے نکلی ہے، اس کے
 جنوب میں بحر عدن ایک بڑا سمندر ہے، اور مشرق میں عمان، بحرین، بصرہ اور فارس کی
 خلیج ہے جو بحر ہند سے نکلی ہے، جزیرۃ العرب کے شمال میں نواح شام اور جنوب میں بلاد عرب
 کی حدود بلاد ثمود یعنی بلاد حجاز سے لے کر دومتہ الجندل اور اس متھیل ان شہروں تک ہیں

۱۔ یا اللعجب! ماعدسا واقعہ حال اتنی موٹی غلطی کرنے جس شخص نے متعدد عربی فلاسفہ کے حالات لکھے ہوں جو خود بھی فلسفی اور
 عربی نسل ہوں۔ ایسی بے بنیاد بات کہے؟ کچھ سمجھ میں نہیں آتا جس شخص نے ابن خلکان اور غلطی کی تصانیف مطالعہ کی ہیں وہ اس
 کی غلطی کو تسلیم کر لیا، سیکڑوں شاہیر اسلام کا سلسلہ نسب دیکھنے سے معلوم ہوگا، کہ وہ نسا خالص عرب تھے، بائیمہ وہ فلسفہ و حکمت
 میں یکساں زمانہ تھے، ہر قسمی سے ابن خلدون جیسا علامہ دہر بھی اس غلطی میں مبتلا نظر آتا ہے، بھلا اس سے بڑھ کر اور کو
 فلسفی ہر گاہ جس نے مقدمہ میں لازوال کتاب لکھی ہے، بائیمہ وہ عربی نسل ہے جس کا سلسلہ نسب وائل بن حجر تک منتہی ہوتا
 ہے جو حضور صلعم کے صحابہ میں سے تھے معلوم ہوتا ہے کہ کسی جلدی دل شوی نے یاغنا کوہ میں درود شمن سبھی انکو نقل کرتے چلے آئے ہیں
 ۲۔ بلاد ثمود سے مراد بلاد حجاز میں جو شام میں واقع ہیں ۳۔ دمشق سے سات دن کے راستہ پر ایک شہر ہے جبکو اتنا سے غزوہ
 تبوک میں خالد بن ولید نے آنحضرت صلعم کے حکم سے فتح کیا تھا، بحکم البلدان ج ۱ ص ۱۶۱

جوبادیہ ساؤدہ کے اوپر تک چلے گئے مین،

جزیرۃ العرب چار بڑے حصوں حجاز، نجد، ہماہ اور مین منقسم ہے، اس کا طول عرض اور نواح شام کے مابین تقریباً ۶۰ میل ہے، اور اس کا عرض ساحل بحر، یلہ، جبار، جدہ، عذرا اور اس سے متصل ریف عراق کے مابین تقریباً ۶۰۰ میل ہے،

سبل عوم اور تفرق قبائل [مارب اور اس کے مصنافات کے دیران ہونے تک ملک مین شاہ حمیر شمر برعش، اور حضرت داؤد علیہ السلام حاکم بنی اسرائیل اور کنخسرو سوم راز ملوک طبقہ ثالث شاہان ایران) کے عہد یعنی طوفان نوح سے ۲۰۶۰ برس بعد تک ملک مین قبائل فحطان کا وطن رہا، مارب کی تباہی کا باعث (جس کی تھہ بن تاسخ سے ہوتی ہے) سیل عوم کا وہ چھوٹا طوفان ہے جس نے مارب کے بند کو توڑ کر مارب کی بیشتر آبادیوں اور اس کے کئی شہروں کو غارت کر ڈالا، مارب کے باشندے قبیلہ ازد اور ان کے ہمسایہ قبائل تھے جب تک یہ تباہی آئی تو ان کے قبائل منتشر ہو کر مندرجہ ذیل مقامات مین چلے گئے، :-

۱۔ کو فہ اور شام کے مابین جو سطح میدان ہوا سکوبادیہ سماؤ کہتے ہیں عجم ہذا ۱۵ ریف عربی زبان مین اس زمین کو کہتے ہیں چچ پانی جو قریب نجد کے بائیں
۲۔ تہامہ اور قابل راءت جلدوفات کے قریب اسکو ریف عراق کہا جاتا ہے، ۱۵ عوم خاص ایک بند کا نام ہے، صنہار (جس کا نام
جنوب مشرق مین شہر مارب ہے جسے شہر سبای بھی کہتے ہیں، یہ شہر عبد شمس لقب سبای بن شجیب کے نام سے مشہور ہے، مارب مین
بلق نامی دو پہاڑیان واقع ہیں انھی پہاڑیوں کے درمیانی حصہ مین اس نے ایک بہت بڑی شہر بنیاد کی دیوار بنوائی
تھی اور بہت دور سے وہاں نہر لایا تھا، شہر کا بڑا حصہ اسی شہر بنیاد پر واقع تھا، آخر ایک سال اس کثرت سے پانی
برسا اور سیلاب آیا کہ یہ سد عوم صہین بہت سا پانی جمع رہتا تھا ٹوٹ گئی اور سیلاب وہاں کے باشندوں، ان کے
باغات مال و متاع اور موبیشیوں کو بہا لے گیا، اس حادثہ سے سو کے کئی قبائل متفرق ہو کر مختلف مقامات مین چلے
گئے قرآن مجید نے بھی اس کا تذکرہ کیا ہے، اللہ تعالیٰ فرماتا ہے فارسلنا علیہم سیل امم، سورہ سبا مفضل

(۱) اوس دختر سراج

(۲) بنی خنساء

(۳) وادعة، یحیٰ،

خناسم، جدیل،

مألك، حارث، عتیک

(۴) مائعه، منیدعان

لعب، غامد

یشکس، باسراق

علی بن عثمان

شمران، عجم بن هند، دوس

(۵) مألک بن عثمان بن اوس

عراق میں

جوانے چلکر انصار کہلا، ملک حجاز میں خیر یعنی نذیر رسول ﷺ
مکہ اور ارض تہامہ میں، جو مکہ کی نواحی میں ہے،

عمان میں، ان کو از د عمان کہتے ہیں

جبل السراة میں، یہ ایک عظیم الشان پہاڑ ہے جو
طول میں سرزمین میں سے لے کر نواح شام
تک بلاد عرب کو تقسیم کر دیتا ہے،

بقیہ حاشیہ مثلاً حالات کے لیے دیکھو مروج الذهب للسودی بر حاشیہ مفری ج ۲ ص ۵۵۵ سنی ملوک الارض لمروة الاصفا
ص ۵۵۵ بر لیں، معجم البلدان ج ۶ ص ۱۵۱، عزم کے معنی میں اہل سنت کا اختلاف ہے تحقیق مثل ابو عبیدہ، امام سہیلی، یا قوت
وغیرہ کے نزدیک اس کے سنی بندہ کے ہیں، (دیکھو مروج الذهب ص ۱۵۱ معجم ج ۶ ص ۱۵۱، تفسیر کبیر ج ۱ ص ۱۲) نکلن لکھتے ہیں
کہ ممکن ہے کہ تفرق سب کا واقعہ تاریخی حقیقت پر مبنی ہو لیکن سد مارب اس کے بعد بھی زمانہ دواز تک قائم تھی، اس کے
موجودہ کتبات سے پتہ چلتا ہے کہ وہ چھٹی صدی عیسوی کے وسط تک سد کا کام دیتی رہی ہے، یہ سیلاب ۵۳۶ء
۵۳۷ء میں آیا تھا۔ ۵۳۶ء ۵۳۷ء میں مین کے مبنی حاکم ابرہہ نے اس کے بعض حصہ کی مرمت کرائی تھی، تاریخ
ادب العرب از نکلن ص ۱۵۱ اس وقت سے اب تک اس تعمیر کو تقریباً دو ہزار آٹھ سو چوبیس سال گزر چکے ہیں
اس قندمدت گزر جانے پر بھی اس بندہ کا ایک ثلث حصہ اب تک بدستور باقی ہے،

۶۔ جفنة، آل محرق بن عمرو بن
عاصم اور قصاعہ
شام میں

جزیرۃ العرب نے کلکڑ شام اور البحریرہ (میسوپوٹامیہ) کے شہرون دیار ربیعہ کی طرف، آیا و ربیعہ کے سوا، ہجرت کرنے والے قبائل عرب کے حالات بیان کرنا یہ موقع نہیں ہے، اس کے متعلق جو کچھ ہم کو معلوم ہوا ہے اس کو ہم نے اپنی کتاب جوامع اخبار الاثم عن العرب و انجم میں بیان کیا ہے،

یہ حالت تھی اہل عرب کے مذاہب، ان کی سکونت گاہوں اور معاش کی، اب ہم عرب اسلام کے حالات حتیٰ الاسکان و اختصار کے ساتھ بیان کرتے ہیں،

عہد اسلام | رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت شریفہ کے وقت عرب کا ملک پراگندہ اور اسکا نظام درہم و برہم تھا، خداوند تعالیٰ نے اس پراگندگی اور بد نظمی کو تنظیم و تشکیل سے بدل دیا، اور عرب کے قبائل میں سے تحطان و عدنان کو جزیرۃ العرب پر مسلط کر دیا، جو خدا سے واعد پر ایمان لائے، اور اس کی اطاعت پر کمر بستہ ہو گئے، بت پرستی اور تعظیم کو اکب کو ترک کر کے خدا سے واعد کی تعظیم و تحمید و بوبیت، اور توحید کے اقرار میں رطب اللسان ہو گئے، بعث و نشر، حدوث عالم اور جزا و سزا کے معتقد، اعمال و عبادات صوم و صلوٰۃ، حج و زکوٰۃ، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر وغیرہ امور شریعت اسلامیہ کے پورے پابند ہو گئے،

ابھی زیادہ عرصہ نہ گزرا تھا کہ سرور کائنات (علیہ الوفاء و التحیات) نے وفات پائی، آپ کی وفات شریف کے بعد حضرت ابو بکرؓ پھر حضرت عمرؓ پھر حضرت عثمانؓ پھر ان کے بعد حضرت علیؓ رضوان اللہ علیہم، آپ کے جانشین قرار پائے، ان خلفاء راشدینؓ نے

کئی ملکوں پر چڑھائی کی بہت سے بادشاہوں کو مغلوب کیا اور متعدد ممالک پر قابض ہو گئے، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت تک سلطنت اسلام نے وسعت و عظمت میں اس مقام تک ترقی کر لی تھی، جسکی نسبت مخبر صادق (صلی اللہ علیہ وسلم) نے پیشین گوئی کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ:-

سرویت الی اقصی الاصل فأسیرت زمین کے دور دراز حصے میرے لیے سمیٹ دیئے گئے اور
مشاس قھا وسیبلغ ملک امتی مانڈی مجھے دنیا کے تمام مشرقی ممالک دکھائے گئے، عنقریب
لی منہا لے جتنا حصہ کہ میرے لیے سمیٹا گیا ہے وہاں تک میری

امت کا دائرہ حکومت وسیع ہو جائے گا،

چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اہل اسلام کے ہاتھوں عراق و خراسان وغیرہ ممالک سے اہل فارس کی حکومت کو زائل کر دیا، اور ملک شام سے رومیوں اور مصر و نواحی مصر سے قبطیوں کی حکومت کو مٹا دیا،

رسول اکرم (صلی اللہ علیہ وسلم) کے ذریعہ سے خدا نے عدنان کو عرب کا بادشاہ بنا دیا، پھر یہ سلسلہ حکومت آپ کے چچا زاد بھائیوں اور بنی قریش میں منتقل ہو گیا کہ امتوں اور قرون کے متعلق یہی سنت الہی جاری رہی ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ یعنی دنوں کو ہم لوگوں میں یکے بعد دیگرے لاتے رہتے ہیں
طب عربی | ابتدا سے اسلام میں اہل عرب نے اپنے علم زباندانی اور احکام شرعیہ کی تفہیم
کے سوا کسی اور علم کی طرف توجہ نہیں کی تھی، البتہ فن طب سے عرب کے بعض افراد واقف
تھے، اور عام طور پر لوگ اس سے نا آشنا نہ تھے، کیونکہ تمام لوگوں کو اس کی ضرورت تھی

اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حدیث کے ذریعہ سے اسکی ترغیب دی تھی،

يُعْبَادُ اللَّهِ تَنَادُوا فَنَالَ اللَّهُ عَنْ دَجَلٍ لَهُ
يَضَعُ دَاغًا يَمْشِي بِهِ دَاغًا وَاحِدًا
اے خدا کے بندو! علاج کراؤ کہ خدائے تعالیٰ نے کوئی
مرض ایسا نہیں جسکی دوا نہ پیدا کی ہو سو اگر بڑھاپے کے لئے اسکا علاج
دھواں (حصار) نہیں ہے

عاصم بن کلدہ | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد باسعاد میں عرب کے اطباء میں سے تھا، اس
نے فارس اور یمن میں جا کر علم طب حاصل کیا تھا، وہ عموماً دیکھا کرتا، اور معاویہ بن ابی سفیان کے
زمانہ تک بقید حیات تھا۔

ابن ابی ریحہ تمیمی | یہ وہ صحابی ہیں جنکا بیان ہے کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں
شانوں کے بیچ میں مہرِ نبوت دیکھی تو میں نے آپ سے عرض کی کہ میں اسکا معالج ہوں، اگر حکم
ہو تو اس کا علاج کر دوں (یعنی اس کو کاسٹ ڈالوں) آپ نے فرمایا:۔

انت را نیت والطیب، اللہ
تم صحت (چاکرست ہو اور طیب تو خدا ہی ہے)

۱۔ صحیح الترمذی ج ۲ ص ۲۶۷ طبع میرٹھ ۱۳۱۶ھ خزرج البجاری البقا (کتاب الطب ج ۲ ص ۴۸ مرتبہ محدث سہارنپوری) و ابن ماجہ
(ابواب الطب ص ۲۵۳ دہلی) و ابوداؤد (کتاب الطب ج ۳ ص ۱۸) ص ۱۸ مفصل حالات کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۸
تاصغر ۱۱۲ قفطی ص ۱۲۰ ۳۔ تذکرہ ابن ابی ریحہ کے لیے دیکھو طبقات ج ۱ ص ۱۸۱ ۴۔ ابن ابی اصیبر نے اس کی یہ اسناد نقل کی
ہے وری نعیم عن ابن ابی عیینہ عن ابن الجبر عن زیاد عن لقیط بن ابن ابی ریحہ قال ایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
البحر (ج ۱ ص ۱۸) عام طور پر مشہور ہے کہ واقعی مہرِ نبوت تھی جس پر بالیہ اللیثہ قدرتی پرمشغول تھا، مگر محققین فن حدیث کے نزدیک یہ غیر مستند
ہے، بل میں حضور کے دونوں مبارک شانوں کے بیچ میں کچھ گوشت بھرا ہوا تھا جس پر تل تھے اور کچھ بال اُگے ہوئے تھے (ملاحظہ ہو
روض الانف للہبیل ج ۱ ص ۱۸) حافظ مغلائی نے محققین کے نام اقوال کو یکجا جمع کر دیا ہے (دیکھو سیرۃ منطائی ص ۱۸)
۵۔ حاکم بن ابی اسحاق ج ۲ ص ۹۹ طبع مصر ۱۳۱۶ھ ابن کثیر نے اسکی تصحیح فرمائی ہے یعنی یہ ابن ابی ریحہ سے مروی ہے (طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۸)

دارت ہوا تو اس نے اس کام کو جسکی ابتدا اس کے دادا منصور نے کی تھی، تکمیل کو پہنچا دیا، یعنی اسکی ہمت بلند اور ذات گرامی نے کتب علمیہ کی جستجو کرنے اور ان کو علمی خزانوں سے ڈھونڈ نکالنے پر اس کو آمادہ کیا، اس نے قیصرہ روم سے تعلقات پیدا کئے، ان کو قیمتی تحفے اور ہدایا بھیجے، اور ان کے عوض میں ان سے فلاسفہ یونان کی کتابیں جو ان کے پاس تھیں طلب کیں، انھوں نے افلاطون، ارسطو، بقراط، جالینوس اور پطیموس وغیرہم فلاسفہ یونان کی وہ تمام کتابیں جو ان کے پاس موجود تھیں مامون کی خدمت میں روانہ کیں، مامون نے ان کا ترجمہ کرا سنے کے لیے فن ترجمہ کے مشاق ماہرین کو مقرر کیا، اور ان کو ترجمہ کرنے کی ترغیب دلائی، چنانچہ جس قدر اور جہان تک ممکن تھا اس کے لیے کتابوں کا ترجمہ کیا گیا، پھر اس نے لوگوں کو ان کتابوں کے پڑھنے پڑھانے کی طرف رغبت اور شوق دلایا، اس وجہ سے اس کے عہد میں فلسفہ کی گرم بازاری اور ہر طرف اسی کی حکومت قائم ہو گئی، مامون کی اس دلچسپی اور شوق کو دیکھ کر اہل علم کو ایک دوسرے سے بڑھ جانے کی خواہش پیدا ہو گئی، کیونکہ مامون ان کا مجلس اور ان کے مناظرات مذاکرات علمیہ سے لطف اندوز ہوتا تھا، اور ان کو مقرب بارگاہ بنا کر بلند مراتب

سے تاریخ کا یہ ایک نہایت ہی افسوسناک واقعہ ہے کہ جب علم پرست مامون نے قسطنطنیہ کے رومی بادشاہ تھیوڈاس کو ایک خط میں یہ لکھا کہ لیون نامی عالم کو بغداد آنے کی اجازت دیجائے تاکہ وہ یہاں آکر مجھے ریاضیات کی تعلیم دے، میں اپنی مصروفیتوں کی وجہ سے مجبور نہ ہوتا تو خود حاضر ہوتا، اس فرمائش کے عوض میں مامون نے ایک سو قنطار سونا بھیجا اور دائمی صلح کا وعدہ کیا، لیکن اس جاہل بزنطینی بادشاہ نے جو اپنے تہذیب نسلی و مذہبی اور اہل اسلام کے بغض و عناد سے دیوانہ ہو رہا تھا، مامون کی استدعا کو رد کر دیا اور جواب دیا کہ وہ علوم جنھوں نے رومیوں کے نام کو آسمان شہرت پر چمکایا ہے، ایک وحشی (عرب) کو نہیں سکھائے جاسکتے، شرم، شرم۔ (یورپ کا ارتقاء ذہنی از ڈاکٹر ڈیپر فٹ جلد دوم) ریمان کے ہم خیال وہم مذہب ذرا اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں !

اور عنایات شاہانہ سے سرفراز کیا کرتا تھا، غرض کہ تمام علماء، فقہاء، محدثین، متکلمین، اہل لغت، مورخین، ماہرینِ انساب، اور شعرا نامور سب کے ساتھ مامون کا یہی برتاؤ تھا، اس لیے اس کے زمانہ میں علم کے ایک گروہ نے علومِ فلسفہ میں کمال حاصل کیا اور اپنے بعد والوں کے لیے طب کی تحصیل کا راستہ صاف کر دیا، اور ادب کے اہول اور طریقے وضع کئے، تا آنکہ دولتِ عباسیہ زمانہ عروج و تنظیم میں سلطنتِ روم (رومن ایسپائر) کی ہمسری کرنے لگی، پھر (رفتہ رفتہ) اس کا تنزل و انحطاط شروع ہوا، تیسری صدی ہجری کے آخر میں ملک میں بد نظمی اور ابتری کے اسباب پیدا ہوئے، عنانِ حکومت ترک (حاجون) اور ہرم سراؤں کے ہاتھ میں آگئی، اس کے بعد سے لوگ علم سے کنارہ کش اور فتنہ و فساد کی مزاحمتوں کے باعث اس سے دست بردار ہو گئے، اور اب تقریباً ہمارے زمانے میں بالکل مٹ جانا چاہتا ہے، لیکن ہر حال میں خدا کا شکر ہے، علومِ فلسفہ کی تحصیل | اخبارِ عرب کے اس مقدمہ کے بیان کرنے کے بعد اب ہم اس بات کا ذکر کریں گے کہ عہدِ عباسیہ میں مسلمانوں میں سے خواہ وہ عجمی ہوں یا عرب، علومِ فلسفہ کی کس کس نے تحصیل کی، علومِ فلسفہ میں سے سب سے پہلے منطق اور علمِ نجوم کی طرف توجہ کی گئی،

عبد اللہ بن المتفیع | ابو جعفر منصور عباسی کا کاتب، یہ پہلا شخص ہے جس نے عہدِ عباسیہ میں علمِ منطق

لے ابن المتفیع اصل میں مجوسی تھا، پھر مسلمان ہو گیا، پہلے اس کا نام رزیم بن داؤد تھا اور بعد از اسلام عبد اللہ رکھا گیا اس کا باپ حاج بن یوسف کے زمانہ میں عراق اور فارس کے ٹیکس وصول کرنے پر مامور تھا، کسی سے ہجرت و پیہ وصول کرنے کی پاداش میں اسکو بختِ مراد دی گئی جس کی وجہ سے اسکا ہاتھ ٹیڑھا ہو گیا تھا، لہذا اسکو المتفیع کہنے لگے، ابن المتفیع بصرہ میں شہداء میں قتل کیا گیا، دیکھو الفہرست ص ۱۱، ابن خلکان نے حسین بن منصور طلاج کے ترجمہ میں اس کا مفصل تذکرہ لکھا ہے، دیکھو دیات الاعیان ج ۱ ص ۱۵۱ تا ۱۵۲ کاتب کا عہد، مشرقی حکومتوں میں قریب قریب وہی ہوتا تھا جو اصل سکریٹری یا میرمنشی کا ہوتا ہے،

میں شہرت حاصل کی، اس نے ارسطو کی تین منطقی کتابوں قاطیغوریاس، باری ارمیناس اور
 انوٹیکا کا عربی میں ترجمہ کیا، جو منطقی اشکال میں ہیں، وہ لکھتا ہے کہ اس کے زمانہ تک اول الذکر
 کتاب (قاطیغوریاس) کے سوا ارسطو کی کسی کتاب کا ترجمہ نہیں ہوا تھا، اس نے مہادی منطوق
 پر فروریوں صوری کی کتاب ایسا غوجی کا عربی میں ترجمہ کیا، اور پہل سلیس عبارت میں اسکی شرح
 لکھی علاوہ اذین اس نے ہندی کتاب کلیا و دمنہ کا عربی میں ترجمہ کیا، ابن المتفیع پہلا مترجم ہے
 جس نے فارسی سے عربی میں کتابوں کا ترجمہ کیا، اسکی عمدہ تصانیف میں جنہیں ایک رسالہ اخلا
 دیاست میں ہے اور اس کا ایک رسالہ الیمیۃ با و شاہ کی اطاعت میں بہت مشہور ہے،

ہیئت نجوم | عمد عباسیہ میں فن نجوم کی طرف پہلے محمد بن ابراہیم الفردوسی نے توجہ کی، اسکا سبب
 یہ ہوا جیسا کہ حسین بن محمد بن حمید المعروف بہ ابن الاودی نے اپنی تاریخ کبیر مسمی بہ نظام العقد میں
 بیان کیا ہے کہ: ستارہ میں حساب سدھانت کا ایک ہندو عالم خلیفہ منصور کے پاس ہندوستان

سے ISAGOGUE یونانی زبان کا لفظ ہے جس کے سنی مدخل یا مقدمہ کے ہیں (مفتاح العلوم ص ۱۷)

۱۷۲۵ء میں روم میں طبع ہو چکا ہے (الکتفاء ص ۱۷۹) ۱۷۲۶ء میں مصر
 بعبہ کے ساتھ پیرس سے شائع ہو چکی ہے (الکتفاء ص ۱۷۹) ۱۷۲۷ء میں کتاب قاہرہ (مصر) میں ۱۷۲۸ء میں چھپ گئی ہے ۱۷۲۹ء میں
 کتاب ہند (۱۷۲۹ء) میں فزاری اور یعقوب کی تاریخ پر بحث کرتے ہوئے اس واقعہ کا ذکر کیا ہے، اس نے صرف اس قدر تشریح کی ہے کہ یہ ہندو
 اس وفد کے ارکان میں سے تھا، جو سندھ سے مدبار خلافت میں (عراق) حاضر ہوا تھا، مگر بیرونی نے اسکا ۱۷۲۹ء میں چھپنے پر یعقوب کی کتاب
 ترکیب الافلاک کا ذکر کرتے ہوئے ۱۷۲۹ء لکھا ہے، لیکن یہ کہ بیرونی نے یہ ہوا لکھا ہے، مگر یعقوب کی تصانیف سے بیرونی واقف تھا، اور کتاب
 ہند میں اسکا بار بار ذکر آتا ہے، اس بنا پر اغلب یہ کہ اس نے یہ سندھ یعقوب کی کتاب ترکیب الافلاک سے نقل کیا ہو (علم الفلاک ص ۱۷۹)
 ۱۷۲۹ء اس وفد کے متعلق تمام خوب مورخین خاموش ہیں، جہاں تک میں معلوم ہے ابن الاودی اور بیرونی کے سوا

کسی نے اسکا ذکر نہیں کیا،

سے ایک کتاب لایا جس میں حرکات کو اکب، تبدیلات نجوم (جو اُدھے اُدھے درجہ تک گئے ہوئے کردجات پر تیار کی ہوئی تھیں) اعمال فلکیہ کی بعض اقسام، کسوفین اور مطالع بروج کا بیان تھا، یہ کتاب بارہ بابوں پر مشتمل تھی، اس ہندو عالم نے بیان کیا کہ اس نے اس کتاب میں ان کردجات کا اختصار کیا ہے جو ہندوستان کے راجہ فیئر (ویا گھر موکھا) سے منسوب ہیں، اور جنکا حساب ایک ایک دقیقہ تک گنا ہوا ہے، منصور نے حکم دیا کہ اس کتاب کا عربی میں ترجمہ کیا جائے اور اس سے ایک ایسی کتاب تالیف کی جائے جو احکام نجوم میں عربوں کے لیے اصل کا کام دے، چنانچہ محمد بن ابراہیم فراہی اس کام پر مقرر ہوا اور اس نے ایک کتاب تالیف کی جسکو منجمین السندھند الکبیر کہتے ہیں بسنکرت میں اس کے معنی زمانہ قدیم ہیں، یہ کتاب اس عہد سے لیکر خلیفہ مامون کے زمانہ تک لوگوں کا معمول رہی تھی، اس کے بعد ابو جعفر بن موسیٰ الخوارزمی نے مامون کے لیے اس کتاب کا اختصار کر کے ایک زیچ تیار کی جو بلاد اسلامیہ میں السندھند الصغیر کے نام سے مشہور ہے، اس کتاب میں اس نے سدھانت کے اوساط کو اکب پر دار و مدار رکھا ہے، مگر مسئلہ تعادیل و میل شمس میں سے تعادیل کو مذہب فارس کے مطابق اور میل شمس کو بطلمیوس کے مذہب پر لکھا ہے، اور اس میں بطور مقدمہ چندہ عمدہ ابواب کا اضافہ کیا ہے جو ان غلطیوں پر حاوی نہیں ہیں، جو علم ہندسہ میں اسکی کمزوری اور سہیت میں اس کے بیدار تحقیق ہونے پر دلالت کرتی ہیں، اس زمانہ کے طریقہ سدھانت کے پیروں نے اس کتاب کو بہت پسند کیا ہے چونکہ الخوارزمی کی کتاب کا نام بھی السندھند ہے، لہذا متاخرین نے امتیاز کرنے کے لیے اس کو کبیر اور اس کو صغیر سے نامزد کیا ہے (علم الفلک ص ۱۵) ۲۷ مسعودی نے بھی (التبیین والاشراف ص ۲۷) میں اس کے ہی معنی لکھے ہیں جو غلط ہیں، سنسکرت میں سدھانت کے سنی اصول کے ہیں، اور احکام نجوم کی اکثر کتابیں جو سنسکرت میں لکھی گئی ہیں، سدھانت کہلاتی ہیں، (کھاسیکل ڈکشنری آف ہندو متھالوجی ص ۲۹۲) ۲۸ کتاب الفہرست لابن النذیم ص ۲۷۷،

اور اس کو ہر طرف مشہور کر دیا، حتیٰ کہ ہمارے زمانہ تک مسئلہ تعدیل کی طرف توجہ ہونے والے اس کتاب سے استفادہ کرتے رہے ہیں۔

رصد مامونی | مامون الرشید کے سربراہ اس سلطنت ہونے کے بعد حیکہ اسکی ذات ستودہ صفات نے تحصیل فلسفہ و حکمت کی طرف توجہ کی اور علمائے وقت نے کتاب المحیطی سے واقفیت حاصل کر کے اس میں بیان کئے ہوئے آلاتِ رصد کو معلوم کیا، تو مامون کو فضیلتِ عقل کے خیال نے اس بات پر آمادہ کیا، اور اس نے علمائے عصر کو اپنے حدودِ سلطنت سے جمع کر کے حکم دیا کہ ایسے ہی آلاتِ رصد تیار کر کے قیاس کو اکب میں ان سے مدد لی جائے، اور ان کا احوال ٹھیک اسی طریقہ پر معلوم کیا جائے جیسا کہ بطلمیوس اور اس کے پیشروں نے کیا تھا چنانچہ ۲۱۴ھ میں سرزمینِ شام میں دمشق کے شہر شامیہ میں ایک رصد گاہ قائم کی گئی جس کے ذریعہ سے انھوں نے سنہ شمسی ۲۱۴ھ کی مدت، میل شمسی کی مقدار، خروج مرکز اور وضعِ اوج کو معلوم کیا، اس کے علاوہ ثوابت و سیارات کے بعض حالات معلوم کئے، لیکن ۲۱۵ھ میں خلیفہ مامون کی وفات کے سبب وہ اپنے مقصد کی تکمیل سے قاصر رہے چنانچہ جہان تک کہ ان کی تحقیقات پہنچ چکی تھیں، اسی کو انھوں نے ایک کتاب میں جمع و مرتب کر کے اس کا نام "رصد مامونی" رکھ دیا، اس رصد کو قائم کرنے والے یہ چار شخص ہیں:-
۱۔ یحییٰ بن ابی منصور، جو اپنے زمانہ کا سب سے بڑا منجم تھا۔

۲۔ خالد بن عبد الملک مروزی،

۳۔ سند بن علیؒ

۴۔ دیکھو تاریخ الحکماء للعقلمی ۲۳۲ھ ۲۳۵ھ میں اس کا تذکرہ

۵۔ محمد مامون میں یہودی تھا، پھر مامون کے ہاتھ پر اسلام لایا دیکھو العقلمی ۲۳۱ھ ۲۳۴ھ میں اس کا تذکرہ،

۴۔ عباس بن سعید الجوهریؒ

ان میں سے ہر ایک نے اپنی زچ تیار کر کے مامون کے نام پر نامزد کی جو اب تک لوگوں میں متداول ہے، یہ پہلی رصد گاہ تھی جو عہد اسلام میں قائم ہوئی تھی،

علم اسلام اس زمانہ سے لے کر ہمارے زمانہ تک علمائے اسلام جو دولت عباسیہ کے علاوہ دیگر مسلمانین اسلام کے متوسل تھے، فن نجوم، ہندسہ، طب وغیرہ علوم قدیمہ سے اعتنا کرتے اور ان علوم و فنون میں عظیم کتابیں لکھتے رہے، ان میں سے ایک

یعقوب کندیؒ مختلف علوم و فنون اور فلسفہ کا مہتمم عالم "فیلسوف العرب" اور عرب کے شاہی خاندان سے تھا، (اس کا سلسلہ نسب یہ ہے) :-

ابو یوسف یعقوب بن اسحاق بن الصباح بن عمران بن اسماعیل بن محمد بن اشعث بن قیس بن معدی کرب بن معاویہ بن جبلة بن عدی بن ربیعہ بن معاویہ اکبر بن حارث اصغر بن معاویہ بن حارث اکبر بن معاویہ بن ثور بن مرقع بن کنذہ بن عفیر بن عدی بن حارث بن مرد بن اودو بن زید بن شجب بن عریب بن زید بن کہلان بن سبا بن شجب بن یعرب بن قحطان،

اس کا باپ اسحاق بن الصباح خلیفہ ہمدی عباسی اور ہارون الرشید کی طرف سے کوفہ کا گورنر اور حاکم تھا، اور اس کے دادا اشعث بن قیس بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی تھے، جو قبل اسلام خمام کنذہ کے رئیس اعظم تھے اور ان کے باپ قیس بن معدی کرب بھی تمام قبیلہ کنذہ کے رئیس تھے اور انھی کی مدح میں اشعث بن قیس بن ثعلبہ نے وہ چار طویل قصائد لکھے ہیں

اس کے تذکرہ کے لیے دیکھو تفسیر ص ۱۱۱۱ مسموع مفصل حالات کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۲۷۱ تامل تفسیر ص ۱۱۱۱

اس میں میں یہ سلسلہ نسب بہت غلط تھا ہم نے اور کتابوں کی تصحیح کی ہے اسے اشعث بن قیس زبردست جاہلی شاعر جس نے سب سے پہلے مدحیہ شاعر کے آئینہ میں اسلام کا زمانہ بھی پایا تھا، اور سلج حدیبیہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مزیج حاضر ہوا تھا مگر اس میں بیان تفصیل دیکھو کتاب التوحید

(جن کے مطلقے یہ ہیں) :-

- ۱۔ لعنك ما طول هذا الزمن
(علی المرء الا عناءُ مُعْتَبَرٌ)
۲۔ مرحلت سمیة غدوة اجماعها
(غضبی علیک فما تقول بد الہا)
۳۔ اجمع من آل یلی ابتکاسا
(وشطت علی ذی صوئی ان تراسا)
۴۔ اتھغانیة امر قلم
(ام الحبل ما یبھا ملجذم)
تیری جان کی قسم! طولِ عمر بھی انسان کے
لئے ایک رنج وہ عذاب ہے،
سمیہ نامی مجبور نے تجھ سے روٹھ کر سویر ہی آٹھ اونٹوں پر پالان
کسی تیرا کیا خیال ہو، اسکو کوئی ضرورت لاحق ہوئی ہوگی؟
کیا تو نے یلی (محبوبہ) کے گھرنے سے سویر ہی کوچ کا تہیہ کر دیا؟
وہ عاشق سے کہیں دور ہی جو اس کی ملاقات کا ارادہ کیا جائے
کیا وہ نازنین تجھے چھوڑ کر چل دیگی یا باز دید کو آگئی، یا کہ اس کے
تعلقات محبت بودے اور شکستہ ہو گئے ہیں؟

قیس کا باپ سعدی کرب بن معاویہ اور اس کا باپ معاویہ بن جبلة دونوں حضرموت
میں قبیلہ بنی حارث الاصحفر پر حکمران تھے، معاویہ بن حارث اکبر اور اس کا باپ حارث اکبر
اور ابو ثور مشقر، یامہ اور بحرین میں قبیلہ سعد پر حاکم تھے، آج تک اسلام میں علوم فلسفہ میں یعقوب
کے سوا کوئی شخص مشہور نہیں ہوا، جس کو صحیح طور پر فیلسوف کہا جاسکے، اکثر علوم میں اسکی کئی
مطول تصانیف اور چھوٹے چھوٹے رسائل ہیں، جنکی تعداد پچاس سے زائد ہے، اس کی مشہور

۱۔ طبقات میں سیرت اولیٰ مسرے میں ثنائی مسرے ہم نے مظلون کو پورا کرنے کے لیے دیئے ہیں، اسے شرح فوائد الفیہ
یعنی ج ۲ صف ۵۴، ۵۵ دیوان اعشیٰ طبع مطبعة التقدم مصر ۱۹۵۵، خزائن الادب للبغدادی ج ۲ صف ۵۳، ۵۴ ابیات کا
تصہہ ہے، اسے خزائن الادب ج ۱ صفحہ ۵، ۵۵ وج ۲ صف ۲

۲۔ خزائن ج ۲ صف ۲

۳۔ قفلی نے کندی کی کتابوں کی مکمل فہرست لکھی ہے ملاحظہ ہو صف ۲۱۳، ۲۱۴

کتابوں میں سے کتاب التوحید معروف بہ فہم الذہب ہے جس میں اس نے حدوث عالم بلا زمانہ کے متعلق افلاطون کا مذہب اختیار کیا ہے، اور غلط دلائل سے اس مذہب کی تائید کی ہے، جنہیں سے بعض سفسطائیہ دلائل ہیں اور بعض خطابیہ، مجملہ اس کے اسکی ایک کتاب فرقہ منانیہ کے رد میں ہے (یہ ایک فرقہ ہے جو اہلین قدیمین (نور و ظلمت) کا قائل ہے) ایک کتاب اثبات نبوت میں، اور مابعد الطبیعیہ میں اسکا ایک رسالہ ہے جو اس نے منانیہ کے رد میں لکھا ہے، ایک کتاب علم موسیقی میں ہے، جس کا نام "المونس" ہے، ایک رسالہ تسلی رنج و غم پر، اور ایک کتاب آداب نفس پر ہے، منطق میں بھی اسکی متعدد تصانیف ہیں جو لوگوں میں عام طور پر مروج ہوئیں، لیکن بہت کم لوگ ان سے استفادہ کر سکتے ہیں کیونکہ وہ خالی ہیں طریقہ تحلیل سے، جو ہر مقصد میں حق و باطل کی تمیز کے لیے لازمی ہے، صنعت ترکیب کو البتہ یعقوب نے اپنی منطقی تصانیف میں بیان کیا ہے، لیکن مقدمات کے بغیر کوئی شخص ان سے فائدہ نہیں

لے وہ فریہ مشکلیں جو حقائق کے منکر ہیں، اقدام تکلیف اس کی تین قسمیں بیان کی ہیں، ایک وہ جو حقائق کا سرسراہٹا کرنے میں اور دوسری جو حقائق میں شک کرتے ہیں تیسرے وہ جو کہتے ہیں خدا ان بات اس لیے حق ہو کہ وہ خدا ان کے نزدیک حق ہو اور فلاں کے نزدیک باطل ہو کہ اس کے نزدیک باطل ہو، (المسل النحل لابن حزم ج ۱ ص ۱۵) ۱۵ عربی قاعدہ کے مطابق یہ تو یہ ہونا چاہیے امتانیہ خلاف قیاس آیا ہو جیسے الحزنانیہ منسوب بہ حزان اور الغمانیہ منسوب بہ غانی، (مقتلح العلوم ص ۱۵) یہ مذہب ثانی سے منسوب جو مانوی مذہب کے مشہور محقق کیسلری کے کہیں ہمدان کا باشندہ تھا، اسکی تاریخ ولادت معلوم نہیں ہوئی کیسلری کی بنائی ہوئی تاریخ کو تسلیم کرتا ہو کہ وہ ۱۱۵۰ء باہلی مطابق ۱۱۵۰ء میں پیدا ہوا تھا، باقی مذہب عیسوی و دین مجوسی کے ترکیب دیگر ایک نیا مذہب ایجاد کیا تھا، وہ مسیح کی نبوت کا قائل اور موسیٰ کی نبوت کا منکر تھا، نور و ظلمت و دھند کا قائل تھا اسی دھند سے فرقہ مانویہ کو ثنویہ بھی کہتے ہیں، دیگر دانشور ایک پڑیا برٹانیکا ج ۱، ص ۱۵۰ طبع یازدہم، الفصل لابن حزم ج ۱ ص ۲۵۰ اور شہستانی برصانیہ ابن حزم ج ۱ ص ۱۵۰ اس کا نام غفلی نے تیسرے فصل الفقہ میں لکھا ہے،

۱۵۰ ابن ابی مہییرہ لکھتے ہیں کہ صاعد کی یہ زیادتیں جو در نہ اصل کوئی تباہی نہیں ہو جو کندی کے علم سے مستفید ہو اور اسکی کتابوں کے مطابق باز رکھے، ا ج ۱ ص ۱۵۰

اٹھا سکتا کہ ان کے بغیر ترکیب ہی نامکن ہے، اور ہر مطلوب شے کے مقدمات بنیہ تحلیل کے حاصل نہیں ہو سکتے، مجھے نہیں معلوم کہ یعقوب کو اس اہم صنعت تحلیل سے کس چیز نے باز رکھا، یا تو وہ اس کی قدر و قیمت سے ناواقف تھا، یا لوگوں پر اس کو ظاہر کرنے میں اس نے بخل سے کام لیا، خواہ کچھ ہی سبب ہو مگر اس میں یہ ایک بڑا نقص ہے، علاوہ ازیں دیگر اصنافِ علوم میں اس کے کئی رسائل ہیں جن میں اس نے آراء فاسدہ کا اظہار کیا ہے، اور حقیقت سے بعید باتیں لکھی ہیں۔ احمد بن یحییٰ بن علی یعقوب کا شاگرد اور علوم فلسفہ کا ماہر تھا، منطق و موسیقی میں اسکی عظیم الشان تصانیف ہیں، جو عمدہ عبارت میں اختصار کے ساتھ لکھی گئی ہیں،

الرازیؒ | محمد بن زکریا رازی اسلامی طبیب علوم فلسفہ و منطق کا ماہر تھا، ابتدا سے طالب علمی میں عزم بجایا کرتا تھا، پھر اس کو ترک کر کے فلسفہ کی تحصیل میں مشغول ہوا اور اس فن میں اس نے بہت کچھ حاصل کر لیا، سوا سے اوپر کتابیں لکھیں جن میں سے اکثر فن طب میں ہیں، اور باقی علوم طبیعیات و آسمانیات میں، مگر اہلیات میں اس نے تو غل نہیں کیا، اور نہ اس کی غرض و غایت کو سمجھا، اس کی رائے مذہب ہو گئی، اس نے ضعیف رایوں کا اظہار کیا، اور کمزور طریقوں کو اختیار کیا، اس نے ایسے لوگوں کی مذمت کی ہے جنکی باتوں کو وہ نہیں سمجھ سکا؟ اور نہ ان کے طریقوں پر چلنے کی ہدایت پائی، وہ پہلے رسے کے شفا خانہ کا، اور پھر ایک زمانہ تک بغداد کے بیمارستان (ہاسپٹل) کا مہتمم رہا، آخر عمر میں وہ نابینا ہو گیا تھا، تقریباً ۳۲۰ھ میں اس نے وفات پائی،

۱۔ خلیفہ المعتز کا صاحب دہیم تھا، ۳۲۰ھ میں قتل ہوا (دیکھو کتاب نہرت ص ۷۱ و ضمیمہ ص ۲۷ مفصل حالات کیلئے دیکھو تفسیر ص ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳ طباطبائی ج ۱ ص ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴) رازی کی اکثر کتابیں ایکسوریال کے کتب خانہ میں موجود ہیں تفسیر نے رازی کی تصانیف کی ایک طویل فہرست درج کی جو خود رازی کی لکھی ہوئی فہرست کے متفقہ منقول ہے (ص ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳) البیہقی نے رازی کی تصنیفات کی فہرست لکھی ہے جس کا قلمی نسخہ لیڈن میں ہے (دیکھو مقدمہ آثار زبان جرمنی ص ۱۵۱) رازی کی کتاب علم الالہی کے رد میں امام ابن حزم نے ایک کتاب لکھی ہے (دیکھو ملل والنحل لابن حزم ج ۱ ص ۱۵۱)

فارابیؒ ابو نصر محمد بن محمد بن نصر الفارابیؒ اسلام کا حقیقی فیلسوف تھا، اس نے منطق کی تحصیل جو
 بن جیلانی سے کی تھی، جو بعد المقدرباشر (۳۹۵ھ - ۴۲۲ھ) بغداد میں فوت ہوا، فارابی منطق
 میں تمام اہل اسلام سے سبق لے لیا، اور تحقیق کے میدان میں سب کے اگے نکل گیا، اس نے منطق
 کے غوامض اور رموز و اسرار کو حل کر دیا، اسکی تحصیل میں آسانی پیدا کر دی، اور اس فن سے
 متعلق تمام ضروری باتوں کو اپنی کتاب میں جمع کر دیا، جو صحیح عبارت اور لطیف اشارات
 میں لکھی ہوئی ہیں، ان کتابوں میں اس نے کندی کے طریقہ تحلیل کو چھوڑ دینے اور انجاء
 تعلیمیہ (طرق ریاضیہ) کی فرد گزاشت پر تنبیہ کی ہے، اور منطق کے پانچوں مواد کے متعلق
 کافی تشریح کر دی ہے، ان سے استفادہ کرنے کے عمدہ وجوہ اور ان کے استعمال کے
 طریقے بتائے ہیں، پھر یہ بھی بتایا ہے کہ ان میں سے ہر مادہ کے متعلق تیس کیونکر بنائے
 جاتے ہیں، اس مقصد کے لحاظ سے اسکی تصانیف بہت مکمل اور کافی ہیں، علاوہ ازیں اسکی
 ایک بلند پایہ کتاب علوم کے شمارہ اور ان کے اغراض کے بیان میں ہے، جس سے پہلے
 کوئی ایسی کتاب نہیں لکھی گئی، نہ اس طرز میں پھر کسی نے فارابی کے طریقہ پر تسلیم اٹھایا، تمام طالبان
 علم اس کتاب کی رہنمائی اور اس کے مطالعہ سے بے نیاز نہیں رہ سکتے، اس کی ایک کتاب
 افلاطون اور ارسطو کے فلسفہ کی اغراض پر ہے جو علوم فلسفہ و حکمت میں اس کے باہر محقق ہونے

۱۰ مزید حالات کے لیے دیکھو ابن خلدون ج ۲ ص ۱۰۰، نفطی ص ۱۸۲، ۱۸۳، التنبیہ والاشراف ص ۱۲۱

۱۱ اس کتاب کا واحد قلمی نسخہ ایسیکیوریال کے کتب خانہ میں موجود ہے، رائف، القنوع، اسید امیر علی لکھتے ہیں کہ اس کتاب
 کا لاطینی خلاصہ موجود ہے، جس کے دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ یہ کتاب کس قدر وسیع موضوعات پر مشتمل ہے، یہ پانچ حصوں
 میں آٹھ علوم، ہنر، منطق، ریاضیات، طبیعیات، سیاست، مدن، اقتصادیات وغیرہ پر مشتمل ہے (اسپرٹ آف اسلام

کی شاہد ہے، یہ کتاب تعلیم نظری اور تحصیل علم کے طریقہ سے واقف ہونے کے لیے بہت بڑی رہنما ہے، اس میں اس نے ایک ایک علم کے اسرار اور اس کے مقاصد کو ظاہر کیا ہے، اور ہر علم کے تحصیل کے ارتقا سے تدریجی کی کیفیت بیان کی ہے، پھر فلسفہ انظار سے بحث کی ہے، اور فلسفہ سے اس کی غرض بتائی ہے اور فلسفہ میں اس کی کتابوں کا نام بتایا ہے، پھر فلسفہ ارسطو کا ذکر کیا ہے، اور اس پر سب سے مقدمہ لکھا ہے، جس میں فلسفہ ارسطو کی تدریجی رفتار بتائی ہے، منطق اور طبیعیات میں اس کی ایک ایک کتاب کے اغراض و مقاصد سے بحث کی ہے، اور اس نسخہ میں جو مہین ملا ہے، اس نے انبیات کے آغاز اور اس پر علم طبیعیات سے استدلال کرنے پر اپنے قول کو ختم کر دیا ہے، مجھے نہیں معلوم کہ فلسفہ ارسطو کے طالب علم کیلئے اس سے مفید کوئی کتاب لکھی گئی ہو، کیونکہ اس میں تمام علوم کے مشترک اور تمام فلسفیانہ علوم کے مختص معانی کی تعریف بیان کی گئی ہے، قاطعاً غور و پاس کے مطالب کو سمجھنے اور تمام علوم کے مبادیات کی کیفیت جاننے کے لیے یہی ایک بہترین ذریعہ ہے، علاوہ ازیں علم سیاست میں اور انبیات میں سیاست المدینہ (نظام سمیت اجتماع پر) اور السیرۃ الفاضلہ اس کی دو منظر کتابیں ہیں، ان کتابوں میں اس نے ارسطو کے مسلک پر (چھ روحانی مبادیات) سے موجودہ نظام پر جو اہر جہانہ اخذ کرنے کا طریقہ اور فلسفہ سے ان کا تعلق انسان کے برائے اور اس کی نفسانی قوتوں سے) بحث کی ہے، وحی اور فلسفہ کا فرق دکھایا ہے، مدین فاضلہ و غیر فاضلہ کی تعریف بیان کی ہے، اور بتایا ہے کہ تمدن کے لیے قوانین سیاست اور قوانین نبوت ہر دو لازمی ہیں، فارابی مذکور ابو بشر مہدی بن یونسؒ کا معاصر تھا جس نے الرازی بانسہ کے عہد میں بغداد میں

۱۔ کتاب اراد المدینۃ الفاضلہ کے نام سے باعتبار فریڈریک ویرلی (جرمنی) ۱۸۹۱ء میں لندن میں چھپ گئی ہے، یہ کتاب دراصل جمہوریت افلاطون کا خاکہ ہے،
۲۔ نسخہ ۱۸۹۱ء کے مد بیان میں وفات پائی، منطق و فلسفہ کا عالم تھا، دیکھو مباحث الاطالیج، ۱۲۳۵، تقطعی مدلل

وفات پائی، بغداد وغیرہ مالک مشرقی کے تمام علماء کا علم منطق میں اس (ابی بشر) پر دار و مدار تھا اور اس فن کی تشریح اور اس کو آسان طور پر سمجھنے کے لیے لوگ اسی کے پاس آتے تھے، فارابی نے امیر سیف الدولہ علی بن عبداللہ بن حمدان تغلبی کے محسرا میں بمقام دمشق ۳۳۹ھ میں وفات پائی وسمت علوم اور مہارت فنون میں یہی علماء ہمارے ہاں مشہور ہیں۔

علم نجوم | اور وہ لوگ جو فلسفہ کی بعض شاخوں میں مشہور ہوئے، ان کی ایک تعداد کثیر ہے،

احمد بن عبداللہ حبش | علم ہیئت و نجوم کے مشاہیر میں سے ان لوگوں کے علاوہ جنکا ذکر اوپر آچکا ہے

ایک احمد بن عبداللہ معروف بہ حبش بغدادی ہے، جو خلیفہ المامون اور معتصم کے عہد میں تھا،

اس کی تین زچین ہیں، ان میں سے پہلی سدھانت کے طریقہ پر ہے جس میں اس نے الفزاری

اور الخوارزمی کے خلاصہ اعمال فلکیہ میں حکیم ثاؤن (Thaoun) اسکندرانہ کے طریقہ پر فلک البروج

کی حرکت اقبال و ادبار کو استعمال کیا ہے، تاکہ وہ اس کے ذریعہ سے ستاروں کے مواضع طول

کو درست کر سکے۔ یہ زچہ اس سے پہلی مرتبہ اس زمانہ میں تالیف کی جبکہ وہ طریقہ سدھانت کا

مستند تھا۔ دوسری زچہ الممتحن ہے جو اس کی تمام زچوں میں زیادہ مشہور ہوئی، یہ زچہ اس نے

اعمال رصدی کے بعد مرتب کی ہے، اس میں ان حرکات کو اکب کا بیان ہے جنکا معائنہ رصدی

اس کے زمانہ میں ضروری خیال کیا جاتا تھا، تیسری زچہ صغیر معروف بہ زچہ شاہی ہے، اسکی

ایک کتاب اسطراب بنانے کے فن میں بہت عمدہ ہے،

الفغانی | احمد بن محمد بن کثیر الفغانی، مامون کے خاص منجین میں سے تھا، مبادیات علم ہیئت

و نجوم میں اسکی کتاب گوجہ میں مختصر مگر بہت مفید ہے، اس میں تیس ابواب ہیں جو سلیس عبارت

سے غالباً یہ کتاب حرکات اسادیہ و جوامع علم نجوم ہے جو محبیطی کی عربی تلخیص ہے، اس کو غولوس نے مع ترجمہ لاطینی ۱۶۹۰ء میں

امسٹرڈام سے شائع کیا، اسی کتاب نے اس کو یورپ میں الفغانی (Alfarganus) کے نام سے مشہور کر دیا، اکتفار الفروع ۱۲، تاریخ ادب العرب مصنفہ سیو آر ۱۲۹۵

البٹانی ابو جعفر محمد جعفر بن سنان حرانی رصد کو اکب کا ماہر اور فلسفہ، ہیئت، حساب نجوم اور احکام نجوم وغیرہ کا متقدم عالم تھا، اسکی ایک کتاب زیچ ہے جو رصدین (شمس و قمر) اور انکی حرکات مندرجہ کتاب المجسطی کی اصلاح پر مشتمل ہے اس میں اس نے "خمسہ متحیرہ" کی حرکات کی اصلاح اور حساب فلک سے متعلق بہت کارآمد اور ضروری باتوں کا استقصا کیا ہے بعض ارمادات (جیسا ذکر اس نے اپنی زیچ میں کیا ہے) مثلاً میں خلافت المعتضد بالله کے دوسرے نصف سولہویں میں اس نے تیار کی تھیں مجھے نہیں معلوم کہ ارماد کو اکب کی تصحیح اور حرکات نجوم کے معائنہ رصدی میں اہل اسلام میں سے کوئی بھی اس کے مبلغ علم کو پہنچا ہو، علاوہ ازین احکام نجوم پر اس نے خاص طور سے توجہ مبذول کی تھی، اور اس میں کتابین تصنیف کی تھیں اس فن میں اسکی تصنیف سے بطلمیوس کے مقالات اربعہ کی شرح ہے،

التیریزی فضل بن حاتم علم ہندسہ، ہیئت اور حرکات نجوم کے علماء متقدمین میں سے تھا، اسکی

لے انفرست ۲۶۹ المتوفی ۳۱۴ھ ابن خلکان (ج ۲ ص ۲۸۹) لکھتے ہیں کہ اس کا نام ابو عبد اللہ محمد بن جابر بن سنان ہے اور مجھے نہیں معلوم کہ وہ اسلام لایا تھا یا نہیں، مگر اس کا نام اس کے مسلمان ہونے پر دلالت کرتا ہے، لے تلمیذ طحاوی (ص ۱۰۰) عالم الفلک نے اس زیچ کو مع ترجمہ لاطینی ۲ جلدوں میں مقام میلان (ردم) سے ۱۰۹۷ء میں شائع کیا ہے اس کا نام زیچ الصابی ہے، لے سب سے زیادہ میں سے شمس و قمر کو نیرین اور باقی کو خمسہ متحیرہ کہتے ہیں، یعنی زحل، مشتری، زہرہ، مریخ، اور عطارد لے ابن خلکان نے ج ۲ ص ۲۸۹ لکھی ارمادات کا زمانہ ۱۰۹۷ء بتایا ہے،

۱۰۹۷ ابو العباس احمد بن الموفق خاندان عباسیہ کا سولہواں خلیفہ جو ۱۰۹۷ء سے ۱۱۰۱ء تک خلیفہ رہا، ۱۰۹۷ء میں دنیا پائی، لے تفسی نے (ص ۱۶) اس کے تذکرہ میں اسکی تصانیف کا ذکر کیا ہے، اس نے اپنی ایک کتاب ارمادات و جوتہ خلیفہ المعتضد کے بے لکھی تھی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ تیسری صدی ہجری کے آخر تک موجود تھا، غالباً تیسری صدی ہجری کے بعد ہی اس نے وفات پائی،

تصانیف مشہور ہیں، اس کی تصنیف سے شرح محیطی، شرح اقلیدس اور نیچ کبیر (مذہب سہا پر) ہیں
 حسن بن صباح | اس کی ایک زمرچ ہے جس میں اس نے مذہب سہانت پر اوساط کو اکب کو
 تعدیلات کو اکب کو تعلیموس کے اھوں پر اور میل شمس کو اپنے زمانہ کے مردہ طریقہ، رصد کے
 مطابق درج کیا ہے،

محمد بن اسماعیل نوخی | یہ وہ پنجم ہے جو ہندوستان گیا تھا اور وہاں سے علم نجوم کے عجیب و غریب مسائل
 لیکر واپس آیا، منجملہ ان کے حرکت اقبال و ادبار کا مسئلہ ہے،

عبد اللہ بن ماجور | علم حرکات نجوم اور رصد کا عالم تھا،

ابومشیر | جعفر بن محمد بن عمر لجنی، سلمانوں میں احکام نجوم کا زبردست عالم گذرا ہے، احکام نجوم اور
 تعدیل کو اکب میں اسکی مفید اور عمدہ تصنیفات ہیں، وہ ایران کی تاریخ سے زیادہ واقفیت رکھتا
 تھا، احکام نجوم میں اسکی تصانیف حسب ذیل ہیں:-

۱۔ کتاب الطبائع (۲) کتاب الالوت (۳) بیوت العبادات (۴) کتاب المذغل الکبیر

۵۔ قفلی ایک جگہ (۶) ابراہیم بن اصبیح کے تذکرہ میں، سکا ذکر کیا، پھر دوسری جگہ (۷) اسکا نام حسن بن صباح لکھا، ابن اندیم کے (۸) میں بھی اسکا نام لکھا
 ۹۔ اصل متن میں علی بن ماجور غلط لکھا ہوا ہے، کتاب الفہرست (ص ۲) میں اسکا نام عبد اللہ بن ماجور لکھا ہوا ہے
 اور یہی صحیح ہے، قفلی نے علی بن ماجور اور عبد اللہ بن ماجور دونوں کا علاحدہ تذکرہ لکھا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دونوں
 بھائی تھے، ۱۰۔ ابو مشیر کے حالات کے یہ دیکھو الفہرست ص ۲۲، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۱۲ ابو مشیر نے ۱۱۔ و نوات پائی،
 ۱۲۔ البیرونی نے جہان احکام نجوم کے مسائل میں ابو مشیر کا ذکر کیا ہے، وہاں اس پر سخت چوٹیں کی ہیں، اور لکھا ہے کہ اس
 کی تصانیف علمی حیثیت سے گری ہوئی ہیں،

۱۳۔ اسفورد، لیڈن اور کتب خانہ حمیدیہ (قسطنطنیہ) میں اس کے قلمی نسخے موجود ہیں اس کے لاطینی تراجم چھپ گئے
 ہیں، دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام لفظ ابو مشیر،

(۴) کتاب القرائات (۵) کتاب الدول والہل (۶) کتاب الملاحم (۷) کتاب الاقاہم (۸) کتاب
الہیلاج والکدخد (۹) کتاب المثلالات فی الموالید (۱۰) کتاب التلک (۱۱) کتاب اتحادیل سنی
الموالید وغیرہ،

حرکات نجوم میں اسکی تصنیف سے زیح الکبیر بہت مفید اور کارآمد ہے، اس میں علم الفلک
سے متعلق بلا ایراد دلائل تمام اقوال جمع کر دیئے گئے ہیں، اور کتاب زیح صغیر معروف بزیح
القرائنات جو عہد طوفان سے لیکر زحل دشتری کے اوقات قرآن تک کے اوساط کو اک
پر مشتمل ہے،

ابو معشر شراب پینے کا عادی اور دائم الخمر تھا، امتلاآت قریبہ کے زمانہ میں اسکو مرگی کا دورہ
ہو جایا کرتا تھا، وہ ابو جعفر محمد بن سنان البتانی کا معاصر تھا،

حسن بن الخفیب | احکام و تعدیل نجوم کا مقدم عالم تھا، اس کی زیح مشہور ہے، موالید (زیانجون) میں

۱۰۰۰ء اکسفورڈ اور پیرس میں اس کے نسخے موجود ہیں، (انسائیکلو پیڈیا آت اسلام) ۱۰۰۰ء برلین، وائٹا، فلارنس (اطلی)، پیرس اور
قاہرہ میں اس کے قلمی نسخے موجود ہیں، ایک مرتبہ ۱۲۹۹ء میں بکن ب کتاب فی التمام والکمال کے نام سے قاہرہ میں چھپی تھی (انسائیکلو
پیڈیا آت اسلام) ۱۰۰۰ء اس کتاب کے نسخے پیرس، ایسکوریال اور اکسفورڈ کے کتب خانوں میں موجود ہیں، (انسائیکلو پیڈیا)
۱۲۸۹ء میں انگسبرگ میں اور ۱۵۱۰ء میں ونس میں اس کتاب کا لاطینی ترجمہ شائع ہو چکا ہے، ۱۰۰۰ء اصطلاح نجومین میں اسکو
استقبال بھی کہتے ہیں، یعنی چاند کے کامل ہو کر بدھونے کا وقت جبکہ وہ آفتاب کے بالمقابل آجاتا ہے (مفاتیح ۱۳۰۰ء) علماء نجوم کے
نزدیک چاند کے آفتاب سے قرب و بعد کا اثر آت و ہوا اور امراض وغیرہ پر ہوا کرتا ہے،

۱۰۰۰ء ابو بکر حسن بن الخفیب ایک ایرانی النسل منجم تھا، ازمنہ دسطنی کے لاطینی تراجم میں اسکو ALBUBATHER

کے نام سے آتا ہے، غالباً یہ تیسری صدی ہجری کے وسط میں گذرا ہے کہ احمد بن طاہر طیفور (المتوفی ۱۲۰۰ء) اسکو اپنا معاصر بتاتا
ہے (کتاب بغداد ۱۰۰۰ء طبع یورپ) قفلی (۱۱۰۰ء) نے اسکا منقرضہ ذکر کیا ہے،

اسکی کتاب بہت عمدہ ہے،

احمد بن یوسف کتاب النسب والنساب اور بطلمیوس کی کتاب النمرہ کی شرح کا مصنف ہے،

احمد بن المثنیٰ ابن عبد اللہ بن قریب الخوارزمی کا مصنف ہے،

المروزی محمد بن محمد بن خالد بن عبد الملک المروزی، اس کی ایک مختصر زنج اس رصد

المستحق کے طریقہ پر ہے جو اس کے دادا خالد بن عبد الملک مروزی سیسی بن ابی منصور

سند بن علی اور عباس بن سعید الجہری نے تیار کی تھی،

ابن الاذمی حسین بن حمید معروف بہ ابن الاذمی اس نے زنج کبیر تصنیف کی تھی جسکی تکمیل اسکی

وفات کے بعد اس کے شاگرد قاسم بن محمد بن ہشام المدائنی معروف بہ علوی نے کی اور نظم العقد

نام رکھا اور ۳۳۰ھ میں اسکی اشاعت کی، تبدیل کو اکب کے فن میں یہ ایک جامع کتاب ہے

جو مذہب سدحانت میں علم ہیئت و حساب و نجوم پر مشتمل ہے، اس میں اس نے حرکت اقبال

وادبار فلک کو اس طور پر بیان کیا ہے، جو اس سے پیشتر کسی نے نہیں بیان کیا، اور اس کتاب

کے ہمارے پاس پہنچنے سے پہلے حرکت اقبال وادبار فلک کی نسبت ہم خلافت عقل اور سب سے

باتین سنتے تھے، مگر جب یہ کتاب ہمارے پاس پہنچی تو ہم نے حرکت مذکورہ کے طریقہ کو

لیا، اور ایک عرصہ تک یہ کتاب حرکت مذکورہ کو سمجھنے کے لیے ایک ذریعہ بن گئی، چنانچہ ہم نے

اس سے وہ باتیں معلوم کیں، جو ہمارے خیال میں اس سے پیشتر کسی کو معلوم نہیں ہوئیں،

اس کتاب کا قلمی نسخہ ایسیکوریال کے کتب خانہ میں موجود ہے (فہرست کتب خانہ مذکور نمبر ۹۳) بہت پہلے اس کتاب کا لاطینی

ترجمہ ہوا تھا (علم الفلک) کانٹا ۱۷۸۵ء احمد بن یوسف بن ابراہیم ابن الدایہ مصری المتوفی ۳۳۰ھ (تعم الادبار ج ۲ ص ۱۷۸) ۱۷۸۵

قلمی نسخہ کا نام ایک جگہ حسین بن محمد بن حمید لکھا ہے، پھر دوسری جگہ (ص ۱۷۸) ماعد کے حوالہ سے محمد بن حسین بن حمید لکھا ہے، الفہرست

۱۷۸۵ء میں اسکی کتاب کا نام مذکور نہیں ہے،

ہم نے اس کتاب کے بعض مقامات پر اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں تنقید کی ہے،
 ہمدانیؒ ابو محمد ہمدانی معروف بہ ذی الذئبینہ، عرب کے شرفا رہن سے تھا، اس کا سلسلہ
 نسب یہ ہے :-

حسین بن احمد بن یعقوب بن یوسف بن داؤد بن سلیمان معروف بہ ابن ذی الدینینہ
 بن عمرو الحارث بن مسدد بن الولید بن الازہر بن عمر بن طارق بن اہتم بن قیس بن ابی ربیعہ
 بن عہد بن علیان بن مرہ (ارحب بن الدعام) بن مالک بن معاویہ بن صعب بن دومان
 بن مکبل بن حاتم بن عاٹھ بن نوف بن ہمدان بن مالک بن زید بن اوسلہ بن ربیعہ بن خیار
 بن مالک بن زید بن کھلان بن سبا بن شجب بن برب بن قحطان،

یہ نسب نامہ میں نے اس کی کتاب الاکلیل ثے سے نقل کیا ہے، جو لوگ حمیر کے انساب
 اور ان کی رٹائیوں کے حالات میں ہے، یہ بڑی مفید کتاب ہے، اور دس ابواب میں منقسم ہے :-

باب اول، عرب و عجم اور حمیر کے سلسلہ ہائے نسب کی اصل و ابتدا،

باب دوم، الہمیسغ بن حمیر کی اولاد کا سلسلہ نسب،

باب سوم، قحطان کے فضائل،

باب چہارم، یعرب بن قحطان لیکر تتبع ابو کرب (اسعد کامل) کے زمانہ تک پہلا تاریخی دور،

باب پنجم، اسعد بنی کرب کے زمانہ سے لیکر عہد ذونواس تک وسط کا تاریخی دور،

باب ششم، ذونواس سے عہد اسلام تک آخری تاریخی دور،

سے ہمدانی کے مفصل حالات کے لیے دیکھو انسائیکلو پیڈیا آن اسلام جلد ۲ صفحہ ۲۸۸ ہمدانی، اسے اس کتاب کا مکمل نسخہ ایک

نہیں دستیاب ہوا، یورپ میں اس کا اکثر حصہ برٹش میوزیم لندن اور برلن کی رائل لائبریری میں موجود ہے (ادب العرب

باب ہفتم، جھوٹے قصے اور نامکن حکایات کی تحقیق،
 باب ہشتم، حمیر کے قصر حکام، معرکہ سہ رزم، خزانے اور ان کے اشعار (نقوش و کتب)،
 باب نہم، حمیری زبان کی امثال و حکم اور حمیری خط (مسند) کے حروف تہجی،
 باب دہم، ہمدان کے علوم میں،

علاوہ ازیں اس کتاب کے ضمن میں قرانات کو اکب کا حساب، ان کے اوقات اور
 طبیعیات و احکام نجوم کا بھی بہت کچھ بیان ہے، نیز قدم و حدوث عالم کے متعلق قدما کی رائے،
 عالم کے ادوار، نسل انسانی، اور ان کی عمر کی مقدار کی نسبت قدما کے اختلافات کا ذکر ہے،
 ہمدانی کی اور بھی عمدہ تصانیف ہیں، اس کی ایک کتاب سررائر الحکمت ہے، اس میں علم مہیئت،
 حرکات کو اکب کی مقدار اور احکام نجوم کا بیان ہے جو تمام اصناف علم نجوم پر محیط ہے، اس کی
 تصنیف سے کتاب القومی اور کتاب الیصوبے تیر اندازی، شمشیر زنی، اور نیزہ بازی کے
 فن میں ہیں، امیر الحکم المستنصر با تدفیر ما زو اسے اندس کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک تحریر میں
 دیکھا ہے کہ محمد الہمدانی نے ۶۴۵ھ میں صنعاء کے قید خانہ میں وفات پائی،

۱۰ کتاب الاکلیل کا یہ اٹھواں باب داؤد ہائزخ مکر نے ۸۹۱ھ میں یڈن سے شائع کر دیا ہے،

۱۱ نکلن نے تاریخ آداب العرب (مٹ) میں برٹش میوزیم کے نسخہ اکلیل سے جو فہرست مضامین نقل کی ہے اس میں
 دسواں باب اس طرح ہے، ”حشید اور بکریل خاندان حمیر کے دو بڑے قبیلوں کے انساب“

۱۲ کتاب القومی اور کتاب الیصوب کے چند ابواب، کتاب الرمی، کتاب السہام اور کتاب النصال کے قلمی نسخے یورپ
 کے کتب خانہ میں موجود ہیں، (انسائیکلو پیڈیا آف اسلام)

۱۳ الحکم کی یہ عادت تھی کہ وہ جس کتاب کو پڑھتا تھا اس میں مصنف کا نسب، مولد اور اس کی وفات لکھ دیا کرتا تھا (دیکھو

فتح الطیب ج ۱ ص ۱۷۱)

ابن یونس | ابوالحسن علی بن عبدالرحمن بن احمد بن یونس مصری علم نجوم کا ماہر خصوصی تھا، تمام علوم میں دستگاہ رکھتا اور عمدہ شعر کہتا تھا یحییٰ بن ابی منصور کی زچہ کی اس نے جو اصلاح کی تھی اسی پر فن تقویم کو اکب میں تمام اہل مصر کا دار و مدار ہے،

ابن ہشیم مصری | علم مرایا سے محرقہ میں اس کی تصانیف میں، مجھے قاضی ابوزید عبدالرحمن بن عیسیٰ بن محمد بن عبدالرحمن نے اطلاع دی ہے کہ ابن ہشیم سے انھوں نے نسخہ میں مصر میں ملاقات کی تھی، یہ ان شاہیر علماء کے حالات میں جنھوں نے علم نجوم تعلیمی برہانی کی طرف توجہ کی تھی، لیکن

انفراری | علم نجوم طبعی یعنی احکام کو اکب (اور عالم کون و فساد میں ان کی تاثیر) کے علماء میں جو

اس کے حالات کے لیے دیکھو ابن خلکان ج ۱ ص ۳۹۹ المتوفی ۳۹۹ھ، غالباً یہ وہی زبج الکبیر الحاکمی ہے جو ششمین، چار جلدوں میں پیرس سے باعنا، کوسان دی برسفال مع ترجمہ فرہنج شائع ہو چکی ہے (دیکھو الکفار القنوع ص ۲۵) ابو علی محمد بن حسن بن ہشیم اصل بصرہ کا باشندہ تھا، پھر مصر میں سکونت اختیار کی اور ۳۹۹ھ میں قاہرہ میں وفات پائی، صاحب طبقات الاطباء نے خود ابن ہشیم کے ایک رسالہ سے اس کا منسل اور مسطور مذکرہ لکھا ہے اور اسکی تصانیف اور عام حالات سے متعلق دیکھو طبقات نقل کئے ہیں (کتاب مذکور ج ۲ ص ۹۹) نا مشہور یورپ واسے اس کو AL HAZEN (الحازن) کہتے ہیں، سب سے پہلے اس نے یہ معلوم کیا تھا کہ اجرام سماوی

جب افق کے قریب آتے ہیں تو ان کا جرم بڑھ جاتا ہے، اس اکتشاف کو لارڈ بکن لٹیموس سے منسوب کرتا ہے، حالانکہ یہ اس سلمان عالم کا ایجاد کردہ نظریہ ہے، ہندو میں اسکی کتابوں کے نقلی نسخے پیرس کی بیلو تھک نیشنل میں موجود ہیں، جکو مشرق سید یونے ۱۳۵۷ء میں دریافت کیا تھا، اسکی اور کتابیں آکسفورڈ، بوڈلین، اور میڈن کے کتب خانوں میں موجود ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۱ ص ۶۵۷ طبع یازدہم) علم مرایا سے محرقہ پر اسکی دو کتابیں فی المرایا المحرقہ بالقطوع اور فی المرایا المحرقہ بالانکسار کا جرمنی میں ترجمہ ہو چکا ہے علاوہ ازیں اس کے کئی رسائل جرمنی اور لاطینی میں ترجمہ کئے گئے ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام ص ۱۰۲)

سب سے پہلے مشہور ہوا وہ محمد بن ابراہیم الفزاری ہے وہ مذہب نجوم میں اہل عرب کے طریقہ کا پیرو
تھا۔ پھر محمد بن جہم البرکی نے اس طریقہ کا اتباع کیا جس نے اس کے ساتھ منطق کی طرف بھی
توجہ کی تھی، بعد ازاں ابن مسافر الیمانی، خالد اموی، اور یحییٰ بن ابی منصور وغیرہ بھی احکام نجوم
میں قریب قریب اہل عرب کے طریقہ پر چلتے رہے۔

یعقوب بن طارق [اس فن (نجوم) کے محققین میں (جنہوں نے عجمیوں اور یونانیوں وغیرہ کا مسلک
اختیار کیا) یعقوب بن طارق مشہور ہوا، اس کی کتاب المقالات ان خلفاء اور سلاطین کے
زائچوں پر ہے جن کی تاریخ ولادت نہیں معلوم ہوئی،

۱۔ تلمیذوں نے جن جن کتابوں میں فزاری کا ذکر آیا ہے ان پر محققانہ بحث کرنے کے بعد یہ نتیجہ نکالا ہے کہ:-

۱۱۔ اہل میں فزاری نام کا ایک شخص ہے جو منصور عباسی کے عہد میں ہیئت و نجوم کا ماہر تھا، اسی نے اسطرلاب بنایا، اور
سردھانت کے طریقہ پر زیچ تالیف کی (۱۲) اس کا صحیح نام ابراہیم بن حبیب بن محمد بن ابراہیم، کو فزاری ملکی کو فزاری محدث کیسے
خلو ط کر دینے سے یہ نام مشہور ہو گیا، (۱۳) ابن قفطی وغیرہ نے اپنے مآخذ پر بھروسہ کر کے غلطی سے ایک شخص کو دوسمجھ لیا ہے :-
وکیو علم الفلک ۱۵۲ ص ۱۷۲ ڈاکٹر سخاؤ بحوالہ الفہرست ص ۲۷۲ لکھتے ہیں کہ غالباً محمد بن ابراہیم الفزاری، ابراہیم بن حبیب
الفزاری کا بیٹا تھا جس نے عہد اسلام میں سب سے پہلے اسطرلاب بنایا (دیکھو انگریزی ترجمہ کتاب الہند ج ۲ ص ۳۱ حاشیہ ۱) اگر
تلمیذوں نے جو دلائل پیش کئے ہیں ان کو دیکھتے ہوئے سخاؤ کا خیال صحیح نہیں معلوم ہوتا، فزاری کے حالات ہم کو کسی کتاب میں
نہیں ملے قفطی ابن الذہبی کے مختصر تذکرے، جو دراصل ایک دوسرے کی نقل ہیں اس کے حالات پر کچھ بھی روشنی نہیں دیتے
صرف اس قدر یہ چلتا ہے کہ وہ ۱۷۵ھ میں منصور عباسی کا درباری منجم تھا، بقول ڈاکٹر سخاؤ اسکی تصانیف یورپ کے کتب خانوں میں نہیں ہیں
بلکہ خاندان براءک سے تھا، خلیفۃ المصنوع کے عہد ۲۱۵ھ ۲۲۵ھ میں گزرا ہے، الفہرست ص ۱۵۲، ۲۲۵، ۲۲۷، اس کے حال کسی کتاب
میں نہیں معلوم ہوئے، کتاب الہند (ص ۲۷۲) میں یعقوب کا ہند و نجوم سے (جو عراق میں منصور کے پاس سندھ و فذ لکرایا تھا) استفادہ کرنا
بیان کیا گیا تو اس صورت میں قدر معلوم ہوتا ہے کہ وہ دوسری صدی ہجری کے وسط میں عراق میں جو تھا، اسکی تصانیف وغیرہ پر تلمیذوں نے محققانہ بحث
وکیو علم الفلک ص ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴

اس کے علاوہ ماثار الشریعہ جو طویل القدر کتابوں کا مصنف تھا، ابوسہل بن نوبخت فارسی جو ہارون الرشید کے زمانہ میں تھا، اس کا بیٹا فضل بن ابی سہل، ابو علی الجیاط، اسحاق بن سلیمان، ابوشامہ مصنف کتاب ابی قماش جو سنین عالم کے تغیرات پر ہے، عمر بن قرقان الطبری ابو معشر بلخی، ابوالہمدان وغیرہ متعدد لوگ گذرے ہیں،

اسحاق بن عمران | فن طب اور طبیعیات کے مشہور علماء میں سے اسحاق بن عمران معروف بمسائل

سہ یعقوبی نے (کتاب البلدان ص ۲۳) میں اس کو ماثار الشریعہ ساریہ لکھا ہے، ابن الذہبی اور قفطی اس کو ماثار الشریعہ اثری یا بری لکھتے ہیں، اسکا اصل نام شی بن ابری ہی، خلیفہ منصور کے زمانہ میں تھا، اور مامون کے زمانہ تک زندہ رہا، ہیئت و نجوم کا ماہر تھا، الفہرست ص ۲۴ قفطی ص ۲۱۵، اسکی کتابوں کے لاطینی تراجم شائع ہو چکے ہیں (علم الفلک ص ۱۷۱)

سہ نوبخت نامی ایک ایرانی مجوسی تھا جو خلیفہ منصور کے ہاتھ پر اسلام لایا تھا، اسکا بیٹا ابوسہل بن نوبخت علم نجوم کا ماہر اور منصور کا ندیم و مصاحب تھا، یہ فارسی علم و حکمت کی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کیا کرتا تھا، اس کے نام کا پتہ نہیں چلتا، معلوم ہوتا ہے کہ بچپن میں اس کا کوئی ایرانی نام تھا، جو بعد میں غیر معروف ہو گیا اور صرف اس کی کنیت ابوسہل مشہور ہو گئی، ابن الذہبی (ص ۲۳۹ و ۲۴۰) نے اس کو ایک جگہ ابوسہل بن نوبخت اور دوسری جگہ (ص ۲۴۰) اس کو ابوسہل فضل بن نوبخت بتایا ہے، غالباً اسی کے نتیجے میں قفطی (ص ۱۶۸ و ۱۶۹) نے بھی ابوسہل فضل بن نوبخت اور ابوسہل بن نوبخت کو دو مختلف اشخاص سمجھ کر دونوں کا علیحدہ تذکرہ لکھا ہے،

سہ اس کا حال کہیں نہ معلوم ہو سکا، کتاب بغداد ص ۱۴۵ پر ابن طیفور نے اس کے حوالہ سے بعض واقعات نقل کئے ہیں، اس کے الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کوئی تاریخ دان شخص تھا،

سہ ابی قماش عربی نام ہے، قماش بالضم متاع از ہر جنس و از ہر جائے ابن خلکان نے (ج ۱ ص ۳۳) ابن المستوفی ازہلی کی کتاب ابی قماش کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس میں مصنف نے بکثرت ادبیات اور نوادر جمع کئے ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابی قماش مجبور یا ذخیرہ کے لیے استعمال کیا جاتا تھا، اس کتاب کا حال نہیں معلوم ہو سکا،

(زہر قاتل) تھا، وہ دراصل بغداد کا باشندہ تھا، پھر زیادۃ التدرب غلبے کے عہد حکومت میں افریقہ میں آکر قیام کیا کہ زیادۃ التدرب ہی نے اس کو بغداد سے بلایا تھا، جو دت طبع اور صحت علم میں وہ بہت متقدم تھا، یہی وہ شخص ہے جس نے مغرب میں طب اور فلسفہ کے مابین اتحاد پیدا کیا، اس کی تصانیف سے کتاب زہنۃ النفس، کتاب النبض، کتاب الماخو لیا، کتاب الفصد وغیرہ اعلیٰ پایہ کی کتابیں ہیں، امیر زیادۃ اللہ کے ساتھ بعض معاملات ایسے پیش آئے جن کی وجہ سے وہ ظلم و تشدد اور ضعف عقل کے سبب اسحاق کا دشمن ہو گیا، اور اس کے دونوں بازوؤں کی فصد کھلوانے کا حکم دیدیا، خون اس کثرت سے بہا کہ بچا رہ جان بھی تسلیم ہو گیا، پھر اس کو بھانسی پر لٹکانے کا حکم دیا، وہاں وہ اتنے عرصہ تک لٹکا رہا کہ اس کے جو ب بدن میں پرندہ نے گھونسل بنا لیا، واللہ اعلم،

جابر بن حیانؒ صوفی، اور علوم طبیعیات کا جید عالم، فن کیمیا میں مہارت تامہ رکھتا تھا، اس فن

سے افریقہ کے فرمان رواں بنو اغلب کا آخری تاجدار المتوفی جمادی الاولیٰ سنہ ۳۳۰ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۱۳۲) اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ میونخ (جرمنی) کے کتب خانہ میں موجود ہے (تاریخ ادب العرب از ہیو آرمٹ ۳) ابو موسیٰ جابر بن حیان بنقام طوس اور قبول بعض حران میں پیدا ہوا، کہا جاتا ہے کہ وہ امام جعفر صادق کا شاگرد تھا اور ان سے مدینہ منورہ میں اس نے تحصیل علم کی تھی، بعض کہتے ہیں کہ وہ اموی خلیفہ خالد بن یزید کا شاگرد تھا، سنہ ۱۲۱ھ میں وفات پائی، یورپ میں وہ (GEBER) گیر کے نام سے مشہور ہے ابن نباتہ کہتے ہیں کہ جابر کا معجزہ تذکرہ کسی معتبر کتاب میں نہیں دیکھا، اس سے ان لوگوں کے قول کی تائید ہوتی ہے جو جابر کو ایک فرنی شخص خیال کرتے ہیں (سرج العیون فی شرح رسالہ ابن زیدون بر حاشیہ الغیث المحکم للصفدی ج ۱ ص ۲۲۲) حاشیہ کی زادہ لکھتے ہیں کہ بعض لوگوں کو جابر کے وجود ہی سے انکار ہے لیکن اکی کثیر التعداد تصانیف کو دیکھتے ہوئے (جو اس کے دعوے کو بخوبی ثابت کرتی ہیں) یہ امر بعید از قیاس معلوم ہوتا ہے (مفتاح السداد ج ۱ ص ۱۲) پردفیسر ای۔ جی۔ ہوسیار (کلفٹن کالج برسٹل) نے رسالہ سائنس پر وگرس بابت جنوری سنہ ۱۹۲۵ء میں ایک محققانہ مضمون جابر پر لکھا ہے، اس مضمون میں پردفیسر موصوف نے بڑی کاوش اور تدقیق سے جابر کی شخصیت کو ثابت کیا ہے، رسالہ سائنس و تاریخ اگست سنہ ۱۹۲۵ء میں اس مضمون کا اردو ترجمہ شائع ہو چکا ہے،

اس کی متعدد تصانیف مشہور ہیں، علاوہ برین اکثر اصنافِ فلسفہ میں بھی دخل رکھتا تھا اور علم باطن کا پیرو تھا جو متقوفینِ اسلام مثل حرث بن اسد محاسبی اور سہل بن عبد اللہ التستری وغیرہ کا مذہب ہے۔ مجھے محمد بن سعید مصری معروف بہ ابن المشاط اسطرلابی نے اطلاع دی ہے کہ اس نے مصر میں جابر بن حیان کی ایک کتاب عملِ اسطرلاب میں دیکھی ہے جس میں اسطرلاب سے متعلق ایک ہزار بے نظیر مسائل ہیں۔

ذی النون مصری | ابراہیم الخمیری (مصری) فنِ کیمیا اور تصوف میں جابر مذکور کے طبقہ میں سے تھا اور بہت سے فلسفیانہ علوم جانتے تھے۔

علی بن ربیع الطبری | مشہور مجموعہ طب (کناش) فریدس الحکماء کا مصنف اور محمد بن زکریا رازی کا استاد تھا۔

ابن الجزار | احمد بن ابراہیم بن ابی خالد القیروانی معروف بہ ابن الجزار فنِ طب کا حافظ اور کتابوں کا درس دیتا تھا، قدام کی کتابوں کو جمع کرتا اور ان کو بخوبی سمجھتا تھا، علم طب وغیرہ میں اس کی عمدہ تصانیف ہیں اس فن میں اس کی مشہور کتابیں حسب ذیل ہیں:-

(۱) کناش معروف بہ زاد المسافر، علم امراض میں (۲) الاعتماد (ادویہ مفردہ میں (۳) البغیہ (ادویہ مرکبہ میں

۱۔ اس کی کتاب اسرار الکیمیا ۱۵۸ء میں لیڈن میں چھپ گئی ہے اس کے پانچ سورتوں جو ایک ہزار صفحات میں ہیں اسرار الکیمیا میں ۱۵۳۲ء اور ۱۶۲۵ء کے مابین چھپ چکے ہیں، فنِ کیمیا میں اس کی ایک کتاب ۱۵۸۲ء میں بیل میں چھپ گئی ہے جابر کی بعض تصانیف کو دیکھ کر بعض یورپین مصنفین کی رائے ہے کہ اس کی کتابیں فی الحقیقت فنِ کیمیا میں نہیں ہیں بلکہ وہ سب کی سب تصوف میں ہیں جنہیں جابر نے کیمیاوی اصطلاحات کے پردہ میں اپنے صوفیانہ خیالات کا اظہار کیا ہے، ۲۔ بصرہ کے ایک صاحبِ طرقت عابد و زاہد بزرگ تھے: احتساب نفس کے باعث محاسبی مشہور ہو گئے، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۴ ۱۲۵ میں وفات پائی، ۳۔ منوب تستر جو تستر کا مورب ہے، المتوفی ۵۸۳ء، صاحب کرامات بزرگ تھے، (ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۵) ۴۔ ابوالفیض ثوبان بن ابراہیم مصری معروف بہ ذی النون مشہور صوفی ۵۴۵ء میں مصر میں وفات پائی، ابن خلکان ج ۱ ص ۱۲۵، ۵۔ اکثر عرب مصنفین اس کو علی بن زین، زیل، رین اور ریل کہتے ہیں حالانکہ اصل میں یہ سریانی زبان کا لفظ عربی ہے جس کے معنی معلم کے ہیں، یہ وہی علما یہود کا لقب ہے جسکو RABBI کہتے ہیں (دیکھو قفطی ص ۱۵۵، طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۵۵) ابن النذیم اور ابی الصیبع نے اس کا نام ابوالحسن علی بن سہل بن رین (بقیہ مکتبہ)

علم النفس اور اس میں قدامت کے اختلافات پر اس کے رسائل میں علاوہ برین فن تاریخ سے بھی اسکو شغف تھا چنانچہ اس فن میں اس نے ایک مختصر کتاب التعریف فی صحیح التاريخ کے نام سے لکھی ہے، وہ نیک چلن، خوش اطوار، خود وار و متمند اور اہل دول کی محبت سے ہمیشہ محترم رہا کرتا تھا۔

ابن الجوسی علی بن عباس معروف بہ ابن الجوسی، اس کی تصنیف سے کتاب کامل الصنائع الطبیعیہ معروف بہ کتاب الملکی ہے جو اس نے امیر عہد الدولہ فنا خسرو بن رکن الدولہ ابو علی حسن بویہ دیلمی کے لیے تصنیف کی تھی، علم طب اور معالجات میں یہ کتاب ایک زبردست مجموعہ ہے، مجھے نہیں معلوم کہ اس کے برابر آج تک کوئی کتاب لکھی گئی ہو،

بقیہ حاشیہ ص ۱۱) لکھا ہے یہ پہلے یہودی تھا، پھر معتمد کے ہاتھ پر مسلمان ہوا اس کے بعد وہ خلیفہ المتوکل کا ندیم بن گیا، اس کے یہودی یا عیسائی ہونے کے متعلق اختلاف ہے، ڈاکٹر سنگھانے علی بن ربن کی کتاب الدین والدولہ کے انگریزی ترجمہ کے مقدمہ میں اس پر محققانہ بحث کی ہے، اور ابن النذیم اور ابن خلکان کے حوالہ سے ثابت کیا ہے کہ وہ اسلام لانے سے پہلے عیسائی تھا، بیدت کا یہودی مصنف رزق اللہ غنیمہ اپنی کتاب نزہۃ المشتاق فی تاریخ یہود العراق (ص ۱۱۶-۱۱۷) میں اس کی یہودیت کو ترجیح دیتا ہے، وللمناس فیما یشتقون مذاہب اس کے مفصل حالات کے لیے دیکھو الفہرست ص ۲۹۲، قفلی ص ۱۵۵، طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۷۱ اس کتاب کے دو قلمی نسخے اس وقت یورپ میں موجود ہیں، ایک بہترین اور قدیم نسخہ برٹش میوزیم کے کتب خانہ میں اور دوسرا برلن کے کتب خانہ میں ہے، پروفیسر براؤن آبنہانی اس کو اصل مع انگریزی ترجمہ کے شائع کرنا چاہتے تھے، افسوس ہے کہ اب ان کی موت نے اس کا امکان نہیں چھوڑا، پروفیسر موصوف نے اپنی کتاب طب عربی (ص ۱۷۱) میں اس کتاب کی فہرست مضامین نقل کی ہے،

۱۱) ابن الخزاز کے حالات کے لیے دیکھو معجم الاواباء ج ۱ ص ۱۷۱ المتوفی سنہ طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۷۱ (۱۱) یہ کتاب فن طب میں سات مفالوں اور ابواب پر مرتب ہے، کشف الطنون ج ۲ ص ۱۱ اس کا ایک قلمی نسخہ ڈریسڈن (جرمنی) کے کتب خانہ میں موجود ہے، (فہرست کتب خانہ مذکور مرتبہ فلائشر ص ۲۱۹ و ۲۲۰)

۱۲) مفصل حالات کے لیے دیکھو تاریخ الحکماء للقفلی ص ۱۵۵ - ص ۱۵۶، طبقات الاطباء ج ۱ ص ۲۳ - ص ۲۳۳ -

المتوفی سنہ ۳۷۲ ہ کتاب سنہ ۱۲۹۴ء میں مصر کے مطبع بولاق میں طبع ہو چکی ہے، لاطینی زبان میں اس کے دو ترجمے شائع ہو چکے ہیں، اس کے بعض حصص کا یورپ کی زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے، اردو میں اس کا ترجمہ مولوی حکیم غلام حسین کنٹوری (مرحوم) نے کیا تھا جو چھپ گیا ہے اور عام طور پر مکتا ہے،

۱۳) خاندان بویہ کا مشہور تاجدار، یکشنبہ ۸ رشتہ ۱۲۷۷ء میں وفات پائی، خلفائے بعد کے بعد یہ پہلا شخص ہے، جو بادشاہ کے لقب سے مشہور ہوا، اور منبر پر اس کے نام کا خطبہ پڑھا گیا، بڑا علم و دست اور اہل علم کا سرپرست تھا، (ابن خلکان ج ۱ ص ۱۷۱)

علوم اندس

بنو امیہ کے اندس پر قابض ہو جانے کے بعد وہاں بہت سے لوگ علوم فلسفہ کی تحصیل کی طرف متوجہ ہوئے، اس سے پیشتر زمانہ قدیم میں ملک اندس علم سے یکسر خالی تھا، اور اس کے باشندوں میں سے کوئی بھی عالم مشہور نہیں ہوا، البتہ اس ملک میں طلسمات قدیمہ مختلف مقامات پر پائے جاتے ہیں، جنکی نسبت سب لوگوں کا اتفاق ہے کہ یہ شاہان روم کے زمانہ کے بنے ہوئے ہیں، جب کہ اندس سلطنت روم کے زیر حکومت تھا، باقی اسکے سوا، رمضان ۹۲ھ میں مسلمانوں کی فتح اندس تک یہ ملک علم و حکمت سے ہمیشہ خالی تھا، اور اس کے بعد بھی زمانہ دراز تک اہل اندس نے علوم شرعیہ اور لغت و ادب کے سوا کسی علم کی طرف توجہ نہیں کی تھی، مگر "فتنہ اندلسیہ" کے بعد جب بنو امیہ کی مستقل حکومت اس ملک میں قائم ہو گئی تو ان میں سے کئی اولوالعزم لوگ علوم و معارف کی تحصیل کیلئے مستعد ہو گئے، جیسا کہ (صفحات آئندہ میں) ہم اسکا بیان کریں گے،

مذہب | پہلے اہل اندس رومیوں کے مذہب پر یعنی صابئہ (ستارہ پرست) تھے، پھر عیسائی ہو گئے، اور ۹۲ھ میں مسلمانوں کی فتح اندس تک وہ دین عیسوی پر قائم رہے،

۱۔ مقام طیس اور پھر کی تختیان جزیرہ نقوش وغیرہ طلسمات گذرہ ہوتے تھے، ۲۔ یعنی وہ زمانہ جبکہ اندس گاتھون کے زیر حکومت تھا، طارق نے ان پر چڑھائی کی تھی، اس عہد پر آشوب کو "فتنہ اندلسیہ" کہتے ہیں، اور سرحد فتنہ وہ کہا جاتا ہے جبکہ اندس میں بنی امیہ کے زوال حکومت کے بعد طلسمات الملوی کا دور شروع ہو گیا تھا، ۳۔ موسیٰ بن نصیر (ابو موسیٰ) ۹۴ھ حاکم تیروان کا مور یہ سلاطین نے اندس کو فتح کیا تھا، ۴۔ تفصیل کیلئے

حکومت ملک اندس پر مختلف قومیں حکمران تھیں، جو یکے بعد دیگرے اس پر قابض ہوئیں ان میں ایک اہل روم بھی تھے جنکے عمال (گورنر) شہر اشبیلیہ کے قریب دیم شہر طالقہ میں مقیم ہو کر تھے، رومیوں کی سلطنت مدتوں تک وہاں قائم رہی، پھر جب قوم قوطیہ (Goths) ان پر غالب آگئی تو اندس سے رومی سلطنت مٹ گئی، اور قوطیہ نے طلیطلہ کو (جو اندس کے پرانے شہروں میں سے ہے) اپنا دار السلطنت قرار دیا اور تقریباً تین سو برس تک اندس پر قابض اور حکمران رہے، یہاں تک کہ مسلمانوں نے سنہ ۷۱۱ء میں اس ملک کو فتح کر لیا، اسلامی فرمانرواؤں نے قرطبہ کو اپنا پایہ تخت بنایا جو عہدِ فتنہ اندلس سے لیکر بنی امیہ کے زمانہ انقراض حکومت تک قائم رہا، اس کے بعد سے اندس کی حکومت کا شیرازہ منتشر ہو گیا، اور ایران کی طرح یہاں بھی طوائف الملوک کا دور دورہ شروع ہو گیا، حدود اندس کے جنوب میں خلیج رومی ہے جو شہر طنجه کے بالمقابل زقاق (انہاے جبل الطارق سے) جس کا رقبہ بارہ میل ہے) نخل کر ملک شام کے شہر صور تک ختم ہوتی ہے، اس کی شمالی اور غربی جانب بحر اوقیانوس (اطلانطک) ہے جو ہمارے یہاں بحرِ ظلمات کے نام سے مشہور ہے اس کے مشرق میں وہ پہاڑ (البرنات) ہے جس پر زہرہ کا سیکل (مندر) ہے اور جو د و و ل ن لہ مطبوعہ نسخہ طبقات میں طائف لکھا ہے جو یقیناً غلط ہے کہ اس نام کا کوئی شہر اندس میں نہیں ہے، طبقات کے ایک قلمی نسخہ میں طائف مراکش نے بھی العجب (۱۲۶) میں صاعد سے نقل کرتے ہوئے اس کو طالقہ ہی لکھا ہے اور بتایا ہے کہ وہ ایک بڑا شہر تھا جس کے آثار اب تک موجود ہیں اور کہ وہ اشبیلیہ سے دو فرسخ دور ہے، بقول مقرئ جس جگہ آج کل اشبیلیہ آباد ہے وہیں شہر طالقہ تھا (نفح الطیب ج ۱ ص ۱۷۱) ۱۷۱۷ء قدیم زمانہ میں جرمنی نسل کی یہ ایک طاقتور قوم تھی جنہیں ان کو Scandinavia سکندزی نیویا کے باشندے بتاتے ہیں مگر موجودہ تحقیقات کے مطابق وہ جرمن ہی ہیں، ۱۷۱۷ء مراکش کا بندر گاہ ۱۷۱۷ء بحر شام کے کنارے پر ایک شہر جسکو مسلمانوں نے حضرت عمرؓ کے زمانہ میں فتح کیا تھا (معجم البلدان ج ۲ ص ۱۷۱) ۱۷۱۷ء اس سلسلہ کوہ کو جو اندس اور فرانس کے مابین حائل ہے، جبل الحجاز اور جبل انفال بھی کہتے ہیں جبل نام کا جبل البرات یا Pyrenees ہے جو عربی میں البرات و جبل البرانس کہتے ہیں

سمندرون، یعنی بحر روم (میڈیٹیرینین) اور بحر اعظم (اطلانٹک) کے مابین حائل ہے، ان دونوں سمندرون اور پہاڑ کے مابین ۲۰ میل کی مسافت ہے، یہ حد شرقی حدود اندلس میں سب سے چھوٹی ہے، اور بڑی حدیں جنوبی و شمالی ہیں جنہیں سے ہر ایک کی مسافت ۲۰ میل ہے، حد مغربی کی مسافت تقریباً ۴۰۰ میل ہے، اندلس کے وسط میں قدیم شہر طلیطلہ ہے جو گاتھون کا پایہ تخت تھا، اس کا عرض ۳۹ درجہ ۱۱ اور ۵۰ دقیقہ، اور طول تقریباً ۲۸ درجہ ہے، اس لحاظ سے تقریباً وہ اقلیم پنجم کے وسط میں ہے، اور اس وقت یعنی ستلکہ میں یہ شہر اندلس کے عظیم الشان فرمانروا ابوالحسن

یحییٰ بن اسماعیل بن مطرف بن موسیٰ بن ذی النون کا دار الحکومت ہے، بلاد اندلس میں جزیرۃ الخضر، جو اندلس کے جنوبی ساحل پر واقع ہے، عرض میں سب سے کم یعنی اس کا عرض ۳۶ درجہ ہے، اور جو شہر کہ اندلس کے شمالی ساحل پر واقع ہیں ان سے سب سے زیادہ عرض ہے، اور اس جگہ کا عرض ۳۴ درجہ ہے، اندلس کا اکثر حصہ اقلیم نجم میں ہے، اور بعض حصہ مثلاً اشبیلیہ مالقہ، قرطبہ، غرناطہ، مرئیہ اور مریہ جو تھے اقلیم میں شامل ہے

جبل البرنات (جس میں زہرہ کا میل ہے) اور جو بلاد اندلس اور فرانس کے مابین حائل ہے، اندلس کی مشرقی حد ہے، اندلس مغرب میں انتہائی آبادی ہے، کیونکہ یہ ملک جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے، بحر اوقیانوس اعظم (اطلانٹک) تک منہی ہوتا ہے، جس کے بعد کوئی آبادی نہیں ہے، طلیطلہ اور شہر روم (پایہ تخت روم) کے مابین ۹۰ میل کی مسافت ہے،

علمائے اندلس ملک اندلس کے اس مختصر احوال کے بیان کرنے کے بعد اب ہم علماء اندلس کے ذکر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جو ہمارا اصل مقصد ہے:-

خاندان بنو امیہ کے پانچویں فرمانروا الحکم ثانی، محمد بن عبدالرحمن بن حکم بن ہشام بن عبدالرحمن

سے یہ رائے امریکہ کے دریافت ہونے سے پہلے کی ہے،

(فاتح اندلس) کے عہد میں، تیسری صدی ہجری کے وسط سے بعض اہل اندلس میں تحصیل علوم کی تحریک پیدا ہوئی اور چوتھی صدی کے وسط تک بتدریج ترقی مورتی رہی، اس عرصہ میں جو لوگ علم حساب و نجوم میں مشہور ہوئے وہ یہ ہیں :-

ابو عبیدہ ملبسی ^۱ مسلم بن احمد بن ابو عبیدہ ملبسی معروف بہ صاحب القبلة، وہ مشرق کی طرف بہت زیادہ منہ کر کے نماز پڑھا کرتے تھے اس لیے اس نام سے مشہور ہو گئے، علم نجوم اور احکام نجوم کے عالم ہونے کے ساتھ ہی فقیہ و محدث بھی تھے، مشرق کا سفر کیا تھا اور وہاں مکہ میں علی بن عبدالعزیز سے، اور مصر میں ^۲ مزی، ربيع بن سلیمان المرادی، یونس بن عبدالاعلیٰ اور محمد بن عبدالبن عبدالحکم، وغیرہ محدثین سے احادیث سنی تھیں، احمد بن محمد بن عبد ربہ شاعر نے انہی کے متعلق یہ اشعار کہے ہیں :-

۱۔ دیکھو مرقی ج ۲ ص ۲۳۲، قاضی ابوالحسن علی بن عبدالعزیز معروف بہ قاضی جرجانی کتاب الوساطہ میں ملبسی ^۱ کے مصنف شافعی المذہب فقیہ و ادیب تھے، عراق و شام وغیرہ ممالک میں تحصیل علم کی رے کے قاضی مقرر ہوئے اور شمس الدین کاغذ کو وفات پائی، (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴) ۲۔ ابو البرہم اسماعیل بن یحییٰ بن اسماعیل بن عمرو بن اسحاق المزنی تلمیذ امام شافعی المتوفی ۲۶۴ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴) ابو محمد ربيع بن سلیمان بن عبد الجبار بن کامل المرادی تلمیذ شافعی، المتوفی ۲۶۴ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴) ۳۔ ابو موسیٰ یونس بن عبدالاعلیٰ بن موسیٰ بن یسر بن جہان الصدوقی مصری فقیہ تلمیذ شافعی مشہور نجم ابن یونس کے جد امجد ولادت ذی الحجہ ۲۸۴ھ وفات ربيع الآخر ۳۶۴ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴) مصری فقیہ تلمیذ شافعی ولادت ۳۲۵ھ وفات ۳۶۵ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴ - ۲۲۵)

۴۔ ابو عمر احمد بن محمد بن عبد ربہ قرطبی، اندلس کے مشہور ادیب شاعر اور مورخ مصنف عقد الفریذ ولادت ۳۸۰ھ (ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴) ۵۔ ارجادی اللادنی ۳۲۵ھ (دیکھو ابن خلکان ج ۱ ص ۲۲۴) ۶۔ معجم الادباء ولایت فوت ج ۲ ص ۲۷۰ تا ص ۲۷۱ مطلع النفس ص ۵۸ تا ص ۶۱، بغیۃ الوفاة ص ۱۶۱، ریمتہ الدرہ ج ۱ ص ۲۳۶ - ۲۳۷)

ابا عبیدۃ والمسئول عن خبر یحکیمہ الا نسوا لانی سئلہ

ابو عبیدہ جس سے کوئی واقعہ پوچھا جائیگا تو وہ اس کو بیان کر ہی دے گا۔۔۔

أَبِيتَ الْاَشْدَنَّا عَنْ جَاعَتِنَا وَلَمْ تَصِبْ اُرَى مِنْ رَحْمِي وَلَا اَعْتَزْ

تو تو ہماری جماعت سے الگ ہی ہونا چاہتا ہے تو نہ مجھ کے عقائد کو صحیح سمجھتا ہے نہ مجھ کے خیالات کو

كَذَلِكَ الْقَبْلَةُ الْاُولَى مَبْدَلَةٌ وَقَدْ اَبِيتَ فَمَا تَبْعِي بِمَا بَدَلَا

اسی طرح پہلا قبلہ (بیت المقدس) بدل چکا ہے مگر تجھے اس کا بدلنا گوارا نہیں ہے،

نَرَعَمْتَ بِهَرَامٍ اَوْ بَيْدٍ خَتَّ يَرْوُ لَا بِلْ عَطَارِدٍ اَوْ بِرَحِيْسٍ اَوْ حِلَا

تیرا خیال ہے کہ ہمارا رازق مرتخ ہر باز ہر، نہیں بلکہ عطار دیاشنری یا زحل بھی

وَقُلْتُ اَنْ جَمِيعَ الْخَلْقِ فِي فَلَاكِ بِهَمٍّ مَحِيْطٍ وَفِيْهِمْ لِقِسْمٌ الْاَجَلَا

تو اس بات کا قائل ہے کہ تمام عالم کو فلک محیط ہے اور وہی ان میں اجل کو تقسیم کرتا ہے،

وَالْاَرْضُ كَوَاقِبَةٌ حَتَّ السَّمَاءُ بِهَا فَوْقًا وَتَحْتًا وَصَارَ لِنَقْطَةٍ مِثْلًا

اور یہ کہ زمین لپٹی ہوئی ہے جس کو اوپر نیچے سے اٹھا گھیرے ہوئے اور درمیان میں نقطہ (دائرہ) کی طرح ہے

صَيْفُ الْجَنُوبِ شَتَا لِّلشِّمَالِ بِهَا قَدْ صَابَيْنِهَا هَذَا وَذَا دُوْكََا

جب (بلاد) جنوب میں گرمی ہوتی ہے تو اسی وقت شمال میں موسم سرما ہوتا ہے، گرمی اور سردی دونوں قسم کے آتی ہیں

فَمَا يَكَانُونَ فِي صَنَعُو قَرْطَبَةٍ يَرْدًا وَاَيْلُولَ يَذْكُرِيْنِهَا الشُّدَا

پھر ان کا نون (دسمبر) کیون صنفار (میں جنوب) اور قرطبہ (شمال) ہر دو میں سردی کا مہینہ ہے، اور ماہ

ایلول (تقریباً جولائی) کیون ہر دو (مختلف الجہتہ) شہرون میں (گرمی کے) شعلے بھرا کا تا ہے؟

هَذَا الدَّلِيلُ وَلَا فَعْلًا عَرَّتْ بِهِ مِنْ الْقَوَائِنِ حَلِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلَا

یہ دلیل۔ نہ کہ وہ قوانین جن سے تو فریب کھائے ہوئے ہے۔ قول و عمل کو ملا دینے والی ہے،

اسے یہ مصرع نامکمل ہے، یہ اشعار ہم کو کسی اور کتاب میں نہیں ملے جس سے اس کی تفسیر ہو سکے،

كما استمر ابن موسى في غزائته
فغزى السهل حتى خلت جبالا

جس طرح ابن موسیٰ اپنی گمراہی میں مبتلا رہا تو اس نے رتیلے میدان کو سنگلاخ بنا یا حتیٰ کہ مجھے دم ہو کر ڈوبھاڑ تو نہیں ہے،

اَبْلَغُ مَعَاوِيَةَ الْمَصْنُوعِي لَقِيَ لَهَا
اَنِّي كَفَرْتُ بِمَا قَالَا وَمَا فَعَلَا

معاد یہ کو میری جانب سے پیغام پہنچا دو جو کہ ان کی باتوں کو سنتا ہی کہ کبھی میں تو انکے ہر قول و عمل کا منکر ہوں۔

ابو عبیدہؓ نے ۲۹۵ھ میں وفات پائی،

ابن السینہؒ یحییٰ بن یحییٰ معروف بہ ابن السینہؒ باشندہ قرطبہ حساب نجوم طب کا ماہر اور مختلف

علوم و فنون میں داخل رکھتا تھا، انجو لغت، عروض، سماعی، شعر، فقہ، حدیث، تاریخ اور فنِ مناظرہ

مین اس کو دستگاہ حاصل تھی، اندھیا معزلی تھا، مشرق کا سفر بھی کیا تھا، پھر واپس آگیا، ۳۱۵ھ

میں وفات پائی،

محمد بن اسماعیلؒ معروف بہ حکیم فن حساب و منطق کا عالم تھا، بہت دقیق الذہن اور لطیف الطبع

عالم نحو و لغت تھانہ میں رہات پائی

غنیفہ الحکم ثانی اور | چوتھی صدی ہجری کے اوائل سے امیر الحکم ثانی (المنصور بالله محمد بن عبد الرحمن)

اس کا کتب خانہ الناصر لدین اللہ اپنے باپ کے عہد حکومت میں تحصیل علوم و معارف اور

علم کی قدردانی کی طرف متوجہ ہوا، اس نے بغداد اور مصر وغیرہ مشرقی ممالک کے علوم قدیمہ و جدیدہ

کی بیش بہا اور نادار کتا بین منگوانی شروع کیں اور اپنے باپ کے بڑے عہد حکومت اور عہد

۱۷ ابن موسیٰ سے قاسم بن موسیٰ معروف بہ ابن الاقشبین مراد ہے اور معاً ویہ ایک قرشی نسب تھا،

سنہ بغیۃ الوعایۃ ۱۰۱۵ مین سیوطی نے اس کا تذکرہ لکھا ہے مگر سنہ ۹۱۵ سنہ وفات بتایا ہے جو طباعت یا کتبہ کی غلطی ہے

۱۰ ابو عبد اللہ معروف بہ حکیم قرطبی، سیوطی نے اس کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ حافظ حدیث بھی تھا اور متنصر باللہ احکم کا

استاد تھا، عمر شریف ۲۰ سال، ذی الحجہ ۱۲۳۳ھ میں وفات پائی، (بقیۃ الوفاۃ ص ۲۲)

اپنے زمانہ سلطنت میں اس کثرت سے ذخیرہ کتب فراہم کر لیا، جو خلفائے عباسیہ کے اس علمی سرمایہ کی ہمسری کرنے لگا جس کو انھوں نے مدت مدید میں جمع کیا تھا، اس قدر وافر ذخیرہ کتب اس نے اپنے انتہائی شغف علمی کسب کمالات میں بلند ہمتی اور حکمائے سلاطین کی مشابہت کے شوق میں مہیا کیا تھا، ان کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے زمانہ حکومت میں قدما کی تصانیف پڑھنے اور ان کے مذاہب سے واقفیت حاصل کرنے کی تحریک لوگوں میں پیدا ہو گئی، الحکم نے ماہ صفر ۳۶۳ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا اور اس کے بعد اس کا بیٹا ہشام المؤید بالله کے لقب سے اس کے تخت و تاج کا وارث ہوا، لیکن چونکہ وہ ابھی نابالغ رہا کرتا تھا، اس لیے اس کا حاکم ابو عامر محمد بن عبداللہ (ابن محمد بن عبداللہ بن ابی عامر بن محمد بن ولید بن عبدالملک بن عامر معاویہ القحطانی) انتظام سلطنت اور امور مملکت میں ذیل ہو گیا، اس نے سب سے پہلے الحکم کے شاہی کتب خانہ میں دست اندازی کی اور چند خواص مذہبی علماء کے سامنے اس کے ہرفن کی کتابیں طلب کیں اور ان کو حکم دیا کہ علوم قدیمہ میں سے طب اور حساب کی کتابوں کے سوا منطق، علم نجوم اور اس کے علاوہ قدما کے علوم کی کتابیں نکال لیں، چنانچہ جب وہ لغت و نحو، اشعار، تاریخ، طب، فقہ اور حدیث وغیرہ علوم کی کتابوں سے جھکا پڑھا اہل اندلس کے نزدیک جائز تھا، الگ ہو گئیں تو بحر ان چند کتابوں کے جو کتابوں کے درمیان پنج گنیں سب کے جلا دینے اور ضائع کر دینے کا حکم دیدیا چنانچہ کچھان میں سے جلا دی گئیں اور کچھ قصر شاہی کے کنوؤں میں

۱۔ الحکم کے کتب خانہ میں چار لاکھ طبعین کتابوں کی تھیں، الحکم کے جمع کتب اور علمی ذوق و شوق کے حالات کیلئے

دیکھو نفخ الطیب ج ۱ ص ۱۸۱، ۱۸۲ اس وقت ہشام کی عمر ۹ برس کی تھی، نفخ الطیب ج ۱ ص ۱۸۱،

۲۔ حاجب کا عہدہ مشرقی سلطنتوں میں رہی ہوتا تھا جو اہل سلاطین یورپ میں لارڈ چمبرلین کا ہوتا ہے،

۳۔ پہلے الحکم نے اس کو عہدہ قضاء پر مقرر کیا تھا اور پھر اس کو وزیر بنادیا، تفصیل کیلئے دیکھو المقری ج ۱ ص ۱۸۱،

پسکوادی گئیں، اور ان پر مٹی اور پتھر ڈال دیے گئے اور مختلف طریقوں سے ان کو اول بدل دیا گیا، یہ کام اس نے اہل اندلس کے خوش کرنے اور حکم کے مذہب سے اپنا تنفر ظاہر کرنے کی عرض سے کیا تھا، کیونکہ ان علوم کا پڑھنا اہل اندلس کے اسلاف کے نزدیک ناجائز اور متروک تھا، اور ان کے امرار و اہل دول ان کو مذموم بتاتے تھے، اگر کوئی شخص ان علوم کو پڑھتا تھا تو وہ مذہب سے خارج ہونے کا متہم اور ملحد و بیدین سمجھا جاتا تھا، لہذا اس زمانہ میں علوم فلسفہ کی جو تحریک پیدا ہوئی تھی، وہ یکتا علم موقوف و پرہیزگار ہو گئی، اور جن لوگوں کے پاس فلسفہ کی کتابیں تھیں، وہ ان کو چھپانے لگے، اس وقت سے علماء اندلس جو کچھ ان علوم میں سے جانتے تھے اس کو چھپاتے تھے اور ان میں جو علوم جائز تھے، یعنی حساب، فرائض، طب وغیرہ ان کو ظاہر کرتے تھے، یہاں تک کہ پانچویں صدی ہجری کے آغاز میں دولت بنی امیہ کا خاتمہ ہو گیا، اور ملوک الطوائف کی تاخت و تاراج سے سلطنت کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے، کیونکہ اندلس کے ہر بڑے شہر کو ان ملوک الطوائف میں سے ہر ایک نے اپنا اپنا مرکز حکومت بنالیا تھا، واراخلافت قرطبہ کے فرمانروا ان ملوک الطوائف سے بٹتے رہے اور انھیں اتنی جہالت نہ ملی کہ لوگوں سے اس (تعلیم فلسفہ کی بابت باز پرس کر سکتے، آخر اس سیاسی فتنہ (طوائف الملوک) نے مجبور کیا کہ قصر قرطبہ میں سلاطین جماعت کے جو نفیس اور قیمتی ذخائر تھے، وہ فروخت کر دیے جائیں، جنہیں کتابوں کے علاوہ ہر قسم کا مال و اسباب تھا، چنانچہ وہ اشیاء بہت سے دامون اور کوڑیوں کے مول فروخت کر دی گئیں، جس سے وہ کتابیں اطراف اندلس میں پھیل گئیں، اسی ذخیرہ میں علوم قدیمہ کی وہ بیش بہا کتابیں بھی تھیں جو بعد منصوص ابن ابی عامر حکم کی تحریک کے متعین کی گرفت سے بچ گئی تھیں پھر تور عایا کے جس و سر د کے

پاس اس قسم کی کوئی چیز تھی اس نے بھی اس کو علی الاعلان ظاہر کر دیا، اس طرح علوم قدیمہ کی تحصیل کا شوق رفتہ رفتہ بڑھتا رہا اور ہمارے زمانہ تک ان ملوک الطوائف کے پاس تختِ تمدن میں یونانیوں کی ترقی کرتے گئے، اس وقت ہمارے زمانہ میں خدا کے فضل سے ان علوم کے جوازاوران کی تحصیل میں رکاوٹ کے دور کرنے کے متعلق سب سے بہتر حالت یہ بیان تک کے سلاطین نے ان علوم سے بے توجہی کی، لیکن مشرکین کے سال بسال اطراف و بلادِ اندلس پر تاخت و تاراج کرنے اور قابض ہو جانے سے، نیز اہل اندلس کے مدافعت نہ کر سکنے کی وجہ سے اہل علم کی تعداد کم ہوتی گئی اور اندلس میں جو لوگ علم ریاضی کے ماہر تھے وہ صرف چند رہ گئے،

ابو غالب الفرضیؒ ابو غالب حباب بن عبادۃ الفرضی، عبدالرحمن الناصر لدین اللہ کے عہدِ حکومت کے وسط میں علم حساب میں مشہور تھا، علم الفرائض میں اس کی عمدہ تصانیف آج تک ہمارے ہاں مشہور ہیں،

ابو ایوب عبدالغافرؒ ابن محمد، علم ہندسہ کا ماہر تھا، فرائض میں اس کی عمدہ تصانیف ہیں، اس نے احمد بن خالد فقیہ اور اس کے ہم طبقہ لوگوں سے احادیث سنی تھیں، مسلم بن احمد مرحیط وغیرہ نے اس سے حدیث روایت کی ہے،

السریؒ عبداللہ بن محمد معروف بہ السری، علم حساب و ہندسہ کا عالم تھا، علم المعاملات میں اس کی ایک مشہور تصنیف ہے، وہ بہت پارسا، فقیہ اور نحو و لغت کا امام تھا، بیان کیا جاتا ہے کہ وہ

سے یا قوت نے (معجم البلدان ج ۷، صفحہ ۱۷۵) میں اس کا ذکر کیا ہے، یہ قرطبہ کا باشندہ تھا،

سے ان قوانین کا علم جو ترکہ اور میراث کے حساب سے متعلق ہوتے ہیں، یہ علوم شرعیہ کی قسم سے ہے (مقلح

فنِ کیمیا سے بھی واقف تھا، حکم مستنصر بادشاہ کی تنظیم و تکریم کیا کرتا، اور بار بار اس کو اپنے حضور میں بلایا کرتا تھا، مگر وہ اپنے زہد و اتقا کی وجہ سے صحبتِ سلاطین سے بہت محترز رہتا تھا۔
ابو بکر بن ابی عیسیٰ | اس کا سلسلہ نسب یہ ہے :-

احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن عبداللہ بن عبدالغافر بن عبدالحجید بن عبداللہ بن ابو عیسیٰ عبدالرحمن بن حارث انصاری صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم،
 حساب، ہندسہ اور نجوم میں اس قدر دسترس تھی کہ حکم کے زمانہ میں ان علوم کا درس دیتا تھا، مسلہ بن احمد المرحیط ہندسہ میں اسکا شاگرد، اور اس فن کے علاوہ تمام علوم ریاضیہ میں اس کی سبقت و فضیلت کا معترف تھا، جیسا کہ مسلہ کے شاگرد سعید بن محمد بن بنو نش طلیطلی نے اپنے استاد سے سنکر مجھ سے بیان کیا ہے،

الاقلیدس | عبدالرحمن بن اسماعیل بن زید معروف بہ الاقلیدس ہندسہ کا ماہر کامل تھا، منطقی کی طرف بھی اس نے توجہ مبذول کی تھی اور (ارسطو کی) آٹھ منطقی کتابوں کے اختصار میں اس کی مشہور تصانیف ہیں، مجھے اس کے بھانجے ابو العباس احمد بن ابی عاتم محمد بن عبداللہ بن عبد بن ہرثمہ بن ذکوان نے اس کی نسبت یہ اطلاع دی ہے کہ وہ منصور بن ابی داؤد صاحب کے عہدِ حکومت میں مشرق گیا تھا، اور وہیں اس کے والد اسماعیل بن زید سے دفاتر پائی جو قرطبہ کے سربراہ اور وہ افراد میں سے شعر و ادب کا زبردست ماہر تھا اور خلیفہ الحکم کے عہدِ حکومت میں محکمہ پولیس اور محکمہ احتساب کا افسر تھا،

ابوالقاسم عدوی | محمد بن احمد معروف بہ الطبشیری (یا الطنبیری) علمِ حساب و ہندسہ کا کمال

اس کا لقب بعض نسخوں میں الاقلیدس لکھا ہوا اور بعض میں الاقلیدسی لکھا ہے، لیکن سب سے زیادہ علوم ہندسہ میں کامل ماہر ہونے کے سبب سے لوگ اس کو اقلیدس کہنے لگے ہوں اور اس طرح اس لقب سے اسکی شہرت ہو گئی ہو

دیتا تھا اور ان علوم میں دستگاہ رکھتا تھا، علم المعاملات میں اسکی ایک عمدہ کتاب ہے،

ابن مکرم | ابو عثمان سعید بن فتون بن مکرم معروف بہ حمار قسطلی "تجو و لغت کا محقق اور امام تھا، ہندسہ، منطق، اور طبیعی نیز عام علوم فلسفہ میں دخل رکھتا تھا، فن موسیقی میں بھی اسکی تصانیف ہیں اس کی تصنیف سے ایک رسالہ علوم فلسفہ کے مقدمہ کے طور پر ہے جس کا نام شجرۃ الحکمہ ہے اور ایک سالہ تعدیل علوم پر "جو ہر و عرض کے انقسام سے لیکر (جو اولین درجہ ہے) علوم کے بتدریج وجود میں آنے تک پر مشتمل ہے منصور بن ابی عامر حاجب کے عہد میں اس کو سخت سزا بھگتنی پڑی جسکا سبب مشہور ہے اور اسی کی وجہ سے قید سے رہا ہونے کے بعد اس کو اندلس سے نکل جانا پڑا، جزیرہ صقلیہ (سسیلی) میں اس نے وفات پائی،

مسلمہ بن احمد | ابو القاسم مسلمہ بن احمد معروف بہ الجرجی اندلس میں اپنے وقت کا امام علمائے ریاضت اور اس سے پہلے جتنے ہیئت دان گذرے ان سب سے زیادہ عالم تھا، رصد کی طرف بھی اس نے توجہ کی تھی، بطلمیوس کی کتاب الجسطی کی تفہیم کا اُسے بہت شوق تھا، علم عدد میں اسکی ایک عمدہ کتاب ہے اور یہ علم ہمارے یہاں علم معاملات کے نام کے ساتھ مشہور ہے، اپنی ایک کتاب میں اس نے مسئلہ تعدیل کو اکب کو زینج البتانی سے اختصار کیا ہے، زینج الخوارزمی کی طرف بھی اس نے توجہ مبذول کی تھی، اور اس (زینج) کی سنہ فارسی کو سنہ عربی سے بدل دیا، اور اس میں اوساط کو اکب کو سنہ ہجری کے آغاز تا سنج سے رکھا ہے، نیز عمدہ جدولوں کا اضافہ کیا ہے، الایہ کہ اس نے غلطیوں میں بھی خوارزمی کی پیروی کی ہے، اور اس کے غلط مقامات سے بھی اس کو آگاہی نہیں ہوئی، ہم نے اپنی کتاب اصلاح حرکات النجوم میں

مسلمہ کی تصانیف اس وقت قسطنطنیہ کے کتب خانوں میں موجود ہیں، (مجلۃ الزہراء

جلد ۲۰ ج ۳-۴ : ۲۴) اسے سیوطی نے بنیہ (۲۵۶) میں اسکا مختصر ذکر لکھا ہے اور ابن مکرم کے اعراب کو ضبط کیا ہے،

ان اخلاط کو دکھایا ہے۔ مسئلہ نے طوائف الملوکی سے پیشتر ۳۹۸ھ میں وفات پائی، ابن السج
ابن الصفار، زہراوی، کرمانی اور ابن خلدون اس کے مشہور تلامذہ ہیں، اگر ایسے جلیل القدر
تلامذہ اندلس میں کسی نے نہیں پیدا کئے،

ابن اسحٰ | مسئلہ کے انھی شاہیر تلامذہ میں سے ابوالقاسم صبیح بن محمد بن اسحٰ ہندس غناطی علم
حساب و ہندسہ کا محقق عالم اور ہیئت و نجوم میں سربراہ اور وہ تھا، علاوہ برین فن طب بھی اس نے
اعتناء کیا تھا، اس کی تصانیف نہایت عمدہ ہیں، مثلاً کتاب المدخل الی الهندسہ جو اقلیدس

کی شرح ہے، کتاب شمار العدد و معروف بہ المعاملات، کتاب طبیعۃ العدد اور کتاب الکبیر فی الهندسہ
جس میں اس نے علم ہندسہ کے اجزاء یعنی خطوط مستقیمہ مقوس اور منحنی کا استقصا کیا ہے، اسطراب
پر اس کی دو کتابیں ہیں جن میں سے ایک کتاب دو مقالوں میں اسطراب بنانے کے
طریقہ پر اور دوسری ایک سو تیس ابواب میں اسطراب کے طریقہ استعمال، اس کے اصول
و نتائج اور اغراض و مقاصد کی تعریف پر مشتمل ہے، احکام نجوم میں اسکی ایک زریح اہل ہند کے
طریقہ حساب سدھانت پر یہ ایک بڑی کتاب دو جلدوں میں ہے، پہلی جلد میں جدولین
ہیں اور دوسری میں ان جدولوں سے متعلق رسائل ہیں، مجھے اس کے شاگرد ابو مروان

سلیمان بن محمد بن عیسیٰ النائیسی ہندس نے خبر دی ہے کہ ابن اسحٰ نے غناط میں (جو امیر حویج
بن ماسین بن زبیری بن مناد صہبائی کا پایہ تخت ہے) دو شنبہ کی رات کو تاریخ ۸ رجب
۵۲۶ھ میں بعمر ۵۶ سال انتقال کیا، ۶۱۰۳۵

ابن الصفار | ابوالقاسم احمد بن عبد اللہ بن عمر حساب، ہندسہ اور نجوم کا محقق عالم تھا، قرطبہ میں ان
علوم کا درس دیتا تھا، مذہب سدھانت پر اس کی تصنیف سے ایک مختصر زریح اور اسطراب
کے طریقہ استعمال پر اس کی ایک کتاب ہے جو عمدہ عبارت میں مختصر اور قریب الماخذ ہے،

عقبنہ سیاسیہ کے کچھ عرصہ کے بعد وہ قرطبہ سے نکل کر شہر و آئینہ میں (جو مشرقی اندلس کے محل
بھر پر امیر مجاہد عامری کا پایہ تخت ہی) سکونت پذیر ہوا اور وہیں اس نے انتقال کیا، اہل
قرطبہ میں سے بہت سے لوگ اس کے حلقہ تلمذ میں داخل ہوئے جبکا ذکر انشراح الشرائع
آئے گا، اسکا بھائی محمد اسطربا بنانا میں اس قدر مشہور تھا کہ اندلس میں اس فن میں اس
کوئی سبقت نہیں لے جاسکا،

زہری | ابوالحسن علی بن سلیمان، حساب و ہندسہ کا عالم تھا، اور فن طب کی طرف بھی اس نے
توجہ کی تھی، اس کی تصنیف سے کتاب الارکان معاملات میں بہترین کتاب ہے جو منطقی
طریقہ پر مرتب ہے،

کرمانی | ابوالحکم عمرو بن عبدالرحمن بن احمد بن علی الکرمانی باشندہ قرطبہ، حساب و ہندسہ کا ماہر
کا مل تھا، مجھ سے اس کے شاگرد حسین بن احمد بن حسین بن حمی ہندس و نجوم نے بیان کیا کہ
اس نے کسی شخص کو اس فن میں کرمانی کا مد مقابل نہیں پایا جو ہندسہ کے مشکلات و غوامض
کو حل کرے، ان پر حاوی ہونے اور مسائل ہندسہ پر کامل عبور رکھنے میں اس کی گرد کو پاسکا
اس نے بلاد مشرق کا سفر کیا تھا، پھر وہاں سے حران گیا جو میسوپوٹامیہ کا ایک شہر ہے وہاں
اس نے ہندسہ اور فن طب کی تحصیل کی پھر اندلس میں واپس آیا اور سر قسطہ میں سکونت
اختیار کی، مشرق سے وہ اپنے ساتھ "اخوان الصفا" کے مشہور رسائل لایا تھا، اور یہیں
معلوم کہ اس سے پہلے کوئی شخص ان رسائل کو اندلس میں لایا ہو طب میں بھی اس کو دخل تھا

۱۱۰۰ھ (۱۶۹۹ء) فرقة باطنیہ (اسماعیلیہ) کی ایک سیاسی تحریک تھی اور علی جمیعت
تاکم ہوتی تھی جس کے ممبر "اخوان الصفا" کہلاتے ہیں، اسی نام سے اس جماعت کے علمی رسائل موسوم ہیں جو کہ
رسائل کا مجموعہ ہیں، یہ رسائل مشہور میں میں چھپ گئے ہیں تفصیل کے لیے دیکھو قطبی ۱/۱۰۰

اور اس فن میں اس کے عمدہ تجربات ہیں، داغ دینے، کاٹنے، چھڑنے، پھاڑنے وغیرہ
 عملیات جراحی میں اس کو اچھی مہارت تھی، مگر وہ علوم نجوم نظری سے واقف نہ تھا، اور
 فن منطق میں اس کو کچھ دخل تھا، جیسا کہ ابو الفضل حسدائی بن یوسف بن حسدائی اسرائیلی نے
 (جو اس سے بخوبی واقف تھا) اطلاع دی ہے، علوم نظریہ میں اس کا درجہ اس قدر بلند
 تھا کہ اس بارہ میں اندس میں کوئی اس کا مد مقابل نہ تھا، ابوالحکم مذکور نے ۳۵۰ھ میں ۹۰
 سال یا اس سے زیادہ کی عمر میں بمقام سر قسطہ وفات پائی۔

ابن خلدون | ابومسلم عمرو بن خالد بن الحضری اشبیلیہ کے شرفارمین سے تھا، علیم فلسفہ کا ماہر
 ہندسہ، نجوم اور طب میں مشہور تھا، اپنے اخلاق و عادات کے اصلاح و عمداں میں وہ فلاسفہ
 سے متاثر تھا، اس نے اپنے وطن اشبیلیہ میں ۳۵۹ھ میں وفات پائی۔

ابن صفار کے تلامذہ | ابن برغوث، ابوالاسطی، ابن شہر، القرشی، مطش مروانی اور ابن عطار
 ابوالقاسم احمد بن عبد اللہ بن صفار کے مشاہیر تلامذہ ہیں،

ابن برغوث | محمد بن عمر بن محمد معروف بہ ابن برغوث ریاضیات کا محقق عالم، علم ہیئت و
 نجوم اور رصد کو اکب کا ماہر خصوصاً تھا، علاوہ ازیں وہ علم نحو، تفسیر، فقہ اور وراثت (معاہدات)
 کا محقق عالم تھا، تمام علوم پر اس کو اچھی دسترس تھی، نہایت پاکباز، علیم طبع، نیک صفات
 خوش اخلاق، نیک نام تھا، ۳۵۹ھ میں وفات پائی۔

ابوالاسطی | ابوالاصبع عیسیٰ بن احمد، حساب، ہندسہ اور علم الفرائض کا ماہر کامل ہے، اور طب
 میں ان علوم کا دیکھ دیتا ہے، ہیئت و نجوم میں بھی اس کو کچھ دخل ہے اور وہ اب تک
 بقید حیات ہے،

ابن شہر | ابوالحسن مختار بن عبد الرحمن بن شہر الریمی، ہندسہ اور نجوم کا ماہر اور لغت، نحو

حدیث، اور فقہ کا بحر عالم، شاعر طبع، دانشمند، مستکمل فن سیرت النبی کا عالم تھا، مریدین میں ۵۴۲۶
 میں، زہیر عامری کے آخری عہد حکومت میں عہد و قضاۃ پر مامور ہوا، اور ۵۴۳ھ میں اسی عہد
 رہ کر قرطبہ میں وفات پائی،

۶۔ ابن عطار محمد بن خیرۃ العطار امیر الطاف ^{۱۵} راسخ فیل بن عبد الرحمن بن ذی النون کے کتاب

(دزیب) محمد بن ابی ہریرہ کا آزاد کردہ غلام، اور ابن الصدا کے چھوٹے تلامذہ میں سے ہے۔
 ہندسہ اور علم الفرائض میں دستگاہ رکھتا ہے، اور اس وقت قرطبہ میں ان علوم کا درس دیتا
 فن نجوم اور حرکات کو اکب میں بھی اس کو دخل ہے،

ابن اسح کے تلامذہ ابو مردان سلیمان بن محمد بن عیسیٰ بن الناشی جو علم العدد اور ہندسہ کا ماہر ہے

اور فن طب کی طرف بھی متوجہ ہے، اور ابو جعفر احمد بن عبد اللہ معروف بہ ابن صفار متطب
 (معالج) ابن اسح کے مشہور شاگردوں میں سے ہیں،

ابن خالد بن کے تلامذہ علمائے اشیلیہ کی یادگار ابو مروان عبد الملک بن احمد مسلم بن خالد بن

القرشی معروف بالسلام کے مشاہیر تلامذہ میں سے ہے،

عبد اللہ بن احمد قسطلی انھی علمائے یاضیات میں سے عبد اللہ بن احمد قسطلی ہے جو علم العدد

ہندسہ اور نجوم میں دستگاہ رکھتا تھا، اور قسطلہ میں ان علوم کا درس دیتا تھا، مجھ سے اس کے

شاگرد علی بن نجدہ بن داؤد ہندس نے بیان کیا کہ اس نے علم ہندسہ میں اس سے بڑھکر

کسی کو نیچے کار نہیں پایا، میں نے اس کا ایک رسالہ دیکھا ہے جو اس نے ابو مسلم بن خالد بن

اشیلی کو لکھ کر بھیجا ہے، اس میں اس نے حرکات و تعدیل کو اکب سے متعلق مذہب مدھانت

کی خرابی کا ذکر کیا ہے، اس کے دلائل کی ہم نے تردید کی ہے اور اپنی کتاب اصلاح

۱۵۔ ابن ابی بلوک الزائف، اس کے شاگرد در ۵۴۲ھ تک طلیطلہ پر حکومت کی۔

بن معاویہ بن سہیل المتصور بن عبد الرحمن القاسم بن عبید اللہ المہدی، جس کا رقبہ حکومت اس وقت
افریقہ کے بعض حصص، تمام ملک مصر، شام، جزیرۃ العرب، حجاز، تہامہ، نجد اور یمن تک وسیع
کا داعی اور یمن کا حاکم تھا، وہ ان ابن جی نے اس کے دربار میں بڑا رسوخ حاصل کر لیا جو عام
طور پر مشہور ہے، اور امیر الصلحی نے اس کو بڑے تزک و احتشام سے خلیفہ القاسم بامر اللہ
کے پاس بغداد میں بھیجا تھا، جہاں اس نے بہت کچھ مال و دولت حاصل کر لیا، اور یہ
سنا ہے کہ اپنی اس سفارت بغداد سے یمن لوٹنے کے بعد اس نے ۳۵۶ھ میں انتقال کیا

۲۔ ابن الجلاب | حسین بن عبد الرحمن معروف بہ ابن الجلاب، علم ہندسہ، ہیئت اور نجوم کا
محقق عالم ہے، علاوہ برین منطق اور طبیعیات سے بھی اس نے اعلیٰ کیا ہے وہ اس وقت
شہر مرتیہ میں سکونت پذیر ہے، جو امیر محمد بن من بن محمد بن صالح الجعفی کا دار الحکومت ہے،
ابن الوقفی | ابو الولید ہشام بن احمد بن ہشام بن خالد الکفانی معروف بہ ابن الوقفی، متوطن غلیطہ
مختلف علوم و فنون میں اعلیٰ مہارت بہت وسیع ہے، صائب الرائے، نقاد، اور علم ہندسہ و
منطق، نحو، لغت، شعر، خطابتہ، فقہ، حدیث اور علم کلام کے تبحر عالم ہونے کے علاوہ وہ شاعر، مبلغ
ہیں، علم الانساب اور تاریخ و سیر میں کوئی ان پر فضیلت نہیں رکھتا، وہ ہر علم و فن میں کچھ نہ کچھ
دخل رکھتے ہیں، ۳۵۶ھ میں غلیطہ میں، میں ان سے ملا تھا، میں نے مدت مدید تک ان کی خدمت
میں رہ کر تحصیل علوم کی اور ان سے تعلیم پائی، تو میں نے ان کو علم کا ایک بحر ذخار، معدن ثمرات

۱۔ خاندان بنی عباس کا چھیسواں نام تھا، خلیفہ ۳۵۶ھ میں منہ خلافت پر بیٹھا، ۳۵۹ھ میں وہ معزول کر دیا گیا تھا،
پھر ۳۵۹ھ میں خلیفہ بنا دیا گیا، ۳۶۱ھ میں وفات پائی، ۱۔ ابو یحییٰ المصنف امریہ، بجایہ اور صمدانیہ (بلاد اندلس) کا حکمران
التوفی ۳۶۱ھ (ابن خلدون ج ۲ ص ۳۵۲) سیوطی نے ابن الوقفی کا مفصل تذکرہ لکھا ہے اور اس میں
سے نقل کر کے اس کا حوالہ دیا ہے (لیغیۃ الوفاۃ ص ۱۰۹)

و نجابت اور مکرم اخلاق میں عجیب و غریب فضائل سے متصف پایا، اس وقت وہ ہمارے
 زمانہ میں بقیہ حیات موجود ہیں، ان کی عمر پچاس سے تجاوز کر گئی ہے، ^{۱۰۱۰ھ} انھوں نے مجھ
 سے اپنی تاریخ ولادت بیان کی تھی، وہ طلبیہ کے قاضی مقرر کئے گئے تھے جو میر المامون کچی بن
 الطاف و اسماعیل بن عبدالرحمن بن اسماعیل بن عامر بن مطرف بن موسیٰ بن ذی النون کے
 دار الحکومت طلیطلہ کے ماتحت ایک شہر ہے،

ابن خمیس | ابو جعفر احمد بن خمیس بن عامر بن دینج طلیطلی، ہندوستان، نجوم اور طب کے عالم، علوم اللسا
 میں دخل رکھتے تھے، فن شعر میں اچھی مہارت تھی، وہ قاضی ابوالوید ہشام بن احمد (ابن اوشی)
 اور ابوالحاق ابراہیم بن اسب بن ادریس نجیبی معروف بہ القویدس کے اقران و امثال میں سے
 تھے، ان کا اصلی وطن قلعہ ایوب تھا، پھر وہاں سے نکلتے طلیطلہ میں سکونت اختیار کی، وہیں تعلیم
 پائی اور علم الاعداد، ہندسہ، فرائض وغیرہ میں دستگاہ بہم پہنچائی، اور زمانہ دراز تک اسکی تعلیم دے
 رہے، ہیئت و نجوم سے ان کو اچھی واقفیت تھی، بن نے اس فن میں ان سے بہت کچھ سیکھا
 کیا ہے، علاوہ برین عربی علم و ادب میں بھی وہ فرد تھے، اور طلیطلہ میں ایک عرصہ تک انھوں
 نے اس کی تعلیم دی تھی، انھوں نے شعبہ کی رات کو تاریخ ۲۲ رجب ۴۵۲ھ میں وفات پائی
 ان مشاہیر علمائے ریاضیات کے علاوہ اور لوگ بھی ہیں جنھوں نے علوم ریاضیہ
 کی تحصیل کی تھی، ہم نے ان کا تذکرہ کچھ تو اس سبب نہیں کیا ہے کہ وہ ان مشاہیر سے کم درجہ
 تھے، اور کچھ اس وجہ سے کہ ہم ان کے اسماء حالات اور مراتب علمیہ سے ناواقف تھے گو وہ
 اندلس میں مشہور ہوئے ہوں،

علمائے فلاسفہ | ہمارے زمانہ کے نو جوانوں میں کئی لوگوں نے فلسفہ کی تحصیل کی ہے، صحیح فر
 د رک رکھتے ہیں، اور اولو العزم ہیں، ان میں سے جنھوں نے علوم فلسفہ کی بعض ادوات

ابن حزم بن ران کا سلسلہ نسب یہ ہے :-

ابو محمد علی بن احمد بن سید بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن
سفیان بن یزید فارسی (جو یزید بن ابی سفیان بن حرب بن امیہ بن عبد شمس قرشی کا آزاد
کردہ غلام تھا)

ان کے آبا و اجداد دراصل قریہ سنت لیشم کے رہنے والے تھے، جو غربی اندلس کے
ضلع بلہ (Niebla) کا ایک چھوٹا سا قریہ ہے، انھوں نے اور ان کے آبا و اجداد
نے قرطبہ میں سکونت اختیار کی تھی، اور وہاں جلیل القدر عہدوں پر فائز ہوئے، چنانچہ ان کے

والد ابو عمر احمد بن سید بن حزم، امیر منصور محمد بن عبداللہ بن ابی عامر اور اس کے بعد اس کے بیٹے

منظمر کے جلیل القدر وزراء، مین سے تھے، اور یہ دونوں اپنی سلطنت کے بڑے و منظم تھے، اور ابن حزم

المنظمر یا اللہ (عبدالرحمن بن ہشام بن عبد الجبار بن عبدالرحمن الناصر لدین اللہ) کے وزیر تھے،

پھر وزارت سے دست بردار ہو کر تحصیل علوم اور آثار و سنن کے جمع کرنے میں مصروف ہو گئے

پہلے علم منطق کی طرف توجہ کی، اور اس فن میں ایک کتاب تالیف کی جس کا نام التقریب

بحد و المنطق ہے، اس میں نہایت تفصیل سے علوم و معارف کے طریقے بتائے ہیں، اور

فقہی مثالیں دے کر سمجھایا ہے، اس کتاب میں ابن حزم نے فن منطق کے موجد اول ارسطو

کی مخالفت کی ہے، لیکن یہ ایک ایسے شخص کی مخالفت ہے جس نے ارسطو کے مقصد کو

بہین سمجھا، اور نہ اس کی کتاب کے سمجھنے میں کافی زحمت اٹھائی، اس کا واسطہ ان کی یہ

کتاب بحد غلطی پر اور پوچ ہے، ابن حزم نے علوم شریعیہ کی بکثرت تحصیل کی اور وہ وہ باتیں

لکھ کر کتاب بنائیں، اور ان کی کتاب فی الفصل فی الملل و النحل ج ۱ ص ۲۹۰ اور ج ۲ ص ۱۰۱ میں التقریب

نہایت عمدہ و عالی ہے جو اقتباسات پائے جاتے ہیں وہ اگر کتاب کا یہ نام منہج ہو تو اسی کے اقتباسات ہیں۔

حاصل کین جو ان سے پہلے اندس میں کسی شخص کو حاصل نہیں ہوئیں، انھوں نے ان علوم پر کثیر کتابیں لکھیں جو عمدہ موضوع پر مشتمل ہیں، ان تصانیف کا بہت بڑا حصہ اصول و فروع فقہ میں مذہب ظاہریہ کے مطابق ہے جس کو انھوں نے اختیار کیا تھا، اور جس پر وہ عمل پیرا تھے، یہ داؤد بن علی بن خلف اصفہانی اور ان کے متقلدین کا مذہب ہے، جو اہل ظاہری قیاس و تاویل کے منکرین، مجھے ان کے بیٹے افضل البوران نے اطلاع دی ہے کہ حدیث و اصول حدیث، فقہ بطل و نخل وغیرہ میں ان کی تصانیف کی تعداد مع تاریخ، انساب، آداب، رد و مناظرہ کے کوئی چار سو کے قریب ہے، جو تقریباً آٹھ ہزار اوراق پر مشتمل ہیں ان سے پہلے عہد اسلام میں یہ بات صرف ابو جعفر بن جریر طبری کو نصیب ہوئی ہے، کہ ایک وہی اس قدر کثیر تصانیف تھے، ابو محمد عبداللہ بن محمد بن جعفر انفرغانی نے اپنی کتاب صمد تاریخ طبری میں بیان کیا ہے کہ ان (طبری) کے شاگردوں نے سن بلوغ سے لیکر ان کی وفات (عمر ۶۰ سال)

سلاہ اہل ظاہر قرآن و حدیث میں تاویل کرنے اور قیاس و رائے کو دھنی دینے کے منکر تھے، امام رازی نے اپنی تفسیر میں ان تنقاة القیاس کے اقوال نقل کر کے ان کے جوابات دیئے ہیں (ملاحظہ ہو تفسیر کبیر) ظاہریہ کے مذہب اور اسکے بانی کے لیے دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف ریجن اینڈ اٹھیکس ج ۴ صفحہ ۱۱۱، الفہرست ج ۱ صفحہ ۱۱۱، ابو سلیمان داؤد بن علی بن خلف اصفہانی، امام ظاہریہ بغداد کے نامور فقیہ و محدث اور امام شافعی کے پیروں، ان کا خاندان اہل اصفہان کا رہنے والا تھا، یہ کوثر بن سیدہ میں پیدا ہوئے، بغداد میں نشوونما پائی اور وہیں ذی الحجہ ۲۱۶ھ میں وفات پا گئے، ابن خلکان ج ۱ صفحہ ۱۱۱، طبقات شافعیہ، لبکی ج ۲ صفحہ ۱۱۱) سلاہ ان کی بعض تصانیف چھپ گئی ہیں اور بعض یورپ اور مالک اسلام کے کتب خانوں میں موجود ہیں (دیکھو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام ج ۲ صفحہ ۳۱۱-۳۱۲)

سلاہ صاحب تاریخ کبیر و تفسیر المنونی سلاہ ابن خلکان ج ۱ صفحہ ۱۱۱، بحم الادب بارہا قوت ج ۱ صفحہ ۱۱۱، یاقوت سلاہ بیٹے احمد بن عبد اللہ بن احمد انفرغانی کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ اس کا پانچویں طبری کا شاگرد تھا جسے تاریخ کبیر طبری کا صمد لکھا (تعم الاذکار ج ۱ صفحہ ۱۱۱)

درست ۳۱۰) تک ان کے آیام حیات کو شمار کر کے ان کی تصانیف کی مقدار تحریر کا اندازہ لگاتا
تو ہر اوق روزانہ کا اوسط پڑا، یہ بات فضل الہی اور تائید ایزدی کے بغیر نصیب نہیں ہوتی۔
این سعادت بزور بازو نیست تانہ بخشد خداے بخشنده

غلامہ برین ابن حزم کو نحو لغت اشاعری، اور خطابت میں بھی بہرہ دانی حاصل تھا انھوں
نے اپنی ایک تحریر میں مجھے لکھا ہے کہ وہ ماہ رمضان کی آخری تاریخ کو ۳۹۹ھ میں نماز سحر
کے بعد طلوع آفتاب قبل پیدا ہوئے تھے، یکم شعبان ۳۹۹ھ میں انھوں نے رملت فرمائی
ابن سیدہ | ابوالحسن علی بن اسماعیل بن سیدہ وہ نابینا اور ان کے والد بھی نابینا تھے، عرصہ
دراز تک منطق کی تحصیل میں لگے رہے اور اس فن میں ایک مہر اور منجم کتاب لکھی جس میں
انھوں نے مثنیٰ بن یونس کا طریقہ اختیار کیا ہے، وہ اندلس میں نحو لغت اور اشعار عرب
کے سب سے بڑے عالم تھے، اور ان علوم کی اکثر تصانیف مثل غریب المصنف، اور اصلاح
المنطق وغیرہ ان کو حفظ یا تھیں لغت میں ان کی سرکار کتابین یہ ہیں :-
۱۔ کتاب الحکم والمحرط الاکمل، حروف معجم پر مرتب ہے،

۲۔ ابن سیدہ کے حالات کے بے ملاحظہ ہوا بن خلکان ج ۱ ص ۴۲، نکلت الہمیان ص ۲، لغتہ ابو عامر ص ۱۰۰
الافس ص ۶۹ ۳۔ ابو عبیدہ کی کتاب جبکا ایک کرا کتاب الاہل بروت کی مشرقی یونیورسٹی کے مجرمہ میں بویج نے چھپوا
دیا ہے، ۴۔ ابو یوسف یعقوب بن اسحاق المعروف بہ ابن اسکیت کی مشہور تصنیف جو غلم لغت میں جو بیروت کے مطبع رستون
میں چھپ گئی جو ۵۔ یہ لغت کی بہترین کتاب ہے، اس میں الفاظ اس ترتیب سے رکھے گئے ہیں بعین، حار، ہار، حار، غین
قاف، کاف، جیم، شین، ضاد، سین، طار، دال، تار، زار، ذال، ثار، رار، لام، نون، فار، بار، ییم، ہمزہ، یار،
واو، اس کے اقلی نسخے اس وقت موجود ہیں، ایک قلمی نسخہ برٹش میوزیم میں بھی ہے (ضمیمہ فہرست نمبر ۸۵)
دوسرا نسخہ ندویہ (نبریری میں ناقص ہے) فہرست کتب خانہ ندویہ ج ۱ ص ۱۲۱

۲ کتاب المختصر

غریب المصنف کی طرح ابواب پر مرتب ہے

۴۔ تشریح اصلاح البصائر

۴۔ شرح کتاب الحجامۃ

انھوں نے سید محمد حسین تقریباً ۶۰ برس کی عمر میں دارفانی کو خیر باد کہا،

علمائے طبیعیات الشیخ محمد بن عبداللہ بن عامر معروف بہ ابن النباش البجائی اس کا ذکر اطباء

بین آئیگا) ابو عامر بن امیر (المقدّر) بن مود، اور ابو الفضل بن فضل بن حدی اسرائیلی کے

سرا انڈس میں طبعیات و الہیات کیساتھ کسی نے اعتناء نہیں کیا،

اطباء | اندلس میں فن طب کو کسی نے بالاحتساب نہیں پڑھا اور نہ اس کی کوئی باقاعدہ تحصیل

کر کے اطباءِ قدامہ کے برابر ہوا، کیونکہ اکثر لوگوں کا مقصد علم طب کی تحصیل سے ان کتابوں کا راز

نہیں ہے، جو اصول طب میں نسل کتاب بقرطوبہ دجالینوس کے تصنیف کی گئی من، بلکہ ان مجموعہ

طبیہ کا پڑھنا ہے جو فروع طب میں لکھی گئی ہیں، تاکہ وہ حلقہ فن طب کے فوائد سے مستفید ہوں۔

اور اس کے ذریعہ سے قلیل عرصہ میں امار و اہل دول کی ملازمت سے فائدہ اٹھائیں۔

لیکن بعض لوگوں نے اس مقصد کو ترک کر کے فن طب میں ماقاعدہ تکمیل کی سے «دریغ تر»

ر کا کتابین پڑھی ہیں اجزانچہ فن طب میں سے پہلے جو شخص اندلس میں مشہور ہوا ہے

۱۵۱ | باشندہ قرطہ ہے جس نے اصول کسامتھ فن علم کی ماقاعدہ تحصیل کی

۱۶ یہ کتاب، ۱ جلد، ۱۱۵۰ صفحہ، ۱۳۲۱ء میں چھپکر شائع ہو چکی ہے۔ ۱۷ ابن السکیت

۳۵ ابن خلدان کہتے ہیں کہ یہ کتاب ۶ جلدوں میں ہے (ج ۱ ص ۳۷)

۱۵۰ جگہ ہندوستان میں ہمارا کثر طبیب، کامی بھی ہے، لیکن طبقاتِ الاطباء میں انکو محمد بن ابان لکھا ہے، اور غالباً ہی صحیح ہے، مگر نے

حمز بن ابان نام کے ایک طب کا تذکرہ کیا جاوہ اور شخص بن اسی تن مین احمد بن ایاس لکھا ہوا جو یقیناً غلط ہے،

تھی، اور اس کے ذریعہ بہت کچھ مال و دولت جمع کر لیا تھا، وہ امیر محمد بن عبدالرحمن اوسطا کے عہد حکومت (۲۳۸-۲۴۲ھ) میں تھا۔

ان اطباء اندلس سے پہلے لوگ عیسائی اطباء سے، جنکو دیگر اصنافِ علوم کی طرح طب میں کچھ بھی تحقیق اور درک حاصل نہ تھا، طب پڑھتے تھے، اس فن میں وہ صرف ان کی کتاب اہر شیم کو جس کے معنی جامع اور مجموع کے ہیں، پڑھا کرتے تھے،

الحرائی | امیر محمد بن عبدالرحمن اوسطا کے عہد میں ایک شخص حران کا باشندہ اندلس میں آیا تھا جو وہاں الحرائی کے نام سے مشہور تھا، مجھے اس کا نام نہیں معلوم ہو سکا، اس کے پاس عمدہ مجرباتِ طبیہ تھے، قرطبہ میں اس نے بڑی شہرت حاصل کر لی تھی،

یحییٰ بن اسحاقؒ | مذکورہ بالا دو طبیبوں کے علاوہ ان کے غیر مشہور معاصرین میں ایک یحییٰ بن اسحاقؒ تھا، جو عبدالرحمن الناصر کے ابتدائی عہد حکومت میں اسکا وزیر تھا، اس کا باپ اسحاق جو بڑا تجربہ کار طبیب اور سرجن تھا، مذہباً عیسائی تھا، مگر یحییٰ مسلمان تھا اور امیر الناصر نے اس کو اپنے بڑے صوبوں کا گورنر بنا دیا تھا، یحییٰ نے امیر کے پاس بڑا رسوخ پیدا کر لیا تھا، طب میں اس کی تصنیف سے ایک کنش (مجموعہ طب) پانچ جلدوں میں ہے، جس میں اس نے رومی اطباء کا مسلک اختیار کیا ہے،

سعید بن عبدالرحمن | بن محمد بن عبد ربہ بن حبیب بن محمد بن سالم (جو امیر ہشام الرضی بن عبدالرحمن

۱۵۰ھ اس کا نام یونس بن احمد الحرائی ہے جس کے دو بیٹوں عمرو و احمد کا تذکرہ آگے آئیگا، الحرائی کے لیے دیکھو قفلی ۲۵۲ھ اس کے مفصل تذکرہ کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۲ ص ۳۴۱

۳۵۰ھ المتولد شوال ۳۵۰ھ میں وفات پائی، ۳۵۲ھ میں تخت نشین ہوا تھا، اسپین میں خاندان بنی امیہ کا فرمانروا (مقری ج ۱ ص ۱۵۹-۱۵۸)

الداخل کا آزاد کردہ غلام تھا) احمد بن محمد بن عبد ربہ شاعر مصنف عقد الفرید کا بھتیجا، ایک حید
 طیب اور قادر الکلام شاعر تھا، طب میں اس کا ایک ار جوزه شعلہ علم طب کے ایک خاصے حصے پر مشتمل
 ہے جس سے اس فن میں اس کی دسترس اور حکماء سے قدیم کے طبی طریقوں پر اس کا محققانہ عبور
 اور قابلیت ظاہر ہوئی ہے، علاوہ برین فن نجوم ہواؤں کے چلنے اور ان کی تبدیلیوں کے علم
 سے بھی اسے واقفیت تھی، بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دن اس نے فصدی اور اپنے چچا احمد
 بن عبد ربہ کو بلا بھیجا تا کہ اس حالت تنہائی میں مونس و مجلس ہو، جب اس کے چچا نے اس کو
 منظور نہیں کیا تو اس نے اشعار ذیل لکھ کر اس کو بھیج دیئے:-

لما عدت متی نسا و جلیسا نادمت بقراطا و جالینوسا

جب میرا کوئی مونس و مجلس نہ ہوا تو میں نے جالینوس اور بقراط کو اپنا ندیم بنایا

و جعلت کتبهما شفاء لفرسی و هما الشفاء کل خرج یوسی

اور انکی کتابوں کو میں نے اپنی تنہائی کا علاج بنایا اور وہ دونوں زخم کے منڈل کر نوائے میں

جب یہ اشعار اس کے چچا کو ملے تو اس نے اشعار ذیل میں انکا جواب دیا:

ألفیت بقراطا و جالینوسا لایا کلان و یرزٹان جلیسا

تو نے بقراط اور جالینوس کو دوست بنایا جو نہ تیرے ہاں کھاپی سکتے ہیں در نہ کی طرح کا باؤال سکتے ہیں

فجعلتم دن الاقارب حبیبا و رحنیت منہم صاحباً و انسیا

تو نے اپنے اقارب کو چھوڑ کر ان کو اپنا پیار بنالیا، اور ان کو مصاحب اور ہمدم بنانے پر راضی ہو گیا،

یہ کتاب چار جلدوں میں مصرعین دو بار چھپ چکی ہے، اسے چھوٹی بحر میں لکھے ہوئے اشعار سے ابن ابی صبیح

تیسرے شرح لکھا ہے:- و وجدت علیہا اذا حصلتہ یدکی و عی اللجسوم نفیسا

وَأُظُنُّ نَجْلَكَ لَا يَرِي لَكَ تَارِكًا حَتَّى تَنَادِمَ بَعْدَ هَمِّ ابْلِيسَا

میں سمجھتا ہوں کہ تیرا بخل تجھے ہرگز نہ چھوڑے گا، تا وقتیکہ ان کے بوجہ تجھ کو ابلیس کا ندیم نہ بنا چھوڑے۔

یہ سید بن محمد بہت دیندار اور صحبتِ سلاطین سے محترز تھا، چنانچہ اپنی آخر عمر میں کہتا ہے:

أَمِنَ بَعْدَ عِوَضِي فِي عِلْمِ الْمُخَالَفِ وَطَوَّلَ ابْنِيسَاطِي فِي مَوَاهِبِ خَالِقِي

علومِ مخالف میں غوطہ زن ہونے، اپنے مخالف کی عنایتوں سے اس قدر بہرہ ور ہونے

وَفِي حِينِ إِشْرَافِي عَلَى مَلَكُوتِهِ أَسْرَى طَالِبًا نَسْرًا قَالِي غَيْرَ لَهْزَتِي

اور عالمِ ملکوت تک پہنچ جانے کے باوجود، کیا میں اپنے رازق کے سوا کسی اور سے رزق طلب کر دوں گا،

فَالْيَا مَرَعِمُ لِمَرْ مَتَعَلَةٍ سَاعَتِهِ تَمْرٍ سَرِيعًا مِثْلَ لَمَّةٍ بَاسَرِقِ

انسان کے ایامِ زندگی ایک گھڑی کا لطف ہیں، بجلی کی چمک کی طرح سُر کیسا گزر جاتے ہیں۔

وَقَدْ أَذِنْتُ لِنَفْسِي تَبْقُوِيضَ حُلُمِهَا وَاسْرِعَ فِي سَوْقِي إِلَى الْمَوْتِ سَالِقِي

میرے نفس نے محسوس کر لیا ہو کہ اسکا خواب گھبراہٹ اور میرے بچاؤ کیلئے موت کی طرح بچانے میں جلدی کرے گی،

وَأَتَى دَانَ غَلِيظَةٍ وَسِرَّتِهَا سَرَبَا مِنْ الْمَوْتِ فِي الْآفَاقِ فَاَلْمَوْتُ لَا هَتَفِي

بالفرض اگر میں شونے ڈر کر کہیں دُور بھاگ جاؤں

انھی اطباء میں سے عمر بن برتن اور اصنع بن یحییٰ وغیرہ بھی تھے، یہ سب عہدِ امیر محمد بن عبدالرحمن سے

لیکر عہدِ تمیم الحکم المستنصر تک یعنی اس زمانہ تک جس کا ذکر ہم نے پہلے کیا ہے، اور ہمارے زمانہ تک

۱۔ مندرجہ بالا اشعار اس کتاب کے سوا ہم کو کسی کتاب میں نہیں ملے، ابن ابی اصیبعہ نے ساعدیا ابن طویل سے نقل کیا ہے

۲۔ طبیب فاضل تھا، ابن ابی حجاز کی خدمت میں ۶ ماہ تک قیروان میں رہا تھا، اور یہی اسکی کتاب زاد المسافر کو اندر

میں لایا تھا، خلیفہ الناصر کا درباری طبیب تھا، (طبقات الاطباء ج ۲ ص ۴۵) اس کا نام عمر بن حفص بن برتن ہے،

۳۔ طب کا ماہر، الناصر بن اللہ کا طبیب تھا، روسا میں اسکی بڑی تعظیم و تکریم ہوتی تھی، (طبقات ج ۲ ص ۴۵)

گذرے ہین، اندلس میں اور اطبار بھی گذرے ہین جنکے نام یہ ہین :-

ابن حفصون | احمد بن حکم بن حفصون طبیب مہربان طبع، ذہین، دقیق النظر اور منطوق کا محقق عالم تھا، اکثر اصنافِ فلسفہ میں اسکا دسترس حاصل تھی، جعفر متقی صاحب (حمیر لئین) کا متوسل اور اس کے تمام مقربین بارگاہ پر مستولی تھا، اسی جعفر کی بدولت حکم المستنصر باللہ کے دربار تک اس کی رسائی ہوئی تھی، حاجب ندکور کی وفات تک وہ بحیثیت طبیب ملازم رہا اس کے بعد اطبا مہرور بار کے محکمہ سے خارج کر دیا گیا، اور مرتے دم تک گوشہ نشین رہا،

محمد بن تلیج | بہت بادقار اور سنجیدہ مزاج تھا، فن طب، تجربات، شاعری اور فن روایت کا عالم اور الناصر المستنصر کا طبیب تھا خلیفہ حکم المستنصر کے دربار میں اس کو بڑا سوخ حاصل تھا، حکم نے قرطبہ کی جامع مسجد کے آگے کے حصہ میں کچھ عمارت کا اضافہ کیا، تو اس تعمیر کی نگرانی پر اس کو مقرر کیا، چنانچہ اسی کی زیر نگرانی و امانت یہ تعمیر انجام کو پہنچی، مین نے جامع قرطبہ کی دیوار محراب پر (جس پر کچی کاری کی ہوئی تھی) اس کا نام آب زرا اور پچکاری کے کام سے لکھا ہوا دیکھا ہے، اور نیز اس پر یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ یہ تعمیر خلیفہ حکم کے حکم سے ۵۸۰ھ میں محمد بن تلیج کی نگرانی میں تکمیل کو پہنچی ہے

۱۱۔ جعفر بن عثمان المصنعی خلیفہ حکم نے اس کو اپنا وزیر بنایا تھا، اس نے اس حد تک ترقی کی تھی کہ حکم کا نفس ناطقہ بن گیا تھا، مگر منصور بن ابی عامر نے حکم کی وفات کے بعد اس کو ذلیل و خوار کر دیا، ۵۸۰ھ میں جعفر نے وفات پائی، مطلع الانفس ۲ - ص ۱۱۱

۱۲۔ اس تعمیر پر ایک لاکھ ایک سو ہزار دینار سے زائد خرچ ہوا تھا جو تمام تر مال خمس سے تھا،

۱۳۔ دیوار محراب پر کچی کاری کا ذکر مرقی نے کیا ہے دیکھو ج ۲ ص ۲۵۶، دیکھو المعجب للماکشی ص ۲۱۱، جامع قرطبہ کے مفصل اور جامع حالات کے لیے دیکھو نفح الطیب ص ۲۵۵ تا ص ۲۶۳ - مسالک الابصار ج ۱ ص ۱۱۲

ابن الکتانی ابو الولید محمد بن حسین معروف بہ ابن الکتانی، فن طب کا عالم، راسا لطیف العلاج تھا کہ لوگ اس کے علاج سے بہت جلد شفا یاب ہوتے تھے وہ سریر اور رما توم اور بہت ہوشیار تھا، الناصر والمستنصر دونوں کا طبیب تھا،

عبد الملک ثقفی طب اور ہندسہ کا عالم تھا، لیکن طب کا شوق زیادہ غالب تھا، الناصر والمستنصر کے دربار میں بحیثیت طبیب ملازم تھا،

عمر واحد یونس بن احمد حرانی کے دونوں بیٹے، خلیفہ الناصر کے عہد حکومت میں مقرر ہو گئے تھے، وہاں دس سال تک ٹھہرے اور بغداد پہنچے جہاں انھوں نے ثابت بن سنان (شاہ بن قرہ صابئی کے پوتے سے) جالینوس کی کتابیں پڑھیں، پھر امراض چشم کا علاج سیکھنے کیلئے بغداد کے مشہور طبیب ابن وعیف کی خدمت میں رہے، پھر حبشہ میں، المستنصر کے عہد حکومت میں اندلس واپس آئے تو اس نے ان دونوں کو اپنے پاس نوکر رکھ لیا اور تمام اطباء دربار میں ان کو شرف اختصاص بخشا، ان دونوں میں عمر کی زندگی نے توفیق کی لیکن اسکا بھائی احمد الحاکم (المستنصر) کے پاس اس کے آخری عہد حکومت تک بارہ سال رہا، پھر ہشام الموید باند نے اس کو خطۃ الشریط (کو توالی) اور خطۃ المونی (مکملہ حساب متعالی) بازار کا افسر مقرر کیا، وہ امراض چشم کا بہترین معالج تھا، اور اس بارہ میں قرطبہ میں اسکی محیب و غریب یادگارین ہیں،

۱۔ دیکھو المقری ج ۲ ص ۱۳۳ امام ابن حزم کے استاد مقری میں اسکا نام محمد بن حسن المذحجی لکھا ہے،
۲۔ بغداد کا مشہور طبیب امراض چشم کے علاج میں ید طولی رکھتا تھا، دیکھو تفسیر ص ۱۳۳۔

۳۔ خطۃ الشریط کا عمدہ آجکل پولیس انسپکٹر یا کو توال کے برابر سمجھا جاتا ہے، اسلامی سلطنتوں میں یہ عمدہ ہمیشہ سے سالار کے ماتحت رہتا تھا، (تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مقدمہ ابن خلدون ص ۲۳۸-۲۳۹)

محمد بن عبد بن جہلی | ۳۲۷ھ میں اس نے مشرق کا سفر کیا تھا، بصرہ اور مصر گیا، اور بصرہ اور مصر کے

شفا خانوں کا ہتھم رہا، فن طب کا ماہر فاضل تھا، اکثر اصول طب کو اس نے پختہ طور پر حاصل کیا تھا،

منطق کی بھی سچ طرح پر خوب تحصیل کی تھی، اس فن میں اسکا استاد ابو سلیمان محمد بن طاہر بن

ہرام بختانی المستوطن بغداد تھا، پھر ۳۲۷ھ میں وہ اندلس میں واپس آیا، اور المستنصر والمؤید بالند کا

درباری طبیب مقرر ہوا، تحصیل طب سے قبل اس نے حساب و ہندسہ کی تحصیل کی تھی، تلمیذ میں اسکی

ایک عمدہ کتاب ہے، مجھے ابو عثمان سعید بن محمد بن بنو نسل طلیطلی نے خبر دی ہے کہ محمد بن عبد

کے قریبہ میں بلائے جانے کے وقت وہاں کوئی شخص ایسا موجود نہ تھا جو تجربہ اور نکاست طب

میں اسکا ہمسر ہو سکے، اگرچہ ابن عبدون کی حیات میں اور اس کے بعد بھی، دولت عامر

کے اختتام تک کئی لوگ ایسے گذرے ہیں جو فن طب کے ماہر اور تجربہ کار تھے، مگر وہ ابن

عبدون کے مرتبہ کو نہیں پہنچے، بلکہ اسی کا تتبع کرتے رہے، مثلاً سلیمان بن حسان معروف بہ

ابن طحلہ اور عبد اللہ بن اسحاق معروف بہ ابن الشائع، سلیمان اسرائیلی وغیرہ،

ابن الکتانی | ان اطباء میں سے کم سن ابو عبد اللہ محمد بن حسین معروف الکتانی تھا، اس نے اپنے

چچا محمد بن حسین (ابو لولید الکتانی) اور اس کے ہم پایہ اصحاب فن سے طب کی تحصیل کی تھی،

وہ المستنصر محمد بن ابی عامر اور اس کے جانشین (بیٹے) المنظر کا طبیب تھا، پھر فتنہ اندسیہ کی

۳۲۷ھ میں منطق اور علوم فلسفہ کا عالم تھا، ملاحظہ ہو قفلی ۵۱۰ - ۵۱۱ھ، طبقات ج ۱ ص ۳۲۷،

۳۲۷ھ اعداد و حروف کی تبدیل و ترتیب کا علم ہے، جس سے قدرت اوداج پیدا کر کے ہر قسم کے مقاصد حاصل کئے جاتے

ہیں، چونکہ یہ بھی ایک طرح کا حساب ہے، اس لئے، سکو علم حساب کی ایک شاخ کہہ سکتے ہیں، (مفتاح السعادة ج ۲ ص ۱۹۱)

۳۲۷ھ مفصل تذکرہ کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۲ ص ۱۹۱ - ۱۹۲، ابن ابی اصیبعہ نے اندسیہ اطباء کے حالات اس کی

کتاب سے نقل کئے ہیں، صاعد کا ماخذ بھی یہی کتاب ہے،

ابتداء میں وہ سر قسط چلا گیا، اور وہیں رہنے لگا، فن طب میں اسکو اچھی طرح مہارت تھی جس میں وہ اور دن سے سبقت لے گیا تھا، منطق، نجوم اور اکثر علوم فلسفہ میں بھی اس کو دخل تھا، وزیر یوسف (عبدالرحمن بن محمد بن عبدالکبیر بن وافد الخمی) نے مجھ سے بیان کیا کہ وہ بہت ذہین و طباط و ضابطہ الرائے اور صحیح نتائج پر پہنچنے والا اور بڑی دولت و ثروت کا مالک تھا، شہ میں اس نے تقریباً ۸۰ سال وفات پائی، میں نے اس کی ایک تصنیف میں یہ لکھا دیکھا ہے کہ اس نے مندرجہ ذیل علماء سے منطق کی تحصیل کی تھی:-

- ۱۔ محمد بن عبدون الحبلی،
- ۲۔ عمر بن یونس بن احمد الحرانی،
- ۳۔ احمد بن حکم بن خفصون فلسفی،
- ۴۔ ابن عبداللہ محمد بن ابراہیم عاصمی نحوی،
- ۵۔ ابو عبداللہ محمد بن سعود العنسانی البجائی،
- ۶۔ محمد بن ہیمون معروف بہ مرکوش،
- ۷۔ ابو القاسم فیہ بن نجم،
- ۸۔ سعید بن فتوح قسطنطنی معروف بہ الحارثی،
- ۹۔ ابو الحارث اسقف تلکبرج بن زید اسقف فلسفی،
- ۱۰۔ ابو المردان البجائی،
- ۱۱۔ مسلمہ بن احمد المرحیط،

ابو العرب یوسف بن محمد، فن طب کا محقق عالم تھا، ابوالمطرف بن واد اور ابو عثمان بن بنوغوش نے مجھ سے بیان کیا کہ وہ اصول طب میں پختہ کار اور فرغ طب کا ماہر تھا، ان کے علاوہ میں نے اور لوگوں سے سنا کہ محمد بن عبدون کے بعد کوئی شخص فن طب کی مہارت میں ابو العرب کا ہمسر نہ تھا، آخری عمر میں شراب نوشی کا شوق اس قدر غالب آیا کہ وہ کبھی سوچ بچار اور نشہ سے خالی نہیں پایا جاتا تھا، اسلئے اکثر لوگ اس کے علم سے استفادہ کرنے سے محروم رہ گئے۔

۱۲۔ المتوفی ۳۷۰ ساکن قرطبہ (بغیۃ الوعاة ص ۱۸) نحو و لغت اور ادب کا عالم، اسے اس متن میں اس کا نام بہت غلط لکھا ہوا تھا، اس فری نے اسکا ذکر کیا ہے اور اسکا نام یہی لکھا ہے (مفردات ص ۱۸۰)۔

سلسلہ میں اس نے تقریباً ۹۰ سال کی عمر میں انتقال کیا،

ابن خلدون | مذکورہ بالا اطباء کے علاوہ ہمارے زمانہ تک اطباء کی ایک اور جماعت بھی تھی جنہیں

سب مشہور ابو عثمان سعید بن محمد بن بنو شیطانی تھا، وہ تحصیل علم کی غرض سے قرطبہ گیا اور

مسلمہ بن احمد سے حساب و ہندسہ اور ابن عبدون، ابن عجل اور ابن الشناءہ وغیرہ سے

فنون طب حاصل کیا، پھر طلیطلہ واپس آیا اور انطاقرہ اسماعیل بن عبد الرحمن بن اسماعیل بن عامر

بن مطرف بن ذی النون (والی طلیطلہ کے دربار میں پہنچ کر بڑا رسوخ حاصل کر لیا، یہاں تک کہ

مدبرین سلطنت میں سے ہو گیا، اس کے بعد المامون (ذی الجبرین حسی بن انطاقرہ بن اسماعیل

بن ذی النون) کے آغاز حکومت میں میں نے اس سے ملاقات کی تھی، اس وقت اس نے

علم پڑھنا چھوڑ دیا تھا، لوگوں سے ملنا جلنا ترک کر کے خلوت نشین ہو گیا تھا، اور تمام وقت

تلاوت قرآن میں صرف کرتا تھا، میں نے اس کو عقلمند، نیک نام، دیندار اور خوش اطوار، صاف

ستھرے لباس والا، اور علوم فلسفہ میں زبردست کتابوں کا مصنف پایا، اس کو دیکھ کر میں نے

خود محسوس کیا کہ اس نے ہمہ سہ خوب سمجھ کر پڑھا ہے اور منطق کی بخوبی تحصیل کی ہے، پھر اس کو

چھوڑ کر جالینوس کی کتابیں جمع کرنے، ان کی تصحیح و تدوین اور ان کے مطالعہ میں مشغول ہو گیا

چنانچہ ان کتابوں کے سمجھنے میں اچھی خاصی مشق پیدا کر لی، لیکن مریضوں کے علاج میں کوئی تجربہ

اس نے حاصل نہ کیا، اور نہ شہناخت امراض میں اس نے کوئی مہارت ہم پہنچائی، اس نے ہر

۹۰ سال بوقت نماز صبح پر روزِ دوشنبہ یکم رجب ۳۲۴ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا،

دیربراہ المطرف | عبد الرحمن بن محمد بن عبد الکبیر بن یحییٰ بن دافد بن ہند اللخمی، اندلس کے قدیم گھرانے

اور رئیس شریف خاندان سے ہے، کتب جالینوس کو پڑھنے اور سمجھنے میں اچھی مہارت رکھتا

ہے، فلاسفہ یونانی میں سے ارسطو وغیرہ کی کتابوں کا مطالعہ کیا ہے، ادویہ مفردہ کے علم

مین جو دسگاہ اس کو حاصل ہے، وہ اس کے معاصرین مین سے کسی کو نصیب نہیں ہوئی،
 اس موضوع پر اس کی ایک معرکہ الارا اور بے نظیر کتاب ہے جس مین اس نے ان تمام
 دواؤن کو جو کتاب دیسقوریڈوس (Dioscorides) اور کتاب جالینوس (جو ادویہ معروفہ)
 برائین امین مذکورہ مین جمع کر دیا ہے، اور اس کو عمدہ طور پر مرتب کیا ہے جو تقریباً پانچ سواراق
 پر مشتمل ہے، اس نے خود مجھ سے بیان کیا کہ اس کی جمع و ترتیب، اسرار و صفات ادویہ کی
 تصحیح، قوی ادویہ کی تفصیل اور ان کے درجات کی تحدید وغیرہ مین اس نے بیس سال صرفت
 کر دیئے، بیان تک کہ اس کو ضرورت اور مقصد کے مطابق مکمل کر لیا، طب مین اسکا پسندیدہ
 طریقہ اور عمدہ مسلک یہ ہے کہ جہاں تک غذا سے علاج کرنا ممکن ہو تا وہ کبھی ادویہ سے علاج
 نہیں کرتا، اور اگر ادویہ کی ضرورت پیش آتی ہے تو جہاں تک مفرد دواؤن سے علاج ہو سکتا
 ہے وہ مرکبات کبھی استعمال نہیں کرتا، اور مرکبات کی ضرورت لاحق ہوتی ہے تو حتی الامکان
 کم سے کم دواؤن کا مرکب تیار کرتا ہے، سخت اور خطرناک امراض کے آسان اور سہل ترین
 طریقہ علاج سے متعلق اس کے عجیب و غریب مجربات مشہور مین، وہ اس وقت (چار سے
 زمانہ مین اعلیٰ مظہ مین اب تک بقید حیات موجود ہے، اس نے مجھ سے بیان کیا کہ کبھی
 مین پیدا ہوا تھا۔

عبدالملک بن زہر | ابو مروان عبدالملک بن فقیہ محمد بن مروان بن زہرا بلی، اس نے مشرق
 کا سفر کیا، چنانچہ قیردان اور مصر پہنچا، اور وہاں مدت دراز تک طبابت کرتا رہا، پھر اندلس میں
 واپس آیا، اور شہر دانیہ مین سکونت پذیر ہوا، جہاں اس نے ایک مدت تک طب مین بڑی
 لے مشہور یونانی شہار اور فن طب کا ماہر (دیکھو مفصل تذکرہ فطری ص ۱۲)

۱۳۹۰ نظیر الانفس ص ۲۵۔ مہ مین ابن خاقان نے اس کا تذکرہ لکھا ہے، المستوفی ص ۲۲۰ کما فی ابن خلدان ج ۲ ص ۲۵۰

ناموری حاصل کی اور تمام اطراف اندس میں بہت مشہور ہو گیا طب میں اسکی بعض افو کھی رائیں
 ہیں مثلاً اس کی رائے ہے کہ حمام کرنا اجسام کو متعفن اور ترکیب امزجہ میں فساد پیدا کر دیتا ہے
 حالانکہ اس کی یہ رائے متقدمین اور متاخرین دونوں کی رايوں کے خلاف ہے، اور عوام
 و خواص سب اس کے غلط ہونے کی شہادت دے سکتے ہیں، بلکہ اگر ترتیب ماوجب
 کے ساتھ حمام کیا جائے، تو وہ ایک اعلیٰ درجہ کی درزش اور مسامات کو کھول کر فضول مواد
 سے جسم کو پاک و صاف کرنے، اور کیموسات غلیظہ کو لطیف بنانے میں بہت مفید طریقہ ہے
 ابن الذہبیؒ | ابو محمد عبداللہ بن محمد معروف بہ ابن الذہبیؒ الطب اور فلسفہ کی کتابوں کا مطالعہ کیا
 کرتا تھا، مگر ان میں تحقیق کا درجہ نہ رکھتا تھا، فن کیمیا کا شوقین اور اس کی تحصیل میں بہت سرگرم
 رہتا تھا، شہدہ میں اس نے بلنسیہ میں انتقال کیا، اس کی تجنیز و تکفین کے وقت میں
 موجود تھا،

ابن النباش | ابو عبداللہ محمد بن عبداللہ بن حامد البجائی، فن طب کا ماہر، معالجہ امراض میں
 یدِ طولیٰ رکھتا ہے، طبیعیات و انبیات کا جید عالم، علم الاخلاق اور سیاسیات کا محقق اور
 منطق میں بھی دخل رکھتا ہے، مگر ریاضیات سے بے بہرہ ہے، وہ اس وقت ہمارے
 زمانہ میں مرسیہ میں موجود تھے۔

ابن خمیس | ابو جعفر بن حمیس ظلی، علمای ریاضیات میں اسکا ذکر آچکا ہے، اس نے کتب جالینوس
 کی باقاعدہ تحصیل کی تھی،

ابن عساکر | ابو الحسن بن عبدالرحمن بن خلف بن عساکر الدارمی، ہمارے زمانہ کے ان نوجوانوں

سے شغف کیمیا کی وجہ سے غالباً اس کا نام ابن الذہبی مشہور ہو گیا تھا، ابن ابی حمیہ نے اس کے ایک رسالہ
 کا ذکر کیا ہے جو اس موضوع پر ہے کہ بانی غذا نہیں بنتا (طبقات الاطباء ج ۲ ص ۲۹)

ہین سے ہے، جنہوں نے فلسفہ کی طرف توجہ کی ہے اور جالینوس کی کتابوں کے ساتھ نجومی اعتنا کیا ہے اور ان میں سے اکثر کتابیں اس نے ابو عثمان سعید بن بغوش سے پڑھی ہیں ہندسہ و منطق وغیرہ کی تحصیل بھی کی ہے، معالجہ امراض میں بہت تجربہ کار اور اس کا طریقہ علاج بہت عمدہ ہے، ساتھ ہی وہ ایک چابکدست صنّاع اور مختلف فنون لطیفہ میں دخل رکھتا ہے اور اس کے حاصل کرنے میں کوشاں رہتا ہے، اگر اس کی کوشش بار آور ہوئی اور حالات نے مساعدت کی تو وہ اپنی جو دست طبع اور صحت فہم کی بدولت فلسفہ میں بلند مراتب حاصل کرے گا،

علمائے نجوم | اندلس میں فن نجوم کا رواج زمانہ گذشتہ و حال میں ہمیشہ رہا ہے اور ہمارے زمانہ تک ہر زمانہ میں مشاہیر علم نجوم ہونے چلے آئے ہیں جو مشاہیر کہ بعض ان میں سے ہمارے زمانہ میں اور بعض عہد بنی امیہ میں گذرے ہیں وہ یہ ہیں :-

ابن الحیاط | ابو بکر حبیبی بن احمد معروف بہ ابن الحیاط، ہندسہ و حساب میں ابو القاسم سلمہ بن احمد مرہی کا شاگرد تھا، پھر احکام نجوم کی طرف متوجہ ہوا، اس میں ہمارے و شہرت پیدا کی عہد خوالف الملوکی میں سلیمان بن حکم بن الناصر لدین اللہ امیر المومنین و دیگر امراء کے پاس بحیثیت منجم ملازم رہا، آخر میں وہ امیر المامون (یحییٰ بن اسماعیل بن ذی النون) کے پاس ملازم رہا، طب کی طرف بھی اس نے توجہ کی تھی تحقیق کے ساتھ علاج کرتا تھا، بہت مضبوط و توانا، علیم الطبع، نرم مزاج، نیک سیرۃ اور دیندار تھا، طلیطلہ میں ۳۱۱ھ میں تقریباً ۸۰ سال رحلت کر گیا،

سعید الدین خلف الاسجی | ہمارے زمانہ کے نوجوانوں میں سے ابو مروان عبید اللہ بن خلف احکام نجوم کا خفق عالم ہے، قدامت و متاخرین کی کتابوں پر اس کو عبور حاصل ہے، جیسے

علوم کہ ہمارے زمانہ میں یا اس سے پیشتر اسرار و عجائبات نجوم سے کوئی شخص اس کے برابر واقفیت رکھتا ہوا شاعون کی تیسیرات اور ان کے مواضع سقوط اور بعض اہول نجوم کی توجیہ پر اس کا ایک فاضلانہ رسالہ ہے، مسائل نجوم میں اس سے پہلے کسی نے ایسا رسالہ نہیں لکھا، شہر قونکہ سے اس نے مجھے یہ رسالہ لکھ کر بھیجا تھا۔

شرق و مغرب میں علوم قدیمہ کے ماہرین اور مشاہیر علماء اسلام ہی لوگ تھے اس سے یہ نہ سمجھا جائے کہ میں تمام علماء کے حالات کے استقصار کرنے کا مدعی ہوں، اگر کوئی چاہے تو اس پر بہت کچھ اضافہ کر سکتا ہے کہ سب پر احاطہ کر لینے کی نفسیات تو صرف خدا ہی کے لیے ہے،

علوم بنی اسرائیل

بنی اسرائیل علوم فلسفہ میں مشہور نہیں ہوئے، صرف علم شریعت اور انبیاء کی تواریخ و حالات کی طرف انھوں نے توجہ کی تھی، "ابتداء اے آفریش" اور انبیاء کے حالات و احبار سے "احبار یہود و مسکرو گون سے زیادہ واقف تھے، اور علماء اسلام میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ، کعب الاحبارؓ اور وہب بن منبہؓ نے یہ علم انھی سے حاصل

۱۔ خوب و غیب کے درمیان دساندس کا ایک شہر جو غلیظہ کے قریب (معجم البلدان ج ۲ صفحہ ۱۰۱) اسی کو اصل سے کہتے ہیں، ۲۔ حضرت عباسؓ عم رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے بڑے صاحبزادے اور

حنوفر کے چچا زاد بھائی، حبیل القدر صحابی اور روادہ حدیث میں سے ہیں، ترجمان القرآن اور جبرالاست آپ ان کے تلامذہ ہیں، آپ کی تصنیف سے تفسیر ابن عباسؓ ہے جو چھپ گئی ہے اور عام طور پر مٹی سے سو سال کی عمر میں پیشہ میں مقام طائف رحمت فرمائی، منہج حالات کے لیے دیکھو صابہ لابن جبرج ۲ صفحہ ۱۰۱

کیا تھا، البتہ معاملات و تاریخ شریعت یہود میں ان کا طریقہ حساب بہت دقیق ہے، مجھے
 نہیں معلوم کہ یہ حساب خود ان کے علماء کا مرتب کردہ ہے یا کسی غیر قوم کے عالم نے ان کے
 لیے وضع کیا ہے، اس طریقہ حساب کا نام عبور ہے، ان کے ہاں (سال کے) مہینے قمری
 شمار کئے جاتے ہیں، اور سال کی دو قسمیں ہیں: ناقص اور مکمل، قمری سال کو ناقص اور
 شمسی کو مکمل کہتے ہیں، ان کی تاریخ کی ابتداء سے ہر ایسے سال کا ایک دور ہوتا ہے، جسکو
 وہ محزور کہتے ہیں، اس محزور میں کسرات سنیں تمام ہو کر سات مہینے بچ رہتے ہیں، جسکو وہ
 ہر محزور کے تیسرے، چھٹے، آٹھویں، گیارہویں، چودھویں، سترہویں اور انیسویں سال میں

بقیہ شمس ۱۴۲۲ھ کے کتاب تاریخ بھیری اہل کتاب کے علماء و کبار میں سے تھے، حضرت ابو بکر بن عبد غلامت بن شرف
 بلہ سلام ہوئے، اور حضرت عمر بن زائد بن زین سے مدینہ میں آئے، صحابہ رضی اللہ عنہم نے ان سے اہل کتاب کے
 حالات معلوم کئے اور انھوں نے ان سے کتاب و سنت کا علم حاصل کیا، تاہم بنین سے ایک جماعت نے ان سے حدیث
 روایت کی ہے اور صحیح البخاری میں بھی ان کی بعض احادیث پائی جاتی ہیں، حضرت عثمانؓ کے عہد خلافت (۳۵ھ
 یا ۳۶ھ) میں وفات پائی، تفصیل کے لیے دیکھو کتاب المعارف ص ۱۰۷، تذکرۃ الحفاظ للذہبی ج ۱ ص ۱۵۴، اصحاب ج ۲
 ص ۶۳۹، ابو عبد اللہ وہب بن منبہ صفانی، ابن کے عالم، ۳۵ھ میں پیدا ہوئے، صحابہ کبار سے حدیث روایت
 کی تھی اور اہل کتاب کی تاریخ و شریعت پر پورا عبور رکھتے تھے، صحیحین میں ان کی احادیث موجود ہیں، وہ ثقہ تھے
 اور بہت وسیع علم رکھتے تھے، تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۱۵۴، ابن خلدون ج ۲ ص ۱۵۴، ص ۱۵۵،

س ۱۹ برس کے محزور کا حساب مین (METON) یونانی نے ۳۵۰ ق م میں ایجاد کیا تھا،

۳۵۰ عبور عبرانی زبان کا لفظ ہے، اور سحرث سے مشتق ہے جس کے معنی حاملہ کے ہیں، اصطلاح میں اس لفظ کے

برس کو کہتے ہیں جو ہر محزور (دور) میں بچ رہتا ہے، اسکو عبور اس لیے کہا جاتا تھا کہ حاملہ کے جنین کی طرح یہ

بچہ نکلتا رہتا تھا، (انار الباقیہ لیبیرونی ص ۵۲ طبع یورپ)

ایک ایک ماہ کر کے بڑھاتے جاتے ہیں، تب یہ سنین سببہ شمسی یا مکبس ہو جاتے ہیں جنہیں سے ہر سال تیرہ قمری مہینوں کا ہوتا ہے، ان کے ہاں قمری سال ۳۵۴ دنوں ۸ گھنٹوں ۱۰ اور ۶ دقیقوں کا ہوتا ہے، ایک گھنٹے کے ۱۰۰۰ دقیقے ہوتے ہیں، اور سال شمسی کے دن $\frac{1}{4}$ ۳۶۵ ہوتے ہیں، اس حساب کے سنہ شمسی، سنہ قمریہ سے ۱۰ روز ۲ گھنٹے اور ۴۴ دقیقے زیادہ ہوتا ہے، یہودیوں کے ہاں اس حساب کے ابتدا سے عالم کو یعنی آدم علیہ السلام سے لیکر اس وقت (یعنی ۱۹۴۷ء) تک ۲۵۵۰ سال محض چل رہا ہے جس کو ۴۸۴ برس گناتے ہیں،

تفسیر یہود | یہ امت یہود نبوت کا خاندان اور اسکی کان ہے کہ اکثر انبیاء علیہم السلام انھی میں سے ہوئے ہیں، ان کا وطن شام تھا، اور دہین ان کا پہلا اور آخری بادشاہ ہوا ہے، آخر میں روم کے بادشاہ طیطوس رومی نے ان کو وہاں سے ہمیشہ کے لیے نکال دیا، انکے ملک کو تاراج اور ان کی جمعیت کے شیرازہ کو منتشر کر دیا، چنانچہ وہ متفرق ہو کر مختلف دیار و امصار میں جا بے، دنیا کی آبادی میں ہر چار سمت شاید کوئی جگہ ایسی ہوگی جہاں اس قوم کے افراد نہ پائے جاتے ہوں، سوائے جزیرۃ العرب کے، کہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ

سے محذور عبرانی زبان کا لفظ ہے جسکے معنی "دور" ہیں، حساب عبور کے لیے انھوں نے پانچ محذور مقرر کئے ہیں جنہیں عمدہ ترین اور صحیح دور ۱۹ سال والا محذور ہے، اسیرونی نے ان اوپر مفصل بحث کی ہے، اور ان کے حساب کی پوری تشریح کی ہے، (ملاحظہ ہو آثار الباقیہ ص ۵۰۰، طبع یورپ) ۱۹ سال سے آگے طیطوس یا ثانی نے بارہ قیصرہ روم میں کاٹیا، جو ان قیصرہ میں پیدا ہوا، ۱۹ سال سے ۱۹ سال تک برسر حکومت رہا، ۱۹ سال میں اپنے باپ کے عہد حکومت میں اس نے یروشلم بیت المقدس کا محاصرہ کیا اور فتح کر کے اس کو تباہ و برباد کیا، (دیکھو انسا یگلو پیدیا بیت المقدس ج ۱ ص ۱۰۰ طبع ۱۹۰۷ء)

ان کو وہاں سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد شریف کے مطابق کہ
 لا یبقین دینان فی ارض العرب
 سرزمین عرب میں دو دین نہ رہنے پائیں،
 جلا وطن کر دیا تھا،

علمائے یہود جب وہ لوگ تمام شہر و دیار میں پھیل گئے، اور غیر اقوام کے ساتھ ملے جلے
 تو ان میں سے بعض لوگوں میں علوم نظری اور فضائل عقلی کے اکتساب کی تحریک پیدا
 ہوئی، اور انھوں نے حکمت و فلسفہ کی تحصیل کی،

اسرہ جویہ | ان علمائے یہود میں سے ہے جو عہد اسلام میں فن طب میں مشہور ہوئے، اس نے
 حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کے حکم سے بئشپ اہرن کی کتاب کا ترجمہ کیا تھا، جو قدیم
 طبی کتابوں میں ایک بہترین مجموعہ طب (کناش) ہے،

اسحاق بن سلیمان | متاخرین علمائے یہود میں سے اسحاق بن سلیمان ایک فاضل طبیب تھا، جو
 اسحاق بن عمران معروف بہ سم السامۃ (زہر قاتل) کا شاگرد تھا، وہ عبید اللہ المہدیؑ والی فریقہ

۱۷۰ بصرہ کا مشہور یہودی طبیب تفصیل کے لیے دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۶۱ ص ۱۶۲ Aaron The Pen
 جو اسکا سکریٹریہ کانتیس جو آنحضرتؐ کے زمانہ میں تھا، طب میں اس نے تیس ابواب میں ایک کتاب سریانی زبان میں
 تالیف کی تھی جسکا ماخذ متاثر یونانی کتابیں تھیں، اس کتاب کا نام Pandect ہے جسکی معنی یونانی زبان میں کنش یا مجموعہ کے
 ہیں، دیکھو طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۶۱ ص ۱۶۲ طب عربی از ڈونلڈ کمبل ج ۱ ص ۱۶۱ ففطی نے لکھا ہے کہ ان تیس ابواب یا مقالات پر اسرہ جویہ نے
 ۱۶۰ مقادیر اضافہ کئے تھے (ص ۱۶۱) ابو یوسف اسحاق الاسرائیلی، یہ مصر میں پیدا ہوا، جہاں وہ کمال کا پیشہ
 کرتا تھا، پھر قزوآن چلا گیا اور سلاطین مصر کا طبیب بنا، جو افریقہ پر حکمران تھے، دیکھو تفصیل کے لیے طبقات الاطباء
 ج ۱ ص ۱۶۱ ص ۱۶۲، ۱۶۳ ص ۱۶۴ میں دعوائے خلافت کیا اور ۲۲۰ھ میں وفات پائی اس کے مفصل حالات

کے لیے دیکھو ابن خلدون ج ۱ ص ۲۴۲ ص ۲۴۳،

کا طبیب خاص تھا، طب کے علاوہ منطق کا ماہر اور دیگر اصنافِ علوم میں بھی دخل رکھتا تھا، اس نے کچھ سو سال اوپر عمر پائی، اس طویل عمر میں اس نے نہ مال و دولت جمع کیا، نہ تامل اختیار کیا اس کی حیدر تصانیف یہ ہیں :-

۱۔ کتاب فی الاغذیۃ

۲۔ کتاب اسطقتات

۳۔ کتاب فی الحمیات

۴۔ کتاب فی الجرد و الرسوم

۵۔ کتاب فی البول

۶۔ کتاب بستان الحکمت اس میں النبی کے مسائل ہیں

اسحاق نے تقریباً ۳۳۰ھ میں انتقال کیا،

پہلے بن بشر بن حبیب، احکام نجوم کا عالم تھا، کتاب المولید و تاج و یلمہ کتاب تجاویل سنۃ العالم

اور کتاب المراسل و الاختار اور ماہی

۱۔ کتاب جماعت سی، ان میں من سب

۲۔ کتاب صمدی بن اسحاق ہے جو احکم رب بن عبد الرحمن الناصر لدین اللہ

کا ملازم تھا، فن طب کا ماہر اور علم شریعت یہود کا فاضل تھا، یہودیوں میں یہ پہلا شخص ہے جس نے

اندرس کے یہودیوں کے لیے علم فقہ اور تائید یہود کا دروازہ کھول دیا، ورنہ اس سے پہلے

ان کو اپنے احکام فقہیہ، تائید و سنن مذہبی اور اعیاد و تہواروں کے اوقات معلوم کرنے

۳۔ اس کتاب کا پورا نام یہ ہے کتاب الادویۃ المفردۃ والاغذیۃ اس کتاب کے لاطینی تراجم پیڈا اور بسل میں ۱۵۵۰ء

اور ۱۵۵۰ء میں شائع ہو چکے ہیں (طب عربی از کیمل ج ۱ ص ۲۷) کیمل کی رائے میں یہ کتاب عبد اللطیف بغدادی

کی ہے، لیکن اس کی کوئی دلیل نہیں پیش کی (طب عربی ص ۲۷) لاطینی میں اس کے تراجم شائع ہو چکے ہیں،

لیکن ابو عثمان پہل بن بشر بن حبیب بن ہانی اسرائیلی، دیکھو قذافی ص ۳۱۱،

۴۔ یحییٰ بن یسار یہود کے لیے دیکھو برغ الارب ج ۱ ص ۲۱۱،

کے لیے بنیاد کے علمائے یہود سے رجوع کرنا پڑتا تھا، اس لیے وہ چند سال کا اکٹھا حساب انکے پاس سے منگوا کر آغاز سال کی تاریخ وغیرہ معلوم کرتے تھے، مگر جب کہ حسدی نے احکم کے دربار میں اپنی مہارت و قابلیت اور حسنِ لیاقت کی بدولت باریاب اور بارسوخ ہو کر اہل یہود کی کتابوں کو احکم کے ذریعہ مشرق سے منگوا لیا اس وقت سے اندلس کے یہودیوں کو وہ باتیں معلوم ہو گئیں جنکو وہ اس سے قبل نہیں جانتے تھے، اور پہلے جن امور میں ان کو تکلیف اٹھانی پڑتی تھی وہ رفع ہو گئی،

منہج بن الفوال | سر قسطہ کا باشندہ، اندلس کے عہد پر آشوب (طوائف الملوکی) میں تھا، فنِ طب کا فاضل ہونے کے علاوہ منطق اور تمام علومِ فلسفہ میں بھی دخل رکھتا تھا، اسکی تصنیف سے ایک کتاب کنز المقل ہے جس میں اس نے سوال و جواب کے پیرایہ میں قوانینِ منطق اور اصولِ طبیعیات کو اختصار اور جامعیت کے ساتھ قلمبند کیا ہے،

مردان بن جناح | سر قسطہ ہی میں ایک اور شخص مروان بن جناح فنِ منطق کا عالم اور عربی و عبرانی زبانوں کا ماہر و ادیب تھا، ادویہ مفردہ کی شناخت، طبی اوزان اور پیمانوں کی تحدید میں اسکی ایک عمدہ تصنیف ہے،

اسحاق بن قسطار | الموفق مجاہد العامری اور اس کے بیٹے اقبال الدولہ علی کا ملازم تھا، اسکی طب سے واقف، فنِ منطق سے باخبر، اور آراءِ فلاسفہ پر کافی عبور رکھتا تھا، عمدہ طریقہ والا اور نیک اخلاق تھا، میں اکثر اس کے پاس بیٹھا کرتا تھا، متانت و سنجیدگی اور کمالِ عزت و احترام میں کسی یہودی عالم کو میں نے اس کے مانند نہیں دیکھا، وہ عبرانی زبان کا فاضل، فقہ، و کما ہر کامل اور احبارِ یہود میں سے تھا، غلطی میں اس نے ۴۸۰ھ میں بصرہ، سال وفات

۴۸۰ھ کی تفصیل کیلئے دیکھو طبقات الاطباء ج ۲، منہج بن ابی اصیبه نے اسکا نام کتاب التلخیص لکھا ہے (رج ۲ منہج)

پانی، اس عمر میں اس نے کبھی نکاح نہیں کیا،

ابن جبرول ^{رحمہ اللہ} بعض اصنافِ فلسفہ کے علماء میں سے سلیمان بن یحییٰ معروف بہ ابن جبرول متوطن سر قسطہ فن منطق کا دلدادہ لطیف الطبع اور متبصر عالم تھا، اس نے کچھ اور پر تیس کی عمر میں تقریباً ۵۷۰ھ میں انتقال کیا،

صدی بن یوسف | ہمارے زمانہ کے نو جوان یہودی عالموں میں سے ایک ابوالف

صدی بن یوسف بن صدی متوطن سر قسطہ اندلس کے ایک شریف یہودی فاضل اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کی اولاد میں سے ہے علوم و فنون کی باقاعدہ تحصیل ہے، اور عربی زبان میں بخوبی مہارت رکھتا ہے شعر و بلاغت سے بھی اس بہت کچھ حاصل کیا ہے، حساب، ہندسہ، فلسفہ اور نجوم میں بھی دستگاہ رکھتا۔ فن موسیقی میں بھی اس کو دخل ہے اور گانے کا شوق رکھتا ہے، منطق کی پختہ طور تحصیل کی جو اور بحث و نقد میں خوب مہارت پیدا کی ہے، طبیعیات کی طرف متوجہ ہوا تو اس فن میں ارسطو کی کتاب سمع الکیان پڑھنی شروع کی، یہاں تک کہ اس پر ہو گیا، پھر کتاب السماء و العالم شروع کی، ۵۷۰ھ میں جبکہ وہ اس کتاب کی مشکلات کر رہا تھا، میں اس سے جدا ہوا، اگر زمانے نے اس کو ہمت دی اور اسکی توجہ ایسی تو وہ فلسفہ و حکمت کی انتہا کو پہنچ جائے گا، اور ان پر احاطہ کر لے گا، با اینہم وہ ابھی با نو جوان ہے جو حسن کمال کو بھی نہیں پہنچا ہے، (یہ خدا کی دین ہے) اور خدا چاہتا ہے اپنے فضل سے مخصوص کر دیتا ہے،

ہمارے یہاں اندلس میں ہی مشاہیر علماء سے یہود ہیں جو علوم فلسفہ کے ماہر خزانے

اسلامیہ مذہب میں Avicenna یا Avicenna کے نام سے مشہور ہے

علمائے شریعت یہود اور علمائے شریعت کی تعداد مشرق و مغرب میں اس قدر وسیع

ہے کہ ان کا احصاء نہیں کیا جاسکتا، مشرق کے مشاہیر یہود میں سے سعید بن یعقوب
القیومیؒ ابو کثیر یحییٰ بن زکریا الطبرانیؒ اور ابراہیم التستریؒ، داؤد القوشیؒ وغیرہ اجبار
یہود مختلف مذاہب کے مکملین کے ساتھ بحث و مناظرہ کرنے میں مشہور ہوئے،

ہمارے یہاں اندلس میں ابو ابراہیم اسماعیل بن یوسف الکاتب
معروف بہ ابن نغزہؒ کو (جو امیر بادیس بن جتوس والی غرناطہ کا وزیر تھا)
شریعت یہود اور اس کی حمایت و دفاع کا جو علم تھا وہ اس سے پہلے اندلس

میں بغداد کا یہودی عالم بغداد کے وزراء اور قضاۃ کے پاس اکثر حاضر ہوا کرتا تھا، یہودیوں کے
معاملات میں اس کے فیصلے ہمیشہ تسلیم کئے جاتے تھے، ابو کثیر طبرانی کا شاگرد تھا سنہ ۳۲۵ھ کے بعد اس
نے وفات پائی، سودی نے اس کو دیکھا تھا، (التبئہ والاشراف ص ۱۱۱)

۵۲ اس نے تقریباً سنہ ۳۲۵ھ میں انتقال کیا، سودی کہتا ہے کہ میں نے بلاد فلسطین اور اردن میں
اس سے نسخ ادیان اور فرق مابین مذاہب پر کئی مناظرے کئے تھے۔ (التبئہ ص ۱۱۲)

۵۳ یہ بغداد میں جو تھی صدی ہجری میں تھا، سودی کہتا ہے کہ وہ بغداد سے مجھ سے ملنے آیا تھا،
(التبئہ ص ۱۱۳)، لگے یہ بیت المقدس میں رہا کرتا تھا، سنہ ۳۳۵ھ میں اس نے وفات پائی،

۵۴ اصل میں اس کا نام شمویل ہلبوی بن جوزف نغزہ ہے، کے Samuel Halevi

۵۵ Nagorita نامزد ہے اندلس کے بربری خاندان بنو زیری کے فرمانروا

بادیس بن جتوس کا وزیر اور کاتب تھا اور اسی نے اس کو غرناطہ کا حاکم بنانے میں مدد کی تھی، ابن نغزہ
نے سنہ ۳۵۹ھ میں انتقال کیا، تفصیل کے لیے دیکھو المقرئ ج ۲ ص ۲۵۵ اصل متن میں اس کو ابن الغزل لکھا
۱۰۶۶

ہے جو صحیح نہیں ہے،

کے علمائے یو دین سے کسی کو نہ تھا، اس نے سنیہ میں انتقال کیا،
 یہ ہے جو کچھ کہ علمائے اہم کے ناموں اور ان کے حالات و تصانیف سے
 میرے ذہن میں محفوظ تھا، والحمد للہ علی کل حال، میں سنیہ میں اس کتاب
 تصنیف سے فارغ ہوا،



سہ خاتمہ کی یہ عبارت طبقات کے ۲ قلمی نسخوں میں سے صرف ایک کے آخر میں پائی جاتی ہے،