

الْتَّسِيرُ الرَّفِيعُ

مِشَكَّةُ الْبَيْحَ

للامام المحدث ريحانة الهند

الشیخ محمد زکریا الکاندھلوی مہاجر مدینی

التوفی عام ١٤٠٢

قام بتقدیم و پشتافته

فضیلۃ الشیخ السید محمد شاہد التھارن فوری
الامیری العام بجامعة مظاہر علوم سہارنفور، الہند

حقہ و علق علیہ

رضوان اللہ النعمانی البنارسی
المتخصص فی احادیث النبوي الشريف
من جامعۃ مظاہر علوم



قسم التسويق والتوزيع

میڈرسہ احسان القرآن والعلوم التّبّویہ
لادہرا باکستان

(قام بالطبعۃ)



الْتَّقِيرُ الرَّفِيعُ مِشْكُونُ الْمُصْنَعِ

للهام المحدث ريحانة الهند

الشيخ محمد زكي الأكاذب هلوى طه جعفر الدين

الترفـ: ١٤٠٢

المجلد الأول

قام بتأديبها و إشرافها

فضيلة الشيخ السيد محمد شاهد التهار نفورى
الأمير العام لجامعة مظاهر علوم سهار فور، الهند

حققه وعلق عليه
رضوان الله النعماي البنarsi
المتخصص في أحاديث النبي الشريف
من جامعة مظاهر علوم

قام بالطباعة

قسم التأليف والتوزيع لمدرسة الحسان القرآن والعلوم الشبوية لادور باكتستان

جميع الحقوق محفوظة

الكتاب _____ التقرير الرفيع لمشكوة المصايب

للامام الحافظ بريحانة الهند

المؤلف _____ الشيخ محمد زكي يا الكاذب هلوى المهاجر المدنس
المستنقع (باب)

الموضوع _____ الحديث

غلاف الكتاب _____ العاشر محمد حنيف خطاط انقران
الاستاذ شعبه تحسين الخطاط رسه خدا

الطبعة الاولى _____ جمادى الاول ٤٣٢ هـ الموافق ١٩٦٢ ميلادي

منشورات _____ قسم النشر والتوزيع
لمدرسة احسان القرآن والعلوم التربوية الاوروبية باستان

المحتكر _____ مكتبة الحرمين

العنوان: كويت عرضي ستريت، أبو داير، الامارات
٢٣١٤٣٩٩٦١٣، ٣٢١٤٣٩٩٦١٣

الهند

• مكتبة عمر فاروق كراتشي
محله مفتاح بجوار
مظاهر علوم سهار نفور

• مكتبة شيخ يهاد آباد كراتشي
مكتبة اليحويه

• مكتبة ندوة كراتشي
مظاهر
• مكتبة امداديه متنان
مكتبة تلن كارشينغ

• مجمع الشيخ محمد زكي يا علوم سهار نفور

الباكستان

• مكتبه عمر فاروق كراتشي

• مكتبه شيخ يهاد آباد كراتشي

• مكتبه ندوة كراتشي

• مكتبه امداديه متنان

• مكتبه حقانيه متنان

• مكتبه رحمانيه أبو داير، الامارات

• مكتبه سيد احمد شهيدين أبو داير، الامارات

• المكتبة الامداديه باب العمارة المكرمة

• مكتبه قاسميه أبو داير، الامارات

• مكتبه علميه اکوڑا خاتک

• زم زم پبلشرز کراتشي

• قدیمی کتب خانہ کراتشي

المملكة العربية

• مكتبه سيد احمد شهيدين أبو داير، الامارات

• المكتبة الامداديه باب العمارة المكرمة

• دینی الامارات العربية المتحدة

الموزعون

بسم الله العظيم والصلوة والسلام على حبيبه الكريم وعنه أحبه وأصحابه أجمعين

كلمة التشكر

إن الشكر لله سبحانه وتعالى شكرًا جزيلاً على أن مؤسس
مدرسة إحسان القرآن والعلوم النبوية بخدموم العلماء والصلحاء الحاج
الحافظ صغير أحمد زيد مجده، وطلابها، وخدامها جميعاً منتسبون في
العلوم الظاهرة والباطنة إلى بركة العصر ريحانة الهند إمام المحدثين
قطب الأقطاب العلامة محمد زكريا الصديقي الكاندھلوی نور الله
مرقده وأعلى الله مراتبه، ومع ذلك وفق الله عزوجل لهذا المعهد
المركزى الأمين لعلوم العلامه عليه الرحمة وبأثره بنشر علومه ومعارفه
ـ ان الفضل بيد الله.

من خزائن علوم الشيخ قدس سره الرسائل المتعددة في
اللغة الأردوية التي نشرها المركز الوحيد لعلومه ومعارفه "مدرسة إحسان
القرآن والعلوم النبوية" مثلاً: اختلاف الأمة المحسني، وفضائل
الصلة، وأربعين من أحاديث الصلاة والسلام، وذكر مبارك من سيرة
النبي الأسي صلوات الله عليه، وتذكرة بيات الشيخ قدس الله سره المرحومة ماتت،
ومرجو الطباعة من رسائله العربية "جزء الاختلاف في الصلاة" و"جزء
الأعمال بالنيات".

في جميع العالم من العرب والعجم: القارة السوداء وأمريكا
وأستراليا فيها المصادر الإسلامية والمدارس العربية والزوايا على

منهج الشرعية التي منسوبة إليه نور الله مرقده التي تؤدي خدمات الدين الحنيف بأحسن الطريق، والله تعالى نسأله أن يتقبل جميع مساعيهم، أمين بجاه النبي الكريم عليه الصلاة والتسليم.

مؤسس هذه إدارة التي هي عروة من تلك سلسلة الذهب و خدامها يقوّون بشكر الله سبحانه وتعالى على نعمة عظيمة أعني أن الله تعالى شرفنا بطبعاته "التقرير الرفيع شرح مشكاة المصايب" الذي مملوء من علومه وفيوضه ومجموعة من إفاداته العربية. ذلك فضل الله يؤتى به من يشاء.

وكذلك منتظم المدرسة وخدماتها بدون الشكر الجزالة والأمتنان لأرباب الجامعة مظاهر العلوم السهارنفور لاسيماصاحب السماحة مولانا السيد محمد شاهد الحسني السهارنفور دامت بركاتهم العالية الأمين العام للجامعة المذكورة لأن بتوسطه دام مجده حصلت المدرسة هذا الشرف الجليل والنعمة العظيمة. فجزاهم الله أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة.

فقط

مجلس المنتظمة مدرسة احسان القرآن والعلوم النبوية
لاہور باکستان

٢٥ ربیع الاول ١٤٣٣ھ

صيغة انتبوا اخواه واطمئن بغيركم على اي صد وكم يرى قدره وزن سهول
دواء اخر يدع فعد ماضية - وبارقة من الاله تبرير ذلك بمحاجة وردحه
صيغة انت بغير قدره من الاله ذكره زر وقوله انت انت انت انت
كت وكت
وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت وكت
صيغة من الكل بغير قدره كثيرون سهل من تناولها وحقها لتفريح حظوق العباد

ان شد في ارجى عالم ينتبه
والقرن اربعين عمر ابلجقة - تقد شفاعة سنه وفضل ايمانه وقل
شأنه وعقله باهته - والروح الاله احضره بكل عصر يحيى صور زين
سلسلة واسعة سلسلة يقلاعها اصل - ورمد اقبال عذر الصغر خرار القراءة
قيمة ذكره تفريج ارض سجين يعين بجهاته وكم يرى كثيرون وذكر سلسلة
من اجل همهم

صيغة عشرة مائة امر به ويلهم سيد ربياه امر او امر دين مرتب انت بغير قدره
ومنها انت بغير ما امر به وان ادا ويه وانه وانه وانه وانه وانه
يجعله - واصيبه بـ امر ايه كثيرون وانه من يشك سعاده المحبه له
ومن ايه وذكرياته وله امر سفينه وفديون سفينه - تلك الافر عذت وذكرياته
عن المستعار والامر ارجي امر صغير يعودون ، امر امه من ذكرياته

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ وَأَكْبَرَ مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ الْمُكْفِرُونَ فَإِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعِزَّةِ وَالْعِزَّةُ لِلَّهِ مَنْ يَعْلَمُ
قَدْرَ فَرَحْضَةِ الْمَلَائِكَةِ وَالْمَعْدُودَةِ خَيْرَ الْمُعْتَدِلِينَ - وَقَدْرَ تَكْثِيرِ قَوْدَرِ
وَأَكْبَرُ مَا تَعْبُدُونَ وَأَكْبَرُ مَا رَحْبَرْتُمْ فَوَمَنْ يَعْلَمْ بِهِمْ لَهُمْ مَنْزَلٌ

طه حسين

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ وَأَكْبَرَ مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ
يَقْرَبُ مَسْكِنَهُ مَقْتُلُهُ وَلَمْ يَقْتُلْهُ أَوْ لَا يَنْهَا مَنْ كَلَّعَ عَوْنَاهُ وَجَبَرَتْهُ عَلَى
الْعَكْرَ - وَأَكْبَرُ مَا تَشَدُّدُونَ وَأَكْبَرُ مَا تَكْسِبُونَ بِالْأَمْوَالِ مَا تَفْكِكُوا بِالْأَيْمَانِ بِمَا

طه حسين

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ وَأَكْبَرَ مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ

أَكْتَدِرُونَ عَلَىِّ وَأَنْتَدِرُونَ وَأَنْتَدِرُونَ -

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ وَأَكْبَرَ مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ

أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ وَأَكْبَرَ مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ

أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَكْبَرَ مَا يَعْلَمُ الْمُشْكُرُونَ وَأَكْبَرَ مَا يَتَعَذَّرُ عَلَيْهِ

صورة النسخة المخطبة للشيخ الكاندلسي

مُقَدِّمَةٌ

يَقْلِمُ فَضِيلَةُ الشَّيْخِ عَبْدُ الْحَقِيقَى مَلِكُ عَبْدُ الْحَقِيقَى حَفَظَهُ اللَّهُ تَعَالَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وحده، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده، وعلى الله وأصحابه
أجمعين، أما بعد:

فإن «مشكاة المصابيح» للإمام ولی الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب التبريزی یعتبر من كتب الحديث الشريف المهمة من حيث إن مؤلفه جمجمة فيه مجموعة كبيرة من الأحاديث الھامة في كل باب. وأصله «كتاب المصایب» الذي ألفه محیي السنة الإمام أبو محمد الحسین بن مسعود بن محمد الفراء البغوي، ولكن صاحب «المصایب» لم یعُزِّ الأحاديث إلى راویها من الصحابة، ولم یذكر مخرج هذه الروايات من كتب الحديث، فكان نقصاً، وقد بين هذا الأمر الخطيب التبريزی مؤلف «المشكاة»، في مقدمته فقال: «وكان «كتاب المصایب» - الذي صنفه الإمام محیي السنة، قامع البدعة أبو محمد الحسین بن مسعود الفراء البغوي، (المتوفى سنة ٥١٠ هـ) رفع الله درجه - أجمع كتاب صنف في بابه، وأضبط لشوارد الأحاديث وأوابدها. وما سلك - رضي الله عنه - طريق الاختصار، وحذف الأسانيد؛ تكلم فيه بعض الثقاد، وإن كان نقله - وإنه من الثقات - كالإسناد، لكن ليس ما فيه أعلاماً كالأغال». «

وقد أشار للخطيب التبريزی بهذا العمل شیخه الإمام الكبير شرف الدين حسین بن محمد بن عبد الله الطیبی، وهو أول من شرح «مشكاة المصایب»، وقد أوضح هذا الأمر أكثر الإمام الطیبی في مقدمة شرحه حيث قال ما نصه: «وبعد، فيقول الراجی إلى كرم الله اللاحجع بحرمه الحسین بن عبد الله بن محمد الطیبی (المتوفى سنة ٧٣٧ هـ) - ختم الله أعماله بالحسنى - : لما كان من توفيق الله تعالى إیاً وحسن عنایته لدیَ أن

وفق للاستساع بسعادة الخوض في الكشف عن قناع الكشاف توسلًا به إلى تحقيق دقائق كلام الله المجيد الذي «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَثْرِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيلٍ»، ويَسِّرْ بِمُنْهِ إِتَامَهُ، كَانَ الْخَاطِرُ مُشْغُوفًا بِأَنْ أَشْفَعُ ذَلِكَ بِإِبْرَادِ بَعْضِ مَعْانِي أَحَادِيثِ سِيدِ الْمُرْسِلِينَ وَخَاتَمِ النَّبِيِّنَ وَإِمَامِ الْمُتَقِّينَ وَقَائِدِ الْغَرَّ الْمُجْلِّينَ وَحَبِيبِ رَبِّ الْعَالَمِينَ - صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ -، وَكَنْتُ فِيْلُ قدْ اسْتَشْرِفْتُ الْأَخْرَى فِي الدِّينِ الْمُسَاهِمُ فِي الْيَقِينِ بِقِيَةِ الْأُولَاءِ قَطْبُ الْصَّالِحَاءِ شَرْفُ الزَّهَادِ وَالْعَبَادِ وَلِيُّ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْخَطِيبِ - دَامَتْ بُرْكَاتُهُ - بِجَمْعِ أَصْلِ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمُصْطَفَوِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا أَفْضَلُ التَّحْمِيَّةِ وَالسَّلَامِ، فَاقْفَقَ رَأْيِنَا عَلَى تِكْمِلَةِ «الْمَصَابِيحِ»، وَتَهْذِيَّهِ وَتَشْذِيَّهِ وَتَعْيِينِ روَايَتِهِ وَنَسْبَةِ الْأَحَادِيثِ إِلَى الْأَئْمَةِ الْمُتَقِّينَ، فَمَا قَصَّرَ فِيمَا أَشَرْتُ إِلَيْهِ مِنْ جَمِيعِهِ، فَبَذَلَ وَسْعَهُ وَاسْتَفْرَغَ طَاقَتَهُ فِيمَا رَمَتْ مِنْهُ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ إِتَامِهِ شَرَّفَتُهُ عَنْ سَاقِ الْجَدِّ فِي شَرْحِ مَعْضِلِهِ وَحَلَّ مَشْكُلَهُ وَتَلْخِيَّصَ عَوْيِصَهُ وَإِبْرَازِ نَكَاتِهِ وَلَطَائِفَهُ .. إِلَخ.

وَقَدْ ذَكَرَ الْإِمَامُ الْمَلاُ عَلَيَّ الْقَارِيُّ فِي شَرْحِهِ «مَرْفَقَةِ الْمَفَاتِيحِ شَرْحُ مشكاةِ الْمَصَابِيحِ»، بِأَنَّ «كِتَابَ الْمَصَابِيحِ» أَحَادِيثُهُ أَرْبَعَةُ آلَافٍ وَارْبِعُ مِائَةٍ وَأَرْبَعَةُ وَثَلَاثُونَ (٤٤٣٤) حَدِيثًا، وَزَادَ صَاحِبُ «الْمَشْكَاةِ» الْفَأْوَى وَخَمْسُ مِائَةٍ وَأَحَدُ عَشَرَ (١٥١١) حَدِيثًا، فَاصْبَحَ الْجَمْعُ خَمْسَةُ آلَافٍ وَتَسْعُ مِائَةٍ وَخَمْسَةُ وَأَرْبَعُونَ (٥٩٤٥) حَدِيثًا.

وَمِنْ أَهْمُّ شُرُوحِ «الْمَشْكَاةِ»:

شَرْحُ الطَّبِيِّيِّ الْمُسَمَّى بِ«الْكَافِشُ» عَنْ حَقَّاقيِّ الْسَّنَنِ، وَهُوَ شَيْخُ الْإِمَامِ الْحَسِينِ بْنِ مُحَمَّدِ الطَّبِيِّيِّ.

وَ«مَرْفَقَةِ الْمَفَاتِيحِ شَرْحُ مشكاةِ الْمَصَابِيحِ»، لِلْإِمَامِ الْمَلاُ عَلَيَّ بْنِ سُلْطَانِ مُحَمَّدِ الْقَارِيِّ، وَ«الْتَّعْلِيقُ الصَّبِيحُ عَلَى مشكاةِ الْمَصَابِيحِ»، لِلْإِمَامِ الْمُحَدِّثِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ إِدْرِيسِ الْكَانَدَهْلُوِيِّ، وَكُلُّهَا شُرُوحٌ مُتَداوَلَةٌ بِيَدِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ وَطَبَبَتْهُ.

وَهَذَا الْكِتَابُ الْمَبَارَكُ الَّذِي بَيْنَ أَيْدِينَا لَشَيْخِنَا شَيْخِ الْحَدِيثِ إِمامِ الْمُحَدِّثِينَ

العلامة الكبير الشيخ محمد زكريا الكاندھلوي المدنی الصدیقی - رحمة الله تعالى وقدس سرہ العزیز - «التقریر الرفیع لمشکاة المصایح»، وقد ذکر عنہ فضیلۃ العلامۃ الفاضل النبیل الشیخ محمد شاہد الحسنی السهارنفوری (سبط شیخنا النبیل) فی «فهرست تأییفات شیخ» باللغة الاردویة أنه بدأ کتابته شیخنا فی أيام درسه للمشکاة، وأتم فی شوال عام ۱۳۴۱ هـ عند ما بدأ بتدریس «المشکاة» فی جامعة مظاہر علوم بسہارنفور، وأضاف إلى هذا المختصر إضافاتٍ وتعليقاتٍ مفيدةً و مهمةً وفوائد علميةً وحدیثیةً حتى اشتهر بين مُدرّسی وطلبة الحديث الشریف، فكان عامہ المدرسین يطلبونه نقولاً من هذا التقریر القيم للاستفادة منه أثناء تدریسهم.

وقد اهتمَ بهذا الكتبہ العلمی الشمین فضیلۃ الشیخ السید محمد شاہد الحسنی جزاء الله خیراً وهو الأمین العام لجامعة مظاہر علوم بسہارنفور، ووریث جلدہ شیخنا الإمام محمد زکریا کاندھلی - قدس سرہ - حيث أنه فوض إليه شخصیاً جمیع مسودات تأییفاته المخطوطة التي لم ٹطبع بعد. فاهتمَ - جزاء الله خیراً كثيراً - بهذا الكتاب.

واستعان بفضیلۃ الشیخ رضوان الله النعمانی البنارسی وهو من المتخصصین فی الحديث الشریف بجامعة مظاہر علوم بسہارنفور، وهو إن شاء الله خیراً أهل لذلک كما یظهر ذلك من عمله المتقن. فجاء الكتاب بحمد الله وفضلہ فی ثلاثة مجلدات يقر الأعین ويبلغ الصدور، ونرجو من الله تعالى أن یجزیہما عن الإسلام والمسلمین عامہ، وعن المشتغلین بالحديث الشریف خاصةً خیر الجزاء.

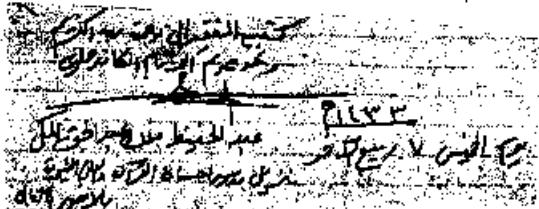
ويکفى لهذا «التقریر الرفیع» رفعۃ وقدراً ومتزلةً بان حرره علماً من اعلام الحديث الشریف، من أصبح له الحديث شعاراً ودثاراً وذوقاً وحالاً، واحتلط الحديث بلحمه ودمه، وغلب على فکره وحواسه لیلاً ونهاراً علمًا وعملًا، وقد تقبّله رئیس لذلک، فكان هو المراد إذا أطلق لقب «شیخ الحديث» فی شبه القارة والهندریة، بل في العالم أجمع عند المشتغلین بهذا العلم الشریف.

وله مؤلفاتٌ نافعةٌ موسوعاتٌ في الحديث الشريف قد عُمِّتْ وانتشرَتْ في مشارق الأرض وغاربها، وتألتَ القبولَ بين أهل العلم والحديث في كل مكان، ولا سيما «أوجز المسالك إلى موطِّي مالك»، في ١٨ مجلداً، و«الكتنز المتواري في معادن لامع الدراري صحيح البخاري»، في ٢٤ مجلداً.

وفضيلة الشيخ السيد محمد شاهد السهارنفورى سبط شيخنا السعيد النبيل جزاء
الله خيراً حيث هيّا هذه المائدة الحديبية الممتدة بجهده وكده وحسن عناته جعلها الله في
صفحة حسناته وجزاه عنا تلاميذ الإمام الكاندھلوی خیر الجزاء، وزاده توفيقاً لمحابيه من
الأعمال والأحوال، وخاصة نشر المزید من هذه الکنوуз العلمية المباركة التي فوض أمرها
الله شيخنا الإمام محمد زکی بالکاندھلوی المدنی الصدیقی رحمه الله ونوره مصجعه.

أسأل الله تعالى أن يرمي هذا التقرير الرفيع، القبول لديه بين عباده وينفع به أهل العلم والحديث الشريف كما نفع بكتبه الأخرى بفضلاته وكرمه.

وصلى الله تعالى على خير خلقه وسُيُّورُسُلِّه وختام نبيائه، سَيِّدِنَا وَحَبِيبِنَا وَقُرْأَةِ
أعْيُنِنَا وَنَبِيِّنَا وَسَنِدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ الْكَرِيمِ، وَعَلَى اللَّهِ وَأَصْحَابِهِ وَأَزْوَاجِهِ
وَأَتَبَاعِهِ أَجْمَعِينَ، وَبَارَكَ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا كَثِيرًا كَثِيرًا.



كتبه الفقير إلى سرحة سرمه السكري و خوب سرمه الإمام الشكاذب هلوبي

عبد الحفيظ ملك عبد الحق المحكى

نشرت مدرسة «إحسان القرآن والعلوم التربوية» (لاهور، باكستان) نزيل مدرسة «إحسان القرآن والعلوم التربوية» (لاهور، باكستان)

نور الخميس: ٧/مربع الآخر سنة ١٤٣٣ هـ.

النقد

﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾

بِقلمِ فضيلة الشيخ السيد محمد شاهد الحسني، سبط المؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.

قال النبي صلى الله عليه وسلم: «تَضَرَّ اللَّهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَحَفِظَهَا وَوَعَاهَا وَأَدَاهَا، فَرَبُّ حَامِلٍ فِيقْهٌ غَيْرِ فَقِيهٍ، وَرَبُّ حَامِلٍ فِيقْهٌ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ»^(١).

الحديث في اللغة يطلق على الجديد والخبر، وأصطلاحاً: عِلْمٌ يُبحَثُ فيه عن ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم قوله أو فعله أو تقريراً أو صفة.

ومعنى التقرير: أن يفعل أحد من الصحابة فعله، أو يقول قوله أمام النبي صلى الله عليه وسلم، ولا يُذكره عليه، أو لا يكون أمامة ولكن يبلغه ويسكت عنه، فعدم إنكاره وسكوته تقرير له، لأنه صلى الله عليه وسلم لا يُقرُّ أمراً غير مشروع.

فعلم من هذا أن موضوع علم الحديث هو ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم أو الصحابي أو التابعي، فإنه يُبحَث في هذا العلم عن روايته وضبطه ودراسة أسانيده ومعرفة حال كل حديث أنه صحيح أو حسن أو ضعيف، كما أنهم يبحثون في هذا العلم عن معنى الحديث وما يُستنبط منه من الفوائد.

فعلم الحديث يحقق بذلك غاية عظيمة جداً تقوم على الصون عن الخلل في نقل الحديث، وذلك بالمحافظة عليه كما ورد، ونقله. ثم إنه يتحقق بما بذل في شروحة من الجهود معرفة هذا الحديث الذي نريده أنه مقبول فنعمل به أو مردود فلا يعمل به،

^(١) رواه الإمام الشافعى في «مسنده» (ص ٢٤٠) عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه، والترمذى في «الجامع» برقم: (٢٦٥٧) عنه ثوبان، ورواه أبو داود في «السنن» برقم: (٣٦٦٠) عن زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه.

ويبيّن لنا معناه، وما يستتبع منه من الفوائد. فهو علم عظيم القدر والشأن يُعنينا علمَ فيوضاتِ النبوة.

وأتفق العلماء على أن علمَ الحديث أفضُّ العلوم وأعلاها وأشرفها بعد كتاب الله عزَّ وجلَّ، حتى قال الجماهير من المفسرين: إنه أفضُّ من علم التفسير أيضًا. واتفقوا أيضًا على أن الحديث حجةٌ شرعيةٌ ومصدرٌ ثانٌ للتشريع الإسلامي، ويجب على الناس الأخذ بما جاء به نبِيُّنا وسَلِيْدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ من الحديث والسنّة، وما يدلُّ على ذلك:

قوله تعالى شأنه: «قُلْ إِنَّ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُخْبِرُكُمُ اللَّهُ وَيَعْفُرُ لَكُمْ دُّثُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [آل عمران: ٣٢]

وقوله تعالى: «قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِنْ تُؤْلَمُوا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكُفَّارِ» [آل عمران: ٣٣]

وقوله تعالى: «مَا أَكَمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا أَهَاكُمْ عَنْهُ فَاتَّهُوا» [الحضر: ١٧]

وغيرها من الآيات الكثيرة.

ومجرد كتابة الحديث من غير تدوينه بشكل الكتب والرسائل كان في زمن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ففي الروايات المختلفة من البخاري والترمذى وغيرهما أن رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قد أمر بكتابة الأمور والأحكام في بعض الأحيان، فمنه ما أخرجه الإمام البخاري في «صحيحه» (٦٨٨٠) من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رجلاً جاء من اليمن فقال: أكتبوا لي يا رسول الله! فقال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «اكتبوا لأبي شاه».

ومع ذلك كان عند أصحاب النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في عهده أيضًا كتب من أحاديثه، فكتبها عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه في صحيفة، وسمّاها «الصادقة»، فروى أبو داود في «سننه» (٣٦٤٦) عنه قال: كنت أكتب كلَّ شيء أسمعه من رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أريد حفظه... الحديث.

وأيضاً كان لعليٍّ رضي الله تعالى عنه كتاب من الأحاديث، كما جاء ذكره في باب كتابة العلم من «صحيحة البخاري» (١١١). وكذلك كان لغير واحد من الصحابة صحفٌ مجموعٌ فيها أحاديثُ الرسول ﷺ، ورواياتٌ صحفهم موجودة في كتب الأحاديث المدونة.

ويُفيد تاريخ علوم الحديث أنه بعد تدوين الحديث النبوى في عهد سيدنا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رحمه الله - لم يشهد التاريخ في علم الحديث عهداً إلا وقد جاءت فيه خدماتٌ حول هذا المجال الميمون بأحسن أسلوب وأجوده، وقد ظهرت بأيدي أعلامِ المحدثين في عصرهم مؤلفاتٌ دقيقةٌ رقيقةٌ إنما هي زينةٌ مرموقَةٌ للمكتبات الإسلامية المتواجدة في علوم الحديث.

من بينها: «كتاب الآثار» للإمام الأعظم أبي حنيفة - رحمه الله -، و«الموطأ» للإمام مالك بن أنس، و«الموطأ» للإمام محمد بن الحسن الشيباني، و«كتاب الورهان والرقائق» للإمام عبد الله بن المبارك المروزي، و«المصنف» للشيخ عبد الرزاق بن همام الصنعاني، و«المصنف» لأبي بكر بن أبي شيبة، و«المسند» للإمام أحمد ابن حنبل الشيباني، وغير ذلك من الكتب المشهورة المتداولة بين أصحاب الحديث كـ«الجامع الصحيح» لأمير المؤمنين في الحديث محمد بن إسماعيل البخاري، و«الجامع الصحيح» للإمام مسلم بن الحجاج القشيري، و«السنن» لأبي داود سليمان بن أشعث السجستاني، و«الجامع» لأبي عيسى محمد بن عيسى الترمذى، و«السنن الجختى» للإمام أحمد بن شعيب النسائي، و«السنن» لأبي عبد الله محمد ابن ماجة الفزوي، و«شرح معانى الآثار» للإمام أحمد بن محمد الطحاوى - رحمهم الله -.

ومن هذه السلسلة الذهبية «مشكاة المصايح» للإمام محمد بن عبد الله العمري الخطيب التبريزى، قد جمع فيه أحاديث «كتاب المصايح» لأبي محمد البغوى - وهو مجموع أحاديث الصلاح والحسان -، ومع هذا قد أورده في أحاديث كثيرة من كتب الحديث الأخرى، أمثالاً لأمر شيخه الإمام حسين بن عبد الله الطيبى الشافعى.

ترجمة صاحب «مشكاة المصايح»:

هو الشيخ ولسي الدين، أبو عبد الله، محمد بن عبد الله العمرى الشافعى (مسلسلًا) الخطيب التبريزى. ويُعرف بالخطيب التبريزى لما أنه كان خطيباً في بلدة «تبريز»، من أكبر مدن «أذربيجان».

كان متخصصاً بالزهد والورع، والإخلاص، والعلم، والصلاح، وكان من أئمة الحديث الكبار في زمانه، وله اليد الطولى في العلم ومعرفة أحوال الرجال، ويعُدّ من العلماء المَبَرِّزِينَ في القرن الثامن الهجري.

قال فيه شيخه الطيبى: «بقية الأولياء وقطب الصلحاء». وقال القارىء في مقدمة المرقاة: «مولانا الحبر العلامة والبحر الفهامة، مظهر الحقائق، وموضع الدقائق، الشيخ التقى النقى».

وارتفع صيته العلمي بكتابه «مشكاة المصايح»، جمع فيه خمسة آلاف وتسع مائة وخمسين حديثاً، فرغ من جمعه آخر يوم الجمعة من رمضان سنة ٧٣٧ هـ.

ثم صُفِّفَ كتاباً آخر وسماه بـ«الإكمال في أسماء الرجال»، ذكر فيه تراجم الصحابة والتتابعين، والمخديين الذين ورد ذكرهم في «مشكاة المصايح».

ولا يُعرف تاريخ وفاته على التعين، إلا أنه يجزم بأنه مات سنة أربعين وسبعين مائة (٧٤٠ هـ)، أو بعدها، لأنَّه قال نفسه في آخر كتابه «الإكمال»: فرغت منه يوم الجمعة عشرين رجب سنة ٧٤٠ هـ. وفيه: مات سنة ٧٤٣ هـ، وقال الزركلى في «الأعلام»: سنة ٧٤١ هـ، والله تعالى أعلم.

وإنَّ كتابه «مشكاة المصايح» يحمل أهمية كبيرة، فقد أدخل في كتب الدرس النظامي، حتى يتم إلقاء درسه في جميع المدارس والجامعات في شبه القارة: الهند وباكستان وبنجلاديش، كما نال القبول الرائد من العلماء والمخديين، إلى أن أصبح يمتاز بين كتب الحديث.

فلذلك يَذَلُّ الْمُحَدِّثُونَ جُهُودَهُم في خدمته، وَحَلَّوْهُ بِجَوَاهِشِي موجزة قيمة، وشروح مفصلةٌ ضخمة، فمن أول من قام بشرحه: هو شيخ صاحب «المشكاة» الإمام حسين بن عبد الله بن محمد الطبيبي، وسماه به الكاشف عن حفائق السنن، ومن شروحه القيمة المهمة: «شرح المشكاة» للإمام أبي عبد الرحمن السخاوي، و«مرقة المقاييس شرح مشكاة المصاييس» للإمام علي بن سلطان محمد، المعروف بـ مُلَا علي القاري، و«لمعات التقى» (بالعربية)، و«أشعة اللمعات» (بالفارسية) كلاهما للإمام الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوi الهندي، و«التعليق الصبيح» للإمام محمد إدريس الكاندھلوي الهندي، وغير ذلك من الشروح الموثوقة بها لدى أهل الحديث. ومن تلك السلسلة المباركة شرح نافع نقيس موسوم بـ التقرير الرفيع لمشكاة المصاييس، للشيخ محمد زكريا الكاندھلوي المهاجر المدنى.

ترجمة صاحب «التقرير الرفيع»:

هو الإمام الشيخ المحدث ريحانة الهند بركرة العصر أبو طلحة محمد زكريا الصديقي بن المحدث الشيخ محمد يحيى الكاندھلوي، صاحب «أوجز المسالك شرح موطأ الإمام مالك»، و«حججة الوداع وال عمرات». ولد في الحادي عشر من رمضان سنة ١٣١٥هـ في قرية «كاندھلہ» بمديرية «مظفر نغر»، بولاية «أترا براديش»، في «الهند»، قرأ مبادئ العربية الأدب والنحو وغير ذلك على والده الإمام الشيخ محمد يحيى رحمه الله.

ثم التحق بجامعة «مظاهر علوم» سهارنفور، يو في، الهند سنة ١٣٢٩هـ الذي كان معهداً كبيراً من أكبر المعاهد العلمية بعد «دار العلوم الديوبندية»، وبدأ دراسته بـ «المرقة»، وـ «كافية»، وـ «هداية النحو» وغيرها، ثم قرأ في الجامعة تلك «مشكاة المصاييس»، وـ «ديوان المتنبي»، وـ «ديوان الحماسة»، وـ «شرح معاني الآثار» للطحاوي، وـ «شرح ثقنة الفكر»، سنة ١٣٣٢هـ، وـ «الموطئين» للإمام مالك، والإمام محمد الشيباني،

و«سلم العلوم» وغيرها من الكتب سنة ١٣٣٣هـ، ثم أخذ الصلاح، وخرج في دورة الحديث سنة ١٣٣٤هـ.

ومن مشايخه الذين أخذ عنهم كتب الحديث: الشيخ محمد يحيى الكاندلوبي والده، والشيخ الإمام خليل أحمد السهارنوري المهاجر المدنى.

وولى التدريس في جامعة مظاير علوم غرة حرم الحرام سنة ١٣٣٥هـ الموافق ٢٩ من أكتوبر سنة ١٩١٦م بعد التخرج فيها، فقام بتدريس الكتب المختلفة المتداولة من صغارها إلى كبارها ستَّ سين، حتى اُتَّخِذَ أستاداً للحديث الشريف في رجب من سنة ١٣٤١هـ، فظلَّ عاكفاً على التدريس والإفادة إلى أن أوقفه في سنة ١٣٨٨هـ لِمَا عرضه من أمراض متعددة، خاصةً برمد في عينه.

ودرس خلال هذه الفترات الطويلة «مشكاة المصايِع»، ثلاث مرات، و«السنن» لأبي داود السجستاني ثلاثين مرةً، و«الصحيح» للبخاري من أوله إلى آخر كتاب مناقب الأنصار خمساً وعشرين مرةً، ومن أوله إلى آخر الكتاب بتمامه ستَّ عشرة مرةً، وخرج عليه أثناءها طلابُ الحديث الذين يبلغ عددهم ١٨٢١، فيهم عددٌ كبيرٌ من العلماء المعروفيين والمحدثين المتأخرِين في عصرهم، الذين نشروا وأذاعوا نورَ علم النبوة في العرب والعجم شرقاً، وغرباً، ورفعوا علمَ التوحيد والسننية.

بما أنَّ الشيخ يكُنُّ في قلبه حباً صادقاً ووداً خالصاً تجاه بلد الرسول - ﷺ - المدينة المنورة، فهاجر إليها سنة ١٣٩٣هـ، راجياً أنْ يَتَيَّسِرَ له تراثُ جنة القيمة، فحققَ اللهُ أمنيته هذه، فلفظ أنفاسه الأخيرة في هذه الأرض الطيبة - زادها الله شرفاً وعظمةً - في شهر شعبان من سنة ١٤٠٢هـ/٢٥ مايو من سنة ١٩٨٢م، ودُفِنَ بجنة القيمة بجوار شيخه الجليل الإمام خليل أحمد السهارنوري. رحمهما الله تعالى شأنه رحمة واسعة، وأدخلهما في جنات النعيم، آمين.

وله تأليفات كثيرة قيمة ثمينة، يبلغ عددها (١٠٣) على ما عشر عليه كاتب السطور، ذكرها وتعريفها الكامل في موسوعة «فهرست تأليفات شيخ» لكاتب السطور، وذلك مشتمل على ثلاثة مجلدات، منها ما هو مطبوع، وبعض منها غير مطبوع، فنقدم إليكم أسماء ما طبع منها بالعربية إلى حين كتابة هذه السطور:

- ١- «أوامر المسالك إلى موطن الإمام مالك»، في شهانية عشر مجلداً.
- ٢- «لامع الدراري على جامع البخاري»، في ثلاثة مجلدات.
- ٣- «الكوكب الدرري على جامع الترمذى»، في مجلدين.
- ٤- «جزء حجۃ الوداع وال عمرات».
- ٥- «الأبواب والتراجم للبخاري»، في ستة مجلدات.
- ٦- «حواشي الإشاعة لأشراط الساعة».
- ٧- «جزء وفاة النبي ﷺ».
- ٨- «جزء أفضل الأعمال».
- ٩- «جزء ما جاء في شرح ألفاظ الاستعاذه».
- ١٠- «جزء إنما الأعمال بالنيات».
- ١١- «جزء الاختلاف في صفة الصلاة».
- ١٢- «جزء صلاة الاستسقاء».
- ١٣- «جزء صلاة الخوف».
- ١٤- «جزء صلاة الكسوف».
- ١٥- «جزء ما قال المحدثون في الإمام الأعظم».
- ١٦- «جزء ما قال المؤرخون في الإمام الأعظم».

تم طبع هذه الأجزاء برعاية كاتب السطور مع تقديم الشامل أخيراً في أول مرة، والكتاب الذي نقدم الآن بين أيديكم هو «التقرير الرفيع لمشكاة المصايح»، ألفه الشيخ الكاندلسي كمذكرة بالإجاز أيام التحصيل، ثم لما فُوض إليه مسؤولية

تدريس «المشكاة» في شوال سنة ١٣٤١هـ الموافق مايو سنة ١٩٢٣م، وألقى درسهُ أول مرة، فزيّنه بمزيدٍ من التعليقات والحواشي. والكتاب يوجد لدى خطية، وهو في (١٠٠٠) صفحةٍ بحجم كبير ٢٦ - ٢٠ / ٨، وفي كل صفحة (١١) سطراً، بالحبر الأسود، في خطٍ جميلٍ واضحٍ، وأوراقٍ صالحةٌ سديدةٌ، فهذه المخطوطة لا تُحسِّبُها قديمةً بتسعين سنةً منذ يومها هذا. و كنتُ أتعنّى منذ زمان أن أقدمه إلى أيدي العلماء والباحثين بعد تحقيق نصوصه بمراجعتها وتعليق الرائد عليه.

فأشكر شكرًا جزيلاً من أعماق قلبي للأخ الفاضل الأستاذ رضوان الله العماني البناresني المتخصص في الحديث النبوى من جامعة مظاہر علوم / سهارنفور على أنه استجاب لأمرى، وتقدّم إلى بمعطية طاعته، فقام بتحقيق نصوصه بمراجعتها بعرقِ جبينه وكدّ يمينه، ثم كتب عليه حواشى نفيسةً وتعليقاتٍ قيمةً، فجزاه الله تعالى خيراً الجزاء، وأكرمه بما يرقى إلى نفس الحفل المبارك. وزوّده بما يسلّحه، وجعله يصطبّر على ما يتوجه إليه من العوائق والمصائب.

وما يجدر بالتنبيه أن الشيخ - رحمه الله - قد سُمِّي كتابه به «تقرير المشكاة»، وَتَسْعَد بطبعه ونشره باسم «التقرير الرفيع لمشكاة المصايح» مع تصرف يسير فيه، فتقبّله الله لديه، آمين.

كتبه:

(فضيلة الشيخ) السيد محمد شاهد السهارنفورى

الأمين العام لجامعة مظاہر علوم / سهارنفور

تحريراً: بمدينة سهارنفور، الهند

غرة حرم الحرام من سنة ١٤٣٣هـ.

تَقْدِيمَةُ التَّعْلِيقِ

فِلْمٌ: مِرْضَوْكَانُ اللَّهِ التَّعَمَّدَانِيُّ الْبَاتِرَسِيُّ

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا ورسانا وموانا محمد وعلى آله وأصحابه الغرماء الميمانيين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد فإن علم الحديث من أجل العلوم قدرأ، لتعلقها بأشرف المخلوقين ذكرأ، والعلم بكرم بكرامة المعلوم، وأحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم هي في الحقيقة بيان واضح وتفسير موثوق به لكتاب الله العظيم، قال تعالى: **(وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمْ).**

وقد قيَّضَ الله سبحانه خدمة الحديث النبوى وعلومه علماء أوفىاء، ورجلاً أتقياء، وجهابذة نباء قاموا بجهود مضنية متواصلة في سبيل الحفاظ عليه، جندوا لذلك أنفسهم وطاقاتهم، وأشهروا ليلياتهم وأظمروا هواجرهم، لا هم إلا ذلك، ولا راحة لهم إلا فيما هنالك، يذئبون عن دس الكاذبين وزيف الزائفين، وينفون عنه تحريف الغالين واتصال المبطلين وتأويل الجاهلين حتى وصل إلينا غضا طرياً لاماً مضيناً، فدوّنوه في دواوين مختلفة بأساليب متعددة في تحقيق أنيز ودقّة كبيرة، فاشتهرت منها الصحاح الست وغيرها، وعُرِفت به الصحاح.

ولكن عامة المسلمين يصعب عليهم أن يستفيدوا من تلك الكتب الضخمة، فاختار الإمام محيي السنّة أبو محمد البغوي أحاديث من الستة وغيرها من الكتب المعتمد عليها، وجمعها في مؤلف باسم «مصابيح السنّة»، فوقع نافعاً جداً، ونال القبول لدى المسلمين، ولكن الإمام البغوي كان اقتصر فيه على ذكر متن الحديث فقط دون عزوته لراويه الأعلى الصحابي، ولا من اخرجه من الأئمة في كتبهم، فعُدَ ذلك نقصاً فيه، فشمر الشيخ ولی الدين الخطيب الشيرازي عن ساق جده وثنى عنان عناته إلى كتاب الإمام البغوي، فعمل فيه ما عمل من أنهتناول بالذكر اسم الراوى الأعلى لكل حديث منه بعد مراجعته إلى مصادره، وعزاه لمن اخرجه من الأئمة، فسمّاه «مشكاة المصابيح»، ومع ذلك قد زاد في أكثر أبوابه فصلاً ثالثاً، وأورد فيه أحاديث ملائمة لذلك الباب من المرفوع والموقوف والمقطوع، فازداد الكتاب نفعاً، وعَظَمَ اعتماد الناس به دراسةً وتدريساً وشرحًا وتعليقًا، وقد مضت على الهند برهة طويلة

من الدهر لم يكن يُدرَّسُ فيها إلا هذا الكتاب مع «مشارق الأنوار»^(١) للصاغاني، حتى جاء الإمام الشاه ولـي الله الذهلي رحمه الله تعالى وقرر تدريس الصحاح والتست وغيرها من كتب الحديث، واقتضى أثره علماءً ديواند وسهرانفور ومن حذا حذوهـم، وخصصوا المرحلة التعليمية النهاية لتدريس كتب الحديث بشيءٍ كبيرٍ من التحقيق والتدقيق، ووضعوا مشكاة المصايـع، في منهاج الدراسة قبلها كسلماً لها، وقد ظلَّ هذا الكتاب - على مرِّ السنين - يُحظى بالقدر الكبير من عنانة المدرسين والطلاب ويُلقى درسه في اهتمامٍ كبيرٍ، ليُغتَرِّبُ الطـلاب في دروسه على أبحاث الصحاح إجمالاً، وتنشأُ فيهم الأهلية والجدارة والكمـة لأخذ حقائق و دقائق الصحاح.

ولما كان الكتاب نافعاً وجاماً للأحاديث الضرورية قام شارحو الحديث بحل مشكلاته ومغلقاته وتسهيل معانيه بتحقيقٍ بلـيع، وألفوا له شروحـاً دقيقةً وحواشيـاً رقيقةً مفصلةً وموجزةً، لا يسعنا ذكرـها في هذه الأوراق.

ومن تلك السلسلة الذهبية المباركة «التقرير الرفيع لمشكاة المصايـع»، من مؤلفات الإمام الكبير ريحـانـة الهندـ الشـيخـ محمد زـكـريـاـ الكـانـدـهـلـويـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـىـ، أـلـفـهـ أـلـأـ بـغـاـيـةـ من الإجازـ حـيـنـاـ كـانـ يـقـرـأـ «مشـكـاةـ المـصـايـعـ»، عـلـىـ وـالـدـهـ الـمـحـدـثـ الشـيـخـ مـحـمـدـ يـحيـيـ رـحـمـهـ اللهـ.

ثم لما عـيـنـ الشـيـخـ أـسـتـاذـاـ لـجـامـعـةـ مـظـاهـرـ عـلـومـ سـهـارـنـفورـ بـعـدـ التـخـرـجـ فـيـهـ، وـفـوـضـ إـلـيـهـ تـدـرـيسـ «المـشـكـاةـ»، وـأـلـفـ درـسـهـ أـلـأـ مـرـةـ سـنـةـ ١٣٤١ـهـ، أـلـفـهـ ثـانـيـاـ فـيـ ضـوءـ الشـرـوحـ وـالـحـواـشـيـ الأـخـرىـ، وـلـمـ يـزـلـ يـزـيدـ عـلـيـهـ أـبـحـاثـ ثـمـيـةـ وـنـكـاتـ عـلـمـيـةـ حـيـنـاـ بـعـدـ حـيـنـ، وـقـدـ حـصـلـ فـيـ حـيـاتـهـ عـلـىـ صـورـةـ أـكـثـرـ مـنـ مـائـةـ مـعـلـمـ وـطـلـابـ، لـيـسـتـفـيدـوـاـ مـنـهـ.

ولـكـنـ لـمـ يـقـيـسـ لـلـشـيـخـ فـرـصـةـ هـذـاـ كـتـابـ أـنـ يـعـدـ النـظـرـ فـيـهـ، وـيـبـيـضـهـ وـيـصـوـغـهـ بـأـحـسـنـ الصـيـاغـةـ، وـلـمـ يـقـدـرـ لـهـ أـنـ يـطـبـعـ، فـبـقـيـ بـعـضـ أـبـحـاثـهـ نـاقـصـاـ، وـالـبـيـاضـ فـيـ بـعـضـ أـمـاـكـهـ مـتـرـوـكـاـ، وـبـعـضـ النـكـاتـ الـمـهـمـةـ الـعـلـمـيـةـ عـلـىـ هـامـشـهـ غـيـرـ مـرـتـبـ ثـيـراـ، وـكـانـتـ فـيـ عـدـةـ مـوـاـضـعـ مـنـهـ إـشـارـاتـ فـقـطـ لـعـلـهـ قـدـ أـرـادـ شـرـحـهـاـ فـيـ قـابـلـ الزـمانـ.

^(١) وهو كتاب «مـشارـقـ الـأـنـوارـ الـتـبـوـرـةـ مـنـ صـحـاحـ الـأـحـيـارـ الـمـصـطـفـيـةـ» للإـمـامـ رـضـيـ الدـينـ، حـسـنـ بـنـ عـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الـعـدـوـيـ الصـاغـانـيـ الـخـفـيـ، وـلـدـ بـلـاهـورـ بـياـكـسـتـانـ سـنـةـ ٥٧٧ـهـ، وـتـوـفـيـ بـيـغـدـادـ سـنـةـ ٦٩٠ـهـ، وـدـفـنـ مـكـةـ. (ـمـنـ «كـشـفـ الـظـنـونـ» ٢١٦ـ/٣ـ ١٩٨٩ـ، وـ«أـنـجـدـ الـعـلـمـ» ٢١٦ـ/٣ـ لـلـشـيـخـ صـدـيقـ حـسـنـ الـفـوـحـيـ).

فلذلك لما ذكر الشيخ علي أحمد المظاهري القاسمي (أستاذ الحديث بجامعة قاسم العلوم جاتغام، بنجلاء ديش) للشيخ الكاندھلوي عن النفع العظيم لهذا الكتاب سنة ١٣٧٤هـ، واستجاز منه لطبعته، أجابه الشيخ بأنه لا يحسن طبعه حتى يعيد النظر فيه أحد من رجال الحديث، فإنه يمكن أن يتطرق إليه خطأً أو زلةً.

والنسخة الخطية منه كانت سالمة موجودة لدى الشيخ محمد شاهد الحسني السهارنفورى، حتى آن - كما قيل: كل عمل مرهون بأوقاته - أو ان أن يتحلى بالطبع والنشر، وأن يتمتع بهذا التراث العلمي الفائق علماء الأمة ومحدثوها. فشدّ الشيخ السهارنفورى مشرره لطبعته وعزم عليها عزماً مصمماً، وألقى على عاتق كاتب السطور مسؤولية تكميل ما يبقى من أحاجيه وبיאضه، وترتيبه، والتعليق عليه بما يناسبه، وما كان ملزلي - في قلة بضاعتي وقصر باعي في العلم - أن يتجاوز على هذا الأمر العظيم والخطب الجسيم، ولكنني تحملت هذه المسؤولية العظيمة متوكلاً على الله، اعتباراً مني لهذه الخدمة الحديثية، والانتقاد لأمر المشايخ سعادة لي في الدارين، وذريعة للنجاة في الآخرة.

عملي في الكتاب:

أما عملي في هذا الكتاب فهو تحقيق نصوصه التي جمعها مؤلفه الشيخ الكاندھلوي والتعليق عليها، فحققت وقابلت كل نص منه أولاً بـ «مرفأة المفاتيح» وغيره من شروح الحديث للأئمة الكبار، ثم إن وُجد ذلك النص في أي كتاب منها عزوته إليه، وإن كان في نصه إغلاق وتخليط، أو ضحكه بالتعليق عليه من شروح الحديث، ونبهت على تخليطه وصوبته.

وعلقت على الموضع المتروك فيها البياض بما يليق بها ويستكمّل مقاصدها.

ثم الشيخ قد ذكر المذاهب الأربع في المسائل الخلافية بغایة من الاختصار غالباً من «الميزان الكبير» للشمراني، ولكن لم أهتم إليه، وذلك الاختصار كان مخالفاً بال تماماً، ففصلتها من كتب فروعات المذاهب الأربع بيسير، وأوردت دلائلهم أيضاً بالإيجاز غالباً، وأجبت عمما يخالف مذهب الحنفية.

وزدت في مواضع بسيرة بعض المباحث العلمية التي لا بد منها.

وخرجت ما ذكر من الأحاديث، وعزّوتها إلى مصادرها.

وقد استخدم الشيخ في موضع برموزه الخاصة فأوضحتها هناك في الحاشية بما أراده، إلا رمز «دع»، حيث لم أهتم إلى مراده بهذا إلى الآن.

هذا، وقد فقد جزء من النسخة المخطوبة وهو يتضمن شرح ما في باب تطهير النجاسات إلى آخر باب الحيض، وقد أعد الشيخ كثيراً إجمالاً لهذا الشرح باسم «التقرير الإجمالي للمشكاة»، فنقلت منه نصه الإجمالي ثم شرحت ذلك الإجمال في ضوء شروح الحديث وكتب الفقه تتماماً لفائدة الكتاب.

ورتبت الكتاب بأن وضعت نص الشيخ في أعلى الصفحة، مع ترقيم الأحاديث بين المعقوفين، وما علقت عليه في أسفلها، وميزت بينهما بخط جلي عريض.

وأخيراً أتقدم بالشكرى وعظيم امتنانى إلى فضيلة الشيخ السيد محمد شاهد الحسنى - حفظه الله ورعاه - على أنه أتاح لي فرصة خدمة هذا الشرح العظيم، ووفر لي المصادر والمراجع التي احتاجت إليها خلال هذا العمل، فجزاه الله تعالى خيراً، وأطال عمره، وأدام ظله علينا، كماأشكر شكرأ جزيلاً جميع أسانذى البررة الكرام الذين تراغرت في مهدهم العلمي والدييني، خاصةً لسيدي العطوف الشيخ محمد خالد سعيد المباركفورى - حفظه الله - أستاذ قسم التخصص في الحديث به مظاهر علوم، حيث كت أراجعيه حل الموضع المعقولة والعبارات المغلقة من المخطوطه، فثير شدني إلى الصواب.

وأخص بالشكر الجزييل من أعماق قلبي شيخنا المؤقر سماحة الشيخ المحدث النبيل الأستاذ محمد أرشد الأعظمي المدنى - حفظه الله - أستاذ الحديث بجامعة مظهر العلوم بinars الذي كان يلقي علينا درس الحديث النبوى بغاية من التحقيق والتدقق بنحو قد شفقتُ على علم الحديث وأولعتُ به، حتى قد تخصصتُ في هذا المشوار المهم، وراجعته أيضاً خلال هذا العمل فأذكر مني بإفاداته الثمينة العلمية.

ولا أنسى على مر الأيام بخصوص القيام بالشكر للزمام الشیخ محمد معاویة سعید الغور کفوری - حفظه الله - الذي امعن النظر في معظم هذا الكتاب وفيما علقت عليه، وأرشدني إلى ما ينفعني في هذا المجال المبارك.

وَاللَّهُ أَعْزُّ وَجْلَ أَحْمَدَهُ فِيمَا قَبْلَ وَبَعْدِ عَلَى مَا أَنْعَمَ مِنْ أَنَّهُ قَدْ وَفَقَنِي لِخَدْمَةِ الْحَدِيثِ
النَّبِيُّ الَّذِي هُوَ بِبَيَانِ لِكِتَابِهِ الْعَظِيمِ، وَمَصْدِرِ ثَانٍ لِلتَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ.

وَأَسَأَلَهُ أَنْ يَقْبِلَ عَنِّي هَذَا الْعَمَلُ، وَيَجْعَلَهُ خَالِصًا لِوَجْهِهِ الْكَرِيمِ، وَيَنْفَعُنِي بِهِ إِيمَانِي
وَجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ، وَيَجْعَلَهُ ذَرِيعَةً لِنَجَاتِي فِي الدَّارِيْنِ، وَيَوْفَقُنِي لِلْمُزِيدِ مِنَ الْخَدْمَاتِ الْعُلُمِيَّةِ
وَالدِّينِيَّةِ. وَهُوَ سَمِيعٌ قَرِيبٌ مُجِيبٌ لِالدُّعَوَاتِ، وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا وَسَنَدِنَا
وَنَبِيِّنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ، وَبَارَكَ وَسَلَّمَ تَسْلِيْمًا كَثِيرًا. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا.

وَكِتَبَهُ:

العبد الفقير رضوان الله النعماني البناري
المتخصص في الحديث النبوي الشريف
من جامعة مظاهر علوم سهارنفور

ثَرْيِيرُ: بِمَدِينَةِ سَهَارَنْفُورِ، الْهَنْد
غَرَّةِ مُحْرَمِ الْحِرَامِ | ١٤٣٦ هـ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْتَّقْرِيرُ الرَّفِيعُ
لِمِشْكَاةِ الْمَصَابِيْخِ
الْجَلْدُ الْأَوَّلُ

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾
«نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّيُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ»

ابتدأ المصنف بالتسمية اقتداءً بكتاب الله تعالى، واقتفاءً بأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُعْدَ فِيهِ بِاسْمِ اللَّهِ، فَهُوَ أَبْتَرٌ»^(١) رواه الخطيب في «الجامع». وفي «أبي داود»: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُعْدَ فِيهِ بِالْحَمْدِ لِلَّهِ، فَهُوَ أَجْذَمٌ»، وفي «ابن ماجة»: «أَقْطَعَ».

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

يقول العبد الضعيف رضوان الله النعماني البنarsi عَفَّيَ عَنْهُ: هذه تعليلات على «التقرير الرفيع لمشكاة المصايح» من تأليفات الشيخ الكاندھلوی رحمه الله، فأنا أشرع فيها بتحريج الحديث الذي أورده عن الخطيب وغيره في الابتداء باسم الله تعالى، فأقول:

(قوله: كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ إلخ) أخرجه أبو داود في «السنن» (٤٨٤٠) والنسائي في «الكبري» (١٠٣٢٨)، وابن ماجة في النكاح (١٨٩٤)، وابن حبان (١٦٢)، والدارقطني ٢٢٩/٦، والبيهقي في «السنن» ٢٠٩/٣، والخطيب في «الجامع» (١٢٣٣) كلهم من طريق الأوزاعي عن فُرَّةَ بن عبد الرحمن عن الزهرى عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كُلُّ كَلَامٍ لَا يَدَا فِيهِ بِحَمْدِ اللَّهِ فَهُوَ أَجْذَمٌ». هذا لفظ أبي داود، وعند الباقين: «كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ» بدل «كُلُّ كَلَامٍ»، وأقطع بدل «أَجْذَمٌ».

قال أبو داود: رواه يونس، وعقيل، وشعيب، وسعيد بن عبد العزيز، عن الزهرى عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا.

^(١) كذا في المخطوطة، وفي «الجامع» بدلـه: «أقطع».

^(٢) كذا في المخطوطة، وفي «سن أبي داود»: «كُلُّ كَلَامٍ».

= تنبية هام: قلت: رواية عقيل، وسعيد عن الزهري مرسلاً عند النسائي في «الكبير» (١٠٣٢٩)، وأما يونس، وشعيّب، فرويا هذا الحديث موصولاً، فرواية يونس عند الخليلي في «الإرشاد» ٤٤٩/١ رواها بإسناده من طريقين عن يونس عن الزهري موصولاً، ورواية شعيب عند ابن حبان فيما تقدم.

. وأخرجه أيضاً أحمد في «المسنن» (٨٧١٢)، والدارقطني في «السنن» ٢٢٩/٢ من طريق الأوزاعي بإسناده بلفظ: «كل أمر ذي بال لا يبدأ بذكر الله أقطع». ولفظ أحمد: «كل كلام أو أمر ذي بال لا يفتح بذكر الله، فهو أبتر، - أو قال - أقطع». ورواوه النسائي في «الكبير» (١٠٣٣١) عن شيخه علي بن حُجْز عن الحسن بن عمر عن الزهري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثله مرسلاً.

وأخرجه أيضاً الخطيب في «الجامع» ٨٧/٢ من طريق الأوزاعي عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم أقطع».

وليس في هذا الطريق واسطة «قرفة» بين الأوزاعي، والزهري.

وقد روى حديث الزهري هذا بعض الرواية فأسنده من حديث كعب مالك رضي الله عنه: فقد أخرجه الطبراني في «الكبير» ١٩/(١٤١) من طريق صدقة بن عبد الله عن محمد بن الوليد الزبيدي عن الزهري عن عبد الله بن كعب عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد أقطع أو أحذم».

ولكنه ضعفه الدارقطني في «السنن» ٢٢٩/١ بقوله: ولا يصح الحديث، وصدقة، ومحمد الزبيدي: ضعيفان.

وأما حديث أبي هريرة فقد اختلف فيه وصلاً وإرسالاً، وصحح إرساله أبو داود، والدارقطني في «السنن» وكذا في «العلل» (٢٩/٨).

والتوفيق بين الروايات مشهور بالتفرقة بين الحقيقى والإضافى والعرفي، أو بأن المراد من الحمد مطلق الحمد لله والذكر كما في رواية أخرى: ^(١) «لا يبدأ بذكر الله فهو أقطع»، وهو حاصل باسم الله تعالى.

= وقال التسووى: حديثه هذا حديث حسن، وروى موصولاً، ومرسلاً، ورواية الموصول إسنادها حيد، اهـ من «المجموع» ١١١/١، و«شرح مسلم» ٢/١٦. وزاد في «الأذكار» (٣٢٧): وإذا روى الحديث موصولاً ومرسلاً، فالحكم للاتصال عند جمهور العلماء، لأنها زيادة ثقة، وهي مقبولة عند الجماهير.

قلت: وقد استوفى الناتج السبكي الكلام عليه بتعذر أسانيده، وطرقه، ومخارجه، وألفاظه، وقال: قد قضى ابن الصلاح بأن الحديث حسن دون الصحيح، وفوق الضعيف، محتاجاً بأن رجاله رجال الصحيحين سوى «قرة»، وقد أخرج مسلم في الشواهد مقويناً بغيره، وأدعى مع ذلك أن الحديث صحيح كما ادعاه ابن حبان، وابن البيع، لأن قرة أعلم الناس بالزهري، ثم هو لم ينفرد، بل تابعه سعيد بن عبد العزيز عند النسائي في «الكبرى» (١٠٣٢٩). اهـ وللتفصيل انظر «طبقات الشافعية الكبرى» ١/٧-١٣.

وذكره الإمام محمد يوسف البنورى رحمه الله ملخصاً في «معارف السنن» ١/٣-٤ وقال: فالحديث صحيح، لاسيما عند من التزم الصحة في كتبهم على شروطهم، ومهما يكن من شيء فلا ينحط عن رتبة الحسن، والمرسل أيضاً حجة عند الجمهور فوجب العمل بمقتضاه. اهـ.

(قوله: والتوفيق إلخ) قال القارى في «المرقاة» ١/٤٣: يحمل حديث البسمة على الابتداء الحقيقى بحيث لا يسبقه شيء، وحديث الحمدلة على الإضافى وهو ما بعد البسمة ... هذا، وقيل: إن المراد بالإبتداء افتتاح عربى موسوع محدود يطلق على ما قبل =

^(١) أخرجه أحمد في «مسنده» ٢/٣٥٩، والدارقطنى في «السنن» ١/٢٢٩.

وفي الابتداء باسم الله تعالى رد على المشركين حيث يتذمرون كلامهم
بأسماء الأصنام.

وقال العارف الجامي: حقيقة الابتداء باسمه تعالى عند العارفين: أن لا يذكر باللسان ولا يخطر بالجناح غير اسمه ا سبحانه لأن صورة نفي الغير ملاحظة الغير.

(الحمد لله) حمد الله عز وجل بفعل «محمد» بعد إثبات مطلق الحمد
إظهاراً لتجدد النعم، وشكر أفضاله.

= ما قبل الشروع في المقصود.

قلت: ولكن قال الكشميري: ما يذكر من حمل الابتداء بال حقيقي في لفظ،
وبالإضافي في لفظ، أو العرف، لا يعبأ به لأن مدار ذلك على تعدد الحديث.

ثم قال: اضطربت فيه الألفاظ الواردة، بعضها «باسم الله»، وبعضها «محمد الله»،
و الحال (معنى: ظن) بعضهم التعارض، وظن اختلاف الألفاظ اختلاف الحديث، وال الحال
أن الحديث واحد، ومع اضطرباب كلماته حسنه ابن الصلاح، فالعمل بالحديث إما
بصورة الجمع فيراد ذكر الله، وإما يرجع للفظ الأول، لأن أول ما نزل من القرآن «اقرأ
باسم ربك»، فالتأسي به يحصل بالشرع بالبسملة، وأيضاً يؤيده افتتاح كتب رسول الله
صلى الله عليه وسلم إلى الملوك، وكتبه في القضايا بالبسملة. اهـ من «فضى الباري» ١/١.

(قوله: بفعل محمد) هذا استئناف، إظهار لشخص حمده، لكن باستعانته ونفي
الحول والقوة ودفع الرياء والسمعة من نفسه، ومن ثم أتبعه بقوله «ونعوذ بالله» قاله الطيبى
في «شرح المشكاة» ٦٩/١. أو المراد نشكره إما مطلقاً أو على توفيق الحمد سابقاً، قاله
القاري في «المرقة» ٤٩/١.

أورد عليه بأن الحمد هو الثناء على الأوصاف الاختيارية، ولا بد للاختيارية من الإرادة قبلها، وترتبها على الإرادة. مستلزم لحدوثها فيلزم حدوث أوصافه تعالى.

والجواب أن هذا هو المعنى المشهور للاختيارية، ولها معنى آخر: وهو كون الأوصاف في قدرة أحد، ولا يجب تقدم الإرادة عليه، وهذا هو المراد هنا. فتأملوا.

والإفراد بالشهادة بعد صيغ الجمع لكون الصفات الأولى ظاهرة، وكونها فعلاً قلبية، ولا يطلع أحدٌ على قلب أحدٍ.

(كتاب المصاييف) قيل: أحاديث «المصاييف» أربعة آلاف وأربع مائة وأربعة وثلاثون (٤٤٣٤)، وزاد صاحب «المشكاة» ألفاً وخمس مائة وأحد عشر حديثاً (١٥١١)، فالمجموع خمسة آلاف وتسع مائة وخمسة وأربعون^(١).

(قوله: محض السنة^(٢)) قيل: رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام بعد التأليف، فقال: أحياك الله كما أحياستَ سنتي، فلُقِّبَ به، ومن مصنفاته «شرح السنة» مشهور.

(قوله: والإفراد بالشهادة) أفرد بالضمير في «أشهد» لنفسه صلى الله عليه وسلم خاصة للتوحيد وهو إسقاط الحدوث وإثبات القدم، فأشار أولاً إلى التفرقة، وثانياً إلى الجمع. قاله الطبيبي في «شرح المشكاة» ١/٧٠.

^(١) كما في «المرقة» ١/٥٣. قلت: قد رأى أحاديثه الشيعي جمال مهنا، والأبيان لبعض ترجمتهما صار المجموع ٦٢٩٤.

^(٢) هو: شيخ الإسلام أبو محمد، الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعى، توفى في شوال سنة ست عشرة وخمس مائة، وقد عاش بضعة وسبعين سنة، رحمه الله تعالى. «السم» ١٤/٣٨٩، و«الطبقات» للسقى ٧/٧٥. [رضوان الله].

(قوله: إن عثرت) أي: وجدتَ حديثاً في الفصل الأول غير منسوب إلى الشيوخين، كما في الفصل الأول من باب «سنن الوضوء»، و«فضائل القرآن»، أو في الفصل الثاني منسوباً إليهما كما في الفصل الثاني من باب «ما يقرأ بعد التكبير»، فاعلم أنني بعد تبعي الجمدين^(١) لم أقتصر عليهما لاحتمال السهو في النقل، بل تبعت المتنين أصليهما، فإذا لم أجده في واحد منهما نسبته إلى غيرهما، وكذا نسبته إليهما إذا وُجد حديث الفصل الثاني عندهما، فخالفتُ الشيخَ في نسبة الحديث مراراً.

= وفي «المرفأة» ٤٩/١: وقد يقال: إن الأفعال المتقدمة أمور ظاهرة يحكم بوجودها على الغير أيضاً، بخلاف الشهادة فإنه أمرٌ قلبيٌ لا يعلم حقيقتها إلا الله.

(قوله: من باب سنن الوضوء) وهو حديث عبد الله بن زيد أنه قيل له: «كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ؟ فدعا بوضوء فأفرغ على يديه»، إلخ.
قال صاحب «المشكاة» (٣٩٣): رواه مالك، والنسائي، وأبي داود نحوه، ذكره صاحب «الجامع». اهـ.

قلت: رواه مالك في «المؤطأة» (٣٢)، والنسائي في باب «حد الفسل» (٩٧)، وأبو داود في باب «صفة وضوء النبي ﷺ» (١١٨).

(فضائل القرآن) وهو حديث أنس: أنه قال: إن رجلاً قال: يا رسول الله! إني أحب هذه السورة **«فَلَمْ يَرَهُ اللَّهُ أَحَدٌ»** قال: «إِنَّ حُبَكَ إِيَّاهَا أَدْخَلَكَ الْجَنَّةَ».

قال صاحب «المشكاة» (٢١٣٠): رواه الترمذى، وروى البخارى معناه. اهـ.

قلت: رواه الترمذى تعليقاً (٢٩٠١) فيما جاء في سورة الإخلاص، فقال: قد

^(١) قلت: والمزاد بالجماعين: «الجمع بين الصحيحين» للحميدى، و«جامع الأصول» لابن الأثير.

(قوله: عن عمر بن الخطاب لغ) وهو أول من سُمِّيَ أمير المؤمنين من بين الأصحاب.

- روى مبارك بن فضالة عن ثابت البشاني عن أنس. وروى البخاري (٧٧٤) تعليقاً عن عبيد الله عن ثابت عن أنس: «كان رجل من الأنصار يؤمهم في مسجد قباء، وكان كلما افتتح سورة يقرأ بها لهم في الصلاة مما يقرأ به افتتح بـ»**«قل هو الله أحد»** حتى يفرغ منها، ثم يقرأ سورة أخرى معها، وكان يصنع ذلك في كل ركعة، فكلمه أصحابه فقالوا: إنك تفتح بهذه السورة ثم لا ترى أنها تحرث حتى تقرأ بأخرى، فإما أن تقرأ بها، وإما أن تدعها وتقرأ بأخرى، فقال: ما أنا بشاركتها إن أحببت أن أوكلكم بذلك فعلت، وإن كرهتم تركتكم، وكانتوا يرون أنه من أفضليهم، وكراهوا أن يؤمهم غيره، فلما أتاهم النبي صلى الله عليه وسلم أخبروه الخبر، فقال: يا فلان! ما يمنعك أن تفعل ما يأمرك به أصحابك، وما يحملك على لزوم هذه السورة في كل ركعة؟ فقال: إني أحبها، فقال: **«حُبُّك إياها أدخلك الجنة»**.

(قوله: باب ما يقرأ بعد التكبير) وهو حديث أبي هريرة: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نهض من الركعة الثانية... لغ».

قال صاحب «المشكاة»: (٨١٩) هكذا في «الصحيح» لمسلم، وذكره الحميدي في «أفراده»، وكذا صاحب «الجامع» عن مسلم وحده. اهـ.

قلت: رواه مسلم تعليقاً في المساجد (١٣٨٤).

(قوله: وهو أول من سمي لغ) قلت: لقبه بذلك أولاً لبيد بن ربيعة، وعدى بن حاتم، ووافقهما عليه عمرو بن العاص رضي الله عنهم^(١).

^(١) روى البخاري في «الأدب المفرد» ٢٤٢/١، والطبراني في «الكبيرة» ٤٨ عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز سأله أبا بكر بن سليمان بن أبي حمزة: لم كان أبو بكر يكتب «من آن بكر حلقة رسول الله ﷺ» ثم ؟! كان عمر يكتب بهذه «من عمر بن الخطاب حلقة أبي بكر»، من أول من كتب أمير المؤمنين ؟ فقال: حدثني جدي الشفاء - وكانت من المهاجرات الأولى -

(١) (إنما الأعمال .. إلخ) والحديث أطال القاريُّ الكلامَ في طرفة الحكم عليه، حتى قيل: متواتر، وتكلم ابن ماكولا وغيره.

(قوله: إنما الأعمال) قلت: هذا الحديث مروي بالفاظ: «إنما الأعمال بالنیات»^(١)، و«بالنیة»^(٢)، و«الأعمال بالنیة»^(٣)، و«العمل بالنیة»^(٤)، و«الأعمال بالنیات»، و«إن الأعمال بالنیة». والأربعة الأولى في «الصحيح» للبخاري. واللفظ الأخير رواه ابن الجارود في «المتنقى»^(٥).

وأما لفظ «الأعمال بالنیات» فرواه ابن حبان في «صحیحه» (٣٨٨)، وكذا البیهقی في «المعرفة» ٢٦١/١ وعزاه للبخاری، ومسلم. قال الزیلیعی: هذا منه تساهل. اهـ. قلت: ولكن قال العینی ٥٦/١: وهذا ايضاً موجود في بعض نسخ البخاری. وذكر التووی نقلأً عن أبي موسی الأصبھانی: أنه لا يصح إسناده. وأقره. قال العینی: وهو غریب منهما وهي روایة صحيحة. وقال ابن الہمام: قد نظر فيه بعضهم، إذ قد رواه ابن حبان، والحاکم في «أربعینه» وحکم بصحته، وكذا هو روایة عن الإمام أبي حینفة في «مسندہ» رواه عن يحیی بن سعید عن محمد بن إبراهیم عن علقة عن عمر بن الخطاب =

- وكان عمر بن الخطاب رضی الله عنه إذا هو دخل السوق دخل عليها، قالت: كتب عمر بن الخطاب إلى عامل المراقبين أن ابعث إلى برجلين جلدين نبيلين أسألهما عن العراق وأهله فبعث إليه صاحب العراقيين بـ«اللید بن ریبعة»، وعدی بن حاتم» فقدموا المدينة فأنجحا راحتیهما ببناء المسجد، ثم دخلوا المسجد فوجدا عصراً بن العاص، فقالا له: يا عمرو! استاذن لنا على أمیر المؤمنین عمر، فرثی عصراً، فدخل على عمر، فقال: السلام عليك يا أمیر المؤمنین، فقال له عمر: ما هذا لک في هذا الاسم يا ابن العاص لخرجن مما قلت، قال: نعم قدم لبید بن ریبعة، وعدی بن حاتم فقالا لي: استاذن لنا على أمیر المؤمنین، قلت: أنتما والله أصبتما اسمه، وإنما الأمر، وختن المژمنون. فخری الكتاب من ذلك اليوم.

^(١) البخاری (١/٢) والنسائی (٧٥).

^(٢) البخاری (٦٦٨٩)، و(٦٩٥٣)، ومسلم (١٩٠٧)، والنسائی (٣٤٣٧)، وأبوداود (٢٢٠١)، والترمذی (١٦٤٧)، وابن ماجة (٤٤٢٧)، والبیهقی في «المعرفة» ٢٦١/١.

^(٣) البخاری (٥٤)، روى (٢٥٢٩)، (٣٨٩٨).

^(٤) البخاری (٥٠٧١).

ثم الحديث - وإن بلغ رواه عن يحيى بن سعيد الأنصاري إلى سبع مائة - لم يبلغ حد التواتر، لأنه وشيخه محمدًا، وشيخه علقة، وشيخه عمر كلهم متفردون على ما هو المشهور، وقيل: رواه عن عمر: تسعة غير علقة، وعن علقة: اثنان غير التيمي، وعن التيمي: خمسة غير يحيى، فالحديث مشهور بالنسبة إلى آخره، غريب بالنسبة إلى أوله.

فيه تحقیقات الفاظه، ودفع إيراداته الواردة على تكرار «إنما لامری».

= قال: قال رسول الله ﷺ... الحديث. كذا في «السعيدة» ١/٤٣، و«المرقاة» ١/٩٦.

وقال صاحب «المشاكاة» بعد إيراد الحديث: منطق عليه، قال القاري: أي اتفق عليه الشیخان، وكذلك أخرجه الأربعة بقية الستة، وقيل: لم يبق من أصحاب الكتب المعتمد عليها من لم يخرجه سوى مالك.

ففي الجملة: الحديث مشهور مجمع على صحته، وما ذكره ابن ماكولا من التكلم فيه لا يلتفت إليه. وما قيل: إنه متواتر، غير صحيح، فإنه لم يروه من طريق صحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا عمر، ولم يروه عنه إلا علقة، ولم يروه عن علقة إلا محمد بن إبراهيم، ولم يروه عنه إلا يحيى بن سعيد، ثم تواتر عنه يحيث رواه عنه أكثر من مائة إنسان، أكثرهم نساء. وقال جماعة من الحفاظ: إنه رواه عنه سبع مائة إنسان، من أعيانهم: مالك، والثوري، والأوزاعي، وابن المبارك، والليث بن سعد، وحماد بن زيد، وسعيد، وابن عيينة. راجع إلى «مرقاة المفاتيح» ١/٤٠، و«شرح مسلم» للنووي ٢/٤١.

(قوله: فيه تحقیقات الفاظه) قوله: «إنما» قيل: بسيطة، وقيل: مرکبة من «إن» و«ما» الكافية، أو الزائدة للتاكيد، وقيل: مرکبة من «إن» و«ما» النافية، فهي عاملة يركبها إيجاباً ونفياً، فبحرف التحقيق ثبت الشيء، وبحرف النفي تنفي ما عداه، وهي موضوعة للحصر، ثبت المذكور، وتنفي ما عداه عند جماهير أهل العربية والأصول، -

— خلافاً لما نقل عن أكثر النحاة، ولمزيد التفصيل راجع «عمدة القاري»، ٦٥/١، و«المرقاة»، ٩٣/١.

(قوله: الأعمال) قلت: هو جمع «عمل» وهو الفعل، كما قال صاحب «القاموس». وفرق الإمام راغب الأصبهاني في «المفردات» (ص: ٣١٥) فقال: العمل كل فعل يكون من الحيوان بقصد، فهو أخص من الفعل، لأن الفعل قد ينسب إلى الحيوانات التي يقع منها فعلٌ بغير قصد، وقد ينسب إلى الجمادات، والعمل قد ينسب إلى ذلك، ولم يستعمل العمل في الحيوانات إلا في قوتهم: «البقر العوامل»، والعمل يستعمل في الأعمال الحسنة والسيئة. اهـ.

(قوله: النيات) جمع نية - بتشديد التحتانية، وخفيفها - لغة: القصد والإرادة، وشرعًا: الإرادة المتوجّهة نحو الفعل ابتغاء لوجه الله تعالى، وامتثالاً لحكمه. كذا في «الأشباه والنظائر» لابن نجيم المصري ٢٩/١.

وفي «القاموس الفقهي» ٣٦٤/١: العزم على فعل الشيء تقرباً إلى الله تعالى، ومحلها القلب.

(قوله: دفع إراداته الواردة على تكرار إنما (إخ)) قيل: ما الفائدة في تكرار «إنما لأمرى» بعد «إنما الأعمال إخ». فقال الخطاطي في «أعلام الحديث»^(١) ١١٣/١: فائدته: تفصيل لبيان ما تقدم ذكره، وتأكيد له، وفيه معنى خاص لا يستفاد من الفصل الأول، وهو إيجاب تعين المنوي الذي يباشره. اهـ. وقال النووي في «شرح مسلم» ١٤١/٢: فالدالة ذكره بيان أن تعين المنوي شرط، فلو كان على إنسان صلاة مقضية —

^(١) معرف «أعلام الحديث» في شرح صحيح البخاري للإمام حمذن بن محمد، أبي سليمان الخطاطي صاحب «أعلام السنن»، المولود ٣١٩ هـ، المتوفى ٢٨٨ هـ. (الأعلام).

والمجاد الشرط والجزاء، واختلاف السياق في جزاء الجملتين: من وضع المظهر في الجزاء الأول، ولفظ «ما هاجر إليه» في الثاني، وتصريح المرأة بعد عموم الدنيا.

= لا يكفيه أن ينوي الصلة الفائتة، بل يشترط أن ينوي كونها ظهراً أو غيرها، ولو لا النفظ الثاني لاقتضى الأول صحة المنوي بلا تعين، أو أوهم ذلك. اهـ. قال الحافظ في «الفتح» ٢١/١: لا يخفى أن محله ما إذا لم تتحقق الفائتة. اهـ.

قلت: ولكن العلامة الكشميري ردَّ على من عدَّ الثانية مؤكداً للأولى، فقال: قد سبق إلى بعض الأذهان أن قوله «إنما لامرئ» مؤكَّد لقوله «إنما الأعمال»، مع أنهما يفترقان من وجوه: منها كما قال الشيخ السندي: أن الجملة الأولى جملة عرفية تجريبية، وليس بتشريع. أقول - الكشميري -: وله نظائر، كقوله: «الكل شيء زينة وزينة القرآن آخر البقرة»، فكون الزينة في كل شيء أمر يعلمه أهل العرف أيضاً ويستعملونه فيما بينهم، ثم جاءت الشريعة ونبَّهَتْ على أن تلك الحقيقة سرت إليه فدللت على زينة القرآن وهو لا تقتني إلا من جهته، وبين أنها البقرة، وكذلك «الأعمال بالنية»، جملة يستعملونها أهل العرف ويقولون: هذه ثمرة أعماله، والجملة الثانية «إنما لامرئ ما نوى»، حكم من جانب الشرع، وتشيد لما جرى بينهم، وتحقيق لما اعتبروه. اهـ من «فيض الباري» ١١/١.

ونقل العيني عن بعض الشارحين: أن الثانية لمنع الاستنابة في النية، لأن الجملة الأولى لا تقتضي منع الاستنابة في النية، إذ لو نوى واحد عن غيره، صدق عليه أنه عمل بنيته، والجملة الثانية منعت ذلك. «عمدة القاري» ٢٢/١.

(قوله: المجاد الشرط والجزاء) استشكل بأنه أعاد في الجملة الأولى - «فمن كانت هجرته إلى الله إيمان» - ما بعد الفاء الواقعة جواباً للشرط مثل ما وقعت في صدر الكلام، ولم يُعد كذلك في الثانية - «فمن كانت هجرته إلى دنيا إيمان» - .

-

أجيب بأن ذلك للإعراض عن تكرار ذكر الدنيا والغض منها، وعدم الاحتفال بأمرها، بخلاف الأولى فإن التكرير فيها ممدوح. قاله العيني في «العمدة» ٢٨/١. وقال القاري: اتخاذ الشرط والجزاء لقصد التعظيم. اهـ. وفي «حاشية النسائي» ١٣/١: أنه اتخذ الشرط والجزاء في الجملتين - والقاعدة تغایر هما - لقصد التعظيم في الأولى، والتحقير في الثانية.

(قوله: من وضع المظهر في الأول) قيل: لم يقل في الجزاء «فهجرته إليهما» وإن كان أحصر، بل أتى بالظاهر. فأجيب بأن ذلك من دأبه صلى الله عليه وسلم في تعظيم اسم الله أن لا يجمع مع ضمير غيره. «العمدة» ٢٧/١. وفي «المرقاة» ١٠٠/١: لم يقل: «إليهما»، استلذاً بتكرير اسمهما.

(قوله: لفظ «ما هاجر إليه» في الثاني) قال العيني: أتى بالضمير بخلاف الأولى للإعراض عن تكرير الدنيا. اهـ. وفي «المرقاة»: لإرادة التحقير.

(قوله: وتصريح المرأة) قيل: ما الفائدة في التنصيص على المرأة مع كونها داخلة في مسمى الدنيا؟. أجيب بأنه لا يلزم دخولها في هذه الصيغة، لأن لفظة «دنيا» نكرة، وهي لا تعم في الإثبات، فلا تقتضي دخول المرأة فيها. وقيل: إنه للتبيه على زيادة التحذير فيكون من ذكر الخاص بعد العام. قاله العيني. وفي «المرقاة»: خصت بالذكر تبيهاً على سبب الحديث - وإن كانت العبرة بعموم اللفظ - كما رواه الطبراني بسنده رجاله ثقات عن ابن مسعود: كان فيما رجل خطب امرأةً يقال لها: أم قيس، فأبىت أن تتزوجه حتى يهاجر، فهاجر فتزوجها، قال: كنا نسميه «مهاجر أم قيس».

قلت: روى الطبراني في «المعجم الكبير» ٩/٨٥٤٠ عن شقيق قال: قال عبد الله: «من هاجر يتغنى شيئاً فهو له»، قال: «هاجر رجل ليتزوج امرأةً يقال لها: أم قيس، وكان يسمى مهاجر أم قيس». اهـ ورجاله رجال الصحيح كما في «مجمع الزوائد» ٢٥٨٠.

والاختلاف الفقهي بأنه قيل: الصحة، وتنقض في غسل الثوب وغيره من جملة المعاملات، وبلزوم نسخ آيات الوضوء وغيره بخبر الواحد. وقيل: الحكم بعمومه، فنقض عموم المشترك، أو عموم المجاز، ورُدّ بأنه اشتراك معنوي، – وعموم المجاز قال به الشافعية، وما قيل: إنه لا يجوز عندهم فافتراء. أيده في «السعادية»^(١) – فأجيب بأن الاشتراك المعنوي هنا كاللفظي لشموله الضدين. فالمقدر الثواب، وبيؤيده تفريع «فمن هاجر» فإن الفرق بين الشرط والجزاء هو الثواب. وكون المقدر مقتضى النص، لأن الكلام يقتضيه، فيقدر أدنى ما يصح منه الكلام، وهو الثواب، للاتفاق عليه، و =

(قوله: والاختلاف الفقهي) قلت: وقد وقع الخلاف بين الأئمة الثلاثة والحنفية في أن النية شرط لصحة الوضوء، أم لا؟ فقال الأئمة الثلاثة: مالك، والشافعي، وأحمد رحمهم الله: شرط لصحته، واستدلوا بهذا الحديث بأن قدروا لفظ «تصح» أي إنما تصح الأعمال بالنيات، والوضوء أيضاً من الأعمال فلا يصح بدون النية^(٢).

وعند الحنفية: النية ليست بشرط لصحة الوضوء، واستدلوا بالأحاديث التي وردت في صفة الوضوء، ولم تذكر فيها النية تحت كيفية الوضوء. وقدرت الحنفية في هذا الحديث لفظ «تعتبر» أو «ثاب»، والمقصود منه نفي ثواب الأعمال بدون النية، لا نفي الصحة. واتفقوا على أن ثواب الأعمال لا يترب إلا بالنية، فعلى هذا التقدير لا إشكال على مذهب.

^(١) ١٤٧/١ من الشيخ المؤلف.

^(٢) انظر لنسب الثلاثة من كتب المالكية: «الشرح الكبير» للدردير ١/٩٢، و«بداية المجد» ١/١١. ومن كتب الشافعية: «الأم» ١/٤٤، و«المجموع» ١/٤١. ومن كتب الحنابلة: «المعنى» ١/١٨٩، و«الشرح الكبير» ١/١٢١.

= ولأن الأعمال على قسمين: مقصودة، وآللة، فتقديرنا يتناول كليهما، لأن الثواب يكون بالنية، فتبطل بدونها المقصودة بأصالتها، والآلية تبقى آللة.
ولا يُشكل على الحنفية بالتميم، والوضوء بالنبيذ، فإن النية فيها ضروريٌّ، لا لكونهما آللة، بل للفرق بين الأصل والنائب في الوضوء.

- وتحقيق الحافظ الإمام محمد أنور الكشميري أن الحديث لم يرد في وجود النية وعدمها، بل ورد في بيان الفرق بين النية الفاسدة والصحيحة، وللتبيه على أن للأعمال ربطاً بالنيات، فلا يغتر أحدٌ بحسن علانيةه مع قبح سريرته. «فيض الباري»، ٩/١.



كتاب الإيمان

هو التصديق مع الطمأنينة لغةً، وتصديق القلب بما جاء به النبي ﷺ أصطلاحاً، ولا فرق بينه وبين الإسلام شرعاً، فلا يورد ذكر الإسلام فيه.

الإيمان: قيل: هو مجرد فعل القلب، وهو قول المرجحة، وقيل: عمل اللسان أيضاً شرط لإجراء الأحكام، وهو المنقول عن الإمام أبي حنيفة، وقيل: هو عمل القلب واللسان مع سائر الأركان، وهو مذهب المحدثين، والمعتزلة، والخوارج، إلا أن صاحب الكبيرة مؤمن عند أهل السنة، وبين بين عند المعتزلة، وكافر عند الخوارج.

(٢) (بينما) تركيه: فاجأنا طلوع رجل وقت جلوسنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، و«إذ» بعد «بينما» للمفاجأة. (قاموس).

(ذات) زائد، أو لدفع احتمال المجاز من اليوم، وقيل: بمعنى الساعة، والغرض كون الواقعه في النهار.

(قوله: بينما) قلت: في رواية أبي داود: « بينما » بحذف الميم، قال الآتي في «شرح مسلم» ١٠٧: « بينما »، و « بينما »، ظرف زمان يضافان إلى الجملة الاسمية والفعلية، وخفض المفرد بهما قليل، أو في «القاموس»: والأصمعي ينخفض بعد « بينما » إذا صلح موضوعه بين، أو تكون معنى الشرط فيما يفتقران إلى جواب يتم به المعنى، والأفضل في جوابهما عند الأصمعي أن تصحبه «إذ» أو «إذا» الفجائيتان، والأفضل عند غيره أن يتجرد عنهما، اهـ.

(إذ طلع علينا رجل) وجه الحديث تقرير الأحكام النازلة متفرقةً، وعدم استطاعة سؤال الصحابة عنه لهيئته عليه الصلاة والسلام، والواقعة كانت سنة ١٠ هـ كما في تاريخ الخميس^(١).

ثم قال القاري عن ابن حجر: إن البخاري لم يخرج حديث عمر هذا، لاختلاف فيه على بعض رواهه^(٢).

(شديد سواد الشعر) فيه إشارة إلى أن أوان طلب العلم الشباب لقوته على تحمل أعبائه أو قدرته على تعلم أدائه.

(لا يعرفه منا) أي من الصحابة أو مع النبي عليه السلام. وطريق العلم ما جاء في بعض الروايات: «فرأى بعضنا إلى بعض».

(سواد الشعر) جمع «الثياب» دون «الشعر» إشعاراً بأن جميعها كذلك، وفي رواية ابن حبان (١٦٨): «شديد سواد اللحية»، وبها يتبيّن محل الشعر المذكور في الحديث المشهور.

(أو مع النبي ﷺ) قد جاء في بعض الروايات صريحاً أن النبي عليه الصلاة والسلام لم يعرفه حتى غاب جبريل. حكاه القاري عن السيد جمال (١٠٨/١).

(وطريق العلم) قلت: أراد الشيخ الكاندھلوي بهذا الكلام رفع شبهة ترد على قول عمر: «لا يعرفه إلخ»، وهي أنه كيف علم أنه لم يعرفه أحد منهم؟. وحاصل الجواب أن عمر استند إلى قول الحاضرين صريحاً، كما ورد في رواية عثمان بن غياث: «فنظر القوم بعضهم إلى بعض، فقالوا: ما نعرفه». كذا في «فتح الباري» (٥٠).

^(١) «تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفس» ١٤٧/٢ للشيخ الإمام حسين بن محمد بن الحسن الديبار بكري رحمه الله.

^(٢) ولا خلاف الرواة راجع إلى «الفتح» (١/٥٠). رضوان الله البناresi.

(حتى جلس) غاية لمحذوف لعله «دنا» كما يدل عليه رواية الإمام الأعظم عن حماد^(١)، ورواية النسائي بلفظ «أدنو ؟ فقال: ادن»^(٢).

(على فخذيه) ضمير الفخذ إلى الرجل كما هو مناسب لهيئة المتعلم، أو إلى النبي صلى الله عليه وسلم كما في رواية النسائي، وله صورة لا تنافي هيئة الأدب.

(قال: يا محمد) هذا بعد السلام، والاستيدان كما في رواية الإمام.

= قلت: ورواية عثمان بن غياث التي ذكرها الحافظ، رواها أحمد في «مسند» ٢٧/١ بلفظ: «فنظر القوم بعضهم إلى بعض، ما نعرف هذا وما هذا بصاحب سفر». وعند محمد بن نصر المروزي في «تعظيم قدر الصلاة» (٣٨١) من حديث أنس: «أنعرفون الرجل ؟ قالوا: ما نعرفه».

(ضمير الفخذ إلى الرجل) كذا ذكره النووي بالجزم، واختاره التوربشتى بأنه أقرب إلى التوفيق، وأشبه بسمت ذوي الأدب. قاله السندي^(٣).

(أو إلى النبي ﷺ) رجحه الطيبى بحثاً، وجزم به البغوى، وإسماعيل التيسى، ورجحه الحافظ لرواية ابن خزيمة عن ابن عباس، وأبي عامر الأشعري ثم وضع بيده على ركبتي النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وهذا هو رواية النسائي عن أبي هريرة، وأبي ذر؛ والواقعة متحدة. قاله السندي.

^(١) «مسند الإمام أبي حنيفة» برواية الحصكى رقم: (٢) عن حماد عن إبراهيم عن علقة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، قال: « جاء حربيل إلى النبي ﷺ في صورة شاب عليه ثياب بيضاء، فقال: السلام عليك يا رسول الله! قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وعليك السلام، فقال: يا رسول الله أدنو ؟ فقال: ادنه، ... ». [رضوان الله البنarsi عفى عنه].

^(٢) «سنن النسائي» (٤٩٩١).

^(٣) «حاشية مسلم» ١/٢٨، و«حاشية النسائي» ٢٢٩/٢.

(يا محمد) ينافي قوله تعالى: «لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ يَتَنَكُّمْ» الآية (النور: ٦٣). وأجيب بإرادة المعنى الوصفي، أو تنزيلها على ما قبل التحرير، أو تخصيص النهي بالإنسان.

(قوله: الإسلام) وإن كان التصديق مقدماً على الإسلام لكونه أساساً، لكن قدمته لكونه أمارة، وبه يظهر شعار الإسلام، وهو دليل على الإيمان^(١).

(إن استطعت) لا يراد به الاستطاعة التي يتمكن بها العبد المكلف من فعل الطاعة، بل المراد استطاعة الزاد والراحلة مع صحة البدن عند الحنفية، وقال الشافعي: بالأول فقط، ومالك: بالثاني فقط.

(قوله: الإيمان) اعلم اختلف في بساطة الإيمان وتركيبه، فقالت الحنفية: بسيط، وقال المحدثون: ذو أجزاء، كذا قال السيد.

- وقال الحافظ: إرجاع الضمير إلى الرجل وإن كان ظاهراً من السياق، لكن وضعه يديه على فحذى النبي ﷺ صنيعٌ منه للإصراغ إليه. وفيه إشارة لما يبغى للمسؤول من التواضع والصفح عما يedo من جفاء السائل. اهـ «فتح الباري» ١/٥٦.

(قال: يا محمد) قلت: وفي رواية أبي هريرة عند مسلم، و«ابن ماجة»^(٢): «قال: يا رسول الله»، قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في «الفتح»: يجمع بين الروايتين بأنه بدأ أولاً بندائه باسمه ليؤهِّمَ أنه من جفاة الأعراب، وأهل البوادي، ثم خاطبه بقوله: يا رسول الله. اهـ باختصار.

^(١) قلت: وكذا في «شرح الطبي» ١/٨٦.

^(٢) مسلم ١/٢٩، وسنن ابن ماجة (٧).

قلت: وروایات الأجزاء منزلة على الإيمان الكامل. والحديث دليل من قال: الإسلام شرط لإجراء الأحكام.
 (أن تؤمن) أي: باللغوي، فلا دور.
 (وملائكته) جمع «ملائكة»، كـ«شمائل»، جمع «شمال».
 (وتؤمن بالقدر) فصله عن الأول لأنه منكره دون منكر الأول.
 وفيه أيضاً: أن خالق الشر هو الله تعالى وكاسبه الرجال.

(قوله: باللغوي) ومعناه اللغوي: التصديق، جزم به الزمخشري في «الأساس»، كما في «تاج العروس»، امادة: ألم نا. قال الكرماني: إن المراد في المعرف: الإيمان الشرعي، وفي التعريف: الإيمان اللغوي، فلا دور. اهـ.
 (قوله: جمع ملائكة) أصله: الألوكة، والملائكة، بضم اللام، وتفتح أيضاً، اشتقت منه ملك واحد الملائكة، وأصله مالك، ثم قُلبت الهمزة إلى موضع اللام، فقيل: ملائكة، ثم خففت الهمزة بـألف القيمة حركتها على الساكن الذي قبلها فقيل: ملك، وقد يستعمل متتماً، والمحذف أكثر. اهـ (تاج العروس)، امادة: ألم نا.

(قوله: لأنه منكره) قال النووي: أنكرت القدرة، وزعمت أنه تعالى لم يقدر شيئاً، ولم يتقدم علمه تعالى به، وأنه مستأنف العلم، أي: إنما يعلمه الله تعالى بعد وقوعه، وكذبوا على الله - تعالى وجلّ عن أقوالهم الباطلة علوّاً كبيراً - . وأول من تكلم بالقدر في البصرة معبد الجهنمي. «شرح النووي»، ٢٧/١.

قال الطيبي: فلذلك - لأجل إنكار القدرة القدر - اهتمّ بشأنه بإعادة «تؤمن» ثم قرره بالإبدال بقوله: «خيره وشره» فإن البديل توضيح مع التأكيد لتكرير العامل.
 (قوله: كاسبه الرجال) قال القاري في «المرقاة»، ١١٩/١: معتقد أهل السنة والجماعة أن أفعال العباد كلها خيرها وشرها مخلوقة الله تعالى، ومع ذلك هي -

(قوله: الإحسان أن تعبد الله إلخ) قالوا في معناه: أن هناك مراتب بين، وبه قال في «الفتح»، حيث قال: إحسان العبادة، الإخلاص^(١). وأشار في الجواب إلى حاليين، أرفعهما: أن يغلب عليه مشاهدة الحق بقلبه حتى كأنه يراه بعينيه، وهو قوله «كأنك تراه»، أي: وهو يراك، والثانية: أن يستحضر أن الحق مطلع عليه، ويرى كل ما يعمل وهو قوله عليه السلام: «إنه يراك». انتهى! والصحيح أن هناك مرتبة واحدة^(٢) كما قال به الأستاذة، وهو أن قوله عليه السلام «إإن لم تكن» دفع لما يتوهم من قوله عليه السلام «كأنك تراه» أن تصوיר من لا تدركه الأبصار كيف يفهم؟ فبين طريقه، وهو تصوير «أنه يراك» فإنه يفضي إلى ما هو الإحسان حقيقة، فما قال العلماء: إن تصویر العابد إياه تعالى، أولى المراتب وأعلاها، وتصویر رؤيته تعالى إياه أخرىاً، غير مستقيم. كيف؟ وإن خلاص العمل برؤية من له العمل، أخلص وأحسن، دون رؤية العامل إياه كما هو المشاهدة.

= مكتسبة للعباد لأن لهم نوع اختيار في كسبها.

(قال به الأستاذة) قلت: وهو قول السندي، والنوري، قال السندي: الحاصل أن الإحسان هو مراعاة الخشوع والحضور وما في معناهما في العبادة على وجه مراعاته لو كان رائياً، ولا شك أنه لو كان رائياً حال العبادة لما ترك شيئاً مما قدر عليه من الخشوع وغيره، ولا منشأ لذلك المراعاة حال كونه رائياً إلا كونه رقيباً، عالماً، مطلاعاً على حاله، وهذا موجود، وإن لم يكن العبد يراه، ولذلك قال صلى الله عليه وسلم في تعليمه: =

^(١) ومام نصه هكذا: إحسان العبادة الإخلاص فيها و الخشوع و فراغ الحال حال القلب و ما مرافقه المعهود. ١٦٠/١

^(٢) وهي مراعاة الخشوع والحضور وما في معناهما.

فيه أن المشاهدة في المخلوقات، وفيها رؤية من له العمل ليس بلازم، فرؤيته أوجب للإحسان دون رؤية العامل، بخلاف رؤية الخالق فإنه ليس بزائل فإذا تصوره العبد أيضاً كأنه يراه كان مزيداً للإحسان فتحقق المرتبان. مع أن صاحب «العون» قال: إن للعبد في عبادته ثلاثة مقامات: مقام سقوط الفرض، ومقام المشاهدة، والمكاشفة - وهو مرتبته صلى الله عليه وسلم -، ومقام المراقبة، ففي الحديث نزول عن مقام المكاشفة إلى مقام المراقبة^(١).

ومن الاحتمالات المضرة كون لفظ «كان» تامةً، و«تراه» جزاءً، – فيه أنه ليس بمحروم – ففيه إشارة إلى أن حصول الإحسان بعد معدومية.

= «فإن لم تكن تراه فإنه يراك»، أي وهو يكفي في مراعاة المخشوع على ذلك الوجه، فإن على هذا وصليه لا شرطية. اهد من «هامش البخاري»، ٤٠١ - ٤١ (نسخة هندية).
 (قوله: فيه أنه ليس بمحظوظ) أي: يشكل على الاحتمال المذكور - أي كون «فإن لم تكن» شرطاً على فرض «كان» تامة، و«تراه» جزاءه - أنه ليس بمحظوظ، والجزاء يكون محظوظاً.

قلت: ولكن قال القاري ١٢٢/١: وما قيل من أنه لا يساعد له الرسم بالألف، فمدفوع بحمله على لغة، أو على إشارة حركته، أو على حذف مبتدأ «أنت»، وجاز حذف الفاء من الجملة الاسمية الواقعه موقع الجزايم. أي تقديره: إن لم تكن فانك تراه أ. (بعد معدومة) قيل: المعنى فإن لم تكن - بأن تكون فانياً - تراه باقياً، فإنه يراك في كل حال من غير نقصان وزوال. اهـ كذا في «المرقة» ١٢٢/١.

^(٢) «عون الباري محل أدلة البخاري» ٣٠٦١ للشيخ صدقي حسن حسان المترجي، وقد نصل له المقاصات الفلاحة.

(بِأَعْلَمِ لِحْ) أي: مستويان في عدم العلم، دون إثبات الأعلمية له،
فإشارة إلى «إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمٌ السَّاعَةٌ» الآية (القمان: ٣٤).

(قوله: أن تلد الأمة ربها) تأنيث لفظ رب فراراً من لفظ الرب،
وإن جاز إطلاقه على غيره تعالى، إما باعتبار النسمة ليشمل الذكور
والإناث. ومصداقه إما لأنه سبب عتقها، أو له ولاؤها، أو المراد كون الملوك
من أولاد الإماماء، أو يطأها الولد لكثرة بيع الإماماء، أو لأن العقوق فيه أغلب.

(في خمس) متعلق بالساعة، يؤيده ما روي: «هي في خمس»
الأوردها^{١)} العيني.

ثم قيل: هذه الأسئلة والأجوبة كانت قريباً من انقطاع السوحى،
واستقرار الشرع.

(قوله: العقوق فيه أغلب) معناه: الإشارة إلى كثرة عقوق الأولاد فيعامل
الولد أمه معاملة السيد أمه من الخدمة وغيرها، وخص بولد الأمة لأن العقوق فيه
أغلب. قاله القاري في «المرقة» ١٢٥/١.

(قوله: في خمس) قيل: هو مرفوع الحال على الخبرية أي: الساعة ثابتة، أو
معدودة في خمس، ويؤيده روایة: «هي في خمس من الغيب» أي علم وقت الساعة
مندرج في جملة خمس كلمات لا يعلمهن إلا الله. كذلك في «المرقة» ١٢٩/١.

(قيل: هذه الأسئلة) حكاها الطبيبي في «شرح المشكاة» عن التوربشتى ١٠٤/١.

مَقْرَبَةُ الْمُحْكَمَاتِ

^{١)} وفي المخطوطه بدله: «آخر حجه»، والحديث في «مسدة القاري» ١/٢٣٠، وأعرجه الطبراني في «مسند الشاميين» (٢٤٥١).

٤٤) (بني الإسلام على خمس) أي: الإسلام الكامل، ولا فهو مبني على الشهادتين فقط، وأشكالَ بأن بناءه على القدر وغيره أيضاً. والجواب أنه من الإيمان، لا الإسلام. وتغيير الإسلام على مبنياته كتغير الخبراء للأعمدة، يعني أن المجموع مغاير للأجزاء، فلا إشكال بتغيير المبني والمبني عليه. أو أعلى» بمعنى «من».

وترك الجهاد إما لكونه فرضٌ كفاية، أو مخصوص بأحوال. ولا يقال: إن الجهاد لم يفرض إذاً، كيف، والجهاد افترض^(١) قبل وقعة أبدر^(٢)، وهي في رمضان السنة الثانية، وفيها فرض الصوم، والصلوة.

(قوله: الإسلام) قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في «أعماله»: فيه إشكال لأن الإسلام إن أريد به الشهادة فهو مبني عليها، لأنها شرط في الإيمان مع الإمكان الذي هو شرط في الخمس، وإن أريد به الإيمان فكذلك لأنه شرط، وإن أريد به الانقياد، والانقياد هو الطاعة، والطاعة فعل المأمور به، والمأمور به هي هذه الخمس لا على سبيل الحصر، فيلزم بناء الشيء على نفسه.

والجواب أنه التذلل العام الذي هو اللغوي، لا التذلل الشرعي الذي هو فعل الواجبات حتى يلزم بناء الشيء على نفسه، ومعنى الكلام: أن التذلل اللغوي يترتب على هذه الحصول مقبولاً من العبد طاعةً وقربةً. اهـ كذا في «حاشية النسائي» ٢٣٠/٢.

(قوله: لا يقال: الجهاد لم يفرض) قلت: زعم ابن بطال أن هذا الحديث كان في أول الإسلام قبل فرض الجهاد^(٣). ولكن قال الحافظ في «الفتح» (٨): فيه نظر، =

^(١) ما بين المكرفين ساقط من المخطوطة.

^(٢) سقط ما بين المكرفين من المخطوطة.

^(٣) قاله ابن بطال في «شرح البخاري» ١/٥٩.

(وَأَنْ حَمَدًا لِّلَّهِ) جعل الشهادتان واحدةً لتلزمهما شرعاً، فلا إشكال بكونها ستأ.

١٥) (أبي هريرة) الأوجه صرفه، والأشهر منعه، والأحسن مما قاله القاري ما قاله الأستاذ رحمة الله عليه (لا يتضح ما في الأصل هنا).

= بل هو خطأ، لأن فرض الجهاد كان قبل وقعة بدر، وبدر كانت في رمضان في السنة الثانية، وفيها فرض الصيام، والزكاة بعد ذلك، والحج بعد ذلك على الصحيح. اهـ.

(قوله: فيها فرض الصوم والصلاوة) قلت: أما فرضية الصوم في السنة الثانية فهي كما قال الشيخ، ولكن في ذكر فرضية الصلاة فيها، نظر، لأن فرضية الصلاة كانت ليلة الإسراء، وهي كانت قبل الهجرة بمكة، كما حكى الترمذ بالإجماع عليه^(١).

(قوله: أبي هريرة) قال العلامة البنوري: اختلفوا في انصراف «أبي هريرة»، وعدمه؛ فبحكمي القاري عن ابن حجر: عدم انصرافه، فقال: وجدها غير منصرف، والقياس الانصراف. اهـ. وما قال: القياس الانصراف، فلعله زعم أن من شروط عدم انصراف أمثال هذه الأسماء: كون المضاف إليه علماً غير منصرف قبل إضافة كلمة «أبي» إليها، لكن هذا الوجه غير صحيح، حيث جرى عملهم على عدم انصراف «أبي صفرة» و«أبي حمزة»، وهو كنية أنس بن مالك رضي الله عنه. اهـ.

قلت: ما حكاه البنوري عن القاري عن ابن حجر، لم أظفر بذلك في كتابه «مرقة المفاتيح»، فلعله في كتاب آخر له. والله أعلم.

وقال المؤلف في «أوجز المسالك» ٩/١: وهل هو منوع من الصرف؟ كان مختلفاً بين الفحول فيما مضى حتى كثرت الرسائل من الفريقيين، والمسموع في قراءتنا منه من الصرف. قال: ثم جر «هريرة» هو الأصل وصوبه جماعة، لأنه جزء علم، =

^(١) شرح مسلم ٩١/١

(قوله: بضع وسبعون) يحتمل أن يراد به التكثير مطلقاً، لأن السبعة والسبعون يحمل على التكثير كثيراً، لشموله على جملة أقسام عدد من المركب، والأصم، والتام، والناقص. وكون الروايات مثبta لأكثر من سبعين يؤيد هذا الاحتمال، وعلى هذا فلا يخالف رواية الستين للبخاري^(١). أو يقال: إن الأقل لا ينافي الأكثر.

(شعبة) أي: خصلة وفرع، ولا استدلال فيه للقائل بتركيب الإيمان، لأن إيمان كامل، ولذا قال: قول لا إله إلا الله، وهذا ليس بإيمان.
 (وأدناها) أي: أقربها أو أقلها فائدة.

وأفرد الحباء لكونه أصلاً لكل خطيئة، أو لكنه يشكل كونه جزءاً للإيمان مع أن الإيمان اكتساب، والحياء غريزة، فكيف يكون الغريزة جزءاً للأكتسابي، إلا أن يقال: إن العرب يسمون الشيء باسم سبيه، وكذا بالآخر. فكذلك هنا تركه سبب للمعاصي الكثيرة^(٢).

= واختار آخرون منع صرفة كما هو الشائع على السنة العلماء من المحدثين وغيرهم لأن الكل صار كالكلمة الواحدة.

واعتراض بأنه يلزم عليه رعاية الأصل والحال معاً في كلمة واحدة بل في لفظ واحد. وأجيب بأن الممتنع رعايتها من جهة واحدة، لا من جهةتين كما هبنا، وكان الحامل عليه الخفة، واشتهر الكثيرون حتى نسي الاسم الأصلي بحيث اختلف فيه اختلافاً كثيراً.

^(١) صحيح البخاري / باب أمور الإيمان، رقم الحديث: (٩).

^(٢) «تاويل مختلف الحديث» لابن قتيبة البهتوري (ص: ٢٢١) ملخصاً من المؤلف رحمه الله.

= أو المراد الحياة الإيماني، والمآل واحد.

[٦] (ابن عمرو) لا بد فيه من الواو للتمييز عن عمر، إلا في حالة النصب، فإنه يتميّز فيها بالألف.

(قوله: المسلم) كل اسم نوع إما للامتناز المخصوص كالفرس والحمار، أو لوجود معنى المختص به فهو من ذلك القبيل، والمراد الكامل لإطلاقه، أو المراد أفضليهم بحذف المضاف.

[٧] (قوله: حتى أكون أحب إليه) قال السيد^(١): لم يرد حب الطبع، لأن حب الإنسان بأولاده مرکوز في قلبه، بل المراد حب الاختيار الحاصل من الاعتقاد.

قال القاضي عياض: من محبته صلى الله عليه وسلم نصرة لسته ودينه، والذب عن شريعته، فإن لم يكن ذلك لم يكن مؤمناً.^(٢) انتهى.

(قوله: الحياة الإيماني) قيل: الحياة نوعان: نفساني، وإيماني. فالنفساني: الجبليُّ الذي خلقه الله في النفوس حتى نفوس الكفارة، كالحياة من كشف العورة، ومباعدة المرأة بين الناس وغيرها.

والإيماني: ما يمنع الشخص من فعل القبيح بسبب الإيمان، كالزنا، وشرب الخمر، وغير ذلك. وهذا هو المراد في الحديث. قاله السندي في «حاشية ابن ماجه».

(قوله: قال السيد) قلت: لم أظفر بهذا القول منسوباً للسيد. نعم ذكره محسني «المشكاة» وعزاه للطبيبي واللمعات، وعزاه الطبيبي في «شرح المشكاة»، ١١٤/١ للخطاطي.

^(١) قلت: لعل المراد بالسيد هو: السيد الشريف المحرجاني، وله حاشية على مشكاة المصاصيح، ولكن لم أهتد إلى المطبوع منها.

^(٢) «إكمال المعلم»، ٢٨٠/١.

قال الشيخ^(١) - جعل الله له الجنةً مثواي - : إنَّ حُبَّه صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي قَلْبِ كُلِّ مُؤْمِنٍ مَرْكُوزٌ يُظَهِّرُ عِنْدَ الْمُعَارَضَةِ، أَكَمَا إِذَا^(٢) صَدَعَ حُبُوبُ رَجُلٍ - وَالْعِيَادَ بِاللهِ - عَلَى الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ، فَمَا تَطَنَّ فِي ذَلِكَ الرَّجُلُ؟، فَهَذَا هُوَ مُحِبُّه صلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَالْمَرَادُ الْحُبُّ الْطَّبِيعِيِّ.

(١٨) (ثُلُثٌ) مُبْتَدأ بِنَكَارَتِهِ، فَبِحَذْفِ الْمَوْصُوفِ أَوِ الْمُضَافِ، أَوِ لِتَنْوِينِ الْتَعْظِيمِ، أَوِ جَمْلَةِ «مَنْ كَنْ» صَفَةً، فَخَبَرَهُ جَمْلَةً: «مَنْ كَانَ». ثُمَّ الْأُولَانِ مِنْهَا تَحْلِيلَةٌ، وَالثَّانِي تَحْلِيلَةٌ^(٣).

(قوله: قال الشيخ) قلت: وذكره المؤلف في «محاضرته على البخاري» بأوضح عباره، فرأيت ذكره هنا أحسن، فقال فيه: قال والدي رحمه الله: إن المراد بالحب هو الحب الطبيعي، ولكن ربما يخطر في الأذهان أن حب الأولاد والأقارب يendo أكثر من حب الرسول، فذلك لأن حب الرسول لا يتتوفر محله إلا قليلاً، بخلاف حب الأولاد والأقارب، فإن تقابلاً، فحبه عليه الصلاة والسلام هو يغلب، كما إذا سبَّهُ عليه السلام زوجة أحد، فلن يتحمله أبداً، بل هو يخنقها. وكذلك إذا صعد ولد رجل - العياد بالله - على المصحف الشريف يُسرِّعُ إِلَيْهِ يَرْجُرُ مِنْ بَعْدِهِ، وَإِلَّا فَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُسْلِمِينَ. اهـ.

(قوله: الأولان منها تحليل الح) قال القاري في «المرقاة» ١٤٣/١: اعلم أن الخصلتين الأوليين [أي: حب الله ورسوله أكثر مما سواهما، وحب العبد لله] من أبواب التحليل بالقواعد والفضائل، والخلصة الأخيرة من أنواع التحليل من الرذائل، ففيها =

^(١) المراد بالشيخ هو: والده الشيخ العلامة الثقة الحجة مولانا محمد بهجت المرحوم، فنحكي هذا القول عنه في محاضرته على البخاري، المطبوع باسم «تقرير بخاري» بالأردية (ص: ١٢٥).

^(٢) أَنْتَهُ مِنْ نَفْسِي، وفي المخطوطة بذلك: «كصعد».

^(٣) وكذلك في «المرقاة» ١٤١/١، و«شرح الطبيسي» ١١٦/١.

(قوله: من كان أحب إلـه) لا بد من تقدير حذف لتصحيح الحمل فالأسهل لفظ « فعل » على كل منهم، والمناسب لفظ « الحبّة » على الأولين، ولفظ « الكراهة » على الثالث.

(مما سواهـما) لا يخالف « بـشـسـ الخطـيـبـ أـنـتـ ». .

١٩١ (قوله: ذاق طعم^(١) الإيمان) والذوق حسي أو معنوي. قلت: لأن الحب لمن يحب مطيع؛ فإذا يحب الله ورسوله يتلذذ بإطاعة أوامرهم. قلت: ولعل المقصود بفضائل الحبة الاتباع إلى تحصيلها، وإنها وإن لم تكن كسبية، لكن لا إنكار من أن للكسب ادخلاً خاصاً^(٢) فيه. وأسهل الأسباب إليها تصور محسن من يتمنى حبّه، واستحضار انعاماته بحسب الوسعة والطاقة.

= تحثـتـ وتحـريـضـ وترـغـيبـ وتحـريـضـ عـلـىـ تحـصـيلـ بـقـيـةـ الشـمـائـلـ،ـ وإـيـماءـ إـلـىـ أـنـ المـذـكـورـاتـ أـمـهـاتـ لـغـيـرـ المـسـطـورـاتـ.

(قوله: مما سواهـما) هذا، وقد أنكر النبي صلى الله عليه وسلم لذلك على خطيب بقوله: « قُمْ، أَوْ قَالَ: « اذْهَبَا فَيُئْسِنَ الْخَطَيْبَ أَنْتَ »^(٣). أجبـبـ بأنـ الجـمـعـ فيـ مقـامـ الإـيمـانـ للـإـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ المـعـتـبرـ لـكـمالـ الإـيمـانـ هوـ مـجـمـوعـ الـمحـبـتـينـ،ـ وـمـنـعـ منـ الجـمـعـ فيـ مقـامـ العـصـيـانـ لـلـإـيمـاءـ إـلـىـ أـنـ كـلـاـ منـ الـعـصـيـانـيـنـ مـسـتـقـلـ باـسـتـلـازـمـ الغـواـيةـ،ـ وـقـبـلـ غـيرـ ذـلـكـ.ـ انـظـرـ «ـ المـرقـاةـ»ـ،ـ ١٤١ـ،ـ ١ـ.ـ [ـ رـضـوـنـ اللـهـ الـعـلـيـ عـلـيـ عـلـيـهـ].ـ

^(١) كما في «المشككة»، وفي خطبـةـ الشـيـخـ بـدـلـهـ: «ـ حـلـاوـةـ»ـ.

^(٢) وفي الخطبـةـ: «ـ دـخلـ خـاصـ»ـ.

^(٣) رواه أبو داود في المسمعة (١١٠١)، وفي الأدب (٤٩٨٣).

(قوله: وبالإسلام) المراد منه الانقياد، أو المجموع، والثاني أولى لمناسبة الدين. ثم اختلفوا في الموحّد هل يدخل الجنة، أم يخلد في النار؟ وقال السيد: إنه لا يخلد في النار وإن ارتكب الكبائر. وغير الموحد لا يدخل الجنة وإن فعل الأعمال الحسنة.

١٠) (قوله: لا يسمع لخ) «لا» بمعنى «ليس»، داخل على تمام الجملة فلا إشكال.

(يهودي ونصراني) تخصيصهما لكونهما أهل الكتاب، فغيرهما أولى بذلك الحكم^(١).

١١) (لهم أجران) اختلف في معناه: قيل: لعدد الفعل، فلكل واحد منهم فعلان، فله أجران، وإليه مال الشراح أكثرهم^(٢). وردّ بأنه لا وجه للتخصيص.

(قوله: لا بمعنى ليس) قلت: قال في «المرقاة» ١/٤٥: أعلم أن «لا» في «لا يسمع» بمعنى «ليس»، و«ثم يموت» عطف على «يسمع» المثبت، و«لم يؤمن» عطف على «يموت»، أو حال من فاعله، و«ليس» لنفي هذا المجموع، وتقديره: ليس أحد يسمع بي ثم يموت ولم يؤمن، أو غير مؤمن كائناً من أصحاب شيء إلا من أصحاب النار.

(قوله: وردّ بأنه) قال الكرماني في «شرح البخاري» ١/٩٠: فإن قلت: ما التخصيص في هؤلاء الثلاثة، والحال أن غيرهم أيضاً كذلك مثل من صام وصلى، فإن للصلة أجرأ، وللصوم أجرأ، وكذا مثل الولد إذا أدى حق الله وحق والده؟ =

^(١) كذا في «شرح سلم» للنروي ١/٨٦.

^(٢) قلت: قد بسط الشيخ رحمه الله الكلام عليه في «الأجر» ٦/٤٤٦.

وقال صاحب «المظاهر»^(١) عن الشيخ^(٢): إن هم على كل فعل من أفعالهم أجرين، فلصلاتهم أجران، ولصومهم أجران، فلكل حسنة عشرون أمثلاها.

وقال الأستاذ^(٣) - رحمه الله عزّ وجلّ - : إن على فعل من هذه الأفعال المذكورة أجرين للتراحم، مما يكون في فعلية التراحم فعلى كل واحد منها أجران كما سيجيء.

(قوله: آمن على نبيه) المراد منه النصارى فقط أو اليهود أيضاً مختلف فيه. لعل في ذكره بعد التعبير بأهل الكتاب تبيهأ على العلة. والدين السابق وإن كان منسوباً لكن في الخبر «أن حسناتِ الكفار مقبولة بعد الإيمان» كذا قال السيد^(٤).

قلت: الفرق بين هؤلاء الثلاثة وغيرهم أن الفاعل من كل منهم جامع بين أمرين بينهما مخالفة عظيمة، كان الفاعل لهما فاعل للضدين، عامل بالمتنافيين بخلاف غيره. اهـ.
قال الراقم: ولكن تعقبه العلامة السهارنفوري بقوله: فيه أن هذه الضدية بعينها موجودة في حق الله وحق الوالد، فالأحسن أن يقال: المراد هذه الأشياء وأمثالها، وليس المقصود بذكرها نفي ما عدتها. كذا في «البذل» ٣/٢١٣.

(قوله: المراد منه النصارى الخ) اختلف الشرح في أن المراد هو النصراني، أو اليهودي أيضاً، وإلى الأول جنح صاحب «الأزهار»، وأيده بالدلائل العقلية والنقلية. =

^(١) «مظاهر حق» جديد ١، ٨١/١.

^(٢) هو: الشيخ عبد الحق المحدث الدمشقي رحمه الله تعالى، قاله في «أشعة المعاد» بالفارسية ١/٥٣.

^(٣) عن به والده، وحكاه عنه في «الأرجح» ٦/٤٤٧، وفي «الحاشية الكوكب» ١/٣٢٤ أيضاً.

^(٤) لم أقف على كلام السيد، نعم هو موجود في كلام الطيسى في «شرحه» ١/١٢٥. [بالفارسية].

(وأمن بِمُحَمَّدٍ) في تأكيد لفظ «آمن» تنبية على أن إيمانه به عليه السلام يكون مستقلاً^(١).

١١٢١ (قوله: حتى يشهدوا) أُسْتُشَكِّلَ بترك المقاتلة بالجزية والمصالحة وغيرهما. وأجيب بأن الرواية عام مخصوص منه البعض، أو المراد منه المطالبة الشرعية بإرادة العام من ذكر الخاص، أو المراد من الإسلام إظهار تعليه بالقول وهو بالإسلام، أو الفعل وهو بإعطاء الجزية^(٢).

(قوله: إلا بحق الإسلام) أي: الحدود وغيره، وترك الصلاة وغيرها، إن جاز، فتأمل. ونظرت في «بعض التقارير» عن الشيخ مولانا عبد الرحمن^(٣) أن الشافعي استدل بهذه الرواية على جواز قتل تارك الصلاة، وأجاب الحنفية بأن القتل هو ليس المقاتلة، فتأمل^(٤).

(قوله: وحسابهم) أي: ما اخترفي في قلوبهم.

(على الله) فيه دليل المرجئة بلزوم الوعد. وجوابه أن «على» بمعنى «إلى»، أو التعبير بـ«على» على الظاهر.

= ومال غيره إلى الثاني وأيده بمؤيدات نقلية. قاله القاري في «المرقاة» ١/٤٦، وذكر بعد ذلك مبني الخلاف، فمن أراد الوقوف عليه فليعد إلى «المرقاة».

٢٩٥٢٩٤٦٨٥٧٥

^(١) وكذا في «المرقاة» ١/٤٧.

^(٢) وكذا في «فتح الباري» ٢٥ مع أحوية أخرى، فانظره.

^(٣) هو الشيخ المحدث الكبير مولانا عبد الرحمن الكيلاني الغوري رئيس هيئة التدريس لجامعة مظاير علوم سهار نور سابقاً.

^(٤) وكذا في «المرقاة» ١/٤٩.

وفي الرواية بحث توبة الزنديق، فقال مالك: لا تقبل، وقيل فيه أقوال أخرى.

(قوله: في الرواية بحث توبة الزنديق) قلت: اختلف الأئمة الأربعه أولاً في معنى الزنديق، فعند المالكية، والشافعية، والحنابلة: هو من يُظهر الإيمان ويُسِرِّ الكفر، كما في «المنتقى» لأبي الوليد الباجي ١٦٢/٣، و«المجموع» للنووي ٢٣٢/١٩، و«المغني» لابن قدامة ١٧٢/٧. قال ابن عبد البر في «التمهيد» ١٥٤/١٠: سُئل مالك رحمه الله عن الزندة، فقال: ما كان عليه المتفاقون على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من إظهار الإيمان وكتمان الكفر، هو الزندة عندنا اليوم.

قال رضوان الله البنarsi: ولكن قال الحافظ في «الفتح» (٦٩٢٢): والتحقيق أن أصل الزنادقة اتباع دِيَصان، ثم ماتي ثم مزدك، وحاصل مقالتهم أن النور والظلمة قد يمان وأنهما امترجا فحدث العالم كله منهما، فمن كان من أهل الشر فهو من الظلمة، ومن كان من أهل الخير فهو من النور، وأنه يجب السعي في تخليص النور من الظلمة، فيلزم إزهاق كل نفس، وكان بهرام جد كسرى تخيل على ماني حتى حضر عنده وأظهر له أنه قبل مقالته، ثم قتله وقتل أصحابه، وبقيت منهم بقايا اتبعوا مزدك المذكور، وقام الإسلام والزنديق يطلق على من يعتقد ذلك، وأظهر جماعةً منهم الإسلام خشبة القتل، ومن ثم أطلق الاسم على كل من أسر الكفر وأظهر الإسلام، وأطلق جماعةً من الشافعية أن الزنديق هو الذي يُظهر الإسلام ويُخفي الكفر. قال الحافظ: فان أرادوا اشتراكهم في الحكم فهو كذلك، ولا فاصل لهم ما ذكرت. وقد قال النووي في «لغات الروضة»: الزنديق الذي لا ينتهي ديناً. اهـ كلام الحافظ.

وقال الحنفية: الزنديق هو من لا يتدبر بدين. كذا في «فتح القدير» ٩٨/٦، و«البحر» ١٣٦/٥، و« الدر المختار » ٤/٢٤٣.

(١٣١) (واستقبل) ذكره بعد ذكر الصلاة لكونه أعرف . والشهادة دخلت في «صلاحنا»، وتحصيص القبلة لعله لمزيد الاهتمام إليه لقرب التحول، وقيل: لكونه أعرف من الصلاة.

= قال العبد الضعيف: ثم اختلفوا في الزنديق هل يستتاب؟ فعنده مالك، وأحمد في رواية: يقتل، ولا تقبل توبته. كما في «شرح البخاري»، لابن بطال ٥٧٤/٨، و«الاستذكار» ٢٨٥/٢. وعند الشافعي، وأحمد في رواية: تقبل توبته إن تاب وإلا قتل. كما في «المجموع» ٢٣٢/١٩، و«المغني» ٧٢/١٠. وذكر النووي في «شرح مسلم» ٣٩/١ للشافعية في قبول توبة الزنديق خمسة أوجه: أصحها والأصول منها قبولها مطلقاً، والثاني: لا تقبل ويصح تم قتلها، لكنه إن صدق في توبته نفعه ذلك في الدار الآخرة وكان من أهل الجنة. والثالث: إن تاب مرة واحدة قبلت توبته، فإن تكرر ذلك منه لم تقبل. والرابع: إن أسلم ابتداءً من غير طلب قبل منه، وإن كان تحت السيف فلا. والخامس: إن كان داعياً إلى الضلال لم يقبل منه، وإلا قبل منه.

وعند الحنفية روایتان: في رواية لا تقبل، وفي أخرى: تقبل. كذا في «الفتح» ٧١/٦. وفي «حاشية الشامي» ٤/١٩٩ عن «الفتح» قالوا: لو جاء زنديق قبل أن يؤخذ فأخبر بأنه زنديق وتاب، تقبل توبته، فإن أخذ ثم تاب لا تقبل توبته ويقتل، لأنهم باطنية يعتقدون في الباطن خلاف ذلك فيقتل ولا تؤخذ منه الجزية. اهـ قال الشامي: هذا التفصيل هو المفتى به.

قال الخطابي في «معالم السنن»: ١١/٢: وفي الحديث دليل أن الكافر المستسر بكفره لا يعرض له إذا كان ظاهر الإسلام، ويقبل توبته إذا أظهر الإنابة من كفر علم بإقراره أنه كان يستسر به، وهو قول أكثر العلماء، وذهب مالك إلى أن توبة الزنديق لا تقبل، ويُحكى ذلك أيضاً عن أحمد بن حنبل.

(وأكل ذبيحتنا) فيه تنبية على أن لا يأكل الذبيحة أيضاً دخلاً في الإسلام، فلا يقال: إننا مسلمو اللحم فقط، ذكره الشيخ التهانوي - رحمة الله - في وعظه.

٤١) (قوله: لا تشرك إلخ) لعله أكفي به من ذكر الشهادتين للشهرة. وذكر الثلاث من الشرائع إما لأنّه لم يفرض إذاً غيرها، ولا النوافل، ولا السنن، أو كان ذكر، لكن اختصر الراوي، والدليل عليه روایة البخاري في ذلك: «فأخبره بشرائع الإسلام»، ولذلك قال القاري بعد نقل اختلاف الروايات عن ابن الصلاح والقاضي عياض: إن سببه تفاوت الرواية حفظاً وإنقاذاً.

أو المراد: لا أزيد في هذا، لا على هذا، مثل أن أصلى في الظهر خمساً، لكنه بعيد، أو لا أزيد في النقل، أو لا أزيد في السؤال ولا أنقص في القبول. والخلف على المباح جائز، وترك النوافل مباح.

(روایة البخاري) وهو حديث طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه، رواه البخاري في كتاب الصوم (١٨٩١) من طريق أبي سهيل عن أبيه مالك عن طلحة أن أعرابياً أخ.

(قوله: وترك النوافل) قال الطبي في «شرح المشكاة» ١٢٣/١: إن المواظبة على ترك السنن مذمومة، وثُرَدُ بها الشهادة، إلا أنه ليس بعاصٍ، بل هو مُفلحٌ ناجٌ. اهـ.

قلت: ولكن في «المحيط البرهاني» من فقه الحنفية ١٦٤/٢ عن «فتاوي أهل سمرقند»: رجل ترك سنن الصلوات الخمس إن لم ير السنن حقاً فقد كفر، وإن رأى السنن حقاً، منهم من قال: لا يأثم، والصحيح أنه يأثم. وفي «النوازل»: إذا ترك السنن إن تركها بعذر فهو معذور، وإن تركها بغير عذر لا يكون معذوراً ويسأله الله تعالى عن تركها.

واسم الأعرابي قيل: سعد، وقيل: غير ذلك.

(قوله: ثم استقم) اختلف العلماء فيه، فقال بعضهم: إن الإيمان فعل القلب، والمراد بالاستقامة الإتيان بجميع الأوامر، وترك جميع المنهي، وقال بعضهم: إن لفظ «ثم» للتراخي في الرتبة، فالإيمان هو الادعاء من العبد بأنه رضي بالله ربّا، فدخل فيه الإقرار بمعبوديته وتحقيق مراضيه بالقلب والجوارح، ومن الشكر باللسان، فإذا انددرج كلّه في الإيمان فالاستقامة الثبات.

= وفي «درر الحكم» ١٥/٢ ملا حسرو: قال الإمام أبو زيد: النفل شرع لجبر نقصان يمكن في الفرض؛ لأن العبد - وإن علت رتبته - لا يخلو عن تقصير، حتى إن أحداً لو قدر أن يصلى الفرض من غير تقصير لا يلام على ترك السنن. اهـ.
قلت: فعلم منه أن ترك السنن سبب الملامة.

وقال ابن نجيم في «البحر» ٤/١ عن «العمدة»: اجتمع قوم على ترك الأذان يؤذبهم الإمام، وعلى ترك السنن يقاتلهم. زاد في «الخلاصة» بأن هذا إذا تركها جفاءً، لكن رأها حقاً، فإن لم يرها حقاً يكفر.

(قوله: اسم الأعرابي) قال الذهبي: سعد بن الأخرم أبو المغيرة نزل الكوفة، روى عنه ابنه، مختلف في صحبته. وقع التصريح بهذا الاسم في رواية الطبراني ٦/٤٧٨). وقيل: إن السائل رجل من قيس يقال له: ابن المستفق، وزعم الصريفييني: أن اسم ابن المستفق: لقيط بن صبرة. من «العمدة» ٨/٢٤٢.

قلت: قد وقع هذا السؤال أيضاً لصخر بن القعفان الباهلي، ففي الطبراني ٨/٧٢٨٤) من طريق فزعة بن سعيد حدثني أبي حدثني خالي - واسمه صخر -

(١٦) (تجدد) ضد تهامة، كل أرض مرتفع، سُمِّيَ به ما بين «مكة» و«العراق».

(ولا نفقه) إما للبعد منا، أو منه، أو كان الكلام أولاً للتذكرة.

(قوله: دنا إلخ) إن ثبت كونه صيغة المتكلم فله وجه، وإلا ففاعله الأعرابي. قيل: اسمه ضمام بن ثعلبة^(١).

(عن الإسلام) أي: عن شرائعيه كما في رواية البخاري^(٢)، قال السيد^(٣): ويحتمل أن يكون السؤال عن الماهية، وأجاب به النبي صلى الله عليه وسلم لكن لم يسمعه طلحة، أو نسيه أو اختصره.

(خمس صلوات) أغرب ابن حجر حيث قال بجره، ولا يصح، بل الصحيح الرفع، ويحتمل النصب، وهذا قبل الوتر، أو أتبعه للعشاء، ولم يعتبر العيد لكونه سنوية^(٤).

(إلا أن تتطوع) اعلم أن النوافل تجب بالشروع عند الخنفية دون الشافعية، فقالت الشافعية: إن الاستثناء منقطع، أي: وإن ظهرت النوافل فأنت بالخيار.

= ابن القعقاع - قال: «لقيت النبي ﷺ بين عرفة ومزدلفة فأخذت بخطام ناقته، فقلت: يا رسول الله! ما يقربني من الجنة.. الحديث». وحسن اسناده الحافظ في «الفتح» (١٣٩٦).

^(١) قاله التوروي في «شرح مسلم» ٣١/١، وقال: كذا جاء مسمى في رواية البخاري وغيره. اهـ [مروي عن أبا الباسري].

^(٢) (٢٥٤).

^(٣) لم أقف على كلام السيد، نعم هو موجود في كلام الفارسي في «المرقاة» ١٥٧/١.

^(٤) من «مرقاة المفاتيح» ١٥٧/١.

وقالت الحنفية: الأصل في الاستثناء الاتصال، فلا يكون منقطعاً، بل يكون المعنى: إلا أن تشرع التوافل فيجب عليك. فحدثنا باب استدل به الشوافع على عدم وجوب إتمام النفل.

لكن يمكن الجواب من الحنفية بأن الاستثناء عن النفي إثبات ولا قائل بوجوب التطوع، فالمعنى: إلا أن تشرع في تطوع فيلزمك إتقامه، مع أن تلك الرواية لا تلزمهم لأن الاستثناء عندهم لا يكون حكماً في المستثنى بل كان مسكتاً عنه، ومستدلنا في ذاك الباب قوله عليه الصلاة والسلام لعائشة وحفصة رضي الله تعالى عنهما: «اقضيا مكانه يوماً آخر»^(١).

وترى الحج خصوصية السؤال بـ«عليّ»، وعلم صلى الله عليه وسلم من حاله أنه لم يفرض عليه الحج، أو اختصره الراوي^(٢).

(وذكر الزكاة) غير السياق لأن نسي ألفاظ الشيخ فذكرها هكذا.

(قوله: أفلح الرجل) وفي بعض الروايات: «وأليه»^(٣).

الإفلاح: الخلاص، وقيل: وجدان الفلاح وهو المراد، وقيل: الفلاح مجموع الأربع: بقاء بلا فناء، وغناء بلا فقر، وعزّ بلا دُلّ، وعلم بلا جهل.

(قوله: أعلم أن التوافل إلخ) هذا البحث يسميه مسطور في «العمدة» للعيني ٢٦٨/١، وشرح الزرقاني ٥٠٥/١، وفتح المللهم ١٤٧/١، والأوجز للمؤلف ٢٣٠ - ٢٢٩/٢، و«حاشية النسائي» ١/٥٣. فإن شئت الوقوف عليه فراجعها.

^(١) رواه الإمام مالك في قضاء التطوع من «الموطأ» (٦٧٦).

^(٢) أمرقة المفاتيح ١٥٧/١.

^(٣) رواه مسلم في الإيمان (١١٠)، وأبو داود في أول الصلاة (٣٩٢)، وفي الأئمان (٣٢٥٤) باب كراهة الخلف بالآباء.

قال (في) «مختار الصحاح»: الفلاح: الفوز، والبقاء، والنجاة.
 (إن صدق) إن كان بفتح الألف فلا إشكال، وإن قيل بالكسر كما هو الصحيح فأشكّل بأن روایة أبي هريرة، وهذه متحدثان، ولم يعلق الدخول هناك؟ فأجيب بأنه علق بحضرته، والآخر مرة أخرى في غيبته، وقيل: علق قبل أن يطلعه الله على صدقه، وقيل: الفلاح أرفع من دخول الجنة^(١). ويحتمل أن تكون القصة متعددين^(٢)).

١١٧ (وفد عبد القيس) كانوا نازلين ببحرين. أربعة عشر رجلاً، أو أربعون كلتا الروايتان، جمعتنا بالتعدد، أو بأن الأشراف منهم أربعة عشر. وقدوا سنة ثمان.

(قوله: أربعة عشر رجلاً) قلت: في عدد الوافدين خلاف شديد، فقيل: كانوا ثلاثة عشر، وقيل: أربعين، وقيل: أربعة عشر، وقيل: سبعة عشر. وقيل: غير ذلك^(٣). وهذا الخلاف مذكور أيضاً في «الفتح» (٥٣)، و«العدمة» (٣٠٨/١).
 وجمع الكوراني بين أربعة عشر، وبين أربعين: بأن أربعة عشر كانوا الرؤساء والباقي تبع. وقال العيني بعد ما ذكر منهم بضعاً وأربعين نفساً: فجملة الجمع تكون خمساً وأربعين نفساً، فعلمـنا أن التصيـص على عـدد معـين لم يـصحـ، ولـهـذا لم يـخـرـجـهـ الـبـخارـيـ وـمـسـلـمـ بـالـعـدـدـ المـعـينـ.
 =

^(١) «المرقاذه» ١٥٩/١.

^(٢) وفي المحضـةـ: «متعددان».

^(٣) «الكتور الحارـيـ» لـلكـورـانـيـ ١٣/١، وـ«الـشـرـحـ مـسـلـمـ» لـالـنـوـرـيـ ٣٣/١، وـ«الـشـرـحـ السـنـوـسـيـ عـلـىـ مـسـلـمـ» ١٤٧/١ معـ شـرـحـ الـأـلـيـ. قـلـتـ: وـكـوـنـمـ سـبـعـةـ عـشـرـ، نـقـلـهـ السـنـوـسـيـ عـنـ النـوـرـيـ، وـلـكـنـ لـمـ أـقـفـ عـلـيـهـ فـيـ كـلـامـ النـوـرـيـ. وـالـخـلـافـ مـسـطـرـ أـسـهـاـ فيـ «الـفـتـحـ» (٥٣)، وـ«الـعـدـمـةـ» (٣٠٨/١). [رـضـوانـ اللـهـ الـبـنـارـسـيـ].

وقصتهم في «المرقاة». وأخبر بهم النبي صلى الله عليه وسلم أولاً، فالسؤال بـ«من الوفد» استيناس. (مرحباً) له عدة تراكيب.

= وكذلك في سنة وفادتهم أيضاً أقوال متعارضة: فقيل: سنة عشر من الهجرة^(١)، وقيل: سنة تسع من الهجرة^(٢). وقال القاضي والكرماني وغيرهما: وفادتهم سنة ثمان عام الفتح. وقيل: كانت وفادتهم قبل فتح مكة أيضاً^(٣). وقال الكشميري في «الفيض» ١٣٠/١: إنهم أتوه مرتين: مرة في السنة السادسة، وأخرى عام فتح مكة. اهـ. قال العبد الضعيف عفا الله عنه: والذي يظهر من كتب السير والتواريخ أن وفادتهم وقعت مرات وكرات، فلا مخالفة بين الأقوال.

(قوله: قصتهم في المرقاة) قلت: قال القاري في «المرقاة» ١٦٠/١: وسيتها أن منقد بن حبان منهم كان يتجر إلى المدينة، فمر به النبي صلى الله عليه وسلم فقام إليه فسأله عن أشراف قومه مسمياً له بأسمائهم فأسلم، وتعلم «الفاتحة» واقرأ باسم ربك، ثم رحل إلى هجر، ومعه كتابه عليه الصلاة والسلام، فكتمه أياماً لكن أنكرت زوجته صلاته ومقدماتها فذكرت ذلك لأبيها المندر رئيسهم، فتجاذبها فوقع الإسلام في قلبه، ثم ذهب بالكتاب إلى قومه وقرأه عليهم فأسلموا وأجمعوا على المسير إليه عليه الصلاة والسلام. وكذا في «شرح التوسي على مسلم» ١/٣٣.

(مرحباً) انتساب «مرحباً» على المفعولية، أي: أتيتم مكاناً ذا سعة، كنابة عن حسن الحال وطيب البال. قاله الكوراني في «الكونثر الجاري» ١/١٣٠. وقال سيبويه: -

^(١) كما في «تاريخ الإسلام» للتلحي ٤/٥، وـ«معرفة الصحابة» لأبي نعيم ٣٤٢/٣.

^(٢) كما في «الكونثر الجاري»، وـ«حوا مع السيرة» لابن حزم ١/٢٥٩، وـ«السرور» لابن عبد البر ١/٨٤، وـ«تاريخ ابن حشدون» ٢/٥٥، وـ« وغيرها».

^(٣) كما في «الدرر»، وـ«حوا مع السيرة».

(نَخْبِرُ) على الرفع صفة أو استئناف، وبالجزم جواب أمر.

(قوله: وَلَا نَدَمِي) قيل: جمع نَدَمَان بمعنى نَادِم، كخزایا، وقيل: جمع نَادِم خلاف القياس. وقال السيد: غير العبرة لمناسبة «خزایا» كـ«غدایا» وـ«عشایا»، والمقصود: لم تقدموا أسرى ف تكونوا خزایا، ولم تقاتلوا منا قبله ولم تقتلوا رجالنا بعد ف تكونوا نَادِمِي^(١).

وقال صاحب «المظاهر»: جملتان دعائيتان^(٢).

(قوله: وَأَمْرُهُمْ بِأَرْبَعٍ) يشكل ذكر الخمسة بعد إجمال الأربع، أيخالف التفصيل الإجمالي؟ قيل: في العبارة تقديم وتأخير، والمعنى: أمرهم بأربع بعد الإيمان بالله إلى آخر الشهادتين، فعلى هذا: الأول الصلاة، والرابع المغنم.

قلت: ولا يعد ذاك إذ كانوا مسلمين كما يدل عليه قوله: الله ورسوله أعلم، ويفيده رواية البخاري: «أمرهم بأربع أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة إلخ»^(٣)، وليس فيه ذكر الإيمان. وقيل في توجيهه: إن الأربع ختم على الصيام، ولما كانوا أهل حرب وقتال، خصّهم وأزدادهم بشيء خامس، =

= هو من المصادر الناتجة عن أفعالها، تقديره: رَحِبْتُ بِلَادِكَ رَجُلًا. وقال غيره: هو من المفاعيل المنصوبة بعامل مضمر لازم إضماره، تستعمله العرب كثيراً، و معناه: صادفت رجلاً أي: سعة. كما في «عمدة القاري شرح صحيح البخاري» ٣٠٦/١.

^(١) لم أجد ولكنه موجود في كلام الطيبي في «شرحه» ٣٠٦/١، وحكاه المخاطب عن الخططي أيضاً ١٧٥/١. رضوان.

^(٢) هو: الشيخ نواب قطب الدين الدھلوی، قاله في «مظاهر حق فتنم» ٣٠١/١.

^(٣) «صحيح البخاري» ٢٩٢/٢ (٦١٧٦).

= وعلى هذا أيضاً يكون الصلاة وأخواتها تفصيلاً لإجمال الأربع، ويحتمل أيضاً أن تكون داخلة تحت الإيمان، والراوي ذكر من التفصيل الاثنين فقط، وهو الإيمان والمغنم، وقيل: أمرهم بإيمان ذات أربع^(١).

وليشكل أياضاً ذكر الأركان الأربع من الخمسة. ذكر القاضي عياض أن الوفادة كانت عام الفتح سنة ثمان، وفرض الحج سنة تسع^(٢).

ولكن قال صاحب «العون»: لكن الأرجح أنه فرض سنة ست، فعلى هذا عدم ذكره صلى الله عليه وسلم لعله لعله صلى الله عليه وسلم بحالهم عدم القدرة على السبيل، أو لحيلولة كفار مصر، أو لكونه على التراخي، أو لشهرته عندهم^(٣).

(الله ورسوله أعلم) تأدباً وأدباً، وإلا فكانوا مؤمنين. قال ابن حجر: ينبغي في الفتوى «والله أعلم»، وفي العقائد «والله ولـي التوفيق». اهـ.

(قوله: لعله لعله صلى الله عليه وسلم بحالهم عدم القدرة إلخ) قلت: ولكن العيني أبطل هذه الأوجوبة كلها سوى جواب القاضي فإنه قال فيه: هو المعتمد عليه. فإن شئت أن تطلع على وجوه إبطال العيني فنعد إلى «العملة»، ٣١١/١، وأيضاً قال من نفسه: يمكن أن يقال: إنما أخبرهم بعض الأوامر لكونهم سألوه أن يخبرهم بما يدخلون به الجنة، فاقتصر لهم على ما يمكنهم فعله في الحال، ولم يقصد إعلامهم بجميع الأحكام التي تحب عليهم فعلاً وتركتها. اهـ.

^(١) انظر «شرح البخاري» للكرماني ١/٢٩٠، و«شرح ابن بطال» ١/١١٩، و«الفتح» ١/١٧٩، و«فيض الباري» ١/٥٥.

^(٢) «إكمال المعلم شرح صحيح مسلم» ١/١٤٣.

^(٣) عن ١/٢٥٥ من المؤلف رحمه الله، وإنزاد بالعون: «عن الباري» كما سيأتي في كلام الشيخ مصرح به، وهو من تاليفات الشيخ صديق حسن التسوي، [مروزان الفتاوى المسائية البنامية].

(ونهاهم عن أربع) حمل بعضهم^(١) ذاك النهي عن الظروف على المظروف، ووجه النهي بها اعتيادهم بتلك الظروف، ولا يصح، لأن النبي عليه الصلاة والسلام قال في الأشربة: «كنت نهيتكم..»^(٢) فعلم أن الإجازة لما كانت ممنوعة وهي لم تكن إلا الظروف، لأن المظروف وهو الخمر، وهو لم يبح بعد، فلا بد من أن يقال الممنوع هو الظروف، إما تشديداً كما في قتل الكلاب، أو انتظاماً بأن لا يحتزروا بالقليل منه لاعتيادهم به، أو لأن الظروف لما كانت مستعملة في الأسبة تغير العصير فيه قريباً، أو لأن فيه تشبهاً بهم، ثم بعد ذلك أجاز بها.

١١٨ (عصابة) اسم جمع لما بين العشرة إلى الأربعين، من العصب وهو الشد لما يشد بعضه بعضاً^(٣).

(بايعوني) فيه دلالة على بيعة المشايخ لأن اتلك^(٤) العصابة كانوا مسلمين، فإذا لم يكن بيعة الإسلام فماذا كان غير بيعة السلوك؟ . وقيل: المراد بـ«لا تشركوا»: الرياء.

(قوله: ولا تأتوا بيهتان) لا يقال إنه إطناب، لأن المقصود تصوير شناعته. والمراد بالأيدي والأرجل: الذات. وتخصيصها بالذكر لأن معظم الأفعال منها، أو لأنها عوامل وحوامل، يقال من عوقب على قول شنيع: بما

^(١) قال البخاري: يعني به العلامة الكرماني راجع إلى «شرحه على البخاري» ٢١٠/١ . وكذا «فتح الباري» ١٧٩/١.

^(٢) في المخطوطة بعد ذلك بباطن، والحديث أخرجه مسلم في الأشربة (٥٣٢٧) عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «كنت نهيتكم من الأشربة في ظروف الأدم فاشتروا لي كل وعاء غير أن لا تشربوا مسكونا».

^(٣) وكذا في «فتح الباري» للزبيدين الأنصاري ١٥٧/١.

^(٤) كذلك، وفي المخطوطة: «ذالكا».

كسبت يدك، أو المراد القلب الذي بين الأيدي والأرجل، والبهتان ناشئ منه، أو المراد المواجهة، يقال: بين أيديكم، أي: تجاهلكم، فذكر الأرجل إذا للتأكيد، أو الأيدي في الحال، والأرجل في المال، لأن السعي بالرجل. أو إلحاد الولد لكونه في البطن وهو بين الأيدي، ويولد من الفرج وهو بين الأرجل^(١).

(لا تعصوا في معروف) قيد به مع أن أوامره عليه الصلاة والسلام كلها معروفة، تبيهاً على أن لا طاعة للمخلوق في معصية الخالق، ولأن القيد إذا يكون في عصيانه عليه الصلاة والسلام، فغيره أولى. كذا في «تفسير أبي سعود»، و«الجمل»^(٢).

(قوله: فهو كفارة له) استدل به الشافعية على أن الحدود كفارات لأهلها، ورجحه صاحب «عون الباري». ولم يقل به الحنفية، واستدلوا =

(قوله: لم يقل به الحنفية) وفي كتب الأصول عامة أن الحدود زاجرة عند الحنفية، وعند الشوافع كفارة، وفي « الدر المختار » تصریح بأن الحدود ليست بكفارة عند الحنفية، ولكن يظهر من « الشامي »، و« ملقط الفتاوی »، و« التيسیر »، و« البداية »، و« البدائع » أنها كفارة، وكذلك قال أبو الحسن الطالقاني الحنفي تلميذ القدوسي خلال المناقضة بينه وبين القاضي أبي الطيب الشافعی: إن الحدود كفارة، ولذا قال الكشميري: ولم يتحقق عندي ما مذهب الحنفية بعد؟ وقال في آخر البحث: والفصل عندي أن الأحوال بعد إقامة الحد ثلاثة: فإن تاب الحدود بعده صار الحد كفارة له بلا خلاف، وإن لم يتوب =

^(١) وانظر لذلك «أعلام الحديث» للخطاطي ١٥١/١، ١٥٩/١، و«العدة» ١٥٩، و«الفتح» ٨٩/١، و«المرقة».

^(٢) «تفسير أبي سعود» ٢٣٩/٦، و«حاشية الجمل» ٤/٣٣، وحكاه عنهما في «الأرجاء» أيضاً ٤٥٠/١.

واستدلوا بحصر «إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ» الآية (السادسة: ١١٧)، وهي خبر واحد. والتفصيل في الحدود إن شاء الله. وقيل: كفارات من باب التكليف، لأن كل ألم المسلم مكفر، وقيل: باعتبار الأغلب، ولذا قال: لا أدرى (١)، والبسط في «الفتح» (٢).

(فهو إلى الله) هو الحق عند أهل السنة، لكن عادة الله تعالى أنه لا يغفر أن يشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء. وقال المعتزلة: يعذب العاصي ولا يغفر.

وقال صاحب «العون»: يمكن أن يراد بالشرك الشرك الأصغر وهو الرياء.

قلت: وقال الصوفيان: إن ترك العمل للرياء رداء، وفعل العمل له شرك فيوافق قوله إياهم.

فلا يخلو إما أنه انزجر عنه واعتبر به ولم يُعد إليه، فقد صار كفاراً أيضاً، وإن لم يبال به مبالغة ولم ينزل فيه منهيكأ كما كان، وعاد إليه ثانياً فلا يصير كفاراً له. اهـ. راجع للبسط إلى «فيض الباري» ٨٦/١، وقد بسط المؤلف أيضاً الكلام في هذه المسألة في «لامع الدراري» ٤٢٦/٢ فراجعه أيضاً إن شئت.

(١) في المخطوطة بعد ذلك بياض، أقول: والحديث شمامه أسرحه الحاكم في «المستدرك» ٣٥٤/٨، والبيهقي في «الكتري» ٣٢٩/٨ عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما أدرى أتبع كان لعبنا أم لا، وما أدرى ذي الغرين كان ثنياً أم لا؟، وما أدرى الحدود كفارة لأهلها أم لا؟» وصححه الحاكم على شرط الشيوخين. اهـ. والمقصود هنا القطعة الأخيرة منه. [مرضوان الله الصانعي].

(٢) «فتح الباري» ٩٣/١.

(١٩١) (أضحت) بالتنوين، لغة في الأضحية، أي: في عيد أضحي، أو بلا تنوين فهو اسم له.

(تصدقن) فيه دليل على أن الصدقة تطفئ غضبَ الرب.

وأشكل عليه بأن الصدقة كيف تكفي لحق الرجال؟.

(أريت) على زنة المجهول، وأكثر، مفعوله الثالث.

(أكثر أهل النار) وأشكل بأن أقل من في الجنة له أمرتان؟. وأجيب بالمال في الجنة، والبدء في النار، وبكثرة أعدادهن فيها.

(قوله: اللعن) وهو عن الإنسان طلب الإبعاد عن رحمة الله تعالى، وعن الله تعالى إبعاد أحد لسخطه، وهو لا يجوز إلا لمن تحقق موته على الكفر، ولا يحصل ذلك إلا للنبي ﷺ، على أنه يصح على الصفات.

(قوله: أشكل عليه بأن الصدقة لخ) قلت: ويمكن أن يحاب عن هذا الإشكال من وجهين: الأول أنه لم يتعرض هنا حقوق الرجال وأدائها، بل تعرض لکفرائهم فقط، والکفران إثم من الأئم، والأعمال الصالحة تکفر الآئم، والسيئات، فالصدقة أيضاً تکفر إثم الكفران. والثاني: أن أعمال الخير أيضاً تکفي عن حقوق العباد بأن الله تعالى يعطي الحق صاحبه من عنده - وهو قادر عليه -، ويعفو عن العاصي بفضل ما كسبت يداه من أعمال الخير، فيمكن هنا أن الله تعالى يؤدي حق العشير من عنده، ويعفو عن المرأة راضياً عليها بصدقتها^(١). اهـ. واستدل ابن بطال في «شرح البخاري» ٤١٩/١ بهذا الحديث على أن الصدقة تکفر الذنوب التي بين المخلوقين.

^(١) قال رضوان الله البناresi: أفادني هذين الجوابين شيخنا المؤقر الأستاذ الصالح المحقق الشيخ عبد العظيم بن الداعية الكبير الشيخ عبد الله البلياوي ثم الدلهاوي، أستاذ قسم التخصص في علم الحديث بـ«جامعة مظاهر علوم» سهار نبور، الهند.

ثم الوعيد بالنار يدل على كونهما من الكبائر.

(من ناقصات عقل) لفظ «من» زائدة للاستغراف، وتقديم العقل في كلامه عليه الصلاة والسلام، لأنه سبب [النقصان الدين] ^(١). وفيه أن ناقص العقل كيف يذهب لـه؟.

(قوله: أليس شهادة إلخ) دليل إثنيّ.

= (قوله: يصح على الصفات) قال النووي في «شرح مسلم» ٦٠/١: أما اللعن بالوصف فليس بحرام كلعن الواصلة، والمستوصلة، والفاشين، والكافرين، وغيرهم مما جاءت النصوص الشرعية بإطلاقه على الأوصاف، لا على الأعيان. اهـ.

(قوله: كيف يذهب لـه؟) قلت: كتب الشيخ المحدث محمد عاقل السهارنفورمي تلميذ المؤلف في هامش أصله المنقول عن المخطوط: يقول العبد الحقير في جوابه: عدوى البليد إلى الجليد سريعة كالجمر يوضع في الرماد فيحمد، عاقل غفرله. اهـ.

(قوله: دليل إثنيّ) قلت: هو الدليل الذي استدل فيه على وجود العلة بالعلول - الحكم -، أي يجعل المعلول علةً في الذهن فقط، والعلة معلولاً، نحو الدخان موجود هناك، وما يكون فيه الدخان تكون فيه النار، فالنار موجودة هناك. ففي هذا المثال جعل وجود الدخان علةً لوجود النار مع أن النار علة للدخان في الخارج.

فكذلك في هذا الحديث جعل نقصان العقل معلولاً وحكمًا والاستدل عليه بنقصان الشهادة - مع أن نقصان الشهادة هو المعلول والحكم، وعلمه نقصان العقل - دليل إثنيّ. أفادنيه شيخنا المؤقر الحق عبد العظيم البلياوي.

^(١) ما بين المعقودين غير واضح في المخطوطة، وأتبأته في ضوء نص «المرقاة» ١٦٨/١، و تمام نصه هكذا: وما فهمن وجه الترتب من أن نقصان العقل أمرٌ جليٌّ مقدمٌ في الوجود، ونقصان الدين أمرٌ حادثٌ، أو لأن الغالب إنما ينشأ نقصان الدين من نقصان العقل. [مرضوان الله العماني البنarsi عني عنه].

(قوله: لم تصل إلخ) فيه أن المريض إن تتنفل معتاداً، وتركه للمرض، ثاب عليه، فما بالها لم تُثبَّتْ، وعذرها أقبل من عذرها؟.

قيل في جوابه: إن المريض والمسافر كانوا يفعلاه بنية الدوام دون الحائض، فإنها لم تستطع النية حالة الحيض^(١).

[٢٠] (قال الله تعالى إلخ) حديث قدسيٌّ، والفرق بينه وبين القرآن بأن الثاني ينزل باللفظ وبالتواتر.

وما قال القاري في إعراب «كذبني» محل تأمل.

(قوله: حديث قدسيٌّ) قالوا: إن هذا الحديث كلام قدسيٌّ، والفرق بينه وبين القرآن أن القرآن هو اللفظ المنزّل به جبرئيل عليه السلام للإعجاز عن الإتيان بمثله، والحديث القدسي إخبار الله تعالى نبيه ﷺ معناه بالإلهام أو بالمنام، فأخبر النبي صلّى الله عليه وسلم أمته عن ذلك المعنى بعبارة نفسه، وسائر الأحاديث لم يضفه إلى الله تعالى ولم يروه عنه، كما أضاف وروى القدسي. قال الطيبى: فضل القرآن على الحديث القدسى: هو أن القدسى نصٌّ إلهيٌّ في الدرجة الثانية، وإن كان من غير واسطة ملائكة غالباً، لأن المنظور فيه المعنى دون اللفظ، وفي التنزيل اللفظ والمعنى منظوران، فعلم من هذا مرتبة بقية الأحاديث. كذا في «الكافش عن حقائق السنن» ١٥٣/١ للطيبى.

(قوله: ما قال القاري في إعراب «كذبني») قلت: قال القاري في «المرقاة» ١/٦٨: كذبني: بسكون الياء، ويجوز فتحها، أي: نسبني إلى الكذب. اهـ. ولم يظهر لي وجه التأمل فيه، والقاعدة النحوية تقتضي جواز الوجهين.

^(١) وراجع إلى «شرح النووي على مسلم» ٦١/١. وقال العيني في «العددة» ٤٠٢/٥: يعني أن ثاب على ترك الحرام، أي: على ترك نية الصلاة في زمن الحيض.

(وليس أول الخلق) هذا باعتبار الخلق فإن إعادة الشيء أهون من بدايته عادةً، وإنما فعله الله تعالى كل شيء هين.

(قوله: وشتمه إلخ) الشتم توصيف الشيء بما هو نقص فيه، والخاد
الولد نقص لاستدعائه محالين: الأول المماثلة، والثاني الاستخلاف^(١).

والتعبير عن الأول بالكذب، وعن الثاني بالشتم، فلعله لأن في الثاني
إنكاراً عن صفاته الأصلية بخلاف الإنكار عن الإعادة، كيف وهو ليس
بإنكار عن القدرة. «دع».

(رواه البخاري) ذكرهما القاري مفصلاً.

(قوله: ذكرهما القاري) أي: حديثي أبي هريرة وابن عباس رضي الله تعالى
عنهم، فقال في «المرقة» ١/١٧٠: اعلم أن رواية البخاري عن أبي هريرة بلفظ: «قال الله
تعالى: شتمني ابن آدم وما يبغى له أن يشتمني، وكذبني وما يبغى له أن يكذبني، أما
شتمه إباهي قوله: إن لي ولدأ، وأنا الله الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يكن له
كفوأ أحد، وأما تكذيبه إباهي قوله: ليس يعيديني كما بدأني، وليس أول الخلق بأهون
عليه من إعادةه».

وأما رواية البخاري عن ابن عباس فلفظه: «قال الله تعالى: كذبني ابن آدم ولم
يكن له ذلك، وشتمني ولم ي肯 له ذلك، فاما تكذيبه إباهي فزعم أنه لا أقدر أن أعيده
كما كان، وأما شتمه إباهي قوله لي ولد وسيحاني أن أخذ صاحبة أو ولدأ، فتأمل يظهر
لك حقيقة الروايتين، اهـ. قلت: قد وفق الحافظ في «الفتح» (٤٩٧٥) بين اختلاف
الحديثين، فمن شاء فليُعَدْ إلَيْهِ.

^(١) «مرقة المفاتيح» ١٦٩/١

(يؤذيني) قيل: من المتشابهات، أو يتآذى به من يصح في حقه التآذى، أو باعتبار الناس، أو باعتبار الشمرة بأن ثمرة الإيذاء الغضب، والغضب هنا أيضاً. أو الإيذاء إيصال المكروه وإن لم يتآذى^(١).

(يسب الدهر لغ) على المضارع، ويُروى بالجار والمحرر. قال العلماء: لا يجوز سب الدهر. لكن يشكل بعض أشعار الأكابر المتضمنة لهذه المضامين، فقيل في التوجيه: إن المراد في كلامهم عيوبهم في لباس الدهر.

والدهر ليس فيه قدرة التصرف، لكن التصرف حقيقة هو الله تعالى، فالمقصود أن السب إنما يرجع إلى الله عز وجل، فالنسبة في الدهر إليه تعالى تكونه فاعلاً حقيقاً لا لكونه دهراً^(٢).

ويشكل عليه أن الفاعلية لا تختص بالدهر بل يعم لكل مخلوق؟. والجواب بأن التخصيص باعتبار الابتلاء، فإن الشعراء ي Krishون الدهر فاختص، وإنما فالمقصود عام، وقيل: من المتشابهات. «دع».

وقيل: بمعنى الظاهر أي: أنا التصرف.

(قوله: ليس يعني لغ) المقصود منه بيان شدة القرب المتفرع عليه الحفظ والفهم، وكمال تواضعه عليه الصلاة والسلام.

مقدمة في القراءة

^(١) المرقاة ١/١٧١.

^(٢) لحمة الشيخ من «تأويل مختلف الحديث» لابن قحافة الدينوري (ص: ٢٠٨).

(قوله: حق العباد) ليس على الله تعالى واجب أيمًا كان، خلافاً للمعتزلة، فقيل: المراد في الأول الواجب، وفي الثاني الجدير، أو قال على المشاكلة^(١)، أو لأن وعده ضروري الانجذار، وهذا وعد.

(قوله: لا يعذب) أي: خلوداً، وإن عذّب جزاءً لمعاصيه الكبائر، فلا يخالف **﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ﴾** (آل عمران: ٣٤)، وأمثالها، أو إن لم يكن عارضاً، أو لم يشرك مع لوازمه.

(قوله: لا تبشرهم) لعله حمل الممانعة على حدثائهم بالإسلام، ثم لما ثبتوا في الدين واعتادوا أخبر به، أو أخبر به خوف الإثم بعد فرضية التبليغ كما سيجيء^(٢)، أو أخبر به بعد تبشير النبي صلى الله عليه وسلم. والمراد بالعبادة: إتيان المأمورات، وبالشرك: ترك المعاصي، وكان كلاهما في الثاني كالأول لكن تركهما^(٣).

(٢٥) (ومعاذ إلخ) جملة حالية بين اسم «أن» وخبره، وهو: «قال إلخ». (قوله: يا معاذ) تثليث النداء لتكميل المخاطبة وإتمام التوجه.

(قوله: ما من أحد إلخ) هذا وأمثاله محمول إما على ما قبل وجوب الأمر والنهي، والقرينة عليه أنه لم تجب الأوامر والنواهي أولاً، بل كان الإسلام محسناً كما في «البخاري» عن عائشة رضي الله تعالى عنها، يخالفه

^(١) كما في «المرقاة» ١/١٢٢، و«شرح مسلم» للنووي ١/٤٤.

^(٢) أي في الحديث الذي يتلاءم عن أنس رضي الله تعالى عنه.

^(٣) (قوله: كلاهما) أي: العبادة وعدم الشرك. (قوله: في الثاني) أي في الحديث الثاني عن أنس برقم (٢٥). (كالأول) أي: ك الحديث معاذ برقم (٢٤). [رضوان الله البخاري عني عنه].

درديفة معاذ، فتأمل. أو المراد: قالها كما هو حقه، إذا ثبت الشيء ثبت بلوازمه، وهو توجيه الحسن البصري. وقال البخاري^(١): قالها ندامة ومات على ذلك، أو المراد الخلود^(٢).

(تأثماً) أي: مخافة إثم وارد على كتمان العلم^(٣). وظاهر أن كثيراً من المسائل تتغير بتغيير الأوان.

(قوله: إما على ما قبل الوجوب) هذا قول سعيد بن المسيب، وجماعة من السلف؛ ولكن أبطله النووي بأن راوي إحدى هذه الأحاديث أبو هريرة وهو متاخر الإسلام أسلم عام خير سنة سبع بالاتفاق، وكانت أحكام الشرعية مستقرة، وأكثر هذه الواجبات كانت فروضها مستقرة. اهـ. «شرح مسلم» ٤٢/١. وفي «العمدة» للعييني ٢٠٨/٢: وكذا أورد نحوه من حديث أبي موسى رواه أحمد بإسناد حسن، وكان قدومه في السنة التي قدم فيها أبو هريرة رضي الله عنه، ثم قال العيني: في هذا نظر، لأنَّه يحتمل أن يكون ما رواه أبو هريرة وأبو موسى عن أنس؛ كلاهما قد رويَا عنه ما رواه قبل نزول الفرائض، ووُقعت روايته بعد نزول أكثر الفرائض. اهـ.

(قوله: يخالفه ردifice معاذ) قلت: لأنَّه أسلم وشهد العقبة الثانية، وكان ذلك بعد فرضية الصلاة ووقعة الإسراء، كما في كتب السير^(٤)، فلا يصح حمل الحديث على ما قبل نزول الأوامر والنواهي. لمرضوان الله البنا رضي الله عنه.

^(١) «الصحيح» للبخاري ٢/٨٦٧، ٩٥٤.

^(٢) قال القاري: وهو الأقرب. ١/١٧٤.

^(٣) قلت: روى أبو داود في العلم / كراهة منع العلم (٣٦١٠) من أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من سفل عن علم فكحمه، ألمعه الله بليحاص من نار يوم القيمة».

^(٤) انظر «سورة ابن هشام» ١/٤٥٢.

(١٢٦) قوله: لا إله إلا الله) قيل: المراد تمام الكلمة، ترك السراوي اختصاراً، أو أراد هما النبي صلى الله عليه وسلم بها، وقيل: هو عَلَم تمام الكلمة، كفُلْ هُوَ اللَّهُ.

(قوله: ثم مات على ذلك) أي: لم يرتد، فقيه دليل على أن الإيمان الذي كان قبل الارتداد لم ينفع. أو ثم مات متصلة، فمعنى «وإن زنى إخ»: أن الإسلام يهدم ما قبله.

(قوله: دخل الجنة) أي: عاقبته ذاك إن لم يكن مانع.

(قوله: وإن زنى) تكرير السؤال لكثرة الاستعجب، وتحصيصهما بالذكر إما لعظمهما أو لكونهما جاماً بين حق الله وحق العباد.

ثم قيل: بهذه الرواية بظاهرها تناقض الروايات: «لا يزني الزاني» إخ، وأيضاً في رواية: «لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر»، مع الزنا أشد من الكبر، إلا أن يقال: إن العقاب جزاء أصل الفعل، ودخول الجنة إحسان منه تعالى. محملاً من «تأويل الحديث»^(١).

(قوله: أن إيمان قبل الارتداد إخ) قلت: يعني أن من آمن، ثم ارتد ومات على حالة الارتداد، لا ينفع إيمانه السابق.

قال الطيبي في «شرح المشكاة» ١/١٦٤: في الحديث إشارة إلى الثبات على الإيمان حتى الموت، احترازاً عن ارتد ومات عليه فحيثند لا ينفع إيمانه السابق.

^(١) انظر «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة (ص: ١١٧-١١٨ و ١٧١-١٧٢).

قلت: الزناه ليس بأشد من الكبير، لأنه باب الشهوانية، وهو من باب الشيطانية، والأول أدون من الثاني.

(١٢٧) (عيسى عبد الله) رد على النصارى.

(رسوله) رد على اليهود. وكذا (ابن أمته).

(وكلمته) لكونه حجة الله على الخلق لإبداع خلقه، أو خلقه بلفظ «كن»، أو بمعنى كلام الله سُمِّي به لما انتفع بكلامه، كما يقال سيف الله^(١).

(روح منه) بلا توسیط الأب، أو لإحياء الأموات كالروح.

(على ما كان) أي: وفقاً لأعماله. فيه رد على المعتزلة والخوارج.

(قوله: فيه رد على المعتزلة) قلت: قال المساوي في «فيض القدير» (٨٧٧١): قال البيضاوي: فيه دليل على المعتزلة في مقامين: أحدهما أن العصاة من أهل القبلة لا يخلدون في النار لعموم قوله «من شهد»، (ويقول المعتزلة بأنهم يخلدون في النار). والثاني أنه تعالى يغفر عن السيئات قبل التوبة واستيفاء العقوبة، فإن قوله «على ما كان من العمل» حال من قوله: «أدخله الجنة»، والعمل غير حاصل حينئذ، بل الحاصل إدخاله استحقاق ما يناسب عمله من ثواب أو عقاب، (ويقول المعتزلة بأن من لم يتتب يحب دخوله في النار). فإن قيل: ما ذكر يجب أن لا يدخل أحد النار من العصاة، فلنا: اللازم منه عموم العفو وهو لا يستلزم عدم دخول النار لحوار أن يغفر عن بعضهم بعد الدخول وقبل استيفاء العذاب، هذا وليس محتم عندنا أن يدخل النار أحد من الأمة، بل العفو عن الجميع بموجب وعده بنحو قوله تعالى: (يغفر الذنوب جميعاً). اهـ. وبنحوه قال الحافظ أيضاً في «الفتح» (٣٤٣٥) عن البيضاوي.

^(١) ما بين المكرفون أثبته في ضوء عبارة «المرقة» ١٧٧/١، وفي المخطوطة بدلها: «أو بمعنى كلام الله كما يقال سيف الله لما انتفع بكلامه»، وهو غير ظاهر، فلذا غرته، [رضوان الله التعمانى البناوى].

[٢٨] (تشترط ماذا^(١)) في الكلام تقديم وتأخير.

(تهدم) الإسلام هادم للكبائر أيضاً. وقال السيد: للمظالم أيضاً فتأمل.

(قوله: في الكلام تقديم وتأخير) قال القاري ١٧٨/١: قيل: حق «ماذا» أن يكون مقدماً على «تشترطه»، لأنه يتضمن معنى الاستفهام وهو يقتضي الصدار، فحذف «ماذا» وأعيد بعد «تشترطه» تفسيراً للمحذوف. وقيل غير ذلك.

(قال السيد للمظالم أيضاً) قلت: لم أهتد إلى قول السيد هذا فيما عندي من المصادر، ولعل المراد به هو السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني، المتوفي: ٨١٦ هـ، وله حاشية على «المشكاة» كما في «كشف الظنون» ١٦٩٨/٢.

(قوله: الإسلام هادم إلخ) قلت: حكم القاري في «المرقاة» ١٧٩/١ عن الشيخ التوربشي: الإسلام يهدم ما كان قبله مطلقاً، مظلمة كانت أو غيرها، صغيرة أو كبيرة، وأهـ! الهجرة والحج فإنهما لا يكفران المظالم.

قال بعض علمائنا: حقوق العباد لا تسقط بالحج والعمران إجماعاً، ولا بالإسلام.

وسارة بعض الشارحين: حقوق المالية لا تهدم بالحج والعمران، وفي الإسلام خلاف.

قال الإمام القرطبي في «المفهم» ٩٤/٢: مقصود الحديث: أن الأعمال الثلاثة تسقط الذنوب التي تقدمتها كلها، كبيرة وصغيرة؛ فإن ألفاظها عامة خرجت على سؤال خاص، فإن عمراً رضى الله عنه إنما سأله أن تغفر له ذنبه السابق بالإسلام، فأجيب على ذلك؛ فالذنب داخلة في تلك الألفاظ العامة قطعاً، وهي بحكم عمومها صالحة لتناول الحقوق الشرعية، والحقوق الأدبية؛ وقد ثبت ذلك في حق الكافر الحربي إذا أسلم، فإنه لا يطالب بشيء من تلك الحقوق، ولو قتل واحداً بالأموال، لم يقص منه بالإجماع، ولو خرجت الأموال من تحت يده، لم يطالب بشيء منها. اهـ.

^(١) كما في نسخة «المشكاة»، وفي المخطوطة بذلك: «ماذا تشرط»، وهو سهل للمرء.

(٢٩) (قلت: يا رسول الله) وفي رواية: «بِنَمَا نَخْرُجُ فِي غَزْوَةِ تَبُوكِ إِلَّا ».

(يَدْخُلُنِي) بالرفع، وقيل: بالجزم، ورُدّ. وكذا (يَأْعُدُنِي).

(عظيم) أي: متعرس الجواب لأن معرفة العمل المدخل من علم الغيب. أو عظيم فعله على النفوس^(١). قلت: أو باعتبار الجزاء.

(أَلَا أَذْلِكَ عَلَى أَبْوَابِ الْخَيْرِ إِلَّا) لم يوجد هنا «بلى» كما في الآخرين، فقيل: لعله كان موجوداً هناك أيضاً فترك الرواية، وقيل: المعنى: لا ينبغي لي أن لا أذلك مع أنني المرشد الكامل، وقيل: حرف تبيه، والجواب ليس بلازم لأنه أمر ظاهر، وقيل: لم يتوقف النبي صلى الله عليه وسلم هنا تبيهاً على أن مضمونه لا يحتاج إلى تصديقه اهتماماً به^(٢).

(الصوم) أي: النفل. (جنة) من الشهوات أو من النار.

(قوله: ورُدّ) قلت: قال التوربشتى: الجزم فيما - يدخلنى ويعادنى - على جواب الأمر غير مستقيم رواية ودرایة. اهـ. ولكن القارى تعقبه بقوله: فـ كأنه نظر في عدم صحته درایة أن الإخبار ليس سبباً لدخول الجنة، بل العمل. وفيه نظر، لأن إخباره عليه السلام وسيلة إلى فعل ذلك العمل الذي هو ذريعة إلى دخول الجنة، فالإخبار سبب بوجيه ما لإدخال الجنة. وأما الرواية فقال الطيبى: غير معلومة. وقيل: الجرم على جزاء شرط معدوف، أي: أخبرنى بعمل إن عملته يدخلنى الجنة^(٣).

(١) رواه الحاكم في «المستدرك» (٣٥٤٨) في تفسير سورة السجدة عن معاذ بن جبل رضي الله عنه، وصححه هو والذهبي.

(٢) من «المرقاقة» ١٨١/١.

(٣) «المرقاقة» ١٨١/١.

(٤) انظر «شرح الطعن» ١٧٣/١، والمرقاقة ١٨٠/١.

(تطفئ إلَحْ) إنْ كَانَ مِنْ حُقْكَمَةِ اللَّهِ فَظَاهِرٌ، وَإِنْ كَانَ مِنْ حُقْكَمَةِ الْعَبادِ فَيَرُوحُ عَنْهُ عَوْضًا مِنْ مَظْلَمَتِهِ.

(والصلوة في جوف إلَحْ) أَيْ: مِنْ أَبْوَابِ الْخَيْرِ، أَوْ تَطْفِئُ الْخَطَايَا، ظَهَرَهُ الْقَارِيُّ، وَقَيْلُ: الْأَظَهَرُ أَنْ يَقْدِرُ الْخَبْرُ: «شِعَارُ الصَّالِحِينَ» كَمَا فِي «جَامِعِ الْأُصُولِ»^(٣).

(ذِرْوَةً) بِكَسْرِ الدَّالِّ عَلَى الْأَشْهَرِ، وَبِضَمِّهَا، وَحَكِيَ فَتْحَهَا.

(بِمَلَكٍ) بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ لِغَةً، وَبِالْكَسْرِ فَقْطَ رِوَايَةً: مَا بِهِ إِحْكَامٌ شَيْءٌ.

(يَا نَبِيَّ اللَّهِ) فِيهِ مِنَ الدِّقَّةِ مَنْاسِبَةٌ نَبِيِّ اللَّهِ بِالْإِنْبَارِ وَالرِّسَالَةِ بِالدِّلَالَةِ.

(كُفًّاً) بِفَتْحِ الْفَاءِ رِوَايَةً.

(وَإِنَا) تَرْكِيَّهُ هَكُذا...،

(يَكُبُّ) فِيهِ التَّعْدِيَّةُ، دُونَ أَكْبَّ، فَأَعْجَبُ.

(إِلَّا ..) الْحَصْرُ دُونَ عَلَى الْحَقِيقَةِ، بَلْ إِضَافَى بِاعتِبَارِ الْأَكْثَرِ، «دَعْ».

(قَوْلُهُ: تَرْكِيَّهُ هَكُذا ..) فِي الْأَصْلِ بَعْدَ ذَلِكَ بِيَاضٍ، وَلَعِلَّ الشَّيْخَ أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ مَا قَالَهُ الْقَارِيُّ فِي «الْمَرْقَةِ» ١٨٤/١: أَيْ: هَلْ يُؤَاخِذُنَا وَيُعَاقِبُنَا، أَوْ يَحَاسِبُنَا رِبَّنَا.

(قَوْلُهُ: يَكْبُ) مَضَارِعُ «كَبَّ» بِمَعْنَى: صَرْعَهُ عَلَى وَجْهِهِ، بِخَلَافِ «أَكْبَّ» فَإِنَّ مَعْنَاهُ: سَقْطٌ عَلَى وَجْهِهِ، وَهَذَا مِنَ النَّوَادِرِ، لِأَنَّ ثَلَاثَتَهُ مُتَعْدِيٌّ، وَرَبِاعُهُ لَازِمٌ. كَذَا فِي «شِرَحِ الطَّيْبِيِّ» ١٦٨، وَ«الْمَرْقَةِ» ١٨٤/١.

^(٣) قال المغارسي: أورده ابن الأثير في «المجموع» (١/٧٢٧٤): حديث معاذ هذا، وفيه: «وصلة الرجل في حرف الليل شعار الصالحين»، وعزاه للترمذمي. قلت: الحديث أخرجه الترمذمي في حرم الصلاة (٢٦١٦)، ولكن ليس فيه: «شعار الصالحين».

[٣٠] (أبي أمامة) اسمه سعد بن سهل الأنصاري. والاكتفاء على هذه الأربعة، لأنها حظوظ نفسانية، قلما يمحضها الإنسان لله تعالى، فإذا محضها مع صعوبتها كان تمحيض غيرها أولى. كذا في «المرقة»^(١).

[٣٢] (أفضل الأعمال إلخ) تعارضت روايات الأفضلية؛ ففي البعض هذا، وفي البعض: الصلاة، وفي البعض: بِرُّ الوالدين؛ فقيل: المرد بالأعمال الباطنية، وقيل: التقدير: من أفضل الأعمال. وقال دع^(٢): الجمع بأن الاختلاف لا خلاف المخاطبين، فأيُّ المخاطبين كان محتاجاً إلى ذلك ومتناقضاً ذكر ذلك، وكذلك الآخران وغيرها. والتفصيل في النموي^(٣).

(قوله: اسمه سعد بن سهل) قال رضوان الله البنarsi: كذا سماه الشيخ المؤلف، وقد عينه القاري في «المرقة» ١٨٥/١ باصدي بن عجلان الباهلي، وتؤيده رواية الطبراني هذا الحديث من مسندات أبي أمامة صدي بن عجلان الباهلي، فهذا هو الصواب. ثم ما جاء في عبارة المؤلف أن اسمه «سعد» فهذا مبني على خطأ وقع في «الإكمال» لصاحب «المشاكاة»، والصواب: «أسعد» - بالهمزة في أوله - كما في «الاستيعاب» لابن عبد البر، و«السير» للذهبي، و«الإصابة»، وغيرها من الكتب. وأبو أمامة، أسعد بن سهل لم يُروَ عنه هذا الحديث، وليس له صحةً أيضاً على الأصح كما قال البخاري، والبغوي، وابن السكن، وابن حبان، وابن مندة، وغيرهم. ولد قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بعامين، ومات سنة مائة. انظر «الإصابة» ٦٢/١.

^(١) ١٨٥/١.

^(٢) لم أفتدى إلى مراد الشيخ بهذا الرمز.

^(٣) شرح النموي على مسلم، ٦٣/١ من المؤلف رحمه الله. وراجع أيضاً «الفتح» (٤٦) رغوة.

[٣٣] (المسلم إلخ) إشارة إلى مأخذ اشتقاقة، أي: من أدعى بكونه مسلماً فعليه أن سلمه المسلمين إلخ.

[٣٤] (قلما) قال القاري: أما مصدرية، أو كافية، والمراد النفي لقرينة الاستثناء، اهـ. قلت: أو موصولة، وكونها مصدرية مشكل.

[٣٦] (سمعت رسول الله يقول إلخ) الجمھور على أن الأول مفعول، والجملة حال، واختيار الفارسي إن كان ما بعده مما يسمع كـ«سمعت القرآن» يتعدى إلى مفعول واحد، وإلا كما هبنا فيتعدي إلى مفعولين، (من شهد إلخ) مررت توجيهاته العديدة^(١) من أن المراد الخلود، أو الشهادة بلوازمه وبما ينبغي، أو يكون الشهادة مع الندامة في آخر عمره، أو معناه: أن هذا أثره إن لم يكن عارضاً. «دع».

[٣٧] (وهو يعلم) أي يذعن، وإلا فالمعروفة كانت في الكفار أيضاً كما أخبر بهم في «يَعْرِفُونَ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ» البقرة: ١٤٦.

(قوله: كونها مصدرية مشكل) قال العبد الضعيف: لم يتبين لي وجه الإشكال. فليتأمل.

(قوله: سمعت إلخ) قال القاري في «المرقاة» ١/١٨٨: وقد اختلف في المتصوّرين بعد «سمعت» فالجمھور ... إلى آخر ما قال المؤلف رحمهما الله تعالى.



^(١) للثـ تقدّمت التوجيهات ضمن حديث معاذ برقـ: (٢٥، ١٢٤).

اختلف فيمن لم يتكلم بالشهادتين.
ثم كلمة «لا إله إلّه» عَلِم لتمام الكلمة، فلا إشكال في عدم ذكر الشهادتين.

(٣٨) [موجبات إلّه] بالوعد، أو بالوعيد عند أهل السنة، خلافاً للمعتزلة.

(من مات إلّه) لا يصح حمله على الموجبة، ففيقدر المضاف، أي، فعل من إلّه، أو يقال: إن المشتق يطلق ويراد به مبدأ الاستفهام.

(قوله: اختلف فيمن لم يتكلم ...) قال الإمام الغزالى: من يوجد منه التصديق بالقلب قبل أن ينطق باللسان، أو يشتغل بالأعمال مات، فهو مؤمن بینه وبين الله تعالى؟ ففيه اختلاف، فمن شرط القول لتمام الإيمان، يقول: هذا مات قبل الإيمان، وهذا فاسد، إذ قال صلى الله عليه وسلم: «بخراج من النار من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان»، وهذا قلبه طافع بالإيمان، فكيف يخلد في النار؟ ومن صدق بالقلب وساعدته الوقت الناطق بكلماتي الشهادة، وعلم وجوبها، ولكنه لم ينطق بها، فيحتمل أن يجعل امتناعه عن النطق بمترلة امتناعه عن الصلاة، وبنقول وهو مؤمن غير مخلد في النار. حكاه عنه الطيبى في «شرحه» ١٨٤/١، والقارى ١٨٩/١ ملخصاً. وقد يُئْنِه الغزالى مفصلاً في «إحياء علوم الدين» ١٢٨/١ فراجعه إن شئت.

قلت: واعتراض القارى على الجزء الثاني بقوله: فيه أنه قياس مع الفارق، فإن الإقرار إما شرط للإيمان أو شطر، وليس كذلك الصلاة للإيمان. والله أعلم، وكأنه عند الإمام من واجبات الإسلام. وفيه أنه لو كان كذلك لما قيل بـكفر أبي طالب، فلو غير بتركه بدل امتناعه كان له وجه وجيه. اهـ.

(٣٩) (بيت أظهرنا إلخ) زائد للتأكيد قاله القاري. وقال الأستاذ الماجد رحمه الله^(١): كنایة عن الوسط، فـ«الأظهر» محدد. (دوننا) حال من ضمير «يقطع».

(فرعن) عطف أحد المتزادفين على الآخر للتأكيد والاستمرار، ويمكن أن يغاير للتأسيس بأن الخشية في الباطن، والفرز في الظاهر، ويؤيد هذه الفاء في «فرعن» الآتي.

(فلم أجد فإذا ربيع) أي فاجأً عدم وجودي للباب رؤية نهر صغير. (خارج) فيه ثلاثة تركيبات. ذكرها الحشبي.

(النعلين إلخ) قيل: أرسلهما لمجرد العلامة والتصديق لقوله، أو الإشارة إلى أن قدومه لم يكن إلا تبشيرًا وتسهيلاً على الأمة، أو الإشارة إلى ثبات القدم، والاستقرار بعده.

(مستيقناً) فيه أن الاستيقان كيف يعرفه أبو هريرة رضي الله عنه؟ اللهم إلا أن يقال: إن معناه: أخير أن من كان هذه صفتة إلخ.

(قوله: ذكرها الحشبي) قلت: حكاها الحشبي «المشكاة» عن القاري، وهو نقلها في «المرقاة» عن النووي، وملخصه: بشر خارجة بالتنوين فيما على صفة للبشر، وبشر خارجه بهاء الضمير الراجع إلى الحائط، وبشر خارجة بالإضافة على أنه اسم رجل، وشهر النووي الأول. راجع «شرح مسلم» ٤٥/١.

^(١) هو: العلامة حافظ القرآن والحديث، الشيخ محمد بنبي الكاندلوبي، والد المؤلف رحمة الله.

وذكر القلب تأكيد، ونفي لتوهم الجاز، وإن فالاستيقان لا يكون إلا بالقلب.

(فضرب عمر) يشكل ضربه رضي الله عنه على شيء أمر به عليه الصلاة والسلام. وأجيب بوجهه: فقيل: كان عمر بمرتبة الجلال في معاملات الدين، وقيل: ضربه على إشاعة الخبر قبل تفهم المراد من النبي صلى الله عليه وسلم مع إشكالاته وما يتربّع عليه، ووهنه القاري كما ردّ ما قيل: إنه رضي الله عنه نسبه إلى تصرف أبي هريرة، واستبعد عمومه عن النبي صلى الله عليه وسلم.

والظاهر أن عمر رضي الله عنه منعه أولاً، لكنه أصرّ على الإعلان لكونه مأموراً منه عليه الصلاة والسلام.

(أثري) بفتحهما على الأصح، أو كسر الأول وسكون الثاني.
والحديث يخالف: ﴿هُلَا تَدْخُلُوا يَوْمًا غَيْرَ يَوْمِكُمْ﴾ الآية [النور: ٢٧].

(وهنه القاري) قلت: ولكن السندي قال: هو الأقرب. «حاشية مسلم» ٤٥/١.
قوله: والحديث يخالف لا تدخلوا [الغ] قلت: والمخالفة بأن الآية تدل على أن الدخول في بيت أحد لا يجوز إلا بإذنه أولاً، والحديث يُرشد إلى الجواز، لأن أبو هريرة دخل في الماءط بغیر إذن صاحبه، ولم ينكر عليه النبي صلى الله عليه وسلم أيضاً، فهذا دليل الجواز، فتعارض الحديث والآية.

والجواب بأن المراد بالبيوت في الآية مواضع مسكونة ومستورة، والماءط وغيره ليس كذلك، فلا تعارض بينهما، كما قال تعالى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا يَوْمًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ﴾. والله أعلم. [مرضوان الله العساني البنامسي].

(٤٠) (مفاتيح الخ) لا يطابق المبتدأ والخبر، فيقال: إن المراد بالشهادة أجزاؤها من العبادات، أو الجمعية باعتبار أفراد الجنس، فشهادة كل أحد مفتاح لدخوله الجنة، أو لأنها لما صارت مفتاح أبواب الجنة فكأنها صارت مفاتيح.

(٤١) (ما نجاة هذا الأمر) المراد به الأمور الدينية، أي: أي شيء نحصل به النجاة من الأمور الدينية، أو المراد به الأمور الشيطانية، أي: أي شيء يخلصنا منه. ويشكل على الأول ما رواه عثمان بن نفسه في أول الفصل الثالث^(١)، اللهم إلا أن يقال: إنه لا يعرف كونه نجاة الأمر وخلافته. فالمراد الثاني كما حقه مفصلاً في «اللمعات» مؤيداً برواية «أبي يعلى» بلفظ: «ما الذي ينجينا من هذا الحديث الذي يلقي الشيطان في أنفسنا؟»^(٢) وعلى هذا فيكون الغرض السؤال عما يردد وساوس القلب؛ ولذا ترى الصوفية - كثيرون جمعهم وشكر سعيهم - اخترعوا الأذكار المتضمنة على كلمة التوحيد لرد الوساوس وصفاء القلب، فهذا الحديث من مستدلالتهم.

(قوله: مفاتيح) قلت: أويقال: المراد شهادة لا إله إلا الله، وشهادة محمد رسول الله، فاجتمعت الشهادتان، ويطلق الجمع على ما فوق الواحد، فالمبتدأ جم، والخبر أيضاً جم، فلا إشكال. كما في «التقرير الصحيح» (بالأردية) للشيخ إحسان الحق.



^(١) تقدم برقم (٣٧).

^(٢) «أشعة اللمعات» ١/ ٧٣. والحديث المذكور رواه أبو يعلى الموصلي في «مسند» (١٣٣).

٤٢١ (عن المقداد لغ) إن كان في الرواية بعد ذكر الراوي لفظ «سمع» بلا توسیط «أنه» فلا بد من التقدیر^(١).
 (ظهر الأرض) أي: وجهها من العرب وما قرب منها. قاله القاري^(٢).

(مدر) جمع: «مدرّة» وهي البنية.
 (الوبر) شعر الإبل. والكتابية عن تمام العالم.
 (بعز لغ) حال.
 (قلت) أي: في غير حضرته عليه الصلاة والسلام.
 (رواه أحمد) كان الظاهر أن يقول: روى الأحاديث الثلاثة أحمد.
 قاله القاري.

٤٣١ (ليس مفتاح) أي: غالباً، المراد بالأسنان: الأركان والفرائض، فالفتح أولى^٣، أي: إن جئت بالأركان يفتح لك أولاً، وإن لم تجئ بالأسنان يفتح لك آخرأ، وبالدقة. وهذا التوجيه وهذه القاري، وقال: الأولى أن يكون المراد بالأسنان: التصديق القلبي، والإقرار باللسان، والانقياد للأحكام.

(قوله: بعن، حال) قلت: أي أدخل الله تعالى كلمة الإسلام في البيت متلبسة بعن شخص عزيز.

^(١) قلت: لفظ «أنه» موجود هنا في نسخ «المشاكاة»، فلا حاجة إلى التقدیر.

^(٢) «المقامة» ١، ١٩٧.

(في ترجمة) بفتح الجيم
ومما لا بد هنا بيان تعلیقات البخاري

(قوله: في ترجمة) قال القاري ١٩٨/١: من عادة البخاري أن يذكر بعد الباب حديثاً معلقاً بغير إسناد، فيه بيان من يشتمل عليه أحاديث الباب، ويضيف إليه الباب.

(قوله: تعلیقات البخاري) في المخطوطة بعد ذلك يضاف. والمراد بالتعليق ما حذف من مبتدأ إسناده واحد فاكثر ولو إلى آخر الإسناد، والبخاري تارةً يجزم به كـ«قال»، وـ«روى»، وـ«ذكر»، وتارةً لا يجزم به كـ«يُذكَر»، وـ«يُروَى»، وـ«حُكِيَّ عن فلان».

فأما المعلق من المرفوعات فعلى قسمين: أحدهما: ما يوجد في موضع آخر من كتابه موصولاً، وثانيهما: ما لا يوجد فيه إلا معلقاً؛ فال الأول فسيه أنه يورده معلقاً إذ ضاق عليه المخرج حيث لا يكون له إلا طريق واحدة، إذ من قاعدته أنه لا يكرر إلا لفائدة، فمعنى ضاق المخرج واشتمل المتن على أحكام، فيتصرف في الإسناد بالاختصار فيورده في موضع موصولاً، وفي موضع مرسلاً فراراً من التطويل.

والثاني: وهو ما لا يوجد فيه إلا معلقاً، فإنه على صورتين: إما أن يورده بصيغة الجزم، وإما أن يورده بصيغة التمريض؛ فالصيغة الأولى يستفاد منها الصحة إلى من علق عنه، لكن يبقى النظر فيما أبرز من رجال ذلك الحديث؛ فمنه ما يتحقق بشرطه، ومنه ما لا يتحقق، أما ما يتحقق فالسبب في كونه لم يوصل إسناده إما لكونه أخرج ما يقوم مقامه فاستغنى عن إبراد هذا مستوفى السياق، ولم يهمله بل أورده بصيغة التعليق طلباً للاختصار، وإما لكونه لم يحصل عنده مسموعاً، أو سمعه وشك في سماعه له من شيخه، أو سمعه من شيخه مذاكراً، فما رأى أنه يسوقه مساق الأصل.

وأما ما لا يتحقق بشرطه فقد يكون صحيحاً على شرط غيره، وقد يكون حسناً صالحًا للحججة، وقد يكون ضعيفاً لا من جهة قبح في رجاله بل من جهة انقطاع يسير =

= في إسناده، قال الاسماعيلي: قد يصنع البخاري ذلك إما لأنه سمعه من ذلك الشيخ بواسطة من يثق به عنه وهو معروف مشهور عن ذلك الشيخ، أو لأنه سمعه من ليس من شرط الكتاب فتبه على ذلك الحديث بتسمية من حدث به لا على التحديث به عنه. قال الحافظ: والسبب فيه أنه أراد أن لا يسوقه مساق الأصل.

والصيغة الثانية: وهي صيغة التمريض لا تستفاد منها الصحة إلى من علق عنه، لكن فيه ما هو صحيح وفيه ما ليس ب صحيح، فأما ما هو صحيح فلم يجد فيه ما هو على شرطه إلا مواضع يسيرة جداً، ووجدناه لا يستعمل ذلك إلا حيث يورد ذلك الحديث المعلق بالمعنى، وأما ما لم يورده في موضع آخر مما أورده بهذه الصيغة؛ فمنه ما هو صحيح إلا أنه ليس على شرطه، ومنه ما هو حسن، ومنه ما هو ضعيف فرد إلا أن العمل على موافقته^(١)، ومنه ما هو ضعيف فرد لا جابر له، وهو قليل جداً، وحيث يقع ذلك فيه يتعقبه البخاري بالتضعيف بخلاف ما قبله، كقوله في كتاب الصلاة: ويدرك عن أبي هريرة رفعه: «لا يقطع الإمام في مكانه» ولم يصح؛ فهذا حكم جميع ما في الكتاب من التعاليل المرفوعة بصيغتي الجزم والتمريض. اهـ مختصرًا من «هدي الساري» (ص: ٧٤-٧٥). وقد بسط الحافظ الكلام عليها مع أمثلة تعليقات البخاري، فانظره لزاماً.

وقال السيوطي في «التدريب» ١/٩٤: ما أورده البخاري مما غير عنه بصيغة التمريض وقلنا: لا يحكم بصحته، ليس بواء جدأ لإدخاله إيه في الكتاب الموسوم بالصحيح، وعبارة ابن الصلاح: ومع ذلك فإيراده له في أثناء الصحيح يُشعر بصححة أصله إشعاراً يؤنس به ويركن إليه. وأما الموقفات فإنه يجزم منها بما صح عنده ولو لم يكن على شرطه، ولا يجزم بما كان في إسناده ضعف وانقطاع إلا حيث يكون منجيناً =

^(١) أي إجماع أهل العلم على العمل به. [رضوان الله البارسي].

٤٤ (أحسن) قيل: لم يكن نفاقاً، وقال دع: لم يكن شكّاً، اهـ.
والصواب الإخلاص.

(والضعف) المثل كما في «المجمع»^(١).

(حتى لقي الله) المراد منه الموت، غاية لكلا الكتابتين، أو للثانية فقط.

٤٥ (ما الإيمان) أي: علامته.

(حراك) المراد بالحراك التردد والخوف، أي في غير المنصوص، فلا يتناول المنصوص من الحلال والحرام، (أو بعد صفاء القلب)، فلا إشكال.
قال الشاذلي^(٢) في كتاب «الحاكم»: علامة موت القلب عدم الحزن على ما فاتك، (المعات).

= إما بمجيئه من وجه آخر، وإما بشهرته عنده، وإنما يورد ما يورد من الموقوفات من فتاوى الصحابة، والتابعين، ومن تفاسيرهم لكثير من الآيات على طريق الاستثناء والتقوية لما يختاره من المذهب في المسائل التي فيها الخلاف بين الأئمة، اهـ.

(قوله: قال الشاذلي لخ) قال الشيخ عبد العميد في «شرح الحكم» للشاذلي: أي: إن عدم حزنك - أيها المريد - على ما فاتك من المواقفات - بكسر الفاء - أي: الطاعات المموافقة للشرع، وترك ندنك على ما فعلته من وجود الزلات، أي: المعاصي التي توجد منك: علامه موتي قلبيك، ويفهم منه أن سرورك بالطاعة وحزنك على المعصية علامه حياته، لما في الحديث: «من سرته حسته وسأته سيئته فهو مؤمن». فإن الأعمال =

^(١) «صحیح مدار الأنوار» ٤/٢٨، للشيخ محمد طاهر الفکن الغمراوی الملکی رحمه الله تعالى.

^(٢) هو: الشيخ ناج الدين أبو الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكرم، المعروف بابن عطاء الله الإسكندراني الشاذلي الملکی، أحد أئمة الصرفية، المتوفى بالقاهرة سنة تسعمائة وسبعين، وكتابه: «الحكم العطاية»، راجع إلى «اكتشف الظoron» ٦٧٥/١.

٤٦١ (حر وعبد) قيل: المراد به الجنس، وقيل: المراد أبو بكر وبلال، ويؤيد ما أخرجه^(١) الحافظ في «الإصابة» عن «الطبراني» و«دلائل النبوة» بلفظ: فقلت: «يا رسول الله من معك؟ قال: أبو بكر وبلال»^(٢). وأشكّل^(٣) بـ«علي وخدیجة» رضي الله عنهما. وأحیب بأن علياً كان صغيراً فلم يعتد، وخدیجة كانت في الستر فلم يعرف، أو لم يخبر بهما النبي صلى الله عليه وسلم قصداً.

(ما الإیمان) أي: ثمرته.

(الصبر) على الطاعة، وعن المعصية، وفي المصيبة.

(السماحة) بالزهد في الدنيا، أو الإحسان على الفقراء. وقيل: الصبر على المفقود، والسماحة بال موجود. قاله القاري^(٤).

قلت: أو الصبر عن المعصية والسماحة بالطاعة.

= الحسنة علامة على رضا الحق، ورضاه يقتضي السرور. والأعمال السيئة علامة على غضبه، وغضبه يقتضي الحزن. فمن رضي الله عنه وفقه لصالح الأعمال. ومن غضب عليه تركه في زوايا الإهمال. أسأل الله التوفيق لأنقوم طريقاً من «شرح الحكم العطائية» ٥٦/١
 (قوله: على الطاعة إلخ) قلت: مثلاً صلى الصبح مع الجماعة وشقّ عليه الهبوب من النوم صعباً. ومثلاً لم ينظر إلى امرأة من غير المحارم، والنفس ترغب فيه. ومثلاً إذا أصابته الحُمَّى أو المرض الشديد فلا يصبح ولا يلوم، بل يتحمّل ويرتدي برداء الصبر.

^(١) كما في المخطوطة، والقياس: «أوردده»، لأن الإصابة ليس من المصادر الأصلية للحديث.

^(٢) «الإصابة» ٦/٣ في ترجمة عمرو بن عيسى.

^(٣) «المراقبة» ٤٠٠/١.

(أي الإسلام) أي: أي خصال، فلا إشكال بعدم دخوله على المتعدد. ولا بد في الجواب من تقدير المضاف ليصبح الحمل.
وقال بعض المحققين: المراد بالخلق الحسن هو بسط الوجه.
(أي الصلاة) أي: أركانها.

(طول القنوت) اختلفت الحنفية والشافعية في أن طول القيام أفضل أو كثرة السجود؟ وحمل الشافعية هذا الحديث على الخشوع كي لا يخالف المذهب، ولفظ الطول يؤيد القيام أي مذهب الحنفية. فتأمل!

(قوله: فلا إشكال بعدم إدخال) قلت: من القاعدة المترقررة أنه: لا بد لإضافة «أي» أن يكون إلى متعدد، فأشكل على هذا الحديث بكون إضافتها إلى «الإسلام» وهو فرد، ولكن لما قدرَ كلمة «خصال» التي هي متعددة لكونها جمعاً للخصوصية، اندفع الإشكال.

(قوله: اختلفت الحنفية والشافعية إلخ) قال رضوان الله: وفي قوله هذا نظر؛ فإن الحنفية والشافعية لم يختلفوا في هذه المسألة، بل إنهم متفقون على أن طول القيام أفضل؛ فقال ابن الملك: استدل به أبو حنيفة والشافعي على أن طول القيام أفضل من كثرة السجود ليلاً كان أو نهاراً، وذهب بعضهم إلى أن الأفضل في النهار كثرة السجود. كما في «المرقاة» ٤٧٤/٢. والمؤلف أيضاً قال في «جزء الاختلاف في صفة الصلاة» (١١٠): وهو أفضل عند الشافعية والحنفية.

وذكر التوسي في هذه المسألة ثلاثة مذاهب: الأول أن تطويل السجود والركوع وتکثیرهما أفضلي، وهو مذهب كثير من الصحابة منهم ابن عمر، وأبو ذر. والثاني أن تطويل القيام أفضلي، وهو مذهب الشافعية وجماعه (منهم أبو حنيفة، وصاحباه، وحسن البصري). والثالث أنهما سواء، وتوقف في هذه المسألة أحمد بن حنبل =

= وقال ابن راهوية: في النهار تكثير الركوع والسجود أفضل، وفي الليل إطالة القيام أفضل. اهـ ملخصاً من «شرح مسلم»، ١٩١/١.

وراجع أيضاً «شرح البخاري» لابن بطال ١٣٧/٥، فإنه أيضاً ذكر مذهب الشافعي مثل مذهب الحنفية. وانظر تعليق الشيخ خورشيد الأعظمي على «جزء الاختلاف في صفة الصلاة» للشيخ المؤلف رحمة الله رحمة واسعة.

وقال العراقي: هذا في نفل لا يشرع جماعة، وفي صلاة الفضـ. أما إمام غير المخصوصين فالمأمور بالتحفيف المشروع لخبر «إذا صلـى أحدكم بالناس فليخفـ». ^(١) كذا في «فيض القديـر» للمناوي (١٢٧٥).

وكذلك ما قال المؤلف من أن الشافعية حمل الحديث على الخشوع ففيه أيضاً نظر؛ لأن النووي الشافعـي قال: المراد بالقنوت هنا القيام باتفاق العلماء. اهـ. قلت: ويدلـ عليه رواية عبدالله بن حبـشـيـ أنـ التـيـ صـلـى اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ سـئـلـ: «أـيـ أـعـمـالـ أـفـضـلـ؟ـ قـالـ: طـولـ الـقـيـامـ». ^(٢)

نعم قال الحافظ في «الفتح» (١١٣٥): يحتمـلـ أنـ يـرادـ بـالـقـنـوـتـ فـيـ حـدـيـثـ جـاـبـرـ الخـشـوعـ. وـفـيـ «ـفـيـضـ القـدـيـرـ»: ذـهـبـ جـمـعـ مـنـ الصـوـفـيـةـ إـلـىـ أـنـ المـرـادـ بـهـ مـقـاـبـلـةـ الـقـلـبـ عـظـمـةـ مـنـ وـقـفـ بـيـنـ يـدـيـهـ، وـالـعـبـدـ إـذـ لـاحـظـ الـعـظـمـةـ بـعـيـنـ قـلـبـهـ خـشـعـ لـاـ محـالـةـ، فـيـكـوـنـ المـرـادـ أـفـضـلـ الـصـلـاـةـ أـكـثـرـهـ خـشـوعـاـ. اهـ.

قلـتـ: وـهـذـاـ الـحـدـيـثـ بـظـاهـرـهـ مـعـارـضـ لـحـدـيـثـ ثـوـبـانـ عـنـ مـسـلـمـ: «ـأـفـضـلـ الـأـعـمـالـ كـثـرـةـ السـجـودـ». ^(٣) وـلـحـدـيـثـ: «ـأـقـرـبـ مـاـ يـكـوـنـ الـعـبـدـ مـنـ رـبـهـ وـهـوـ سـاجـدـ». ^(٤) قـالـ الحـاـفـظـ: وـالـذـيـ يـظـهـرـ أـنـ ذـلـكـ يـخـتـلـفـ بـاـخـتـلـافـ الـأـشـخـاصـ وـالـأـحـوـالـ. وـقـالـ السـنـدـيـ: فـيـ =

^(١) رواه البخاري (٧٠٣)، وأحمد في «مسندته» (٧٦٥٤) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

^(٢) رواه أبو داود في الصلاة (١٣٢٧)، و(١٤٥١) عن عبد الله بن حبشي المخعمي.

(أهريق إلخ) الريق تردد الماء على وجه الأرض. ورافق الصب، كذلك في «القاموس».

ثم الظاهر أن في الرواية جمعاً بين القصتين، لأن قصة «من معك» قصة أول الإسلام، وبباقي القصة بعد شرائع الإسلام، ويدل عليه ما وقع في بعض روایات «مسند أحمد» بعد هذا الجواب هكذا: «قلت: إني متبعك قال: إنك لن تستطيع معي ذلك، فارجع إلى أهلك» أو كما قال، فأرجعه النبي صلى الله عليه وسلم ثم هاجر بعد خير. ويعود أيضاً رواية مسلم^(١).

وهذا إذا أريد بالحر والعبد الخاصلتان^(٢)، وإنما فيحمل على السؤال مرأة أخرى بعد الهجرة.

٤٨) (ماذا) أي: وماذا أفضل بعد ذلك يا رسول الله، أو ماذا أصنع بعد ذلك.

= في «حاشية ابن ماجه» ٣/٢٠٩: هذا الحديث لا ينافي حديث «أقرب ما يكون العبد إلخ» لجواز أن تكون تلك الأفريقي في حال السجود بمخالفة استجابة الدعاء كما يقتضيه «فاكثروا الدعاء» وهو لا ينافي أفضلية القيام. والله تعالى أعلم. اهـ.

^(١) قلت: هكذا عزاه الحافظ في «التفع» لمسلم، ولكن لم أجده عند مسلم هذا النقطة بل وحدهه هكذا (١١٢١): عن معاذ المصري قال لقمت نوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت: أخبرني بعمل أصله يدخلني الله به الجنة أو قال قلت بأحب الأعمال إلى الله؟ فسكت ثم سأله الثالثة فقال: سالت عن ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «عملك بكلة السجدة لله فإنك لا تسعد إلا ورفعك الله بها درجة وحط عنك بها خطيبة». [رضوان الله البارسي].

^(٢) رواه مسلم في الصلاة (١١١١)، وأبو دارد في الصلاة (٨٧٥)، والناساني في الصلاة (١١٣٧) عن أبي هريرة.

^(٣) «المسند» للإمام أحمد (١٧٦٦)، ومسلم (١٩٦٧).

^(٤) في المخطوطة: «الحاصلتين».

باب الكبائر وعلامات النفاق

اختلف في معنى الكبيرة فقال العلامة التواب قطب الدين في ترجمته^(١): ما جاء عليه في الشرع حد أو عيد عذاب أو لفظ كفر، أو كان فساده مثل الكبيرة أو أكثر منه، أو منع منه بدليل قطعي وكان موجباً لترك حرمة الدين. وعدد فيها أموراً تختلج في القلب نظراً إلى قصة نزول «وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفاً من الليل» الآية (هود: ١١٤). ورجح الرافعي في «شرحه الكبير» أنه ذتب لحق صاحبه وعيد شديد بكتاب الله تعالى أو سنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وقال: هذا أوفق بما عدوه من الكبائر^(٢).

(قوله: أي وماذا أفضل إلخ) قلت: فعل التوجيه الأول يكون «ماذا» مرفوعاً أي: أي شيء أفضل بعد ذلك. وعلى الثاني يكون منصوباً بـ«أصنع». (المرقاة) ٢٠٣/١.

(قوله: علامات النفاق) هو كتاب فعل المترافق، قال العيني: النفاق ضربان: أحدهما أن يظهر صاحبه الدين وهو مبطئ للنفاق، وعليه كانوا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، والآخر ترك الحافظة على أمور الدين سيراً ومراعاتها علناً، وهذا أيضاً يسمى نفاقاً. (العمدة) ٢٢٢/١. وراجع لمعنى الكبيرة أيضاً «شرح مسلم» ٦٤/١، وبالبذل، ٤/٩٧، و«الفتح» ١٣١/٧، و«الزواجر» لابن حجر المكي ففيها بحث نفيس.

(قوله: نظراً إلى قصة أقم الصلاة) قلت: وقصة نزولها ما رواه البخاري (٥٢٦) عن ابن مسعود: أن رجلاً أصاب من امرأة قبلة، فأتى النبي ﷺ فأخبره، فأنزل الله: «أقم الصلاة طرفي النهار»، فقال الرجل: يا رسول الله! ألي هذا؟ قال: «لجميع أمتي كلهم».

^(١) أي ترجمة المشكاة بالأردية المسماة بـ«مظاهر حق» قدم ٤٢/١.

^(٢) كما في «الروايات عن افتراض الكبائر» لابن حجر المكي المعنوي ٧/١.

وقال السيد: هما نسيان فكل ذنبٍ صغيرةً بما فوقه وكبيرةً بما دونه، وكذا اعتبار الجزاء باعتبار الفاعل، فحسنات الأبرار سيئات المقربين^(١).

وقال الإمام عز بن عبد السلام في «قواعد الشريعة»: إن الفرق بينهما بالمفاسد فإن الذنب إذا نقص من أقل مفاسد الكبائر المنصوص عليها فصغرى، وإلا فكبيرة^(٢).

قال القاري: قال الشيخ أبو طالب المكي: جمعت جميع الأحاديث الواردة في هذا الباب فوجدت سبعة عشر: أربعة في القلب، أربعة في اللسان، ثلاثة في البطن، اثنان في الفرج، اثنان في اليد، واحد في الرجل، واحد في سائر البدن^(٣).

(قوله: فوجدت سبعة عشر إلخ) قلت: هذا إجمال ما بسطه الشيخ أبو طالب المكي في «قوافل القلوب»، ٢٤٩/٢، فقال فيه: والذي عندي في جملة ذلك مجتمعاً من المترافق سبع عشرة تفصيلاًها: أربعة من أعمال القلوب: الشرك بالله تعالى والإصرار على معصية الله تعالى والقنوط من رحمة الله تعالى والأمن من مكر الله تعالى. وأربعة في اللسان: شهادة الزور وقذف الحسن واليمين الغموس، والسحر. وثلاثة في البطن وهي شرب الخمر، والسكر من الأشربة، وأكل مال اليتيم ظلماً، وأكل الربا وهو يعلم. واثنان في الفرج: وهما الزنا، وأن يعمل قوم عمل لوط في الأدباء. واثنان في اليدين وهما: القتل والسرقة. وواحدة في الرجلين: وهي الفرار يوم الزحف. وواحدة في جسم العبد هي: عقوق الوالدين.

^(١) ذكره القاري في «المرقاة» ١/٢٠٣ بـ «قبل».

^(٢) كما في «الرواحر» لابن حجر المتصلي ١/١٢.

^(٣) «مرقة المفاتيح» ١/٢٠٧.

وصنف الشيخ ابن حجر المكي في ذلك رسالةً مستقلةً اسمها «كتاب الزواجر عن اقتراف الكبائر».

٤٩١ (قوله: أن تدعوا الله إلخ) اختلفت أجوبته صلى الله عليه وسلم باختلاف أحوال السائل، والأوقات والأحوال. وقيل: بلغ النبي صلى الله عليه وسلم كما أوحى إليه^(١).

(وهو خلقك) فيه إشارة إلى أن الله مستحق أن يجعله رباً.

(تزني حليلة) هذا وأمثاله ليست من القيودات الاحترازية كي يفهم أن الزنا بلا تلك القيود ليس من الكبائر، مع أن المفهوم المخالف لا يعتبر عند الحنفية.

وقال المظهر: إن الزنا من الحليلة أكبر من مطلقه، وكذا في «المرقاة» ولكنه قال أيضاً: إنه ليس بقييد.

(قوله: صنف الشيخ إلخ) قلت: وهو كتاب مفيد جداً، يحتوي على أربعين وسبعين وستين كبيبة، وفي أوله مقدمة بين فيها تعريف الكبيرة وما وقع من اختلاف الناس فيه، ثم بعد ذلك خاتمة في التحذير من جملة المعاصي كبيرة وصغرها، وفي آخر الكتاب أيضاً خاتمة، أورد فيها أربعة أمور: الأول في فضائل التوبة، والثاني في الحشر والحساب والشفاعة والصراط وغيرها، والثالث في ذكر النار وما يتعلق بها، والرابع في ذكر الجنة ونعيمها.

(قال المظهر) قلت: لم أقف عليه، نعم ظفرت بهذا الكلام في «الفتح» من كلام الحافظ (٧٥٣٢).

^(١) كذا في «شرح الطيسي»، ١٩٦/١.

وفي بعض النسخ: «ترانني» بصيغة المفاعة، ولعل وجده أن الزنا على الأكثر يكون من الميل عن الجانيين، أو أطلق المفاعة على المعالجة والمزاولة. (قوله: تصدقها) أي: مضمونها لا قيوداتها، فلا يشكل بعدم التطابق. وفيه دليل على أن القيود ليست باحترازية.

ثم يجوز إثبات الحكم بالحديث وتصديقها بالأية، والعكس.

١٥١ (قوله: عقوق الوالدين) العق: القطع، أي: قطع صلتهم.

وأختلف في المراد فقيل: معصية أمرهما في المباح حتى قالوا: إن منعا من النوافل، تركها، وعن السنن ترك مرتين أو مراراً، وإن أرادا اعتياده لا يأتمر، وفي الواجب لا. وقيل: الإيذاء أي: لا يؤذيهما ولو كانا كافرين إن =

(قوله: ترانني) قلت: كذا بصيغة المفاعة عند «البخاري» (٤٧٦١)، و«أبي داود» (٢٣١٢)، وكذا في نسخة «المرقاة»، وقال في «البذل» ٣٣١/٣: إنما أنت بالمفاعة، لأنه إذا تحقق منهما الزنا كان أعظم، فإذا تحقق بغير رضاها كرهاً يكون أشد منه وأعظم.

(قوله: إثبات الحكم بالحديث إلخ) قلت: حكاه القاري ٢٠٥/١ عن الطيبى، ثم قال: لا أعرف له مخالفًا في هذا المقال حتى يحتاج إلى الاستدلال. اهـ.

(عقوق) قلت: ولمزيد البسط في معنى العقوق راجع إلى «العمدة» ٨٦/٢٢، و«الفتح» ٧/١٢٧. وقال الشيخ أبو طالب الملكي في «قوت القلوب» ٢/٢٥٠: وتفسير العقوق جملة: أن يقسم عليه في حق فلا يبرئ قسمهما، وأن يسألاه في حاجة فلا يعطيهما، وأن يأمناه فيخونهما، وأن يجعلهما فيشبع ولا تطعمهما، وأن يستبه بهما فيضر بهما. وذكر وهب بن متبه اليماني: أصل البر بالوالدين في التوراة أن تقى ما لهم بما لك وتؤخر ما لك وتطعمها من مالك، وأصل العقوق أن تقى مالك بما لهم وتوفر مالك وتأكل ما لهم.

لم يكن سبيلاً لعصمتهم الكفر به. وقيل: إيماء لا يحتمل مثله من الوليد عادة.
(وهو يناسب اللغة) من الإيلام، وقيل: مخالفة الأمر وترك حقهما الواجب.
(الغموس) الذي يغمض صاحبه في الإثم أو في النار، أو في الكفار
على مذهب الشافعي. ومعناه: الحلف على الماضي عالماً بكذبه، وقيل: يحلف
كاذباً متعمداً ليذهب بمال أحدٍ.

٥٢) (والسحر) قال القاري: اعلم أن للسحر حقيقة عند عامة العلماء خلافاً للمعتزلة. وظاهر العطف أنه ليس بكافر، وقد اختلف العلماء في ذلك كثيراً، وحاصل مذهبنا أن فعله فسق وتعلمته حرام، خلافاً للغزالى للافتتان، ولا كفر في فعله وتعلمه وتعليمه إلا إن اشتمل على عبادة مخلوق أو تعظيمه مثل تعظيم الله تعالى أو اعتقاد أن له تأثيراً أو أنه مباح بجميع أجزائه.

(قوله: الغموس) اعلم أن اليمين على ثلاثة أقسام: اليمين الغموس، والمنعقدة، واللغو. أما اليمين الغموس فمعناه تقدم في كلام المؤلف، وحكمه أن فيه توبةً واستغفاراً عند ألمتنا الخفية، وعند الشافعية فيه كفاراً.

واليمين المعقودة: الحلف أن يفعل شيئاً أو أن لا يفعل شيئاً في المستقبل، وفيه كفارة ياجماع المسلمين، إذا خالف.

وأما اليمين اللغو فقال أبو حنيفة ومالك: هو أن يختلف على ما يعتقد فتبيين خلافه، وقال الشافعي: هو ما سبق إليه اللسان من غير قصد اليمين، ففيه قوله تعالى: «لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ» الآية [البقرة: ٢٢٥]. وراجع لتفصيل إلى «الأرجز»، ٤/١٨٧ للمؤلف.

وبسطه الشامي^(١). وأطلق المالكية بکفر الساحر وأن تعلمه وتعلیمه کفر.
واختلفت المذاهب. اهـ. قلت: ومذهب الشافعية

(يوم الزحف) الجيش، من «زحف»: إذا دبَّ على استه. قيل: سُمِّيَ به لأنَّه لكثرته وثقل حركته كأنَّه يزحف، وسمي بال مصدر مبالغة. وإذا كان بإذاء كل مسلم أكثر من كافرين جاز التولي.

(قوله: قذف المحسنات) بفتح الصاد أي: المحفوظات من الله، وبكسرها [أي] الحافظات فروجهن من الزنا والفواحش. والتخصيص بها احترازي، دون «الغافلات» وبها عادي، لأن المحسن غافل عادة مما اتهم به. ثم التخصيص بالنساء دون الرجال ...

(قوله: مذهب الشافعية ..) في المخطوطه بعد ذلك بياض، قال النووي في «شرح مسلم»: ٦٥/١: مذهبنا الصحيح المشهور ومذهب الجماهير أن السحر حرام من الكبائر فعله وتعلمته وتعليمه، وقد قال بعض أصحابنا: إن تعلمه ليس بحرام، بل بمحظ، ليعرف ويرد على فاعله ويميز من الكرامة للأولياء، وهذا القائل يمكنه أن يحمل الحديث على فعل السحر.

وقال التسفي في «المدارك» ٦٥/١: إن كان في قول الساحر أو فعله ردٌّ ملزم في شرط الإيمان فهو كفر، وإلا فلا. اهـ.

¹ ولأقسام السحر وشرح أنواعه وأحكامه راجع إلى «التفسير الكبير» للرازي.

(يوم الزحف) قال السندي: أي: الجهاد ولقاء العدو في الحرب، وأصل الزحف الجيش يزحفون إلى العدو، أي: يمشون. «حاشية النسائي»، ١١٦/٢.

^(٤) يسطع في مقدمة «رد المحتار»، وأيضاً قبل باب اللغة منه، ٢٤١/٤.

(٥٣) (لا يُنْزَنِي الرَّازِنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ) أي: كامل. وتوضيحه أن الإيمان بعض وبسبعون شعبة، ومنها: الحياة وهو منتفٍ هناك، ومثله: «لا إيمان لمن لا أمانة له». وقيل: نفي بمعنى نهي، ويعوده سياق «لا يُنْزَن» بلفظ النهي؛ وهو ليس بحسن لما يأبه السوق. وقيل: محمول على الاستحلال، أو معنى «المؤمن» ذو أمن أو مطيع، يقال: آمن له، إذا انقاد له.

وما قيل: تغليظ؛ كـ«اقتلو الفاعل والمفعول به»، فمردود برأي الشيخ الماجد رحمه الله^(١) أن التغليظ في الأخبار يؤدي إلى تكذيبه صلى الله عليه وسلم. والعجب كل العجب من الأكابر يذهبون إلى ذلك، بل أحسن منه أن يقال: إن جزاءه ذلك، أو يفضي إلى ذلك.

(يرفع الناس) ليس باحتراز بل بإظهار ظلمه وتصوير قبحه.

= (قوله: دون الرجال...) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض، قال القاري: تخصيصهن لمرااعة الآية والعادة. وقال أيضاً: إذا كان المقدوف رجلاً يكون القذف أيضاً من الكبار، ويجب الحد أيضاً. ٢٠٨/١.

وفي «التقرير الصبيح» ١٤٢/١: تخصيصهن للأكثرية لأن النساء يتهمن كثيراً.

(قوله: أي كامل) قلت: هذا الذي صحّحه المحققون منهم السيد جمال، والنwoي ١٥٥/١. قال الحافظ: قيد نفي الإيمان بحاله ارتكابه لها، ومقتضاه أنه يستمر بعد فراغه، وهذا هو الظاهر. *فتح الباري* ٦٧٧٢.

(قوله: وهو منتفٍ هناك) زاد القاري: فإذا انتفت تلك الشعبة انتفى كمال الإيمان، لأن الكل ينتفي بانتفاء أجزائه.

^(١) هو والده: الشيخ المحدث الكبير محمد يحيى رحمه الله تعالى، فرأى عليه المؤلف *مشكاة المصايح*.

٥٥١) (آلية المنافق) خص هذه الثلاثة بالذكر لاشتمالها على المخالفات في السر والعلن، ومفهوم العدد ليس بمعتبر.

ثم قيل: الحديث مشكل، لأنها طالما تظهر في المسلم.

وأجيب بأنه تشبيه بالمنافق الأصلي يجتمع إظهار ما في الباطن، أو المراد الاعتياد، أو النفاق العملي، أو يجرّ إلى النفاق الحقيقي، أو المنافق العرفى. وقيل: تشديد. أو مخصوص بزمنه عليه السلام، أو إشارة إلى منافق خاص^(١).

(آلية المنافق ثلاث) كذا في هذه الرواية، وفي الرواية الآتية عن ابن عمرو: «أربع» ولا تعارض بينهما، لأن مفهوم العدد لا يعتبر عند الحفظين، ولأن الشيء الواحد قد يكون له علامات كل منها يحصل بها صفتة، ثم قد تكون تلك العلامات شيئاً واحداً، وقد تكون أشياء. قاله النووي ٥٦/١. وأجاب القرطبي في «المفہم» ١٦/٢ بأنه استجد له صلى الله عليه وسلم من العلم بخusal المنافقين ما لم يكن عنده، إما بالوحى وإما بالمشاهدة منهم.

(قوله: الحديث مشكل) قال النووي: هذا الحديث ليس فيه بحمد الله إشكال، ولكن اختلف العلماء في معناه فالذى قاله المحققون والأكثررون وهو الصحيح المختار أن معناه: أن هذه الخصال خصال نفاق، وصاحبها شبيه بالمنافقين بسبب هذه الخصال.

وقال الشيخ المؤلف رحمه الله في «تقرير البخاري» ص: ١٤٠: هذه الآيات ليست بعلامة للكفر الحقيقي، فيمكن أن توجد في المسلمين أيضاً.

وكذا تحقيق ابن تيمية أنه يمكن أن توجد في المؤمن خصال النفاق بل خصال الكفر، فلا إشكال في الحديث على تحقيقه^(٢). كذا في «فيض الباري» ١٢٤/١.

^(١) المرقاة ٢١٢/١.

^(٢) فلت: وللبسط راجع «مجموع الفتاوى» لابن تيمية ١٤٠/١١.

أو مجرد علامة كعلامة الطريق فتصدق على غيره. «دع». أو من خصاله وإن وُجِدَ في مسلم أيضاً.

وأشكِّل بأولاد يعقوب عليه السلام على القول بنبوتهم، لأن الأنبياء معصومون عن الكبائر قبل النبوة أيضاً، وأجاب القاري بتجويز صدور الكبيرة عنهم سهواً. فتأمل!

(قوله: على القول بنبوتهم) قال الشيخ محمود الألوسي في «روح المعانى» ٣٩٢/١: اختلف الناس في أولاد يعقوب هل كانوا كلهم أنبياء أم لا؟، والذي صرَّح عندي الثاني، وهو المروي عن جعفر الصادق رحمه الله، وإليه ذهب الإمام السيوطي وألف فيه، لأن ما وقع منهم مع يوسف عليه الصلاة والسلام ينافي النبوة قطعاً، وكونه قبل البلوغ غير مسلم لأن فيه أفعالاً لا يقدر عليها إلا البالغون، وعلى تقدير التسليم لا يجدني نفعاً على ما هو القول الصحيح في شأن الأنبياء، وكم كبيرة تضمن ذلك الفعل، وليس في القرآن ما يدل على نبوتهم.

(قوله: أجاب القاري) قال القاري: الصحيح قول الجمهور وهو تجويز وقوع الكبائر من الأنبياء سهواً والصفائر عمداً بعد الوحي، وأما قبل الوحي فلا دليل على امتناع صدور الكبيرة، وذهبت المعتزلة إلى امتناعها، ومنعت الشيعة صدور الكبيرة قبل الوحي وبعده. ٢١٣/١.

قلت: وقد اختلف العلماء في الذنوب هل تجوز على الأنبياء؟ فذهب أكثر العلماء إلى أنه لا تجوز عليهم الكبائر لعصمتهم، وقال القرطبي: الأنبياء معصومون من الكبائر بالإجماع، وكذا نقل الإجماع النووي عن القاضي. واحتلَّ في جواز وفروع الصغيرة منهم، فذهب المعتزلة إلى أنه لا تجوز عليهم الصفائر كما لا تجوز عليهم الكبائر، وهو مذهب العيني، قال في «العمدة» ٢٣٦/٢٦: مذهبى أن الأنبياء معصومون من =

(٥٧) (العاشرة) العبر: ناقة يطلب فحلاً، والتتشبيه بها لأنه أيضاً يمشي إلى الطائفتين لشهوة نفسه.

= من الكبار والصغرى قبل النبوة وبعدها، والذي وقع من بعضهم شيء يشبه الصغيرة لا يقال فيه إلا أنه ترك الأفضل وذهب إلى الفاضل. اهـ. «شرح ابن بطال» ١٢٩/١٠، و«العمدة».

قال في «فيض الباري» ١٣٧/١: وجوز الأشاعرة وقوع الصغارى من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام قبل النبوة وبعدها سهواً، بل عمداً أيضاً، ونفها الماتريدية مطلقاً.

وقال الكمال الدميري في «حياة الحيوان» ٢٠١/١: أما عصته صلى الله عليه وسلم من الكبار، فمجمع عليها وكذلك سائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين. وفي الصغار خلاف، وال الصحيح أنهم صلى الله عليهم وسلم معصومون من الكبار والصغرى. وكذلك الملائكة عليهم السلام كما قاله القاضي وغيره من المحققين.

قلت: منهم النwoي والشيخ شير أحمـد العـشـانـي، ولتفصـيل كلامـهم راجـعـ إلى «كمـالـالمـلـمـ» للـقـاضـيـ عـيـاضـ ٣٧٣/١، وـ«ـشـرـحـ النـوـوـيـ عـلـىـ مـسـلـمـ» ١٠٨/١، وـ«ـفـتـحـ المـلـهـمـ» ٣٦٢/١. وما صـحـحـهـ الدـمـيرـيـ، قالـ فـيـ النـوـوـيـ:ـ هـذـاـ هـوـ الـحـقـ.

(قوله: العبر... إلخ) لم يظهر لي ما في المخطوطة هنا، ولعله معناه بالفارسية. والعـاـثـرـةـ مـنـ عـارـ:ـ إـذـاـ ذـهـبـ وـبـعـدـ.ـ وـفـيـ «ـجـمـعـ بـحـارـ الـأـنـوـارـ»ـ لـلـشـيـخـ طـاهـرـ الـفـتـنـيـ ٧١٧/٣ـ:ـ هـيـ الـتـيـ تـطـلـبـ الـفـحـلـ فـتـرـدـ بـيـنـ الـتـيـسـيـنـ فـلـاـ تـسـتـقـرـ مـعـ إـحـدـاهـماـ كـالـمـاـنـقـ المـتـرـدـدـ بـيـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـالـمـشـرـكـيـنـ تـبـعـاـ هـوـاهـ وـلـغـرـضـهـ الـفـاسـدـ.

وـفـيـ سـلـبـ الـرـجـولـيـةـ عـنـ الـمـنـافـقـيـنـ.ـ وـإـثـيـاتـ طـلـبـ الـفـحـلـ لـلـضـرـابـ.

(قوله: التتشبيه بها) أي: بالشاة العاشرة، وضمير «أنه»، و«يمشي»، و«نفسه» راجع إلى المنافق المذكور في الحديث، أي: شبه المنافق بالشاة المترددة بين القطعيتين، لأن المنافق أيضاً يتزدد بين الطائفتين: المسلمين والكافرين. [مرضوان الله البارسي عفـا الله عنـهـ].

١٥٨) (تسع^(١) آيات) الآية لها خمسة معانٍ: العلامة، والمسئلة الواضحة، والمعجزة، وكل جملة دالة على حكم من الأحكام، وكل كلام منفصل بفصل لفظي. والمراد هنا المعجزات التسع: من العصا واليد والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والسنون ونقص من الثمرات، فالراوي تركها لشهرتها، أو المراد الأحكام العامة الشاملة لكل الأديان، فلا إشكال. أو تركها عليه السلام لظهورها، أو على أسلوب الحكيم.

(عليكم) خبر مقدم، و«أن لا تعتدوا» مبتدأ.

(خاصة)

(إنما نخاف) علة مستقلة أو تتمة للعلة الأولى، أي: إن تعناك نخاف أن يقتلنا اليهود إذا ظهر نبيهم وصار لهم الغلبة. وهذا افتاء على داود عليه السلام، ولو سُلِّمَ ف عيسى من ذريته وباق إلى يوم القيمة. قاله القاري^(٢).

(لا تکفره) نهي ونفي.

(خاصة ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض، قال القاري: منوناً حال، أي حال كون عدم الاعتداء مختصاً بكم دون غيركم من الملل، أو تمييز. ٢١٦/١. وفي «حاشية النسائي» ١٥٤/٢: ويجوز أن خاصة بمعنى خصوصاً، مفعولاً مطلقاً لفعل مذوف.

(قوله: نهي ونفي) نهي إذا كان بالباء، ونفي إذا كان بالنون، أي: لا تنسبه إلى الكفر.

^(١) مقطت كلمة «تسع» من نسخة المشكاة الهندية، وهي موجودة في نسخة «الرقابة» و«الطيبي»، وكذلك في «سنن الترمذى».

^(٢) ٢٢٣٣، و٣١٤٤، و«سنن النسائي» ٤٠٧٨.

^(٣) «الرقابة» ٢١٧/١ يتصرف.

٥٩١ (الجهاد ماضٍ) أي: [الخصلة] الثانية اعتقاد كون الجهاد ماضياً أو الثانية الجهاد وهو ماضٍ إلّا بمحذف المبتدأ. قاله القاري.

٦٠ (الظلة) أول سحابة تظلّ.

(خرج) أي: بالتنويم.

٦١ (وإن حرقـت) مخصوص له أو تعليم العزيمة، وإلا فالتلطف والعمل بما يقتضي الكفر – إذا هـدـدـ ولو بنحو ضرب شديد – يجوز كما في قوله تعالى: «مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ» الآية النحل: ٦١. (وإن أمرـك) شرط للمبالغة للأكمـلـ، وإلا فلا يلزمـهـ طلاقـهاـ بهـماـ وإن تـأـديـاـ بهاـ.

(برئت ذمة الله) باعتبار التغـيرـ في الدنيا، والعقوبة في العـقـبيـ.

(وإن هـلـكـ الناسـ) هذا أيضـاـ بالأـكـملـ.

(إذا أصابـ الناسـ إلـخـ) المنـعـ لفسـادـ الاعـتقـادـ بأنـ يـفـهمـ أحـدـ أـنـ لـنـزـولـهـ أوـ لـذـهـابـهـ دـخـلـاـ فيـ الموـتـ أوـ بـقـاءـ الحـيـاةـ. وـالـمـعـنـعـ الـخـروـجـ لـمـداـواـةـ الـمـرـضـيـ.

(قولـهـ: الـظـلـةـ) فيهـ إـشـارـةـ إـلـىـ أـنـ وـإـنـ خـالـفـ حـكـمـ الإـيمـانـ، فـإـنـهـ تـحـتـ ظـلـهـ لاـ يـزـولـ عنهـ حـكـمـ الإـيمـانـ وـلـاـ يـرـتفـعـ عـنـهـ اـسـمـهـ. كـذـاـ فـيـ «الـمـرـقاـةـ»، وـ«حـاشـيـةـ أـبـيـ دـاـودـ» ٦٤٤/٢.

(قولـهـ: بـالـأـكـملـ) قالـ ابنـ حـجـرـ: شـرـطـ للمـبـالـغـةـ باـعـتـارـ الـأـكـملـ، إـلـاـ فـقـدـ عـلـمـ منـ قـولـهـ تـعـالـىـ: «الـآنـ خـفـفـ اللـهـ عـنـكـمـ» الأنـفالـ: ٦٦ـ أنـ الـكـفـارـ إـذـ زـادـواـ عـلـىـ الـمـثـلـينـ جـازـ الانـصـارـافـ. كـذـاـ فـيـ «الـمـرـقاـةـ» ٢٢١/١.

باب الوسوسة

هو في الأصل الصوت الخفي، والمراد مختلط الكلام. قال القاري: المخاطر إن دعت إلى الرذائل فوسوسة، وإن دعنت إلى الفضائل فإلهام.

باب الوسوسة

(قوله: الوسوسة) قال في «النهاية» ٤١٧/٥: الوشوشة: كلام مختلط خفي لا يكاد يفهم، وقيل: بالسين المهملة. ويريد به الكلام الخفي. والوسوسة: الحركة الخفية وكلام في اختلاط. وفي ٥/٤٠: وَسُوْسٌ إِذَا تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَمْ يَتَبَيَّنْهُ.

وقال المناوي في «فيض القدير» ٤٤٧/٢: الوسوسة كلام خفي يلقى في القلب. قال العبد الضعيف: أعلم أن الخطرات الواردة في القلوب لها خمسة أقسام:

الهاجس، والخاطر، وحديث النفس، والهم، والعزم. وقد نظمها بعضهم في البيتين:
مراتب القصد خمس: هاجس ذكروا فخاطر، ف الحديث النفس فاستمعا
يليه هم، فعزز كلها رفت سوى الأخير فقيه الأخذ قد وقعا.
فالخاطر: اسم لما يخطر بالبال ولا يكون له استقرار في الباطن.
والهاجس: ما خطر بالبال واستقر شيئاً ثم خرج.

و الحديث النفس: ما استقر ولم يخرج، ولكن لم يترجع أحد جانبي الفعل، أو الترك.
و حكم هذه الثلاثة أنها معفو عنها في جانبي الطاعة والمعصية، فلا يؤخذ عليها ولا يثاب.
والهم: ما خطر بالبال واستقر ولم يخرج، وترجع أحد الطرفين، ولكن ترددت فيه
النفس. وهذا عفو في جانب المعصية، ومعتبر في جهة الطاعة، فيثاب عليه.

والعزم: ما ترجع فيه جانب الفعل وأجمعت عليه النفس. فإن كان على الطاعة
فيثاب عليه. ولكن إذا كان على المعصية فهل يؤخذ عليه أم لا؟ فذهب الجماهير من
الفقهاء والحديثين إلى أنه يؤخذ عليه، لما جاء في حديث أبي بكرة رضي الله تعالى عنه =

واختلف في المؤاخذة عليه؛ وما يظهر من الشروح أن أفعال القلوب – كالعقائد والبخل والحسد وأمثالها – يؤخذ بالاستمرار عليها، فالحديث يتناول غير المستمر، أو يقال: إنه يختص بأفعال الجوارح بقرينة «ما لم تعمل أو تتكلّم»، ففي الجوارح لم يؤخذ على المحسن والخطرة والهم دون العزم، فإنه في الشرع كال فعل، كالعزم على الوطى في الظهار فيؤخذ عليه أقل من الفعل.

= مرفوعاً: «إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار»، فقلت: يا رسول الله! هذا القاتل بما بال المقتول؟ قال: «إنه كان حريصاً على قتل صاحبه» (متفق عيه). فسبب كون المقتول جهنياً عزمه على قتل صاحبه.

وقال بعضهم: لا يؤخذ على عزم السيئة، واستدلوا بحديث الباب عن أبي هريرة: «إن الله يتجاوز عن أمتي ما وسوس به صدورها ما لم تعمل به أو تتكلّم» (متفق عليه). ويظهر من الحديث أن الوسوس إذا لم تبلغ حد العمل أو القول فغافر، فثبت بذلك أن العزم على السيئة أيضاً لا يؤخذ بل عُفي عنه.

وأجاب الجمهور عن هذا الحديث بأن المراد بالوسوس هنا الهم، لا العزم لقرينة حديث أبي بكرة المذكور، ونحن أيضاً نقول بعدم المؤاخذة على هم السيئة. أو بأن المراد بالتجاوز أن المؤاخذة على عزم السيئة لا يكون كالمؤاخذة على عمل السيئة بل أخف منه. فقال الإمام أنور الكشميري رحمة الله : من ظن أنه – عزم السيئة – عفو لهذا الحديث فقد غلط لا أقول: إن العزم على المعصية كالعمل بها بعينه، بل هو دونه، فثواب العزم على الطاعة أدون من ثواب العمل بالطاعة، وكذا عقاب العزم على المعصية أخف من العمل بالمعصية. اهـ.

راجع لتفصيل البحث «فيض الباري»، ٣٥٢-٣٥٦/٣، و«فتح المللهم»، ١/٢٧٧.

يُشكل ذلك لأنه إن كان كال فعل وفي حكمه فليس بمؤاخذ عليه أقل منه، وإن لم يكن من الفعل فكيف المؤاخذة؟

وأجاب عنه الشيخ الأجمد^(١) أن العزم إن كان على التردد ففي حكم الفعل كالإقامة في باب السفر، وإلا فلا، كالسفر في السفر. ومن الأول الظهور أيضاً لأنه العود عما قال، وهو التحرير، فيكتفى العزم المحسن، فعزم المعصية ليس بفعل فلا يؤخذ عليه مثله لكن من أفعال المكلف فيؤخذ بأقل منه. لكن يشكل بالخطورة لأنه أيضاً من أفعاله.

(٦٣) قوله: صدورها) بالرفع على لازم، وبالنصب على متعد، والضمير إلى الأمة.

(قوله: مالم تعمل أو تتكلّم) في الأفعال والأقوال.

(٦٤) قوله: أو قد وجدتموه) المهمزة للاستفهام، والعطف على مقدر، أي: أقد حصل ذلك وقد وجدتكم الكراهة.

(قوله: وبالنصب) قيل: فيه نظر لأن الوسوسة لازم، نعم وجه النصب الظرفية إن ساعدته الرواية. كذا في «المرقاة» ٢٢٣/١.

ولكن الكشميري قال في «الفيض» ٣٥٢/٣: قد مرّ عليه الطحاوي في «مشكلة» على نظيره واختار فيه النصب ولم يجعل النفس فاعلاً، فيكون ههنا أيضاً النصب، ومعناه بالأردية: جواپیتے میں وسوسہ ڈالیں۔ اہ۔

^(١) والظاهر أن المراد بـ «الشيخ الأجمد»: شيخه ومربيه الكبير الخدث الحليل مولانا خليل أحد الأنبياء والشهداء تفوري صاحب «بذل المجهود»، رحمهما الله تعالى.

(قوله: ذاك صريح الإيمان) أي: التعااظم والكراهية، دون الوسواس، وقيل: الوسواس، لأن اللص لا يدخل البيت الحالى، ومثله قول علي رضي الله تعالى عنه.

(٦٦) (هذا خلق إلخ) الجملة اسمية أو فعلية.

(خلق الله إلخ) بظاهره تناقض، لأن الخلق بعمومه يتناول كل المخلوق. والمقصود تشكيك بانتهاء السلسلة إلى واجب الوجود، قيل: هو كفر فليجدد الإيمان^(١). والحق لا، لكونه شكًا غير إذعان.

(قوله: مثله قول علي) قلت: ذكر القاري في «المرفأة» ٢٢٦/١: عن علي رضي الله عنه أنه قال: «إن الصلاة التي لا وسوسه فيها إنما هي صلاة اليهود والنصارى». وفي «روح البيان» للشيخ إسماعيل حقي البروسي ٣١٢/٤: قال علي رضي الله تعالى عنه: «الفرق بين صلاتنا وصلاة أهل الكتاب وسوسه الشيطان، لأنه فرغ من عمل الكفار، لأنهم وافقوه، يقول إذا كفر أحد: إني بريئ منك، والمؤمن بمخالفته، والمحاربة تكون مع المخالفه». وذكره أبو سعيد الخادمي (المتوفى: ١١٥٦ هـ) في كتابه «بريقية محمودية» ٣١٥/٦ عنه وعن أبي بكر الصديق أيضاً، رضي الله تعالى عنهم.

(قوله: اسمية) أي: إذا كان مبتدأً حذف خيره، أي: هذا القول، أو قولك هذا خلق الله المخلق معلوم مشهور فمن خلق الله، والجملة أقيمت مقام فاعل «يقال». (فعلية) أي: إذا كان لفظ «هذا» مع عطف بيانه المحنوف - وهو المقول - مفعولاً «لـيقال» أقيمت مقام الفاعل.

^(١) قلت: القائل به هو الإمام الطيبى وابن حجر كما في «المرفأة» ٢٢٧/١، وتعقبهما القاري. رحمهم الله.

قيل: فيه إشعارً بمذمة علم الكلام، ودلالةً على حرمة المرأة والجدال في الذات والصفات، وإيماءً إلى صحة إيمان المقلد.

(آمنت) لما كان في الوسوسه إيهام الخلوقية بلفظ «من خلق الله»، دفعه بقوله: «آمنت بالله ورسله»، فإن فيه إيماناً على سائر الأمور، وفيه إيمان على قدره تعالى، أو استعادة لهذا خاصة، فلا يصح ما قيل: كفر.

١٦٧ (فأسلم) على صيغة المتكلم من السلام، أو على الماضي من الإسلام بمعنى اللغوي وهو الطاعة، أو بمعنى الاصطلاحي، ومآل الأولين واحد. وقيل: أفعل تفضيل أي: أسلم من كل النفوس، قيل: على أ فعل التفضيل، أي: أنا أسلم منه، فبعيد.

(قوله: إشعار بمذمة علم الكلام) قلت: لا ينبغي أن يندم علم الكلام، لأنه ليس من العلوم المخترعة شوقاً، وإنما اخترع ضرورةً، فهو ضروري بقدر الضرورة، بل من فروض الكفاية. فقال في «حزانة الرواية»: تعلم الكلام والمناظرة فيه قدر ما يحتاج إليه، غير منهي. قال الشيخ شهاب الدين السهروردي في «أعلام الهدى»: إن عدم الاشتغال بعلم الكلام إنما هو في زمان قرب العهد برسول الله ﷺ وأصحابه الذين كانوا مستغنين عن ذلك بسبب بركة صحبة النبي ﷺ، ونزول الوحي، وقلة الواقع والفتنة بين المسلمين. وصرح به السيد الشريف، والعلامة التفتازاني، وغيرهما من المحققين المشهورين بالعدالة: أن الاشتغال بالكلام في زماننا من فرائض الكفاية، وقال التفتازاني: إنما المنع لقاصر النظر والمعصب في الدين. كما في «أجاد العلوم» ٢٥٤/١ للشيخ صديق حسن الفتوحجي.

(قوله: آمنت (لخ)) قال النووي: معناه الإعراض عن هذا الخاطر الباطل، والالتجاء إلى الله تعالى في إذهابه. «شرح مسلم» ٧٩/١

ورجح القاضي عياض، والنوي الفتح، واختاره المصنف^(١)، ورجح الخطابي الصم^(٢). «حياة الحيوان».

١٦٨ (قوله: مجرى الدم) مصدر ميمي أو اسم ظرف.
يمكن أن يحمل على الظاهر فلا منع فيه، لأنه جسم لطيف يسري إلى الأجسام الكثيفة، أو المعنى يسري تصرفه ووسواسه، ورجح الطبي^٣ الأول لمناسبة مجرى الدم. أو المعنى: أن الشيطان لا ينفك عن الإنسان ما جرى دمه. فتأمل^(٤) !

(قوله: رجح الطبي الأول) قلت: ذكر الطبي هذه التوجيهات في «شرحه على المشكاة» ٢٢١/١، ولكن ليس في كلامه ما يفيد إلى ترجيح الأول. والله أعلم^(٤).
تبليه: قلت: هذا الحديث أورده صاحب «المشكاة» عن أنس وعزاه للشيوخين بقوله: متفق عليه. ولكن لم أجده عند البخاري، بل ظفرت به عند «مسلم» و«أبي داود»، وكذا العلامة المزري في «خفة الأشراف» ١٢٠/١ عزاه لهما فقط ولم ينسبه إلى البخاري.
وأما ابن الأثير الجزري فعزاه في «الجامع» ٤٢٥/٧ لمسلم فقط.
نعم روی معناه في حديث طويل عن صفية بنت حبیبی أم المؤمنین، وقد أخرجه البخاري في مواضع متعددة: منها: ٢٧٢/١؛ ٢٠٣٥، ومسلم (٥٨٠٩).

^(١) قلت: يعني بالمصنف: صاحب «حياة الحيوان»، لأن الشيخ نقل ذلك الكلام من «حياة الحيوان» ٢٠١/١، ونصه فيه: روی «فأسلم» بفتح الميم وضمه، وصحح الخطابي الرفع، ورجح القاضي عياض والنوي الفتح، وهو المختار. فالظاهر أن مراده بالمصنف هو مصنف «حياة الحيوان» نفسه، وهو: العلامة كمال الدين، محمد بن موسى الدميري، المتوفى: ٨٠٨ هـ. [رضوان الله تعالىاني البناresi].

^(٢) «إكمال المعلم» ٨/٣٥، و«شرح مسلم» ٢/٣٧٦.

^(٣) «مرقة المفاتيح» ١/٢٢٠.

^(٤) راجع لتوجيهات مجرى الدم «هامش البخاري» للمحدث الكبير الشيخ أحمد على السهارنفور (١/٤٦٤: طبعة هندية).

(٦٩) (ما منبني آدم إلخ) رفع مولود على أنه فاعل الظرف لاعتماده على حرف النفي، والمستثنى منه أعم فالاستثناء مفرغ، يعني: ما يوجد من بني آدم مولود متصرف بوصف إلا بهذا الوصف^(١).
 (قوله: غير مريم وابنها) أشار القاضي إلى أن الأنبياء كلها مستثنة من هذا الإطلاق^(٢). أو أن النبي صلى الله عليه وسلم يستثنى منه ولا عزو فيه، فإن المتكلم يخرج أحياناً من الحكم، وإلا فالفضيلة الجزئية لا ينسا في الكلية^(٣). وقيل في توجيهه: إنه يمكن مس الشيطان بلا وصول الأثر إليه صلى الله عليه وسلم تحلة القسم كورود الأنبياء جهنم.

والتحصيص بهما لاستجابة دعاء امرأة عمران^(٤). لكن يُشكّل عليه أن إعادة أمه كانت بعد المولود كما في قوله تعالى: «وَإِنِّي سَمِّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيدُهَا إِلَكَ» الآية لآل عمران: ٣٦، لكونها مضارعة.
 والجواب أنها بمعنى الماضي، عدل عنه لقصد الاستمرار، والمعنى:
 أعدتها.

(٧١) (يضع عرشه) إما على حقيقته، فعلل الله أعطاه هذا استدراجاً له، أو الكنایة عن كثرة التسلط.

(١) «مرقة المفاتيح» ٢٣٠/١.

(٢) «إكمال المعلم شرح صحيح مسلم» ٢٢٨/٧.

تبّيه: قلت: وقد طعن صاحب «الكتشاف» في معنى الحديث وصحته، وتعقبه الحافظ في «الفتح» (٤٤٨)، فراجع إليه.

(٣) وكذا في «الامم الدراري» من كلام العلامة الفقيه الجليل رشيد أحمد الكوكومي رحمه الله تعالى.

(٤) وكذا في «شرح الطيسى» ٢٢٣/١.

(قوله: حتى فرقتُ) المراد مطلق المفارقة والغضب، ويحتمل الطلاق البائن، والأول أنساب عندي بحاله اللعين، لأنه سبب لكترة الزنا وأولاد الحرام وأصل لأكثر الذنوب، أو سبب لانقطاع النسل، ورجح العلامة الثاني لكونه أشد.

(قوله: فيلتزمه) أي: موضع يدنيه، أو مستقلأً.

٧٢١ (قوله: قد أليس إلخ) يشكل بارتداد بعض مانعى الزكاة وغيره^(١). وأجيب بأن المراد من عبادة الشيطان: عبادة الصنم، والمرتدون لم يعبدوه. وقيل: الاستمرار عليه، فلا يضر ارتداد بعض دون بعض. وقيل: المراد العود لحالة زمان قبلبعثة، وقيل: ليس بإخبار بل بيان كثرة شوكة الإسلام فلا يضر وقوعه، وبه قال الشيخ الأجاد^(٢). وقيل: المراد جمع عبادته والصلة.

(قوله: الأول أنساب عندي) قلت: قال المناوي في «فيض القدير» ٥١٧/٢: ثم إن هذا تهويل عظيم في ذم التفرير حيث كان أعظم مقاصد اللعين لما فيه من انقطاع النسل وانصرامبني آدم توقع وقوع الزنا الذي هو أعظم الكبائر فساداً وأكثرها معراة.

(قوله: من عبادة الشيطان) قال البيضاوي في «تفسيره» ٤/١٨: امریم: ٤٤ غبادة الشيطان عبادة الأصنام بدليل «يَا أَبْتَ لَا تَعْبُدُ الشَّيْطَانَ»، فجعل عبادة الصنم عبادته، لأنه الأمر به والداعي إليه.

(قوله: به قال الشيخ الأجاد) قلت: وقرب منه ما قال الشيخ الكوكوهي في «الكوكب» ٤٦/٢: لا يخفى أن ياسه من ذلك لا يستلزم أن لا تقع عبادته، وإنما -

^(١) أي من أصحاب مسلمة وظف لهم من ارتدوا بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم. [رضوان الله العصامي].

^(٢) المراد به: الحديث الجليل الشيخ حليل أحد السهارنوروي، سان دله في كلام الشيخ تحت حديث رقم (٣٠٥).

٧٣) (أَمْرَهُ) الضمير للشيطان فالأمر ظاهر، وإن كان للرجل فالامر بمعنى الحال والشأن أي: ردًّا من الكفر إلى الوسوسه^(١).

٧٤) (لَمَّةُ الشَّيْطَانِ) والمشهور أن اللمات أربعة: نفسياني، شيطاني، ملكي، رحمني؛ وفرقوا بينها بالشهوات، والمحرمات، والطاعات، والانقطاع بما سوى الله. وقال بعضهم: سبعة أولاً،وها تقسيم آخر، والتفصيل في «اللمعات» عن «مفاسيد الغيوب».

٧٥) (ثُمَّ لِيَتَفَلَّ إِلَّخُ) أمر طبيٌّ.

٧٦) (إِنْ أَمْتَكُ) أي: أمة الدعوة أو بعض أمة الإجابة.

= كان أيس لما رأى من شوكة الإسلام وشيوخه وقوته فأيس أن يرتدوا على أعقابهم كفاراً، وذلك لا يستلزم أن لا يبعدوه أصلاً. انتهى كلام الكنكوفي رحمه الله تعالى.

(قوله: والتفصيل في اللمعات) قلت: كتب الشيخ المحدث عبد الحق الدهلوi رحمه الله شرحين للمشكاة: «لمعات التنقیح» بالعربية، و«أشعة اللمعات» بالفارسية، والمؤلف نقل كلامه هنا من شرحه العربي، ولكن لم أهتد إليه، فلذا أنقل من شرحه الفارسي، فقرر الشيخ اللمات الأربعة عن بعض المؤخرین فقال في «أشعة اللمعات» ٩١/١ ما مُعرّبه: إن كان الخطرة بالشهوات المباحة، فنفساني، وإن كان بالمحرمات فشيطاني، وإن كان بالطاعات فملكي، وإن كان بالانقطاع عما سوى الله تعالى فحقاني.

وقال: صنف الشيخ العارف الكامل عبد الوهاب منفي رسالة مفيدة جداً، مسماة «مفاسيد الغيوب في معرفة خواطر القلوب».

^(١) ملخص من «المرقة» ١/٢٣٥.

(٧٧) (واتفل على يسارك) يُشكل عليه فساد الصلاة، فتأمل!

(٧٨) (قوله: ما أتممت صلاتي) أي: رغمًا له، يعني: نعم ما أتممت صلاتي كما تقول، لكن ربي كريم يقبل النقص مني.

قلت: بل يمكن المعنى: لا تلتفت إليه فإنك إن التفتَ إليه يؤديك حتى تقول: ما أتممت صلاتي.

(قوله: يُشكل عليه فساد الصلاة) قلت: ليس العمل المذكور في الحديث من مفسدات الصلاة، فلا إشكال على الحديث. بل يرشد إلى حكم شرعي، وهو أن المصلى إذا غلب عليه بزاقه فما يفعل؟.

قال الشيخ حسن الشرنبلالي في «مراقي الفلاح» (ص ١٢٧): ويكره أن يرمي بزاقه إلا أن يضطر فیأخذه في ثوبه أو يلقيه تحت رجله اليسرى إذا صلى خارج المسجد. واستدل عليه بحديث البخاري أنه عليه الصلاة والسلام قال: «إذا قام أحدكم إلى الصلاة فلا يمسق أمامه فإنما ينادي الله تعالى ما دام في مصلاه، ولا عن يمينه فإن عن يمينه ملكين، ولسيمسق عن يساره أو تحت قدمه». اهـ.

(قوله: ما أتممت الح) قال المؤلف رحمه الله في «أوجز المسالك» ٣١٨/١: هذا دواء للوسواس بأنه لا يلتفت إليه أصلًا.



باب الإيمان بالقدر

خصصه بالذكر اهتماماً لشأنه. والقدر بالفتح، وتسكن: ما يقدّره الله تعالى^(١).

هو والقضاء في اللغة واحد، وفرق بينهما بأن القضاء ما كان في الأزل، والقدر ما كان عند الحادثة. قال في «اللمعات»: وإلى كليهما إشارة في قوله تعالى: «يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ»^(٢).

و فيه خدشات صورة تزول أكثرها من تقرير الشيخ - للعلم أحسي -، وبعضها من تحرير الشيخ ولی الله في «حجۃ الله البالغة»؛ أما الأول فقال الشيخ الماجد: إن التقدير من باب العلم دون القدرة والإرادة، فالعبد مختار لأفعاله أي: يفعله بحسب إرادته لا بغيره تعالى، لكن الله تعالى عالم به وكتب علمه، ولا يمكن الانحراف عنه لصدق علمه تعالى، فصورته في عالم المثال كصورة منجم، ولكن الفرق بينهما واضح، والخطأ في الثاني أمكن دون الأول، =

(قوله: فرق بينهما إلخ) قلت: قال الإمام الكرمانی في «شرحه على البخاري» ٧٢/٢٣: قالوا: القضاء هو الحكم الكلی الإجمالي في الأزل. والقدر هو جزئيات ذلك الحكم، وتفاصيله التي تقع، قال تعالى: «وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَانَةُ وَمَا تَنْزَلُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ» لحجر: ٢١. ومذهب أهل الحق أن الأمور كلها من الإيمان والكفر، والخير والشر، والنفع والضر، وغير ذلك بقضاء الله وقدره ولا يجري في ملکه إلا مقدراته.

^(١) وانظر للبساط في معنى القدر وشرحه «شرح النبوی» ١/٢٧، «فتح الباری» ١/٥٨٣ و٧/٦٧٠، و«الامع الدراري» ٣/٣٥٩، و«الكوكب الدراري» ٢/٤٤، و«أوخر المسالك» ٦/١٥٦ للمؤلف نور الله ضريحهم.

^(٢) «أشعة اللمعات» ١/٩٣.

= فحينئذ كلُّ موفقٍ وميسَرٍ لما جُعلَ عليه. انتهى!
 قلت: يُشكل عليه بعض الروايات مما يظهر منها أنَّ اللهَ عزَّ وجلَّ خلقَ
 بعضهم للنار وبعضهم للجنة بأنه ليس من باب العلم، اللهم إلا أن يقال: إنه
 أيضاً منه، لأنَّهم إذاً عملوا بعمل أهل الجنة وأدخلوا بها فيها، فكأنَّهم خلقوا
 لها خاصةً، وكأنَّ اللهَ تعالى أخذ ترابهم من الجنة، فلا إشكال بحمد الله تعالى.
 - ورحمة الله إلى الشيخ تتوالى -.

وأما الثاني فقال الشيخ في «حجَّة الله»: إنَّ القدر وقع خمس مرات:
 أوَّلها في الأَزْل، وثانيها: قبل أن يخلق السماوات والأرض الخمسين ألف^(١)
 سنة في خيال العرش فصور هنالك جميع الصور هو المعبر عنه بالذكر في
 الشراع. وثالثها: لما خلق آدم عليه السلام وجعله آباً البشر، والشقاوة
 والسعادة والميثاق وغيره. ورابعها: حين نفح الروح في الجنين فينكشف على
 الملائكة المديرة الأمر يومئذٍ في عمره ورزقه، وهل يعمِل عمل من غلبَتْ
 ملكيته على بهيميته، أو بالعكس، وأي خُو تكون سعادته وشقاوته.
 وخامسها: قبل حدوث الحادثة فينزل الأمر من حظيرة القدس إلى الأرض
 وينتقل شيء مثالٍ فيبسط أحکامه في الأرض. انتهى ملخصاً. ومع هذا كله
 فالعبد في اختيار الله تعالى يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد.

وقرره في «اللمعات» بما حاصله أنَّ اللهَ عزَّ وجلَّ خالق كلِّ الأشياء
 ومع هذا جعل صورةً لبعض الأشياء تأثيراً خاصاً كالإحرار للنار، فالإحرار

^(١) أنبأه من «حجَّة الله البالغة» [١٢٧/١ طبعة مصرية]، وهو الصواب، ورقع في المخطوطه بدلله: «خمس الف»، وهو سهو قلم.

حقيقة فعله تعالى، لكنه تُسبَّ إلى النار صورةً، لكونه سبباً ظاهرياً، فكذلك العباد جعل أنفسهم سبباً ظاهرياً للخلق وعليه الأحكام، وإنما فكل شيء خالقه الله عز وجل. اهـ مختصرأ^(١).

وقال أهل السنة أيضاً: إن خالق الخير والشر هو الله تعالى، لقوله تعالى **«فُلْ كُلُّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ»**، ومعنى الآية: **«مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ إِلَّا مَا لَفَسَرُونَ إِلَى أَنَّهُ مَتَصلٌ بِقَوْلِهِ: مَا لِهُؤُلَاءِ الْقَوْمُ – أَيِّ الْمَنَافِقِينَ – لَا يَكَادُونَ إِلَّا مَا أَصَابَكَ إِلَّا مَا يَقُولُونَ: مَا أَصَابَكَ إِلَّا مَا أَصَابَكَ إِلَّا مَا حَسَنَةٌ فَمِنْ فَضْلِ اللَّهِ، وَمَا أَصَابَكَ مِنْ السَّيِّئَةِ فَجَزَاءُ أَفْعَالِكَ»**^(٢).

١٧٩١ (مقادير) جمع مقدار بمعنى الشيء الذي يعرف به قدر الشيء،

أو بمعنى القدر بنفسه^(٣).

(قوله: بخمسين ألف سنة) استشكل بكون الزمان إذاً، سيما على مذهب من قال: إن الزمان هو حركة الفلك؛ فأجاب الشيخ الأجاد أن الزمان هو تجدد إرادته تعالى. قلت: ويمكن أن لا يراد به التحديد، بل التكثير مطلقاً، أو المراد قبلية تسعين ألف سنة من الأعوام. وقيل: الزمان حركة فلك الأفلاك وهو العقل، وهو كان موجوداً كما في قوله: «وكان عرشه على الماء»، أو أنه كان موجوداً في علمه تعالى.

وأول ما خلق الله النور، ثم الماء، ثم العرش^(٤).

^(١) «أشعة اللسمات» ١/٩٤.

^(٢) قلت: ذكره القاري في «المرفأة» ١/٤٨ عن المظہر ثبت حدیث ابن عمرو الآتي برقم (٢٣٧) في كتاب العلم.

^(٣) «المرفأة» ١/٢٤٠.

٨٠ (قوله: حتى العجز إلخ) لا تقابل بينهما تحقيقاً، بل تقابل العجز بالقدرة، والكيس بالحمة، فالمراد مع مقابلتها، أو الكيس إمضاء الأمور وهو يستلزم القدرة فذكرهما تقابل، وقيل: الكيس كمال العقل والعجز مقابلة، ولذا عبر عنه صاحب «المظاهر» بـ«ناراني و داناني»^(٢).

٨١ (قوله: احتاج آدم) في عالم الأرواح، أو في البرزخ، أو بإحياء آدم في زمان موسى عليهما الصلاة والسلام.

(قوله: احتاج آدم) قلت: قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (٦٦٤): قد اختلف العلماء في وقت هذا اللفظ؛ فقيل: يحتمل أنه في زمان موسى فأحيا الله له آدم معجزة له بكلمه، أو كشف له عن قبره فتحدثا، أو أراه الله روحه كما أرى النبي صلى الله عليه وسلم ليلة المعراج أرواح الأنبياء، أو أراه الله له في المنام، ورؤيا الأنبياء وهي ولو كان يقع في بعضها ما يقبل التعبير كما في قصة الذبيح، أو كان ذلك بعد وفاة موسى فالتفقىء في البرزخ أول ما مات موسى فالتفقىء أرواحهما في السماء، وبذلك جزم ابن عبد البر والقابسي، وقد وقع في حديث عمر: «ما قال موسى: أنت آدم؟ قال له: من أنت؟ قال: أنا موسى، وأن ذلك لم يقع بعد، وإنما يقع في الآخرة»، والتعبير عنه في الحديث بلفظ الماضي لتحقق وقوعه. وذكر ابن الجوزي^(١) احتمال التفاصيلما في البرزخ، واحتمال أن يكون ذلك ضرب مثل، والمعنى: لو اجتمعوا لقالا ذلك، وخص موسى بالذكر لكونه أول نبي بعث بالتكاليف الشديدة، قال: وهذا وإن احتمل لكن الأول أولى، قال: وهذا مما يجب الإيمان به لثبوته عن خبر الصادق وإن لم يطلع على كيفية الحال، وليس هو بأول =

^(١) «مرثاة المفاتيح» ١/٤٢١.

^(٢) «مظاهر حق» فصل ١٥٣ للشيخ قطب الدين عبدالعزيز رحمه الله.

^(٣) قلت: ذكر ابن الجوزي في شرحه على البخاري «كشف المشكل» ٢/٦٧٩.

(ييده) ستأتي الكلام على المشابهات^(١).

وقال الغزالى في «فيصل التفرقة»: إن المراد معنى اليد وحقيقةها، وهو ما يطش به ويمنع ويأخذ، أو المراد ملك يفعل فعل اليد^(٢).

(أسجد لك) بالانحناء أو الاتمام أو باقرار الفضل، قاله ابن عباس، وابن مسعود، وأبي بن كعب على اللف. (ق).

(كبه الله علي) ليس المراد به: ألم رمه الله، بل معناه: وجوده متى كان قطعاً لا تردد فيه، فكيف الملامة؟ أو يقال: إنك مع علو شأنك كيف تغفل عن العلم السابق وتذكر الكسب الذي هو السبب، أو يقال: إن اللائمة كانت بعد سقوط الذنب.

= ما يجب علينا الإيمان به وإن لم نقف على حقيقة معناه كعذاب القبر ونعمته، ومتى ضاقت الحال في كشف المشكلات لم يبق إلا التسليم. وقال ابن عبد البر: مثل هذا عندي يجب فيه التسليم ولا يوقف فيه على التحقيق؛ لأننا لم نؤت من جنس هذا العلم إلا قليلاً. انتهى من «الفتح»، وحكاه عنه المؤلف أيضاً في «الأوجز»، ١٥٧/٦.

(قوله: بالانحناء إلخ) قال ابن عباس: كان سجودهم له انحناء لا خروراً على الذقن. وقال ابن مسعود: أمروا بأن يأتموا به فسجد وسجدوا لله، فالتقدير: أمرهم بأن يسجدوا لله لأجل سجودك إياه. وقال أبي بن كعب: خضعوا له وأقروا بفضله، فالسجدة لغوية بمعنى الإنقياد. كذلك في «المرقاة»، ٢٤٣/١.



(١) أي: ثبت حديث عبد الله عمرو برقم (٨٩).

(٢) «فيصل التفرقة» (ص: ٤٠) من الشيخ المؤلف رحمه الله.

ثم هذا الجواب يصح بعد رفع التكليف، وأما المكلف فلا يصح أن يستعيذ بالكتابة عليه.

(٨٢) (قوله: وهو الصادق المصدق) لما كان قوله عليه الصلة والسلام مما خالف فيه الأطباء، أكد الرواية بقوله: «وهو الصادق» وهو ظاهر.

والمراد بالمصدق قيل: تصدق الناس^(١). وقيل: جبرئيل^(٢). وقيل: تصدق الله عز وجل^(٣).

وال الأولى أن يجعل القضية معتبرة، لا احالية^(٤) كي يعم الأحوال كلها^(٥)، وما قال الأطباء فيه أن تصوير الناس ما بين ثلاثين إلى أربعين.

(لما كان قوله مما خالف إلخ) قال الكرماني في «شرح البخاري» ٧٢/٢٣: فبان قلت: ما الغرض من ذكر «الصادق والمصدق»، وهو إعلام بعد معلوم. قلت: لما كان مضمون الخبر أمراً مخالفًا لما عليه الأطباء، أراد الإشارة إلى صدقه وبطلان ما قالوه، أو ذكره تلذذاً، أو تبركاً وافتخاراً، اهـ.

(قوله: ما قال الأطباء إلخ) قلت: قال الكرماني في «شرح البخاري» ٧٢/٢٣ قال الطيب: إنما يتصور الجنين فيما بين ثلاثين يوماً إلى أربعين، والمفهوم من الحديث أن خلقته إنما تكون بعد أربعة أشهر.

^(١) كما في «هامش البخاري» ٩٧٦/٢.

^(٢) كما في «شرح البخاري» للكرماني ١٦٨/٣.

^(٣) كما في «العلمة» للعیني ٤٦٠/٢٢.

^(٤) هذا هو الظاهر كما قال الشيخ الجليل محمد عاقل السهارنوري حفظه الله في هامش أصله المتqdول عن المخطوطة. ووفقاً في المخطوطة بذلك: «حاله».

^(٥) قاله الطيب في «شرح المشكاة» ٢٣٧/١.

(يجمع) أطلق الجمع لأن النطفة يتشر أولاً ثم يجمع بعده كما في رواية ابن مسعود.

(أربعين إلخ) تخصيص هذا العدد لكونه موافقاً لتخمير آدم وMicah موسى. كذا قاله الصوفياء^(٣).

(قوله: ثم يبعث الله ملكاً) ظاهر الحديث يدل على أن الملك بعد الأربعين الثالث^(٤)، وثبت في «الصحيحين» أنه موكل بالنطفة^(٥)، فمعنى «يبعث»: يأمر؛ وأيضاً يخالف ما في «المشارق» عن «مسلم»، أن التصوير يكون

وقال الشيخ خليل أحمد السهارنفورى عن الشيخ محمد يحيى: أن اختلاف الروايات في ذلك مبني على اختلاف مدد الحمل، فمن مولود يولد لستة أشهر، ومن مولود يولد لستين، وبينهما مراتب كثيرة، وهذا إذا لم يعتر عارض من مرض، وإن فقد يزيد وينقص، فلا يعترض على الروايات بتجارب الأطباء، ولا تعارض في مؤدى الروايات أيضاً، فاغتنم، فإنه غريب. اهـ من «بذل المجهود»، ٢١٦/٥.

(قوله: كما في رواية ابن مسعود) قلت: وهو ما أورده أبو عبد الله القرطبي في «التفسير» ٧/١٢ عن خبيرة قال: قال عبد الله: إذا وقعت النطفة في الرحم فاراد أن يخلق منها بشراً طارت في بشرة المرأة تحت كل ظفر وشعر، ثم تكث أربعين يوماً ثم تصير دماً في الرحم؛ فذلك جمعها، وهذا وقت كونها علقة.

^(١) المرقاة ٢٤٦/١.

^(٢) قلت: هذا هو الصواب، وفي النسخة المخططة للشيخ بذلك: «الرابع». فتأمل! [رمضان الله النعمان].

^(٣) قلت: روى البخاري في الأئمأة (٣٣٣)، وبن القدر (٦٥٩٥)، ومسلم في القدر (٦٩٠) من حديث أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «إن الله عز وجل له وكل بالرحم ملكاً، يقول: أي رب نطفة، أي رب علقة، أي رب مضغة، فإذا أراد الله أن يهضم علقة، قال: قال الملك: أي رب ذكر أو أنثى، هلي أو سعيد، فما الرزق؟ لما الأجل؟ فيكتب كذلك لي بعض أمته». [رمضان الله النعمان]

في الأربعين الثاني، وجمع بأن في الثاني يعلم الملك إجمالاً وفي الرابع تفصيلاً، أو على اختلاف الأحوال.

(قوله: أربع كلمات إلخ) قيل: يكتب على ورقة ويعلق في عنقه، وهذا قوله تعالى: «وكل إنسان أزلمنا طائره في عنقه». (ق^(١)).

وفي رواية ابن حبان: «بخمس كلمات» وصححه. ولا ضير فيه فيمكن أنه صلى الله عليه وسلم أوحى إليه بعده، وهي أذكر أم أثني، شقي أم سعيد، وما عمره، وما أثره، وما مصائه. مع أن الظاهر منه أنه يؤمن بالكتاب ابتداءً، وفي بعض الروايات بعد أن يسأل عنها، والجمع سهل.

= (في المشارق عن مسلم) لم أجد كتاب «المشارق»؛ وهو «مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية» للإمام رضي الدين، حسن بن محمد الصاغاني، (المتوفى: ٦٥٠ هـ). والحديث رواه مسلم في القدر (٦٨٩٦) من حديث حذيفة بن أبي ربيعة عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «إذا مر بالنطفة اثنان وأربعون ليلة بعث الله إليها ملكاً، فصورها وخلق سماعها وبصرها وجلدتها ولحمها وعظمها، الحديث. (قوله: في رواية ابن حبان ...) قال العبد الضعيف: لم أتعذر في آية رواية لابن حبان على قوله: «بخمس كلمات» كما نسب له المؤلف، بل رواه في «صحيحه» (٦١٧٤) بل فقط «المشكاة».

نعم أخرج من حديث أبي الدرداء رضي الله عنه (٦١٥٠) مرفوعاً بلفظ: «فرغ الله إلى كل عبد من خمس: من رزقه، وأجله، وعمله، وأثره، ومضجعه».

كتاب المقدمة

^(١) قاله شعاعد كما صرخ باسمه في «المرفأة» ١/٢٤٧. ولـ«ق» رمز للقاريء في المرفأة.

(قوله: ثم ينفع فيه الروح) ظاهر الرواية نفع الروح بعد الكتابة، وفي رواية البيهقي عكسه؛ ورجح رواية الشيخين. وأورد بأنه كذا في «الأربعين النووية»، ونسبة إلى الشيخين. (ق).

ويمكن الجمع بأنه يحتمل اختلاف الأحوال باختلاف الرجال.

(فيسبق) أي: ما كتب في الكتاب لهذا الوقت الأخير، لا أن ما عمل بالأول لم يكن مكتوباً في الكتاب.

٤٨٤ (قوله: أو غير ذلك^(١)) يشكل هذا اللفظ؛ ففيه احتمالات: «أو» بمعنى «بل»، كما قال الطبي أي: بل غير ذلك^(٢)، وقيل: هو الأوجه، وقيل: أقولين الحال أن الحق غير ذلك وهو عدم الجزم، وقيل: إن الحكم بالجنة حكم على أحد أبويه بالجنة لكونه تبعاً لهما، وهو من قبيل علم الغيب. كذا يفهم من القاري.

(قوله: وفي رواية البيهقي عكسه) قلت: في رواية البيهقي في «الكبير» ٤٢١: «ثم يبعث الله الملك فينفع فيه الروح، ثم يؤمر بأربع كلمات، إلخ». فأجيب بأن رواية الشيخين مقدمة على غيرهما. ولكن أورد عليه بأن مثل رواية البيهقي ذكر في «الأربعين النووية» (٤) أيضاً، وعزاه للشيخين. قال في «المرقاة» ٢٤٨/١: لعلهما روایتان.

(قوله: يفهم من القاري) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٢٥١/١: كأنه عليه الصلاة والسلام لم يرتضى قوله لما فيه من الحكم بالجزم بتعيين إيمان أبي الصبي أو أحدهما، إذ هو تبع لهما.

^(١) أبنته من «مشكاة المصايح»، ووقع في المخطوطة بدله: «أر تقولين».

^(٢) «الكافش عن حقائق السنن» ٢٤١/١.

وقال الأَبُ المرحوم المغفور - لَا يزال فِي الجَنَّاتِ بِمُسْرُورٍ - : إِنْ توجيه العبارَةِ: أَتَقُولُينَ كَذَّا وَلَعْلَ الْحَقُّ غَيْرُ ذَلِكَ، وَهُوَ أَوْجَهُ الاحتمالاتِ. ثُمَّ اخْتَلَفَ فِي أَوْلَادِ الْمُشْرِكِينَ بَعْدِ الْإِتْفَاقِ عَلَى كَوْنِ أَوْلَادِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْجَنَّةِ؛ قَيْلٌ: هُم مِنْ آبَائِهِمْ، وَقَيْلٌ: فِي الْجَنَّةِ، وَرَجَحَهُ الشَّيْخُ عَبْدُ الْحَقِّ وَغَيْرُهُ مِنْ شَرَاحِ «الْمُشْكَاهَةِ»، وَبِهِ قَالَ الْمَاجِدُ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.

وَقَالَ دَعٌ: اخْتَلَفَ فِيهَا^(١)، فَقَالَ الشَّافِعِيُّ، وَابْنُ حُنَيْلٍ: إِنَّهَا فِي الْمُشَيَّةِ، وَقَيْلٌ: يَدْخُلُونَ فِي الْجَنَّةِ، وَقَيْلٌ: لَا، وَقَيْلٌ: يَعْدَمُانِ، وَقَيْلٌ: خَدْمُ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَقَيْلٌ: عَلَى عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى، وَصَحَّحَ النَّوْوَيُّ الثَّانِيَّ بِقَصْةِ خَضْرٍ، فَالرَّاجِحُ قَوْلُ ابْنِ الْمَارِكَ فَلَا حَاجَةٌ إِلَى التَّأْوِيلِ^(٢). اهْ فَتَأْمِلُ فِيهِ.

وَالْمَشْهُورُ عَنِ الْإِمَامِ التَّوْقِفِ فِيهِ كَمَا فِي كُتُبِ الْفَقِهِ. وَسَأَحْقِقُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي غَيْرِ هَذَا التَّقْرِيرِ عَلَى صَفِيحَاتِ بَعْدِ التَّفْحِصِ.

وَلَكِنَّ مَا قَالَ بِهِ الشَّيْخُ الْمَرْحُومُ: إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعِلَّهُ كَانَ مُتَرَدِّدًا فِي قَبْلِ الْوَحْيِ بِكَوْنِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ أَتَقْنَى كَوْنِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَيُمْكِنُ أَنْ الْمُعَانِعَةَ فِي مُثْلِ هَذِهِ الْرَّوَايَاتِ مِنَ الْحُكْمِ بِلَا اطْلَاعٍ، =

(قوله: اختلف في أولاد المشركين) وتفصيل هذه المسألة في «الفتح»، و«العيبي»، و«الأوجر»، ٥٢٣/٢، و«اللامع»، ١٣٦/٢، و«البذل»، ٢١٧/٥ وغيرها من الكتب. وأيضاً أن الإمام الكشميري قد تكلم عليها محققاً إجمالاً في «فيض الباري»، ٤٩٣/٢ فانظره لزاماً.

^(١) اي: في أولاد المشركين. ولم أهدى إلى مراد الشيخ برم: داع٤.

^(٢) ثلث: قول ابن المبارك مثل ما قال الشافعى واحد الماء فى مشبه الله، كذا في «فتح الباري» (١٣٨٣).

= وامثل روایات «هم من آبائهم»^(١) في أحكام الدنيا، فعلى هذا لم يكن التردد من قبل أيضاً انتهى.

٨٥) قوله: ومقعده من الجنة) الأولى حمله على أصل موضوعيته وهو الجمع كما يظهر من بعض الروايات، والمعنى: أنه يرى له مقعده من النار ثم يرى مقعده من الجنة، وإن كان محتملاً بكونه في معنى «أو»، كما قال به علي القاري. والاستدلال بالآية يتم إذاً أيضاً، لأن المراد بما خلق له القيام فيه، فلا ينافي الإرادة إياهما.

(قوله: فسنسره لليسرى) أي: تهياً له عملاً يؤدي إلى اليسر وهو دخول الجنة؛ فاليسير والعسر باعتبار المال لا الحال، فلا تردد فيه.

٨٦) قوله: إن الله كتب على ابن آدم) يحتمل أن يكون المعنى أن الله عينَ على من عين حظه من الزنا، أدرك ذلك لا محالة، فهي المهملة في قوة الجزئية. ويمكن أن يقال في معناه: إن الله تعالى عينَ على ابن آدم كون

(كما قال به علي القاري) قال القاري في «المرقاة» ١/٢٥٣: الواو بمعنى «أو» بدليل قوله في الحديث: «أفلا نتكل»، وقد ورد في بعض الروايات بلفظ «أو»، كما حرره السيد جمال الدين. اهـ.

قلت: هذه الرواية في «البخاري» برقم ٦٦٠٥. ونقل العيني عن الكرماني: الواو بمعنى «أو»، ثم قال العيني: لم أدر ما حمله على هذا. «العمدة» ٨/١٨٨.

^(١) وفي المخطوطة: «وروايات مثل: هم من آبائهم»، ولعل الصواب ما أثبتناه. ورواية «هم من آبائهم»: أخرجها البخاري (٣٠١٢)، ومسلم (٤٦٤٩) عن ابن عباس عن الصعب بن حنامة. وأبو داود (٤٧١٤) عن عائشة رضي الله تعالى عنها.

اتلك الأمور من الزنا أي: كتب أن [ذلك] ^(١) الأمور من الزنا؛ فعلى هذا معنى قوله: «أدرك ذلك إلخ» أدرك كونه من الزنا لا محالة بعد إيجاد هذه الأمور. وما يظهر من الشروح في معناه: أن المراد من الزنا أسبابه وهو الميل والشهوة، فهو كنایة من أن الله تعالى أثبت على ابن آدم أسبابه ومقدماته من الزنا من الميل والرغبة ثم يحفظ الله تعالى من يشاء ويصونه، ويهلك من يشاء.

(والفرج يصدق ذلك) يحتمل أن يكون معناه أن هذا كله زنا مجازاً، وإدخال أحدهما في الآخر يصدق حقيقة الزنا أو يكذبه. والأحسن ما قال الشيخ الأmund: إن المراد من الفرج انتشارها، والمعنى: أن الفرج يصدق كون المذكور من الزنا بأن انتشر أو ازداد انتشاره كما قال به الفقهاء، ويكذبه بأن لم ينتشر.

(٨٧) قوله: أشيء قضي عليهم إلخ) استشكل هذا السؤال والجواب، وحاصل ما فهمته من الشروح أن «أو» إن كان بمعنى «بل»،

(الفرج يصدق) قال الشيخ في «اللامع» ٣٤٧/٣: معنى تصديق الفرج وتكذيبه أن الفرج إن كان يتأثر بالقبلة واللمس ونحوها بأن تحصل في الفرج شيء من الحس والحركة فتكون هذه الأمور كلها في حكم الزنا، وإن لم يتأثر الفرج ولم يحصل فيه حس ما، فلا تكون هذه الأمور في حكم الزنا، بل تكون قبلة المودة، كما في قبلة الأولاد والأحباب، لا سيما في العرب فإنهم يُكثرون في قبلة الخد والفم وغيرها.

^(١) ما بين المعکوفین في كلا الموضعين أثبتناه، وفي المخطوطة: «ذلك».

فالجواب بـ«لا» ظاهر، وهو ترديد ما أثبتته وأكده بـ«بل»، وإن كان في معناه فالنفي للتعدد المخصوص.

ثم الاستدلال بالآية إما لأنه تعالى عبر بلفظ الماضي حيث قال: **«فأَلْهَمَ»** كما قال به على القاري، أو بنسبة الأمور إلى النفس وإضافتها إليها كما قال الشيخ الماجد.

[٨٨] (قوله: فاختص) من الاختصار، لا من الاختصار بالراء كما في «المصابيح» على قول القاري، وما وجدته. ويمكن معناه بأن اختصر على ما جف القلم، أي: سُلْمه أو ذر الاختصار.

ثم المذهب في ذلك أنه حرام كما صرخ به الفقهاء في الحظر والإباحة؛ والتخدير للتهديد.

(قوله: على قول القاري) قلت: لم يقله القاري نفسه، بل حكاها عن التوربشتى؛ ولفظ «فاختصر أو ذر» من الاختصار مذكور في بعض نسخ «المصابيح» كما في «المرقاة» ٢٥٩/١. وأما في النسخة التي بين أيدينا فليس فيها كذلك، كما قال الشيخ المؤلف: وما وجدته، بل فيها بدلها: «فاختص» من الاختصار. انظر «مصابيح السنة» (رقم: ٦٠).

(قوله: صرخ به الفقهاء) قلت: وفي «الفتاوى الهندية»: خصاء بني آدم حرام بالاتفاق، وأما خصاء الفرس فقد ذكره شمس الأئمة الحلواني في «شرحه»: أنه لا بأس به عند أصحابنا، وذكر شيخ الإسلام في «شرحه» أنه حرام، وأما في غيره من البهائم فلا بأس به إذا كان فيه منفعة، وإذا لم يكن فيه منفعة أو دفع ضرر فهو حرام كذا في «الذخيرة». وخصاء السنور إذا كان فيه نفع أو دفع ضرر لا بأس به. كذا في «الكتاب». «الفتاوى الهندية» ٥/٣٥٧ طبعة رشيدية بباكستان. وكذا في « الدر الختار » مع الشامي ٦/٣٨٨.

(٨٩١) قوله: كقلب واحد) التشبيه بالواحد إفهاماً للناس بالسهولة لكون التصرف في الواحد أهين عادةً من التصرف في الكثير، فالمعنى مثل قدرة أحدكم في شيء واحد.

قال الشيخ عبد الحق: في المشابهات مذهبان: الإحالـة إلى الله عزّ وجلّ للقدماء، وتأويل المناسب للماـتـارـيـن؛ فعندـهم إـشـارـةـ إـلـىـ جـمـالـهـ تـعـالـىـ أوـ بـرـادـ صـفـتـانـ منـ صـفـاتـهـ وـهـوـ الإـكـرـامـ وـالـإـخـرـالـ^(١).

وقال الغزالـيـ فيـ «ـفـيـصـلـ التـفـرـقـةـ»ـ:ـ هـذـهـ أـحـدـ الـأـحـادـيـثـ الـثـلـاثـةـ الـتـيـ تـأـوـلـ فـيـهـاـ أـحـمـدـ بـنـ حـبـيلـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـلـمـ يـتـأـوـلـ فـيـ غـيـرـهــ.ـ ثـمـ قـالـ:ـ مـعـنـاهـ أـيـ بـيـنـ لـتـيـنـ لـهـ الشـيـطـانـ وـلـهـ الرـحـمـنـ^(٢)ـ اـهــ.

(٨٩٢) قوله: قلوبنا) صيغة الجمع إما لاشتراك الأمة، ومن النكات ما قال الشيخ عبد الحق: إن السؤال من الجماعة أرجى للقبول من الواحد، فعبر نفسه بالجماعة لغاية التضرع فكانه جعل نفسه جماعة من الفقراء.

(قوله: تأول فيها أـحـمـدـ)ـ قـلـتـ:ـ قـالـ العـلـامـ الـكـشـمـيرـيـ:ـ مـرـ الغـزالـيـ فيـ «ـالـإـحـيـاءـ»ـ عـلـىـ حـدـيـثـ الـبـابـ وـهـوـ مـنـ الـمـشـابـهـاتـ وـلـمـ يـرـتـضـ بـقـوـلـ التـفـويـضـ إـلـىـ اللـهـ تـعـالـىـ،ـ وـنـقـلـ أـنـ أـحـمـدـ لـاـ يـتـأـوـلـ فـيـ مـتـشـابـهـ إـلـاـ هـذـاـ الـحـدـيـثــ.ـ وـأـقـولـ:ـ لـعـلـهـ لـمـ يـتـأـوـلـ فـيـهـ أـيـضاـ،ـ إـلـاـ أـنـ اـبـنـهـ عـبدـ اللـهـ كـانـ يـدـرـسـ الـحـدـيـثـ فـجـاءـ أـحـمـدـ فـيـ وـقـتـ دـرـسـهـ،ـ وـحـدـيـثـ الـبـابـ تـحـتـ الـدـرـسـ وـكـانـ يـحـرـكـ عـبدـ اللـهـ أـصـابـعـهـ،ـ فـغـضـبـ الـإـمـامـ وـقـالـ:ـ مـهـ،ـ لـعـلـ النـاسـ يـزـعـمـونـ أـنـ أـصـابـعـ الرـحـمـنـ مـثـلـ أـصـابـعـكـ هـذـهــ.ـ فـلـعـلـ الغـزالـيـ أـخـذـ مـنـ هـذـهــ.ـ وـالـلـهـ أـعـلـمــ.

^(١) «أشعة المتعات» ١٠٢/١.

^(٢) «ـفـيـصـلـ التـفـرـقـةـ»ـ (ـصـ:ـ ٤ـ٣ـ)ـ مـنـ الـمـوـلـفـ رـحـمـهـ اللـهــ.

(١٩٠) (الفطرة) قيل: المراد منه الإسلام فينافي الرواية «فأبواه يهودانه» لأنه على هذا فبدل خلق الله مع كونه مخالفًا لما في الروايات في قصة خضر ولد يوم ولد كافراً، فالمراد الهيئة والقابلية القابلة للإسلام ولا تبدل فيه مع تهويد الأبوين؛ فتفكر! والتفصيل في «اللمعات»^(١).

وقيل في توجيه إرادة الإسلام إن الخبر في «لا تبدل» بمعنى النهي، أو معناه: لا يناسب التبدل^(٢)، وأنت تعلم أن الأول أحسن.

(ثم يقول: فطرة الله) مدرج من كلام أبي هريرة رضي الله عنه.

(١٩١) قوله: قام فيما نجمس كلمات) إما يحمل على المحاورة حيث يقال القيام بالشيء لحفظه فالمعنى راعى تلك الكلمات الخمس، أو يحمل على ظاهره، حيث صحّ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يعظ قائمًا.

(قوله: ينخفض القسط إلخ) إما أن يراد به الأرزاق المقدرة وهو أنساب للترجمة، أو ميزان التوفيق والخذلان، أو المعنى: أنه كل يوم هو في شأن.

(يرفع إليه عمل الليل إلخ) الأسهل فيه أن رفع عمل الليل قبل رفع عمل النهار، والمقصود عدم المخالطة بين العملين، والأوجه أن يرفع عمل الليل قبل وجود عمل النهار.

(قوله: مدرج من كلام أبي هريرة) قلت: قد وقع التصريح بذلك عند البخاري في الجنائز (١٣٥٨)، ومسلم (٦٩٢٦)، ففيهما: ثم يقول أبو هريرة: فطرة الله إلخ.

^(١) «أشعة النعمات» ١٠٣/١.

^(٢) قاله الطبي في «شرح المشكاة» ١/٢٥٥، ٢٥٥، ولتفصيل الكلام على هذا الحديث راجع إلى «شرح مسلم» للتسروي ٢/٣٣٧، ٣٣٧، و«الفتح» (١٣٨٥)، و«فيض الباري» ٢/٤٨٤.

لكن يشكل ما جاء في الرواية «ويجتمعون في صلاة الفجر والعصر» رواه مسلم^(١)، إلا أن يقال: إنهم ليسوا من الحفظة، بل من جملة الملائكة كما قاله البعض، وإن كان مخالفًا لما قال القاضي عياض: الأظهر وقول الأكثرين: إن هولاء الملائكة هم الحفظة^(٢).

(قوله: ما انتهى إليه بصره من خلقه) الظاهر أحرقت الخلق الذي انتهى إليه بصره تعالى، وقيل: أحرقت الخلق الذي انتهى بصره إليه تعالى.

[٩٢] (قوله: قال ابن نمير) هو شيخ مسلم قال: «الآن» موضع «الآن»، وهو مذكور. ووجه الطيبى بتأويل الفضل أي: المراد من اليad فضله وإنعامه، وهو مذكر فحىء بصيغته. لكن يشكل ما يتبعه من لفظ «سحاء»^(٣).

[٩٤] (أول إخ) ظرف لقوله «فقال» وهذا أحسن. وأشكل بالفاء، وأجيب بأنه قدر عليه أمر. ويخالف الرواية الصحيحة «أول» بالرفع. وأجيب بأن الأولية بعد العرش والماء والريح، فال الأول إضافية، والحقيقة هو نور النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال الغزالى في «فيصل التفرقة»: إنه ينافق حديث: «أول ما خلق الله العقل» أيضًا، فيأوّل بأن المراد من العقل القلم، أو ملك يفعل فعل العقل^(٤).
قلت: والقلم أيضًا فلا إشكال.

^(١) رواه مسلم في الصلاة /فضل صلاته الصبح والعصر (١٤٦٤) عن أبي هريرة رضي الله عنه.

^(٢) قاله القاضي في «إكمال المعلم» ٣٣٤/٢.

^(٣) من «المرفأة» ٢٦٧/١.

^(٤) «فيصل التفرقة» (ص: ٤١) من الشيخ المؤلف رحمه الله.

(ما كان وما هو كائن) يحتمل أن يكون المراد منه جميع الأشياء غير مخصوص بالماضي والمستقبل، أو زمان الماضي بالنسبة إلى وقت تكلمه عليه الصلاة والسلام، أو المراد بـ«ما كان»: القضاء، وبـ«ما هو كائن» القدر، أو المراد بـ«ما كان» ما كان قبل خلق القلم من العرش والماء وغيرهما.

ثم أشكل فيه أن ما هو كائن إلى الأبد غير متباہ فكيف الكتابة؟

أجيب بأن الكتابة إجمالية، أو المراد منه إلى دخول الفريقين في الجنة والنار.

قال القاري: روي أن «أول ما خلق الله العقل»، وأن «أول ما خلق الله نوره»، وأن «أول ما خلق الله روحه»، وأن «أول ما خلق الله العرش»؛ فال الأولية إضافية باعتبار جنسه، فالقلم خلق قبل خلق جنس الأقلام، ونوره قبل الأنوار.

قال ابن حجر: هذه الرواية أثبتت من حدث العقل، فعلم أن فيه أيضاً مقالاً، وحدث العقل ما روي أن «أول ما خلق الله العقل»؛ وتكلم فيه المحدثون حتى قال بعضهم: إنه موضوع؛ والتفصيل في «سفر السعادة».

(أول ما خلق الله العقل) قلت: لم أقف عليه بهذا اللفظ؛ بل بلفظ: «ما خلق الله عز وجل العقل قال له: قم، فقام، ثم قال له: أذير، فأذير، ثم قال له: اقعد، فقعد، فقال: وعزتي، ما خلقت خيراً منك، ولا أكرم منك، ولا أفضل منك ولا أحسن، بك آخذ، وبك أعطي، وبك أعرف، وبك أعقاب، وبك الثواب، وعليك العقاب»^(١).

(قوله: تكلم فيه المحدثون) قال ابن تيمية في «مجموع الفتاوى» ١١ / ٢٣٠

(١) رواه الطبراني في «الكبير» ١٩ / ٤٤٨، وفي «الأوسط» ٤ / ١٨٤٥، والبيهقي في «الشعب» ٤ / ٤٣١٣ من حديث أبي هريرة، ورواه أيضاً من حديث أبي أمامة في «الكبير» ٧ / ٨٠١٢، وفي «الأوسط» ٦ / ٧٢٤١. ورواه أبو نعيم في «الخليل» ٧ / ٣١٨ عن عائشة، وأحال العراقي في «تغريب الإحياء» (٢) إلى حدثيهما، وضعف إسناديهما.

١٩٥ (قوله: وَإِذْ أَخْذَ رَبَّكَ إِلَّا) قال بعضهم: إن الجواب لا يتفق السؤال، لأن في الآية كما فسرها جمهور المفسرين: الإشهاد الحالي، وفي الحديث كما سيجيء في الفصل الثالث^(١) مفصلاً: الإشهاد المقالي، فكيف يمكن أن يفسر الآية بالرواية؟

= ٣٣٧/١٨ ردًا على المقلسفة: الذي ذكروه في العقل كذبٌ موضوعٌ عند أهل المعرفة بالحديث كما ذكر ذلك أبو حاتم، والدارقطني، وابن الجوزي وغيرهم. وليس في شيء من دواعين الحديث التي يعتمد عليها، ومع هذا لفظه - لو كان ثابتاً - حجة عليهم؛ فإن لفظه: «أول ما خلق الله تعالى العقل قال له»، - ويروى - «لما خلق الله العقل قال له»، فمعنى الحديث أنه خاطبه في أول أوقات خلقه؛ ليس معناه أنه أول المخلوقات، ونظام الحديث: «ما خلقت خلقاً أكرم على منك»، فهذا يقتضي أنه خلق قبله غيره.

وقال الحافظ في «الفتح» (٣٠١٩): ليس له طريق ثبت.

قال العبد رضوان الله: وحكم عليه بالوضع جماعة من المحدثين كالزركشي، وابن القيم، والعقيلي، وابن حبان كما في «المنار المنيف» (١٢٠)، وابن الجوزي ١٧٥/١.

ولكن قال السيوطي: بالغ في إنكاره الزركشي وابن تيمية، وقد وجدت له أصلاً صلحاً فآخرجه عبد الله بن أحمد في «زوائد المسند» عن الحسن يرفعه، وهذا مرسل جيد الإسناد، وهو في «المعجم الأوسط» للطبراني موصول من حديث أبي أمامة وأبي هريرة رضي الله تعالى عنهما بأساند ضعيفين. قال الشيخ محمد الطراولسي في «اللؤلؤ المرصوع» ١٤٩/١: وحيث اختلف فيه لا يحسن الحكم عليه بالوضع. وإليه مال الشيخ العجلوني في «كشف الخفاء» ١/٢٣٧. انتهى.

قلت: ولم أجده كتاب «سفر السعادة».

^(١) برقم (١٢١) من حديث ابن عباس.

وأجيب عنه بوجوهٍ منها بأن ترجيح المفسرين بوجه من التوجيهات لا ينافي احتمال تفسير فضلاً عن القول عن بعضهم بهذا التفسير، وأيضاً بأن الجواب على أسلوب الحكيم بأن مناسب هذا الإشهاد إشهاد آخر مقالٍ؛ والأشياء تعرف بأمثالها. وقيل آخر. وهذا كله على القول بأن تلك الرواية المفسرة والآية في الثالث امتحدتان^(١).

وإن قيل: بأن المراد في روايات الفصل الثالث الإشهاد المقالٍ، وفي هذا الإشهاد الإشهاد الحالي فلا مانع. بسط الكلام عليه في «الإبريز»^(٢). وأشكل أيضاً بأن الظاهر أن في الآية والرواية المفسرة لها منافاة، فضلاً عن التفسير لها، منها لأن في الآية أخذ الميشاق من ظهوربني آدم، وفي الحديث من ظهر آدم.

(قوله: وأشكل أيضاً) قال الإمام الرازى: أطبقت المعتزلة على أنه لا يجوز تفسير هذه الآية بهذا الحديث لأن قوله «من ظهورهم» بدل من «بني آدم»؛ فالمعنى: وإذا أخذ ربك من ظهوربني آدم، فلم يذكر أنه أخذ من ظهر آدم شيئاً، ولو كان المراد الأخذ من ظهر آدم لقليل: من ظهره. وأجاب بأن ظاهر الآية يدل على أنه تعالى أخرج الذرية من ظهوربني آدم، ولما أنه أخرج تلك الذرية من ظهر آدم، فلا تدل الآية على إثباته ونفيه، والخبر قد دل على ثبوته، فوجب القول بهما معاً بأن بعض الذر من ظهر بعض الذر، والكل من ظهر آدم، صوناً للآية والحديث عن الاختلاف. بقدر الإمكان. اهـ ملخصاً من «مفاتيح الغيب» ٤٤-٣٩/١٥.

^(١) وفي المخطوطة: «امتحدان».

^(٢) لم أجد هذا الكتاب.

وأجيب عنه بأن المراد من آدم نوعه لا شخصه، فلا تنافي. أو يقال: إن النسبة إلى آدم عليه السلام باعتبار كونه أصلاً، وإلا ففي الحقيقة كان الإخراج كما في الآية بأن أخرج من آدم ذريته ومن ذريته ذريتها. «دع».

(قوله: في يديه كتابان) قيل: ليس حقيقة الكتاب هناك، بل على سبيل التشبيه واستحضار المعنى في الصورة على المبالغة. وإليه مال السيد. وقيل: تصوير وعكس، والمصور يصور صورة كبيرة في أدنى حالة. وإليه مال الأب المرحوم. قلت: ويختتم أن يكون حقيقة الكتاب، فإن للأنبياء حقيقة ومشاهدة ما للعوام منامة، ولا استبعاد في بحث الدفاتر في اليد مناماً، فللأنبياء يقظة. وهو يفهم من «اللمعات». ^(١)

(فقال للذى) أي: لأجله أو في شأنه أو عنه، أو «قال» بمعنى «أشار»، واللام بمعنى «إلى». ^(٢)

(قوله: ثم أجمل عليهم) جمع في آخرهم الميزان كعادة أهل الحساب. (لا يزاد إلخ) أشكل فيه بقوله تعالى: «لكلّ أجل كتاب يمحو الله ما يشاء» الآية. وأجيب بأن لكل انتهاء مدة، فإذا جاء وقت الانتهاء لأحد يموت، وإذا لم يحي لا يموت. وقيل: المحو والإثبات المنسوخ والناسخ، أو محو السيئات وإثبات الحسنات، أو المراد المحو والإثبات في التقدير المعلق دون المبرم. «ق». ^(٢). وأطلق عليه المعلق لأنه متعدد بين الوجود والعدم. «دع»:

^(١) «أشعة اللمعات» بالفارسية ١٠٨/١.

^(٢) «المرقة» ١/٢٧٣.

^(٣) «مرقة المغاني» ١/٢٧٤.

(قوله: سددوا وقاربوا) قيل: الثاني تأكيد للأول. وقيل: قاربوا أي: ساعدوا بعضكم بعضاً. (ق). وقيل: معناه: اطلبوا السداد والصواب في أموركم وإلا فقاربوا، فهو بيان للمرتبة الثانية. وقيل: سددوا في أعمالكم واطلبوا القرابة إلى الله تعالى.

(فبذ هما) إن كاتا حقيقة ظاهر، وإلا فبذ اليدين. وقيل: نبذ اليدين معناه جف القلم، فقوله «فرغ ربكم» بيان لقوله «فبذ هما»^(١).

١٩٧ (قوله: من قدر الله إلخ) تفصيل الروايات والأحكام في ذلك في الطب.

لكن المحدثين اختلفوا في اسم ذلك الراوي حتى إن رواية ابن ماجه عن ابن أبي خزامة عن أبيه. وفي «الترمذى»: وفي الباب عن أبي خزامة عن أبيه، وصوّبه القاري في «المرقاة»، وقال هو أبو خزامة بن يعمر. ^(٢) اهـ.

(قوله: في الترمذى وفي الباب ..) قلت: لم يقل الترمذى هكذا، بل روى أولاً هذا الحديث بسند أبي خزامة عن أبيه، ثم بسند ابن أبي خزامة عن أبيه، فقال: وقد روى عن ابن عيينة كلتا الروايتين: فقال بعضهم: «عن أبي خزامة عن أبيه»، وقال بعضهم: «عن ابن أبي خزامة عن أبيه»، وقد روى غير ابن عيينة هذا الحديث عن الزهري عن أبي خزامة عن أبيه، وهذا أصح، ولا نعرف لأبي خزامة غير هذا الحديث. اهـ. انظر «الجامع» للترمذى: الطب / ماجاء في الرقى والأدوية. وكذا صوّبه الإمام أحمد في «مسند»، ٤٢١/٣.

^(١) ملخصاً من «شرح الطبي» ١/٢٧٢، و«المرقاة» ١/٢٧٥. [رضوان الله تعالى].

^(٢) «ابن ماجه» ص: ٢٥٤، و«المرقاة» ١/٢٧٦.

١٩٩١ (قوله: عمرو بن شعيب) هو ابن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه، ثبت القاري اتصاله فارجع إليه.

١٠٠ (قوله: على قدر الأرض) أي على نوعها، والأوصاف الأولى ظاهرة، والأخر باطنة. والقابض هو عزرايل عليه السلام فولي قبض الأرواح ليrid الوديعة على أهلها. وفي كونه قابض القبضة أولأ قصة إشارة إطاعة الله على إبرار سؤال الأرض. ذكره القاري ^(١).

(قوله: ثبت القاري) قال القاري في «المرقاة» ٢٧٨/١: اعلم أن عمرو بن شعيب بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن العاص أبو عبد الله على الصحيح أحد علماء زمانه، وقد ثبت سماعه عن عبد الله وهو الذي رئاه حتى قيل: إن محدثاً مات في حياة أبيه عبد الله، وكفل شعيباً جده عبد الله. كلنا في «الميزان» للذهبي. وقال بعض المحققين: الصحيح أن الضمير في جده راجع إلى شعيب، وكثيراً ما وقع في روایة «أبي داود» و«النسائي» وغيرهما بالفظ: «عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عبد الله بن عمرو بن العاص» ف الحديث لا طعن فيه. وقال الإمام النووي: أنكر بعضهم حديث عمرو عن أبيه عن جده باعتبار أن شيئاً سمع من محمد، لا عن جده عبد الله، فيكون الحديث مرسلاً، لكن الصحيح أنه سمع من جده عبد الله، ف الحديث بهذا الطريق متصل، لكن لاحتمال أن يراد بجده في الإسناد محمد لا عبد الله، لم يدخل الحديث بهذا الإسناد في الصحاح، وإن احتجوا به، وقال ابن حجر في «شرح البخاري»: ترجمة «عمرو» قوية على المختار حيث لا تعارض. والله أعلم. اهـ.

(قوله: قصة إشارة إطاعة الله إلخ) قلت: وهو ما أورده القاري في «المرقاة» ٢٧٩/١، والمناوي في «فيض القدير» (١٧٣٤) عن أبي هريرة: «إن الله تعالى لما أراد =

^(١) ملخصاً من «المرقاة» ٢٧٩/١

١١٠١ (قوله: إن الله خلق خلقه في ظلمة) قيل: المراد منه وقت الأزل فمعناه: ألقى على بعضهم النور، فأقرَّ على ألوهيته تعالى طائعاً، وألقى على بعضهم الظلمة فأقرَّ مكرهاً. وقيل: وقت إظهار الشرائع وإعطاء التوفيق.

ومعنى الفطرة: الصلاحية والقابلية لذلك فلا ينافي بقاء الظلمة. ومعنى النور: النور المعنوي، أو الشواهد والحجج والأحكام، أو التوفيق.

١١٠٢ (قوله: ثبت قلبي) قيل: المراد منه الصحابة فدعوا به تعليماً لهم ولذا سأله أنس رضي الله تعالى عنه بذلك، وإنما فالنبي عليه الصلاة والسلام مأمون من ذلك.

قلت: لا مانع من أن المراد منه ذاته صلبي الله عليه وسلم، لأنَّه كان شأنه العبودية، ومعنى قول أنس: « علينا » أي: على المسلمين كلهم، وأنَّه عليه السلام أيضاً داخل فيهم؛ وعبر هكذا أدباءً. لكن لم أظفر عليه في كتاب.

= أن يخلق آدم عليه الصلاة والسلام بعث ملكاً من حملة العرش يأتي بتراب من الأرض، فلما هوى ليأخذ منها، قالت: أسألك بالذي أرسلك لا تأخذ مني اليوم شيئاً يكون منه للنار نصيب، فتركها، فلما رجع إلى ربه أخبره، فأرسل آخر فقال مثل ذلك، حتى أرسل كلهم، فأرسل ملك الموت، فقالت له مثل ذلك، قال: الذي أرسلني أحق بالطاعة، فأخذ من وجهها ومن طيبها ومن خبيثها». الحديث.

وعزاه المناوي لسعيد بن منصور وأبي حاتم.

وذكرها في التعبير عن لفظ «الرحمن» في الرواية السابقة^(١)، ولفظ الجلالة هنا نكتة، وهي أن في الرواية السابقة ابتدأت به فالرحمة سبقت، وهذا موضع استدلال فالجلالة أولى به.

١٠٣) (بأرض فلاة) بالتوصيف أو الإضافة، و التخصيص بها لأن التفليب فيها أشد.

(ظهراً إلخ) بدل البعض من الضمير، و اللام بمعنى «إلى»، أو مفعول مطلق لـ«يقلب» أي مختلفاً، (ق).

١٠٤) (ويؤمن بالموت) في إعادة «يؤمن» على الموت دون البعث مع أن الإنكار عن الثاني أشد، إشارة إلى أن الغفلة عن الأول، مع أن دلائل الثاني شهيرة^(٢).

١٠٥) قوله: صنفان من أمتي) هذا وأمثاله تكلم المحدثون في صحتها حتى عده في «الخلاصة» من الموضوعات.

(بدل البعض إلخ) قلت: عبارة القاري أوضح منه فلذا ذكرها، فقال في «المرقاة» ٢٨٢/١: « ظهراً » بدل البعض من الضمير في «يقلبها»، واللام في «لبطن» بمعنى «إلى»... ويجوز أن يكون « ظهراً لبطن » مفعولاً مطلقاً أي تقليباً مختلفاً، وأن يكون حالاً يعني مقدرة أي يقلبها مختلفة، وهذا الاختلاف والإنقلاب يسمى القلب قبلأ.

^(١) أي في رواية عبد الله بن عمرو، برقم (٨٩)، قال في «المرقاة» ٢٨١/١: والفرق أنه ابتدأ به ثم فارجمة سبق الغضب فناسب ذكر الرحمن، وهنا وقع تأييد للنحو في عدم قيام مقام هيبة وإحلال مقام الحلة والإلمية المتضدية لأن بعض من شاء ما شاء من هداية أو ضلاله.

^(٢) ذكره القاري عن الأهمري ٢٨٢/١.

وقال الفيروز آبادي: لا يصح في ذم المرجنة والقدرية حديث. (ق^(١)). وبعد تصححهم فالتجيئ لتوافق المذهب على من قال بعدم ارتدادهم مستدلاً برواية البخاري: «لا تكروا أهل القبلة» أن معناها عقوبة هذه الأقوال والأفعال عدم إيمانهم أو نفي إيمان كامل. وعلى من قال بارتدادهم لا غطاء. وأما من قال بعدم تكفيرهم فهم يقولون: إن إلزام الكفر ولزوم الكفر شيئاً، إذ هم أنكروا القطعيات بالتأويل فلزم عليهم الكفر ولا يلزم عليهم. (دع^(٢)).

١٠٦) (خسف ومسخ) جاء في الرواية أن الخسف لا يكون في هذه الأمة، فجمعَ بأن المراد بعدم الكون: العموم. (دع^(١)). وقيل: المراد هنا بالخسف سواد القلب، وبالمسخ سواد الوجه. قال الطبيبي: من باب الشرطية. والتوربشتى: من باب التغليظ. وقيل: الخسف الإنهايَر من الصراط، والمسخ سواد الوجه كلاماً في يوم القيمة. ويحتمل أن يكون دعاء . وقال الخطابي: يجوز أن يكون الخسف فيه أيضاً. (ق^(٢)).

(قوله: من باب الشرطية) فلت: نقل الطبيبي عن الأشرف أن معنى الحديث: إن يكن خسف ومسخ يكُونَا في المكذبين، ثم قال الطبيبي: أقول: لعله اعتقاد أن هذه الأمة المرحومة مأمونة من الخسف والمسخ فأخرج الكلام مخرج الشرطية. وحكى عن التوربشتى أن الحديث من باب التغليظ والتشديد، فلا يفتقر إلى تقدير الشرط.

^(١) (المرقاة) ١/٢٨٤. وحكى فيه أيضاً عن صاحب «الأزهار»: حسن غريب، وعن الشيخ مولانا زاده أنه قال: إسناده حسن.

^(٢) (المرقاة) ١/٢٨٥.

١١٠٧١ (موسى الح) أي أمة الإجابة؛ شبه بهم لأنهم قائلون إن خالق الخير يزدان و خالق الشر أهدر من^(١).

(قوله: فلا تعودوهم) في هذه الرواية تكلّم. إن صحت الرواية فهو زجر عليهم على القول الأول ولا مانع في جعل أمثال هذه الرواية تشديداً.

= قال الكشميري في «العرف الشذى»، ٣٨/٢: ورد في الحديث «لا مسخ في أمتي»، قيل: إن حديث الباب محمول على المسخ القليل، وما ورد في الحديث فهو محمول على المسخ العام.

وقال ابن بطال في «شرح البخاري»، ٥٢/٦: والمسخ في حكم المجاز في هذه الأمة إن لم يأت بخبر يرفع جوازه، وقد رويت أحاديث لينة الأسانيد: أنه يكون في أمتي خسف ومسخ عن النبي عليه السلام، ولم يأت ما يرفع ذلك، وقال بعض العلماء: المراد به مسخ القلوب حتى لا تعرف معروفاً ولا تنكر منكراً، وقد جاء عن النبي عليه السلام أن القرآن يرفع من صدور الرجال، وأن الخشوع والأمانة تتزعّم منهم، ولا مسخ أكبر من هذا. وقد يجوز أن يكون الحديث على ظاهره، فيمسخ الله من أراد تعجيل عقوبته كما قد خسف بقوم وأهلتهم بالخسف والزلزال، وقد رأينا هذا عياناً، فكذلك يكون المسخ. والله أعلم.

وقال ابن العربي: يحتمل أن يكون كنايةً عن تبدل أخلاقهم. وانظر «عمدة القاري»، ١٦٦ للإمام بدر الدين العيني رحمه الله.

(قوله: في هذه الرواية تكلّم) قلت: هذا مما انتقدها سراج الدين القرزويني على «المصايح» وزعم أنه موضوع. فقال الحافظ فيما تعقبه عليه: هذا الحديث حسنة الترمذى وصححه الحاكم ورجله من رجال الصحيح. ثم ذكر الحافظ لهذا الحديث علتين =

^(١) وكذا ذكر النووي في «شرح مسلم»، ٢٧/١ عن الإمام ابن قتيبة.

١١٠٨) لا تجالسوا) أي: مودة وتعظيمًا.

(ولا تفاححوا) إما من الفتاحة وهو التحكيم، أو البداءة بالسلام، أو البداءة بالكلام.

١١٠٩) وكل نبي بمحاب) إما جملة معترضة، أو عطف على فاعل لعنة، و«محاب» صفة كاشفة له، فلا يصح ما قيل: الرواية ليست بصحيحة، لأنَّه يستلزم كون بعض الأنبياء غير مستجاب. قوله: «ولعنهم الله» بالواو يتحمل الدعاء والإخبار، وبلا واو الدعاء، أو بيان لسبب دعائه عليهم. قوله: الزائد في كتاب الله) عبارةً أو حكماً.

(قوله: ليعز) قال السيد: اللام للعقاب لثلا يقال بأنَّ التسلط بالجبر بلا ذاك التعليل جائز.

= وأجاب عنهما وقال: لم يسع الحكم عليه بالوضع. انظر رسالة «أرجوبة الحافظ ابن حجر عن أحاديث المصايح»، الملحقة بآخر نسخة «المشكاة» المطبوعة بتحقيق الألباني ١٧٧٩/٣. (من الفتاحة وهو التحكيم) أي: لا تحاكموا إليهم، فإنَّهم أهل عناد ومكابرة.

قاله القاري في «المرقاة» ٢٨٦/١.

(قوله: عبارة وحكماً) أي بأنَّ يدخل فيه ما ليس فيه، أو يؤوله بما يأبه اللفظ ويخالف الحكم كما فعلت اليهود. والريادة في كتاب الله في نظمه وحكمه كفر، وتؤويله بما يخالف الكتاب والسنة بدعة. كذا في «المرقاة» ٢٨٧/١.

(قوله: قال السيد ..) قال رضوان الله البنarsi: الظاهر أنَّ المراد بالسيد هو الشريف الجرجاني، وله تعليق على «المشكاة»، ولكن لم أهتد إليه بعد التفحص. ووقفت على هذا التوجيه في كلام الطيبي في «شرح المشكاة» ٢٨٥/١. فقال: اللام في قوله «ليعز» -

(والمستحل لحرم - بفتحتين - الله) أي المستحل في الحرم ما منع فيه من الصيد والقطع. وُيروى لحرم الله - برفع الحاء والراء - أي: جمع الحرمة. وقيل: هو تصحيف^(١).

(والمستحل من عترتي) «من» ابتدائية أي: ما حرم من إيدائهم وترك اعظميهم^(٢). ويمكن أن تكون بيانية للمستحل، فإن غير المشروع أشد قباحة من آله عليه الصلاة والسلام، «حسنات الأبرار سبات المقربين».

١١١) (قوله: من آبائهم) أجمع جهور العلماء على أن أولاد المسلمين ملحة بآبائهم، واختلافهم في ذراري المشركين مع توجيه الروايات المختلفة فيها، مما لا بد من النظر فيه^(٣).

١١٢) (قوله: الوائدة والمؤودة) ظهور الأول بديهي، وحكم الثاني نظري، فقيل في توجيهه: إن الواقعة كانت خاصاً وهو أن ابني مليكة أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألها عن أم لهما كانت تشد، فقال عليه الصلاة والسلام بذلك الجواب، فالحكم مخصوص بذلك للوحى وغيره أو للمشيئة على قول من قال بها، مع احتمال المؤودة بالغة وغير ذلك،

= إذا كان للتعليق يلزم منه جواز التسلط بالجبروت بغير ذلك ظاهراً، فيجب أن تحمل اللام على مثيلها في قوله «ولدوا للموت، وأبنوا للخراب» وهي التي تسمى بلام العاقبة. وفي «المرقة» ٢٨٨/١: قيل: اللام للعاقبة.

^(١) «مرقة المفاتيح» ٢٨٨/١.

^(٢) أثبته من «المرقة» ٢٨٨/١، وفي المخطوطة هنا يضاف.

^(٣) تقدم الكلام عليه تحت حديث عائشة برقم (٨٤).

ولا يستبعد وأد البالغة، كيف وقد صح أن رجلاً أغرق في البئر ابنته القائلة: يا أبنا يا أبنا، فيمكن أن تكون بالغة. وقيل: كان في أولاد المشركين لأنهم كانوا مسؤدين فأثبتوا من ذلك كونهم نارياً، وذكره أبو داود في ذراري المشركين.

والوجه في التوجيهات ما قاله الأستاذ المرحوم: أن الوائدة القابلة والمؤودة بحذف الصلة أي المؤودة لها وهي الأم^(١). أو الوائدة الآمرة بالوئد وهي الأم، والمؤودة المأمورة به وهي القابلة. «دع».

قال ابن عبد البر: لا نعلم أحداً روى هذا الحديث عن الزهري (غير)^(٢) أبي معاذ، وهو ناسع الحديث. «ق».

(١١٣) (فرغ إلى الخ) صلته تكون باللام، فإذاً أن يقال: ضمن فيه معنى الانتهاء، أو حال بتقدير «انتهياً». «ق». وليس معنى الفراغ ما قاله فلاسفة: إن الله خلق العقل الأول ثم عطل عن الأمور – والعياذ بالله – بل المعنى: أنه فرغ من هذه الأمور الكلية والجزئيات والشؤون فهو صانع به في كل آن.

(مضجعه الخ) إما المراد منه محل السكون، والأثر: الحركة أي: سكونه وحركته، والغرض التعميم، أو المضجع القبر، والأثر الجزء من الثواب وغيره. قاله القاري^(١).

قلت: أو الأثر علامات القدم، والمعنى: في أيّ الأرض ممَّرَّه.

^(١) قلت: قاله القاري أيضاً. انظر «المرقاة» ٢٩١/١.

^(٢) أتبثه من «المرقاة» ٢٩٢/١، ووقع في المخطوطة: «عن»، وهو سبق قلم.

^(٣) قاله القاري نقلاً عن السيد جمال الدين ٢٩٣/١.

١١٥) (ابن الدبليمي) عبد الله كما في «شذر»^(١).

(ابن الدبليمي) قال الشيخ رحمه الله في «شذرات المشكاة» (مخطوط): حاصل ما نقله القاري عن «تهذيب الأسماء»^(٢): أنه فيروز الدبليمي الوافد على النبي صلى الله عليه وسلم، قاتل الأسود العنسي الكذاب مدعى النبوة. ثم قال عن ميرك شاه: ليس المراد من ابن الدبليمي هذا، بل هو الضحاك بن فيروز تابعي مقبول. ويحتمل أن يكون المراد أخوه عبد الله بن فيروز وهو ثقة، وهذا الاحتمال عندى أظهر. انتهى!

قلت - أي الشيخ المؤلف -: المشهور بابن الدبليمي رجالان: عبد الله والضحاك كما في «التهذيب» وغيره في ذيل الكتب. وأما فيروز الدبليمي فليس بمشهور، نعم يقال له أيضاً: ابن الدبليمي، فصاروا ثلاثة: أما فيروز الدبليمي فهو صحابي روى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثة أحاديث عدّها الحافظ في «تهذيبه»، وليس هذا منها. وما عدّ في مشايخه أحداً من الصحابة.

وأما عبد الله بن فيروز الذي ذكره القاري عن ميرك شاه احتمالاً ثم قال: وهو الأظهر عندى. قلت: يؤيده ما قال الحافظ في «تهذيبه»: عبد الله بن فيروز روى عن أبيه وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وأبن مسعود وحديفة بن اليمان وغيرهم. وعدّ في تلامذته وهب بن خالد الحمصي وهو الراوي في أبي داود وأبن ماجه هذا الحديث عن ابن الدبليمي.

واما الضحاك بن فيروز فإن قال به المصنف بنفسه في «الإكمال» لكنه ليس في بشيوخه أحد من روى عنهم هنا، ولا في تلامذته: وهب بن خالد الحمصي، بل روایته عن أبيه فقط. فالظاهر ما ظهره القاري عن ميرك شاه. فتأمل!

^(١) مخطفة من «شذرات المشكاة»، وهو من مؤلفات العلامة المولف رحمه الله، ولم يطبع بعد، وأخلنته فيما علقت على هذا الشرح.

^(٢) «المر怯» ٢٩٣/١، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٤٩٤).

(لو أن الله ألغ) قال دع: فيه ترديد لمذهب المتكلمين، حيث قالوا بعدم إمكان الكذب.

(ثم أتيت ألغ) وجه الإثبات هكذا هو هداية كل من سأله عنه إلى الآخر بعد الجواب كما في رواية ابن ماجه^(١). والجواب الأخير مرفوع والباقي موقوف.

١١٧ (لورأيت مكانهما) أي: لو رأيت الحقاره وبعد عن الله تعالى وحقيقة الكفر.

(قوله: والذين آمنوا ألغ) منصوب على شريطة التفسير أي: أكرمنا الذين آمنوا. ثم الاستشهاد بالآية على مضمون الرواية خفي، إلا أن يقال: إن ذلك إذا كان إكراماً واحتصاصاً بهم فحكم من ليس في هذا الحكم علم بها أيضاً.

اذريتهم وفي نسخة: «ذرياتهم»، وكلها قراءات متواتر تان.
 ثم قال الطبيبي: فيه دلالة على أن الأولاد ملحقة بالأباء والأمهات^(٢). قلت: فيه نظر، والحمد لله أشكله على القاري أيضاً^(٣). فلفظ «الذين» أعم من الأمهات والأباء، ووجه دخولهم في النار ظاهر وهو عدم حقوقهم بها إيماناً لأنها لم تؤمن بعد.

^(١) «السنن» لابن ماجه (٧٧).

^(٢) شرح المشكاة المسمى بـ«الكافش عن حقائق السنن» ٢٩٣/١.

^(٣) «المرقاة» ١/٢٩٨.

١١٨) قوله: وبص ما بين عينيه) لا يجب أن يكون أحسن من كل الناس لأن الإعجاب قد يكون لجميل أقل حسناً من الآخر :- گرے میری نظروں سے۔

مع أن بينهما كان مناسبة حيث جعلهما الله عز وجل خليفة في الأرض حيث تشرف **﴿يَا دَاوِدَ إِنَا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً﴾** الآية [٢٦].

ثم في هذه الرواية خلاف من روایة أخرى^(١)، سبجيء مع التوافق في كتاب الأدب باب السلام. وقيل في ترجيح هذه الرواية: إن المزيد عليه يكون أقل من المزيد عادةً مع أن البعثة تكون في أربعين سنة عادةً، فتؤيد كون عمره أولاً ستين سنة. فتدبر! ووجه القاري بأن العطاء كان أولاً عشرين سنة ثم بعد ذلك أربعين^(٢). فيأباه قوله الآتي: «فلم يبق من عمره إلا أربعين سنة» فالظاهر أنه وهم الرواية.

ولا يشكله بأن فيه تبديل العمر، لأنه تعالى كان عالماً بأن ينكره آدم فقبله أولاً تطبيباً لقلبه عليه الصلاة والسلام.

(قوله: گرے میری نظروں سے اُخْ) تمامہ:

گرے میری نظروں سے خوبان عالم ☆ پند آگئیں ایسی کچھ اداکیں تمہاری۔

و معناه بالعربية: سقط من عيني حسن العالم، لأنني قد أعجبت بدلال للك.

^(١) وهو حديث أبي هريرة أيضاً المسطور في «المشكاة» برقم (٤٦٦٢)، ولم يصر الشیخ ما ورده بقوله سبجيء مع التوافق، حيث لم يعرض لشرح ذلك الحديث في باب السلام، كما ستعلم هناك إن شاء الله. [رضوان الله التعمانی البخاری].

^(٢) قلت: كذا في المخطوطة، ولكن في كلام القاري عكسه فقال: إنه جعل من عمره أولاً أربعين ثم زاد عشرين فصار ستين. المرققة ٨/٤٨٣. [رضوان الله البخاري عفا الله عنه].

١١٩) (كأنهم الذر) هو صغار النمل، فالمراد به الأبيض للتقابل،
هذا إذا كان بالذال المعجمة. وإن كان بالمهملة فالتقابل ظاهر.
(قوله: إلى الجنة) أي: هؤلاء، أو أنتم، ويمكن الخطاب إلى الملائكة
أي: اذهبوا بهم بعد الموت إلى الجنة وإلى النار.
ثم كون بعض الذرية كالحمم لا ينافي ما تقدم من قوله: وجعل بين
عيني كل إنسان وبيضاً.

١٢٠) (قوله: بلى ولكن إلخ) قال الشيخ عبد الحق - نور الله
مرقده - عن العارفين: إن خوف صمده تعالى باقٍ بعد البشارة^(١).
قلت: لكن يختلج في القلب أن البشارة قطعاً في حقه، كيف؟ وقد
شافهه النبي صلى الله عليه وسلم فالخوف ليس للتrepid في البشارة، بل لكمال
قدرته تعالى.

وقال القاري تحت فعل عثمان: إنه لا يلزم من التبشير بالجنة عدم عذاب
القبر، أو النار، مع احتمال أن يكون التبشير مقيداً بقيد معلوم أو مبهم^(٢).
(باليد الأخرى) لم يقل: اليسرى أدباً، ولأن كلتا يديه يمين.
وفيأخذ الشارب الحلق أفضل عند الطحاوي، والقصر عند غيره.

(الحلق أفضل) قال الطحاوي بعد ما ذكر أحاديث القص: ذهب قوم من أهل
المدينة إلى هذه الآثار، واختاروا لها قص الشارب، وخالفهم في ذلك آخرون فقالوا:

^(١) «أشعة اللمعات» ١١٩/١.

^(٢) «المرقاة» ١/٣٢٦ حديث رقم: ١٣٢.

(١١٢١) (شهدنا) من تسمة الجواب أو من كلامه تعالى.
 (رواه أحمد) قيل: والنسياني كما في «مختصات المشكاة»^(١). والحديث
 موقوف على ابن عباس على الصحيح. قاله القاري.
 (١١٢٢) (أزواجاً) أي: أصنافاً، أو ذكوراً أو إناثاً.
 (أشكر) أشكُل بأن الشكر لحسن الصورة ظاهر، فكيف للقبع؟
 وأجيب بأن القبَع يكون حسن السيرة غالباً فيشكر على هذا، أو أن حسن
 الصورة يكون مفتوناً في الدنيا وبسيبه في الآخرة، فالقبع يشكر على أمنه منه.
 ثم يشكل أن هذه أوصاف الروح، والروح متتساو في الكل فكيف
 التغير؟ والجواب عنه لعله بما في «جواهر العلوم» بأن اتصف الروح =

= يل يستحب إحياء الشوارب، ونراه أفضل من قصها، ثم أثبتت أفضليته بالأحاديث
 المرفوعة والموقوفة، وبالنظر على الخلق ورخصة التقصير في الإحرام. انظر لذلك «شرح
 معاني الآثار» ٢/٣٠٧-٣٠٨.

(قوله: كما في المختصات) وفي «مختصات المشكاة» (مخطوط): قال القاري عن
 ابن حجر: رواه أحمد والنسياني، ثم قال: ليس لفظ: «والنسائي» موجوداً في النسخ، فلعله
 إلحاق في الشرح لكنه مستبعد لأنه ليس من دأبه. قال ميرك شاه: كذا رواه أحمد مرفوعاً،
 والصواب أنه موقوف على ابن عباس رضي الله تعالى عنه^(٢).
 قلت: والحديث رواه النسياني في «الكتبى» ١٠/(١١١٢٧) مرفوعاً.

^(١) وهو من تأليفات الشيخ المؤلف، ولم يطبع بعد.

^(٢) «المعرفة» ١/٤٠٣.

= بأوصاف الجسمية كاتصاف الماء بأنواع ألوان الزجاجة، أو اتصاف السراج بأنواع ألوان الزجاجة.^(١) اهـ.

١٢٣ (خلقه) بضم اللام، وتسكن. وأشكل عليه بإصلاح الأخلاق الذي يكون عند المتصوفين، وبمحدث: «اللهم كما حسنت خلقني فحسن خلقي»^(٢). وأجيب بأن الصوفياً لا يبدلون، بل يسترون ويغلبون عليها الصالحة، أو المراد الأخلاق المقدرة في التقدير المبرم، أو النفي محمول على التبدل بلا أسباب عادية، والإثبات على خرق العادة^(٣).

١٢٤ (وآدم في طينته) تمثيل للسابقية، لا تعين، فإن كون آدم بين الماء والطين أيضاً مقدر قبل ذلك^(٤).



^(١) «حوادر العلوم» (ص: ١٢٩) من الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى.

^(٢) قلت: روى ابن حبان في «صححه» (٩٥٩)، وأبو يعلى في «مسند» (٥٠٧٥)، عن ابن مسعود: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: «اللهم حسنت خلقي فحسن خلقي»، ورواه أيضاً البيهقي في «شعب الإيمان» (٨١٨٣، ٨١٨٤) عنه، وعنه عائشة رضي الله عنها، وفيه: «فأحسن خلقي». [رضوان الله تعالى على النباري عفيا عنه].

^(٣) ملخصاً من «المرقة» ١/٣٠٩.

^(٤) «المرقة» ١/٣١٠.

باب إثبات عذاب القبر

أنكره معظم المعتزلة والخوارج وبعض المرجئة، والحق أنه لا شك فيه وفي القرآن: «يُغْرِضُونَ عَلَيْهَا غَدْرًا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَذْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ» (أغافر: ٤٦). فمعنى الروايات فيه متواتر، وتوهم المنكرون من استحالة اللذة والألم والتكلم وغيرها من الأمور مع أن كون الميت ساكناً وكون بعضهم رماداً وغيرها من الأمور. وكلها أوهن من بيوت العنكبوت، كيف وقد ثبت أن النبي عليه السلام يتكلّم جبرئيل عليه السلام ولا يعرفه جليسه عليه السلام، مع أنّا نرى مشاهدة أن النائم يرى في الحلم شيئاً يستلزم بها ويتأمل وقد يقع بها الأثر أيضاً على الظاهر أيضاً كالإنزال وأثر الضرب ولا ينكر مثلها، ولكن تردد كثير من الحنفية والأشاعرة في إعادة الروح وعدمها فلم يقل أحد من أهل السنة أن يكون العذاب للجسم فقط دون الروح. (دع).

وتصف الروح بأوصاف الجسم والأخلاق الحسن والسيء كاتصاف الماء بألوان الزجاجة كما تقدم. والتفصيل في «مسامرة ابن الهمام»^(١).

ثم نقل عن الترمذى إثبات العذاب من خصائص هذه الأمة. ولكن يشكل ما سيأتي من إخبار اليهود^(٢).

قلت: لعل الله بكرمه على هذه الأمة يحسب عذاب القبر في حق هذه الأمة، ولا يحسبه في حق غيرهم.

^(١) (ص: ١١٠) من الشيخ رحمه الله.

^(٢) أبي في حديث عائشة رقم (١٢٨).

١١٢٥ (نزلت إلخ) أشكل عليه: ليس في الآية دليل على عذاب المؤمن. وأجيب بأنه أطلق على ما وقع في القبر تغليباً.

(قوله: ونبيي محمد) لعل في السؤال اختصاراً كما يدل عليه الفاظ «المصابيح»^(١) وهو: «من ربك، ما دينك، من نبيك».

وقيل: زاد في الجواب تبجحاً، أو «من نبيك» مقدر في السؤال، أو لأن السؤال عن الدين يستلزمه إِذ لم يعتد به دونه^(٢).

١١٦٦ (قوله: ليسمع قرع نعاهن) وقيل: لا يسمع حتى يأتيه الملكان، فالمعني: سمعه لو كان حياً. (ق)^(٣).

اختلافوا في سماع الموتى وفيها تفاصيل، والجمل أن الله تعالى يسمعهم ما شاء ولا يسمعون ما يشاؤن بأنفسهم.

(اختلفوا في سماع الموتى) قلت: فيه ثلاثة مذاهب: الأول إنكار السماع كما هو رأي عائشة رضي الله عنها وقتادة والنwoي، وابن الحمام من الخفيفية. والثاني إثباته قال به عمر وأبو طلحة وابن عمر وعبد الله بن مسعود وغيرهم من الصحابة، وجمهور الأئمة وأكثر مشايخ ديويند. وقال الكشميري: والأحاديث في سماع الأموات قد بلغت مبلغ التواتر فالإنكار في غير محله. وقال نقاً عن رسالة غير مطبوعة للقاري: إن أحداً من أئمتنا لم يذهب إلى إنكاره. والثالث إثبات السماع الجزئي، ذهب إليه القاضي عياض، والعلامة محمود الألوسي والعلامة الكشميري، والشيخ شبير أحمد العثماني -رحمهم الله تعالى-.

^(١) «مصابيح السنة» ٣١/١.

^(٢) «المرqaة» ٣١٢/١.

^(٣) «المرqaة» ٣١٣/١.

قال النووي: لا يصح السماع، ورواية «قليل بدر»^(١) مخصوص بالنبي صلى الله عليه وسلم. ورجحه ابن الهمام تحت قول «المداية»: ودفن الميت. وقال القاضي عياض بسماعهم^(٢).

(فيقطدانه) إما على الحقيقة كما هو متادر من الألفاظ، أو على المجاز كما يقال: أجلسته من نومه أي: أيقظته.

= وأجيب عن دلائل منكري السمع بالفرق بين السمع والإسماع والمنفي في الآيتين هو الثاني دون الأول.

وللبسط راجع «لامع الدراري» ١٣٤/٢، و«فيض الباري» ٤٦٧/٢، و«فتح الملهم» وغيرها من الشروح.

(قوله: رجحه ابن الهمام) قلت: قال ابن الهمام في «الفتح» ٣٢٤/٣: إن الميت لا يسمع عند أكثر مشايخنا. قال: وأورد قوله صلى الله عليه وسلم في أهل القليب: «ما أنت بأسمع لما أقول منهم»، وأجابوا تارةً بأنه مردود من عائشة رضي الله عنها قالت: «كيف يقول صلى الله عليه وسلم ذلك، والله تعالى يقول: «وما أنت بمسمع من في القبور» «إنك لا تسمع الموتى»، وتارةً بأن تلك خصوصية له صلى الله عليه وسلم معجزةً وزراعة حسرة على الكافرين، وتارةً بأنه من ضرب المثل كما قال علي رضي الله عنه.

^(١) قلت: وهو حديث طويل رواه البخاري في المنازي من «صحيحة» (٣٩٧٦) عن أبي طلحة أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر يوم بدر باربعة وعشرين رجلاً من صناديد قريش، فلقيوها في طوى من أطواه بدر حيث محبث. وفيه: فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آباءهم: «أبا فلان بن فلان، وبا فلان بن فلان، أبكم أطعم الله رسوله، فإنما قد وحدنا ما وعدنا ربنا حقاً، فهل وحدتم ما وعد ربكم حقاً» الحديث. [مرضوان الله البنarsi].

^(٢) انظر «إكمال المعلم» ٤/٨.

ثم أشكل فيه بأن القعود يكون من القيام، والمجلس يكون من المضجعة. وأجيب بأنهما يستعملان في معنى واحد. وأولَّا بأنه يقوم أولًا فزعاً فيجلسانه. (ق) ^(١).

(قوله: في هذا الرجل) الإشارة إما لشهرته أو باراءة شبيهه، أو برفع الستور الحائلة بينه عليه الصلاة والسلام وبين الميت، ولعل المشار في الشعر هذه الحالة: كُشِّيْ كَعُشْق دَارَد .. إلخ، أو الإبهام للامتحان فإنه أولى به.

(محمد أصلى الله عليه وسلم) بيان من الرواية. وقال السيد جمال: الأولى جعله من قول الرسول، والتعبير لمحمدًا ثالثاً يفهم التعظيم من كلام السائل ^(٢).

(ما يقول الناس) أشكل في هذا الجواب عن الكافر، لأنَّه ما كان يقول ما يقوله الناس. وأجيب بأنه كذب ليخلص من العذاب، أو بأن المراد من «الناس» الكفار، دون المسلمين. (ق).

(قوله: كُشِّيْ كَعُشْق دَارَد .. إلخ) قلت: هذا من الأشعار الفارسية لـ «خسرو»، وتشاهد: كُشِّيْ كَعُشْق دَارَد نَهْ كَزَارَدْت بَدِيشَان
بِجَازَهْ كَرَنْد آَلَيْ، بِهْ مَزَارْخَوَاهِي آَمَدْ -

ومعناه بالعربية: أيها الرجل! العشق من شأنه أنه لا يفارقك دون عمل، فإنك إن لم تحضر جنازة صاحبك، سجرئك إلى قبره.

^(١) «المرفأة» ١/٣١٣.

^(٢) المصدر السابق، وما بين الم Kutufoon أثبتناه من «المرفأة».

(قوله: لا دريت ولا تلية) إما دعاء أو إخبار. وأصله: «تلوت» من التلاوة، جُعلَ ياءً لمناسبة «دريت». وقيل: من التالي أي: لا اتبعت. (ق). ثم الظاهر من الروايات حال الكافر والمؤمن، فقالوا: هذا حال المؤمن المطیع، ولا ينكر التشدد في القبر على المؤمنين أيضاً بمعصية، كما صرّح به في أول الفصل الثالث^(١).

أما الفاسق فيشرك في الجواب ولا يشرك في المبشرات، وليت شعرى ما حملهم على ذلك، ولا يبعد عذاباً مّا مع هذه البشائر أو انتقاد البشائر في حقه.

١١٢٨) (قوله: فما رأيت رسول الله ﷺ بعد صلاته) يمكن أن النبي صلّى الله عليه وسلم لا يتغىّر أولاً منه كما نقل في «اللمعات» عن التوربشي من مسموعات الطحاوي أن النبي صلّى الله عليه وسلم كان يتوقف أولاً في الابلاء في القبور لأمته، ثم بعد ذلك يوحى إليه^(٢). ويمكن أن النبي صلّى الله عليه وسلم كان يتغىّر منه أولاً، لكن لما رأى عائشة رضي الله عنه سائلةً عنها أسمعها أيضاً. وقيل: لما رأى تعجبها أعمل به^(٣).

١١٢٩) (حادث) بالخاء على الصحيح، وقيل: بالجيم من المحودة^(٤).

^(١) في حديث حابر في شأن سعد بن معاذ رضي الله عنهما برقم (١٣٥).

^(٢) انظر «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٥٢٠٢)، وحكاه أيضاً القاري في «المرقاة» ٣١٧/١ عن التوربشي.

^(٣) «المرقاة» ٣١٧/١.

^(٤) «المرقاة» ٣١٨/١.

(أن لا تدافنوا) يشكل عليه أنهم مع كونهم مسلمين كيف يوهمون معهم ذلك مع كون إيمانهم على ذلك. وأجيب بأنه كانوا مجنونين للمشاهدة، أو معناه: لا تردوا عند الميت للتدفن للخوف منه، أو لا تدافنوا قرب الأنصار، بل تمشوا به على البعد. «دع».

١٣٠ (أثيرون) باعتبار الأغلب فالقيد ليس باحترازي.

(قوله: المنكر ولآخر النكير) المنكرا اسم مفعول من «أَنْكَرَ» بمعنى «نكّر» إذا لم يعرف أحداً، والنكير فعل من «نكّر» إذا لم يعرفه أحد. (ق). نقل [في] «اللمعات» عن الحافظ عن بعض الفقهاء: أن هذين الاسمين كانوا ملائكي المذنب، وأما ملائكة المطیع فمبشر وبشير. وردّ بعد عدم الثبوت بأن الملائkin للابلاء، والبشرة بعد التثبت فلا يكونان قبله مبشرين^(١). وكونهما اثنين إما للشهادة، أو للتبيشير والتندير. «دع».

(أشهد أن لا إله إلّه) قيل: هو إطناب الكلام ابتهاجاً وسروراً، وقيل: تتميم للجواب^(٢).

(كنا نعلم) بالوحي أو بالآثار والبشرة.

(حتى يبعثه الله) من مقوله النبي صلى الله عليه وسلم أي: ينام حتى يبعثه إلّه، أو من الملائkin على سبيل الالتفات. (ق).

١٣١ (آمنت به) أي: وفيه آيات النبوة.

^(١) قاله الحافظ في «الفتح» ٨٠٢/٢.

^(٢) مرقاة المفاتيح ٣٢٠/١.

(فذلك إلخ) أي: مصدق ذلك، أو مثبت ذلك قوله تعالى: «يسبّب الله» إلخ.

(قوله: أن صدق عبدي) نسبة العبد هنالك إلى نفسه تعالى دون في الكفر تشريفاً وتكريراً له: في الجملة نسبة بوكافي بودمرا - إلخ.

(فأفرشوه) قيل: الإفراش الإقلاع، لكن ردّ بما في «القاموس»:
أفرشه: أعطاه فرشاً، وأفرش عنه: أقلعه^(١). وأولَّ بأن الأصل: أفرشا له^(٢).

(مد بصره) النصب على المصدرية، أي: فسحاً مد بصره.

وجمع به سبعين ذراعاً باختلاف الأحوال، أو هو في القبر وهذا في الجنة، أو كلامها كناية عن التوسيعة من غير تحديد. «ق».

(ذكر) أي: الراوي ونبي ألفاظ الشيخ.

(قوله: في الجملة نسبة بوكافي بودمرا - إلخ) قلت: تمامه هكذا:

في الجملة نسبة بوكافي بودمرا ☆ بلل همی که تافیه گل شود ایس است -^(٣).

(قوله: وجمع به سبعين) في رواية أبي هريرة السابقة أن الفسح يكون سبعين ذراعاً، وفي هذه الرواية «مد بصره» ظاهرهما التعارض. فدفع المؤلف هذا التعارض نقاً عن القاري بقوله: وجمع به سبعين إلخ. انظر «المرقاة» ١/٣٢٤.

(ذكر) قال القاري: أي صلى الله عليه وسلم كما في نسخة.



^(١) «القاموس الخطيء» للغورو آبادي [مادة: ف، رقم: ٣].

^(٢) قال السيد جمال الدين: أصله: أفرشا له فحذف لام المخ، ووصل الفضم بالفعل اتساعاً. كما في «المرقاة» ١/٣٢٣.

^(٣) أفاديه شيخنا المؤقر الحدث الكبير الناقد البصیر زین العابدین الأعظمي حفظه الله تعالى ورعاه.

(يقىض) أي: يسلط استيلاء القىض، وهو قشره الأعلى على البيض^(١).

(أعمى) إما محمول على الحقيقة، أو كنایة عن عدم النظر والشفقة إليه فإن البصیر إذا ينظر فيرحم. [اق]^(٢).

(مرببة) بتشديد الباء عند المحدثين وبعض أهل اللغة، والمشهور عن بعضهم: التخفيف.

(إلا الثقلين) والأموات يستثنى أم لا؟ والله أعلم. ويشكل أن الحيوان إذا [سمعه^(٣)] فكيف لم يتغير؟ مع أن [تفره] يكون من الأصوات الحقيقة غالباً. ويمكن أن يحاب [بأنه اعتاد] ذاك الصوت. «دع».

(مرببة) قلت: صوب الطبي في «شرح المشكاة» ٣٦/١ التخفيف، ولكن القاري تعقبه عليه فقال: قال صاحب «القاموس» - روح الله روحه أبداً -: «الأرببة والمررببة» مشدّدان، أو الأولى فقط، عصبية من حديد. اهـ. ظهر أن التشديد فيما لغة مشهورة عند أكثر أهل اللغة، ولو وافق بعض اللغويين جميع المحدثين لا شك ولا ريب أنه هو الصواب، فكيف بالأكثر، مع أنه عند التعارض أيضاً يرجع جانب المحدثين. اهـ.

(قوله: الأموات يستثنى) قال القاري في «المرقاة» ٣٢٥/١: ظاهر الإطلاق يؤيد الأول، والعلة التي ذكروها يؤيد الثاني.

(١) قال في «القاموس» [مادة: ق، ي، ض]: القىض: القشرة العليا اليابسة على البيضة.

(٢) المرقاة ٣٢٥/١.

(٣) وقع في المخطوطة ما بين المعکوفین كله بصيغة الجمع: «سمعوا»، «لم يتفرقوا»، و«تفرقهم»، و«بان لهم اعتادوا».

(ثم يعاد إلخ) أي: مرة واحدة، أو إلى الأبد، احتمالاً^(١).
 ١٣٢١ (وتبكي من هذا) لعل وجه بكائه أن يعلم أنه إذا يخاف مع عظم شأنه وشهادة النبي صلى الله عليه وسلم له بالجنة، فغيره أولى^(٢). وقيل: لا يلزم من التبشير عدم عذاب القبر ولا عدم عذاب النار، أو لذكره النبي صلى الله عليه وسلم أو خوفاً من ضغطة القبر كما يدل عليه حديث سعد.
 «قاري»^(٣).

١٣٣١ (سلوا له بالتشييت) لا تعلق له بالتلقيين، فبحثه يأتي في ذيل قوله: «لقنوا موتاكم» إلخ^(٤).

١٣٤١ (تسعه وتسعين) وجه تخصيص العدد إما لأنه عدد أسماء الله تعالى، فكان كافراً بها حيث كفر، فبمقابل كل اسم تين، أو لأن رحمة الله على مائة جزء: الواحد منها في الدنيا، به ترحم الأم على الولد والناس على الناس، والباقي عند الله تعالى بكل رحمة تين^(٥).

(قوله: حديث سعد) قلت: أي حديث جابر وحديث ابن عمر في شأن سعد المسطوران في الفصل الثالث برقم (١٣٦، ١٣٥).

(تسعه وتسعون) قال الغزالى في «الإحياء» ٤/٥٠٠: لا ينبغي أن يتعجب من هذا العدد على الخصوص، فإن أعداد هذه الحيات والعقارب بعدد الأخلاق المذمومة =

^(١) انظر «مرقة المفاتيح» ١/٣٢٥.

^(٢) قاله العلامة ابن الملك رحمه الله كما في «المرقاة» ١/٣٢٦.

^(٣) ظهره القاري في «المرقاة»، وقال أيضاً: يمكن أن يكون بكاؤه رحمة للمؤمنين.

^(٤) قلت: بأنّ منه برقم (١٦١٦) في باب ما يقال عند من حضره المرت.

^(٥) قاله ابن الملك كما في «المرقاة» ١/٣٢٨.

(تنهسه [النهس] بالمهملة - : أخذ اللحم بمقدم أسنانه، ويروى بالمعجمة: وهو أخذه بالأضراس.

(سبعون) قال العيني: هذه ضعيفة على ما في «الأزهار». وقال ابن حجر: وبتقدير ورودها يجمع بأن الأول للمتbowين [من الكفار، والثاني للتابعين، أو بأن السبعين في العرب للتکثير، أو باختلاف الأحوال، فإن الغزالی صرخ بأن الفقير أدون عذاباً من غنيهم. (ق) ^(١).

= من الكبر والرياء والحسد والغل والخقد وسائر الصفات، فإن لها أصولاً معدودة، ثم تتشعب منها فروع معدودة، ثم تنقسم فروعها إلى أقسام وتلك الصفات بأعيانها هي المهلكات، وهي بأعيانها تقلب عقارب وحيات، فالقوى منها يلدغ لدغ التنين، والضعف يلدغ لدغ العقرب، وما بينهما يؤذى إيداء الحياة، وأرباب القلوب والبصائر يشاهدون بنور البصيرة هذه المهلكات والشعوب فروعها، إلا أن مقدار عددها لا يوقف عليه إلا بنور النبوة، فامثال هذه الأخبار لها ظواهر صحيحة وأسرار حفية، ولكنها عند أرباب البصائر واضحة فمن لم تكشف له حقائقها فلا ينبغي أن ينكر ظواهرها، بل أقل درجات الإيمان: التصديق والتسليم. اهـ.

(قوله: النهس) قلت: وفي «النهاية»: النهس: أخذ اللحم بأطراف الأسنان، والنہش: الأخذ بجميعها.

(قوله: قال العيني هذه ضعيفة) قال العبد الضعيف البنarsi: هذه الرواية أوردها الإمام السيوطي في «الجامع الصغير» (١٥٩٨) وحسنها.

☆☆☆☆☆

☆☆☆

- ١٣٥) (ثم كَبَرَ) لعل التكبير كان بعد الفرج، أو كلامهما لإطفاء الغضب. (ق).
- ١٣٦) (تَحْرِكٌ^(١) الْعَرْشِ) أي: تحرّك هو أو أهل العرش لكمال السرور صعوداً لروحه. وقيل: المراد السرير.
- (أَبْوَابُ السَّمَاءِ) لإِنْزَالِ الرَّحْمَةِ أو نَزْوَلِ الْمَلَائِكَةِ، أو تزيينَ لِقدومِهِ أو عرضَ لِلْأَبْوَابِ بَأْنَ يَدْخُلُ مِنْ أَيِّ بَابٍ شَاءَ.
- ١٣٧) (قَرِيبٌ مِنِّي) مَكَانًا أو نسبياً. والثاني أنسٌ لِكونِها امرأةً.
- ١٣٨) (عِنْدَ غُرُوبِهَا) حال من الشّمس، أي: مثلت حال كونها قريبة الغروب، ولا يكون إلا للمؤمن.
- قال: ووجهه أن ابتداء السفر يكون غالباً في أول النهار، فانتهاء أول مرحلة لا يكون إلا عند الغروب. وقيل: تأكيد لصلة الوسطى صلاة العصر.
- وقيل: تمثيل لظلمة القبر بنور المؤمن المجتمعين. «قاريء»^(٢).
- قلت: في الأخير كان الأول حيئذ الصبح.
- ١٣٩) (إِنْ شَاءَ اللَّهُ) تبركاً.



^(١) أَيْسَاهُ مِنْ «الْمَشْكَاهَ»، ورُوِيَ فِي الْمُحْضُورَةِ بِدَلَهِ: «أَهْنَرٌ».

^(٢) «غُرْفَةُ الْمَفَاتِيحِ» ١/ ٣٣٢.

باب الاعتصام بالكتاب والسنة

في الترجمة به بعد القدر إشارة إلى أن بحث القضاء لا يتم إلا بالدليل النصي. (ق^١).

(السنة) هي أقواله وأفعاله وتقريره صلى الله عليه وسلم.

١٤٠ (أمرنا هذا) إشارة إلى الدين لتزيله منزلة المحسوس لكمال شیوعه وظهوره. (ق^٢).

(ما ليس منه) أي: لم يخرج من أصوله، فلا يدخل فيه الفرعيات المستنبطة من الكتاب والسنة.

(فهو رد^٣) الضمير إلى الأمر، أي: الذي أحدهه مردود عليه، أو إلى الرجل، أي: ذلك الرجل مردود. (ق^٤).

١٤١ (أما بعد) ولفظ «أما بعد» قرينة على أنه كان هذا في الخطبة^٥.

(قوله: كل بدعة ضلاله) العام مخصوص منه البعض؛ إن كان البدعة عاماً، صرح به النووي. لثلا يخالف قوله عليه الصلاة والسلام: «من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها»^٦، وإن أراد به السيئة كما في العُرف فعلى عمومه.

^١ ملخصاً من «المرقاة» ٣٣٦/١.

^٢ «المرقاة» ٣٣٧/١.

^٣ رواه مسلم في العلم ٣٤١/٢ عن حمزة بن عبد الله البجلي مرفوعاً بلفظ: من سن في الإسلام سنة حسنة فعمل لها بعده كتب له مثل آخر من عمل لها ولا ينقص من أحورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سبعة فعمل لها بعده كتب عليه مثل وزر من عمل لها ولا ينقص من أوزارهم شيء، وروي أيضاً عن أبي هريرة وأبي حبيفة نحوه.

ثم البدع على أقسام: واجب كحفظ ما يتوقف عليه الدين كتعلم النحو والصرف. ومندوب كالملموس. ومحظوظ كالاطعمة التي لم تكن في عهده عليه الصلاة والسلام. ومكرر كزخرفة المساجد. ومحرم كمنذهب أهل الهوى والبدع^(١).

١٤٢ (قوله: أبغض) لأن في هذه الثلاثة جمعاً بين الذنب وما يزيده قبحاً.

(الناس) أي: من المسلمين دون الكفار، إذ لا معصية أعظم من الكفر. «ق». وسنة الجاهلية ضد السنة، والأشياء تعرف بأضدادها، فيصح ذكرها في الترجمة.

١٤٣ (من أطاعني) ذكره في الجواب للتفاibli، أو تنبئها على أنهم ما عرفوا ذاك ولا ذا.

والمراد بالأمة: الدعوة، فـ«عصي» محمول على الكفر، أو الإجابة فـ«عصي» على المعصية^(٢).

١٤٤ (جابر الخ) قيل: علم بالقصة للانكشاف وغيره، أو أخبره النبي صلى الله عليه وسلم لرواية الترمذى: قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إخ^(٣). «قاري». قلت: الثاني هو المتعين^(٤).

^(١) انظر لذلك «شرح مسلم» للنووى ٢٨٥/١، و«النذير الأسماء واللغات» له ٩٩٥/١، وفيه مزيد بسط في البدع وأمثالها فانظره لربما إن تيسر لك الوصول إليه. [رضوان الله البناوى عقا الله عنه].

^(٢) ما بين المكرفين أثبت في ضوء أسباق وعبارة المرقف ٣٣٩/١، وما في المخطوطة هنا لا يصح.

^(٣) وهو حديث جابر بن عبد الله الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً فقال: «إني رأيت في السماء ...». الحديث. رواه الترمذى في الأمثال ١١٣/٢: (٢٨٦٠)، رضوان الله تعالى.

(مثلاً) تشبيه المركب بالمركب.

ويشكل أيضاً أن الحدث إذا كان فعل الحواس الظاهر من المس أو الرائحة أو الصوت، لا القلب، فلِمَ لا ينقض وضوؤه عليه الصلاة والسلام بالنوم؟. وأجيب بأن الحدث وإن كان فعل الحواس الظاهرة لكن له تعلق بالقلب من الأحوال والكيفيات والأنوار لا يكون مع الحدث.

(يقطان) مختلف الانصراف و عدمه، والتفصيل في «المرقاة»، والمدار على مجيء مؤشه على فعلاته.

(يقطان) قال القاري في «المرقاة» ١/٣٤٠: غير منصرف، وقيل: منصرف بمحىء فعلانة منه. قال زين العرب: يقطان منصرف بمحىء فعلانة، لكنه قد صَحَّ في كثير من نسخ «المصايح» على أنه غير منصرف.

卷之三

^(٤) قلت: قاله أيضاً سيرك شاه كما في «المرقاة» ١ / ٣٤٠.

^{٥٥} رواه أحمد في «مسند» ٣٩١/١ عن ابن مسعود.

^(٢) روى البخاري في الأذان/ أذان الأعجمي.. ٨٦١٧، والطحاوي ١٠٤، عن ابن عمر مرفوعاً: إن بلا لا يزد من بلبل فكلوا وشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم، قال: وكان رحلاً أعمى لا ينادي حتى يقال له: أصبحت أصبحت.

[١٤٥] (قوله: ثلاثة رهط) هم جماعة الرجل دون العشرة، وقيل: دون أربعين. ولا يوهم ثلاثة قوم.

ثم نقل [١] في «اللمعات» عن بعض تعلیقات الحدیث: هم على، وعثمان بن مطعمون، والثالث عبد الله بن رواحة أو المقداد رضي الله عنهم أو عبد الله بن عمرو بن العاص، مع النظر فيه.

(قوله: هم جماعة الرجل إلخ) قلت: قال ابن الأثير في «النهاية» ٦٧٥/٢: والرهط من الرجال ما دون العشرة. وقيل: إلى الأربعين، ولا تكون فيهم امرأة. ولا واحد له من لفظه، ويجمع على «أرهاطة»، وأرهاط، جمع الجمجم.

(قوله: ثم نقل) قال ابن حجر في «الفتح» ٥٠٦٣: وقع في «أسباب الواحدي» بغير إسناد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر الناس وحوفهم، فاجتمع عشرة من الصحابة - وهم: أبو بكر، أو عمر^(١)، وعلي، وابن مسعود، وأبو ذر، وسالم مولى أبي حذيفة، والمقداد، وسلمان، وعبد الله بن عمرو بن العاص، ومعقل بن مقرن، - في بيت عثمان بن مطعمون، فاتفقوا على أن يصوموا النهار، ويقوموا الليل، ولا يناموا على الفرش، ولا يأكلوا اللحم، ولا يقربوا النساء، ويجبوا مذاكيرهم إلخ. قال الحافظ: فإن كان هذا محفوظاً احتمل أن يكون الرهط الثلاثة هم الذين باشروا السؤال، فنسب ذلك إليهم بخصوصهم تارة، ونسب تارة للجميع لاشراكهم في طلبه. ويفيد أنهم كانوا أكثر من ثلاثة في الجملة ما روی مسلم من طريق سعيد بن هشام أنه «قدم المدينة، فأراد أن يبيع عقاره، فيجعله في سبيل الله، ويحشد الروم حتى يموت، فلقي ناساً بالمدينة فنهوه =

^(١) كذا ذكر «عمر» في «الفتح»، واقتصر ابن كثير. ولكن ليس ذكره في «أسباب الترول» للواحدي (ص: ١٣٧)، وكذا في «تفصیر القرطبي» ٢٦٠/٦، و«تفصیر البغوي» ٨٨/٣، و«تفصیر الباب» لابن عادل ١٨٧٢/١، وغيرها. الحديث لم أحده مسندًا فيما عندي من المصادر، وأوردته الزبلي في «تخریج أحادیث تفسیر الكشاف» (٤٣٠) وقال: غريب. [رضوان الله العصاني البنarsi فخر الله ولواليه ولشاعرته].

(فقالوا: أين إلخ) فيه تعليم للمريد بأن لا ينظر إلى الشيخ بعين الاحترار، وإن تقالَّ عبادته، فإنهم بعد أن تقالوها نسبوا الفصور إلى أنفسهم، وجعلوا ذاته الشريفة من المغفورين.

(قوله: قد غفر الله ما تقدم إلخ) قيل: تفصيل توجيهاته في رسالة مفردة للسيوطى، والمحضر أنها كلمة تشريف منه تعالى بلا لزوم ذنب. أو حسنات الأبرار سمات المقربين، أو كان مأموراً بإيتان الأولى، أو المغفرة الستر بينهم وبين الذنب كما هي الستر بيننا وبين العقاب في حقنا.

١٤٦ (قوله: صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً) أي: فعل شيئاً من المباحثات، ويظهر من «المظاهر» قبل في الصوم أو أفتر في السفر. وكذا قاله القاري^(١).

(فرخص فيه) أي: ثم رخص الناس أيضاً فيه.

١٤٧ (يؤبرون) قال القاري: النخلة خلقت من فضل طينة آدم على ما ورد، فلا بد عادةً في نتاجها من اجتماع طلع الذكر مع طلع الأنثى، فيشقق طلع الأنثى، ويذرون فيه طلع الذكر. «ق».

= عن ذلك، وأخبروه أن رهطاً ستة أرادوا ذلك في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فنهاهم. قال الحافظ: لكن في عد عبد الله بن عمرو معهم نظر، لأن عثمان بن مظعون مات قبل أن يهاجر عبد الله فيما أحسب. اه.

(بشيء من رأيي) قائله بأمر دينكم، فالمراد به الدنيا، والتعبير بهذه النهج تبيهاً على أنه عليه الصلاة والسلام لا يقول فيه بشيء من رأيه. لا يقال: إنه عليه الصلاة والسلام طالما يجتهد في أمر الدين، لأنه إن كان من الله تعالى فُقِرٌ عليه، وإن لم يكن منه فتنٌ عليه. فصَدَّ [هنا^(١)] من أمر الله.

= (قوله: النخلة خلقت لـخ) قال الضعيف رضوان الله النعماني: أخرج ابن عساكر في «تأريخ دمشق» ٣٨٢/٧ عن أبي سعيد الخدري قال: سألنا رسول الله صلى الله عليه وسلم لماذا خلقت النخلة؟ قال: «خلقت النخلة والرمان والعنب من فضل طينة آدم». قال العلامة المناوي في «فيض القدير» (٣٩٣٧): سنده مطعون فيه.

وأخرج أبو يعلى في «مسنده» (٤٥٥) عن مسروor عن الأوزاعي عن عروة بن رويم عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أكرموا عمتكم النخلة، فإنها خلقت من الطين الذي خلق منه آدم، وليس من الشجر يلقطه غيرها». وأخرج أبو نعيم في «الحلية» ١٢٣/٦ وقال: غريب من حديث الأوزاعي عن عروة، تفرد به مسروور بن سعيد. اهـ. وأورد العقيلي في «الضعفاء الكبير» ٤٤٧/٨ وقال: فيه مسروور، حديثه غير محفوظ، ولا يعرف إلا به. وقال الحيثمي في «المجمع» ١٠٨/٥: فيه مسروور بن سعيد التميمي وهو ضعيف. اهـ. وقال ابن طاهر المقدسي في «ذخيرة الحفاظ» ٤٥١/١: وهذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي مرسلاً. ومسروور غير معروف، لم يسمع ذكره إلا في هذا الحديث. وقال الحافظان الجليلان ابن حجر في «الفتح» (٦١)، والعيني في «العمدة» ٤٠٩/٢: روي في ذلك حديث مرفوع ولكنه لم يثبت. اهـ. وأورد السيوطي في «الجامع الكبير» (٤٣٥٩)، و«الجامع الصغير» (١٤٣٢)، و«الدرر المشتركة» ٦/١ وضعفه. وقال محمد الحوت في «أنسني المطالب» (ص: ٦٧): فيه ضعف وانقطاع.

^(١) ما بين المعرفتين أتبه لكونه أقرب للسياق، ووقع في المحظوظة: «حياتنا»، فتأمل.

وفي الحديث دلالة على عدم علم الغيب. «دع».

(١٤٨) قوله: كمثل رجل) في تركيب هذه الرواية تفصيل في «اللمعات».^(١)

(أنا النذير العريان) مثل سائر بين العرب لشدة الأمر، وأصبه: الرجل إذا رأى العدو قد هجم على قومه وأراد أن يفاجئهم وكان يختفي لحوقهم قبل لحوقه، تجرد ثوبه وجعله على رأسه. وقيل: الذي يكون ربيبة قومه، فأخذوه فانسل من لهم عرياناً، فلما رأوه على حاله صدقوا. وقيل: من سلب العدو ثيابه. (ق).^(٢)

(قوله: أنا النذير إلخ) قلت: وفي «النهاية» ٤٥٢/٣: قال ابن السكينة: هو رجل من خثعم حمل عليه يوم ذي الحكلة عوف بن عامر قطع يده ويد امرأته. خص العريان لأنّه أيّن للعين وأغرب وأشنع عند المُبصرين. وذلك أنّ ربيبة القوم وعيتهم يكون على مكان عال فإذا رأى العدو قد أقبل نزع ثوبه وألاّح به لينذر قومه ويبقى عرياناً. اه.

وقال أبو عبيدة عن قوله: «أنا النذير العريان»: هو الزبير بن عمرو الخثعمي وكان ناكحاً في بني زيد فأرادت بنو زيد أن يغزوا على خثعم، فخافوا أن يتذرر قومه فألقوا عليه برادع وأهداماً واحتفظوا به فصادف غيره فحاضرهم وكان لا يُجاري شدّاً فأتى قومه فقال: أنا النذير العريان يتذرر ثوبه - إذا الصدق لا يتذرر لك الثوب كاذب. وقيل: إنما قالوا: أنا النذير العريان، لأنّ الرجل إذا رأى الغارة قد فجّرّتهم، وأراد إنذار قومه تجرداً من ثيابه وأشار بها، ليعلم أن قد فجّرّتهم الغارة، ثم صار مثلاً لكل شيء تخاف مقاوماته.^(٣)

^(١) قلت: ولشيخ عبد الحق الدعلوي شرح للمشكحة: «المعات التقيع» بالعربية، و«أشعة اللمعات» بالفارسية، ولم أهتم بالالأول، وأما تفصيل تركيب الرواية الذي قال فيه الشيخ إشارة إلى اللمعات، فلم أقف عليه في «أشعة اللمعات».

^(٢) انظر «السان العربي» لابن منظور، و«اتاج العروس» للزبيدي [م: ن، ذ، ر].

(النجاء) بمعنى: السرعة، يقال: نجا إذا أسرع. وهل بمعنى النجاة أيضاً لم أره.

١١٥٠ (قوله: كمثل الغيث الكثير) استشكل في التشبيه بأن للمتشبه [جزأين^(١)] والمتشبه به ثلاثة أجزاء. فاتفق العلماء على أن النوع الأول من الناس على حزبين، لكن اختلفوا في تفصيلهم، فقال الشراح عموماً: إن مثل الأرض الكلائي مثل من علم ولم ينفع غيره، ومثل ما أمسك الماء مثل من درس وأفتقى ونفع الناس، وأنت خبير بما فيه، فإن الأرض الثانية لم تنفع بنفسها فلا يصح تشبيهاً بمن انتفع ونفع غيره، فالأنحسن ما قال به الأساتذة وإليه مال ابن حجر أن المراد بالأول: الفقهاء المجهدون المخرجون المسائل، وبالثاني: المحدثون الحافظون للأحاديث للفقهاء^(٢). والعجب من علي القاري حيث رد ذلك التوجيه النفيسي، ففهم وشكراً^(٣).

(قوله: هل بمعنى النجاة أيضاً لم أره) قال العبد رضوان الله البنارسي: النجاء جاء بمعنى النجاة أيضاً كما قال ابن الأثير في «النهاية» ٥٦/٥: النجاء: السرعة. يقال: نجا يتّحـو نجاء: إذا أسرع. ونجـا من الأمر: إذا خلص، وـأـنـجـاهـ غـيـرـهـ. اـهـ. وقال ابن منظور في «اللسان» لم: نجا: النجاء: الخلاص من الشيء، نجا يتّحـو نجـواـ وـنـجـاءـ مـدـودـ وـنـجـاءـ مـقـصـورـ. اـهـ. وكذا في «الصحاح» ١٩٦/٢ للجوهري، واتاج العروس ٤٠/٢٢، و«المعجم الوسيط».

^(١) وفي المخطوطة: «جزءان».

^(٢) وانتظر «الابع الدراري» ١/٥ للمؤلف رحمه الله، فقيه تحقيق نفيس.

^(٣) «مرقة المفاتيح» ١/٣٥٢.

ويمكن أن يُؤول بأن النبي صلى الله عليه وسلم شبه من نفع وفقه بالأرضين السابقين. «دع».

١٥١) (فأولئك الذين سماهم الله) أي: أهل الزيف.

ثم اختلف الحنفية والشافعية في أن علم المتشابهات أعطى الراسخين في العلم أم لا؟ بناءً على الوقف في قوله تعالى: «وَلَا يَعْلَمْ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ»^(١).

ثم اختلف الحنفية في أنفسهم، فقال سلفهم: إن المتشابهات التي تكون معلومة المعنى اجهولة المراد كـ«يد الله» وغيره، أخذت معناها، وأوكلت^(٢) أكيفيتها^(٢) إلى الله. وقال الخلف: فيه إفساد العوام، فيراد معناها المناسب كقدرة الله.

(قوله: يمكن أن يُؤول بأن إلخ) قلت: قال الشيخ ولی الله الدھلوی في «حجۃ الله البالغة» ٣٥٩/١: في الحديث بيان قبول أهل العلم هدایته صلی الله علیه وسلم بأحد وجهین: الروایة صریحًا، والروایة دلالةً بأن استبطوا، وأخبروا بالمستبطات، أو عملوا بالشرع، فاهتدی الناس بهديهم، وعدم قبول أهل الجھل رأساً.

وقال الغزالی في «الإحياء» ١٠/١: الأول ذکرہ مثلاً للمُنْتَفَعُ بعلمه، والثانی ذکرہ مثلاً للنافع، والثالث للمحروم منهما.

* * * * *

^(١) انظر «روح المعانی» ٢٠/٨١-٨٠، و«التفسیر النسفي» ١/٤٦، و«التفسیر القراطینی» ٤/١٦ (وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد ت: ٦٧١ هـ)، و«المقہم» ٤/٤٥ لأبي العباس القراطینی (ت: ٦٥٦ هـ) وهو راجح مذهب الحنفیة. و«شرح الترسیل على مسلم» ٢/٣٣٩. [رضوان الله البنارسی].

^(٢) ما بين المعکوفین كلھ في المخاطرة بالذكر: «معلوم»، «اجھول»، «معناه»، «وكل»، «كيفیته»، والقياس ما ثبتناه.

١١٥٣) (لم يُحرِم فحرم إلخ) الظاهر في معناه أن ما سكت عنه فهو عفو، فلمسأله طالما يصير عسيراً، كقول من قال: «الحج في هذه السنة ألم إلى الأبد؟»^(١)، وكقول سائلني جماعة التهجد في رمضان. أخرجه البخاري^(٢).

١١٥٤) (كفى بالمرء إلخ) مناسبته بالترجمة

١١٥٨) (من تبعه إلخ) فيه أن من دُعِيَ إلى المعصية ثم تاب الداعي ولم يتتب الوصي، قال القاري: لم أر نقلًا، والظاهر أنه لم يأثم بعده وإن فينبغي أن لم يُقْلَ بتوبيته^(٣).

(قوله: مناسبته بالترجمة ..) في المخطوطة بعد ذلك يياض. قلت: قال القاري في «المرقة» ٣٥٨/١: هذا زجر عن التحديث بشيء لم يعلم صدقه، بل على الرجل أن يبحث في كل ما سمع، خصوصاً في أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، ولذا ورد هذا الحديث في باب الإعتقام.

^(١) قلت: وهو حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه، رواه الترمذى (٨١٤)، وأبي ماجه (٢٨٨٤)، وأحمد ١١٣/١ عنه قال: «ما نزلت: ﴿وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حِجَّةُ الْبَيْتِ مَنْ أَسْطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ قالوا: يا رسول الله! أَفِي كُلِّ عَامٍ؟ فَسَكَتْ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ أَفِي كُلِّ عَامٍ؟ قَالَ: لَا، وَلَوْ قَلْتُ: نَعَمْ، لَوْجِئْتُ، اخْدِيْتُ. وَفِي رِوَايَةِ عَمَّادٍ ٢٩٠/١١٣ عن ابن عباس: قَالَ الْأَنْسُرُ عَنْ حَسَنٍ: أَفِي كُلِّ عَامٍ إلخ؟».

^(٢) قلت: وهو ما رواه البخاري (٩٢٤)، (٢٠١٢)، (١١٢٩)، ومسلم (١٨٢٠) عن عائشة: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ مِنْ جُوفِ الْلَّيْلِ فَخَسِنَ فِي الْمَسْجِدِ، فَصَنَنَ رِجَالٌ بِصَلَاتِهِ، فَأَصْبَحَ النَّاسُ يَتَحَدَّثُونَ بِذَلِكَ، فَاحْتَمَّ أَكْثَرُهُمْ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْلَّيْلَةِ الْيَابِيَّةِ فَصَلَّى بِصَلَاتِهِ، فَأَصْبَحَ النَّاسُ يَذَكَّرُونَ بِذَلِكَ، فَكَثُرَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ مِنَ الْلَّيْلَةِ الْيَابِيَّةِ، فَعَرَجَ، فَصَلَّوْا بِصَلَاتِهِ، فَلَمَّا كَانَتِ الْلَّيْلَةُ الْرَّابِعَةُ عَزَّرَ الْمَسْجِدُ عَنْ أَهْلِهِ، فَلَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَطَغَى رِجَالٌ مِنْهُمْ يَقُولُونَ: الصَّلَاةُ. فَلَمْ يَخْرُجْ إِلَيْهِمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَقَّ حَرَجِ لِصَلَاةِ الْفَعْرَ، فَلَمَّا قَضَى الْفَعْرَ، أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ ثُمَّ نَسِيَهُمْ، فَقَالَ: «أَمَا بَعْدَ فَإِنَّهُ لَمْ يَخْفَ عَلَيْكُمُ الْلَّيْلَةُ، وَلَكُمْ حِسْنَاتُ أَنْ تُفْرِضُ عَلَيْكُمْ صَلَاةَ الْمَلِلِ، فَعَمِّلُوهُ عَنْهُمْهُ، وَالنَّفَرُ لِسَلْمٍ». [رضوان الله البخاري].

^(٣) «المرقة» ٣٦١/١، وقوله: «لم أر نقلًا» ليس من كلام القاري، بل حكاها من من قول ابن حجر، وقوله: «والظاهر أنه لم يأثم [بغ] من كلام القاري نفسه. [رضوان الله البخاري التارسي].

١٦٠ (إلى المدينة) قيل: هي في آخر الزمان. وقيل: في زمن النبي صلى الله عليه وسلم لاجتماع الصحابة فيهم. وقيل: المراد بالمدينة جميع الشام، فإنها منه، ذكره اختصاصاً بها وشرافةً، أو المراد المدينة وحواليها ليوافق حديث الحجاز الآتي^(١). قاله القاري.

١٦١ (لتشتم) قيل: المخاطبة من قبل «ائتيا طوعاً أو كرهأه بأن الله تعالى أراد إتيانهما فأتيما، ولا سؤال ولا جواب، فالتعبير بهذا مجازي، فكذلك هناك أراد جمع هذه الأمور الثلاثة. أو من قبل المخاطبة الظاهري^(٢).

(قوله ﴿ سمعت أذناي إلخ ﴾ أي: أجابه بأنني قد فعلت ذلك. والغرض من النوم للعين عدم النظر والالتفات إلى شيء آخر. والمقصود من الثلاثة التيقظ. (ق).

(فالله السيد) كان من الواجب على القاعدة أن «فالسيد الله»، لأنه إذا يكون الوصف معلوماً والذات مجهولة، يقدم الوصف، وحيثند قدم لفظ «الله» و«محمد» لشراحتهما وجلالتهما، ولذا ما قدمما في الدار والمأدبة.

١٦٢ (لا ألفين أحدكم إلخ) من قبل «لا أرينك». نهיהם عن تلك الحالة على سبيل المبالغة.

(على أريكته) كناية عن التكبر أو الجهالة لعدم الخروج عن البيت للعلم.

^(١) وهو حديث عمرو بن عوف الآتي برقم الحديث (١٧٠). وقاله القاري كله في «المرقاة» ٣٦٢/١، وظاهر الأخر.

^(٢) انظر «مرقة المفاتيح» ٣٦٢/١.

(١٦٣) (أوتست القرآن إلخ) أي: أُوتست من الوحي غير المتلوا مثل ما أُوتست من الوحي الظاهر وهو القرآن، أو أُوتست من تأویل القرآن مثله، أي: أذن لي أن أبین أحكامه. والمثلية إما باعتبار المقدار أو باعتبار وجوب الحكم^(١).

(شیعان) کنایة عن الحماقة، فإن كثرة الأكل يحمق الرجل، أو کنایة عن التکبر، فإن التکبر يكون في الشیعانية. قاله القاری^(٢).

قلت: ویحتمل أن يكون کنایة عن الجاھل، فإن طالب العلم جائع، قال النبي صلی الله علیه وسلم: «منهومان لا یشیعان: طالب العلم وطالب الدنيا»^(٣).

(ألا لا بحل) شروع في بيان ما ثبت بالسنۃ على التمثیل وليس له أثر في الكتاب. قاله القاری^(٤). قلت: أو شروع في المقصود بالذكر، وما كان من الأول إلى هنا، تمهید وتوطئة له.

(أوتست القرآن) قبل: ما أُوتى الرسول غير القرآن على أنواع: أحدها الأحادیث القدسية التي أنسدتها إلى رب العزة، وثانيها: ما أُلهم، وثالثها: ما أُری في المنام، ورابعها: ما نفث جبرئيل عليه السلام في قلبه. كما في «الكافش عن حقائق السنن» ١/٣٥٨.

^(١) قلت: قاله الإمام الخطابي في «معجم السنن» ٤/٢٨. ونسبة عشي أبي داود ٢/٦٣٢ إلى البهقى، ولكن أحدها في كتبه.

^(٢) قاله القاری في المرقاة ١/٣٦٦.

^(٣) قلت: رواه الدارمي في «سننه» ١/٣٧٥، والطبراني في «الكبير» ٩/٢٨٩ و«الأوسط» ٩/٤٠٩ عن ابن عباس. وللفظ للدارمي. ورواه الطبراني في «الكبير» ٩/٢٦٦ عن عبد الله بن مسعود أيضاً. ورواه البهقى في «الشعب» ١/٢٢٨، والحاکم في «المسند» ١/٢٠٢١ من حديث أنس، وصححه الحاکم على شرط الشیعین وقال: ولم أجد له علة. وروي أيضاً عن الحسن البصیري مرسلاً، كما في «سنن الدارمي»، وعن الزهری كما في «المصنف» بعد الرزاق ١١/٢٥٦. [رضوان الله البخاری].

^(٤) «المرقاة» ١/٣٦٧.

(الحمار الأهلي) احتراز عن البري.

(لقطة معاهد) قيدها به مع عموم الحكم، ليثبت الحكم في المسلم بالطريق الأولى، أو قيده لجريان التساهل فيه لكونه كافراً^(١).

(ومن نزل بقوم) قال القاري: أخرجه من سياق المنهيات دلالة على أنه ليس بمحرم، لكنه خارج من سمت أهل المروءة^(٢).

ثم قيل: هو واجب، وهو مذهب أحمد رحمه الله مستدلاً بكلمة «على». وقيل: لا^(٣)، لحديث أعرابي: «هل على غيرهن؟» قال: لا إلا أن تطوع، ول الحديث: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا عن طيب نفسه».

فقيل: هذا محمول على بدء الإسلام. وقيل: على المضطر أو على أهل الذمة، إذا وضع عليهم الإمام ضيافة المسلمين المارة.

١٦٤ (إلا ما في هذا القرآن) ظاهره يخالف قوله عليه السلام: «إنني لا أحل إلا ما أحل الله في كتابه ولا أحرم إلا ما حرم الله»^(٤).

والجواب أن النبي صلى الله عليه وسلم يستبطه ولا يمكن هذا الاستبطاط إلا منه صلى الله عليه وسلم.

^(١) وكذا في «المرقاة» ١/٣٦٧.

^(٢) المرقاة ١/٣٦٨. قلت: وكذا قال الطيبي في «شرح المشكاة» ١/٣٥٩.

^(٣) بل مندوب وهو مذهب الأكثرين. والأئمة الثلاثة كما في «المرقاة» ٢٦٨/١. وحديث الأعرابي تقدم برقم (١٦) عن طلحة بن عبد الله. وحديث: «لا يحل مال إله» رواه الدارقطني ٧/١٧٢، وأبو يعلى في «مستدرجه» ٤/١٢٠ عن أبي حرة الرقاشي عن عمه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحديث. والدارقطني عن أنس بن مالك أيضاً.

^(٤) رواه البيهقي في «الكتاب» ٧/٧٥ عن عبيد بن عمر ال بشري. ورواه الطبراني في «الأوسط» (٥٧٤١) عن عائشة.

(الذي عليهم) تغير النسق من الجزية إلى هذا اللفظ، ليدل على أن الذي عليهم أعمٌ من الجزية، مثلاً أن لا يحدُّوا بيعةً ولا كنيسةً، ويتمزوا في زِيَّهم مثلاً أن لا يركبوا على الخيل، وهكذا^(١).

١٦٥ (بلغة) أي: تامةً في الإنذار كما قاله التوربشتى. أو وجيزةً في اللفظ كما قاله القاضى. وبهما قال السيد جمال^(٢).

(يقوى الله) أي: بأقسامها الثلاثة وهي: تقوى الشرك، وتقوى المعصية، وتقوى ما سوى الله.

(عبداً حبشاً) قيل: هذا حث على سبيل المبالغة، إذ لا يصح خلافه لشرط القرشية. لكن لا يصح، لأن إمارته تصح مطلقاً، وخلافته تسلطاً. وذكر الحبشي لكونه غالباً، وإلا فالزنجى أحسن منه فكان الأولى للغاية. وقيل: المراد به الأسود فيشمل الزنجى والهندي أيضاً.

(قوله: لشرط القرشية) قال الكشمیری في «الفیض» ٤٩٨/٤: المشهور في كتب الكلام أن القرشية شرط للخلافة الكبرى، وفي «الدر المختار» في باب الإمامة ٤٨/١٥: أن الإمامة على نحوين: إماماة صغرى، وإماماة كبيرة. وتشرط القرشية في الكبرى، ولا يشرط كونه سيداً، نعم في «مواهب الرحمن» أنها ليست بشرط عند إمامتنا. ثم لا أدرى أنه رواية عنه أو ماذا؟ وفي «التحریر المختار»: عن أبي يوسف مثله، وكيفما كان إذا تغلب رجل فاستولى على بلد تحب طاعته ويبنع عن الخروج عليه بعده، فإن الاحتراز عن سفك دماء المسلمين وشق عصاهم أيضاً أمر مهمٌ. اهـ.

^(١) وکذا في «المرقة» بتفه بسم ٣٧١/١.

^(٢) ذكر هذه الآقوال الفارى في «المرقة» ٣٧١/١.

١٦٧) (لا يؤمن أحدكم إلخ) إن أراد بالهوى: الاعتقاد القلبي، فنفي الإيمان على ظاهره، وإن أراد الميل النفسي فالمراد به نفي الكمال.

١٦٩) (كثير بن عبد الله لغ) قال ابن حبان: روى عن أبيه عن جده نسخة موضوعة لا يحل ذكرها في كتب الرواية إلا على سبيل التعجب.

(قوله: كثير بن عبد الله) قلت: نص ابن حبان في كتاب «المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين»، ٢٢١/٢ هـ: منكر الحديث جداً، يروي عن أبيه عن جده نسخة موضوعة لا يحل ذكرها في الكتب ولا الرواية عنه إلا على جهة التعجب. اهـ.
وقال الذهبي في «الميزان»، ٤٠٧/٣: قال مطرف بن عبد الله المدنى: رأيته، وكان كثير الخصومة، لم يكن أحد من أصحابنا يأخذ عنه. وقال له ابن عمران القاضى: يا كثير أنت رجل بطال تخاصم فيما لا تعرف، وتدعى ما ليس لك، وما لك بينة، فلا تقربنى إلا أن تراني تفرغت لأهل البطالة. وأما الترمذى فروى من حديثه: «الصلح جائز بين المسلمين»^(١)، وصححه، فلهذا لا يعتمد العلماء على نصحيح الترمذى. وقال ابن عدى: عامة ما يرويه لا يتتابع عليه. اهـ. وقال الحافظ في «التقريب» (٥٦٧): ضعيف.

تنبيه: قول الذهبي: «لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذى»، قلت: قال شيخنا العلامة البحاثة الفتى محمد تقى العثمانى فى مقدمة درس الترمذى، ١٣٧/١: وقد قال بعضهم: إن الإمام الترمذى متسرع كالإمام الحاكم فى التصحیح والتضعیف، فلا اعتبار لتصحیحه ولا لتحسينه، وذلك لأنّه قد صرّح أحادیث رواتها ضعفاء، وحسن أحادیث فيها مجاهيل. ولكن الواقع أن هذه الموضع قليلة جداً، وقد تبعت في «جامع الترمذى» تبعاً بلينا، فوجدت عشرة أو اثنى عشر موضعاً قد صرّح الترمذى حدّيثاً، وضعيته آخرون. وأما تحسينه رواية المجاهيل، فيمكن أنهم لم يكونوا مجاهيل عنده، بل اطلع على -

^(١) قلت: رواه الترمذى في «السنن» في الأحكام (١٣٥٢) وقال: هذا حديث حسن صحيح.

= أحوالهم. وأيضاً من عادته أنه قد يحسن الأحاديث التي فيها راو ضعيف أو فيه انقطاع، لورودها من وجوه متعددة. واتفقوا على أن الحديث الضعيف إذا جاء من وجوه مختلفة صار حسناً لغيره. فموضع تحسينه التي يعرض عليها معدودة، فقوفهم بكونه متساهلاً كالحاكم مطلقاً لا يعتمد على الانصاف، خاصة إذا يمكن تأويلاً لها أيضاً، وإذا تقرر أن التصحح والتضييف أمر مجتهد فيه، مختلف فيه أقوال المحدثين. إلا أن الترمذى إذا تفرد بتصحيح حديث، وضعفه الأئمة كلهم، فالصواب أن يعتبر لقول الجمهور، اهـ.

قلت: وفي «توضيح الأفكار» للصنعاني ١٥٧/١: وأما قول الذهبى: «إن العلماء لا يعتمدون على تصحيحه»، فلعله يريد لا يعتمدون على تصحيحه فيما روى عن كثير بن عبد الله كما ذلك موجود في بعض النسخ، أي من «الميزان». وقد قال ابن كثير الحافظ في «إرشاده»: وقد نوّقش الترمذى في تصحيح هذا الحديث، ففي عبارته إرشاد إلى أن المناقشة في تصحيح هذا الحديث بخصوصه، لا في كل ما صحّحه.

قال الأمير الصناعي: هذا خطأ نادر، والعصمة مرتفعة من الأئمة الحفاظ والعلماء، وقد نص مسلم أنه ربما أخرج الحديث في «صحيحه» من طريق ضعيف لعلوه، والحديث معروف عند أئمة هذا الشأن من طريق العدول، ولكن بإسناد نازل. وكذا الترمذى يحتمل أنه صحيحة هذا الحديث لثبوته من غير طريق كثير بن عبد الله المزني هذا، فالحديث روى من غير طريق أي من طرق كثيرة. اهـ من «توضيح الأفكار».

وقال ابن تيمية في «فتواه» ٤/٨٩: لعل تصحيح الترمذى له لروايته من وجوه فروى البزار أيضاً عن محمد بن عبد الرحمن بن السلمانى عن أبيه عن ابن عمر مرفوعاً: «الناس على شر وطهم ما وافت الحق». هذه الأسانيد وإن كان الواحد منها ضعيفاً، فاجتمعها من طرق يشد بعضها ببعضـ. اهـ.

١٧١١ (ليأتين) فاعله: «زمان»، أو «مخالفة»، قُدْرًا اتكالاً على الفهم.
ويحتمل أن يكون «كما أتى» مع الجار وال مجرور.
(أمتى) إن أراد به الدعوة، فالدخول خلودي، أو الإجابة فالدخول
في النار عارضي.

(حدوا) منصوب على المصدرية، أي: ويحدونهم حذو النعل.
(ثلاث وسبعين) قال القاري عن «المواقف»: أصول البدع ثمانية:
«المعترلة»: عشرون فرقة، و«الشيعة»: إثنان وعشرون. و«الخوارج»: عشرون.
و«المرجئة»: خمس. و«النجارية»: ثلات. و«الجبرية»: واحدة. و«المشبهة»:
واحدة^(١).

ثم في الرواية «كلها في النار إلا الواحدة»، وفي رواية «كلها في الجنة إلا
الواحدة».

(قوله: في رواية كلها في الجنة..) رواه العقيلي في «الضعفاء الكبير»، ٣٠٢/٨ عن
أنس مرفوعاً: «تفترق أمتى على بضع وسبعين فرقة، كلها في الجنة إلا فرقة واحدة، وهي
الزنادقة». وقال: هذا حديث لا يرجع منه إلى صحة، ولعل ياسين - راو من رواة هذا
الحديث - أخذه عن أبيه، أو عن أبيد هذا، وليس لهذا الحديث أصل من حديث يحيى بن
سعيد ولا من حديث سعد. اهـ.

=
وأورده ابن الجوزي في «الموضوعات»، ٢٦٧/١.

^(١) كلها ذكر الشيخ في المخطوطة سبعة، وترك الثامنة، وهم «الناجية»، كما في «الرقابة»، ٣٨١/١، ونص «المواقف»: أعلم أن
كبار الفرق الإسلامية ثمانية: المعترلة، والشيعة، والخوارج، والمرجئة، والجبرية، والنجارية، والمشبهة، والناجية. وانظر للبساط في
عقائدهم وفرقهم: «المواقف» للشيخ عضد الدين الإيجي ٢/٦٥١-٧١٨. [رضوان الله التعمان].

والجمع بينهما بأن المراد في الأول أمة الدعوة، والمراد بالثاني أمة الإجابة التي نجت بالحديث الأول. أو المراد بالهالكة في الحديث الأول الحالدة في النار وهي الكفرة والكفر ملة واحدة، وبالهالكة في الحديث الثاني الهالكة ابتداءً. كذا في «فيصل التفرقة»^(١).

ثم المشهور أن المتأول ليس بكافر، لكن صرخ في آخر «الخيالي» أن المتأول لضروريات الدين كافر^(٢).

١١٧٤ (اتبعوا السواد الأعظم) يعبر به عن الجماعة الكثيرة. قيل: هذا في الأصول، وأما الفروع فلا حاجة^(٣). وما وقع من الخلاف بين الماتريدية والأشاعرة في عدة مسائل فهي أيضاً من الفروع في الأصل.

= وقال الحافظ في «اللسان» ٣٩٢/١ في ترجمة أبرد بن أشرس: هذا من الاختصار المحرف المفسد للمعنى، وذلك لأن المشهور في الحديث «كلها في النار إلا واحدة». وقال السيوطي في «الللاكي المصنوعة» ٢٢٨/١: وفيه اضطراب شديد سندًا ومتناً، والمحفوظ في المتن: «تفترق أمتي على ثلات وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة»، قالوا: وما تلك الفرقة؟ قال: «ما أنا عليه اليوم وأصحابي»، وهذا من أمثلة مقلوب المتن. وقال العلامة العجلوني في «كشف الخفاء» ١٥٠/١ بعد ذكر اختلاف الروايات: فلينظر مع المشهور، ولعل وجه التوفيق أن المراد بأهل الجنة في الرواية الثانية ولو مالاً، فتأمل.

^(١) (ص: ٥٥، ٥٦، ٧٣، ٧٦).

^(٢) «العرف الشذوذ» ١/٣٧، ولم أعد إلى «حاشية الخيالي على شرح العقاد».

^(٣) قلت: نص «المرقاة» ١/٣٨٣: أما الفروع كبطلان الوضوء بالمس مثلاً فلا حاجة فيه إلى الإجماع، بل يجوز اتباع كل واحد من المذهبين كالأئمة الأربعة.

وقيل: المراد جمع المسلمين الذين هم تحت الإمام. وقيل: الجماعة من أهل الإيمان. وقيل: الكتاب والسنّة لكترة معانيهما. وفي «الأزهار» أن السواد الأعظم: العلماء، ولذا لم يقل: الأكثر. «قاري»^(١).

١٧٨ (من أكل طيباً) جمع فيه كلاماً من حق الله وحق النفس وحقوق العباد.

(إن هذا اليوم) أي: فما حال المستقبل.

(قرون) والقرن أهل عصر أو طبقة. وقيل: ثلاثون سنة. وقيل: أربعون. وقيل: ثمانون. وقيل: مائة. والأصح أنه أهل^(٢) العصر فكل عصر يبعد عن النبي صلى الله عليه وسلم يقل فيه الصلحاء. ولذا قال عليه السلام: «خير القرون قرنى»^(٣). وقيل: ذكره نفي الاستعجاب عن الصحابة، ومحتمل أن يكون ذكره تسلية لمن بعدهم.

^(١) «المرقاة» ١/٣٨٣. قلت: و«الأزهار» هو شرح لـ«المصابيح السنّة» كما في «كشف الظنون» ٢/١٦٩٨، ولم يذكر اسم مؤلفه. وبمكير القاري التقل عنه في «المرقاة».

^(٢) سقط من المخطوطة، وأثبته من «المرقاة» ١/٣٨٦.

^(٣) قلت: هذا الحديث لم أجده بهذا النقوص في مصدر من المصادر الأصلية للحديث، بل وجدت بالقطنين آخرين سواه: وهما: «احضر الناس قرني»، وأخبر أمني قرني، أما الأول فرواه الترمذى في «جامعه» ٢٢٢١، ٢٢٠٢ عن عمران بن حصين، و(٢٣٠٣) عن عمر بن الخطاب، و(٣٨٥٩) عن ابن مسعود. ورواه عنه أحمد في «المسند» ١/٣٧٨، وفي مواضع أخرى عن غيره من الصحابة الكرام رضوان الله عليهم أجمعين. ورواه ابن حبان وغيره.

وأما النقوص الثاني فرواه أحمد في «المسند» ٥/٣٥ عن بريدة، والطحاوی في «شرح معانى الآثار» ٦١٢٥ عن أبي هريرة، والطبرانی في «الكبير» ١٧/٢٠١٢٣ عن بنت أبي جهل، وأورد البیشی في «الجمع» ٤١/٩ عن «الأوسط» للطبرانی بلفظ: «خير قرن القرن الذي أنا فيه .. إلخ». [رضوان الله البناresi عني عنه].

(١٧٩) (عشر ما أمر به) يُشكل عليه بأنه إن أراد به المأمورات الشرعية، فكيف النجاة بعشر ما أمر به؟ وإن أراد به السنن والتواقيل، فكيف الاحلاك بعشره؟ وأجيب بأن المراد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. قال الطيبi: والحديث لا يناسب بالباب. والجواب أن الأمر والنهي أيضاً يعرفان منهما. قاله القاري^(١).

قلت: وما أتذكر عن الأستاذ الماجد - رحمة الله عليه - هو أن المراد منه الكيفيات.

(١٨٠) (إلا أتوا الجدل) أي: إلا وقد أتوا الجدل قبل ذلك، ثم استشهد عليه بأن ضرب الأمثال وهو أيضاً من الكفر للجدال. (ما ضربوه إلخ) أي: هذا المثل، وهو قوله: ألمتنا خير أم هو (أي: عيسى). قيل في قصة الملائكة أي: الملائكة خير من عيسى. وقيل تحت قوله:

(قوله: عشر ما أمر به إلخ) قال الغزالى في «الإحياء» ٣/٣٤٩: لولا بشارته المصطفى صلى الله عليه وسلم بأنه سيأتي زمان من تمسك فيه بعشر ذلك نجا، لكان جديراً بنا أن نقتصر والعياذ بالله تعالى ورطة اليأس والقنوط مع ما نحن عليه من سوء أفعالنا، ومن لنا أيضاً بالتمسك بعشر ما كانوا عليه وليتنا تمسكنا بعشر عشره، فنسأل الله تعالى أن يعاملنا بما هو أهل، ويستر علينا قبائح أفعالنا كما يقتضيه كرمه وفضله.

وحكى المناوى في «الفيض» ٢٥٤٢ عن بعض الحكماء: معروف زمننا منكر زمان مضى، ومنكر زمننا معروف زمان لم يأتي.

﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حُصْبٌ جَهَنَّمُ﴾ (الأنياء: ٩٨)، فسألوا عن عيسى عليه السلام لأنَّه أيضًا يُعبدُ.

١٨١) (لا تشددوا) أي: بإيجاب الأعمال الشاقة.

(فيشدد الله عليكم) أي: يفرضها عليكم، فتقعوا في المشقة، أو بأن يفوت عنكم بعض ما أوجبتم على أنفسكم، أو بأن تشددوا على أنفسكم بإيجاب الأمور على أنفسكم باليمين والنذر، فيوجبها الله عليكم^(١).

١٨٢) (اخْتَلَفَ فِيهِ) أي: اشتبه معناه وخفي مراده^(٢)، ويحتمل أن يراد به اختلاف العلماء أو اختلاف النصوص.

١٨٥) (فارق الجماعة) من ترك السنة واتباع البدعة، أو متاركة إجماعهم^(٣).

١٨٦) (مرسلاً) متزوك الصحابي عند المحدثين، وعند الفقهاء متزوك من دونه، وبه قال الخطيب.

(مرسلاً) قلت: والذي عليه جمهور المحدثين هو أن يضيف التابعي إلى النبي صلى الله عليه وسلم. وقد ابن الصلاح بالتابع الكبير. وقال أبو الحسين ابن القطان: المرسل أن يروي بعض التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم خبراً، أو يروي رجل عن لم يره. قال الحافظ: وهذا اختيار أبي داود في «راسيله»^(٤)، والخطيب وجماعة، لكن الذي قبله أكثر في الاستعمال. وأ قال ابن الصلاح في مقدمته: وهو المشهور في الفقه، =

^(١) قلت: هذا الاستعمال الأعجم ظهره القاري ٣٨٨/١.

^(٢) كما في «شرح الطبع على المشكاة» المسمى بـ«الكافش عن حقائق السنن» ٣٧٩/١.

^(٣) الاحتمال الأول قال به الأهمري. وبالثاني قال القاري وظهره. «المرقاة» ٣٩١/١.

(وسنة رسوله) وفي بعض الروايات: «عترة رسوله».

١١٨٧) (ما أحدث قوم إلخ) إن أريد به الحسنة فهي داخلة في السنة، وإن أريد به السيئة، فكيف إحياء سنة خيرٌ من إحداث بدعة؟، فالجواب أن يراد به السيئة، والمعنى مثل (أيُّ الفريقين خيرٌ) الآية أمرٍ: أي: خالية عن معنى التفضيل. أو يقال ...

= وإيه ذهب من أهل الحديث أبو بكر الخطيب وقطع بها. وقيل: هو قول غير الصحافي رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وبهذا التعريف أطلق ابن الحاجب وقبّله الأمدي، والشيخ الموفق وغيرهم. فيدخل في عمومه كل من لم تصح له صحبة ولو تأخر عصره. انظر «المقدمة» لابن الصلاح، و«النكت» للحافظ ابن حجر ٤٤/٢.

(قوله وفي بعض الروايات) قلت: رواه الترمذى في مناقب أهل بيت النبي (٣٧٨٦): عن جابر بن عبد الله مرفوعاً فيه: «كتاب الله وعترتي أهل بيتي». وكذا في حديث أبي سعيد الخدري عند أحمد ١٤/٣، وأبو يعلى الموصلى (١٠٢١).

قال الطيبى: لعل السر في هذه التوصية واقتزان العترة بالقرآن أن إيمانهم لا ينبع من معنى قوله تعالى: «قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربي» (الشورى: ١٢٣)، فإنه تعالى جعل شكر إنعماته وإحساناته بالقرآن منوطاً بمحبتهم على سبيل الحصر، فكأنه صلى الله عليه وسلم يوصى الأمة بقيام الشكر. اهـ.

(قوله: أو يقال ...) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. وقال القارىء في «المرقاة» ٣٩٣/١: والأظهر أن مراده عليه الصلاة والسلام المبالغة في متابعته وأن سنته من حيث إنها سنة أفضل من بدعة ولو كانت مستحسنة مع قطع النظر عن كونها متعددة =

^(٤) قال الشيخ ربيع بن هادي عمر في تعليقه على «النكت»: لم ينص أبو داود في «المراسيل» على تعريف المرسل، وكان الحافظ فهم ذلك من تصرفه.

١١٩١ (صراطاً) بدل لا على إهدام المبدل. قاله القاري.

(جنَّة) على ما قاله القاري بفتح التون.

(محارم الله) فإنها أبواب للخروج عن كمال الإسلام.

(حدود الله) الحد: الفاصل بين العبد ومحارم الله، كما قال تعالى:

﴿تَلَكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرِبُوهَا﴾ البقرة: ١٨٧^(١). أو المراد من المستور: الأمور المستورة الغير المبينة المسماة بالشبهة، أي: من عمل بالشبهات وقع في الحرام.

(واعظ الله) لَمَّةَ الْمَلَكِ.

١١٩٣ (فلسطين بمن قد مات) قال الألوسي في «جلاء العينين»:

اختلاف في تقليد الميت على أقوال: أحدها - وبه قال الجمهور - جوازه، وعبر عنه الشافعي رحمه الله تعالى بقوله: المذاهب لا تموت بموت أربابها. والثاني منعه مطلقاً، عزاه الغزالى لإجماع الأصوليين.

= أو فاصرة أو دائمة أو منقطعة، إلا ترى أن ترك سنة أي سنة تكاسلاً يوجب اللوم والعتاب، وتركها استخفافاً يثبت العصيان والعقاب، وإنكارها يجعل صاحبه مبتداعاً بلا ارتياط. والبدعة ولو كانت مستحسنة لا يترتب على تركها شيء من ذلك. وأما جعل «خير» بغير معنى التفضيل بعيد، بل تحصيل حاصل معلوم عند المخاطبين، فلا يكون فيه فائدة تامة ولا مبالغة كاملة. والله أعلم.

(قوله: على ما قاله القاري إلخ) قلت: لم يقله القاري من نفسه، بل حكاها عن

ميرك عن «النهاية»، وفي «النهاية» لابن الأثير ٨١٩/١: جَنَّتِي الصِّرَاطُ دَاعِيَ أَيْ: جَانِيَاه.

و(جنَّة الوادي): جانِيه ونَاجِيَّه وهي بفتح التون.

قال القاري: المقصود أنه يوصي التابعين ومن بعدهم باقتداء الصحابة، لكن خص أمواتهم لأنه علم استقامته على الدين، وهذا تواضع منه أرضي الله تعالى عنها في حقه لكمال خوفه على نفسه^(١).

١١٩٥ (كلامي لا ينسخ كلام الله) هو مذهب الشوري والشافعي وأحمد في رواية. ودليل الحنفية نسخ آية «الوصية للوالدين والأقربين» برواية: «لا وصية لوارث»^(٢). والتفصيل في «تحرير ابن الهمام».

= (قوله: اختلف في تقليد الميت) قلت: وذكر الشيخ أبو البركات الألوسي في «جلاء العينين»: مذهبًا ثالثاً أيضًا وهو الجواز مع فقد حي، ولا يجوز مع وجوده، والمذهب الثاني اختيار الإمام فخر الدين. انظر «جلاء العينين» (ص: ٤٠٥-٢٠٥).

وقال البدر الزركشي في «البحر المحيط» ٨/٢٣٠: اختلف في تقليد الميت، والختار جوازه للإجماع عليه في زماننا. وقال في ٨/٢٧٣: الأصح الجواز.

(قوله: دليل الحنفية) وكتب عليه في «هامش المخطوط» الفتى الأكبر الشيخ سعيد أحمد الأجراري والد الفتى مظفر حسين المظاهري رحمهما الله: الدليل لا يتم به كما لا ينفي، وهذا جعله القاري مثالاً، لا دليلاً. (سعيد).

قلت: قال القاري في «المرقة» ١/٤٠٠: مذهب أبي حنيفة ومالك جواز نسخ الكتاب بالسنة. ومنه: نسخ الوصية للوالدين والأقربين بقوله عليه الصلاة والسلام: «لا وصية لوارث».

(والتفصيل في تحرير) قلت: وفي «التحرير» مع شرحه «التقرير والتحبير» =

^(١) «المرقة» ١/٣٩٧.

^(٢) رواه أبو داود في باب ما جاء في الوصية لوارث (٢٨٧٢): عن أبي أمامة مرفوعاً: «إن الله قد أعطى كل ذي حق حقه، فلا وصية لوارث». والترمذني في ماجاه لأوصية لوارث (٢١٢٠، ٢١٢١): عنه وعن عمرو بن خارجة أطول منه.

وأجيب عن هذه الرواية بأن معناه لا ينسخ تلاوته، أو أن معنى كلامي أي: اجتهادي، أو هو منسوخ.

(كنسخ القرآن) قال القاري: التشبيه بمجرد النسخ، أي: كما ينسخ القرآن بعضها بعضاً^(١). لكن قال في «اللمعات»: إن جعل النسخ مضافاً إلى المفعول، أفيكون دليل الخفية، يعني: أن الأحاديث كما ينسخ الأحاديث كذلك ينسخ القرآن.

= ٤٩٨-٤٩٩ : (وأما قلبه) وهو نسخ القرآن بالسنة (فمنعه) الشافعي (قوله واحداً وأجازه الجمهور) لأنه لا مانع عقلي ولا شرعي من ذلك، (ووقعه) فأخرج الشافعي بسنده صحيح عن مجاهد: قال رسول الله ﷺ: (لاوصية لوارث) وفي مسنده أحمد والسنن: (إن الله أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث)، قال الترمذى: حسن صحيح. فهذا لعمومه في نفي الوصية للوارث (نسخ الوصية للوالدين والأقربين) الثابتة بقوله تعالى: « كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف ». (والاعتراض متنهض على الواقع) أي: وقوع نسخ القرآن بالسنة بهذا الحديث وأصرابه (بأنها آحاد فلو صح) نسخ القرآن بها (نُسخ بها) أي: بأخبار الآحاد (القرآن) وهو غير جائز اتفاقاً، (إلا أن يدعى فيها) أي في هذه الأحاديث (الشهرة فيجوز) النسخ بها (على) اصطلاح (الخفية) حتى نقل الكرخي عن أبي يوسف أنه يجوز نسخ الكتاب بمثل خبر المسح على الخفين لشهرته (وهو) أي: وكونها مشهورة فيجوز نسخ الكتاب بها (الحق) لأنه في قوة المسوّر، إذ المسوّر نوعان: متواتر من حيث الرواية، ومتواتر من حيث ظهور العمل به من غير نكير فإن ظهوره يغنى الناس =

[١٩٧] (وحد حدوداً) أي: ما منع من مخالفتها بعد أن قدرها بمقدار مخصوصة. ومنه تعين الركعات، وتعيين الزكاة مثلاً.

= عن روايته وهذا بهذه الشابة فإن العمل ظهر به مع القبول من أئمة الفتاوى بلا تنازع فيجوز به النسخ وقبل: لا نسلم عدم توادر هذا ونحوه للمجتهدين الحاكمين بالنسخ لقربهم من زمان النبي صلى الله عليه وآله وسلم.

(قوله: ما منع من مخالفتها إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٤٠٤/١: والتلخيص أن حدود الله ما منع من مخالفتها بعد أن قدرها بمقدار مخصوصة وصفات مضبوطة، ومنه تعين الركعات والأوقات وما وجب إخراجه في الزكوات وإثباتها في الحج وحدود العقوبات، فكأنه تقرير وتأكيد للقسمين المتقدمين. هذا، وفي كلام الصوفية أن العبد يتقلب في جميع الأوقات على الحدود، ولكل عمل حد، ولكل وقت حد، ولكل حال ومقام حد، فمن تحطها فقد ضل سوء السبيل. اهـ.

مَرْأَتُ الْعِلْيَقِ إِلَى حَكْتَابِ الإِيمَانِ

بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى.

كتاب العلم

أي: فضلـه وفضلـ العالم والمتعلم والمعلم. ولما كان فضلـ كل منها مستلزمـ للأـخر، ذكرـ المبدأـ في العنوان، والباقيـ في المعـون.

١١٩٨١ (ولو آية) إنـ كانـ بـمعـنى قـطـعةـ مـنـ الـكـلامـ، أوـ بـمعـنىـ الآـيـةـ فلاـ إـشـكـالـ، لأنـ العـلـامـ عـلـىـ النـبـوـةـ كـمـاـ هـوـ كـلـامـ اللهـ كـذـلـكـ الأـحـادـيـثـ.

لـكـنـ إنـ أـرـادـ بـهـ: الـآـيـاتـ الـاـصـطـلاـحـيـةـ، فـلـعـلـ التـخـصـيـصـ لـشـدـةـ الـاـهـتـمـامـ بـهـاـ، لـبـقـائـهـاـ مـنـ سـائـرـ الـمـعـجزـاتـ، وـلـلـاحـتـياـجـ إـلـيـهـاـ فـيـ الصـلـاـةـ وـغـيـرـهـاـ، أوـ لـاـحـتمـالـ أـنـ يـتـسـاعـمـواـ فـيـهـاـ اـتـكـالـاـ عـلـىـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «إـنـاـ نـحـنـ نـزـلـنـاـ الـذـكـرـ وـإـنـاـ لـهـ لـحـافـظـوـنـ»ـ الحـجـرـ: ١٩ـ.

(وـحـدـثـوـاـ عـنـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ)ـ الجـمـعـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ مـاـ روـيـ عـنـ الـمـنـعـ كـمـاـ تـقـدـمـ مـنـ قـصـةـ عـمـرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ وـغـيـرـهـ^(١)ـ بـأـنـ الـإـذـنـ عـلـىـ الـقـصـصـ لـتـعـصـيـلـ الـعـبـرـ وـالـنـهـيـ عـلـىـ الـأـحـكـامـ. وـيـؤـيـدـهـ مـاـ روـيـ عـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ بـعـضـ الـرـوـاـيـاتـ بـعـدـ هـذـاـ الـحـدـيـثـ قـصـصـ عـنـ بـنـيـ إـسـرـائـيلـ^(٢)ـ.

^(١) وهو حديث حابر، السالف برقم (١٩٤).

^(٢) قلت: وهو ما أخرج أحمد في «الزهد» (٨٨)، والخطيب في «الجامع» (١٣٦١) عن حابر بن عبد الله رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لحدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج» فإنه كانت فتهم الأعاجيب، ثم أنشأ يحدث صلى الله عليه وسلم قال: سرحت طائفة من بني إسرائيل حتى أتوا مفترأ لهم من مقابرهم، فقالوا: لو صلينا ركعتين ودعونا الله عزوجل أن يخرج لنا رجلاً من قد مات، نسألة عن الموت؟ قال: فعلوا فينتهاهم كذلك إذ أططلع رجل وأسره من قبر من تلك المقابر، خلاصي بين عينيه أثر السحوره، فقال: يا هولاء ما أردتم إلى؟ فقد بستْ منذ مائة سنة، فما سكتَتْ عن حرارة الموت، حتى كان الآن، فادعوا الله عزوجل لي أن يعيدهن كما بكت، ولورده أحمد البومصري في «التحف الخيرة المهرة» في المنساق (١٨٣٤) وقال: رواه ابن أبي شيبة، وعبد ابن حميد، وأبو علي الموصلي بالمعنى واحد بحسب رحالة ثقات، [رضوان الله البنarsi]

(من كذب إلخ) متواتر معنى، قيل: رواه من الصحابة اثنان وستون. قيل: لا تَعْرِف حديثاً اجتمع عليه العشرة المبشرة إلا هذا. ولا تدخل فيه الموضوعات، لأنها للرد، نعم تدخل موضوعات الفضائل كروايات فضائل السور سورة سورة.

١٩٩) (يرى) بالفتح بمعنى: يعلم، وبالضم بمعنى: يظن. قيل: الثاني أولى لمقام الاحتياط.

و(الكاذبين) بصيغة الجمع على الأشهر، وهم النقلة، أو مطلق الكاذبين في الدنيا. وإن كان على زنة الثناء فباعتبار أن أحدهما هذا، وثانيهما هو الواضع إن كان غيره، والراوي عنه إن كان الواضع هذا بنفسه.

(من كذب) قال النووي: أما متن الحديث فهو حديث عظيم في نهاية من الصحة وقيل: إنه متواتر. وقيل: رواه نحو من أربعين صحابياً. وقيل: روی عن أكثر من ستين صحابياً. وذكر أبوالقاسم بن منده عدد من رواه فبلغ بهم سبعة وثمانين ثم قال: وغيرهم. وقيل: روی عن اثنين وستين صحابياً، وفيهم العشرة المشهود لهم بالجنة. ولا يعرف حديث اجتمع على روايته العشرة إلا هذا، ولا حديث يروی عن أكثر من ستين صحابياً إلا هذا. وقال بعضهم: رواه مائتان من الصحابة، ثم لم يزل في ازدياد. اهـ ملخصاً من «شرح مسلم» ٨/١.

وذكر الحافظ أيضاً في «الفتح» (باب إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم) ٦٥٣/١ أسماء من رواه من الصحابة، فراجعه لزاماً. وانظر «مقدمة ابن الصلاح» (ص: ٥٩).

[٢٠٠] (يفقهه) التفقه: الزهد عن الدنيا، والرغبة إلى الآخرة عند الحسن^(١). وعند الفقهاء تُعرَفُ الأحكام الدنيا مع ملامة راسخة يستتبعها الأحكام، فليس في هذا الزمان فقيه اصطلاحاً إلا مجازاً. المراد في الحديث هو ذلك.

(إنما أنا قاسم إلخ) إما يتعلق بالمال فالخطاب للمعترضين عليه صلى الله عليه وسلم بالاختلاف في القسمة، فالمعنى: أنا قاسم، والأصل في الإعطاء هو الله تعالى، فهذا التفاوت في القسمة أيضاً منه. فما قبله تمهيد له أو حكم مستقل. ويمكن أن يكون القسمة والإعطاء للفهم، أي: أنا مقسم للعلم، والمعطى للتفهم هو الله تعالى.

[٢٠١] (لا حسد) إما في معنى الغبطة، أو بمعنى: لو جاز الحسد، أي: لا إمكان جواز الحسد.

(أنا قاسم) قال ابن بطال في «شرح البخاري» ١٤٩/١: يدل على أنه لم يستأثر من مال الله دونهم، وإنما قال: إنما أنا قاسم، تطبيعاً لنفسهم لفضائله في العطاء. وقوله: والله يعطي، أي: والله يعطيكم ما أقسمه عليكم لا أنا، فمن قسمت له قليلاً فذلك يقدر الله له، ومن قسمت له كثيراً بقدرها أيضاً، وبما سبق له في ألم الكتاب، فلا يزداد أحد في رزقه، كما لا يزداد أحد في أجله. اهـ.

^(١) كما في «سنن الدارمي» ٢٩٦:٣٢٩/١ عن الحسن، وفي مصنف ابن أبي شيبة ٤٩٨/١٣ عنه: «إنما التفقه الراغب في الدنيا، البصر بدينه، المتأمِّل على عبادة ربِّه». وفي «شرح البخاري» لابن بطال ١٥٤/١: قال ابن عمر للذى قال له فقهه: «إنما الفقه الراغب في الدنيا، الراغب في الآخرة». رضوان الله المعنان البخاري عطا الله عنه.

(اثنتين) إن كان بالثاء، فالمضاف أقبل^(١) «رجل» مقدر، لأن البدل حيئتُ خصلة. وإلا فالرجل بدل. «قاري».

١٢٠٣١ (إلا من ثلاثة) أشكل على الحصر حديث يأتي: «من سن سنة حسنة الحديث»، وحديث: «المرابط في سبيل الله فإنه ينسل له الحديث».^(٢) وأجيب عن الأول بأن السنة المسنونة بمنزلة العام دخلت في هذا الحديث وهو الصدقة الجارية والعلم، والمرابط إن دخل في الصدقة فلا إشكال، وإلا فالنماء كيفية، لأنه ليس هناك عمل يوجد بعد الميت، ووهنا كمية^(٣).

(اثنتين) قلت: وفي «المرقاة» ٤١٢/١: وقال الطبيبي: روي «لا حسد إلا في اثنين»، فيكون رجل بدلًا منه، وروي «في اثنين» أي خصلتين اثنين، فلا بد من تقدير مضاف ليستقيم المعنى، فإذا روي في اثنين، يقدر: «في شأن اثنين»، وإذا روي اثنين يقدر: «خصلة رجل».

(قوله: أشكل على الحصر) قلت: قال المناوي في «فيض القدير» ٥٦١/١: ثم إن هذا لا يعارضه خبر: «من سن في الإسلام سنة حسنة، الحديث». وخبر: «أربعة تجربى عليهم أجورهم بعد الموت: المرابط إلخ». وخبر: «من مات يختتم على عمله إلا المرابط»، لأن السنة المسنونة من جملة العلم المتنفع به. ومعنى خبر المرابط بوجه ما فإن ثواب =

^(١) وفي المخطوطة بدلـه: «علي».

^(٢) الحديث الأول رواه مسلم (٦٩٧٥) عن حميد بن عبد الله. والثاني: رواه أبو داود في «سنة» (٢٥٠٢) عن فضالة بن عبيد أن رسول الله ﷺ قال: «كل الميت يختتم على عمله إلا المرابط، فإنه ينسل له عمله إلى يوم القيمة ويؤمن من ننان القبر». وروى الترمذى خحوة (١٦٦٥) عن سلمان الفارسي.

^(٣) ملخصاً من المرقاة ٤١٣/١.

(يدعوله) ليس باحتراز، بل تحريض له للدعاء.

٤٢٠ (كربة) لا يخالف «من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها» (الأنعام: ١٦)، لأن كربة القيامة أشد من عشر كربات الدنيا فهي أكثر كيفية. «دع». قلت: الظاهر هذا لا يخالفه، بل أهي على عمومها تناول^(١) هذا أيضاً، وللكربة خاصة إنعام آخر غير عشر الأمثال، وهو تنفيسي إحدى من كرباته. أو يقال: إن مفهوم العدد لا يعتبر.

(من ستر مسلماً) في عيوبه، أو كسه ثوباً. قال القاري: ستر العيوب في غير المفسد عند الحاكم، وكذا في غير من يعتر مسلماً^(٢).

= عمله الذي قدمه في حياته ينمو له إلى يوم القيمة. أما هذه الثلاثة فأعمال تجدد بعد موته لا تقطع عنه لكونه سبباً لها، فإنه تعالى يشيد المكلف بكل فعل يتوقف وجوده توقفاً مَا على كسبه سواء فيه المباشرة والسبب وما يتجدد حالاً فحالاً من منافع الوقف، ويصل إلى المستحقين من نتائج فعل الواقف واستفاداته المتعلّم من مآثر المتقدّمين وتصانيفهم بتوسيط إرشادهم وصالحات أعمال الولد تبعاً لوجوده الذي هو مسبب عن فعل الوالد كان ذلك ثواباً لاحقاً بهم غير منقطع عنهم.

(قوله: يدعوه) قلت: قال الإمام المناوي في «الفيوض» ٥٦١/١: فائدة تقييده بالولد مع أن دعاء غيره ينفعه، تحريض الولد على الدعاء للوالد. وقيد بالصالح أي: المسلم، لأن الأجر لا يحصل من غيره. وأما الوزر فلا يلحق الأب من إثم ولده. انتهى.

^(١) وفي المخطوطة: «هو على عمومه يتناول».

^(٢) قلت: ونصه في «المرقاة» ٤١٤/١: ستر عيبه بعدم الغيبة له، والذنب عن معايبه، وهذا بالنسبة إلى من ليس معروفاً بالفساد، ولا فستحب أن ترفع قضته إلى الوالي، فإذا رأه في معيشة فهذا يحسب القدرة، وإن عجز برفعها إلى الحاكم إذا لم يترتب عليه مفسدة.

[٢٧:٣١] (بيوت الله) المساجد. وفيه جواز ذكر الله والتدارس في المساجد، فجاز تكرار الحديث والفقه وغيره في المساجد، لا المنطق وغيره. وأهل السلوك يفسرون الحديث بأن الكربة: الوساوس، واليسر هو اختيار أسهل طرق السلوك. والستر: ستر أسراره. وبيوت الله: النفس، والقلب، والروح، والسر، والخفى من الطاعات، والتوحيد، والشوق، والشهود، وترك الموجود^(١).

[٢٠٥] (إن أول الناس إلخ) أي: أول المضي منهم، لا مطلقاً. قاله القاري.

[٢٠٨] (حتى تفهم) فيه إشارة إلى أن المراد بالكلمة الكلام الذي لا يفهم، ولذا قيل: الكلام الذي لا يفهم في ثلاثة لا يفهم أبداً. (سُلِّمْ عَلَيْهِمْ ثَلَاثَا) قيل: وهذا كان^(٢) في الجامع، بأن يسلم إلى المتوجهين مرة، وإلى اليمنى امرةً واليسرى مرة. وقيل: هو الاستيدان، أي: يسلم عليهم ثلاثة، ثم يرجع كما سيأتي من حديث أبي موسى^(٣). وقيل: الأول للاستيدان، والثاني للتحية، والثالث للوداع. [٢١٠] (أو العباء) شك، أو تنويع. «قاري»^(٤).

^(١) ملخص من كلام القاري في المراقة ٤١٤/١ - ٤١٦/١.

^(٢) ما بين المكرفون أتيته في ضوء نص «المراقة» ٤٢١/١، ٤٢١/٤، والمالة: ابن القيم الجوزية. انظر «زاد المعاد» (ص: ٣٨٣).

^(٣) أي في أول باب الاستيدان برقم (٤٦٩٧)، وطرفه: عن أبي سعيد: «أتانا أبو موسى قال: إن عمر أرسل أن آتاه، فأتاه بابه سلمت ثلاثة، فلم يرد على...».

^(٤) «المراقة» ٤٤٢/١، والأول ظهره القاري.

(متقلدي السيف) بلا واو في بعض النسخ. قال القاري: في نسخة السيد جمال الدين بالواو، وعليه صح بالحمرة.

(تصدق) قيل: أمر محنوف اللام كما قيل في «قفا نبك إلخ»^(١) على قول. وأشكل بالياء حرف المضارع. فقيل: خبر لفظاً، إنشاء معنى، وهذا شائع.

(مذهبة^(٢)) وفي نسخة: مذهبة بالذال المهملة والنون، وإن كان له معنى، لكن قال القاضي عياض وغيره: هو تصحيف.

(أجرها) أي: السنة. قال التوربشتى: لا يصح: «أجرها»، بل الصواب: «أجره»، أي: أجر العامل. وقيل: الضمير إلى العامل بأدنى ملابسة. ثم قال حضرة الشيخ الأجد - أadam الله علوه وأفاض علينا وعلى سائر المتولسين بره ورشدـه -: إنه يختلج في القلب من زمان أن البدعات على

(قوله: في نسخة السيد جمال إلخ) قلت: الحديث رواه مسلم (٢٣٩٨)، وأحمد في «مسند» ٤/٣٥٨، والنسائي (٤٥٥/٢)، فعند كلامهم: «متقلدي السيف»، بلا واو.

(قيل الضمير إلى العامل...) قال التوربشتى: ظن بعض الناس أن الضمير راجع إلى السنة. وأجاب الطيبى عنه بأن الإضافة تكفى في استقامتها أدنى ملابسة، فإن السنة الحسنة لما كانت سبباً في ثبوت أجر عاملها أضيف الأجر إليها بهذه الملابسة. قال القاري: ويؤيد ما ذكره المؤلف اتفاق النسخ على «وزرها». («الطيبى» ٤٠٦/١، و«المرقاة» ٤٢٥/١).

^(١) ونماه هكذا: قفا نبك من ذكرى حبيب وبذرل... سقط الريى بين الدخول فتحول، كما في «ديوان امرو القيس» ١/١.

^(٢) قال القرطى في «التفهم» ٣٢٩: الرواية الصحيحة المشهورة فيه هكذا - بالذال المعجمة وبالياء المنقرضة بواحدة - . وقسال الترمي في «شرح مسلم» ٣٦٧/١: وبه حرم القاضي والجمهور.

قسمين: الأول أن يكون لذلك الموجِد فيه نوعٌ دُخُلٌ من الإيجاد والإبداع إن لم يبدأ ذلك الرجل فعله لا يفعله غيره. والثاني ما لا مجال فيه ولا دُخُلٌ للمُوجِد بل له أسباب، إذا وُجِدتْ هذه الأسباب فالغالب وجود هذه الأعمال، كالزنا والسرقة والقتل وغيرها، فإن الدواعي والأسباب للزنا إذا تُوجَدَ فالغالب أن يُوجَدُ الزنا أيضًا، ولا دُخُلٌ فيه للزاني الأول، وكذا أمثاله. فوزرٌ من عمل إن اقتصر على النوع الأول فظاهر لا إشكال فيه. وإن أشمل في الحكم هذا النوع الثاني أيضًا كما هو الظاهر وكما هو مدلول الرواية الآتية: «إلا كان على ابن آدم الأول كفل»، فلم يُفهَمْ وجهُه بعد.

(١٢١) (ابن آدم الأول) صفة لـ«ابن». ظاهر الحديث أن القاتل هذا هو قايل - أول مولود - ابن آدم، به قال الطبيسي^(١) وابن حجر. لكن المفسرين على أنه بعد بطون من حواء، حتى اختلف المفسرون في أنهما من صلب آدم كما يدل عليه جهالتهم عن الميت فاحتاجوا إلى غرائب يبحث، أو من بني إسرائيل كما يدل عليه «منْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا» الآية المائدة: ٣٢. كذا في «البيضاوي»^(٢).

(قوله: فلم يفهم وجهه بعد) قلت: وهل كان مكلفاً بعد وجود الأسباب والدواعي، أم لا؟ ثم كان يمكنه أن يكون نموذجاً صالحًا حال كونه مكلفاً، ولكنه غُلِبَ فأصبح مُبذرًا للسنة السيئة، فلذا يكون الوزر عليه. والله أعلم.

^(١) «شرح الطبيسي» ٤٠٧/١.

^(٢) انظر «تفسير البيضاوي» ٣١٤/٢ [المائدة: ٣٢].

- (٢١٢) (بلغني إلخ) لعله بلغه إجمالاً، أو بلغه مفصلاً، لكنه يغى علو السنداً.
 (فإني سمعت إلخ) يحتمل أن يكون هذا هو مطلوب الرجل بعينه وهذه الرواية بنفسها أرادها. أو ذكر أبو الدرداء هذه الرواية استبشاراً وإكرااماً له، والحديث المقصود غير مذكور.
- (سلك الله به) الباء للتعدية، فالضمير لـ«من»، أو للسيبية فالضمير للعلم، و«سلك» بمعنى: سهل.
- (لتضع أجنحتها إلخ) أي: تتواضع لطالبه كقوله تعالى: «وَأَنْهِيَنَّ
 لَهُمَا» الآية، أو المراد الكف عن الطيران والنزول لاستماع الذكر، أو تيسير المؤنة في طلبه، أو المراد الانقياد، أو المراد الحقيقة وإن لم تشاهد.
- (من في الأرض) تغليب، وإلا فالمراد: ما في الأرض.
- (الحيتان إلخ) لأن نزول المطر يرకّتهم، في الحديث: «بِهِمْ ثُمَّطَرُونَ
 وَبِهِمْ تُرْزَقُونَ»^(١).
- (فضل العالم) أي: مع شرط كونه مؤدياً من الفرائض والسنن المؤكدة.

(١) قلت: روى ابن المقرئ: أبو بكر محمد بن إبراهيم الأصبهاني (٢٨٥-٣٨١هـ) في «معجمة» (٧٥) عن ثوبان رفعه قال: «لا يزال فيكم سبعة، هم محظوظون وهم ترزقون وهم تتصررون، حق يأن أمر الله». وروى ثوره عن أبي قلابة مرسلاً: الإمام عبد الرزاق في «مصنفة» ٢٥٠/١١، وأبن المبارك في «الجهاد» (١٩٥)، وأبي دارد في «المراسيل» (٢٨٨)، وزادوا فيه: «وهم يدفع عنكم»، وأورد السيوطي في «جمع الخوامع» (٤١٨٥)، وعلى المتفق في «الكترة» (٣٤٦١٣): لا يزال في أمن ثلاثة، هم تقوم الأرض وهم محظوظون وهم تتصررون، وعزبه للطيران عن عبادة بن الصامت. وذكره أيضاً ثور الدين المنشمي في «الجمع» ٤٥/١، وقال: رواه الطبراني من طريق عمرو البزار عن عتبة المخواص، وكلامها لم أعرفه، وبقية رجاله رجال الصحيح. [رضوان الله تعالى بتلمساني بتلمساني عفان الله عنه].

(على العابد) مع كونه عالماً بما تصح العبادة، فالمراد غلبة العلم على غلبة العبادة، لأن العلم بلا عبادة، وكذا العبادة بلا علم لا يعتبران.

(لم يورّتوا إلخ) أي: لم يُمْلِكُوهَا أَحَدًا، وما يبقى منهم يكون مَعَدًّا للمسلين فلا إشكال. ويفيد هذه قصة تقسيم الميراث عن أبي هريرة ذكرها القاري.

(قوله: فالمراد غلبة العلم إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٤٢٩/١: إنما حملنا الكلام على من غالب عليه أحد الوصفين، لا على عالم فقط، وعابد فقط، لأن هذين لا فضل لهما، بل إنهما معدّبان في النار لتوقف صحة العمل على العلم، وكمال العلم على العمل، بل ورد ويل للجاهل مرةً وويل للعالم سبع مرات، وورد: «أشد الناس عذاباً يوم القيمة عالم لم ينفعه الله بعلمه»، لأنه يكون حينئذ ضالاً مضلاً.

وقال المناوي في «فيض القدر» ٥٦٩/٤: المراد في هذه الأخبار بالعالم: من صرف زمانه للتعليم وللإفشاء والتصنيف ونحو ذلك، وبالعبد: من انقطع للعبادة تاركاً ذلك وإن كان عالماً.

(ذكرها القاري) قال القاري: ويدرك عن أبي هريرة رضي الله عنه: «أنه مر يوماً في السوق بقوم مشتغلين بتجارتهم، فقال: أنتم هنا وميراث رسول الله يقسم في المسجد؟ فقاموا سراعاً إليه، فلم يجدوا فيه إلا القرآن والذكر ومحالس العلم، فقالوا: أين ما قلت؟ يا أبا هريرة! فقال: هذا ميراث محمد يقسم بين ورثته وليس بمواريثه دنياكم». انتهى.

قالت: أخرجه الإمام أبو القاسم الطبراني في «المعجم الأوسط» ١١٤/٢ (١٤٢٩)، وأورده بنحوه ابن الأثير في «جامع الأصول» ٢٩١/١ وعزاه لرزين. وقال الإمام نور الدين الهيثمي في «مجموع الزوائد» ١٢٤/١: رواه الطبراني في «ال الأوسط»، وإسناده حسن.

وأنورده العراقي في «تغريب الإحياء» (ص: ٣٥١) وقال: أخرجه الطبراني في «المعجم الصغير» بإسناد فيه جهالة أو انقطاع.

(فمن أخذه لخ) أي: لا حظ أو فر منه، ويجوز أن يكون «أخذ»
معنى الأمر، أي: من يأخذ فليأخذ بحظ وافر منه.

(وسماه الترمذى قيس بن كثیر) وهو وهم كما قاله الحافظ في
«التهذيب»^(٢)، وإليه يظهر ميل الترمذى، حيث صوّب رواية من قال، بـ«كثیر
بن قيس».

١٢١٣ (كفضلی على أدناکم) فيه مبالغة لا تخفي، فإنه عليه السلام
لو قال: على أعلىكم، لكان التقابل صحيحًا، لكنه عليه الصلاة والسلام
تواضع فيه غاية التواضع.

والمراد بالخير: العلم، وفي التعبير به إشارة إلى وجه الأفضلية، وهو
كون العلم متعدّيًّا دون العبادة، وإلى وجه الدعاء بأن وجودهم سبب
للإمطار وغيره كما تقدم.

١٢١٤ (عن مكحول) وهو تابعٌ، وشرع الرواية من قوله أصلى
الله عليه وآله وسلم.

(صوّب الترمذى^٣) قال الترمذى في «الجامع» (٢٦٨٢): هكذا (أي قيس بن
كثیر) حدثنا محمود بن خراش هذا الحديث، وإنما يروى هذا الحديث عن عاصم بن
رجاء بن حمزة عن داود بن جمیل عن كثیر بن قيس عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله
عليه وسلم، وهذا أصحٌ من حديث محمود بن خداش. اهـ.

^(٢) قال الحافظ في «المذهب التهذيب»: جاء في أكثر الروايات أنه كثیر بن قيس على اختلاف في الاستاد إليه، وتفرد محمد بن يزيد الواسطي في إحدى الروايتين عنه بشخصية قيس بن كثیر، وهو وهم. اهـ. قلت: واعتقد الحافظ في ذلك على الموي. انظر «المذهب الكمال» له ٢٤/١٥٠.

١٢١٥ (فاستوصوا) أي: أوصوا فيهم تعليمهم، أو خذوا الوصية مني في بابهم.

١٢١٦ (الكلمة الحكمة) حمله مبالغة، ويروى: «كلمة الحكمة» و«الكلمة الحكيم». أو بمعنى: الحكمة أو الحاكمة.
(وإبراهيم الخ)

١٢١٨ (طلب العلم) اختلف في المراد منه على أكثر من عشرين قولًا: من علم الإخلاص، وعلم معرفة الخواطر، وعلم الحلال والحرام، وعلم البيع والشراء، وعلم الفرائض الخمس، وعلم التوحيد وعلم الباطن وغيرها. والأصل فيه أنه بقدر ضرورته حتى علم المعاملات إن كان تاجراً فرض عن، وكون الأحد بالغاً إلى علم الاجتهد فرض كفاية، إن لم يكن أحد في الدنيا يأثم كلهم. وإنما دع.

(قوله: حمله مبالغة) قال السيد جمال الدين: جعلت الكلمة نفس الحكمة مبالغة كقولهم: رجل عدل، ويروى «كلمة الحكمة» بالإضافة من غير إضافة الموصوف إلى الصفة، ويروى «الكلمة الحكيم» على طريق الإسناد المجازي، لأن الحكيم قائلها. وقيل: الحكيم بمعنى الحكمة أو الحاكمة. (المرقاة ٤٣٣ / ١).

(قوله: وإبراهيم) وفي المخطوطة هنا بياض. قلت: قال الترمذى في «جامعه» (٢٦٨٧): إبراهيم بن الفضل المدنى المخزومي يُضعف فى الحديث من قبل حفظه. اهـ.
وقال الحافظ فى «التقريب»: متروك.

(مسلم) وفي بعض النسخ: «مسلمة»، فالناء للمبالغة.
 (عند غير أهله) المراد به قليل الفهم، أو من يريد منه غرضاً دنيوياً،
 أو يكون معاند الإسلام.

١٢٢٠ (حتى يرجع) أما بعده فله المرتبة العليا لأنّه وارث الأنبياء
 حينئذ.

١٢٢١ (كفارة لما إلخ) أي: للصغار.

(أبوداود) اسمه نفيع قاله الترمذى.

١٢٢٣ (من سُئل عن علم) أي: علم يحتاج إليه السائل من أمر دينه.
 وقيل: علم الشهادة. هذا الحديث حسن الترمذى، وصححه الحاكم، وقيل:
 موضوع. «قاري»^(١).

١٢٢٤ (ليجاري) من الجري وهو العدو.

(ليماري) من المري وهو الشك. أو المرأة وهو الجدال.

١٢٢٧ (ما يُتَغَيِّر) كالعلوم الدينية.

(مسلم) قلت: قال السندي في «حاشية ابن ماجه»: أي مكلف، ليخرج غير المكلف من الصبي والجنون، وموضوعه الشخص فيشمل الذكر والأثني. وقال السحاوى في «المقاصد» ١٤٩/١: قد الحق بعض المصنفين بآخر هذا الحديث «ومسلمة»، وليس لها ذكر في شيء من طرقه، وإن كان معناها صحيحاً. اهـ.

^(١) «سنن الترمذى» في العلم (٢٦٤٩)، و«المستدرك» ١/٣٣٥، وانظر «الرقابة» ١/٤٣٨.

(عَرَفَ الْجَنَّةَ) كناية عن الدخول، فيحمل على الدخول الأولى، أو يراد به العَرَف حقيقةً، أي: يدخلها ولا يُشَمُ عَرَفَها.

٢٢٨) (نَضَرَ اللَّهَ) بالتحقيق والتشديد لازم متعد، وقيل:

بالتحقيق لازم، وبالتشديد متعد. دعاء أو إخبار.

(فَوَعَاهَا) أي: دام على الحفظ أو بالرواية.

(فَادِهَا) تفسير. وفي رواية «المصابيح»: «كما سمعها»، فلا ينافي جواز الرواية بالمعنى كما هو عند الجمهور، لأن المثلية كما يكون في اللفظ كذلك يكون في المعنى.

(نصر) وفي «النهاية» لابن الأثير: يروي بالتحقيق والتشديد من النّصارة. وفي «تهذيب اللغة» للأذرسي ٤/١٤٨: قال شمر: روى الرواية هذا الحرف بالتحقيق. وروي عن ابن عبيدة بالتحقيق، وروي عن الأصممي فيه: التشديد. اهـ. وفي «فيض القدير» ٦/٣٦٩: بضاد معجمة مشددة، وخفف، قال في البحر: وهو أفعى. لقال الخطابي في «المعالم» ٤/١٨٦: يقال نصره الله ونصره بالتحقيق والشقيق وأجودهما التحقيق. وقال الصدر المساوي: أكثر الشيوخ يشددون، وأكثر أهل الأدب يخففون. وقال النووي: التشديد أكثر. قال القاري: وعلى هذا للتکير والبالغة.

(قوله: دعاء أو إخبار) معناه: ألسنة النصرة وخلوص اللون: يعني جمله الله وزينه، أو معناه: أوصله الله إلى نصرة الجنة وهي نعيمها، وقيل: معناه حسن الله وجهه في الناس أي: جاهه وقدره. ثم إن قوله: «النصر» يتحمل الخبر والدعاء، وعلى كل فيتحمل كونه في الدنيا، وكونه في الآخرة، وكونه فيهما. كما في «فيض القدير» ٦/٣٧٠. قال الخطابي في «معالم السنن» ٤/١٨٦: معناه الدعاء له بالنّصارة وهي النعمة والبهجة.

والماهاب في الرواية بالمعنى: الجواز مطلقاً، وعدمه مطلقاً، والجواز للعام لمعرفته المعنى، دون غيره، وبالعكس للعجز^(١).

(لا يغل) بكسر الغين من الغل بمعنى الحقد، أو من الإغلال بمعنى الخيانة، أو بضم الغين من الغلول، أي: لا يغل قلب مؤمن حال كونه ثابتاً عليهن.

١٢٣٤ (من قال في القرآن إلخ) قيل: إن المراد أن يقول فيه شيئاً برأيه دون أقوال الصحابة وغيرهم، بالجهل. فالحديث مخصوص بالجهل، ويفيده رواية: «من قال في القرآن بغير علم»^(٢). وقيل: المراد بالرأي الهوى النسانية، أي: يقول بالهوى النسانية بعد العلم بحقيقة المعنى فليتبوا. هكذا قيل.

لكن ما يخطر في البال أن التفسير ما يتعلق بالنقل، وأن التأويل ما يتعلق بالاستباط، فالتفسيـر بالرأـي بعد أن يكون من بـاب النـقل لا يجوز، وهو عام من أن يكون من منقولات الصحابة - رضوان الله عليهم -، إن كان مما يُنقل عنـهم، أو من اللـغة إن كان مما يـنقل عنـهم، وكلاـهما لا يـجوزـان بالرأـي. والاستباط يـجوز لـقولـه تـعالـى: «لـعـلـمـة الـذـيـن يـسـتـطـوـعـهـ مـنـهـمـ»^(٣) (السـاءـ، ٨٣)، فـلا يـصـحـ ما قـيلـ: إن المراد بالـبـحـرـيـنـ: عـلـيـ وـفـاطـمـةـ رـضـيـ اللـهـ تـعالـىـ عـنـهـمـ، وـبـالـلـؤـلـوـ وـالـمـرجـانـ: الـحـسـنـانـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ، وـالـفـرـعـونـ الـنـفـسـ، وـأـمـاثـالـهـ.

^(١) انظر «مقدمة ابن الصلاح»، و«شرح التبصرة والذكرة»، ١٦٦/١، وغيرها من كتب المصلحة.

^(٢) ثبتت: والحديث رواه الترمذى (٢٥٩١)، وأحمد في مستذه (٢٣٣/١)، و٢٦٩ من ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من قال في القرآن بغير علم، فليتبوا مفعده من النار». [رضوان الله تعالى].

[٢٣٦] (المرأة في القرآن) قيل: الشك فلا إشكال، وإن كان بمعنى الجدال فلأنَّ كلاًًا منهما يأتي بآية ويدعى كأنه نقيض للأخرى. وقيل: المرأة في القراءات السبع. وقيل: المرأة في المتشابهات وفي معناها.

[٢٣٧] (يتدارؤن) التدارء دفع كل من الخصمين قول صاحبه. (ضربوا) أي: خلطوا، أي: أهل الكتاب الذين قبلكم، أو خلط أهل القرآن، فالمراد بالكتاب القرآن.

[٢٣٨] (أنزل القرآن على سبعة إلخ) أي: قراءات، أو لغات، أو أنواع من الأحكام: كالعقائد، والأحكام، والأخلاق، والقصص، والأمثال، والوعد، والوعيد. وقيل: الأمر، والنهي، والقensus، والأمثال، والوعد، والوعيد، والموعظة. وقيل: أمر، ونهي، وحلال، وحرام، ومحكم، ومتشبه، وأمثال. أو المراد مطلق الكثرة. وقيل: أجناس الاختلاف من القراءات السبع كالتقديم والتأخير وجود الكلمة وعدمهما، أو تبدل الكلمة أو تغير الهيئة وغيرها. حتى قيل: إنها من المتشابهات.

والحرف لغةً: الطرف، وسميت بذلك حروف التهجي، لأنها أطراف الكلمة.

قال دع: نقل القاري أكثر منأربعين قوله.

(قوله: فالمراد بالكتاب القرآن) قال القاري في «المرقاة» ٤٤٩/١: قيل: المراد بكتاب الله القرآن، أي: خلطوا بعضه بعض، فلم يتميزوا بين المحكم والمتشابه والناسخ والنسخ والمطلق والمقييد، فحكموا في كلها حكماً واحداً.

وال الحديث منقول بعدة طرق كما سيأتي^(١).

(لكل آية منها) أي: من سبعة أحرف، أو من القرآن باعتبار الجملة.

(ظاهر وبطن) قيل: الظاهر الألفاظ، والبطن المعاني. وقيل: الظاهر ما ظهر تأويله، والبطن ما خفي تأويله. أو الظاهر الإيمان به والعمل بمقتضاه، والبطن التفاوت في فهمه. وقيل: ظاهرها التلاوة، وباطنها المعنى. وقيل: الظاهر هو علم الظاهر، والباطن علم الأسرار. قال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم.

(ولكل حد) قيل: ولكل حد من حدود الله وهي أحكام الدين.

(مطلع) بتشديد الطاء وفتح اللام: موضع اطلاع. وقيل: لكل حد من الظاهر والباطن موضع يطلع عليه، فمطلع الظاهر تعلم العربية وغيرها. ومطلع الباطنية تصفية القلب.

١٢٣٩١ (محكمة) لا يحتمل التأويل، أو غير منسوخ. و«أو» للتتويع، و«القائمة»: الثابتة الصحيحة. و«العادلة»: المستقيمة، فقيل: المستبطة من الكتاب والسنة لوجوب العمل بها. وقيل: ما اتفق عليه المسلمون فهو إجماع. وقيل: الفريضة العادلة هو الإجماع والقياس.

١٢٤٠ (لا يقص إلخ) الظاهر كونه انهيأ^(٢)، لكن يدخل المحتال في المأمورين، فليس إلا الخبر، اللهم إلا أن يؤول بكونه من الحاء، فمن احتاج

^(١) أي كتاب فضائل القرآن في «المشكلة»، وهو مروي عن عمر، وابن عمر، وأبي ربيعة، وابن عباس، وحديفة، وسمرة، وأبي الجهمي، وسعد، وأبي ثور، وغيرهم رضي الله تعالى عنهم أجمعين.

^(٢) سقط من المطرطة.

إلى الخليفة يجوز له، ويكون حينئذٍ نهايًّا، ويدخل المحتال في الإذن لاحتياجه إلى الخليفة.

(**المحتال**) بالمعجمة، بمعنى: المتكبر، وعليه الجمهور. وصح في «شرح السنة» بالحاء المهملة من الخليفة^(١).

[٤٢٤٢] (**من أفتى**) إن كان بصيغة المعلوم، فـ«أفتاه» الآتي بمعنى: استفتاه، وإن كان بمعنى المجهول، فالآتي في معناه الأصلي.

(**أشار**) إذا عُدِّيَ بـ«على»، كان بمعنى المشورة.

[٤٢٤٣] (**الأغلوطة**) ما يغالط بها العلماء، منع لما فيه من إيهاد العلماء المسؤولين، وإظهار فضل السائل. والتحرير في الابتداء دون الجواب.

[٤٢٤٤] (**تعلموا الفرائض**) قيل: علم الميراث، أو الفرائض المشتملة على الأوامر والنواهي. والصحيح جميع ما يجب على الناس معرفته.

[٤٢٤٥] (**يختلس فيه العلم**) أي: سينقضى علم الوحي من الناس لاقتراب أجله عليه الصلاة والسلام. قاله القاري^(٢).

قلت: ويعتمل أن يكشف له آخر العالم فأخبر به.

[٤٢٤٦] (**أبي هريرة رواية**) ذكره في «التدريب» من الفاظ الرفع.

(**ذكره في التدريب**) قال في «التدريب الرواية» ١٣٢/١: إذا قيل في الحديث عند ذكر الصحابي: يرفعه، أو ينميه، أو يبلغ به، أو رواية، ك الحديث الأعرج عن أبي هريرة =

^(١) كذا في «المرقاة» ٤٥٨/١ عن الأهربي، ولكن لم يقف عليه في «شرح السنة»، بل ذكر لها «مثال» فقط ٣٠٤/١.

^(٢) ملخصاً من «المرقاة» ٤٥٩/١ . رضوان الله المبارسي.

(أعلم من عالم المدينة) قيل: هو ذاته الشريفة، وقيل: المراد به الصحابة – رضوان الله تعالى عليهم –.

(رواه الترمذى إلخ) يحتمل أن يكون لابن عيينة قولان. (وفيه بحث «الجامع»).

٢٤٧ (من يجدد) واختلف فيه؛ والظاهر أنه جماعة لكل زمان في كل أمر.

٢٤٨ [الخلف] السلف بفتح اللام: الجماعة الماضية. والخلف بفتح اللام: الرجل الصالح الذي يأتي بعد أحد ويقوم مقامه. ويستوي فيه الواحد والثانية والجمع. وفي «الصراح»: الخلف بالتحريك حسن، وبالسكون سيء، يقال: خَلْفٌ سَوٍّ من أئمته بالتسكين، وخلْفٌ صِدْقٌ بالتحريك. اهـ. قلت: وفي التزيل: «فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ» الآية امریم: ١٥٩.

= رواية: «تقاتلون قوماً صغار الأعين...، إلخ...». وقال: فكل هذا وشبهه مرفوع عند أهل العلم. اهـ. وكذا في «مقدمة ابن الصلاح».

(قوله: فيه بحث «الجامع») قلت: أي: جامع الترمذى، فقال فيه (٢٦٨٠): وقد روى عن ابن عيينة أنه قال في هذا: سُئلَ من عالم المدينة؟ فقال: إنه مالك بن أنس. وقال إسحق بن موسى: سمعت ابن عيينة يقول: هو العمري الزاهد واسمُه: عبد العزيز بن عبد الله. وسمعت يحيى بن موسى يقول: قال عبد الرزاق: هو مالك بن أنس. اهـ.

وقال الإمام الكشميري في «العرف الشذى»: ذهب الجمهور إلى أن الحديث في حق الإمام مالك بن أنس إمام المدينة. وذهب البعض إلى أنه في حق العمري. أقول: يمكن أن الحديث عام، ومن المعلوم أن المشتق قد يكون عاماً كما ذكر جار الله الزمخشري.

(الغالين) من «غلا يغلو».

و (الاتصال) ادعاء الشعر إلى نفسه، كناءة عن الكذب.

١٢٥٢) (انظر السجع) يشكل عليه بأن الأدعية أكثرها سجع. أجيب بأن المراد تأمل السجع الذي ينافي إظهار الاستكانة. وقيل: المعنى: اجتثب من التكلف في إيجاد السجعات.

١٢٥٣) (فأدركه) أي: بلغ أقصاه.

١٢٥٤) (علمه) بالتخفيض والتشديد. والنشر أعم منه، فإنه يشتمل التأليف وغيره.

١٢٥٥) (الورع) قال الطبي: في الأصل الكف عن المحaram والشبهات ثم استعيير للكف عن المباح والحلال أيضاً^(١). قال القاري: هو يُسمى زهداً ليس بورع.

١٢٥٧) (إن شاء أعطاهم) فيه رد على المعتزلة، حيث قالوا بإيجاب الجزاء، والمعنى: أن نفعهم مختص بهم، ونفع العلماء متعدد، فالثواب فيهم أرجح.

(قوله: قال القاري هو يسمى الخ) قلت: ونصه في «المرقاة» ٤٦٩/١: لعل مراده المباح والحلال الذي يؤدي إلى الشبهة، وإن فتركتها زيادة على قدر الضرورة لا يسمى ورعاً بل يسمى زهداً. والله أعلم.

^(١) الشرح الطبي، ٤٤٧/١، وفيه: الورع في الأصل الكف عن المحaram والتحرر منه.

(إنما بعثت) لعله إشارة إلى وجه الأفضلية مرة أخرى بأنهم متشبهون إِيَّاهُ.

(٢٥٨) (على أمتي) أي: شفقة على أمتي، أو لأجل نفع أمتي.

(أربعين) قيل: من كل باب، وقيل: من أي باب كان، وقيل: من أبواب متفرقة. ولا يشكل بأنه كيف يبلغ درجة الفقهاء مع أنهم جمعوا أحاديث كثيرة، لأن الدرجات متفاوتة.

(٢٥٩) (أميراً) وهو يلازم الأمة، قاله الشيخ الماجد رحمه الله. وقال القاري: أي: في صورة أمير.

(٢٦١) (وقال الآخر) أي: قال ابن مسعود: الاستشهادُ الآخرُ، بالرفع، أو ذكر ابن مسعود الاستشهادُ الآخرُ، بالنصب.

(٢٦٢) (إلا قال إلخ) قال القاري: وقع في كلامه عليه الصلاة والسلام بلا ذكر الاستثناء لكمال ظهوره، وبينَ محمد بن الصباح مراد النبي صلى الله عليه وسلم بالمستثنى المقدر. (١) اهـ.

قال دع: في حذفه إشارة إلى استقباح ذكره. اهـ.

قلت: لا مانع من أن يقال: إنه [من باب نسيان ألفاظ الشيخ.

(قوله: قال القاري في صورة أمير) ونصله في « المرقاة » ٤٧٢ / ١ أكثر وضوحاً فقال: يعني كالجماعة التي لها أمير ومسامور في العزة والعظمة، ويمكن أن يكون أميراً مستقلاً مع أتباعه غير تابع لغيره.

(١) « مرقاة المفاتيح » ١ / ٤٧٤.

١٢٦٥) (آفة العلم) بعد الحصول، وإن فلكل شيء آفة وللعلم آفات كما قد قيل.

١٢٦٧) (لا تسألوني عن الشرائع) لأن في السؤال عنه إيهام غلبة مظاهر الجلال على مظاهر الجمال.

١٣٦٨) (من أشر الناس) قيل: لغةٌ رديئةٌ أو قليلةٌ^(١)، وصوْبُ القاري الثانيَ.

١٢٧٠) (علم على اللسان) قال مالك: من تفقه ولم يتصوف فقد تفسقَ، ومن تصوّفَ ولم يتفقه فقد تزندقَ، ومن جمع بينهما فقد تحققَ^(٢). فليس المراد في الحديث علم الظاهر وعلم الباطن كما عرفت، بل علم الرياء والسمعة، وعلم الحقيقة.

١٢٧١) (وأما الآخر) قيل: هو علم التوحيد، فوجه القطع هو قصور أفهم الرجال عن دركه. أو علم الأسرار، ولذا قيل: صدور الأحرار قبور الأسرار. وقيل: أسماء المنافقين. وقيل: أسماء ولادة الجور من بنى أمية وغيره، ويؤيد الأخير بعض كنایات أبي هريرة كقوله رضي الله تعالى عنه: «اللهم إني أعوذ بك من رأس الستين وإمارة الصبيان»^(٣)، يشير إلى خلافة يزيد بن

^(١) كما في «القاموس المحيط» [مادة: شر]، و«المرقاة» ٤٧٧/١.

^(٢) كما في المرقاة ٤٧٨/١ عن مالك. ورواه البيهقي في «الشعب» (١٦٩٣)، وأبو نعيم في «الخلية» ٢٣٦/١٠ فأسنده عن أبي بكر الوراق يقول: «من اكتفى بالكلام من العمل دون الرهد والفقه تزندق، ومن اكتفى بالرهد دون الفقه والكلام تبدع، ومن اكتفى بالفقه دون الرهد والورع تفسق، ومن تفنن في الأمور كلها تخلص».

^(٣) قلت: لم أقف على هذا النقوط، نعم روى أحمد ٣٢٦/٢، وأبي شيبة في «المسنون» ٤٩/١٥؛ عن أبي هريرة يقول: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «تعرضاً بالله من رأس السبعين وإمارة الصبيان». قال المبشري في «الجمع» ٧/٤٥٠: رجال أخذوا رجالاً -

معاوية، حيث كان على رأس الستين، واستجاب الله دعاء أبي هريرة، حيث توفي رضي الله عنه قبله بسنة.

(٢٧٢) (فَبِنَانِ مِنَ الْعِلْمِ) أي: من آدابه، أو من حملة العلم، لأنَّه علم بجهله. ثم استدل ابن مسعود لما ذكر من امتناع التكليف في الجواب

(٢٧٣) (عَمَنْ تَأْخُذُونَ) أي: الأخذ من العدول والثقات.

(٢٧٤) (القراء) المراد منه الحفاظ كما ورد: «أَكْثَرُ مَنَافِقِي أَمْتَي قراؤها»^(١) أو المراد العلماء بالقرآن والسنة، لأنَّ قراء ذلك الزمان كانوا أجمعين^(٢) بينهما كما ورد: الأولى في الإمامة الأئمَّة، وبه شرح العيني دون الأولى.

(قوله من امتناع التكليف في الجواب...) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. وقال القاري بعده: بقوله: قال الله تعالى لنبيه - وهو أعلم الخلق - «قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ» - أي على التبليغ - «مِنْ أَجْرٍ» - أي آخذه منكم - «وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ» أي من الذين يتصنعون ويتحلون بما ليسوا من أهله. كذا قاله ميرك شاه. ١/٤٨٠.

(به شرح العيني) قال العيني في «العمدة» ٢٩/٢٥: المراد بهم العلماء بالقرآن والسنة، والعباد، وكان في الصدر الأول إذا أطلقوا القراء، أرادوا بهم العلماء.

الصحيح غير كامل بن العلاء وهو ثقة. وقال البوصري في الأناضاف ٤/٨: رواه ثقات. اهـ. فلت: وقع في جمِيع المجموعات للسيوطى، وكثير العمال للمعنى المندى: «رأس الستين». وروى الطبرانى في «المعجم الكبير» ١٩/١٦٢، والأوسط^(١): عن أبي هريرة أنه قال: في كيسى هذا حدث لوه حدثكموه لرجنمونى، ثم قال: «اللهم لا أبلغن رأس الستين»، قالوا: وما رأس الستين؟ قال: «إمارة الصبيان». [رضوان الله التعمان البنارسى]

^(١) رواه أحمد في «المسندة» ٢/١٧٥، والبيهقي في «الشعب» ٦٥٦٠، وابن أبي شيبة ١٣/٢٤٨ عن عبد الله بن عمرو بن العاص مرفوعاً. ورواه أحمد أيضاً ٤/١٥١، والبيهقي (٦٥٦١)، والطبرانى في «الكتير» ١٢/٢٧٢ عن عقبة عامر.

^(٢) وقع في المخطوطة: «جامعًا» بالإفراد.

(فقد سبقتم) قيل: الصحيح رواية فتح السين والباء، المشهور ضم السين وكسر الباء، وبه ضبط العيني، فالمعنى على الأول: تمسكوا بالكتاب والسنّة، فإنكم أدركم أوائل الإسلام. وعلى الثاني: سبقكم المتصفون بتلك الاستقامة. قال الشيخ المغفور - نور الله مرقده - : إنكم آمنتم بعد رجال كثيرين فإن ضللتم فيكون الضلال في الناس لرؤيتكم، أو يكون لكم الضلال الكثيرة بأن آمنتم في الأخير وضللت في الأول.

٢٧٥) (جُبُّ الحزن) بضم الحاء وسكون الزاي، أو بفتحهما: بئر فيها الحزن لا غير.

(يتعود) بيان حال، أو حقيقة التكلم باللسان، أو تشبيه، أو يقدر المضاف أي: يتبع زبانيتها أو أهلها.
قال دع: إذا ذكر العام بعد الخاص فالمراد منه ما عدا الخاص، فكذا هنا أي: يتبع منه ما عداه، فلا إشكال.

(وإن من أبغض إلخ) قيل: إن من القراء المرائين قراءً مخصوصين وهم الذين يزورون الأمراء.

(قال المحاربي) هو: عبد الرحمن بن محمد، أحد رواة الحديث كما في «ابن ماجه» (٢٥٦).

(قوله: به ضبط العيني) قال العيني في «العملة» ٣٨٧/٣٥: على صيغة المجهول يعني: لازموا الكتاب والسنّة، فإنكم مسبوقون سبقاً بعيداً، أي: قوياً متمنكاً، فربما يلحق بهم بعض المحقق.

- ٢٧٦) (فيهم تعود) بتسليطه تعالى عليهم الظالمين. قاله الشراح.
- ٢٧٧) (من أفقه رجل) «من» زائدة، والكلمة ثاني مفعولي «أراك».
- (لا يعملون) جعل العلم بدون العمل كلام علم. قاله القاري.
- ٢٧٩) (لا يجدان) أي: لا يبقى عالم يفصل بينهم، أو يكون العلماء ولكن لم يتكلموا في بينهم كما هو المشاهدة. «دع».
- ٢٨٠) (كمثل كنر) لعل الغرض بالتشبيه به بيان شموله في حكمه في آية: ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفَضْلَةَ وَلَا يَنْفَقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الآية.
-
- (قوله: من زائدة إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٤٨٤/١: الأظهر أنها متعلقة بمحذوف، أي: كائناً.
- (لا يجدان إلخ) قال القاري: لقلة العلم أو لكثره الفتنة.

☆☆☆☆☆☆☆☆

☆☆☆☆☆

ته التعميق والتعليق

إلى كتابه العلم بعون الله وحسن توفيقه
صباح يوم الأحد: ٣٠ / ربیع الأول ١٤٣١ھـ
بید العبد رضوان الله المعماري البخارسي

كتاب الطهارة من الخبر والحدث

الطهارة: النظافة من كل عيب حسي أو معنوي. وتعقيبه بالعلم لكون العبادة شرطه، والصلوة أهمتها، والطهارة شرطها. وتخصيصها من الشروط لكونها غير ساقط، أو لكثرة مسائلها.

قال الغزالى^(١): الطهارة تطهير الظاهر عن النجس، ثم الجوارح عن الجرائم، ثم القلب عن الأخلاق، ثم تطهير السر عما سوى الله تعالى^(٢).

١٢٨٦ (أبي مالك الأشعري) هو كعب بن عاصم. قال البخاري في رواية عبد الرحمن بن غنم حدثنا أبو مالك أو أبو عامر بالشك^(٣). قال ابن المديني: أبو مالك هو الصواب.

(أبو مالك) قال النووي في «شرح مسلم» ١١٨/١: اختلف في اسمه فقيل: الحارث، وقيل: عبيد، وقيل: كعب بن عاصم، وقيل: عمرو. وقال الحافظ في «الإصابة» ٣٨٧/١: ذكر النووي في «الأذكار»^(٤) عند ذكر حديث أبي مالك الأشعري: «الظهور شطر الإيمان»: أن اسمه الحارث بن عاصم، وهذا وهم. وإنما هو كعب بن عاصم، أو الحارث بن الحارث.

^(١) الغزالى هو: حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى الطوسي، (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ)، نسبه إلى صناعة الغزل - عند من يقوله بشدید الرأی -، أو إلى غزالة - من قرى طوس - لمن قال بالتحقيق.

^(٢) انظر «إحياء علوم الدين» ١٦٧/١.

^(٣) قلت: قال البخاري في الأشربة (٨٣٧/٢) ما جاء فيمن يستحل الماء ويسميه بغير اسمه: وقال هشام بن عمار حدثنا صدقة بن خالد حدثنا عبد الرحمن بن يزيد بن حابر حدثنا عطية بن قيس الكلابي حدثنا عبد الرحمن بن غنم الأشعري قال حدثني أبو عامر أو أبو مالك الأشعري والله ما كذبنا سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول: «الذكور من أمني ...».

^(٤) قلت: لم يذكر النووي اسم أبي مالك، الحارث بن عاصم في الأذكار، بل ذكره في «الأربعين» (ص ٢١، رقم الحديث ٢٣).

ولا يشكل هذا القول بما سيجيء من أنه لم توجد هذه الرواية في البخاري ولا في الحميدي وغيره، لأن غير المذكور هو ما ذكره في «المصايح» بلفظ: وفي رواية إلخ.

(الظهور) هو بالضم في المصدر على المشهور، وقيل: بالفتح أيضاً.

(شطر الإيمان) الشطر النصف، وسيأتي في الفصل الثالث^(١) أنه نصف الإيمان. ويشكل كونه نصف الإيمان مع أنه إن صحيحاً فعلى أصل الشافعية حيث شرطوا لها النية دون الحنفية حيث لم يشرطوا فيصح عندهم وضوء الكافر.

وأجيب بأن المراد من الوضوء المثاب عليه فيقيدها بالنية، وشطريته بأن الإيمان مكفر للكبائر والصغرى معاً، وهو مكفر للصغرى دون الكبائر. وقيل: إن المراد من الإيمان الصلاة وهو شائع، فنصف الصلاة بكونها أعظم شرائطها. أو الشطر مطلق الجزء في التوجيهين، أو المراد الإيمان الكامل. وقيل: الإيمان طهارة القلب مع الظاهر، والوضوء طهارة الظاهر، والظاهر أن الإيمان تخلية وتخلية، والظهور هو تخلية أعم من النفاق والحسد وغيرها، فصار نصفه. وقيل توجيهات أخرى.

(الظهور) وللبساط في ضبطه انظر إلى «شرح النووي» ١١٨/١، و«المرقاة» ٢/٣.

(قوله: إن المراد من الإيمان الصلاة) قلت: قال النووي ١١٨/١: وهذا القول أقرب الأقوال. وقال السندي في «حاشية النسائي» ٣/٤٦١ و«ابن ماجه» ١/٢٥٩ =

^(١) يعني في حديث رجل من بيتي سليم [رقم: ٢٩٦].

(قوله: تَمَلأَ الْمِيزَانُ) تأييشه بتأويل الكلمة، أي: لو قُدِّرَ ثوابه مجسماً أو محمول على أن الأعمال تتجسد في العالم الثاني، فلا يرد قول المعتزلة إن الأعمال أعراض. يشكل وجودها بدون الحال وثقلها وخفتها كذلك.

ولا يشكل أنه إذا تملأ هذا الميزان فأيُّ معنى لرجحان المعاصي، لأن المراد منه قد تقدم مراراً بمثل أن أثره هذا إن لم يمنع شيء كأثر ورق النقرة. «دع».

(الصلاة) الأركان المخصوصة، أو السلام على النبي عليه السلام. (نور) في القبر أو القلب، أو كالنور في الهداية إلى الصواب، أو تفسير لقوله تعالى: «نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ» [التحريم: ٨]، أو سبب النور من مكاففات القلب. قال النووي: أو نور على الوجه يوم القيمة^(١).

(الصدقة برهان) أي: يفرغ إليها يوم القيمة كما يفرغ إلى البرهان، أو برهان على إيمان المتصدق.

(قوله: الصبر) عن الشهوات أو عن اللذات أو على المصائب أو عن المعاصي، أو المراد الصوم بقرينة (اختيئه)^(٢).

= الأظهر الأنسب لما في الكتاب. وقال أيضاً: وتوضيحه أن إكمال الصلاة بإكمال شرائطها الخارجة عنها وأركانها الداخلية فيها، وأعظم الشرائط الوضوء؛ فجعل إكماله نصف إكمال الصلاة.

^(١) فلت: ذكره الترمي بقوله: وقيل الخ. «شرح مسلم» ١١٨/١.

^(٢) هذا هو القياس، ووقع في المخطوطة بدله: «آخره».

(قوله: ضياء) قال الضعيف: يمكن أن يستدَلُّ به القائل بتفضيل الصوم على الصلاة متوسطاً قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا» أسوة بونس: ٥٣. إلا أن يحاب بأن التخصيص في قوله «ضياء» للصوم لخصوصيته بالنهار.

(قوله: لم أجده هذه الرواية) قال الضعيف: أي [التي أوردها صاحب «المصابيح»^(١) بقوله: وفي رواية «لا إله إلا ه».]

ويشكل عليه قول علي القاري: «التي نسبها [صاحب] «المصابيح» إلى مسلم»^(٢)، لأنَّه لم ينسب إلى أحد. إلا أن يقال: إن النسبة التزامياً^٣ حيث أوردها في الصحاح. وقد يحاب عن «المصابيح» بإيراد هذه الرواية بأن الالتزام في الأصول وهي من التوابع للأولى، وهي شائع كما سيجيء: «وفي رواية الترمذى: ثلاثة»^(٤).

١٢٨٢ (ألا أدلكم) الاستفهام لجعله أوقع في النفس.

(ويرفع به الدرجات) بمعنى: «أو» أي: إن لم يكن الخطأ با. ويحمل الجمع، أي: يمحوه ويرفع معاً.

(المكاره) كالغلاء في الشمن وغيره، أو الوضوء في الشتاء ونحوه، أو المجاوزة عن الحدود بشيء كي يغسل الحدود قطعاً كالمراقب والكعب المراد في إطالة الغرة.

^(١) وقع في المخطوطة بدلـه: «الذى أخرجه المصايـح».

^(٢) ما بين المعکوفين في كلام الموصين سقط من الأصل، وأنثـهما من «المرقاـة» ٢/٢.

^(٣) أي برقـم (٢٨٣).

(وكثرة الخطى) لبعده من المسجد، أو لقرب الخطى، ولكن النبي صلى الله عليه وسلم لما قال: «من شؤم الدار بُعده عن المسجد»، ففيه تحريض على اتصال القدم لدى الصلاة وإن حصل هذا الأجر عند بعده أيضاً، وفي قوله عليه الصلاة والسلام: «دياركم تكتب آثاركم» تسلية لهم من أن بعض المنافع يقابل بعض المناقص، والمقصود منع خلو حوالي المدينة. والأولى أن يحمل على كثرة إلى المسجد.

٤٢٨٤ (فأحسن الوضوء) الفاء للترتيب الذكري، والمراد من الإحسان: الإتيان بالكلمات من الآداب والمحاسن، أو قراءة الأدعية المأثورة^(١)، أو المراد ما تقدم من معنى الإحسان في أول الكتاب، فلا حاجة إلى التخصيص بالصغرى. ثم أجمع العلماء على أن المغفور الصغار دون الكبار، لكن يشكل قوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ الْكُبَّارِ» الآية النساء: ٤٨، ولا يجحاب بأن الثاني مشروط بالتوبة، لأن بالتوبة يغفر الأول أيضاً، إن شاء الله تعالى.

= (قوله: المراد في إطالة الغرة) قلت: يعني: المجاوزة عن الحدود هو المراد في حديث إطالة الغرة الذي رواه مسلم في «صحيحه» (٦٠٢) عن أبي هريرة مرفوعاً: «أَنْتُمُ الْغُرُّ الْمَحْجُلُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ إِسْبَاغِ الْوَضُوءِ»، فمن استطاع منكم فليطيل غُرُّته وتحجيله». وقال الشيخ المؤلف في «الأوجز» ٢/١٣٠: (إسباغ الوضوء) أي: إكماله وإتمامه باستيعاب أعضائه بالماء، وتطويل الغرة والتحجيل، وتكرار الغسل ثلاثة.

^(١) أي: عن السلف كما في «المرفأ» ٩/٢

(متفق عليه) يشكل كونه متفقاً عليه مع قول ابن حجر والأبهري: إنه من أفراد مسلم^(١).

ثم الظاهر في النقاية في هذه الرواية جميع البدن، وفي الرواية الآتية أعضاء الوضوء خاصةً. فيمكن الوجه بفرق الإحسان، وإلا فيحمل هذا على أعضاء الوضوء، إطلاق العام على الخاص.

[٢٨٥] (قوله: نظر إليها) يشكل ذكر العين خاصةً مع أن الوجه شامل للأنف وغيره.

إلا أن يقال في الحواب: إن لكل من الأنف والفم والأذن طهارةً مخصوصةً من المضمضة والمسح، دون العين فذكرها، قاله ابن حجر. أو ذكر العين على سبيل الغاية كما في الروايات الآتية: «حتى من تحت أشفارها»^(٢)، أو ذكرها لدفع ما يمكن أن يوهم أن لا يخرج من العين لعدم غسل ما تحتها. ويشكل أيضاً بأن هذه الرواية تدل على ظهور أعضاء الوضوء خاصةً، والمتقدمة على طهارة سائر الجسد.

وجمعَ بأن الأولَ مع الإحسان، وهذا بدونه، أو بأن المراد من الجسد في الأول هو هذه الأعضاء، أو المراد بالأعضاء هنا الجسد كله.



^(١) قلت: وعراة لها أيضاً ابن الأثير في «جامع الأصول» (٧٠١٩)، ولكن لم أحده عند البخاري، وعراة المزي أيضاً مسلم فقط كما في «ختمة الأشراف» (٩٧٩٦). ورواه مسلم في الطهارة (٦٠١) خرور الخطاطب مع تاء الوضوء.

^(٢) وهي في حديث عبد الله الصالحي الآتي برقم (٢٩٧)، ورواه ومالك في «الموطئ» (٦٠)، والنسائي (١٠٣)، وأحمد في (سنده)، ٣٤٩/٤.

(الخشوع) قيل: المراد به الركوع لتقابل السجود. وقيل الإخلاص. وقيل: أداء كل ركن بأكثر التواضع.

(وركوعها) تخصيص الركوع بالذكر إن لم يرد به الصلاة مطلقاً إما لكونه أشقّ، لأنّه يحمل نفسه فيه ويتحامل على الأرض في السجود، أو إرادة الأركان بذكر ركن واحد، أو لعدم كونه عبادة مستقلة، أو لإنكار المشركين عندي.

(ما لم يؤت كبيرة) الظاهر أنه من الإيتاء. قال الضعيف: اختلفت نسخ «المشاكاة» في لفظ «لم يأت» و«يؤت»، وفي «المصابيح»: «لم يأت» وهو الظاهر معنىًّا فهو الأرجح في «المشاكاة» لكونه موافقاً للمصابيح، لكنه غلط روایة، لأنّها من مسلم، وفيه: «لم يؤت» من الإيتاء^(١). انتهى! وهو يحتمل المعروف والجهول.

ثم ظاهر الألفاظ يدل على أن لا يغفر الصغائر لآثي الكبائر، لكن النووي قال: إن ذلك المعنى لم يذهب إليه أحد، فمعناه: لم يغفر الكبائر ويغفر الصغائر.

(قوله: لكن قال النووي إلخ) قلت: ليس في كلام النووي «إن ذلك المعنى لم يذهب إليه أحد»، ونصله في «شرح مسلم» ١٢١/١: معناه أن الذنوب كلها تغفر إلا الكبائر فإنها لا تغفر، وليس المراد أن الذنوب تغفر ما لم تكن كبيرة، فإن كان لا يغفر شيء من الصغائر، فإن هذا وإن كان محتملاً، فسياق الأحاديث يأباه.

^(١) قلت: اختلفت نسخ مسلم أيضاً ففي نسخة: «لم يؤت»، وفي أخرى: «لم يأت».

فالأولى أن يوجه بأن المغفرة لآتى الكبائر مسكت عنده، أو يقال: إن لفظ «ما» موصولة، و«كبيرة» تمييز، لكن لم أره في كلام أحد. فمحل تأمل.

٢٨٧١ (توضاً وضوئي هذا) قال الضعيف: هذه الرواية ساكتة من الاختلافات في الوضوء، فتفصيله في باب سنن الوضوء، إلا أنه اختلف الأكابر في قوله: «نحو وضوئي»؛ فقال النووي: لم يقل: «مثل»، لأن حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره^(١). ورددَ ابن حجر في «فتح الباري»، و«العيني».

(قوله: رددَ ابن حجر) قلت: قال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (١٥٩): قال النووي: إنما لم يقل: «مثل» لأن حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره. قلت: لكن ثبت التعبير بها في رواية المصنف - يعني البخاري - في الرقاق من طريق معاذ بن عبد الرحمن عن حمران عن عثمان ولفظه: «من توضأ مثل هذا الوضوء»، قوله في الصيام من رواية معمر «من توضأ وضوئي هذا»، ولسلم من طريق زيد بن أسلم عن حمران: «توضأ مثل وضوئي هذا»، وعلى هذا فالتعبير بنحو من تصرف الرواية، لأنها تطلق على المثلية مجازاً، لأن «مثل» وإن كانت تقتضي المساواة ظاهراً، لكنها تطلق على الغالب، فبهذا تلائم الروايات، ويكون المتوك بجحث لا يخل بالمقصود. والله تعالى أعلم. اهـ.

وزاد العيني رحمة الله: وكل واحد من لفظة: «نحو ومثل» من أداة التشبيه، والتشبيه لا عموم له، سواء قال: «نحو وضوئي هذا» أو «مثل وضوئي»، فلا يلزم ما ذكره النووي. ثم العيني تعقب الحافظ على قوله: «فالتعبير بنحو من تصرف الرواية إلخ» بقوله: قال بعضهم: فالتعبير بنحو من تصرف الرواية لأنها تطلق على المثلية مجازاً، ليس بشيء، لأنه ثبت في اللغة بمعنى نحو بمعنى مثل، يقال: هذا نحو ذلك أي: مثله.

^(١) «شرح مسلم» ١٤٠/١ من الشیع المؤلف.

وردَّ علي القاري قولَ ابنِ حجرِ هنا.

والعجب من الأكابر تنازعوا بلا ضرورة، فإن النحو وإن كان أعم من لفظ المثل، لكن لا يجب في المماثلة المثلية في كل جزء، مع أنه لا منع في أن النحو على معناه المستعمل، وهو المشابهة في الجملة، والمثل على معناه المنقول عنه اصطلاحاً، وهو المماثلة في الجملة^(١).

(لا يحدث نفسه بشيء) أي: من أمور الدنيا و يؤيده قوله عمر رضي الله تعالى عنه: «أجهز جيشي في الصلاة»، وقيل: مطلقاً، وقيل: معناه لا تكون للرياء والطمع.

(قوله: ردَّ علي القاري قولَ ابنِ حجرِ) قال القاري في «المرقاة» ٢/١٣: لم يقل: «مثله» لأنَّ حقيقة مماثلة وضوئه عليه الصلاة والسلام لا يقدر عليها غيره. هذا كلام النwoي. وأغرب ابن حجر في تعقبه بقوله: وقوله عليه: «من توضاً وضوئي هذا» أي: مثله، صريح في رده على أنه لا يلزم من المماثلة في شيء المماثلة في جميع أوصافه اهـ. وهو غير صريح بل غير صحيح لأنَّ كلام النwoي أنه أثَر عثمان رضي الله تعالى عنه لفظ «نحوه» على «مثله» لأنَّه نص على نفي المماثلة الحقيقة، بخلاف «مثله»، فإنه قد يستعمل في الحقيقة بل في الأغلب، سيما عند المحدثين فإنه إذا قيل: روِي مثله أي: لفظاً ومعنى، وإذا قيل: روِي نحوه أي: معنى لا لفظاً. وأما قوله عليه الصلاة والسلام من توضاً وضوئي هذا: ليس المراد إلا نحوه بالإجماع، فتقدير «مثله» منه مردود بلا تزاع، فإن عثمان مع جلالته إذا عجز عن الإتيان بمثله فيرضى كل أحد أن يأتي بنحوه فإن الإحاطة بجميع سنته عليه الصلاة والسلام تعرَّى على أكثر المتفقهة والمتصوفة فضلاً عن العوام والسوقة.

^(١) فلت: ها هو مآل كلام العين، أفاديه الشعْب محمد معاوية سعدي محقق «جمع الفوائد» حفظه الله.

(ما تقدم من ذنبه) يشكل أداً الغفران في هذه الرواية مع الصلاة، وفي الرواية المتقدمة في الوضوء خاصة؟ واجيب بأن المكفرة في الوضوء أعضائه خاصة، وهناك كل، أو في الوضوء أعضاء الظاهرة، وهناك مع الباطنة، أو كل منها مكفر مستقلًا في زداد التكفير.

١٢٨٨ (فيحسن وضوئه) أي: يأتي بالكلمات كما يدل عليه الإحسان. فأغرب ابن حجر حيث قال: ويحتمل بالكلمات، وكذا أعجب في الرواية الآتية لأن إتيان الواجبات ليس بإبلاغ، وأصل الوضوء يفهم من قوله: «يتوضاً»^(١).

ثم المراد بالقيام أعمّ من الحقيقة والحكمي سيما إذا كان القعود بعذر. وإن (مقبلًا) إن وُجِدَ بالرفع فاحسن التوجيهات أنه صفة «مسلم» على زيادة لفظ «من»، وإن كان فيه فصلاً بين الموصوف والصفة، إلا أن الفصل ليس بأجنبيٍّ، وكونه خبر مبتدأ محنوف، بعيد لكونه حالاً بلا واو.

= (قول عمر لأجهز إلخ) قلت: رواه البخاري تعليقاً في الصلاة (١٦٣ / ١) فقال: وقال عمر رضي الله عنه: «إني لأجهز جيشي وأنا في الصلاة». قال الحافظ في «الفتح» (١٢٢١)؛ وصله ابن أبي شيبة بإسناد صحيح عن أبي عثمان النهدي عنه بهذا سواه. وذكره أيضًا في «تغليق التعليق» ٤٤٨ / ٢ بإسناد ابن أبي شيبة. اهـ. قلت: رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» ٤٢٤ / ٢ عن حفص عن عاصم عن أبي عثمان النهدي قال: قال عمر: «إني لأجهز جيوشى وأنا في الصلاة».

(٢٨٩) قوله أشهد أن لا إله إلا الله) قال العلماء بعد اتفاقهم على هذا: إنه ينبغي أن يضم إليه ما في الترمذى: «اللَّهُمَّ اجعْلُنِي مِنَ الشَّوَّاَبِينَ وَاجعْلُنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ»، وما في النسائي في كتاب «عمل اليوم والليلة» مرفوعاً: «سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك»^(١). قال الطيبى: فيه إشارة إلى تطهر القلب والباطن بعد تطهر الأعضاء الظاهرة. ثم هذا يناسب للمغتسل أيضاً.

(قوله: هكذا رواه مسلم) مقصود المصنف من هذه العبارة الإيراد على صاحب «المصابيح» بأن روایة عقبة: «من توضا إلخ» لم توجد في الصحاح، ومثله في الصحاح رواية عمر رضي الله تعالى عنه التي ذكرها. قال العبد الضعيف: صنيع العلامة الخطيب لا يدل صراحة على أن روایة «المصابيح» هذه ليست في «الصحيحين»، فلو ذكر روایة عقبة^(٢) التي في «المصابيح» أولاً على نهجه ثم يقول: لم أجده في «الصحيحين» بل وجده

(قوله: قال الطيبى إلخ) قلت: فيه اختصار ونص الطيبى هكذا: قول الشهادتين عقب الوضوء إشارة إلى إخلاص العمل لله، وطهارة القلب من الشرك والرياء بعد طهارة الأعضاء من الحديث والخبث. كما في «المرقاة» ١٥/٢.

قال النووي: قال أصحابنا: وتستحب هذه الأذكار للمغتسل أيضاً.

^(١) «جامع الترمذى» (٥٥) عن عمر، و«عمل اليوم الليلة» للنسائى (٨١) رواه النسائى فيه مرفوعاً وموقاً، وصوب الموقف عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه.

^(٢) قلت: روایة عقبة أخرجهما النسائى في «الختن» (١٥١)، وفي «الكبرى» (١٧٧)؛ عن عقبة بن عامر الحنفى قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من توضا فأحسن الوضوء ثم صلى ركعتين يقبل عليهمما يقربه ووجهه ويحيط له الجنة».

في «مسلم» هكذا، كان أظهر لمراده.

(قوله: إلا كلمة أشهد إلخ) قال الفقير: أي: رواية «المصايح» توافق رواية الترمذى في كل لفظ، إلا في لفظ «أشهد» قبل «أن محمدًا»، وُجِدَّ في «المصايح»^(٢) دون الترمذى. هذا على النسخة المصرية^(٣)، ولعله الصواب، وأما على النسخة الأحمدية المتضمنة لفظ «أشهد» فلا فرق بينهما.

ثم قال الترمذى: هذه الرواية مضطربة.

(قوله: هذه الرواية مضطربة) قلت: قال الترمذى: هذا حديث في إسناده اضطراب، ولا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب كبير شيء.

وقال الحافظ في «التلخيص» ١٨٦/١: لكن رواية مسلم سالمه من هذا الاعتراض، والزيادة التي عنده رواها البزار والطبراني في «الأوسط» من طريق ثوبان، ورواه ابن ماجه من حديث أنس.

وأما قوله: «سبحانك اللهم» فروايه النسائي في «عمل اليوم والليلة»، والحاكم في «المستدرك» من حديث أبي سعيد الخدري، واحتلَّ في وقته ورفعه، وصحح النسائي الموقوف، وضعف الحازمي الرواية المرفوعة، ورجح الدارقطنی في «العلل»: الرواية الموقوفة أيضاً. ونقل الحافظ عن النبوی تضعيفهما، ثم قال: فأما المرفوع فيمکن أن يضعف بالاختلاف والشذوذ، وأما الموقوف فلا شك ولا ريب في صحته، فإن النسائي قال فيه: حدثنا محمد بن بشار ثنا يحيى بن كثير ثنا شعبة ثنا أبو هاشم، وقال ابن أبي شيبة:

^(١) «مصايح السنة» للبغوي ٤٩/١، ٤٩:٤٩/١.

^(٢) قلت: لفظ «أشهد» قبل «أن محمدًا» ليس موجود في نسخة شرح ابن سيد الناس من النسخ المصرية، ولما في غيرها من المהרשدة كالنسخة التي عليها تحقيق أ Ahmad شاكر، والنسخة التي عليها التحفة للباركتوري، وكذا في النسخة الضدية فاللفظ «أشهد» موجود. وقال أ Ahmad شاكر في تعلقه: في «ع» «وأن محمدًا». و«ع» رمز لنسخة الغن قال فيها أ Ahmad شاكر في تقدمة التعلق ص ١٤: هذه النسخة هي أصح النسخ التي وقعت لي من كتاب الترمذى. [رضوان الله بالباركى].

١٢٩٠ (يُدعون غرائلاً) قيل: يسأدون أيها الغر المحجلون، وال الصحيح يُدعون حال كونهم غرائلاً محجلين ليوافق الروايات الأخرى. (قوله: أن يطيل غرته) في هذه الرواية بحثان: الأول ما قيل «من استطاع» إلخ مدرج من قول أبي هريرة، وتفصيله يناسب رواية البخاري فانتظر تحقيقه هناك^(١).

والثاني في تحقيق المذهب فيه؛ فقال العيني: أدعى ابن بطال، ثم القاضي عياض، ثم ابن التين اتفاق العلماء على أنه لا يستحب الزيادة فوق المرفق والكعب. ثم اختلف العلماء في القدر المستحب على ثلاثة أقوال: إلى المناكب، والعضد، وما فوق المرفقين بلا توقيت^(٢). وقال في «المنية» في المنهي: وأن لا يتعذر في الزيادة والنقصان في المرات والموضع. قال الكبيري: فالأول مكروره إذا لم يكن مقدار حصول الطمأنينة أو نية الإطالة، والثاني غير جائز^(٣). اهـ. فيظهر من هذا كله ومن أقوال الأئمة عدم استحبابه.

= ثالثاً وكتبه ثنا سفيان عن أبي هاشم الواسطي عن أبي مجلز عن قيس بن عباد عنه^(٤). وهؤلاء من رواة «الصحابيين»، فلا معنى لحكمه عليه بالضعف. والله أعلم. انتهى ملخصاً من كلام الحافظ.

^(١) انظر للبسط (المرقة) ١٧/٢، والراجح عدم الإدراجه.

^(٢) انظر «عتمدة القاري» ٤/٣٨ كتاب الوضوء/باب فضل الوضوء والغر المحجلون.

^(٣) «منية المصلي» مع شرحه «عنيفة المصلي» (ص: ٤٠-٣٩).

^(٤) «السنن الكبرى» للنسائي ٢٥/٦، والمصنف، لابن أبي شيبة ١/١٣.

وقال الشامي على قول «الدر المختار»: ومن الآداب إطالة غرته وتحجيمه شرعاً مختبراً فيه استدلال برواية أبي هريرة، وقال أيضاً ناقلاً عن النووي: اختلفت الشافعية في القدر المستحب على ثلاثة أقوال مذكورة^(١).

وقال باستحبابه الشوكاني في «النيل»، والنوعي، وأبن حجر في «الفتح». وقال الطحطاوي على «مراقي الفلاح»: ومن الآداب مجاوزة حدود الفروض للغرة^(٢).

وبالجملة اختلف العلماء فيه اختلافاً بيناً، فيدعى أحد الإجماع على مسألة، والآخرون على خلافها؛ فاستدل الأولون على دعواهم بقوله عليه الصلاة والسلام: «من زاد على هذا أو نقص فقد تعدى وظلم»^(٣).

وردةً بأن المراد هناك تعداد المرات كما يدل عليه السياق، وبه قال الشيخ الأبجدي^(٤) وكثير من الفقهاء.

واستشكل بأن السياق كما يدل على المرات، كذلك يدل على المحدود، فكيف لا يكون سياقاً لأحدهما دون الآخر.

^(١) «حاشية الشامي» ١٣٠/١.

^(٢) «نيل الأوطار» ١٤٨/١، و«شرح سلم» ١٢٦/١، و«الفتح» ٤٠٨/١، و«الطحطاوي» (ص: ٤٤) من المؤلف رحمه الله. قلت: وإن الاستحباب جمع الشيخ عبد الحفيظ اللكنوي في «السعادة» ١/٥٥ وأبيه بالدلائل، وردةً أدلة الشافعيين للاستحباب، فانتظره لزاماً. [رضوان الله البارسي].

^(٣) أخرجه ابن ماجة في الطهارة ص: ٣٤، وأبن أبي شيبة في «المصنف» ٨/١، والبيهقي في «الكتري» ٧٩/١ عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال: جاء أمرأ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله عن الوضوء، فأراه ثلاثة ثم قال: «هذا الوضوء»، فمن زاد على هذا فقد أساء أو تعدى أو ظلم. وليس في رواية ابن أبي شيبة: «فقد أساء»، ورواه الطبراني في «الكتري» ٢٨٧/٩ عن ابن عباس.

^(٤) انظر «بذل المهدود» ٨١/١ للشيخ خليل أحمد الشهارنوري، وهو المعنى بالشيخ الأبجدي في كل ما وقع في الكتاب.

واستدل الآخرون بقوله عليه السلام: «من شاء فليطلب غرته»^(١)، وقوله عليه السلام: «تبليغ الخلية حيث يبلغ الموضوع»^(٢).

وردَّ بأنه لو سُلِّمَ رفع الأول فما يحاب برواية أبي هريرة: «يا بني فروخ أنتم ههنا لو علمتُ أنكم هنا ما توصلتُ هذا الموضوع»، لأنَّه لو كان من الآداب عنده لما يقول ذلك.

وأجيب بأنَّ عدم إراعة الذكر لم يكن لعدم إراعة استصحابيَّاً، بل لورود الاعتراض من أمثال هذا المفترض.

وردَّ بأنَّ خوف الورودات ايتراك به^(٣) بيان الاستحبابات، فكيف إشاعة الآداب.

ووجهُ الأولون هذه الرواية بأنَّ المراد الإطالة المطلوبة بالمداؤمة. وردَّ (في) «الفتح»، ولكن ليس بشيء.

(قوله: ردَّ في الفتح) قلت: قال الحافظ في «الفتح»: (١٣٣): أما تأويلهم الإطالة المطلوبة بالمداؤمة على الموضوع، فمعترض بأنَّ الراوي أدرى بمعنى ما روى، كيف وقد صرَّح برفعه إلى الشارع صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. اهـ.
وقد ردَّ الشيخ المؤلف بقوله: لكن ليس بشيء.

^(١) فلت: رواه مسلم في الطهارة (٦٠٢) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أنتم الغر المحنون يوم القيمة من إسباغ الموضوع». فمن سطاع منكم فليطلب غرته ومحمله».

^(٢) أخرج مسم في الطهارة (٦٠٩) عن أبي حازم قال: كنت حلف أبي هريرة وهو يتوضأ للصلوة فكان يعذَّ يده حتى تبلغ إبطه، فقلت له: يا أبي هريرة ما هذا الموضوع؟ فقال: يا بني فروخ أنتم هاهنا لو علمتُ أنكم هنا ما توصلتُ هذا الموضوع، سمعت حلبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: «تبليغ الخلية من المؤمن حيث يبلغ الموضوع».

^(٣) ما بين المعکرین آیة من عندي، ولا يتضمن لي ما في المحظوظة هنا.

وفي الثاني ليس تصریح الإطالة، فإنه يصدق على حدود أعضاء الوضوء أيضاً.

ووجة الجمع بين الأقوال والروايات أن قويق الحدود مستحب، وبه قال من قال باستحبابه، وهو المنوي في قوله عليه الصلاة والسلام بعد تسليمه: «إلى الإبط»، فليس من آدابه وهو المراد بقول المانعين، وبه قال الشيخ الأجمد، وقال الشيخ المغفور^(١): الظاهر أن أبي هريرة أيضاً لم يذهب إلى استحباب الغسل إلى الإبط برواية مسلم المارة، وإنما فعله عملاً على ظاهر الفاظ الرواية: «حيث يبلغ».

قال الضعيف: استدل به القائلون بالاستحباب وليس فيه تصریح عليه، لأن لفظ: «حيث» يشمل ما تحت الحدود.

ثم قال النووي: استدل جماعة من أهل العلم [بهذا الحديث] على أن الوضوء من خصائص هذه الأمة، [وقال آخرون]: ليس الوضوء مختصاً بها، وإنما الذي اختصت به هذه الأمة: الغرة والتحجيل^(٢)، واحتجوا بحديث: «هذا وضوئي ووضوء الأنبياء من قبلِي» رواه الدارقطني وأحمد^(٣).

^(١) هو: والله الشيخ العلامة المحدث محمد بنجیي الكاتب المولی رحمة الله تعالى.

^(٢) ما بين المعکوفین سقط من خطورة الشیع، وأیلیه من «شرح سلم» للنووی. [رضوان الله البنا رسی]

^(٣) رواه الدارقطنی في «سننه» ٢٩٥/١، وأحمد في «مسند» ٩٨/٢: عن ابن عمر عن النبي صلی الله علیه وسلم قال: «من توضاً مرة واحدة فلتلك وظيفة الوضوء التي لا بد منها، ومن توضاً ثنتين فله كفلان، ومن توضاً ثلاثة فذلك وضوئي ووضوء الأنبياء قبلِي». قال المیتمی ١٤٣/١: فيه زید العمی وهو ضعیف وقد رُفع ورقیة رجاله رجال الصحيح. قلت: ورواه أيضاً ابردابود الطبلی رسی عنه في «مسند» ٢٠٤٤. ورواه الطبرانی في «الأوسط» ٣٨٠٣ عن بردۃ بن الحصیب. قال المیتمی في «المجمع» ١٤٤: وفيه ابن فیض وهو ضعیف. ورواه الدارقطنی ٢٩٧/١ عن ابی بن کعب. وأورده ابن الأکفر في «الجامع» ٥١٧١: عَنْ عَمَّانَ وَمَمْ يَعْرُوهُ لِأَحَدٍ. وَقَدْ تَكَلَّمَ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَرْطَبِيُّ فِي «الْإِسْنَدِ كَارَ» ١٦٤/١، فَرَاجَعَهُ، وَضَعَفَهُ أَيْضًا أَبُو حَاتَمَ وَأَبُو زُرْعَةَ كَمَا في «عَلَلِ ابْنِ أَبِي حَاتَمٍ» ١٠٤/١. [رضوان الله البنا رسی].

ثم أجاب النwoي بجوابين: الأول: أنه لحديث ضعيف معروف
الضعف، والثاني: احتمال التخصيص بالأنبياء.

قلت: يمكن ارتفاع الضعف بأنها تلقتها الفقهاء، فصارت مشهورة،
مع أن في «البخاري» ورد: أن سارة وجريحاً توضئا.

[٢٩٢] (قوله: ولن تحسوا) تبيه على خطبه كيلا يتكلوا على فعلهم
مستوفيه. وقيل: لن تحسوا ثوابها. وقيل: لن تطيقوا ولكن ابدلوا حق الجهد.
قال الضعيف: أو إظهار لطريق الاستقامة بأنكم لا تطيقون في كل
الأمور، ففي أفضلها وهو الصلاة، فإن الاستقامة فيها تتلاقى كل الأمور.

[٢٩٣] (قوله: من توضأ على طهر إلخ) تجديد الوضوء مستحب، إذا
أدى بالأول طاعة، ولعل وجه الكراهة ممانعة الإسراف في الوضوء.
وقال الضعيف عن الشيخ الأجاد: إنه إن لم يُقلُّ بتقييد الرواية بالأخرى
فهذه الرواية تدل عليه بدلاله النص، وإلا يكون فعله عثباً.

(قوله: إن سارة وجريحاً توضئاً) قلت: روى البخاري في البيوع (٢٢١٧) عن
أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «هاجر إبراهيم عليه
السلام بسارة، فدخل بها قرية فيها ملك من الملوك.. الحديث بطوله، وفيه: «فقام إليها
ف قامت توضأ وتصلي».

وأما قصة جريج فروي البخاري في آخر المظالم (٢٤٨٢)، وفي الأنبياء (٣٤٣٦)
عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: «كان رجل في بني إسرائيل يقال له: جريج، يصلى
فجاءته أمه فدعته فلما أتى أن جيئها....» الحديث، وفيه: «فتوضأ وصلى».

(٢٩٤) (قوله: مفتاح الجنة الصلاة) استدل به من قال بکفر تارکها.
ويمکن أن یُوجَّه بأن المراد من الجنة: درجاتها.

٢٩٥) (شيب بن أبي روح) قال القاري: وفي نسخة: بدون «ابن»، قال في «جامع الأصول»: أبو روح شيب بن نعيم، ويقال: ابن أبي روح وحاطي. وفي «التقريب»: شيب بن نعيم أبو روح،ثقة من الثالثة وأخطأ من عدّه (١١) الصحابة. اهـ. والعجب من المؤلف أنه لم يذكره في «الكمال» انتهى.

قال الضعيف: ما يظهر من تتبع الكتب هو ترجيح نسخة «شبيب أبي روح» بلا لفظ «ابن»، قال الحافظ في «التفريغ» في الكنى: أبو روح هو شبيب بن نعيم، وكذلك في «التهذيب»^(٣)، وقال أيضاً في مبهمات «التهذيب»: شبيب أبو روح عن رجل إلخ. وقال في «الخلاصة» في الأسماء: شبيب بن نعيم الوحاطي الحمصي، وقال في الكنى: أبو روح الشامي شبيب بن نعيم.

(شيب بن أبي روح) قلت: وفي «الثقات» لابن حبان ٤/٥٣٩: شيب بن نعيم أبو روح الحمصي، وهو الذي يقال له: شيب بن أبي روح، واسم أبي روح: نعيم. اهـ.
قلت: هذا، ولكن الأنساب لنسخة «مشكاة المصايخ» هو: «شيب ابن أبي روح»
لكونه موافقاً للنسائي، وهو عنده في الصلاة ١١٠/١ القراءة في الصبح بالروم، وفي
«الكبيري» له أيضاً ١/٣٢٨.

^(١) كما في المرقاة ٢٠/٢، وفي المخطوطة «من».

⁽³⁾ «مذيب التهذيب» ٢/١٢، ٨٧، قلت: وكذا في «مذيب الكمال» ٣٣/٣١٨.

وذكره في «التهذيب» في شبيب بن نعيم وقال: ويقال: ابن أبي روح الوحاطي، أبو روح الحمصي. انتهى، قال الدولابي في «الكتني» في من كنيته أبو روح: وشبيب بن نعيم. وفي «النسائي»: عن عبد الملك عن شبيب أبي روح، هذا وشهادات آخر تؤيد تصحيحة، فلعله هو الصواب.

(عن رجل) يقال: اسمه أغر الغفاري، وأيّاً كان، فالصحابة كلهم عدول.

(الروم) كلها أو بعضها في ركعة أو ركعتين. ثم بعد التبع الكثير لم يوجد موضع هل يؤثر حديث المقتدي على الإمام.

١٢٩٦ (والحمد لله) ثوابه أو جسامته كالأول.

(يملأه) الباقى أو كله، ووجه الثاني أن الثاني يشمل النفي والإثبات، دون الأول فإنه السلب المخض.

(اسمه أغر) نقله القاري عن ميرك. وقال ابن عبد البر في «الإستيعاب» ٣٢/١: الأغر الغفاري روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه سمعه يقرأ في الفجر بـ«الروم»، ولم يرو عنه إلا شبيب أبو روح وحده فيما علمت.

وفي «الكبير» للطبراني ٣٨١/١: عن شبيب أبي روح عن الأغر من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فذكر هذا الحديث.

(قوله: الثاني يشمل النفي) قلت: قال الطبي في «شرح المشكاة» ٢١/٢: جعل التحميد ضعف التسبيح لأنَّه جامع لصفاتِ الكمال من الثبوتية والسلبية، والتسبيح تنزيه عن النقاوص فهو من السلبية.

(الصوم نصف الصبر) لأن الصبر إما على الطاعة أو عن المعصية، فالثاني الصوم. أو يقال: إن الصبر في الصوم عن المعاشي البطنية، وأما اللسانية فيقي.

(٢٩٧) قوله: عن عبد الله الصنابحي) قلت: اختلف فيه كثيراً؛ نقل الحافظ عن الترمذى عن البخارى: أن مالكاً وهم فيه. ثم ردَّ عليه ما حاصله أن الوهم ليس عن مالك^(١). فأيُّاً ما كان ليس الصحيح هناك عبد الله الصنابحي، وإنما الصحيح أبو عبد الله الصنابحي، واسمُه عبد الرحمن بن عُسَيْلَة فوالرواية مرسل. وتفصيل التحقيق فيه على رواية النسائي لكون السند بمحضنا فانتظر. (وإذا استشر) ذكر أولاً المضمضة وهو لا يستلزم إخراج الماء، وهناك الاستشارة، قال الطيبى في وجهه: إن خروج الخطايا يناسب الاستشارة. وردَّ بالمضمضة لأن المناسب فيه أيضاً إخراج الماء كما قال ابن حجر. فالوجه فيه أن إخراج الماء حاصل في المضمضة وهو المقصود، وفي الاستنشاق المقصود الاستشارة وهو لا يحصل بالاستنشاق عادةً.

(حتى تخرج من تحت أشفار عينيه) يخالف ما قال ابن حجر من تكفين الوجه خطايا النظر خاصةً. وأجيب بأن المراد: إن اكتسب بما عدا الأعضاء الثلاثة من الوجه خطيئة. وقيل: عليه أن المناسب إذاً أن يقول: من ذقنه^(٢). قلت: نعم لكن خصها بعد ذلك لكونه أبلغ في المقصود وهو إخراج

^(١) راجع لتفصيل البحث «التهليل» للحافظ ٨٣/٦ في ترجمة عبد الله الصنابحي، وأيضاً ٤٠٨/٦ في ترجمة عبد الرحمن بن عبيدة المرادي، و«الإصابة» ١٨٢/٢ في ترجمة عبد الله الصنابحي. وانظر أيضاً «الأوخر» ٦٤/٦٥-٦٥ في أيضًا بسط فيه.

^(٢) هذا حلاصة ما في «المرقاة» ٤/٢٢.

كل خطاياها الوجه بأن الوضوء إذا بُخْرِجَ خطاياها ما لم يُغْسَلْ وهو تحت الأشفار، فإن بُخْرِجَ (خطاياها) ما يغسل - وهو الدقن وأمثاله - أولى.

(حتى تخرج من أذنيه) فيه دليل للإمام على أنهما من الرأس لا من الوجه، ولا يمسحان بماء جديد كما قاله الشافعي^(٢). وتتكلف فيه ابن حجر.

٤٩٨١ (قوله: السلام عليكم) فيه إشارة إلى أنهم يعرفون الزائر ويُدِرِّكون كلامه وسلامه.

(إن شاء الله) في التعليق بعد القطع أقوال: قيل: هكذا محاورة العرب. وقيل: التعليق باعتبار الملحق بهم، وأظهرها ما قال الحشبي (أنه وارد على سبيل التبرك^(١)). وقال الخطابي: لتحسين الكلام. اهـ. ويحتمل الشك في اللحوق بالمكان. قال الضعيف: قال النووي: أو لامثال قوله تعالى: «وَلَا تَقُولُنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِك» الآية الكعبية: ٢٣-٢٤، أو «إن» بمعنى: «إذ»، وقيل أقوال آخر ضعيفة كالقول بانقطاع الاستثناء راجعاً إلى استصحاب الإيمان، أو تعريف بمن معه من المنافقين. انتهى^(٣).

(وددت لخ) حملهم الصحابة على بعد الموت، فأجابهم على رأيهم. أو كان هو الغرض.

(أنتم أصحابي) أي: يوجد فيكم صفة زائدة.

^(١) انظر «المجموع» للنووي ١/٤١٠.

^(٢) ما بين المعكرفين سقط من المحظوظة، والثانية من «حاشية الشكاة»، وحكاية الحشبي عن القاري ٢/٢٣.

^(٣) «شرح مسلم» للنووي ١/١٢٦.

(قوله: الذين لم يأتوا بعد) لقوله تعالى: «إنما المؤمنون إخوة»
الحجورات: ١٠. واتصال اللاحقين بالسابقين من أصحاب القبور إما لانتقال
الذين منهم إليهم، أو لكشف الأرواح له مجتمعةً منهم اللاحقون والسابقون.
(كيف تعرف) فهم الصحابة رضي الله عنهم أن ظاهر قوله عليه
السلام: أوددت إلخ، أنه لم يتحقق بعد فسألوا عنه.

(ظهري) الظاهر مقدم، والمعنى أن ظهرأً منهم قدامه وظهرأً وراءه
 فهو مكتوف من جانبيه. ثم كثر، حتى استعمل في الإقامة بين القوم مطلقاً.
 ١٢٩٩ (قوله: أول من يؤذن)

(فيما بين نوح) التخصيص به لا دونه كآدم وإدريس وشيث
 وغيرهم، إما لكثرته أو لشهرته أو لكونه أول رسل.
 قلت: ويحتمل أن يقال: إن ابتداء الأمة من هناك، ومن قبله الأبوة
 والأخوة.

(قوله: ظهري) قلت: كذا قال ابن الأثير في «النهاية» ٣٦٤/٣. وحكاه عن
 الطيبي عنه في «المرقاة»، وزاد القاري: أقول: ثم استعمل في الإقامة بين الحيوانات مجازاً.
 (قوله: أول من يؤذن..) في المخطوطة هنا يضاف. قال الطيبي في «شرح
 المشكاة» ٢٣/٢: إشارة إلى مقام الشفاعة كما ورد في قوله: «فيؤذن لي عليه فإذا رأيته
 وقعت ساجداً - إلى قوله - فيقول لي: ارفع محمد...» الحديث^(١).

^(١) قلت: رواه البخاري بطره من أنس رضي الله عنه مرفوحاً في قوله الله تعالى «وجره يوملا ناضرة».

(ليس أحد كذلك غيرهم) تصرّح بما قاله الحنفية في كتب الفقه أن الغرّة والتحجّيل من خصوصيات هذه الأمة.

(كُبُّهم بأيمانهم) ظاهر الروايات العموم لكل الأمة في الإعطاء في اليمين، واهذه الرواية تقتضي الخصوص لهذه الأمة؛ قال ابن حجر: ظاهره أنه من خصوصياتهم، إلا أن يحمل على أنهم يؤتون ذلك قبل غيرهم، أو على صفة لم تكن لغيرهم، إذ الذي دلت عليه الآيات العموم، وأن الفاسق يؤتى أيضاً بيمينه. وردّ بأن الآيات ساكتة عنه فلا تدل عليه. ^(١) انتهى.

قلت: يستدل عليه عمومها كآية: «وَمَا مِنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيمِينِهِ فَيَقُولُ» إلخ (الحقة: ١٩)، فالظاهر دخول الفاسق أيضاً فيه.

ثم نقل القاري عن ابن عطية: أن الفاسق يعطى كتابه قبل دخوله النار. وقال: وقد أخرج النقاش عن أنس مرفوعاً ما يوافق ذلك.

(تصرّح بما قاله الحنفية) قلت: قد صرّح به ابن نجيم في «البحر» ٤٧/١ نقاً عن الرملي، والشامي في «رد المحتار» ٩١/١، وفيه أيضاً أنه قيل: إنه من خصائص هذه الأمة بالنسبة إلى بقية الأمم دون أنبيائهم.

كتابات في العقيدة

باب ما يوجب الوضوء

أي: من الأسباب، والواجب هو الله تعالى.

١٣٠٠ (قوله: لا تقبل) قبول إجابة، والدليل عليه الإجماع، ففارق صلاة المُسْلِل والأيق ونحوهما فإنها لا تقبل بمعنى ترك الإثابة، فهو شرط لها. (صلاة من أحدث) أي: صار ذا حدثٍ في أثناء الصلاة أو قبلها. وإطلاق الصلاة عليها باعتبار ما كانت، أو صورتها.

(حتى يتوضأ) أي: حقيقةً أو حكماً، - قلت: أطلق النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء على التيمم كما أخرجه النسائي بسنده قوي عن أبي ذر مرفوعاً: «الصعيد الطيب وضوء المسلم»^(١). - أو بمعنى: يتظاهر، إطلاق الخاص على العام، فعلى هذا من لم يجد تراباً أيضاً لا يصلى، لظاهر الحديث، ونقله عنا^(٢) القاري ثم نقل عن «شرح الشمني»: من لا يجد طهوراً لا يصلى عندهما، وعند أبي يوسف يصلى بالإيماء لحق الوقت اثم يعيده، وهو =

(الدليل عليه الإجماع) قال ابن بطال في «شرح البخاري» ٢٣٢/١: أجمعـت الأمة على أنه لا تجزئ صلاة إلا بطهارة، على ما جاء في الحديث. وقال النووي في «شرح مسلم» ١١٩/١: والحديث نص في وجوب الطهارة للصلوة، وقد أجمعـت الأمة على أن الطهارة شرط في صحة الصلاة، وأجمعـت على تحريم الصلاة بغير طهارة من ماء أو تراب.

^(١) أخرجه النسائي في التبسم/ الصلوات بتيمم واحد، وفي الكبرى أيضاً ١٣٦/١ عن أبي ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الصعيد الطيب وضوء المسلم وإن لم يجد الماء عشر سنين، اهـ. قلت: وترجم به البخاري فقال: باب الصعيد الطيب وضوء المسلم يكتبه من الماء.

^(٢) أي عن الأحناف، انظر «المرقة» ٢٦/٢.

وهو رواية عن محمد، وبه قال الشافعى^(١) مستدلاً بالضرورة، وبقوله عليه الصلاة والسلام: «إذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم». ودفعه بأنه منهي عن أن يصلى بلا وضوء فيدخل تحت قوله: «إذا لم يهتم عن أمر فاجتنبوا» انتهى^(٢).

قلت: قال في «الدر المختار»: وفائد الطهورين يؤخر عنده، وقالا: يتشبه، وبه يفتى، وإليه صع رجوع الإمام. وبه قال «الطحطاوي على مراقي الفلاح». فعلم منه أن المتفرد فيه كان الإمام دون أبي يوسف، وبه قال الحلبى في «الكبيري». ويظهر تفرد أبي يوسف بما نقله العينى عن الشمنى. ثم علم بعد ذلك أن الخلاف في الشيختين، وقول محمد فيه مضطرب كما صرخ في «البدائع» وفي «البحر» نحوه، ولم يذكر رجوع الإمام إلى قوله. وذكر في «البدائع»: ولأبي حنيفة أن الطهارة شرط أهلية الصلاة، والتتشبه إنما يصح من الأهل، ألا ترى أن الحائض لا يلزمها التتشبه في الصوم والصلاحة لأنعدام الأهلية^(٣). وأيضاً علم أن الراجع عند الحنفية الصلاة.

وقال مالك: لا يصلى الآن. وقال أحمد: يصلى الآن ولا يقضى. وللشافعية أربعة وجوه: الأداء فقط، القضاء فقط، كلاهما معاً، وجوب الأداء باستحباب القضاء. («العرف الشذى»).

^(١) انظر لمذهب الشافعى «كتاب الأعيار» لغنى الدين الحصى الشافعى، ٨٩/١، و«حواشى الشروانى على تحفة المحتاج»، ٤٨٧/١ «إعانته الطالبين» للسيد البكرى الدمشقى، ٩٩/١.

^(٢) «أدركه المحتاج»، ٢٦/٢. وأحدث المذكور رواه البخارى في الاعتصام/الاقداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم، من أبو هريرة مرفوعاً، وروى مسلم نحوه عنه في فرض الحج مررتى العصر.

^(٣) «الدر المختار» ١/٨٥-٨٧، و«الطحطاوى» (ص: ٦٣)، «البدائع الصنائع» ١/٢٢٩، و«البحر الرائق» ٢/١٣٤.

قلت: والرابع وهم وفي «النبوبي» عكسه، أي: استحباب الأداء بوجوب القضاء^(١).

والجواب عن نهي الصلاة: أنه ليس بصلة، بل تشيه لحرمة الوقت فعلم أن المصلي بلا حدث للحياة وغيره لا يكفر. انتهى.

قال علي القاري: أغرب ابن حجر حيث قال: إعادة ضمير «يتوضاً» إلى المحدث باعتبار ما كان. ثم قال: هذا تكلف لتقرير المخدوف.

قلت: لا حاجة إلى التقدير.

وما اشتهر على الألسنة أن من صلى بلا وضوء لا تعاد عند مالك، لا يصح.

والمراد بالصلاوة مطلقاً، فيدخل فيها سجدة التلاوة. والأئمة الأربع
فائلون بوجوب التوضي فيها، ودخلت صلاة الجنائز، ولم يقل بالطهارة فيها الشافعي^٢، نعم قال بها البخاري. «العرف الشذى».

(قوله: لم يقل بالطهارة فيها الشافعي^٢) قلت: فيه نظر، فإنه ليس في «العرف الشذى»، أن الشافعي قائل بعدم اشتراط الطهارة لصلاة الجنائز، بل حكاه الكشميري عن بعض الناس، وقال: أما الإمام الشافعي فليس بسائل بما قالوا. قال: ولعل وجهه أن الشافعي قال بالجنائز على الغائب، ويقول: إنها دعاء كسائر الأدعية، فزعم أنها دعاء كسائر الأدعية في عدم وجوب التوضي أيضاً. («العرف»، ١/٣٠).

ومذهب الشافعي في ذلك مثل الجمهور نعم نقل عن الشعبي وابن جرير الطبرى =

^(١) «الدر المختار» ١/٨٥-٨٧، و«الطحطاوي» (ص: ٦٣)، و«الداعع الصناع» ١/٢٢٩، و«البحر الرائق» ٢/١٣٤.

(قوله: من غلول) بضم الغين: المال الحرام. وحمله ابن حجر على الفتح مبالغة، ولا يصح. وأصله الخيانة في مال الغنية، فالشخص يخص به لأنه إذا لم تقبل^(١) من الغنية وفيها حصته ففي غيرها لا تقبل على الأولى، أو لأنه يتسامه فيها.

ثم قيل: من تصدق بمال الحرام ثم رجا الثواب، يكفر، فهذا إذا عَلِمَ مالُكُه. أما إذا لم يعلم فهو مأمور بالصدقة، فكيف لا يشأ في الاتّمام. وكذا في «العرف الشذى».

= أنها تصح بدون الطهارة. فقد قال النووي: ولا تصح صلاة بغير طهور، إما بالماء وإما بالتيتيم بشرطه، سواء صلاة الفرض والنفل وصلاة الجنائز وسجود التلاوة والشكرا، هذا مذهبنا، وبه قال العلماء كافة. وقال الشعبي ومحمد بن جرير الطبرى والشيعة: تجوز صلاة الجنائز بغير طهارة مع إمكان الوضوء والتيتيم، لأنها دعاء. قال: وهذا باطل. وقال صاحب «الحاوى» وغيره: هذا الذى قاله الشعبي قول خرق به الإجماع فلا يلتفت إليه. كذلك في «المجموع» ١٣١/٣، و٢٢٣/٥. ومثله في «شرح مسلم» ١١٩/١.

وقال الحافظ ابن حجر في «الفتح» ٤/٣٨٠: نقل ابن عبد البر الاتفاق على اشتراط الطهارة لها إلا عن الشعبي، قال: ووافقه إبراهيم بن علية وهو من يرغب عن كثیر من قوله. ونقل غيره أن ابن جرير الطبرى وافقهما على ذلك وهو مذهب شاذ.

(قوله: حمله ابن حجر) قلت: قال القاري في «مرقاة المفاتيح» ٢/٢٧: وهما ابن حجر أو ظن أن الرواية بفتح الغين، فقال: أي: كثير الغل أي: الخيانة في الغنية. وفيه أن المبالغة غير مراد.

^(١) أثبته من عددي، وسقط من المخطوط.

(٣٠٢) قوله: كنت رجلاً مذاءً) تعریف المذی وأخویه مشهور، هو كظیب^(١) على الأفصح، وهو في النساء أغلب. وقيل: هو منهن يسمى القذی بمفتوحتين.

(قوله: لكان ابنته) فاطمة، علل به لدفع ما يرد على الاستحياء في تحقیق المسألة، ولا بأس به إذا أمكن التحقیق بوجه آخر.
وجه الحیاء أن فيه إظهار كثرة الملاعبة بابنته، وهو مما يستحبی بإظهاره سیما في حضرة الأکابر.

= (قوله: كذا في العرف الشذی) قلت: وفي «العرف الشذی»: قال في «الدر المختار»: إن التصدق بالمال الحرام ثم رجاء الثواب منه حرام وكفر. قال ابن القیم في «بدائع الفوائد»: من اجتمع عنده مال حرام فصدق يثاب عليه. وفي «الهدایة»: من اجتمع عنده مال حرام، سبیله التصدق.

قال الكشميري: وقع التعارض بين «الدر» و«الهدایة»، أقول: في دفع التعارض: إن هنها شيئاً: أحدهما التumar أمر الشارع والثواب عليه، والثاني: التصدق بمال خبيث، والرجاء من نفس المال بدون لحاظ رجاء الثواب من امتثال الشارع، فالثواب إنما يكون على التumar الشارع، وأما رجاء الثواب من نفس المال فحرام، بل ينبغي لمتصدق الحرام أن يزعم بتصدق المال تخليص رقبته ولا يرجو الثواب منه، بل يرجوه من التumar أمر الشارع.
(قوله: علل به لدفع ما يرد إلخ) قلت: وهو أن الاستحياء من السؤال والتعلم مذموم. فدفعه بذلك التعليل.

^(١) أي: بذال معجمة ساکنة وباء مخففة، وهو ماء رفق ایض بخرج عند الشہرة لا ها. وأما الودی فهو ماء نعنین ایض کدر بخرج عقب البول. «الشام» ١٧٨/١

(قوله: يغسل ذكره) لنجاسته، قال ابن حجر: ما مسه منه لا غير قياساً على البول. قال الطبيسي: يتعين غسله ولا يقتصر على الحجر لن دوره، وهو ظاهر الحديث وأحد قولي الشافعى.

وقال الطحاوى: أمر بذلك لينقطع المذى، لأن الإنسان لم يؤمر بالغسل في البول فآخرى بأن لا يؤمر به في المذى^(١). وفي حكم المذى الودى، يروى ذلك عن ابن عباس^(٢).

وفي «العرف»: أن الواجب عند الثلاثة غسل الإحليل وما أصابه المذى، خلافاً لأحمد^(٣). وقال أحمد: يجب غسل جميع المذاكير. وقيل: يجب غسل الاثنين أيضاً لرواية، كذا قال ابن حجر. ونقله عن أحمد في «البذل». وقيل: يتحمل أنهم لا يتزهون عنه تنزههم عن البول ظناً منهم بأنخفيته. وهذا لا يجدي في صرف ما اقتضاه ظاهر الخبر من وجوب غسل جميع الذكر. انتهى.

(قوله: ونقله عنه في البذل) قال العلامة السهارنفورى في «البذل»، ١٣٠/١: عن ابن العربي: ذهب أحمد وغيره إلى وجوب غسل الذكر والاثنين. قلت: ولأحمد روایتان كما في «المغني» ١٩٣/١، و«الشرح الكبير» ١٧٦/١، الأولى: وجوب غسل الذكر والاثنين، والثانية: وجوب الاستجاء والوضوء فقط.

^(١) قال البنarsi: وفي كلام الطحاوى في «مشكل الآثار» ١٩٨/٦، و«شرح معان الآثار»: «البَتَّلُصُ» بدل: «البَنْقَطُعُ».

^(٢) «المغني» ١٩٣/١ لابن قدامة، و«الشرح الكبير» ١٧٦ لآبي الفرج ابن قدامه الخبلي غير صاحب المغني وهو أبو عبد الله محمد. وروى الأثر عبد الرزاق في «المصنف» ١٥٩/١ عن ابن عباس قال في المذى، والودى، والملى: «من المم الغسل، ومن المذى والودى الوضوء، يغسل حشفته ويغوضاً».

^(٣) «العرف الشذى» ١/٣٠، وفيه: قال أحمد: يغسل العضو والاثنين وإن لم يصب المذى.

ثم أجمعوا على أنه لا غسل فيه كما في «النيل» عن «الفتح»^(١)، وذكر في حاشية «فتح القدير» رواية الغسل عن الإمام أحمد، وما وجدته في كتبهم كـ«المغني» وغيره، بل ذكر الإجماع في نقض الوضوء.

قال الضعيف: ثم أعلم أن مذهب الحنفية فيه الكفاية بالحجر كالبول كما يظهر من كتب الفقه، وصرّح به في «البدائع» وـ«الجوهرة النيرة»^(٢). والعجب من على القاري حيث مال إلى إيجاب الغسل مع أن الظاهر يؤيد الحنفية، لأن روايات علي رضي الله عنه مختلف فيها ففي بعضها: «بغسل ذكره»، كما هو هذا، وفي بعضها: «فيه الوضوء» بلا ذكر الغسل كما في رواية «البخاري»^(٣). قال الشوكاني في «النيل»: متفق عليه^(٤).

فتترجح الرواية الثانية برواية سهل كما في «النيل» عن الترمذى وأبي داود وأبن ماجه^(٥)، وبالقياس على البول كما اعتبره الطحاوى.

(قوله: بل ذكر الإجماع إلخ) قلت: قال ابن قدامة في «المغني» ١٩١/١: إن خروج المدى حدث ينقض الطهارة، ويوجب الوضوء إجماعاً حكاه ابن المنذر. وكذا في «الشرح الكبير» ١٧٣/١.

(١) «نيل الأوطار» ٦٤/١، وفي «الفتح» لابن حجر في باب غسل المدى والوضوء منه ٤٤١/١.

(٢) «بدائع الصنائع» ٨٣/١.

(٣) رواه البخاري في الرضوة ٣٠/١ عن محمد بن الحنفية قال: قال علي إلخ. ومسلم في الحمض ١٤٣/١ عنه، وفيه: منه الوضوء.

(٤) «نيل الأوطار» ٦٣/١ وفيه: أصرح له.

(٥) أورد الشوكانى في «نيل الأوطار» ٦٢/١ عن سهل بن حنيف قال: «كنت ألقى من المدى شدة وعناة، وكانت أحياناً منه الاغتسال، فذكرت ذلك لرسول الله ﷺ فقال: إلغا يجريك من ذلك الوضوء»، فقللت: الحديث. رواه أبو داود (٢١٠)، والترمذى (١١٥)، وأبن ماجة (٥٠٦). وقال الترمذى: حسن صحيح.

إن قلت: لا اختلاف بين الروايتين لأن الثانية ساكنة عنه، وفي الأولى زيادة الثقة لوهي اعتبرة.

قلت:

وهل الوضوء من أحكام الصلاة كما قاله عامة الفقهاء أو من أحكام الذي كما قاله أحمد. «العرف».

ئم الواسطة في هذه الرواية المقداد وفي بعض الروايات عمار^(١)، والجمع سهل بأن يجمع على سؤال كل في حضرة غيره، أو أمر سؤال لغيره، أو لكون أحدهم السائل والثاني السبب. والتفصيل في محله.

(قوله: قلت: ...) في المخطوطة هنا بياض، ولم يذكر الجواب. قلت: ويمكن أن يحاب بأن زيادة الثقة معتبرة البينة، ويثبت بها حكم الغسل هنا، ولكن في رواية: «فيه الوضوء» معنى الحصر بتقديم المسند على المسند عليه، ويتأيد الحصر بحديث سهل بن حنيف: «إِنَّمَا يُجْزِيَكَ مِنْ ذَلِكَ الْوَضْوَءَ»، فعلم أن الحكم الشرعي في ذلك هو الوضوء، فكان هو واجباً، وما جاء من حكم الغسل في رواية: «غسل ذكره»، أو رواية ابن حبان (١١٠٤): «فاغسل ذكرك»، كان ثبوته على الاستحباب للعلاج.

(وهل الوضوء من أحكام الصلاة ...) قلت: نص الكشميري في «العرف الشذى» (٣٠): «عامة الفقهاء إلى أن الوضوء من الذي من أحكام الصلاة، فيجب عند القيام إليها، وينسب إلى أحمد أنه من أحكام الذي وهو الظاهر.

انظر لبسط الكلام في هذا الحديث وما يتعلّق به، «أوجز المسالك» ٨٩/١ - ٩٠.

^(١) «سن النسائي» في الطهارة (١٥٤).

(٣٠٣) قوله: هذا منسوخ بحديث ابن عباس إلخ) قال الشارح^(١) - رحمه الله -: حمله أي: الوضوء^(٢)) بعض علمائنا على اللغوي، وأثبته من كلام القاضي أيضاً. وقال ابن حجر: إن حمل كلامه على غير المدلولات الشرعية بعيد. وحمله بعضهم على الشرعي على الاستحباب، ولذا استحبه صاحب «نور الإيضاح». أو على النسخ بحديث ابن عباس وإنما يتقرر ذلك لو علم تاريخها، لا يقال: إنـا صحة ابن عباس متأخرة، لأنـا تأخر الصحة لا يدل على تأخر الرواية إلا إذا غاب المتقدم بالموت أو غيره. والوجه استفادـة النسخ من قول جابر: «كان آخر الأمرين إلخ». انتهى. قال الشعراـني في آخر «الميزان»: اتفق الأئمة الأربعة على عدم القضـ به^(٣).

قلـت: دعـوى صـاحـب «المصـايـح» نـسـخـه بـحدـيـثـ ابنـ عـباسـ لاـ يـصـحـ علىـ ماـ عـلـيـهـ الجـمـهـورـ منـ أـنـ تـأـخـرـ الصـحـابـيـ لاـ يـفـيدـ النـسـخـ فـلـعـلـ مـذـهـبـهـ جـواـزـهـ كـمـاـ هـوـ مـذـهـبـ الـبعـضـ،ـ وـيـؤـيدـ كـوـنـ ذـلـكـ مـذـهـبـ ماـ سـيـاتـيـ مـنـ آـنـهـ قـالـ بـنـسـخـ روـاـيـةـ طـلـقـ عـنـ أـبـيـ هـرـيـرـةـ.

قالـ شـارـحـ «جـمـعـ الجـوـامـعـ»:ـ وـتـأـخـرـ إـسـلـامـ الرـاوـيـ لـاـ أـثـرـ لـهـ فـيـ تـأـخـيرـ مـرـوـيـهـ عـمـاـ رـوـاهـ مـتـقـدـمـ إـلـاسـلـامـ عـلـيـهـ خـلـافـاـ لـمـنـ زـعـمـ ذـلـكـ نـظـرـاـ إـلـىـ آـنـهـ هـوـ الـظـاهـرـ^(٤).

^(١) أراد بالشارح: الملا علي القاري، قاله القاري في «المرقة» ٢/٢٨.

^(٢) ما بين المكرفين زده من عندي، لتفسير الضمير. [رضوان الله البنarsi عفا الله عنه].

^(٣) «الميزان» (ص: ١٣٣) من المؤلف. (قوله: عدم القضـ به) أي: بما مسته النار.

^(٤) «شرح جمع الجواجمع» للإمام حلال الدين الحلبي ١/٣١٥، وشارحـهـ هوـ تاجـ الدـينـ عبدـ الوـهـابـ ابنـ السـبـكيـ.

ومثله مذهب ابن القيم حيث قال في «إعلام الموقعين» في حرم الإبل ومنها أن رواة أحاديث الوضوء بعضهم متاخر الإسلام^(١). ويمكن أن يوجه كلامه^(٢) بأن مقصوده ليس كون حديث ابن عباس ناسخا له، بل مراده أنه متاخر عن الحكم الأول، ودليله حديث جابر المشار إليه في الشرح الذي أخرجه النسائي، وهو حديث صحيحه النووي^(٣)، واحتج به على صرامة النسخ جمهور الأصوليين^(٤).

والآجوبة الثلاثة في الشرح رجح ثانيتها الشيخ التهانوي في «إحياء السنن»^(٥) وتكلم في الأول بعد تبعيده بأنه يخالف قول جابر.

أقول: أنت خبير بما فيهما لأن التبعيد وإن وافق فيه ابن حجر، لكنه ليس بشيء، لأن الجمع بين الروايات يسهل مثل تلك الأمور.

إن قلت: إن الجمع بدونه ممكن بحمله على الاستحباب كما في الجواب الثاني. قلت: إن صار الحمل على المعنى اللغوي بعيداً لعدم كونه من المدلولات الشرعية، فالحمل على الاستحباب أيضاً بعيداً لكون الأصل في الأمر الوجوب. هذا، مع أنه ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم حمله ذلك

^(١) «إعلام الموقعين» ٢/٥١ فصل الوضوء من حرم الإبل.

^(٢) أي: كلام صاحب «المصاييف».

^(٣) «شرح مسلم» ١/١٥٦، وحديث جابر أخرجه أبو داود في الطهارة (١٩٢)، والنسائي في الطهارة (١٨٥).

^(٤) انظر: النوع الرابع والثلاثون من مقدمة ابن الصلاح، ومعرفة علوم الحديث للحاكم وغيرهما من كتب الأصول.

^(٥) ٦٣/١ من المؤلف. قلت: الشيخ أشرف على التهانوي رحمه الله قد حصن كتاباً باسم «إحياء السنن» وجمع له أدلة الأحباب، ولكن، قد ضاع قبل أن تطبع، ثم طبع في تصنيفه الشيخ أحمد حسن البishi، ولكنه لم يقع على ما يوده حكيم الأمة التهانوي، فاخذوا شرع فيه الشيخ ظفر أحد بأمر حكيم الأمة، فصنفه وكمله وسماه «إعلاء السنن». انظر لقصة تأليف هذا الكتاب: مقدمة الشيخ تقى العثمانى على إعلاء السنن (عنوان: حديث عن كتاب إعلاء السنن). وانظر لمبحث الكتاب «إعلاء السنن» ١٧٢/١٦٢-١٧٣.

على غير مدلول الشرعي كما سيجيء في «المشكاة» برواية الترمذى^(١) عن عكراش بن ذؤيب في حديث طويل: فغسل رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه ومسح بلل كفيه وجهه وذراعيه ورأسه، وقال: «يا عكراش! هذا الوضوء مما غيرت النار»^(٢).

فالعجب عن سيدى التهانوى رد توجيه الحنفية، والأعجب منه عن ابن حجر لسعة نظره، وقول الترمذى عليه بالغرابة لا يرد التوجيه، لأن الغرابة ليس بحرج في الحديث.

ونتكلّم على الجواب الثالث بأن ترك الوضوء لا يوجب النسخ، لاحتمال أنه تركه لبيان الجواز، وأنت تعلم ما فيه أيضاً، لأن القائلين بالنسخ لم يقولوا بنسخ الجواز، ولا اختلاف فيه لأحدٍ، بل قالوا بنسخ الوجوب، وهو ثبت برواية جابر.

ثم من عند نفسي لرواية أبي هريرة المتقدمة جواب آخر، وهو أنك قرأت في الأصول: ويسقط العمل بالحديث إذا ظهر مخالفته قولًا وعملاً من الراوى بعد الرواية^(٣). ونقل النووي مذهب أبي هريرة خلافه^(٤).

^(١) «مشكاة المصابيح» (٤٢٣٢)، ورواها الترمذى في الأطعمة (١٨٤٨).

^(٢) قلت: وكذا رد على الشيخ التهانوى رحمه الله الشيخ محمد تقى العشانى في تعليقه على «اعلاء السنن»، فم قال: والذى يظهر هذا الفقير من بجموع الروايات أن الوضوء مما غير النار كان وضوء لغوايَا كما في حديث عكراش، وكان مستحبًا في بدء الإسلام، كما يظهر من حديث المغيرة، فم نسخ استحسابه كما في حديث حابر، وعلى هذا تطبق جميع الروايات.

^(٣) انظر «الحصول في علم الأصول» للإمام الرازى ٤/ ٦٣٠، وأصول البردري ١٩١/ ١.

^(٤) «شرح مسلم» ١/ ١٥٦.

٥٣٠) قوله: أنتوضأ) قال القاري: بالنون، وفي نسخة: **بالياء** بجهوّلأ، وفي نسخة صحيحة: «أنتوضأ»^(١) بهمزة الاستفهام وبدونه. قال الكازروني: في بعض نسخ «المصايح»: «أأنتوضأ»، وفي البعض: «أأنتوضأ»، والكل غير متبوع روایة، وإنما الروایة: «أأنتوضأ» بالهمزة وبدونه. انتهى.

قال الضعيف: الروایة لمسلم^(٢) وفيه بصيغة المتكلّم، وهو المؤيد بالجواب.

(قوله: من لحوم الإبل) قال الشارح: فيه تأكيد الوضوء وهو واجب عند أحمد، وقوّاه النووي دليلاً. وقال غيره: المراد منه غسل اليدين والقسم، لما فيه من رائحة كريهة ودسمة غلبة، بخلاف الغنم، أو منسوخ بحدث جابر. انتهى.

قال الضعيف: قال النووي: أجاب الجمهور بنسخه بحديث جابر، وهو عام وذاك خاص، والخاص مقدم على العام^(٣). وأجاب عنه الشيخ الألباني في «تعليقه على أبي داود» بأنه فرد من أفراد العام، فإذا انتفى العام انتفى جميع أفراده، وأيضاً العام والخاص قطعيان على السوية عند الحنفية، فلا يقال لأحدٍ: إنه مقدم، لفعلى هذا العام ينسخ الخاص أيضاً. انتهى^(٤).

^(١) بالتكلّم المفرد. «مرقة المفاتيح» ٢٩/٢.

^(٢) روایة مسلم في الطهارة (٨٢٨).

^(٣) شرح مسلم ١٥٨/١.

^(٤) انظر أبدل المهمود في حل سؤال أبي داود للشيخ حليل أحمد السهارنوري ١١٢/١، وهو الذي أراده بـ«الشيخ الألباني» في كل موضع من الكتاب. وما بين المعکوفين زدته من «البذل». [مرضوان الله العماني البنarsi].

قلت: لعلك أريت بأن المسألة مختلف فيها بإيجاب الوضوء وبغيره، فاستدل الأولون بأمثال حديث الباب.

وقال الشيخ الأبجدي: تعين النقض بالأكل مطبوخاً مع أن إطلاق اللفظ يتناول المس والأكل بالطبع وبدونه، لأن الوجوب والحرمة إذا نسبا إلى شيء فالنسبة إليه باعتبار الفعل الذي يتعلّق باعتبار أعظم منافعه، وأعظم منافع اللحم الأكل مطبوخاً، فنسب النقض إلى الأكل، وما تبجي به الشوكاني بإيراد احتمال التخصيص، فالالأصل التشريع ولا قرينة على خلافه.^(١) انتهى.

قلت: واستدل القائلون بعدم النقض على المشهور بقول جابر: «كان آخر الأمرين إلح»، ولا يفهم كيف الاستدلال به، مع أن نقض الوضوء ليس لعنة الطبخ لاستواه في لحم الإبل والغنم، والحديث مفرق بينهما في الحكم، فالأولى في الاستدلال أن يقال: إن الوضوء ينقض من خروج النجس كما قال سعيد بن المسيب: «إذا أكلت شيئاً فهو طيب ليس عليك فيه الوضوء وإذا خرج فهو خبيث، عليك فيه الوضوء». وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه مثله. وقال ابن عمر: «لا تتوضا من شيء تأكله». وقال أبو أمامة: «الوضوء مما يخرج، وليس مما يدخل»^(٢). ولذا قال من قال بنقض الوضوء بالقهقهة زجراً لا حدثاً كما قال به بعض علمائنا الحنفية، وبه قال الشافعى ومالك وغيرهما بعدم نقض الوضوء بها.

^(١) ملخصاً من «البذل» ١١٢/١، وللتفصيل راجعه. قوله: ما تبجي به الشوكانى إلح راجع لذلك «نيل الأوطار» ٢٥٢/١.

^(٢) روى كلها الطحاوى في «شرح معانى الآثار» في باب أكل ماغيرت النار ٥٤/١، ٥٥، ٥٦.

وفي أكل لحم الإبل ليس بخارج، بل داخل فكيف الانتقاض به؟ إلا أن يورد أنه تعليل في مقابلة النص، فيستقص الوضوء منه خلاف القياس كالنقض من القهقهة على قول. قال ابن القيم الحنبلي في «إعلام الموقعين»: وأما قوله: إن الوضوء من لحوم الإبل على خلاف القياس، لأنها لحم واللحم لا يتوضأ منه، فالجواب أن الشارع فرق بين اللحمتين كما فرق بين المكائن وبين الراعيين رعاة الإبل ورعاة الغنم، فأمر بالصلة في مرابض الغنم دون «اعطان»^(١) الإبل، كما فرق بين الربا والبيع، والمذكى والميتة، وكما فرق بين أصحاب الإبل والغنم فقال: «الفخر والرياء»^(٢) في الفدائيين أصحاب الإبل، والسكنية في أصحاب الغنم.

ومن يؤيد عدم النقض حديث جابر رضي الله عنه: «أكلت مع النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر لحماً وخبزاً، فصلوا ولم يتوضؤوا»^(٣). قال البيهقي عن الشافعي: إنه قال: إن صح الحديث في لحوم الإبل، قلت به: قال البيهقي: قد صح فيه حديثان: حديث جابر والبراء^(٤).

قلت: لا يلزم على الحنفية بعد تسليم رأي البيهقي، لأنهما خبراً واحداً، وهو لا يترجع على القياس إذا كان روایة غير فقيه، وهنا كذلك.

^(١) سقط من محظوظة الشيخ، وأنتهاته من «إعلام الموقعين»، ١٥/٢.

^(٢) كلها في المحظوظة، وفي «إعلام الموقعين»: «الخيلاء»، وعند مسلم في رواية (١٩٥): «الرياء» كما في المحظوظة. وفي أخرى (١٩٦): «الخيلاء»، كما في «إعلام الموقعين».

^(٣) «ليل الأربعاء» ١/٤٠٣، عن ابن أبي شيبة، من المؤلف. قلت: لم يذكر الشوكاني الحديث في «ليل» ١/٢٦٣ عن ابن أبي شيبة بل أورده عن أحمد ٣/٤٠٣، نعم هذا الحديث رواه ابن أبي شيبة أيضاً في «مصنفه» ١/٤٧، وعنه ذكر «عثمان» أيضاً مع ابن بكر وعمر.

^(٤) انظر «معرفة السنن والأثار» ١/٤١٢ للبيهقي.

ويؤيد عدم النقض رواية أنس التي من المぬع عن الوضوء بأكل الطيبات^(١)، وهذا أيضاً داخل في الطيبات فلا وضوء منه.

(أصلى في مرابض الغنم) كره الصلاة في مباركها لما لا يؤمن من نثارها فيلحقه ضرر منها. قال ابن حجر: البقر كالغنم. وفيه بحث.

والفرق عند الخلو عن النجاسة، وإلا فهما سواء.

قال ز^(٢): والتفصيل في محله وهو مواضع الصلاة.

[٣٠٦] (قوله: أو يجد ريحًا) كناية عن التيقن وإن لم يسمع ولم يشم كالأصم والأخشم، والتخصيص بهما لكونهما سبب العلم غالباً.

(قوله: فيه بحث) قلت: قال ابن بطال في «شرح البخاري» ٩٧/٣: قال ابن المنذر: والصلاحة أيضاً جائزة في مراح البقر استدلاً بقوله صلى الله عليه وسلم: «أيما أدركت الصلاة فصلّها، وهو قول عطاء، وأبي داود، وجماعة، اهـ. وبمثله قال ابن رجب في «فتح الباري شرح البخاري» ٢٠٧/٣، وقال أيضاً: وقد ورد فيه حديثان: أحدهما: حديث عبد الله بن مغفل رضي الله عنه أنه قال: «إنه رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن يصلى في معاطن الإبل، وأمر أن يصلى في مراح الغنم والبقر». أخرجه ابن وهب في «مسند»، وفي إسناده جهالة. والثاني: حديث عبد الله بن عمرو: «أن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كان يصلى في مرابد الغنم ولا يصلى في مرابد الإبل والبقر». أخرجه الإمام أحمد. وفي إسناده ضعف. اهـ.

وقال الحافظ في «الفتح» ١٥٢/٢: فلو ثبت لأفاد أن حكم البقر حكم الإبل، بخلاف ما ذكره ابن المنذر أن البقر في ذلك كالغنم.

^(١) أي بآني حديث أنس في الفصل الثالث برقم (٣٢٩).

^(٢) زمز لاسم المؤلف: الشيخ محمد زكريا الكاندلسي رحمه الله تعالى.

والمسألة إجماعية إلا ما حكى الخلاف فيها عن بعض أصحاب مالك^(١). قال في «شرح السنة»: قال الإمام: فيه دليل على أن الريح الخارج من أحد السبيلين يوجب الوضوء. وقال أصحاب أبي حنيفة: الريح الخارج من قبل لا ينقض الوضوء. وفيه أيضاً دليلاً على أن اليقين لا يزول بالشك^(٢) انتهى. وقيل عن الحنفية في الجواب: إنه نادر فلما يتناوله النص، وال صحيح ما قاله ابن الهمام إنه ليس بريح، بل هو اختلاج^(٣).

قال العبد الضعيف: ردُّ الشيخ عبد الحفيظ رحمه الله في «السعادية»^(٤) على هذا القول باحتمال أنه لا يتمشى في ما إذا وُجد التنفس أو سمعت الصوت من قبل، ليس بشيء لأنَّه احتمال ناشئ بلا دليل. هذا، مع اعترافه بأنه مختار قاضي خان، وصاحب «الجوهرة»، و«المية»، و«البحر»، و«النهر»، و«مراقي الفلاح»، و«التنوير»، و«الدر المختار»، وغيرهم.

١٣٠٧١ (قوله: فمضمض) قال الأبهري عن الشيخ: يستتبع منه غسل اليدين للتنظيم. وقال النووي: اختلف العلماء في استحباب غسل اليدين قبل الطعام وبعده، والأظهر استحبابه أولاً، إلا أن يتيقن بعدم النجاسة والوضوء، والاستحباب بعد الفراغ إلا أن لا يقى على يديه أثرٌ بأن كان يابساً أو لم يمس بهما^(٥).

^(١) «الميزان» (ص: ١٣٩) من الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى.

^(٢) «شرح السنة» للإمام البغوي ٣٥٤/١.

^(٣) «فتح القدير» في فصل نوافض الوضوء ٥٩/١.

^(٤) «السعادية» ١٩٩/١، من الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى واسعة.

^(٥) «مرفأة المفاتيح» ٣١/٢، و«شرح مسلم» ١٥٧/١ في باب الوضوء مما مست النار.

(إن له دسماً) قال الطبيبي: جملة مستأنفة تعليلية. وقيل: المضمضة بالماء مستحبة عن كل ما له دسمة إذ يبقى في الفم بقية تصل إلى باطنه في الصلاة، فعلى هذا ينبغي أن يمضمض من كل ما يحتمل الوصول إلى الباطن طرداً للعلة، ويفيده حديث السوق. قال ابن الملك: هذا عند الشافعية، وأما عندنا [ففي «الظاهرية»] لواكل السكر أو الحلواء ثم شرع في الصلاة فدخل العلواة مع الريق لا يفسد. انتهى^(١).

قال الضعيف: بظاهره لا فرق بين قولي الشافعية والحنفية، لأن قوله «ينبغي»: لا يوجب الفساد، ولعل الحنفية لم تقل بعدم الأولوية.

ثم قال علي القاري: المناسبة من الترجمة أن المضمضة المذكورة من متممات الوضوء أو مكملاه. انتهى. قال الضعيف: الأنسب في الوجه أن يقال: لعل المقصود بيان أن اللبين لا ينقض الوضوء لما جاء في بعض الروايات: «توضؤوا من ألبان الإبل» رواها في «كشف الغمة»^(٢). وقيل في التوجيه: إن الوضوء في الترجمة أعم من اللغوي أيضاً.

(١) ٣٠٨ (بريدة^(٣)) صحابي، آخر من مات بخراسان من الصحابة أسلم قبل بدر ولم يشهدها.

^(١) «الكافث عن حفائق السنن» المعروف بـ«شرح الطبع» ٢٩/٢، ٣١/٢.

^(٢) «كشف الغمة» (ص: ٤٤) من الشيخ المؤلف، ولم أعد هذا الكتاب، وهو من تأليفات العلامة عبد الوهاب الشمراني. رواه أبو أحمد في «مسند» ٤، ٣٥٢/٤، ٣٩١، وابن ماجه في الطهارة (٤٩٦) عن أسد بن حضير رضي الله عنه، ويرقم (٤٩٧) عن عبد الله بن عمر.

^(٣) هو: بريدة بن الحصيب بن عبد الله الأسلمي، أبو عبد الله، مناقبه مشهورة، توفي سنة ٦٣ لـ ٦٢، قال الذهبي: وهذا أنسري. انظر «السر» ٤١١/٣، «الاستيعاب»، «الإصابة» ١/٢٨٦، و«التهذيب».

(الصلوات) كلها كما قاله علي القاري، وبه أراد النووي حيث ترجم بلفظ «الصلوات كلها». وأخرج الطحاوي رواية بريدة هذه، وفيها تصريح بخمس صلوات^(١).

ويشكل بما سيأتي عن الدارمي أنه عليه الصلاة والسلام يتوضأ لكل صلاة، ويكتفيما الوضوء ما لم تُحْدِث^(٢).
إلا أن يقال: إن حديث الدارمي محمول على الابتداء كما يدل عليه الرواية الآتية.

(بوضوء واحد) فيه دليل على أن الوضوء لكل صلاة ليس من خصوصياته، خلافاً لمن قال به، مستدلاً بما في «البخاري» عن أنس: «كان صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة»، قلت: كيف كنتم تصنعون؟ قال: «يجزئ أحدنا الوضوء ما لم يُحْدِث»^(٣).

ثم نقل الطحاوي فيه مذهبين. والظاهر أن سؤال عمر رضي الله عنه عن ترك الوضوء لكل صلاة لأنه كان صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة قبل ذلك، وقيل: لجمع الصلوات في وقت واحد، ولا يصح أن يرجع إلى المسح على الخفين لأنه كان من قبل ذلك. وكذلك لا يصح ما قال ابن

^(١) «المراقة» ٢/٣١ ونصه: «الخمس المعهودة». و«شرح النووي على مسلم» ١/١٣٥. وأخرج الطحاوي رواية بريدة في «شرح معان الآثار» في باب الوضوء هل يجب لكل صلاة أم لا ١٩/٣٥.

^(٢) وهو حديث أنس بن مالك قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة ... الحديث، سيفي في «الشكارة» برقم ٤٢٥). ورواه الدارمي في «سننه» ٢/٣٤٥. ورواه أيضاً أبو داود (١٧١)، والترمذي (٦٠)، والمساني (١٣١).

^(٣) رواه البخاري في الوضوء ١/٥٤؛ ٢٤: ٣٤ الوضوء من غير حدوث. والسائل عن أنس هو عمرو بن عامر.

^(٤) كتب الشيخ في المخطوطة بعد ذلك: وهذا آخر ما وفقني الله جل جلاله في هذا الرمان، ولله الحمد والشكر في كل آن، ثم بدأ الرقاد عليه في شوال سنة ١٣٤١ هـ.

حجر: إن الوضوء لكل صلاة كان قبل ذلك للآية، ونسخ بذلك الحديث.
فهذا مع بعده لم يقل به أحد.

- [١٣١] (لا وضوء إلخ) هذا الحصر إضافي أي باعتبار الوهم والشك.
- [١٣٢] (مفتاح الصلاة) لا يشكل بأن أصل المفتاح ما يكون فاتحاً وما لا فلا، والوضوء فقط ليس بفاتح بدون الشرائط الأخرى.

(قوله: نقل الطحاوي مذهبين) قلت: قال الطحاوي: ذهب قوم إلى أن الحاضرين يجب عليهم أن يتوضأوا للكل صلاة، واحتجوا في ذلك بهذا الحديث - أي بحديث بريدة، فيه: «كان يتوضأ لكل صلاة» -، وخالفهم في ذلك أكثر العلماء، فقالوا: لا يجب الوضوء إلا من حديث اهـ. ثم ثبت مذهبهم بالأحاديث والآثار وبالنظر.

قال البنarsi: أراد الطحاوي بالقوم: طائفة من الظاهرية وجماعة من الشيعة، ثم هؤلاء اختلفوا فيما بينهم، فأوجب البعض الوضوء للكل صلاة في حق المقيمين دون المسافر، وأوجبه بعضهم مطلقاً في السفر والحضر. وروي عن إبراهيم النخعي: لا يصلى بوضوء واحد أكثر من خمس صلوات.

- ١
وأراد بأكثر العلماء: الأئمة الأربع وأصحابهم وأكثر أصحاب الحديث وغيرهم.
- كذا في «تعليق الشيخ أبيوب السهارنفوردي على «شرح معاني الآثار» ١/٣٦.

[١٣٠] قوله: ومسح على خفيه أقال الشيخ في «شذرات المشكاة» (مخطوط):
قال علي القاري: حال بتقدير «قد». قال الشيخ - مُدَّ ظله -: إن الضرورة لحالته أن يجرد بعد فالمقصود أنه حال ثم أعرض عن الحال في قوله: «صنعت اليوم شيئاً»، لأنه إن تناوله ذلك الشيء فيكون المعنى: أن المسح على الخفين أيضاً صنعه اليوم ولم يصنعه قبل ذلك، وهو بعيد جداً، والتجريد عن الحالية أقرب، لأنه تابع وله قصور عن المتبع بخلاف العطف فإنهما متساويان، فالتجريد عن الحال أسهل عن التجريد عن العطف.

والجواب أنه قاله «مفتاح» باعتبار كونه أعظم الشروط، وقيل: محور للدخول لا موجب له^(١). قلت: الأوجه أن يقال: إنه مفتاح لكن لذلك القفل ليس مفتاح واحد، فلا يفتح إلا بعد جميع المفاتيح^(٢).
 (تحريمها) أي: محرّمها، فيشكل أنه ليس^(٣) بمحرّمها. فاجب بأنه محرم لها الأشياء الأخرى.

ثم هو شرط عندنا وركن عند الشافعي كما فصله في «الهدایة»^(٤). والتکبير هو التعظيم مطلقاً عند الإمام أبي حنيفة، والصفات الثلاثة عند أبي يوسف، والاثنان فقط عند الشافعي، وواحد عند مالك وأحمد رحمة الله. والدلائل في «الهدایة»، واستدل الشافعي بهذا الحديث من أن المسند إذا يكون محلّيًّا باللام ينحصر المسند إليه فيه، فانحصر^(٥).
 والجواب أن الانحصار بالخبر الواحد، والتعتميم بالأية، فالثابت بالأية فرض، والتکبير واجب كما صرّح به ابن الهمام^(٦). نعم لو قيل بسنّة التکبير يكون مشكلاً، لأن الحديث الواحد يوجب السنّة هنا، والوجوب هناك^(٧).

(قوله: وركن عند الشافعي) قلت: وهو مذهب مالك وأحمد كما في «المجموع» ٣٨٩، و«المعني» ١٤٤/٥.

^(١) قلت: الجواب الأول في «المرفأ» ١٩/٢ تحت حديث حابر (٢٩٤)، والثان في ٣٤/٢ تحت حديث علي (٣١٢).

^(٢) يقول رضوان الله البنarsi: ويمكن أن يكون معناه أنه مفتاح لحوازن الصلاة، لا لأداء الصلاة. والله أعلم.

^(٣) وفي المطرودة: «ليست».

^(٤) «الهدایة» ١/٤٦.

^(٥) المصدر السابق، و«المصرع» ٣/٢٩٢، «المعني» ١/٥٤٠.

^(٦) «فتح التدبر» ٢/٤٤.

^(٧) أي في المقام الآتي: «تحليلها السلام»، فإنه واجب عند اختنافه.

ورُدَّت القاعدة برواية كتاب النكاح «إذنها السكوت».

(وتحليلها التسليم) عند الشافعي ركن، وعندنا واجب لقوله عليه السلام: «إذا قلت هذا أو فعلت». ولا يقال: إنه مدرج ابن مسعود، لأنَّه إن سُلِّمَ فمِمَّا لا يُدرك بالقياس. والترجيح لقولنا للجمع بين هذه الرواية ورواية الباب بأن يقال: إنه ليس بفرض، أبل^(١) واجب^(٢).

(قوله: برواية النكاح: إذنها السكوت) قلت: رواه الدارقطني في «سننه» ٣٤٧/٤ عن ابن عباس. وأبو يعلى في «مسنده» (٦٠١٣)، وأبو عوانة في «مستخرجه» (٤٢٤١) عن أبي هريرة. ولفظ أبي عوانة: «إذنها الصمومت»، وتنقض القاعدة بهذا الحديث بأنَّ إذن البكر - وإنْ كان المسند محلَّ باللام -، لم ينحصر في السكوت.

(إذا قلت هذا أو فعلت) قلت: هذا آخر قطعة من حديث ابن مسعود الذي فيه: علمه النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تشهد الصلاة، فقال في آخره: «إذا قضيتَ هذا أو فعلتَ هذا، فقد قضيتَ صلاتَكَ، فإن شئتَ أن تقوم فقم، وإن شئتَ أن تجلس فاجلس». وفي رواية: «إذا فرغتَ من هذا فقد فرغتَ من صلاتَكَ، فإن شئتَ فاثبتْ، وإن شئتَ فانصرفْ».

رواه الأولى منها الدارقطني في «سننه» ٤٧٩/٣، والثانية ابن حبان في «صححه» (١٩٦٢)، والطبراني في «الأوسط» (٤٣٨٩)، وفي «مسند الشامين» (١٦٤). وذلك عند جميعهم من كلام ابن مسعود. ورواه أبو داود الطيالسي في «مسنده» (٢٧٣) بلفظ: «إذا قلت ذلك فقد ثمت صلاتَكَ، فإن شئت فقم، وإن شئت فاقعد»، وليس عنده تصريح بكونه من كلامه.

^(١) هذا هو القياس، وفي المخطوطة بذلك: «و» حرف العطف. [رضوان الله العصامي البخاري].

^(٢) وراجع لبس الكلام فيه إلى «بذل المهرة» لشمع المؤلف: الشيخ حليل أحمد الشهارنوري ٣٤٦/١.

[٣١٥] (العينان) كنایة عن اليقظة.

(الله) بتخفيف الهاء، أصله ستة.

ثم الوضوء من النوم فيه ثمانية مذاهب ذكرها اصحاباً «النيل» عن التوسي، ومذاهب المحتهدين ما ذكرها الشعرااني في «الميزان»: أن عند أبي حنيفة لا ينتقض وإن طال النوم إلا أن يسقط، وعند مالك ينتقض في الركوع والسجود دون القيام والقعود، وعند الشافعي لو نام ممكناً مقعده لا ينتقض وإنما ينتقض، وعند أحمد لو طال في حال انتقض. اهـ.

(قوله: أصله ستة) وفي «المرقة» ٣٥/٢: أصله «ستة» فحذف التاء، ولذا يجمع على الأستاه ويصغر على «ستيّة». اهـ. وفي «النهاية» لابن الأثير ٤٦/٢: السُّتُّ: حلقة الدبر وهو من الأست. وأصلها «ستة» يوزن «فرس»، وجمعها: أستاه كأفراس فحذفت الهاء وعُوض عنها الهمزة فقيل: است. فإذا ردت إلىها الهاء وهي لامها، وحذفت العين التي هي التاء، الحذفت الهمزة التي حيّ بها عوض الهاء، فتقول: سَة بفتح السين، ويروى في الحديث: «كاء السَّتُّ» بحذف الهاء وإثبات العين، والمشهور الأول.

ومعنى الحديث: أنَّ الإِنْسَانَ مَهْمَا كَانَ مُسْتَقِيقَطًا كَانَتْ أَسْتَهُ كَالْمَشْدُودَةِ الْمَوْكِيَّةِ
عَلَيْهَا، فَإِذَا نَامَ اخْتَلَّ وَكَأْوَهَا. كَنَى بِهَذَا اللفظُ عَنِ الْحَدَثِ وَخُرُوجِ الرَّيْحَانِ، وَهُوَ مِنْ
أَخْسَنِ الْكَبَيَّاَتِ وَالْأَطْفَهَا. اهـ. وَكَذَا فِي «اللِّسَانِ» لَابْنِ مَنْظُورِ الْإِفْرِيقِيِّ إِمَادَةٌ: سَهْمَا.

(شأنة مذاهب) ذكرها التبوّي في «شرح مسلم» ١٦٣/١: أحدها أن النوم لا ينقض الوضوء على أي حال كان. والثاني: أن النوم ينقض الوضوء بكل حال. والثالث: أن كثير النوم ينقض بكل حال، وقليله لا ينقض بحال، وهذا مذهب مالك، وأحد في إحدى الروايتين عنه. والمذهب الرابع: أنه إذا نام على هيئة من هيئات المصليين =

قلت: الأنصر أن نوم المضطجع ناقض إجماعاً كما في «المغني» إلا ما روي عن أبي موسى وغيره أن النوم لا ينقض مطلقاً، وكذلك أجمعوا على أن القليل لا ينقض كما في «ابن رسلان»^(١).

[٣١٩] (إذا مس أحدكم ذكره إلخ) اعلم أن العلماء بعد الاتفاق على أن مس الذكر أو الدبر بجزء من أجزاء البدن غير اليد لا ينقض الوضوء: اختلفوا في اليد؛ فقال الحنفية: لا ينقض مطلقاً، وعند الشافعي ينقض بالكف، وعند أحمد في روایة بالظهر أيضاً، وعند مالك بالشهوة. وحمله الطحاوي على غسل اليد استحباباً كما ذكر عن صحابي حكَ ولده، =

= كالرا�� والساجد والقائم والقاعد لا ينقض وضوئه سواء كان في الصلاة أو لم يكن، وإن نام مضطجعاً أو مستلقياً على قفاه انتقض. وهذا مذهب أبي حنيفة. والخامس: أنه لا ينقض إلا نوم الراکع والساجد، روي هذا عن أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى. والسادس: أنه لا ينقض إلا نوم الساجد، وروي أيضاً عن أحمد. والسابع: أنه لا ينقض النوم في الصلاة بكل حال، وينقض خارج الصلاة، وهو قول ضعيف للشافعي رحمه الله تعالى. والثامن: أنه إذا نام جالساً ممكناً مقعدته من الأرض لم ينقض، ولا انتقض سواء قل أو كثر، سواء كان في الصلاة أو خارجها، وهذا مذهب الشافعي، وعنه أن النوم ليس حدثاً في نفسه، وإنما هو دليل على خروج الريح. فإذا نام غير ممكناً المقعدة غالب على الظن خروج الريح، فجعل الشرع هذا الغالب كالمتحقق، وأما إذا كان ممكناً فلا يغلب على الظن الخروج، والأصل بقاء الطهارة. اهـ. وأوردها عنه الشوكاني في «نيل الأوطار» ١/٢٦٩.

^(١) أي: في «شرح أبي داود» لابن رسلان ١/٢٦٩، وهو موجرد بشكل المخطوطة في مكتبة جامعة مظاهر علوم سهارنفور.

= فقال: أغلسله^(١). ونقل الطحاوي عن علي بن المديني أن روایة طلق أقوى من حديث بسراة. «عرف»^(٢). ومال ابن الأهمام إلى ترجيح روایة طلق، لكونه رجلاً أعلى روایة بسراة لكونها امرأة^(٣)! وأشكّل بأن راويه أبو هريرة أيضاً؟ وأوّل بأن المراد من مس الذكر: البول، لأنّه لازم البول، فالمعنى: من بالفليتوضاً. وحمله الشعراي على الخواص، وكسب الوالد في «تقرير النسائي»: أن الظاهر أن المراد المباشرة الفاحشة، ولم يصرح عليه الصلاة والسلام بمحض النساء فحملته على الحقيقة.

(كتب الوالد في تقرير النسائي) قلت: ونصه في «تقرير النسائي» المطبوع باسم «الفيض السماوي»، ١١٨/١: والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم كنى به عن تماس الفرجين إلا أنه لم يصرح به لشهاد النساء، فحملته على ظاهره. اهـ. قال الشيخ محمد عاقل في تعليقه عليه: هذا الجواب مختار الشيخ المحدث الكنكوفي.

. وهو الأوجه عند الشيخ المؤلف كما قال في «حاشية البذل»، ١١٠/١.

قلت: أما حديث أبي هريرة: «إذا أفضى أحدكم إلخ»، فقال الحافظ في «التلخيص»، ١٣٤٨: احتاج أصحابنا بهذا الحديث في أن النقض إنما يكون إذا مس الذكر بباطن الكف لما يعطيه لفظ الإفضاء، لكن نازع في دعوى أن الإفضاء لا يكون إلا ببطن الكف غير واحد، قال ابن سيدنا في «المحكم»: أفضى فلان إلى فلان: وصل إليه، والوصول =

^(١) قلت: روایة الطحاوي في «شرح معانی الآثار»، ٦١/٦٦ و ٦٢: عن مصعب بن سعد قال: كنت أحذن على أبي المصحف فاحتکكتْ فاصبتْ فرحي، فقال: أصبتْ فرحك؟ قلت: نعم! احتکكتْ، فقال: «أغمسْ بمسدك في التراب»، ولم يأمرني أن أثوضاً، وفي روایة: أن آباء أمره بفضل يده.

^(٢) «العرف الشذوذ»، ٢٦/١، وفيه حديث قيس أقوى إلخ، وهو ابن طلق الرواية عنه هذا الحديث. ونسّه ابن المديني عند الطحاوي ١١/١ هكذا: هذا أحسن من حديث بسراة.

^(٣) وفي المخطوطة بدلـه: «وهذا امرأة»، وهو غير واضح.

[٣٢٣] (يُقْبَلُ بعْضُ إِلَّخْ) اعلم أن - بعد ما لم يتحقق الاختلاف بعد في القبلة واللمس عند أحد - اختلف العلماء في اللمس؛ فقال أبو حنيفة: لا ينقض إلا في المباشرة الفاحشة، وقال الشافعي: ينقض في غير المحرم مطلقاً، وعند مالك وأحمد ينقض بالشهوة^(١).

وأصل الخلاف في آية: «أولامستم النساء» الآية النساء: ٤٣، والقرينة توافق الحنفية لأن في الآية حاليتين: حالة وجود الماء، وذكر فيه حكم الموضوع من أول الآية، وحكم الجنابة من قوله: «وإِن كنتم جنباً»، ثم ذكر حكم عدم الماء من قوله: «وإِن كنتم مرضى»، فينبغي أن يكون فيه أيضاً حكم كليهما. والحديث يؤيد الحنفية.

= أعمُ من أن يكون بظاهر الكف أو باطنها. وقال ابن حزم: الإفضاء يكون بظاهر اليد كما يكون بباطنها. (قال: ولا دليل على ما قالوه، يعني من التخصيص بالباطن من كتاب ولا سنة ولا إجماع ولا قول صاحب ولا قياس ولا رأي صحيح^(٢)). وقال بعضهم: الإفضاء فرد من أفراد المس فلا ينقضي التخصيص. انتهى. قال الشيخ ظفر أحمد العثماني في «اعلاء السنن» ١٩٠/١ إثر حكاية كلام الحافظ هذا: فبطل الاحتجاج به، لأنه لا يواافق ما ذهبوا إليه من تخصيص النقض بالمس بالباطن.

انظر لتوسيع الكلام في مسألة مس الذكر «اعلاء السنن» ١٩٦-١٨٦/١، و«البذل» ١١٠، و«الأوجز» ١١٠/١.

^(١) انظر «البدائع» ١٣٦/١ (فصل ما ينقض الموضوع)، «المدونة الكبرى» ١٢١/١، «المجموع» ٣٠/٢، و«المؤنس» ٢١٩/١، وأحمد في النقض باللمس ثلاث روايات: الأولى ما ذكره المؤلف من النقض به إذا كان بشهوة، وهو المشهور من مذهبـه، والثانية: النقض مطلقاً، الثالثة: عدم النقض مطلقاً.

^(٢) ما بين التقويسين من كلام ابن حزم، لم يذكره الحافظ، بل زدته من «نيل الأوطار» ٢٥١/١، و«اعلاء السنن» ١٩٠/١.

(١٣٣٣) (الوضوء من كل دم) ذهب إلى إيجابه الحنفيةُ وابن حنبل، وقيدوه بالسيلان، وذهب الشافعي ومالك إلى أنه غير ناقص^(١). «نيل»، واستدل الحنفية برواية الباب، وأجابوا عما نقد عليه واستدلوا أيضاً برواية فاطمة بنت أبي حبيش في الاستحاضة^(٢).

= (قوله: وأصل الخلاف في آية الحج) قال العلامة ابن الهمام في «فتح القدير» ٥٥/١: قوله تعالى: **«أو لامست النساء»** مراد به الجماع، وهو مذهب جماعة من الصحابة، وكونه مراداً به اليد قول جماعة آخرين، ورجحنا قول الطائفة الأولى بالمعنى، وذلك أنه سبحانه أضاف في بيان حكم الحدثين: الأصغر والأكبر عند القدرة على الماء، بقوله تعالى: **«إذا قمت إلى الصلاة»** إلى قوله تعالى: **«وإن كنتم جنباً فاطهروا»** فبين أنه الغسل، ثم شرع في بيان الحال عند عدم القدرة على الماء، بقوله تعالى: **«وإن كنتم مرضى أو على سفر»** - إلى - **«فتيمموا صعيداً»** إلى آخره، ولفظ: **«لامست»** مستعمل في الجماع، فيجب حمله عليه ليكون بياناً لحكم الحدثين عند عدم الماء كما بين حكمهما عند وجوده فيتعم الغرض، بخلاف ما ذهبوا إليه من كونه باليد، ويؤيد الحنفية ما رواه مسلم (١١١٨) عن عائشة: **«فقدت رسول الله ﷺ ليلةً من الفراش، فالتمسته، فوقعت يدي على بطنه قد미ه وهو في المسجد»** الحديث. وكذا ما رواه البزار في مسنده بإسناد حسن عنها: **«أنه صلى الله عليه وسلم كان يُفْيِلُ بعض نسائه فلا يتوضأ»**.

(١) انظر «المذابحة» ١٤/١، و«المغنى» ٢٠٨/١، و«بداية الهدى» لابن رشد ٤/٣، وراجع «تيل الأوتار» ١/٢٣٦.

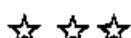
(٢) رواه البخاري (٣٠٦)، ومسلم (٧٧٩)، ورواه هشام بن حربة عن أبيه عن عائشة قالت: حامت فاطمة بنت أبي حبيش إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: يا رسول الله إن امرأة استحاض فلا أطهر أفادع الصلاة؟ فقال رسول الله ﷺ: «لا، إنما ذلك عرق وليس بمحيض، فإذا أقبلت حيضك، فدع عن الصلاة، وإذا أدررت فاغسلي عنك الدم، ثم صلي، قالت: وقال أي: ثم تواضعي لكل صلاة حتى يجيء ذلك الوقت».

(قوله: وأجابوا عما نقد عليه ..) في المخطوطة بعد ذلك يياض. قلت: حاصل النقد أن الحديث مرسلاً، لأن عمر بن عبد العزيز لم يسمع من تميم الداري، وأنه فيه: يزيد بن خالد، ويزيد بن محمد: مجاهolan.

أجاب خواجه عصام الدين عن الأول بأن كونه مرسلاً ليس بطبعنا عندنا لأننا نقبل المراسيل. قال ابن الهمام في «الفتح»: المراسيل عندنا وعند جمهور العلماء حجة. وعن الثاني، فقال القاري: له طريق آخر عند ابن عدي في «الكامل»، ومع ذلك اعتماد المذهب ليس على هذا الحديث بل حديث البخاري عن عائشة. (المرقة ٤٦/١). قلت: وهو ما أشار إليه الشيخ المؤلف بقوله: واستدلوا أيضاً برواية فاطمة بنت أبي حبيش. وخرّجته في الحاشية.

وقال الشيخ ظفر أحمد العثماني في متن «إعلاء السنن»، ١٥٥/١: قال في «السعابة»: يزيد بن خالد ويزيد بن محمد قد اختلف فيما، وقد وتفوه كما في «الكافش». قلت: وهو معتقد بالذى قبله، وارتفاع قول الدارقطني بالجهالة بتوثيق غيره، فإن المجهول لا يوثق. وعدم سماع عمر بن عبد العزيز الخليفة الراشد من تميم لا يضرنا، فإن الانقطاع في القرن الثاني والثالث ليس بعلة عندنا، لا سيما إرسال مثل عمر.

وقال في حاشيته: هذا وإن كان ضعيفاً عند الدارقطني، ولكنه حسن عندنا مع كونه منقطعاً، على أنه متايد بالذى قبله وبالآثار التي أسلفناها، فانغير ضعفه بذلك، والله الحمد. انتهى من «إعلاء السنن».



باب آداب الخلاء

[٣٣٤] (الغائب) المطمئن من الأرض لغة، ثم استعمل في موضع

قضاء الحاجة، ثم استعمل في النجوم نفسه^(١).

(لا تستقبلوا إلخ) ذكر الشوكاني في «النيل» ثمانية مذاهب^(٢). وذكر

الشعراي ثلاثة مذاهب: الأول تحرير الاستقبال والاستدبار في الصحراء

فقط، والثاني قول أبي حنيفة: يحرمان في الصحراء والبنيان، - قلت: هذا

هو ظاهر الرواية، وإلا ففي النوادر منه رضي الله عنه كم روايات^(٣) -

والثالث جوازهما فيهما. اهـ.

قلت: الأول مذهب مالك والشافعي ورواية عن أحمد، والثانية عنه هو

القول الثاني من المذكور كما في «البذل»، وزاد أيضاً: أحدهى الروايتين عن

الإمام: يجوز الاستدبار فيهما دون الاستقبال^(٤).

[٣٣٥] (مستدبر القبلة) وجّهت الرواية بتوجيهات: منها أن المعتبر

في الصلاة استقبال الصدر واستدباره، وأما في الخلاء فالمعتبر استقبال الفرج

والاستدبار كما صرّح به الشامي^(٥). ولا يدل دليل على استقبال الفرج.

ومنها أن حالة القضاء حالة مفاجأة النظر، فاحتُمل توهّم ابن عمر في النظر

^(١) انظر «السان العربي» لابن منظور [مادة: غ و ط].

^(٢) «نيل الأوطار» ٩٣/١.

^(٣) ما بين الشرطين إدراج من الشارح المؤلف عليه الرحمة والمغفرة.

^(٤) «بذل المهمود» ٤/٤.

^(٥) في «رد المحتار» ٣٤١/١ في فصل الاستصحاب.

الفجائي. ومنها أنه فعلى والترجيع للقولي. ومنها أن الدائر بين المحرم والمبيع يرجع المحرم. ومنها أن فضلاه عليه السلام طاهرة فلا يوجد علة الممانعة وهي ترك الاحترام. ومنها التخصيص به عليه السلام، وردد ابن حجر بأن التخصيص لا يثبت بالرأي.

ومنها إلزاماً بأن الحديث لا يوافق مذهب المخالف أيضاً، لأن فوق البيت يكون بمنزلة الصحراء دون البيان، وردد بأن فوق بيت النبي صلى الله عليه وسلم كان فيه جدار كما صرخ به في آخر صفحة من مسلم. قاله دع. ومنها أن يكون قبل النهي، أو لعذر كان هناك. (مرقاة). ومنها أن يكون الانحراف عن عين الكعبة، ومنها أن يكون انحرافه عليه السلام لارتفاعه رضي الله عنه لولا ينظر المرتفقي، ففهم رضي الله عنه أنه كان في هذا الجانب من الأول. منها ما اختاره الشيخ الأجل أن الرواية التي أمر بالعمل عليها النبي صلى الله وسلم لا يقاومه فعله الذي اختاره أن لا يراه أحد^(١).

ثم علة الممانعة عند الشافعي على ما ذكره القاري عن الطيبى أن الصحراء لا تخلو عن مصلٍّ من ملك أو إنس أو جن، فربما يقع نظر المصلي على عورته^(٢).

وأما عند الحنفية فالعلة الاحترام ولذا منع عن النحامة في القبلة، ويستوي فيه الصحراء والبيان، واختياره التوسي أيضاً.

^(١) قلت: نقله الشيخ السهام نغورى في «البذل» ٩/١ عن العلامة الشوكانى، وقاله في «نيل الأوطار» ١٠٠/١.

^(٢) «شرح الطيبى» ٤٠/٢، و«مرقاة المقابع» ٤٨/٢.

ثم الرواية يخالفها ما في «ابن ماجه» بلفظ: «أو فعلوها»، قالوا: نعم يا رسول الله قال: «حولوا مقعديتي نحو القبلة» أو كما قال. وأجيب بأنه منكر. ورد بأنه صحيحه

(قوله: اختاره النووي أيضاً) قلت: اختار النووي هذه العلة وضعف العلة التي اعتمدتها الشافعية بقوله: وهو تعليل ضعيف، ثم قال: ولكن التعليل الصحيح أن جهة القبلة معظمه فوجب صيانتها في الصحراء، ورخص فيها في البناء للمشقة، وهذا التعليل اعتمد القاضي حسين والبغوي والروياني وغيرهم. والله أعلم.

ولكن المذهب فالمحتر عنده ما ذهب إليه الشافعية من تحريمها في الصحراء دون البيان. انظر «الجموع» ٨٣/٢، ٨٤/٢، و«شرح مسلم» ١٣٠/١.

(قوله: ما في ابن ماجه بلفظ أو فعلوها إلخ) قلت: الرواية عند ابن ماجه في الطهارة (٣٢٤) بهذا اللفظ: عن عائشة قالت: ذكر عند رسول الله ﷺ قوم يكرهون أن يستقبلوا بفروجهم القبلة فقال: «أر لهم قد فعلوها، استقبلوا بمقعديتي القبلة».

وقال الشيخ عبد الغني المحددي في «إنجاح الحاجة»: قوله: استقبلوا بمقعديتي، أي بكنيفي يعني: أنني استقبل القبلة مما يمنعكم عن الاتباع بي، والغرض منه تجويف هذا الفعل. قال الشيخ: والحديث رجاله ثقات معتمدون، لكن لما عارض حديث النهي الذي هو صحيح بلا اختلاف، فكان المصير إليه أولى، لأن النهي مقدم على الأمر عند التعارض كما هو مبين في أصول الفقه، ويتحمل أن يكون هذا قبل النهي. والله أعلم أهـ.

(قوله: أجيب بأنه منكر، ورد بأنه صحيحه ..) قلت: وفي المخطوطة بعد ذلك يياض. ولم أر من صحيحه إلا ما قال الشيخ المحددي في «حاشية ابن ماجه» كما ذكرت كلامه آنفاً. وحسن إسناده النووي في «شرح مسلم» ١٣٠/١، وفي «الجموع» ٧٨/٢، وقال فيه بعد التحسين: لكن البخاري في «تأريخه» أشار إلى أن فيه علة. وقال الترمذى =

(١٣٦) (نستجي إلخ) هو واجب عند الثالث، وسنة عند أبي حنيفة وفي رواية عن مالك، كذا في «الميزان»، وكذا قاله العيني. والدليل على السنّة كما يظهر من «البدائع»، إرجاع «من استجمر فليوتر» الحديث إلى نفس الاستجاء. وبه استدل العيني وقال: إنه راجع إلى الاستجاء دون العدد^(١).

(باليمين) استشكله بعض المحدثين لما سيأتي من النهي عن مس الذكر بيمينه؛ فقيل: يأخذ الحجر في الأعقاب والذكر في اليسار فيسحقه عليه، وقيل: يأخذ الحجر باليمين والذكر باليسار، وقيل: النهي باليمين يختص بالدبر، ولم يفهم بعد وجه الاستشكال في أن يأخذ كليهما باليسار.

= في «العلل الكبير»: سألت محمداً عن هذا الحديث فقال: فيه اضطراب وأعلمه ابن مفوذ كذا في «التهذيب». وقال الذهبي في «الميزان» في ترجمة خالد بن أبي الصلت (٢٤٣٢): لا يكاد يعرف، وهذا حديث منكر. قال: وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ما علمت أحداً تعرض إلى لينه، لكن الخبر منكر. اهـ. وقال ابن حزم: إنه ساقط. كذا في «نيل الأوطار». وقد ضعف وأنكر هذا الحديث من المتأخرین ناصر الدين الألباني^٢ في «السلسلة الضعيفة» (٩٤٧) بست علل، فارجعه إن شئت الوقوف عليها.

(قوله: باليمين) قال الإمام القرطبي في «المفهم» ١٤٤/٣: نهى في حديث عن إمساك الذكر باليمن، وعن التمسح في الخلاء باليمن، يلزم منهما تقذر؛ اختلف علماؤنا في كيفية التخلص منه، فقال المازري: يأخذ ذكره بشماله، ثم يمسح به حجراً ليسلم على مقتضى المحدثين. قلت: وهذا إن أمكنه حجر ثابت، أو أمكنه أن يسترخي فيتمسح بالأرض؛ فاما إذا لم يمكنه شيء من ذلك فقال الخطابي: يجلس على الأرض ويمسك =

^(١) انظر «عمدة القاري» ٤/١٧٩-١٨١ باب الاستجاء بالمحارة، و«البدائع الصنائع» ١/٧٦ الكلام في الاستجاء.

(بأقل من ثلاثة أحجار) به قال الشافعي وأحمد، وعند مالك وأبي حنيفة رحمهما الله جواز الحجر الواحد إذا حصل به الإنقاء. كذا في «الميزان»^(١).

وастدل الشافعية بهذه الرواية، وأجاب الحنفية بأن الحديث متترك الظاهر، فإنه لو استتجي بحجر له ثلاثة أحرف جاز بالإجماع. كذا في «الهداية»^(٢). قلت: وأيضاً يخالفه: «من فعل فقد أحسن» الحديث^(٣)، وكذا رواية: «ائتني بثلاثة أحجار فأتيته بحجرين» الحديث^(٤)، مع الكلام فيه.

= برجليه الشيء الذي يتمسح به ويتناول ذكره بشماله. قلت: وقد يكون بموضع لا يتأتى له فيه الجلوس، فقال عياض: أولى ذلك أن يأخذ ذكره بشماله ، ثم يأخذ الحجر بيمينه، فيمسكه أمامه، ويتناول بالشمال تحريك رأس ذكره، ويمسهحه بذلك، دون أن يستعمل اليمنى في غير إمساك ما يتمسح به. قلت: وهذه الكيفية أحسنها لقلة تكلفها وللتأتياها، ولسلامتها عن ارتكاب منهيا عنه؛ إذ لم يمسك ذكره باليمنين ولم تمسح به، وإنما أمسك ما يتمسح به.

(قوله: مع الكلام فيه) قلت: هذا الحديث رواه الترمذى من طريق إسرائيل عن أبي إسحاق عن أبي عبد الله عن عبد الله. واختلف على أبي إسحاق في إسناد هذا الحديث كما بينه الترمذى، ووافق إسرائيل على هذا قيس بن الربيع. وأما عمار بن زريق وم عمر فخالفاهما ورويا عن أبي إسحاق عن علقمة عن عبد الله، وروى زهير عن أبي إسحاق =

^(١) انظر «الأدب» ٣٦/١، «المجموع» ٤/٢، «المجموع» ١٠٥-١٠٢، «المغني» لابن قدامه ٢٦٥/١، «البداية المختده» ٧٣/١.

^(٢) «البداية» للإمام المغريسي ٣٧/١.

^(٣) أخرجه أبو داود في الطهارة (٣٥)، وابن ماجة في الطهارة (٣٣٧) من أبي هريرة مرفوعاً، وصححه ابن حبان ٢٢٩/٦.

^(٤) وهو حديث ابن سعد ورواية الترمذى في الطهارة (١٧)، وابن ماجة (٣١٤) وأحمد ٣٨٨/١، وغيرهم.

فالأولى حمله على غالب الأحوال، أو على الندب، والثالث مستحب عندنا، كما في «الطحاوي» و«البحر»^(١). ومعنى قول أصحاب «الكتنز»: «ليس فيه عدد مسنون»، أي: سنة مؤكدة. كذا في «البحر»، «عرف».

عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبي الأسود بن يزيد عن عبد الله، وروى زكرياء بن أبي زائدة عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن يزيد عن الأسود بن يزيد عن عبد الله.
قال الترمذى: وهذا حديث فيه اضطراب. قال: سألت الدارمى والبخارى: أي الروايات في هذا الحديث عن أبي إسحاق أصح؟ فلم يقضيا فيه بشيء، قال: وكان البخارى رأى حديث زهير عن أبي إسحاق عن عبد الرحمن بن الأسود عن أبيه عن عبد الله أشبه، ووضعه في كتاب «الجامع».

قال الترمذى: أصح شيء في هذا عندي حديث إسرائيل وقيس عن أبي إسحاق عن أبي عبيدة عن عبد الله، لأن إسرائيل ثبت وأحفظ لحديث أبي إسحاق من هؤلاء، وتابعه على ذلك قيس بن الريبع، اهـ.

قلت: قال الحافظ في «هدى السارى» (ص ٣٤٧): وحكى ابن أبي حاتم عن أبيه وأبي زرعة أنهما رجحا رواية إسرائيل، وكان الترمذى تبعهما في ذلك، والذي يظهر أن الذي رجحه البخارى هو الأرجح. ثم ذكر الحافظ وجه الأرجحية. فانظر إليه. وراجع أيضاً «تحفة الأحوذى»، ٢٢/١.

(قوله: معنى صاحب الكنز إلخ) قلت: نص «الكتنز» هكذا: وما سُئلَ فيه عدد. وقال: صاحب «البحر»، ٢٥٣/١: أي في الاستجاء، والمراد نفي السنة المؤكدة، وإلا فقد صرحوا بالاستجابة، اهـ.

^(١) «شرح معان الآثار» في الاستئمار ١/٩١، و«البحر الراوى» ٤٤٨/٢.

(برجيئ) المراد منه الروث، سُمِّي به لأنَّه رد من حالة الطهارة إلى حالة النجاسة كما في «المرقاة»^(١). وقيل: لأنَّه يرجع إلى حالتِه الأولى بعد أن يحيط في الذراع، فإنْ كان روث الحبة يرجع إلى الحبة ويولد منها الحبة، وإنْ كان روث الحشيش يولد منها الحشيش.

وعلة الممانعة التنجس كما في «الهدایة»، أو كونها زاد دواب الجن كما سيدَّرَ كره الحشبي على رواية ابن مسعود^(٢).

والماذهب فيه: أن الاستتجاء بهما^(٣) لا يصح عند أحمد والشافعى، ويصح مع الكراهة عند أبي حنيفة ومالك رحمهما الله. كما في «الميزان»^(٤).

(أو بعضُم) قيل: علته ملاسته، وقيل: إمكان مصبه عند الحاجة، وقيل: كونه زاد الجن، وقيل: احتمال الجرح.

{٣٧} (إذا دخل إلخ) أي: أراد الدخول في الأمكانة المعدة لها، أو شرع التشيير في غيرها. ومن نسي يستعيد في قلبه، هذا عند الجمهور والقائلين بكرأة ذكر الله فيها. وأما ما نقل عن مالك فلا تفصيل أفيه قاله القاري وأصحاب البذل.

(قوله: أما ما نقل عن مالك إلخ) ونص القاري ٢/٥٠: ومن يحيز مطلقاً كما في مالك لا يحتاج إلى التفصيل. وفي «البذل» ١/٣ حكاية عن القاري. وأصله =

^(١) ٥٠/٢.

^(٢) الآية في الفصل الثاني.

^(٣) مما أتى بالرجوع والعظم.

^(٤) انظر «الهدایة» ١/٣٨، و«النھی» ٢/١٢١، و«النھی» ١/١٧٨.

(٣٣٨) (بقبرين) اختلف في كونهما كافرين أو مسلمين. «بذل».
ورجح كونهما مسلمين الحافظ ابن حجر كما بسط في «البذل»^(١).
(في كبير) وقد جاء في بعض الروايات: بل إنهمَا كبيران. فقيل:
معناه: لم يشق عليهما الاحتراز عنهمَا، أو في كبير في زعمهمَا، أو في كبير =

= في «فتح الباري»، فقال: متى يقول ذلك؟ فمن يكره ذكر الله في تلك الحالة يفصل:
أما في الأمكانة المعدة لذلك، فيقوله قبيل دخولها، وأما في غيرها فيقوله في أول الشروع
كتشمير ثابه مثلاً، وهذا مذهب الجمهور، وقالوا فيمن نسي: يستعيد بقلبه لا بلسانه،
ومن يحيى مطلقاً كما نقل عن مالك لا يحتاج إلى تفصيل.

(قوله: رجح كونهما مسلمين إلخ) أما الاختلاف الذي وقع في أنهما كانا
كافرين أو مسلمين، فرجع الاحتمال الثاني الحافظ وقال: أما حديث الباب فالظاهر من
مجموع طرقه أنهمَا كانوا مسلمين ففي رواية ابن ماجه: «مر بقبرين جديدين»، وفي حديث
أبي أمامة عند أحمد: «أنه صلى الله عليه وسلم مر بالقيقع فقال: من دفنتم اليوم هنَا؟»،
فهذا يدل على أنهما كانوا مسلمين، ويقوى كونهما مسلمين رواية أبي بكرة عند أحمد
والطبراني بأسناد صحيح: «يُعذبان وما يُعذبان في كبير، وبلي وما يُعذبان إلا في الغيبة
والبول»، فهذا الخصر ينفي كونهما كافرين لأن الكافر وإن عذَّب على ترك أحكام
الإسلام فإنه يُعذَّب مع ذلك على الكفر بلا خلاف. وجزم ابن العطار في «شرح العمدة»
بأنهما كانوا مسلمين، وقال: لا يجوز أن يقال: إنهمَا كافرين، لأنهما لو كانوا كافرين لم
يَدْعُ هُمَا لخفيف العذاب ولا ترجاه هُمَا ولو كان من خصائصه لبيته، يعني: كما في
قصة أبي طالب. انتهى. كذا قال السهارنفور في «البذل» ١٥/١ ملخصاً من «الفتح».

^(١) «بذل المجهود» ١٥/١، و«فتح الباري» باب ماجاه في غسل البول.

= عند الناس. وفي «زهر الربى»: يحتمل أن يكون استدراكاً منه تعالى، أو كبير إضافي، أو ليس بـكبير اتفاقاً وكبير مواظبة.

(لا يستتر) من الاستثار، و يؤيده إيراده في «شرح السنة» في باب الاستثار، وأيد أيضاً بأن كون الاستثار المجمع على وجوبه تركه أليس بالعذاب، وبأن كونها بالتأين رواية الأكثرين. لكن في رواية ابن عساكر: «لا يستبرئ»^(١)، وفي رواية مسلم: «لا يستتره»، وأيد برواية: «استترزهوا من البول» الحديث. و جمجم بين الروايتين بأن المراد من الاستثار جعل السترة بينه وبين البول^(٢).

(أن يخفف) إدخال «أن» في خبره^(٣) تشبيهاً له بـ«عسى». أما وجه التخفيف فلعله لقبول شفاعته عليه الصلاة والسلام فيهما كما في رواية جابر في آخر «مسلم»^(٤) وقيل: إنهم يسبّحان رطباً لكون الرطوبة حياتهم.

(قوله: و في زهر الربى: يحتمل إلح) قلت: قال السيوطي في «زهر الربى» كما في «حاشية النسائي» ١٢/٣١: قال أبو عبد الملك البوسي: يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم ظنَّ أن ذلك غير كبير، فأوحى إليه في الحال بأنه كبير، فاستدرك.

^(١) قلت: رواه هذا المقطع النسائي في «المختني» ٢٠٦٨، ولم أجده عند ابن عساكر في تاريخه ٣٦، بل فيه: «لا يشر».

^(٢) انظر «فتح الباري»، و «الرقابة» ٥٢/٢.

^(٣) أي: في خبر «العل».

^(٤) رواه مسلم في «صحيحة» في حديث جابر الطويل ٢/٤١٨: (٧٧٠٥)، فيه: «لبن مررت بغيرين بعد بنان فاحببت بشفاعتي أن يرثه عنهما ما دام الغصان رطبين». و اختلفت نسخ مسلم هنا ففي النسخة التي بين أيدينا: أحبت من الإحباب، وفي بعض النسخ: فأحبت شفاعتي من الإجابة، فاحفظه وتتبع الأمهات. كذا حاشية السندي على مسلم.

ثم هذا مستدل ما شاع في وضع الجريدة، وما رده الخطابي فليس بأوجه.
 (٣٣٩) (اللاعنين) بمعنى المفعول، أو السببين بتسمية الحامل
 فاعلاً^(١).

(٤٠) (لا يتنفس) إلخ لعل علة النهي تغير البرودة بحرارة النفس، أو
 كراهة أن ينحدر قدرة من نفسه. ومعنى ما جاء في «الشمايل»^(٢) أنه يتنفس
 في الإناء ثلاثة أي: يشرب ثلاثة مع إبانته الإناء.

(قوله: ما رده الخطابي إلخ) قلت: قال الحافظ في «الفتح»: وقد استكر الخطابي
 ومن تبعه وضع الناس الجريدة ونحوه في القبر عملاً بهذا الحديث. قال الطرطوشى: لأن
 ذلك خاص ببركة يده. وقال القاضي عياض: لأنه علل غرزهما على القبر بأمر مغيب
 وهو قوله «يُعذَّب». قلت: لا يلزم من كوننا لا نعلم أ يعذب أم لا، أن لا تنسَب له في
 أمر يخفف عنه العذاب إن لو عذب، كما لا يمنع كوننا لا ندري أرحم أم لا، أن لا
 ندعوه بالرحمة. وليس في السياق ما يقطع على أنه باشر الوضع بيده الكريمة، بل يحتمل
 أن يكون أمر به. وقد تأسى بريادة بن الحصيبة الصحابي بذلك، فأوصى أن يوضع على
 قبره جريدتان كما سيأتي في الجنائز من البخاري، وهو أولى أن يتبع من غيره. اهـ.

قال شيخ الإسلام شبير العثماني في «فتح الملهم» ٤٥٦/١: أما وضع الرياحين
 والبقول ونحوها على قبور أولياء الله الصالحين دون العصاة المعذبين أي الذين كان ظاهر
 حا لهم الفسق والعصيان كما يفعله كثير من المبتدعه في عصرنا فليس من اتباع هذا
 الحديث في شيء، فمن شاء أن لا يغتر بسموته بعض الجهلة فلا يغتر. والله الموفق.

^(١) قال القاري: أي الذين هما سبب اللعنة غالباً. ٥٤/٢.

^(٢) رواه الترمذى عن أنس بن مالك في «الشمايل» (ص ٤) ماجاه في صفة شرب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

١٣٤١) (من توضأ فليستتر) ظاهره الوجوب ..

١٣٤٢) (غلام) ابن مسعود، أو بلال، أو أبوهريرة.

(عنزة) دفعاً للضرر المتوجه في التبعد، أو النبش^(١) الأرض الصلبة لثلا يرتد البول، أو للسترة إذا صلى، أو للركز بجنبه ليمنع المار.

١٣٤٣) (حديث منكر) حمل البحث فيه أبوداود، ولعل وجه النكارة: الأول ترك الواسطة بين ابن جريج والزهرى، والثانى تغير المتن. وال الحديث صحيحه الترمذى وابن حبان. «بذل»^(٢).

(قوله: ظاهره الوجوب..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: حکى القاري في «المرقاة» ٥٥/٢ عن ابن حجر: أن ظاهر الأمر للوجوب، لكن معه أنه عليه الصلاة والسلام توضأ ولم يفعله كما دل عليه سكت الواصفين لوضئه الدال على أنه لم يوجد وإلا لم يسكنوا عنه، فلا يقال لا يلزم - كما قاله الأصوليون - من عدم النقل عدم الفعل. اهـ. قال القاري: وحاصل كلامه أنه دل عدم فعله مطلقاً، أو مع عدم المواظبة على أن الأمر للاستحباب.

وقال الحافظ في «الفتح»: واستدل الجمهور على أن الأمر فيه للندب بما حسنَه الترمذى وصححه الحاكم من قوله صلى الله عليه وسلم للأعرابي: «توضأ كما أمرك الله»، فأحاله على الآية، وليس فيها ذكر الاستنشاق. وقال التنووى في «شرح مسلم» ١٢٤/١: هذا فيه دلالة ظاهرة للوجوب، ولكن حمله على الندب محتمل ليجمع بينه وبين الأدلة الدالة على الاستحباب.

^(١) أبىشاه من «المرقاة» ٢/٥٦.

^(٢) «بذل» ١٤/١ من المؤلف رحمه الله. قلت: فقد رد العلامة السهارنفورى على أبي داود، ومال إلى تصحيح الترمذى وابن حبان. وكذا لم يسلم كون هذا الحديث منكراً الحافظ ابن حجر العسقلانى في «الذكت على كتاب ابن الصلاح» ٢/٦٧٦.

[٣٤٥] (في أصل جدار) غير مملوك لأحد، أو متراخيًا عن أصله، أو كان مجازاً بالقرائن.

[٣٥١] (من عقد لحيته) قال الأكثرون: هي المعالجة حتى تتجعد، وقيل: كانوا يعلقونها في الحرب، وقيل: كان من دأب العجم. (أو تقلد وترًا) خيطاً لدفع الآفات، وقيل: كانوا يعلقون الأجراس، وقيل: الوتر يخاف فيه قطع الحلق.

[٣٥٢] (من استجمر) مستدل الخفية. وأوله الشافعية بأن المراد استجمار الأكفان.

(يلعب) يتمكن من وسوسة الغير إلى النظر إلى مقعده، أو محمول على الحقيقة، فهذا من باب العلاج كما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بوضع العود لفائد الكوز على الماء.

(في أصل جدار) لعله جدار عادي لا يملكه أحد إذ يضر البول بأصل البناء وهو صلى الله عليه وسلم لا يفعله بملك أحد إلا بإذنه، أو قعد قريباً منه حيث لا يصبه البول، أو علم برضاء صاحبه. قال الشيخ السهارنفورى: ويمكن أن يكون جدار دار تهدم وبقى من جدرانه شيء. كذا في «البذل» ٣/١.

(تقلد وترًا) قال القاري: أي خيطاً فيه تعويذ أو حرزات لدفع العين والحفظ عن الآفات، كانوا يعلقون على رقب الولد والفرس، وقيل: إنهم كانوا يعلقون عليها الأجراس، والمعنى أو تقلد الفرس وتر القوس. انتهى من «المرقاة» ٦٢/٢.

(٣٥٣) (عامة الوسواس) قيل: عند النحاة لا يستعمل «عامة» إلا حالاً دون الإضافة، وردد بأنه ثابت عن فصحاء العرب.

ثم المراد بالوسواس: وهم رشاشة البول، أو حديث النفس، أو اللمة وهي أثر الجنون، وقيل: النسيان، وليس بشيء. «عرف».

(٣٥٧) (مختصرة) فيه قصة سعد مشهورة، إذ وجد مقتولاً في المغتسل.

(قوله: قيل: عند النحاة إلخ) قلت: قال الكشميري في «العرف الشذى» ١٢/١ : قال النحاة: إن لفظ: «عامة» لا يستعمل مضافاً بل حالاً، لكن التفتازاني ذكر في خطبة «شرح المقاصد» وقوعها في كتاب عمر مضافاً. أقول - الكشميري -: لما وجد في كلام عمر، فلا يعبأ بما قال النحاة. اهـ.

(قيل: النسيان وليس بشيء) قلت: وفي «العرف الشذى» ١٢/١ : قال بعضهم: إن تفسير عامة الوسواس أنه نسيان، فإنه يوجب النسيان مثل الأشياء الأخرى السبعة، ونقسك بحديث لا ينبغي عليه إطلاق لفظ الحديث، وإسناده منكر.

(قصة سعد) قلت: روى الإمام عبد الرزاق في «مصنفه» ٤٣٤/١١ ، وعنه الحاكم في «المستدرك» ٣/٢٨٣ ، والطبراني في «الكبير» ٥/٢٥٢ عن قتادة قال: قام سعد بن عبادة ببول، ثم رجع فقال: إني لأجد في ظهري شيئاً فلم يلبث أن مات، فناحته الجن فقالوا: نحن قتلنا سيد الخزرج سعد بن عبادة ... ورميـناه بـسـهمـين فـلمـ يـخـطـ فـؤـادـهـ.

ورواه أيضاً الحاكم والطبراني في «الكبير» ٥/٢٥١ عن محمد بن سيرين: أن سعد بن عبادة أتى سباتة قوم فخرّ ميتاً، فقالت الجن: إلخ.

أورده الهيثمي في «جمع الرواية» ١/٢٥٤ ، وقال: لم يدرك محمد بن سيرين ولا قتادة سعد بن عبادة.

والخُبُث بالسكون مصدر، وبضم الباء جمع خُبُث.

(قوله: الخُبُث) قلت: الخُبُث بضم الباء وإسكانها، وجهان مشهوران في رواية هذا الحديث. ولكن الخطابي غلط رواية إسكان الباء، فقال في «إصلاح غلط المحدثين» ٤٨/١: يروونه الخُبُث ساكنة الباء وكذلك رواه أبو عبيد. وإنما هو الخُبُث مضموم الباء: جمع «خُبُث».

قال النووي: هذا الذي غلطهم فيه ليس بغلط، ولا يصح إنكاره جواز الإسكان، فإن الإسكان جائز على سبيل التخفيف. اهـ. وقال ابن سيد الناس: وهذا الذي أنكره الخطابي هو الذي حكاه أبو عبيد القاسم بن سلام وحسبك به جلاله. وقال القاضي عياض: أكثر روايات الشيوخ بالإسكان. وقال القرطبي: رويناه بالضم والإسكان. قال ابن دقيق العيد مؤيداً لابن سيد الناس: لا ينبغي أن يُعَدَّ مثل هذا غلطاً، لأن فعل بضم الفاء والعين يسكنون عينه قياساً، فلعل من سكتها سلك ذلك المسلك ولم ير غير ذلك مما يخالف المعنى الأول. وقال التوربشتى: في إيراد الخطابي هذا اللفظ في جملة الألفاظ الملحونة نظر؛ لأن «الخُبُث» إذا جُمِعَ، يجوز أن تسكن الباء للتخفيف، وهذا مستفيض لا يسع أحداً مخالفته، إلا أن يزعم أن ترك التخفيف فيه أولى لئلا يشتبه بالخُبُث الذي هو المصدر. اهـ.

انظر «شرح مسلم»، و«الفتح» للحافظ، و«حاشية السندي على سنن النسائي».

قال النووي: واختلفوا في معناه؛ فقيل: هو الشر، وقيل: الكفر، وقيل: الخُبُث: الشياطين، والخُباث: المعاشي. قال ابن الأعرابي: الخُبُث في كلام العرب: المكروه، فإن كان من الكلام فهو الشتم، وإن كان من الملل فهو الكفر، وإن كان من الطعام فهو الحرام، وإن كان من الشراب فهو الضار. والله أعلم.

قال: وهذا الأدب مجمع على استحبابه، ولا فرق فيه بين البنيان والصحراء. والله أعلم. من «شرح مسلم» ٦٣/١. لم رضوان الله تعالى.

١٣٥٩) (غفرانك) اختلف في تركيبه على أقوال. وقيل في وجده: إن آدم لما هبط إلى دنيا، وَجَدَ في غائطه نسأ، فقال: غفرانك، ظناً منه أنه بسبب ما صدر منه، فجرت السنة في أولاده. «العرف الشذى»^(١).

١٣٦١) (نضع فرجه) قيل: «تواضاً» بمعنى: «استتجي»، أو أراد أن يتوضأ، فالنضع على المذاكير لدفع نزول البول وقطعه، أو النضع على الإزار والسرابيل لدفع الوسواس. وقيل: النضع هو الاستنجاء بالماء، والواو لمطلق الجمع، أي: إذا بال استتجي وتوضأ، إلا أنه يمنعه لفظ النسائي: «تواضاً فننضع فرجه»^(٢).

(قوله: اختلف في تركيبه على أقوال) قال البخاري: ويقال: غفرانك مغفرتك فاغفر لنا. قال الحافظ في «شرحه»: هو تفسير أبي عبيدة، قال في قوله غفرانك: أي مغفرتك، أي: اغفر لنا. وقال الفراء: غفرانك مصدر وقع في موضع أمر فُصِّبَ. وقال سيبويه: التقدير: اغفر غفرانك. وقيل: يحمل أن يقدر جملة خبرية، أي: نستغرك غفرانك. والله أعلم.^(٢) اهـ.

قلت: قال ابن منظور في «اللسان»: مصدرٌ منصوب باضمار «أَطْلَبُ». اهـ. وفي «المرقاة» ٦٩/١: نصبه باضمار فعل مقدر، قيل: التقدير: اغفر غفرانك، وقال التوربشتى: هو مصدر كالمغفرة، والمعنى: أسألك غفرانك. اهـ. وقال الكشميري في «العرف»: إنه مفعول مطلق، أو مفعول به، وعندى أنه مفعول مطلق، كما ذكر الرضي ضابطة، وهي هذه: إذا كان فاعلًّا عامل المفعول المطلق أو مفعوله مذكوراً بعده بواسطة الإضافة =

١٤/١

(١) «سنن النسائي» في الطهارة (١٣٥) باب النضع.

(٢) انظر «فتح الباري» في كتاب التفسير قبل رقم الحديث: (٤٥٤٦).

(٣٦٢) (عيدان) في النسخ: بالكسر، والصواب الفتح. «قاري».
والحديث يخالف ما جاء «أن الملائكة لا تدخل بيته» الحديث. وأحاديث
عنه في «البذل»^(١): أن المراد طول المكث، أو كثرة النجاسة، أو البول في
القدح ابتداءً ثم نسخ. اهـ. قال القاري: تعليم للأمة، لأن الأخلاقية محل
الشياطين وضررهم بالليل أكثر. اهـ. فلعله مؤخر من حديث الملائكة فعله
رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا علم بمكاييد الشياطين.

(٣٦٣) (فما بلت قائماً بعد) ضعفه الترمذى لـ«عبد الكريم»،
ولمخالفة ما صحّ عن عمر: «ما بلتُ قائماً منذ أسلمتُ»^(٢).

= أو حرف الجر يجب حذف العامل، كما في «سبحائقك»، وأشار إليه ابن حجاج بجملة:
وأنا نكتة حذف العامل فمذكورة في كتاب سيبويه.

(قوله: الملائكة لا تدخل بيته) قلت: هو حديث ابن عمر قال: «لا تدخل
الملائكة بيته بول»، رواه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ٢٠٢ / ١ موقوفاً عليه. وروى
الطبراني في «المعجم الأوسط» ١١٧ / ٥ عن بكير بن ماعز قال: سمعت عبد الله بن زيد^(٣)
يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لا ينفع بول في طست في البيت، فإن الملائكة
لا تدخل بيته بول ينفع، ولا تبولن في مغسلتك».

قال الهيثمي في «المجمع» ١٢٥ / ١: رواه الطبراني في «الأوسط»، وإسناده حسن.

(١) ١٨/١ من المؤلف رحمه الله رحمة واسعة.

(٢) رواه الترمذى تعليقاً في الطهارة ٩/١ النهى عن البول قائماً، وخالفه في «المستدرك» ١٤٦ / ٢، ورواه البزار في «مسند» ٢٠٢ / ١ مسندأً عن ابن عمر عن عمر الحديث. وأورده الهيثمى في «المجمع» ١٢٦ / ١ وقال: رجاله ثقات.

(٣) هو عبد الله بن زيد بن حبيب الأنصاري الخطيبي، صحابي صغير، ولد الكوفة لابن السرير، «ع»، كذلك في «التفريغ». وقال الدارقطنى - كما في «الإصابة» ٤/٢٦٧: له ولاته صحبة، وشهد بيعة الرضوان، وهو صغير، وهي «الطبقات» لابن سعد: أول مشاهدة الخندق.

قال القاري: الجمع سهل، أي: ما بُلْتُ منذ أسلمت وئيَتْ اعن البول قائماً، لأن الأوامر والنواهي لا تعرف إلا عن الشارع.

١٣٦٤ (سباطة قوم) أورَدَ على القدوري الجمع بين رواية حذيفة والمغيرة، لأن في حديث حذيفة ليس ذكر الناصية، وفي حديث المغيرة ليس البول قائماً. «عرف».

(قوله: الجمع بين رواية حذيفة والمغيرة) قلت: رواية حذيفة هكذا: «أتى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سبطة قوم فبال قائماً ثم دعا بماء فجعنته بماء فتوضاً». رواها البخاري في موضع منها: في الوضوء (٢٢٤) البول قائماً أو قاعداً، ومسلم في الطهارة (٦٤٧) المسح على الخفين.

أما رواية المغيرة فرواهَا مسلم في الطهارة (٦٥٦) عن المغيرة بن شعبة قال: «تختلف رسول الله ﷺ وتختلف معه، فلما قضى حاجته»، قال: «أمعك ماء؟»، فأتيته بمطهرة ففصل كفيه وجهه، الحديث بطوله. وفيه: ومسح بناصيته. وفيه أيضاً ذكر إماماً عبد الرحمن بن عوف. فهاتان روايتان منفردتان، ولكن الإمام القدوري جمع بينهما في أول «مختصره»، فقال: روى المغيرة بن شعبة: «أن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أتى سبطة قوم، فبال وتوضاً، ومسح على ناصيته وخفيه». فاعتراض عليه ابن التركمانى صاحب «الجوهر النفي»، ولكن قال العلامة الكشميري: لا اعتراض على الإمام القدوري، لأن الجمع والاحتلاط من الذين فوقه لا منه، نعم يلوم عليه عدم النقد والتبيح. «العرف الشذى»، ٩/١.

قلت: لكن قال الشيخ عبد الغنى الميدانى في «اللباب» ٦/١: قال الكمال في «الفتح»: إن هذا الحديث مجموع من حديثين رواهما المغيرة، أحدهما ما رواه مسلم عنه «أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ توضاً ومسح بناصيته وعلى الخفين»، والآخر رواه ابن ماجه عنه «أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أتى سبطة قوم فبال قائماً». والقدوري ليس مخطئاً، لأن كلاماً

(لعذر) لأنه لم يجد مكان القعود للنجاسة، أو لكونه سبطة فلا بد من ارتداد البول عليه. قيل: لجرح في رجله، أو في مأبضه - وهي الركبة - كما في رواية^(١). وعن الشافعي: العرب تستشفي لوجع الصلب^(٢). وفي «الإحياء»: أجمع أربعون طبيباً على أن البول قائماً دواء عن سبعين داءً. قاله القاري. قلت: أو لبيان الجواز^(٣).

من الحديثين من رواية المغيرة. ولقائل أن يقول: ولم لا يجوز أن تكون كل منهما واقعة غير الأخرى، وإن كان الاستدلل صحيحاً، وكان يمكن الإقتصار فيه على رواية مسلم فتأمل.

قلت: حديث إثباته سبطة قوم والبول قائماً، هل هو من مستند حذيفة أو المغيرة؟ فرواه ابن ماجه (٣٠٥) أولاً عن الأعمش عن أبي وائل عن حذيفة. ثم رواه عن شعبة عن عاصم عن أبي وائل عن المغيرة بن شعبة.

قال: وقال شعبة: قال عاصم يومئذ: وهذا الأعمش يرويه عن أبي وائل عن حذيفة وما حفظه، فسألت عنه منصوراً، فحدثنيه عن أبي وائل، عن حذيفة. اهـ.

وقال ابن خزيمة: حديث أبي وائل عن حذيفة أصح. وقال الدارقطني: حديث أبي وائل عن المغيرة خطأ. وبنحوه قاله البرنقى. قال الإمام مغليطائى: ويشبه أن يكون قول خزيمة أو لاهما وأقربهما إلى الصواب، لصحة إسناده وعدالة راويه. وأنه لا يُبعد في أن يكون أبو وائل رواه عن الثنين، وأن الاثنين رأيا ما شاهداه من فعل رسول الله ﷺ، وأن آبا وائل أدى الخبرين عنهما فسمعه منه جماعة. كما في «شرح سنن ابن ماجه»، ٨٩/١.

^(١) قلت: روى الحاكم في «المستدرك»/١٨٢ عن أبي هريرة أن النبي ﷺ «بَالْ قَائِمٌ مِّنْ جَرْحٍ كَانَ مَأْبِضَهُ»، وصححه.

^(٢) ذكره البيهقي عن الشافعى في «معرفة السنن والأثار»، ٢٧٤/١.

^(٣) قلت: قال الشيخ المولى في «حاشية البذل»، ١٧/١: وهو الأظهر.

٣٦٥) (فلا تصدقوه) الجمع بأنها قالت على علمها، أو نفت العادة، أو نفت في البيوت.

والبول قائماً أباحه أحمد مطلقاً. ومالك بشرط أن لا يتظاهر شيء. وكرهه الجمهور، أي: تنزيهاً^(١).

٣٦٨) (ل كانت سنة) أي: مؤكدة.

٣٦٩) (فِيهِ رِجَالٌ يَحْبُونَ إِلَيْهِ) نزلت في أهل قباء، وكانوا يجمعون [بين]^(٢) الحجر والماء أو يكتفون عليه، محل بحث.

(قوله: أي مؤكدة) قلت: وزاد القاري ١/٧٥: وإن فالاستجاء بالماء ودؤام الوضوء مستحب بلا خلاف.

(قوله: محل بحث) قال السهارنفور في «البذل» ١/٢٨: والظاهر أنهم كانوا يستنجون أولاً بالأحجار ثم ينظفون بالماء، فنزلت فيهم هذه الآية.

وروى الدارقطني في «سننه» ١/٢٠٣، والحاكم في «المستدرك» ٢/٥٠ عن أبي أيوب وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك الأنصاريين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الآية: «فِيهِ رِجَالٌ يَحْبُونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللهُ يَحْبُبُ الْمُطَهَّرِينَ»، فقال: «يا معشر الأنصار! إن الله تعالى قد أثني عليكم خيراً في الطهور، فما طهوركم هذا؟» قالوا: يا رسول الله! نتوضاً للصلوة ونغسل من الجناة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «فهل مع ذلك من غيره؟»، قالوا: لا، غير أن أحدهنا إذا خرج من الغائط أحب أن يستنجي بالماء، فقال: «هو ذاك فعليكموا». وصححه الحاكم وذكر له شاهداً أيضاً من حدث عويم بن ساعدة الأنصاري.

^(١) «بذل المهرود» ١/١٧.

^(٢) وفي المخطوطة بدلـه: «في».

١٣٧٠) لا تستقبل القبلة (أي: مع الاستدبار، أو كان منع الاستقبال أولاً، ثم منع الاستدبار أيضاً، أو خصه لكون المنع عن الاستقبال أشدّ لكون الفرج حذاءه.

وحاصل الجواب أن هذا ليس بشيء يُستهزأ به، بل هو أمر محقق.

١٣٧١) فقال بعضهم (وفي رواية أبي داود: «قلنا». حمله في «البذل» على المجاز.

= فقيه ذكر الاستنجاء بالماء بعد الخروج من الغائط، والظاهر أنهم يخرجون منه بعد أن يستتجون بالحجارة أولاً. وروى البزار - كما في «نصب الراية»، ٤٨٦/١، وكشف الأستار» للهيثمي ١٠٥/١ - عن ابن عباس قال: نزلت هذه الآية في أهل قباء: «فيه رجال يحبون أن يظهرروا والله يحب المطهرين»، فسألهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: إنا نُشع الحجارةَ الماءَ.

فهذا الحديث صريح في أنهم يجمعون بين الحجر والماء. ولكن قال النووي في «خلاصة الأحكام» (رقم: ٣٧٣): ما اشتهر في كتب التفسير والفقه من جمعهم بين الحجر والماء باطل لا يعرف. فتعقب عليه الحافظ الزيلعي في «النصب»، وقال: ذهب الشيخ محبي الدين النووي عن هذا الحديث.

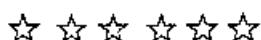
(قوله: حمله في البذر على المجاز) قلت: قال الشيخ خليل أحمد في «البذل» ١٦/١: وفي رواية لأحمد: «قال بعض القوم»، وكذا في رواية النسائي، وفي رواية ابن ماجه: «قال بعضهم»، فعلى هذه الروايات القائل لهذا الكلام الآتي بعض القوم، وأما ما ورد في بعض الروايات لفظ: «قلنا» كما في حديث الباب فنسبة إلى أنفسهم مجازاً.



(كما تبول المرأة) أي: جالساً، أو متستراً، فعلى الأول: التنظير ظاهر
بأن جلوسي كان للتنزه عن البول، ولا بد من التنزه عنه، لأنه عذب فيه
المانع منبني إسرائيل، وعلى الثاني: التنظير بمطلق ترك الامتثال.

[٣٧٤] (إله أمتك إلخ) يخالف بظاهره ما جاء: «أنه عليه الصلاة والسلام أعطاهم هذا زاداً». وجمعَ بأن المراد من الإعطاء التقرير والإبقاء. وقيل: معنى كون الفحمة رزقاً: الانتفاع بها بالضوء والطبخ وغيره كما في القاري وغيرها، لكن في النفس منه شيء.

(قوله: أنهم أعطاهم زاداً) قلت: روى الحاكم في «المستدرك» ٥٩/٩ عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يقول: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه وهو بمكة: «من أحب منكم أن يحضر الليلة أمر الجن فليفعل»، فلم يحضر منهم أحد غيري فانطلقنا حتى إذا كنا بأعلى مكة خط لي برجله خطأ، ثم أمرني أن أجلس فيه، ثم انطلق حتى قام فافتتح القرآن فغشته أسوده كثيرة حالت بيني وبينه حتى ما أسمع صوته، ثم انطلقوا وطفقوا ينقطعون مثل قطع السحاب ذاهبين حتى يقيت منهم رهط، وفرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الفجر وانطلق فبرز، ثم أتاني فقال: ما فعل الرهط؟ فقلت: هم أولئك يا رسول الله!، فأخذ عظماً وروثاً فأعطاهما إياه زاداً، ثم نهى أن يستطيب أحد بعظام أو بروث.



باب السواك

السواك مصدر، أو اسم للعود فالمضاف محذوف، أي: استعمال السواك.

ثم التسوك سنة بالإجماع إلا أن داود الظاهري وإسحاق بن راهويه قالا بوجوبه، لكن الأول منها لا يفسد الصلاة. «نوري»^(١). قال ابن حزم: يوم الجمعة فرض. «بذل»^(٢). وعند أصاحب «الهدایة» سنة، وعند ابن الهمام مستحب، واستحبه أيضاً عند اصفراز السن، وتغير الرائحة، والقيام من النوم، وإلى الصلاة. ١ والاستقراء يفيد غيرها منها الدخول في البيت^(٣). فاما على قول ابن الهمام وكذا على قول صاحب «التاتارخانية» حيث استحب عند الصلاة، لا حاجة إلى الجواب.

(قوله: لكن الأول منها لا يفسد الصلاة) وفي شرح النوري: حكم الماوردي عن داود قال: هو عنده واجب لو تركه لم تبطل صلاته، وحكمي عن إسحق بن راهويه أنه قال: هو واجب إن تركه عمداً بطلت صلاته.

(قوله: وعند صاحب «الهدایة» سنة إلخ) قال الشامي في «رد المحتار» ٢٩٦/١: ثم قيل: إنه مستحب، وصححه الزيلعي وغيره، وقال في «فتح القدير»: إنه الحق. اهـ. لكن في «شرح المنية» الصغير: وقد عده القدورى والأكثرون من السنن، وهو الأصح. اهـ.
قلت - الشامي - : وعليه المتن.

^(١) «شرح مسلم» للنوري ١٢٧/١.

^(٢) ٢٩١ من المؤلف.

^(٣) ما بين المعکوفین هكذا متصل بما قبله من كلام ابن الهمام في «فتح القدير» ٢٥/١، ولكن الشيخ جعله في المحظوظة من كلام القاري حيث قال: «قال القاري: والاستقراء يفيد إلخ». [رضوان الله التعمان].

وأما على القول المشهور فيمكن أن يوجه بأن المراد من الصلاة وقتها كما هو منصوص في بعض الروايات.

وله منافع عجيبة، عَدَّ الشامي^١ كم منافع، ونقل عن «النهر» أنها وصلت إلى نيف وثلاثين. وقال القاري عن ابن الملك: فيه سبعون [فائدات^(١)]: أدناها تذكر الشهادة عند الموت. وفي «الشامي»: أعلاها تذكر الشهادة. ولا تعارض بينهما. وفي الأفيون سبعون مضرأة أدناها نسيان الشهادة عند الموت. ١٣٧٩ (من الفطرة) من سنة الأنبياء، أو السنة التي فطر إبراهيم عليه الصلاة والسلام عليها، أو فطر الناس عليها وركب في عقوتهم، أو من توابع الدين. «بذل».

(وله منافع عجيبة) قلت: ومن منافعه: أنه يطهّي بالشيب، ويُحدِّث البصر، ومطهّرة للضم، ومرضاة للرب، ومفرحة للملائكة، ويُئيّض الأسنان، ويُشدّ اللثة، ويهدّم الطعام، ويقطع البلغم، ويضاعف الصلاة، ويظهر طريق القرآن، ويزيد في الفصاحة، ويقوّي المعدة، ويُسخّط الشيطان، ويزيد في الحسنات، ويسكن عروق الرأس، ووجع الأسنان، ويُلبي النكبة، ويُسهل خروج الروح، وأحسنها أنه شفاء لما دون الموت، وأنه يسرع في المشي على الصراط. كما في «حاشية الشامي» ١١٥/١.

(قوله: لا تعارض بينهما) أي: بين قول القاري أدناها، وبين قول الشامي أعلاها، بأن يراد «أدناها» من الدنو أي: القرب، يعني: أقربها تذكر الشهادتين. أو يقال: إن تذكر الشهادة أعلاها باعتبار الدنيا، وأدناها باعتبار النعم الجليلة الأخرى في الآخرة. أفادنيه شيخنا المؤقر المحدث الناقد الشيخ زين العابدين الأعظمي حفظه الله تعالى.

^(١) هذا هو النيل، وفي المخطوطة: «فوايد»، بين فلم.

(قص الشارب) قال دع: العزيمة المبالغة في الإحفاء، وإن لم يبالغ فهو رخصة، وما نقل عن الطحاوي^(١) من الخلق فمحمول على المبالغة. وترك السبلتين^(٢) حائز، والأولى قصهما. انتهى.

(وقص الأظفار) قال دع: المسنون الذي يقوى البصر أن يبدأ بخنصر اليمنى ثم الوسطى ثم الإبهام ثم البنصر ثم السبابية، وفي اليسرى يبدأ بالإبهام ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابية ثم البنصر. اهـ.

= (قوله: أو فطر الناس عليها إلخ) قال في «البذل» ٣٢/١: أو ما فطرت عليه الطياع السليمة من الأخلاق الحميدة، وركب في عقوفهم استحسانها، وهذا أظهر، أو المراد من الفطرة الدين، وهذه الأفعال من توابع الدين بمذف المضاف.

(المسنون الذي يقوى البصر إلخ) قلت: وجزم النسوى في «شرح مسلم» ٤١٤/١: بأنه يستحب أن يبدأ باليدين قبل الرجلين؛ فيبدأ بمسبحة يده اليمنى ثم الوسطى ثم البنصر ثم الإبهام، ثم يعود إلى اليسرى فيبدأ بخنصرها ثم ببنصرها إلى آخرها، ثم يعود إلى الرجلين اليمنى فيبدأ بخنصرها ويختتم بخنصر اليسرى. اهـ. وفي الشامي: قال في «الهدایة» عن «الغرائب»: وينبغي الابتداء باليد اليمنى والانتهاء بها فيبدأ بسبابتها ويختتم بابهامها، وفي الرجل بخنصر اليمنى ويختتم بخنصر اليسرى. اهـ.

وما حكاه المؤلف رحمه الله عن «دع»، ذكره بعض القائل منظوماً وقال: هذا حديث قد روی مسنداً عن علي المرتضى. ولكن السخاوي كذبه، فقال: في «المقاصد»: وما يُعزى من النظم في ذلك لعلي رضي الله عنه، ثم لشيخنا رحمه الله، فباطل عنهمما. وقال السيوطي: قد أنكر الإمام ابن دقيق العيد جميع هذه الآيات وقال: لا تعتبر =

^(١) وانظر لكلام الطحاوي إلى ما علقت على حديث رقم (١٢٠).

^(٢) آتته من عندي، وهو في المخطوطة غير واضح.

(يعني الاستئجاء) تفسير من الراوي، قيل: هو وكيع. وقيل: المراد منه استعمال الماء^(١) في غسل المذاكير لقطع البول.

٣٨١) (مطهرة) مصدر ميمي بمعنى المطهر، أو في معنى سبب الطهارة.

٣٨٢) (الحباء) وفي «الترمذى»: «الحناء»، وهو تصحيف.

٣٨٤) (وأدفعه) لتكميل السواك، أو للتحفظ، والأولى أدفعه في وقت آخر^(٢).

= هيئة مخصوصة، وهذا لا أصل له في الشريعة، ولا يجوز اعتقاد استحباب حكم شرعى لا بد له من دليل. اهـ. وفي «البذل» ٣٣/١: قال الحافظ ابن حجر: إنه يستحب كيما احتاج ولم يثبت في كيفية شيء ولا في تعين يوم له عن النبي صلى الله عليه وسلم، إلا أنه لا يترك أكثر من أربعين يوماً. وقال في «الفتح»: ولم يثبت في ترتيب الأصابع عند القص شيء من الأحاديث.

(قوله: مصدر ميمي) قال المظهر: مطهرة مصدر ميمي، يحتمل أن يكون بمعنى اسم الفاعل، أي مُطهّر للفم. وقال ابن الملك: يجوز أن يكون باقياً على مصدريته أي: سبب الطهارة، أو للمبالغة، كرجل عدل. كذا في «المرقاة» ٢/٨٧.

(قوله: في الترمذى الحباء) قلت: لعل ذلك في نسخة الشیعی المؤلف، وأما النسخ الهندية للترمذى والمصرية التي بين أيدينا ففيها: «الحباء» بالياء التحتية على الصواب.

^(١) سقط من المخطوطة، وأنثى من كلام صاحب «البذل».

^(٢) قال القاري في «المرقاة» ٢/٨٩: هذا هو الأظهر.

[٣٨٥] (فقيل لي كَبِرْ) قيل: يخالف حديث الأعرابي^(١) في إشاره بسوره عليه الصلاة والسلام في اللين لكونه على اليمين. وأجيب بأنهما كانا على يساره فلم يكن أحدهما على اليمين.

[٣٨٨] (فأوحي إلخ) أي: بلا ميلان أن أعطى أحداً منهما، فيكون تأكيداً للوحي المنامي، وتكون القستان متعددين^(٢)، أو بعد إرادة الأصغر فيكون القضية واحدة، وهو الظاهر. فالحديث محمول على حكاية حالة المنام، وإلا فيقال بتعدد الوحي في قصة واحدة.



^(١) قلت: هو حديث أنس بن مالك رضي الله عنه أتاه حُجَّتْ لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شاة داجن وهي في دار أنس بن مالك وشيب لبنيها يماء من البر التي في دار أنس فأعطي رسول الله صلى الله عليه وسلم القدح فشرب منه، حتى إذا نزع القدح من فيه، وعلى يساره أبو بكر، وعن يمينه أعرابي، فقال عمر: وعاف أن يعطيه الأعرابي: أُعْطِ أبا بكر ما رسول الله عندك، فأعطاه الأعرابي الذي على يمينه ثم قال: «الأئمن فالأخرين»، رواه البخاري في مرواجع منها في أول المساقاة ٣١٧، ومسلم في الأشربة ١٧٤/٢ استحباب إدارة الماء واللين. وأورده في «المشككة» في الأشربة ٣٧١/٢.

^(٢) وفي المخطوط: «متعددين».

باب سنن الوضوء

(٣٩١) (إذا استيقظ إلخ) ما نقل عن الإمام الشافعي في سبب الحديث ردّه الباقي.

فيه مباحث: الأول أن غسل اليدين قبل الطهارة مستحب عند الثلاث مع قول أحمد بوجوبه بعد نوم الليل للفظ: «باتت»، وعنه في رواية: استحبابه في نوم النهار. (زرقاني)^(١)، وقول أهل الظاهر بوجوبه مطلقاً.

(قوله: ما نُقل عن الإمام الشافعي إلخ) قال النووي في «شرح مسلم» ١٣٦/١: قال الشافعي: إن أهل الحجاز كانوا يستجرون بالأحجار وببلادهم حارة، فإذا نام أحدهم عرق فلا يأمن النائم أن يطوف يده على ذلك الموضع النجس أو على بشرة أو قملة أو قذر غير ذلك.

قلت: ولكن العلامة أبا الوليد الباقي انتقد في «المتنقي» ٣٦/١ فقال: هذا القول ليس بيّن، لأن موضع الاستجمار لا تناهه يد النائم إلا مع القصد لذلك، ولو كان غسل اليد بتجاوز ذلك لأمر بغسل الثياب التي ينام فيها لجواز أن تخرج النجاسة منه في نومه فتناه ثوبيه، أو لجواز أن يمس ثوبيه موضع الاستجمار، وهذا باطل. والأظهر ما ذهب إليه شيوخنا العراقيون من المالكين وغيرهم أن النائم لا يكاد أن يسلم من حك جسده وموضع بشرة في بدنها ومن رفげ وإبطه وغير ذلك من مغابن جسده ومواقع عرقه فاستحب له غسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه على معنى التنظف والتزه.

(قوله: مع قول أحمد بوجوبه إلخ) قلت: ولأحمد في القيام من نوم الليل روايتان: الأولى وجوب غسل اليدين وهو الظاهر عنده، والثانية: استحبابه.

^(١) «شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك» ٧٦/١

والثاني: أنه من أدخل اليد في الماء بدون الغسل لا يُفسد الماء عند الجمهور إلا عند الحسن - قاله الشوكاني -، وداود وإسحق - قاله الزرقاني - وأحمد أيضاً على ما نقله الطبيسي. قلت: ولعله أحمد الذي ذكره الشوكاني وهو غير الإمام.

= وأما الغسل بعد نوم النهار فله فيه رواية واحدة عدم الوجوب. كذا في «المغني»
لابن قدامة الحنفي ١١١-١١٠/١.

(قوله: من أدخل اليد في الماء لخ) قال الزرقاني في «شرح الموطأ» ٧٦/١: واتفقوا على أنه لو غمس يده لم يضر الماء. وقال إسحاق وداد والطبرى ينجز (قال الشوكانى: وحكى عن الحسن البصري أنه ينجز إن قام من نوم الليل ^(٢) لأمره بإراقته بلفظ: «فإن غمس يده في الإناء قبل أن يغسلها فليريق ذلك الماء». لكنه حديث ضعيف، أخرجه ابن عدي وقال: هذه زيادة منكرة لا تحفظ. والقرينة الصارفة للأمر عن الوجوب التعليل بأمر يقتضي الشك لأنه لا يقضى وجوباً استصحاباً لأصل الطهارة.

قال النووي: وهو ضعيف جداً فإن الأصل في اليد والماء الطهارة، فلا ينجس بالشك، وقواعد الشريعة متظاهرة على هذا.

وقوله أحمد الذي ذكره الشوكاني: فلت: لم أهتد إلى من هو؟ وأين قاله الشوكاني. والله أعلم.

^(٢) ما بين التوسيع وإدراجه من كلام الشوكاني في «ليل الأواعز» ١٦٩/١.

والثالث: الاستدلال بالحديث على المذهب فإن قيل: إن المذهب استحبابة بعد النوم فقط كما هو مختار شمس الأئمة والكردي، فلا إشكال. وإن قيل بعموم الاستحباب كما هو المذهب فيقال: إن ثبوت الاستحباب بعد النوم بهذا الحديث، وبدون النوم بروايات وضوئه عليه الصلاة والسلام كما أثبته النسائي بترجمة مستقلة^(١).

ويمكن أن يوجه أن القيد في الحديث أيضاً اتفاقي، لأن الوضوء في التهجد والصبح والظهر يكون بعد النوم. وعلل الباقي بالتنطّف واحتمال أن وصل اليد إلى الإبط وغيره، وهذه العلة موجودة في اليقظة أيضاً، فأدار الحكم عليه، فقال: لأن المستيقظ لا يمكنه التحرز من مس رفげ ونتف إبطه وقتل ما يخرج من أنفه، وقتل برغوث، وعصر بشر، وحلّك موضع عرق، إخ^(٢).

والرابع: أن النهي مع التأكيد يدل على التشديد فكيف الاستحباب؟ وأجيب بأن في الحديث علل الغسل بالتوهم فكيف الوجوب مع التوهم؟ قاله القاري^(٣). قلت: يشكل عليه إيجاب الوضوء بالنوم مع أنه بالتوهم، فيمكن الجواب بأن هناك غلبة الظن بخلاف ذلك. أو بأن الآية ساكة عنه فالزيادة لا تكون إلا سنةً لعدم الوجوب.

^(١) وهو باب صفة الوضوء (ص: ٢٧).

^(٢) (المتنقى) ١/٣٦، وفيه بعد ذلك: وإذا كان هذا المعنى الذي شرع له غسل اليد موجوداً في المستيقظ، لزمه ذلك الحكم.

^(٣) (المرقاة) ٢/٩٥.

الخامس: أن الحديث لا يدل على سنن الوضوء بل فيه غسل اليدين بعد التقظ مطلقاً، والجواب أن المراد بالإماء إماء التوضي كما ورد في بعض الروايات لفظ: «الوضوء»^(١) محل «الإماء»، ولذا استدل به صاحب «المداية» على استحباب الغسل ابتداء الوضوء^(٢).

(٣٩٢) (فليستنر) فيه أن الصيغة للوجوب، والجواب عنه ...
 (فإن الشيطان يبيت إلخ) إما على الحقيقة فلعله يجلس ليُفسِدَ عليه
 الرؤيا وغيرها، أو مجاز عن رطوبة الخياشيم وغيرها من قدر يوافق الشيطان.

(٣٩٣) (ثم مضمض إلخ) هما مندوبان عند الكل إلا في أشهر
 الروايتين عن أحمد فواجبان^(٣). كذا في «الميزان». قلت: ويمكن أن نستدل
 عليه بما رواه [في] الهدایة في بيان الغسل أنهما فرضان في [الفصل^(٤)] ستنا

(قوله: والجواب عنه..) قلت: وفي الأصل بعد ذلك بياض. وكذا ترك الشيخ البياض تحت حديث: «من توضأ فليسترش» (٣٤١)، فذكرت الجواب هناك عن القاري وغيره، فلا حاجة إلى الإعادة هنا. وحاصله أن الأمر محمول على الاستحباب.

^(١) رواه أحمد ٣٦٢، والدارمي في «سنن» ٢/٤٢٧، والبيهقي في «الكتاب» ١/١٨، وأبو عروة في «مستخرجه» ٢/١٤٤ عن أبي هريرة مرفوعاً: «إذا سقطت أحدكم فلا يضع يده في الماء حتي يغسلها، فإنه لا يدرى أين باتت يده».

⁽⁷⁾ *الله* *يَعْلَمُ*

٢) كما في (المغيرة) ١/٣٣

^(٤) كذلك في المخطوطة، وفي «المداية»، ١٦/١ بدل «الجایة»، والحدث أورده الریلیعی في «نصب الراية» ١٤٣/١ وقال: غریب، دروى السیفی، والذارققطی، عن أبي هریرة مرفوعاً: «المضمة والاستشاق للجحب ثلاثة فريضة».

أما كيفيتها فذكر النووي^(١) عن أصحابه فيه خمسة أوجه: أصحها أن يمضمض ويستنشق من كف واحد يجعلها ثلاثة. وظاهر الحديث يؤيدهم، وأجيب بتنازع الفعلين.

(وجهه) بعد الإجماع على غسله، قال الجمهور: إن البياض بين اللحية والأذن من الوجه، خلافاً لمالك وأبي يوسف رحمهما الله. كما في «الميزان»^(٢).

قلت: وانختلف أيضاً في لطم الوجه بالماء، ومحله أبوداود إذ فيه روایته.

(قوله: أجيب بتنازع الفعلين) قلت: يعني «مضمض» و«استنشق» بتنازعان في «ثلاثة»، فيُقدّر معمول أحدهما، فتقديره: مضمض ثلاثة واستنشق ثلاثة. فالحديث لا يدل إلا على الفصل، وأجاب البدر العيني بالحمل على بيان الجواز. وقيل غير ذلك.

(قوله: محله أبوداود إذ فيه روایته) قلت: أخرج أبو داود حديث ابن عباس في كيفية الموضوع؛ فيه: «فضرب بها على وجهه». قال شيخ المشايخ مولانا خليل أحمد السهارنفورى في «البذل» ٧١/١: ظاهر الحديث يقتضي لطم الوجه بالماء، وقد ورد في «مسند أحمد» بهذا اللفظ: «فقال: ثم أخذ بيديه فصلك بهما وجهه»، وكذلك أخرج ابن حبان في «صحيحه» فقال فيه: «فصلك به وجهه»، وبهذا عليه استحباب صلك الوجه بالماء للمتوسط عند غسل الوجه. وأما العلماء الخنفية والشافعية فقالوا بكرامة لطم الوجه بالماء، وصرحوا بأنه يندب للمتوسط أن لا يلطم وجهه بالماء.

ثم الشيخ السهارنفورى أجاب عن روایة أبي داود بتضعيتها حكاية عن =

^(١) «شرح سلم» ١١٩/١.

^(٢) وكذلك في «بدائع الصنائع» ٨/١، «البداية المختده» ١١/١، قال فيه: المشهور من مذهب مالك أنه ليس البياض الذي بين العذار والأذن من الوجه. [رضوان الله البنarsi عفا الله عنه].

(إلى المرفقين) به قال الجمهور، إلا عند داود^(١) وزفر فلا يدخلان.
 (ثم مسح رأسه) عند مالك، وافي أشهر الروايات عن أحمد يجب الاستيعاب^(٢). وذكر العيني عن المالكية تسعه أقوال. وقال الشافعي: ما يطلق عليه اسم المسح. وقالت الحنفية بوجوب الربع.

(فأقبل إلخ) ظاهره أن الإقبال وقع أولاً، والتفسير يخالفه فقيل: الواو لمطلق الجمع، وقيل: «أقبل» معناه: أخذ جانب المقدم أولاً، مع أن الترمذى بوب البداية بمؤخر الرأس.

= الشوكاني عن المنذري. ولكنه لم يرتضى عليه بل رده ولم يسلم التضعيف. ثم نقل عن الشيخ ولی الدين أن تأویل الحديث بأن معناه صب الماء على وجهه لا لطمه به. اهـ.

(قوله: عن المالكية تسعه أقوال) قلت: بل ذكر العيني في «العمدة» ٤/٣٩٧ عن المالكية ستة أقوال، فقال: للفقهاء في هذا ثلاثة عشر قولًا: ستة عن المالكية حکاما ابن العربي والقرطبي. قيل: يجزيه مسح ثلثيه. وقيل: يجزيه الثالث. وقيل: يجزيه مقدم رأسه. وقيل: الاستيعاب، وهو ظاهر مذهب مالك. وقيل: يجزيه أدنى ما يطلق عليه اسم المسح. والسادس مسح كله فرض ويعفى عن ترك شيء يسير منه.

(قوله: الترمذى بوب البداية إلخ) قلت: بل بوب عليه البداية بمقدم الرأس، حيث قال: باب ماجاء في مسح الرأس أنه يبدأ بمقدم الرأس إلى مؤخره. وذكر تحته حديث عبد الله بن زيد. انظر «الجامع» للترمذى ١/١٥ باب (٢٤).

^(١) وفي «المعني» لابن قدامة ١/٢١١: «ابن داود».

^(٢) «بداية المحتهد» ١/١٢، و«المعني» ١/١٤١.

[٣٩٤] (من كف واحد) هذا مستدل الشافعية مع اختلاف أقوالهم في هذا، فذكر النووي خمسة أوجه فيه. وأجاب عنه الحنفية بأن الغرض إخراج الاثنين أو إخراج اليسرى. لكن تأباه الروايات الآتية سيمًا «ثلاث مرات من غرفة واحدة»، قيل في معناه: أي: كل واحد من غرفة.

[٣٩٥] (لم يزد على هذا) أي: في هذا الوضوء، أو هذا المرة، أو في علمه. والحديث لبيان الجواز كما حقه الطحاوي.

[٣٩٧] (بالمقاعد) مواضع القعود في الأسواق، أو مواضع الوضوء في المساجد، أو اسم موضع.

(قوله: ذكر النووي خمسة أوجه) قلت: قال النووي في «شرح مسلم» ١١٩/١ وعلى أيّ صفة وصل الماء إلى الفم والأنف حصلت المضمضة والاستنشاق. وفي الأفضل خمسة أوجه. فذكرها، وقال: وال الصحيح الأول، وهو: أن يتممضض ويستنشق بثلاث غرفات: يتممضض من كل واحدة ثم يستنشق منها.

(قوله: الغرض إخراج الاثنين إلخ) يعني: معنى قوله «من كف واحد»: أن يتممضض ويستنشق بكف واحد لا بكفين كفسل الوجه، أو معناه: أن المضمضة والاستنشاق كليهما يكونان باليدي اليمنى، لا أن المضمضة باليميني والاستنشاق باليسرى.

(قوله: كما حقه الطحاوي) قلت: قال الطحاوي بعد ما ذكر أحاديث الوضوء ثلاثة ثم مرةً ثانية: ثالثة فثبت بما ذكرنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه توضاً مرتَّةً ثالثةً، فثبت بذلك أن ما كان منه من وضوئه ثلاثةً ثلاثةً إنما هو لإصابة الفضل لا الفرض. «شرح معاني الآثار» ٢٦/١.

(وهم عَجَالٌ) بالضم فالتشديد: جمع «عاجل» كـ«جُهَّالٌ»، أو بالكسر فالتحفيف: كـ«قِيام» جمع «قائم». (ويل للأعقاب إلخ) لأنها لم تغسل، أو أصحاب الأعقاب بمحذف المضاف.

فيه دليل للمذهب من استيعاب غسل الرجلين، وهو قول الجمهور، خلافاً للشيعة، ونقل عن الطبرى أيضاً التخيير.

(قوله: خلافاً للشيعة إلخ) قلت: كذا في «المغني»، ١٥٠/١، و«المجموع»، ٤١٧/١، وغيرهما، وفيه أيضاً: أنه حكى عن الجبائي المعترلي التخيير بين غسل الرجلين ومسحهما. وعند بعض أهل الظاهر الجمع بينهما. اهـ. وقال في «البدائع»، ١٥/١: قالت الرافضة: فرض الرجل هو المسح لا غير. وقال الحسن البصري بالتحvier بين المسح والغسل. وقال بعض المتأخرین بالجمع بينهما. اهـ. وانظر «عمدة القاري»، ٤/٧ للبدر العيني.

(قوله: ونقل عن الطبرى) قلت: وفي «العرف الشذى»، ١٥/١: نسب إلى ابن جرير الطبرى أن يقول بالجمع بين الغسل والمسح. وقال ابن القيم: إن ابن جرير الطبرى رجلان: رافضي وسنّي، والثاني هو المشهور، وكلاهما صاحب التفسير. فلعل القائل بالجمع هو الشيعي، وأخطأ الناقلون. اهـ.

قلت: لا استبعاد في أن القائل بالجمع أو التخيير هو السنّي، بل يبدو لي أنه هو السنّي أبو جعفر الطبرى إمام أهل السنة والجماعة، قال في تفسيره «جامع البيان»، ٦١/١٠: الصواب عندنا أن الله أمر بعموم مسح الرجلين بالماء في الوضوء، كما أمر بعموم مسح الوجه بالتراب في التيمم. وإذا فعل ذلك بهما المتوضئ، كان مستحقاً اسم «مسح غاسل»، لأن «غسلهما» إمرار الماء عليهما أو إصابتهما بالماء. و«مسحهما» إمرار اليدين أو ما قام مقام اليدين عليهما. فإذا فعل ذلك بهما فاعل، فهو «غاسل ماسح». وللبسط راجعه.

١٣٩٩) (على العمامة) منعه أبو حنيفة ومالك. وقال الشافعي: إن مسح قدر الفرض ثم أكمله على العمامة، فحسن. وجوز أحمد الاقتصار عليها بشرط التعميم على الطهارة. وداود بلا شرط. قاله القاري^(١).

والجواب عن الحديث إما أنه سُوئي العمامة فحمله الرواية على المسح قاله القاري، أو ما قال محمد في «موطنه»: بلغنا أنه كان ثم تركه. وبلاعاته مستدلة. أو ما قال في «هامشه» مولانا عبد الحفيظ: إن روایات المسح على العمامة كلها معلولة. أو يحاب بأ.....

وفي «العرف» عن «شرح الترمذى» لابن العربي: أن الاستيعاب يتأدى عند الأحناف بالمسح على العمامة، لكن ليس في كتابنا. ورد في فيما قرر على أبي داود.

(قوله: أو يحاب بأ...) في المخطوطة بعد ذلك بياض. قال الكشميري في «فيض الباري» ٣٠٣/١: وقد يحاب بأن معناه أنه لم يمسح على العمامة، بل مسح على الرأس حال كون العمامة على الرأس، وحيثندل غرض الرواية بيان طريق المسح حين التعمم، كما تعرض إليه في حديث «أبي داود»: «أن النبي ﷺ مسح على رأسه ولم ينقض العمامة».

وأجاب الخطابي في «معالم السنن» ٥٧/١: بأن الله تعالى فرض مسح الرأس، والحديث محتمل للتأويل، فلا يترك الأصل المتيقن وجوبه بالحديث المحتمل.

(قوله: عن شرح الترمذى لابن العربي) قلت: لعله وهم من صاحب «العرف» في الاتساب، ولم يقله ابن العربي في شرحه «عارضة الأحوذى»، ولا في «أحكام القرآن».

^(١) «مرقة المفاتيح شرح مشكاة المصايح» ١٠٣/٢

١٤٠٠ (في طهوره إلخ) ذكر الطهور ليشمل العبادات والعادات، وذكر الترجل - وهو الامتناط - والتعل ليشمل طرف الإنسان، فيدخل فيه كل شيء.

١٤٠٢ (لا وضوء إلخ) به قال أحمد في إحدى الروايتين وداود. وفي «العرف»: لم يرد الوجوب عن أحمد. والجمهور على أنه للاستحباب والنفي على الكمال كما فصله الطحاوي^(١)، لرواية امتناعه عليه السلام عن جواب السلام بدون التيمم.

وابن الهمام من الحنفية قال بالوجوب، وبسط فيه الكلام، وأجاب عن الضعف في الرواية بأن تعدد الطرق يصعده إلى الحسن، وقال أيضاً: لا يقال:

= (قوله: ورده فيما قرر) قلت: قال الشيخ الكشميري في «أنوار المحمود»^(٢) ٦٢: ما وجدت فيه عن أبي حنيفة في كعبنا شيئاً نفيأ ولا إثباتاً، إلا أن محمد بن الحسن قال في «الموطأ»: لا يمسح على الحمار ولا على العمامة، بلغنا أن المسح على العمامة كان، فثرك، وهو قول أبي حنيفة والعمامة من فقهائنا.

(قوله: لم يرد الوجوب عن أحمد إلخ) قلت: قاله الإمام محمد أنور شاه الكشميري في «العرف الشذى»، ١٣/١. ولكن قال الشيخ المؤفق في «المغني»، ١١٤/١: ظاهر مذهب أحمد: أن التسمية مستونة في طهارة الأحداث كلها، رواه عنه جماعة من أصحابه. وعنده أنها واجبة في كلها الوضوء والغسل والتيمم.

^(١) انظر «شرح معانى الآثار»، ٢٤/١.

^(٢) «أنوار المحمود على سنن أبي داود»، هو جموع إفادات شيخ الهند مولانا محمود حسن الدبيبيendi، والشيخ محمد أنور شاه الكشميري، والشيخ خليل أحد السهارنورى، والشيخ شير أبى أحد العثمانى، جمعها ورتبها الشيخ محمد صديق التحبيب آبادى.

فيه زيادة على الكتاب لأن مرتبة الواجب أقل من مرتبة الفرض، ولا يقال بأن لا واجب في الوضوء لأنه لا مانع منه، ولا يقال بالتساوي بين الأصل والآلية، لأن الفرق يمكن أن يثبت بأن وجوب الوضوء أدنى من وجوب الفرض كما قيل إن وجوب الفرائض أدنى من وجوب الجمعة، أو بأن النذر في الصلاة صحيح وفي الوضوء لا يصح، ولا يشكل بحديث مهاجر بن قنفذ^(١)، لأن كون ذكر اسم الله على جهة الآلة والتبع والشرط لشيء مغاير لكونه مقصوداً وأصالة^(٢).

ثم الجواب عن الحديث إما بالكمال كما تقدم، أو بما قاله أحمد إنه ضعيف، أو بما قاله الشافعي إن المراد منه النية. قاله دع. أو يقال: إن كل روایاته عليه الصلاة والسلام المفصلة في الوضوء قولًاً وفعلاً خالية عنه، ولو كان ركناً يذكر في كل الروایات كالغسل والمسح.

٤٠٤ (عن أبي سعيد عن أبيه) غلط، كما ذكر في محله، وكذا لفظ «زادوا» مشكل، إذ ليست الزيادة عند الدارمي.

(بما قاله أحمد إنه ضعيف) قلت: وفي «المغني» لابن قدامة ١٧٤/١: قال أحمد: ليس يثبت في هذا الحديث، ولا أعلم فيها حديثاً له إسناد جيد.

(أن المراد منه النية) قلت: ذكر التوسي في «المجموع» ٣٤٧/١ أن الخطابي حكى هذا الجواب عن ربيعة شيخ مالك، والدارمي، والقاضي حسين وجماعة آخرين. =

^(١) وهو: ما رواه أبو داود (١٧) عن المهاجر بن قنفذ أنه أتى النبي صلى الله عليه وسلم وهو يبول، فسلم عليه، فلم يرد عليه حتى توضأ، ثم اعتذر إليه فقال: «إني كرهت أن أذكر الله عز وجل إلا على ظهر». وصححه ابن حزم (٢٠٦)، والحاكم.

^(٢) انظر «فتح القدير» ٢٢/١.

(٤٠٥) (عن الوضوء) أي: كماله، أو اللام للعهد الذهني هو ما يكون مكفرًا مثلًا.

(خلل) عند صاحب «البحر» في الرجل يخلل من تحت، وعند العامة من فوق. «دع». وفي «حواشى المداية»: في الرجل من الخنصر، وفي اليد التشبيك ظهرًا لبطن، وهو سنة عندنا، وواجب عند مالك. ورجح الوجوب الشوكياني^١ بلا قيد المضيق وغيره.

(قوله: غلط إلخ) قال الطيبى^(٢): الصواب عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم، فإنه الرواى عن النبي ﷺ، لا أبوه. وقال السيد جمال: هذا سهو بلا شك، فإن في «الدارمى» في باب التسمية على الوضوء هكذا: ... حدثني ربيع بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري عن أبيه عن جده عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه»، قال: فعلم أن في عبارة المصنف سهوان: أحدهما في الإسناد، والثانى أن زيادة «لا صلاة لمن لا وضوء له» ليست للدارمى كما يقُّهم من قوله: وزادوا، فتأمل. اهـ من «المرقة» ١٠٦/٢.

(قوله: عند صاحب البحر) قال في «البحر الرائق» ١/٢٣: قيل: الأولى في أصابع اليدين: أن يكون تخليلها بالتشبيك. وصفته في الرجلين: أن يخلل بخنصر يده اليسرى خنصر رجله اليمنى ويختتم بخنصر رجله اليسرى. كذلك ورد الخبر: قال: وقوفهم: من أسفل إلى فوق: يتحمل شيئاً؛ أحدهما أنه يبدأ من أسفل الأصابع إلى فوق من ظهر القدم، وهذا هو الأقرب. وثانيهما: أن يكون المراد من أسفل الأصابع من باطن القدم.

(قوله: رجح الوجوب الشوكياني) قلت: قال الشوكياني في «نيل الأوطار» =

^(١) قلت: كلام الطيبى هذا نقله القارىء في «المرقة» ١٠٦/٢، ولكن لم أعد إليه في المطبوع من «شرح المشكاة» للطيبى، [رضوان الله عنه] التعمانى البنارسى عقا الله عنه.

١٤١٠) (مسح برأسه مرة) به قال الجمهور خلافاً للشافعي، ورده في «الهدایة» بالتلثیث فالظاهر بثلاث مياه كما هو المشهور من مذهبہ، وإلا يصير الماء مستعملاً. وحمل الشعراي التلثیث لرد الكبر فحمله على الأصغر علاجاً.

(ثم غسل قدميه) لم يذكر العدد للشهرة أو للمقايسة أو للنسيان.
(فسربه وهو قائم) بسط فيه الكلام الشامي^١، واختار عدم الكراهة هنا وفي ماء زمزم، دون غيرهما^(١).

١٤١١) (أذنيه) قال الجمهور والأئمة: إنهما من الرأس. وقال الشافعي: عضوان مستقلان يُمسحان بماء جديد. وقيل: يغسلان مع الوجه. وقيل: يغسل ظاهريهما ويمسح باطنهما كذا في «الميزان»^(٢).
قلت: اضطربت أقوالهم في مسح الأذنين، فرأيت كلام الشعراي، وكذا قاله القاري عن ابن الملك وغيره، وكذا قال الشوكاني، ونقله الترمذی عن أحمد وإسحق، وكذا يظهر من كلام «المغني»^(٣).

= ٣٩٩/١: والأحاديث قد صرحت بوجوب التخليل وثبتت من قوله صلى الله عليه وسلم وفعله، ولا فرق بين إمكان وصول الماء بدون تخليل وعدمه، ولا بين أصابع اليدين والرجلين، فالتفييد بأصابع الرجلين أو بعدم إمكان وصول الماء لا دليل عليه.

^(١) سط ابن عابدين الشامي المسألة المذكورة في «رد اختار» ١٢٩/١ (في مباحث الشرب فائماً).

^(٢) (ص: ١٣٩) من المؤلف رحمه الله.

^(٣) راجع المترقب ٢/٦١٥ و«نيل الأوطار» ١٩٩/١، و«جامع الترمذی» (٣٧)، و«المغني» ١٤٩/١.

وقال الشوكاني: ذهب مالك والشافعي وأحمد إلى أنه يؤخذ لهما ماءً جديداً، وكذا في «المغني». وذكر في «الشرح الكبير» قولين لأحمد^(١). وفي «حاشية الموطأ» القديمة عن «المحلّى»: يمسحان بماء الرأس عند مالك وأبي حنيفة، ويؤخذ الجديد عند الشافعي وأحمد. وصرح في «المختصر الخليل» و«المختصر الأخضرى» في مذهب المالكية استحباب جديد الماء. وذكر صاحب «سبل السلام»^(٢) أَحمد مع الشافعي. وقال ابن القيم في «الهدي»^(٣): وكان عليه السلام يمسح الأذنين مع الرأس، ولم يثبت أنه عليه السلام كان يأخذ لهما ماءً جديداً.

(قوله: اضطررت أقوالهم في مسح الأذنين) قال العبد الفقير: وقد بسط الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى في «أوجز المسالك إلى موطن الإمام مالك» ٧٢/١: أقوال الأئمة في ذلك والاضطراب فيها، ثم قال: الظاهر أن سببه اختلاف روایات الأئمة في ذلك، والأرجح عندي ما يظهر من ملاحظة أكثر الكتب المخاد قول أبي حنيفة مع أَحمد، وقول مالك مع الشافعي.

قال: وحديث التكبير بالوضوء يؤيد الحنفية، وقد روي عنه صلى الله عليه وسلم: «الأذنان من الرأس»، وفي روایات صفة وضوئه صلى الله عليه وسلم: «ثم مسح رأسه وأذنيه ظاهرهما وباطنهما»، وغير ذلك من الروایات التي تؤيد الحنفية. بسطها الزيلعي.

^(١) «نيل الأوطار» ١/٢٠٠، ولم يُأْدِه في «المغني»، بل فيه ١٤٩/١ تصريح بأن مسحهما مع مسح الرأس. و«الشرح الكبير» ١١٥/١.

^(٢) «حاشية موطن الإمام مالك» (ص: ١١)، و«المختصر الخليل» ١٩/١، و«نظم الأخضرى» (ص: ٢)، و«سبل السلام» ٩/١؛ للأمير الصناعي، وفيه يؤخذ للأذنين ماءً جديداً عند أَحمد والشافعى. [رضوان الله البارسى].

^(٣) أي: «زاد المعاد في هدى حمو العباد» ١/١٨٥.

(بالسباحتين) أي: **المسبّحتين**، من الأسماء المُغيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم، وهما السباتان سُمِّيَا بهما، لأن التسبيح بهما غالباً، ولما أن في الجاهلية كانت السبابة بهما.

[٤١٤] (رواه أبو داود) أي: الروايتين معاً. (ق).

[٤١٥] (غير فضل يديه) حجة للشافعي. ولا يضرُّنا لأنَّا لا نمنعه، لكن لا تُوجبه. وفي بعض الشرح: «ماء غبر» بمعنى: بقي، فهو مستدُلُّنا. (*)

(*) قال العبد رضوان الله البنarsi: وفي المخطوطة بعد ذلك بياض طويل، لم يحصل للشيخ رحمه الله أن يشرح ما في حديث أبي أمامة إلى حدث عبد الله بن زيد (رقم: ٤١٦ - ٤٢٣)، ولكن لما كان في هذه الروايات ما يحتاج إلى شرح وإيضاح رأيت مناسباً أن أقوم بتوضيحها في ضوء ما قاله شارحوا الحديث، فأقول مستعيناً بالله:

[٤١٦] (المأقين) تشية «ماق»، بفتح الميم وهمزة ساكنة، وبلا همز. قال في «القاموس»: ماق العين: طرفها مما يلي الأنف، وهو مجرى الدم من العين، أو مقدمها أو مؤخرها. وقال الأزهري في «تهذيب اللغة»، ٢٩٢/٣: أهل اللغة مُجْمِعون على أن الموق والمأق: حرف العين مما يلي الأنف. اهـ. قال الطيبي: إنما مسحهما على الاستحباب وبالغة في الإساغ ونظراً إلى حد الكمال، لأن العين قلما تخلو من كحل وغيره أو رمضان يسيل منها، فينعقد على طرف العين، فيفتقر إلى تنقيتها وتنظيفها بالمسح.

(الأذنان من الرأس) قال السندي في «hashia ibn maja» ٣٩٤/١: معناه عند علمائنا الحنفية أنهما من الرأس حكماً من حيث إنهما يُمسحان بماء الرأس فلا يؤخذ لهما ماء جديد.

(قال حماد: لا أدرى إلخ) قال الطبيسي في «شرح المشكاة»، ٨٥/٢: إنما نشأ تردد حماد من احتمال أن يكون «وقال» عطفاً على «كان»، فيكون من كلام رسول الله ﷺ، وأن يكون عطفاً على «قال»، فيكون من قول أبي أمامة، أي: قال الراوي: ذكر أبو أمامة: «كان رسول الله يغسل الوجه ويمسح الماقين»، وقال: إنهم من الرأس». اهـ.

وفي «المرقاة»، ١٤/٢ عن السيد: قال الدارقطني: رفعه وهم، والصواب أنه موقوف. قال القاري: وأنت خبير بأن مثل هذا لا يقال من قبل الرأي، فموقوفه في حكم المرفوع أيضاً. اهـ. وقال الكشميري في «العرف الشذى»: وأما تأويل أنه بيان الحلقة فلا يليق بأن يُصنف إلىه، وأطرب الزيلعيُ الكلام، وأتى بستدين قويين دالّين على أن الحديث «الأذنان من الرأس» مرفوع. اهـ. وانظر «نصب الرأية»، ١٨/١ - ٢٠.

١٨٤ (يعتدون في الظهور إلخ) الاعتداء في الظهور استعماله فوق الحاجة، والبالغة في تحرى طهوريته حتى يفضي إلى الوسواس. كذا في «فيض القدير»، ٤/١٧١. وقال في «عون المعبد»، ١٩/١: الاعتداء في الظهور بالزيادة على الثلاث، وإسراف الماء، وبالبالغة في الغسل إلى حد الوسواس. أجمع العلماء على النهي عن الإسراف في الماء ولو في شاطئ البحر. اهـ. وقال إبراهيم بن أدهم: يقال: إن أول ما يبتدىء الوسواس من قبل الظهور. كذا في «الإحياء» للغزالى، ١٤٤/١.

وأما الاعتداء في الدعاء فقال الحافظ في «الفتح»: يقع بزيادة الرفع فوق الحاجة أو بطلب ما يستحيل حصوله شرعاً أو بطلب معصية أو يدعوه بما لم يؤثر، خصوصاً ما وردت كراهته كالسجع المتكلف وترك المأمور. وقال الغزالى في «إحياء العلوم»، ٣١٣/١ والأولى أن لا يجاوز الدعوات المأثورة فإنه قد يعتدى في دعائه فيسأل ما لا تقتضيه مصلحته فما كل أحد يحسن الدعاء.

فإن قيل: لماذا أنكر الصحابي على ابنه في ذلك؟ فقال الشيخ السهارنفورى: الأوجه فيه أن يقال: إن إنكار عبدالله بن مغفل على ابنه من قبيل سد باب الاعتداء، فإنه رضى الله عنه لما سمع ابنه يدعوه بهذا الدعاء خاف عليه أن يتجاوز عنه إلى ما فيه الاعتداء حقيقة، فنبأ على ذلك وأنكر عليه سداً للباب. (بذل المجهود) ٦١/١.

(٤٢١) (ينشق أعضائه بعد الوضوء) قال ابن العربي في عارضة الأحوذى ٦١/١: اختلف العلماء في هذه المسألة على ثلاثة أقوال: الأول جائز في الوضوء والغسل قاله مالك والشوري. والثاني مكروه فيهما قاله ابن عمر وابن أبي ليلى وأبو حامد الشافعى. والثالث مكروه في الوضوء دون الغسل قاله ابن عباس. والصحيح جواز التنشف بعد الوضوء، ثم ذكر الآثار المؤيدة لذلك أهـ. قلت: وفي حكم التنشيف للشافعية خمسة أقوال: الصحيح منها: أنه لا يكره ولكن تركه مستحب. والثاني: مكروه. والثالث: مباح يستوي فعله وتركه. والرابع: مستحب. والخامس: مكروه في الصيف، مباح في الشتاء لعدم البرد. قال النووي: هذا كله إذا لم تكن حاجة إلى التنشيف لخوف برد أو التصادق بتجارة ونحو ذلك، فإن كان، فلا كراهة قطعاً. كما في «المجموع» للنووى ٤٦٢/١. وذكر في « الدر المختار » ١٤١/١ التمسح بمنديل في الآداب، وصرح باستحبابه أيضاً في «الملنية». وقال الشيخ محمد إدريس الكاندلوى في « التعليق الصريح » ٣١٠/١: الحق أن الكل ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم التنشيف وتركه. أهـ.

وما روی أن ميمونة أتته بعد وضوئه بمنديل فرده، قال القاري ١١٨/٢: يمكن أن زده عليه السلام كان لعدم أو لبيان الجواز. وما قيل من أنه مكروه لأن الوضوء يوزن، ضعيف، لأن وزنه لا يمنع من مسحه قاله ابن العربي في « العارضة » ٦٢/١.

[٤٢٤] (وضوء إبراهيم) لعل تخصيصه لرواية: «خير الملل ملة سيدنا إبراهيم»^(١)، أو كما قال.

[٤٢٦] (الغسيل) صفة حنظلة، كان قد أجب فغسل إحدى شقيه فسمع الطيعة فخرج فاستشهد. [ق]^(٢).

(قوله: وضوء إبراهيم) قال ابن عبد البر في «الاستذكار» ١٦٤/١: هذا لم يأت من وجه ثابت، ولا له إسناد يحتاج به. لأنَّه حديث يدور على زيد بن الحواري العمي والد عبد الرحيم بن زيد، هو انفرد به، وهو ضعيف جداً عند أهل العلم بالنقل. وقد اختلف عليه فيه أيضاً، فمرة يجعله من حديث أبي بن كعب، ومرة يجعله من حديث ابن عمر. وهو أيضاً منكر، لأنَّ فيه لما توضأ ثلثاً ثلثاً قال: «هذا وضوئي ووضوء خليل الله إبراهيم ووضوء الأنبياء قبلي»، وقد توضأ عليه السلام مرتين، ومحال أن يقصر عن ثلث لو كانت وضوء إبراهيم والأنبياء قبله، وقد ألمَّ أن يتبع ملة إبراهيم. اهـ. والبسط في «التمهيد» ٢٦٠/٢٠، قلت: ويشكل عليه: هل الاكفاء بمرة أو مرتين لبيان المحواز أو لبيان مقدار المفروض، يكون محالاً؟.

والحديث ضعفه النووي أيضاً في «شرح مسلم» ١٢٦/١.

(قوله: كان أجب إلخ) قلت: قال الواقدي في «المغازي» ١٠٤/١: وكان حنظلة بن أبي عامر تزوج جميلة بنت عبد الله بن أبي ابن سلوى، ودخل عليها ليلة قتال أحد، بعد أن استاذن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأصبح جبأ وأخذ سلاحه ولحق بالمسلمين، إلخ، وفيه: فلما انكشف المشركون، اعترض حنظلة لأبي سفيان يريد =

^(١) رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» ١٦٢/٨، وهناد بن السري في «الزهد» ٤٩١، وعنه أبو داود (١٦٠)، والبيهقي في «المدخل» ٦٤١ عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه موقعاً أنه كان يقول في خطبته: «.... خير الملل ملة إبراهيم عليه السلام». ورواه أبو الشيخ الأصبهاني في «أمثال الحديث» ٢٢٢ عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم. [رضوان الله البخاري].

^(٢) «المرقة» ١٢١/٢.

باب الغسل

الغسل بالضم: الفعل المخصوص، وبالفتح: المصدر، وبالكسر: الماء، وقيل: الضم مشترك بين الفعل والماء. أي: باب بيان موجب الغسل وستنه، ولما كانا مختصرین جمعهما في باب دون الوضوء.

(٤٣٠) (شعبها الأربع) الرجال واليدان، أو الفخذان والرجلان، وقيل: فخذادها وإستاهما، وقيل: يداها وشفراها، وقيل: الفخذان والشفران، وقيل: نواحي الفرج الأربع، قاله القاري^(١). وقال الأستاذ عليه الرحمه: رجلادها وإستاهما.

(ثم جهدها) كنایة عن الإيلاج لأنّه ملزم جهد، وقيل: الجهد من أسماء الجماع فلا كنایة.

(وإن لم ينزل) قال القاري: ذهب جمهور الصحابة وداود وغيره إلى عدم الغسل منه. وقال في «الميزان»: اتفق الأئمة الأربع على وجوب الغسل منه.

= قتلـه فحملـ عليه الأسود بن شعوب بالرمـح فقتـله، وـقال رسول الله صـلى الله عـلـيه وـسـلمـ: إـنـي رأـيـتـ الملـائـكـةـ تـغـسلـ حـنـظـلـةـ بنـ أـبـيـ عـامـرـ بـيـنـ السـمـاءـ وـالـأـرـضـ بـمـاءـ المـزـنـ فـي صـحـافـ الـفـضـةـ، قـالـ أـبـوـ أـسـيـدـ السـاعـديـ: فـذـهـبـنـاـ فـنـظـرـنـاـ إـلـيـهـ فـإـذـاـ رـأـسـهـ يـقـطـرـ مـاءـ، قـالـ أـبـوـ أـسـيـدـ: فـرـجـعـتـ إـلـىـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـأـخـبـرـتـهـ، فـأـرـسـلـ إـلـىـ اـمـرـأـهـ فـسـأـلـهـاـ فـأـخـبـرـتـهـ أـنـهـ خـرـجـ، وـهـ جـنـبـ.

^(١) «المرقاة» ٢/١٢٤، واحتـار القاضـي عـيـاضـ الـأـخـمـ مـنـهـ كـمـاـ فـيـ «إـكـمـالـ الـمـلـمـ» ٢/٧١٠.

ثم لا فرق بين الآدمي والبهيمة عند الثلاث خلافاً لأبي حنيفة حيث أوجب في غير الآدمي على الإنزال.^(١) اهـ.

٤٣٢) (وقال ابن عباس إلخ) قيل: يأبى هذا التأويل ما أخرجه مسلم في «صحيحه» من قصة عتبان حيث خرج معجلاً^(٢). ذكره القاري.

٤٣٣) (إن الله لا يستحيي) أي: لا يمتنع، أو بين لنا أن الحق لا يستحي منه.

(فقطت أم سلمة) من كلام زينب الراوية، أو من كلام أم سلمة بنفسها على سبيل الالتفات.

قيل: إنكار أم سلمة وعائشة لقلة الاحتلام في النساء، والأوجه أنهن معصومات منه تكريماً له صلى الله عليه وسلم كما بسطه في «حواشي النسائي».

(بسطه في حواشي النسائي) قلت: قال القرطبي في المفهم ٤/٤: إنكار عائشة وأم سلمة على أم سليم - رضي الله عنهن - قضية احتلام النساء، يدل على قلة وقوعه من النساء. قال السيوطي: وظهر لي أن يقال: إن أزواج النبي ﷺ لا يقع لهن احتلام؛ لأنه من الشيطان فعصيُّن منه تكريماً له صلى الله عليه وسلم كما عصيَّم هو منه. ثم رأيت الشيخ ولِي الدين قال: قد رأيت بعض أصحابنا يبحث في الدرس منع وقوع الاحتلام من أزواج النبي صلى الله عليه وسلم لأنهن لا يطعن غيره لا يقظة ولا نوماً، والشيطان =

^(١) (المداية) ١/١٧.

^(٢) قلت: رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري قال: عرحت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الإثنين إلى قباء حق إذا كنا في بين سالم، وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب عتبان فصرخ به، فخرج بجر إزاره، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أجعلنا الرجل، فقال عتبان: يا رسول الله أرأيتك الرجل يحصل عن امرأته ولم يُعنِّ ماذا عليه؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إما الماء من الماء».

(تربت يمينك) قال السيوطي في «زهر الربى»: له عشرة معان، ثم بسطها.

[٤٣٤] (علا أو سبق) أو للتقسيم لا للترديد فالغلبة على المُعَيَّنة، والسبق على التعاقب. (ق).

وأورد الزرقاني عليه إيراداً حقاً، وأجاب عنه باسطاً^(١).

= لا يتمثل به، فسُررت بذلك كثيراً. اهـ. قال السندي: وهذا لا ينافي الاستدلال به على قلة الواقع لأنَّه لو كان كثير الواقع لما خفي عليهم عادةً. كذا في «حاشية النسائي» ٢٣/١.

(قال السيوطي: له عشرة معان) قال السيوطي في «الزهر»: قال ابن العربي في «شرح الترمذى»: للعلماء في معناه عشرة أقوال: أحدها استغنىت، الثاني ضعيف عقلك، الثالث تربت من العلم، الرابع تربت إن لم تعقل هذا، الخامس أنه حدث على العلم، السادس أصابها التراب، السابع خابت، الثامن اتعظت، التاسع أنه دعاء خفيف، العاشر أنه بشاء مثلثة في أوله. وقال النووي في «شرح مسلم»: فيه خلاف كثير متشر جداً للسلف والخلف من الطوائف كلها، والأصح الأقوى الذي عليه المحققون في معناه: أنها كلمة أصلها افتقرت، ولكن العرب اعتنادت استعمالها غير قاصدة حقيقة معناها الأصلي، فيذكرون: «تربت يداك»، و«قاتلته الله»، و«ما أشجعه»، و«لَا أَمْ لَه»، و«لَا أَبْ لَك»، و«ثَكَلَهُ أَمَه»، و«وَيلُ أَمَه»، وما أشبه هذا من ألفاظهم، يقولونها عند إنكار الشيء، أو الزجر عنه، أو الذم عليه، أو استعظامه، أو الحث عليه، أو الإعجاب به. كذا في «حاشية النسائي» ٢٤/١.

(قوله: فالغلبة على المعيَّنة إلخ) قلت: قال القاري في «المرقاة» ١٢٧/٢: يعني غالب المني فيما إذا وقع متيهماً في الرحم معاً، أو سبق وقوع متيه في الرحم قبل وقوع متيه صاحبه.

^(١) انظر ج ٥ ح الزرقاني على المرطأ ١٥٣ - ١٥٤.

٤٣٥) (ثم يتوضأ) أوجبه داود مطلقاً. وقال قوم: إذا كان الفعل مما يوجب الجنابة والحدث. وقال مالك والشافعي وأبو حنيفة: إنه يجزئهما^(١).

٤٣٦) (غُسلاً) بالضم ما يغتسل به، ورواية الكسر خطأ. (ق).
 (فمضمض إلخ) خالف فيما الشافعي حيث قال بسننهم. ولنا ما ذكره صاحب «الهدایة» من الآية من الاطهار، والرواية «وهما فرضان في الغسل^(٢)» الحديث.

(قوله: خالف فيما الشافعي) قلت: قال في «كتاب الأخبار» للشافعية ٤٠/١: لا تجب المضمضة ولا الاستنشاق في الأصلح. وكذا في «الروضة» للنووي ٢٨/١. وفيه أيضاً ولو ترك المغتسيل المضمضة والاستنشاق أو الوضوء قال الشافعي والأصحاب رحيمهم الله: فقد أساء، ويستحب أن يتدارك ذلك.

وقال الإمام المرغيناني في «الهدایة»: وفرض الغسل المضمضة والاستنشاق، وغسل سائر البدن، وعند الشافعي رحمه الله مما سنتان فيه، لقوله عليه الصلاة والسلام: «عشر من الفطرة، أي: من السنة، وذكر منها المضمضة والاستنشاق، وهذا كانا سنتين في الوضوء. ولنا قوله تعالى: «وَإِذَا كُنْتُمْ جَنَباً فَاطْهُرُوا» (المائدة: ٦)، وهو أمر بتطهير جميع البدن، إلا أن ما يتعدى إيصال الماء إليه خارج عن النص.

وأجاب عن حديث الشافعي بحمله على الوضوء بدليل ما روى ابن عباس وجابر «أنهما فرضان في الجنابة سنتان في الوضوء».

^(١) «مرقة المقاييس» ١٢٩/٢.

^(٢) كذا في المخطوطة، وفي «الهدایة» ١/١٦: «الجنابة».

(وأفاض إلخ) به قال الثلاث إلا مالك حيث أوجب في الغسل إمرار اليد أيضاً.

(ثم تتحى) هو قول أبي حنيفة خلافاً للشافعية في أظهر روايته. «قاري»^(١).

[٤٣٧] (من مسك) قيل: بفتح الميم وهو الجلد وصححه القميبي والتوربشتى كما في «المرقاة»، وابن بطال كما في «البذل». أو بكسر الميم من الطيب مال إليه الطيبى ورجحه الشيخ في «البذل»، ورجحه النووى.

[٤٣٨] (أشد ضفر رأسي إلخ) به قال الجمهور إذا وصل الماء تحت الشعر، خلافاً للنخعى وممالك إذ أوجبا النقض. ولأحمد إذ أوجب للجنب دون الحائض. «ق»^(٢). ونقل الشوكانى المذاهب على خلاف ذلك.

(قوله: وأفاض) قلت: قال ابن رشد في «بداية المجتهد» ٣٩/١: اختلف العلماء هل من شرط هذه الطهارة إمرار اليد على جميع الجسم كحال طهارة أعضاء الوضوء، أم يكفي فيها إفاضة الماء على جميع الجسم، وإن لم يمر يديه على بدنـه؟ فاكتـر العلماء على أن إفاضة الماء كافية في ذلك، وذهب مالك وجـلـ أصحابـهـ، والمزنـيـ الشافـعـيـ إلىـ أنهـ إنـ فـاتـ المـتطـهـرـ مـوضـعـ وـاحـدـ مـنـ جـسـدـهـ لـمـ يـمـرـ يـدـهـ عـلـيـ أـنـ طـهـرـهـ لـمـ يـكـمـلـ بـعـدـ.

(قوله: رجحه النووى) أي في «شرح مسلم» ١٥٠/١. قلت: وتعقب الحافظ كلام النووى، ورجح رواية الفتح. ولكن العلامة السهارنفورى رد في «البذل» ١٨٩/١ على الحافظ، ووافق النووى. ووافقه أيضاً العلامة العثمانى في «فتح الملهى» ٤٧٥/١.

^(١) «المرقاة» ١٢٩/٢.

^(٢) «المرقاة» ١٣١/٢.

(ونقل الشوكانى خلاف ذلك) قلت: قال الشوكانى في «النيل»، ١٤١/٢ عن القاضى ابن العربي: قال جمهورهم: لا ينقضه إلا أن يكون ملبدًا ملتفاً لا يصل الماء إلى أصوله إلا بنقضه، فيجب حينئذ من غير فرق بين جنابة وحيض. وقال النخعى: تنقضه في الجنابة والحيض. وقال أحمد: تنقضه في الحيض دون الجنابة، وروي عن مالك أنه لا يجب التنقض لا على الرجال ولا على النساء^(١). اهـ.

قلت: ومذهب أحمد كذلك مسطور في «الشرح الكبير»، ٢١٨/١، وكذا قال ابن قدامة في «المغني»، ٣٧٩/١، وقال أيضًا: واتفق الأئمة الأربع على أن تنقضه غير واجب، والرجل والمرأة في هذا سواء وإنما اختصت المرأة بالذكر لأن العادة اختصاصها بكثرة الشعر وتوفيره وتطويله.

وأما في تنقضه للغسل من الحيض فذكر فيه روایتين لأصحابه: الوجوب، والثانية الاستحباب وقال: وهو قول أكثر الفقهاء، وهو الصحيح إن شاء الله.

وأما مذهب المالكية فقال أبو الوليد الراجي في «المتنقى»، ١٠٤/١: وليس عليها تنقض رأسها للغسل من الجنابة^(٢)، وأما الحيض فقليل ولا بد لها من تنقض رأسها إلى تلك المدة في الأغلب. وقال ابن عبد البر في «الاستذكار»، ٢٣٥/١: قال مالك: اغتسال المرأة من الحيض والجنابة سواء ولا تنقض رأسها. وقال الدردير المالكي في «الشرح الكبير»، ٢٢١/١: لا يجب تنقضه. قال الدسوقي: أي: المصفور من الشعر.

والأئمة الثلاثة لا يفرقون في هذا بين الرجل والمرأة. ولكن الروایات عند الخفيفية مختلفة كما في هوامش «الهدایة»، و«الشامی». وفي «الدر المختار»: لا يكفي بل ضفيرته فينقضها وجوباً ولو علوياً أو تركياً لإمكان حلقة، قال الشامی: هو الصحيح. =

(١) «عارضه الأحوذى»، ١٦٠/١، باب هل تنقض المرأة شرعاً عند الغسل.

(٢) ما بين المعکوفین زيادة للتوضیح من العبد الصعیف رضوان الله البنا روى عما الله عنه.

٤٤٠) (أغسل أنا) دليل الحنفية، وبه قال الثلاث إلا أحمد حيث لم يُبح فضل الجنب ولا المرأة^(١).

٤٤٣) (وهو شيخ) أورد على الترمذى أن «شيخ» من ألفاظ التعديل، و«ليس بذلك» من الجرح فكيف الجمع؟ وأجيب بأن المراد من «شيخ» ليس الاصطلاح. قاله القاري.

٤٩١) (ولا يصب عليه الماء) قيل: أي: يترك الخطمي على رأسه للتبرد ولا يزيله. وقيل: المراد لا يصب ماءً آخر غير الماء الذي صبَّ لغسل الخطمي.

= قال الشيخ المؤلف: رواية ثوبان عند أبي داود مرفوعاً نصًّ في التفريق بين الرجل والمرأة، وهو دليل الحنفية. راجع «أوجز المسالك» ١٠٤/١.

(قوله: أورد على الترمذى إلخ) قلت: وفي «الرقابة» ١٢٥/٢: ظاهره يقتضي أن قوله «وهو شيخ» للجرح، وهو مخالف لما عليه عامة أصحاب الجرح والتعديل من أن قوله «شيخ» من ألفاظ مراتب التعديل، فعلى هذا يجيء إشكال آخر في قول الترمذى لأن قوله «ليس بذلك» من ألفاظ الجرح اتفاقاً، فالجمع بينهما في شخص واحد جمعٌ بين المتنافيين، فالصواب أن يحمل قوله «وهو شيخ» على الجرح بقرينة مقارنته بقوله «ليس بذلك»، وإن كان من ألفاظ التعديل، والإشعار بالجرح لأنهم - وإن عدوه في ألفاظ التعديل - صرحاً أيضاً بإشعاره بالقرب من التجريح. أو نقول: لا بد في كون الشخص ثقة من شيئين: العدالة والضبط كما يُبيّن في موضعه، فإذا وُجد في الشخص العدالة دون الضبط يجوز أن يعدل باعتبار الصفة الأولى، ويجوز أن يحرج باعتبار الصفة الثانية، فإذا كان كذلك لا يكون الجمع بينهما جمعاً بين المتنافيين.

^(١) سطه المؤلف في «الأرجز» ٥٣/١، وكذا ذكر الروي في «المجموع» ١٩١/٢، أي: فضل المرأة يجوز عند الثلاث: الإمام أبي حنيفة ومالك والشافعى. وعند أحمد وداود لا يجوز إذا حلث به. [رضوان الله المنارسى].

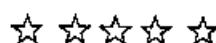
١٤٤٧) (يعلى) ابن امرة^(١)، أو ابن أمية محتملان، كلاهما صحابيان. «ق».

(فليستر) واجب إجماعاً إلا ما توهّمه بعضه أن الواجب غض البصر على الناظرين. قاله القاري^(٢).

١٤٤٩) (مسحت عليه) أي: غسلت خفيفاً. «ق».
١٤٥١) (والغسل من الجنابة) أي: باعتبار بعض الأمم، قاله القاري. قلت: أو كان هذا أيضاً في المعراج.

(غسل الثوب من البول مرة) لا يخالف الحنفية، لأنهم لم يقولوا ثلاثة، ولم يشترطوا العصر إلا للطمأنينة وغلبة الظن.

(قوله: لا يخالف الحنفية) قلت: وفي «بذل المجهود» ١٥١/١: أعلم أنه اختلف في غسل البول من الثوب هل يكفيه غسله مرة واحدة، أو لا بد من الغسل ثلاثة؟ فعند الشافعي تظهر بالغسل مرة واحدة اعتباراً بالحديث. وعند الحنفية في ظاهر الرواية لا تظهر إلا بالغسل ثلاثة، فإنه قد أمر بالغسل ثلاثة في النجاسة الغير المرئية كما في غسل الإناء من ولوع الكلب، وأيضاً قد أمر بالغسل ثلاثة عند توهّم النجاسة كما في حديث المستيقظ من المنام، فعند تحقيق النجاسة أولى أن يؤمر. قال السهارنفوروي: ثم التقدير بالثلاث عندنا ليس بلازم بل هو مفوض إلى غالب رأيه وأكير ظنه، وإنما ورد النص بالتقدير بالثلاث بناءً على غالب العادات، فإن غالب أنها ترول بالثلاث.



^(١) سقط من المخطوطة، وأتباهه من «المرقة» ٢/١٣٧.

^(٢) انظر «مرقة المقابيح» ٢/١٣٨، قال القاري: وكلام البعض كلام ساقط.

باب مخالطة الجنب

٤٥٤ (وضوء) قيل: كرره لينفي الوضوء اللغوي، فحيثـلـ أـنه
يتوضأـوضـوءـ للصلـاةـ. وـقـيلـ: تـكـرـرـ لـيـشـمـلـ كلـأـنـوـاعـ الـوضـوءـ.

٤٥٥ (يطوف على نسائه) أـشـكـلـ فـيهـ بـالـقـسـمـةـ؟ـ وـأـجـيـبـ بـأـنـ
الـقـسـمـ لـاـتـجـبـ عـلـىـ،ـ وـكـانـ يـفـعـلـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ تـبـرـعاـ.ـ وـقـيلـ:ـ يـفـعـلـ
ذـاكـ بـاـذـنـهـ،ـ قـالـهـ القـارـيـ.ـ قـلتـ:ـ وـقـالـ الشـيـخـ -ـ دـامـ ظـلـهـ -ـ:ـ يـحـتـمـلـ أـنـ هـذـهـ
الـلـيـلـةـ تـكـوـنـ لـيـلـةـ الـمـجـيـءـ مـنـ السـفـرـ وـغـيـرـهـ،ـ وـلـمـ يـكـنـ عـلـيـهـ حـيـثـلـذـ القـسـمـ.

٤٥٦ (على كل أحيانه) خـولـفـ بـهـ كـرـهـتـ أـنـ ذـكـرـ اللـهـ إـلـخـ^(١).ـ
وـجـمـعـ بـالـذـكـرـ الـقـلـبـيـ وـالـلـسـانـيـ،ـ أـوـ الـكـراـهـةـ إـذـاـ تـيـسـرـتـ الـطـهـارـةـ.ـ وـمـاـ نـقـلـ =

(قال الشـيـخـ دـامـ ظـلـهـ:ـ يـحـتـمـلـ إـلـخـ)ـ قـلتـ:ـ حـكـاهـ الشـيـخـ فـيـ «ـالـبـذـلـ»ـ ١٣٤/١ـ عنـ
الـشـوـكـانـيـ عـنـ اـبـنـ عـبـدـ الـبـرـ أـنـهـ قـالـ:ـ مـعـنـيـ الـحـدـيـثـ أـنـهـ فـعـلـ ذـلـكـ حـيـنـ قـدـومـهـ مـنـ سـفـرـ أوـ
خـوـهـ فـيـ وـقـتـ لـيـسـ لـوـاحـدـةـ مـنـهـنـ يـوـمـ مـعـيـنـ مـعـلـومـ فـجـمـعـنـ حـيـثـلـذـ ثـمـ دـارـ بـالـقـسـمـ عـلـيـهـنـ
بـعـدـ -ـ وـالـهـ أـعـلـمـ -ـ لـأـنـهـ كـنـ حـرـائرـ،ـ وـسـتـهـ عـلـيـهـ الـصـلـاةـ وـالـسـلـامـ فـيـهـنـ العـدـلـ فـيـ الـقـسـمـ
بـيـهـنـ وـأـلـاـ يـمـسـ الـوـاحـدـةـ فـيـ يـوـمـ الـأـخـرـىـ.ـ اـهـ.

قـلتـ:ـ قـالـهـ اـبـنـ عـبـدـ الـبـرـ فـيـ «ـالـاسـتـذـكارـ»ـ ٢٦٣/١ـ.

(قولـهـ:ـ بـالـذـكـرـ الـقـلـبـيـ وـالـلـسـانـيـ)ـ بـعـنـ حـدـيـثـ الـبـابـ مـحـمـولـ عـلـىـ الـذـكـرـ الـقـلـبـيـ،ـ
وـحـدـيـثـ مـهـاجـرـ بـنـ قـنـدـ عـلـىـ الـلـسـانـيـ.

^(١) رواه أبو مارد في الطهارة (١٧) عن المهاجر بن قنفذ أنه أتى النبي ﷺ وهو يبول فسلم عليه، ظلم يرد عليه حق ترضاـمـ اعتذر
إـلـيـهـ،ـ فـقـالـ:ـ إـنـ كـرـهـتـ أـنـ ذـكـرـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ إـلـاـ عـلـىـ طـهـارـةـ،ـ وـصـحـحـهـ اـبـنـ حـرـيمـةـ (٢٠٦)،ـ وـالـحـاـكـمـ فـيـ
الـمـسـنـدـ (٣)ـ ٥٤٥/٣ـ.

= عن بعض الشافعية في عدم الثواب على الذكر المخفي اتردّه^(١) رواية أبي يعلى^(٢)، ولعلها هي محمل قول الشاعر - ميان عاشق ومعشوق رمزياست إلخ.

٤٥٧ا (في جفنه) لا مستدلٌ من استدل به على طهارة الماء المستعمل، لأن المراد منه أخذ الماء من الجفنة كما هو مصرح في رواية «المصابيح» التي في «شرح السنة»، ولفظه: «اغتسلت من جفنة وفضلت منه ماء»^(٣).

(قوله: لا مستدلٌ من استدل به إلخ) قلت: وهم المالكية. قال ابن رشد في «بداية المجتهد» ٢٦/١: الماء المستعمل في الطهارة اختلفوا فيه على ثلاثة أقوال: فقوم لم يجزروا الطهارة به على كل حال، وهو مذهب الشافعي، وأبي حنيفة. وقوم كرهوه ولم يجزروا التيمم مع وجوده، وهو مذهب مالك وأصحابه. وقوم لم يروا بينه وبين الماء المطلق فرقاً، وبه قال أبو ثور، ودادود وأصحابه. وسئل أبو يوسف فقال: إنه نجس. قلت: قال في «المهدية» ١٩/١: قال أبو حنيفة وأبو يوسف: هو نجس، ثم في رواية الحسن عن الإمام: نجاسة غليظة، وفي رواية أبي يوسف عنه: خفيفة.

^(١) وفي المخطوطة: «برد».

^(٢) وهو حديث عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله يفضل الصلاة التي يستاكها على الصلاة التي لا يستاك سبعين ضعفاً، وكان رسول الله يفضل الذكر المخفي الذي لا يسمعه الحفظة سبعين ضعفاً، فيقول: «إذا كان يوم القيمة وجئ بالخلات لمساهم، وحاءت الحفظة بما حفظوا وكتبو، قال الله لهم: انظروا هل بقي له من شيء؟ فيقولون: ربنا ما تركنا شيئاً مما علمتناه وحفظناه إلا وقد أحصيته وكتبه، فيقول الله تبارك وتعالى له: إن لك عندي حبينا لا تعلمه وأنا أحزيلك به، وهو الذكر المخفي». رواه أبو يعلى في «مستند» ٤١/١٠، ٣٥٠٣، وأورده الهيثمي في «المجمع» ٤/٣٦٤ وقال: فيه معاوية بن يحيى السمندي وهو ضعيف. وأورده أيضاً الحافظ ابن حجر في «المطالب العالمية» (٣٤١١). رضوان الله العصامي.

^(٣) رواه البغوي في «المصابيح» ١/٦٨، ٢٩٩، و«شرح السنة» ١/٢٧ عن ميمونة رضي الله تعالى عنها، وفيهما: «أفضل لها فضلاً» بدل «فضلاً منه ماء».

٤٦١) (الحائض) قال الثالث: لا تقرأ. وقال مالك: تقرأ الآية أو الآياتين في رواية، وفي رواية: الآيات البسيطة، ونقل القاري الجنوبي عنده لخوف النساء.

(الجنب) حرم الشافعى وأحمد. وأبوحنيفة آية تامة. ومالك جوز آية وآياتين. وداود كله^(١). كذا في «الميزان».

والحديث ضعفه البخارى وغيره، كذا قال (وفي الأصل هنا بياض).

(قال مالك: تقرأ إلخ) قلت: وفي «الجمموع» للنووى ١٥٨/٢: قال مالك: يقرأ الجنب الآيات البسيطة للتعوذ. وفي الحائض روايتان عنه: إحداهما تقرأ، والثانية: لا تقرأ. وذكر ابن رشد في «البداية» ٤/٣ جواز القراءة القليلة للحائض عند مالك استحساناً.

(قوله: وأبوحنيفة آية تامة) أي: حرام. قلت: وذكر في «البداية» ١/٣١ تحرير القراءة مطلقاً، ورداً على الطحاوى في إباحته ما دون الآية. وقال الطحاوى في «شرح معانى الآثار» ١/٧١: تكررة للجنب والحائض قراءة الآية تامة.

وذكر النووى في «الجمموع» ٢/١٥٨ مذهب الأربعة كما نقله المؤلف عن «الميزان»، إلا أنه ذكر رواية عن أبي حنيفة أيضاً كمذهب الشافعى.

(وال الحديث ضعفه البخارى وغيره) قلت: نقل الترمذى التضعيف عن البخارى وأحمد. وكذا ضعفه البىهقى. وخطاً أبو حاتم رفعه، وصواب وقوفه على ابن عمر. انظر للبساط «نصب الرأي» للزيلعى ١/٤٢٠. وضعفه أيضاً الحافظ فى «الفتح» فى باب تقضي الحائض المناسب كلها إلخ. ولكن قال القارى فى «المرقاة» ٢/٤٨: لكن له متابعتان كما ذكره ابن جماعة وغيره تجبر ضعفه، ومن ثم حسنه المذري.

^(١) أي: كي القرآن، كما في «الجمموع» ٢/١٥٨.

- ٤٦٢) (فلاني لا أحل المسجد) كره الشافعي ومالك المكث، وأبوحنيفه المرور أيضاً، وقال أحمد بجواز المكث أيضاً كذا في «المرقة». والحديث ضعفه الخطابي وغيره، كذا قال (وفي الأصل هنا بياض).
- ٤٦٣) (صورة) لتشبه بيت الأصنام، فالصورة موضع الأقدام أو فقد منه ما لا حياة بدونه أو لا يedo للناظر، لا تدخل فيه^(١). (ولا جنب) الذي اعتاد ترك الغسل، أو إلا أن يتوضأ كما سأطى. ولا يقال: جنب زنا، لأنه يخالفه استثناء التوضي. والحديث تكلم فيه البخاري. كذا قال (وفي الأصل هنا بياض).

(قوله: الحديث ضعفه الخطابي) قال الخطابي: ضعفوا هذا الحديث، وقالوا: «أفلت» راويه مجهول، لا يصح الاحتجاج به. وقال ابن حزم في «الخلق»: ١٨٦/٢: هذا الحديث باطل، «أفلت» غير مشهور ولا معروف بالثقة.

قلت: ولكن تعقبهما الشوكاني في «نيل الأوطار» ٩٤/٢ فقال: وليس ذلك بسديد، فإن «أفلت» وثقة ابن حبان، وقال أبو حاتم: هو شيخ، وقال أحمد بن حنبل: لا يأس به. وروى عنه سفيان الثوري، وعبد الواحد بن زياد. وقال الذهبي في «الكافر»: صدوق، وقال في «البدر المنير»: بل هو مشهور ثقة. ثم قال الشوكاني: الحديث صحيح، وقد حسن ابن القطان حديث عائشة هذا، وصححه ابن خزيمة. قال ابن سيد الناس: ولعمري إن التحسين لأقل مرتبة لثقة رواته، ووجود الشواهد له من خارج. فلا حجة لابن حزم في رده. اهـ. وكذا في «البذل» ١٤٠/١ أيضاً.

قلت: والحديث سكت عنه أبو داود، ورَدَ المتنذري أيضاً ما قاله الخطابي.

^(١) انظر «مرقة المقاييس» ٢/١٥٠.

(٤٦٤) (جيفة الكافر) أي: جسده الذي بمنزلة الجيفة في عدم تحركه الناجسة سواء كان حيًّا أو ميتاً.

(المتضمخ بالخلوق) أباحه في بعض الروايات، وكرهه في أكثر الروايات. والعطف ... الجيفة أو ...، المراد منه طيب معه لونُه، والكرامة للتشبه.

(إلا أن يتوضأ) قيل: أريد به الغسل، وهو بعيد.

(أبو داود) أي: براوية الحسن عن عمار، ولم يسمع منه، فالرواية منقطع، قاله القاري.

= (قوله: الحديث تكلم فيه البخاري) قال البخاري: عبد الله بن نجبي الحضرمي عن أبيه عن علي في نظر، كذا في «المرقاة» ١٥٠/٢. قلت: وهذه الترجمة مع الحديث ذكرها البخاري في «التاريخ الكبير» ١٢١/٨ ولكن سكت عنها.

وبوْب في «صحيحه» بالفظ: «كينونة الجنب في البيت إذا توضأ». قال المخاطب في «فتح الباري» ٤٥٠/١: قيل: أشار المصنف بهذه الترجمة إلى تضعيف ما ورد عن علي مرفوعاً: «إن الملائكة لا تدخل بيتهما فيه كلب ولا صورة ولا جنب»، رواه أبو داود وغيره وفيه ترجيّ - بضم النون وفتح الجيم - الحضرمي ما روى عنه غير ابنه عبد الله فهو مجهول، لكن وثقه العجلاني وصحيح حديثه ابن حبان والحاكم.

(قوله: العطف ... الجفة ...) لا يتضمن ما في المخطوطة هنا. وقال الشيخ السهارنفور في «البذل» ٧٥/٥: قوله: «إلا أن يتوضأ» يدل على العطف على جيفة الكافر لا على الكافر.

(٤٦٦) (مرءٌ رجل) قيل: هو مهاجر بن قنفذ.

(إلا أنني لم أكن) فيه دليل على التعميم لما فات لا إلى خلف⁽¹⁾.

(رواه أبو داود) حديث نافع هذا انكر البخاري رفعه، وزدَه البيهقي. وقال الخطابي: الحديث لا يصح. كذا في «المرقة»^(٢).

(٤٦٧) (حتى توضأ) إما الواقعة متعددة، أو المراد بالتوضي التطهير وإن كان بالتيمم، فلا إشكال بالروايات.

٤٦٩) (سبع مرار) لنجاسة كانت (٣) في يده. أو كان رأيه رضي الله عنه هكذا لأنه لم يبلغه النسخ، أو بلغه لكن كان مذهبة أن بعد نسخ الوجوب يبقى الندب كما قيل.

(لا أم لك) يستعمل في معنى المدح، أي: لا احتياج لك إلى الأم، أو معناه: شئْز في أمرك بنفسك، ولا تتكلّل على أحد.

^(٤) التبيه على أن التابع أن يتبّع أفعال الصحابة.

(٤٧٠) (هذا أزكي إلخ) نقل ميرك عن أبي داود أنه قال: حديث أنس^(٥) أصح.

^{١٤٧١} (نهي أن يتوضأ) النهي محمول على التنزيه.

^(١) كصلة المجازة والبعد، قال القاري: لم أر من استدل به من علمائنا، المرقاة ٢/١٥٣.

^(٢) «التاريخ الكبير» ١/٥٠، و«التاريخ الصغير» ٢/١٧٨ للبعماري، و«السنن الكبير» ١/٢٤٦، و«المعرفة السنن والأثار» ٢/٩.

⁽⁴⁾ ما بين المكتوب والمأودع في القبور.

(٢) أي: المذكور في آخر الفصل الأول من هذا الباب، وفيه: «يُطْرَفُ عَلَى نِسَاءِ بَعْضِ وَاحِدَةٍ». وإنَّمَا أُخْرِجَ مِنْ مُحْمَّدٍ رَّضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَسَلَّمَ مَنْ كَانَ مُؤْمِنًا

(وقال حسن صحيح) و ضعف البيهقي .

(٤٧٢) (لقيت رجلاً) قيل: الحكم بن عمرو، وقيل: عبدالله بن سرجس، وقيل: ابن مغفل.

(قوله: حسن صحيح) كذا في جميع نسخ «المشكاة» بالجمع بين: «حسن» و «صحيح»، ولكن في نسخ «الترمذى»: الهندية والمصرية، ونسخة «شرح ابن سيد الناس»، و «عارضة الأحوذى»، و «نخبة الأحوذى»: وهذا حديث حسن، وكذا فيما نقله عنه الإمام المزى في «التحفة» ٢٢/٣، والنبوى في «خلاصة الأحكام» ٢٠٠/١، ونقل المحافظ في «الفتح» عن الترمذى تحسين هذا الحديث، فالظاهر أن الصواب هو الاقتصار على قوله: «حسن» فقط، كما في نسخ «الترمذى»، وما وقع في نسخ «المشكاة» ليس ب صحيح.

(قوله: و ضعف البيهقي) قال ابن رسلان في «شرحه على أبي داود» ١٣٣/١ (مخطوط): أجاب أصحابنا عن حديث الحكم بأوجوبة: أحدهما جواب البيهقي وغيره أنه ضعيف، وقال الترمذى: سألت البخارى عن هذا الحديث فقال: ليس ب صحيح. وقال البيهقي: في «المعرفة» ٤٧٧/١: إن كان صحيحاً، فمنسوخ بإجماع العجة على خلافه، وأحاديث الرخصة أصلح، فالمصير إليها أولى. وأجيب بأن النهي للتزييه جمعاً بين الأحاديث. اهـ من «شرح ابن رسلان»^(١) بزيادة.

وقال ابن بطال في «شرح البخارى» ٣١٧/١: أحاديث الإباحة أصلح.

☆☆☆☆☆

☆☆☆

^(١) ونسخته الخطية موجودة في مكتبة جامعة مظاهر علوم سهارنفور، الهند.

باب أحكام المياه

المياه

قال أبو حنيفة بالقلة والكثرة، ومداره على رأي المبتلى به. وعشر في عشر تسهيل. ولم يُنقل عن أحد من أئمتنا، وأول من قال به: أبو سليمان الجوزجاني^(١)، ولعل مأخذته قول محمد في مقدار الكثرة: «نحو مسجدي»، وقدره تلامذته بعشر في عشر من خارجه. (عرف)^(٢).

(المياه ..) في المخطوطة هنا بياض. قال القاري ١٥٧/٢: جمع «الماء» على «المياه» دل على أن همزته منقلبة عن هاء، وأصل المياه مواه، فقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها. قلت: قال الجوهري في «الصحاح» ١٨٦/٢: الماء: الذي يشرب، والهمزة فيه مبدلة من اهاء في موضع اللام، وأصله مَوَّةً بالتحريك، لأنه يجمع على «أمواه» في القلة، و«مياه» في الكثرة، وتصغيره «مُؤَيْةً»، فإذا أتته قلت: «ماء».

(قوله: قال أبو حنيفة بالقلة إلخ) قال الشيخ المؤلف رحمه الله في «الأوجر» ١/٥٢: اختلف العلماء في نحافة الماء فقالت الظاهرية والإمام مالك: لا يتجس الماء بمقابلة النجاسة ما لم يتغير أحد أو صافه ثلاثة. وذهب الأئمة الثلاثة وإسحاق إلى أنه يتجس القليل بمقابلة النجاسة وإن لم يتغير أحد أو صافه؛ لكن اختلفوا في تعين القليل، فذهب الإمام الشافعي وأحمد رحمهما الله إلى التحديد بالقلتين. وقال أبو حنيفة على ما نقله عنه الإمام محمد في «موطنه»: إن تحركت ناحية منه بتحريك الناحية الأخرى. وقدره متاخروا الحنفية بعشر في عشر، وفي تحديده أقوال أخرى محلها كتب الفقه. وذكره =

(١) هو: موسى بن سليمان، أبو سليمان الجوزجاني، توفي بعد الشافعى، كما في «الجوادر المصورة في طبقات الحنفية» للشيخ عبد القادر بن أبي الوفاء ١٨٦/٢.

(٢) «العرف الشذى» للإمام محمد أنور الكشميري رحمه الله ٢٠/١.

والشافعي بالقلتين، ومالك بالتغير، ولأحمد روايتهان^(١) رواية توافق الموالك واختاره ابن تيمية^(٢)، ورواية موافقة^(٣) للشافعي.

١٤٧٤ (لا يبولن أحدكم) قال في «الجواهر»^(٤): بالأول يزيد ضرره، وبالثاني يصيب المغتسل الضرر بالمكرور.

والمراد بالوسواس في «التقرير الأنوري على أبي داود»: الجن.

١٤٧٦ (من وضوئه) إن أريده به البقية فلا إشكال، وإن أريده به المستعمل كما هو الظاهر فهو مختلف العلماء؛ قال مالك بظهوره. والشافعي في أشهر قوله وأحمد وأبو حنيفة في الراجع بظاهره. وأبو حنيفة في الرواية الشهيرة وأبو يوسف بنجاسته، وبه قال زفر إن كان المستعمل محدثاً.

والمانع حمله على التداوي، أو على الخصوصية لطهارة فضلاه.

- ملخصاً في «حاشية البذل»، ٤٠/١، أيضاً.

(قوله: المراد بالوسواس) قلت: قال الشيخ أنور الكشميري في «أنوار المعود» ١٦/١: وفي «زهر الربي» على «النسائي»: أن الوسواس معناه: حديث النفس والمصدر بالكسر. وروى ابن أبي شيبة في «مصنفه» عن أنس أنه قال: «إنما يكره البول في المغتسل خفافة اللسم»، وذكر صاحب «الصحاح» وغيره أن اللسم طرف من الجنون. ويقال: أصاب فلاناً ملة من الجن، وهو المس.

(قوله: في الراجع بظاهره) قال القاري في «المرقاة»، ١٦٠/٢: والفتوى على -

^(١) انظر «المتن» لشيخ الموفق ابن قدامة، ٥٢/١.

^(٢) «الفنارى الكبير» لشيخ الإسلام ابن تيمية، ٢١٨/١.

^(٣) أتيه من «العرف الشذوذ» للإمام الكشميري.

^(٤) (ص: ٢٢٢) من المؤلف رحمه الله.

(خاتم النبوة) مختص به أو بكلنبي، محل بحث.

(بين كتفيه) وفي مسلم: «عند نغض كفه الأيسر»^(١)، وهو الصواب دون روایة الأيمن.

أن الماء المستعمل ظاهر في مذهب أبي حنيفة. اهـ. قال في «الدر المختار» ٢٠٠/١: هو ظاهر وهو الظاهر، وليس بظهور على الراجح المعتمد. وأقره عليه الشامي^(٢) في «حاشيته». قوله: مختص به أو بكلنبي محل بحث) قلت: سئل الحافظ برهان الدين الحلبي رحمه الله تعالى: هل خاتم النبوة من خصائص النبي صلى الله عليه وسلم؟ أو كلنبي مخصوص بخاتم النبوة؟ فأجاب: لا أستحضر في ذلك شيئاً ولكن الذي يظهر أنه صلى الله عليه وسلم خصّ بذلك لمعان منها: أنه إشارة إلى أنه خاتم النبيين وليس كذلك غيره. ولأن باب النبوة ختم به فلا يفتح بعده أبداً. وروى الحاكم عن وهب بن منبه رحمه الله تعالى قال: «لم يبعث الله نبياً إلا وقد كانت عليه شامة النبوة في يده اليمنى، إلا أن يكون شيئاً صلى الله عليه وسلم فإن شامة النبوة كانت بين كتفيه صلى الله عليه وسلم»، فعلى هذا يكون وضع الخاتم بظهر النبي ﷺ مما اختص به عن الأنبياء، وجزم به الشيخ^(٣) رحمه الله تعالى في «المودج للبيب» (ص: ٢). كذلك في «سبيل المدى والرشاد» للصالحي ٥٠/٢.

قلت: وذكر السيوطي خاتم النبوة في الخصائص الكبرى أيضاً ٥٩/١. وقال المداوي في «فيض القدير» ٩٤/٥: وعد المصنف - أي السيوطي - وغيره جعل خاتم النبوة بظهره بإزاء قلبه حيث يدخل الشيطان من خصائصه على الأنبياء، وقال: وسائل الأنبياء كان خاتمتهم في يمينهم.

^(١) قلت: رواه مسلم (٦٢٤) في إثبات خاتم النبوة إلخ من عبد الله بن سرحون، وفيه: «عند نغض كفه اليسرى».

^(٢) هو الشيخ جلال الدين محمد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى ٩١١هـ. وكتابه «المودج للبيب» تلخيص كتابه «الخصائص الكبرى»، كما في «كشف الظفر» ماجنى عليهـ.

(مثل زر الحجلة) بتقديم الزاي، وقيل بالعكس. وبسط القاري فيه الكلام^(١).

٤٧٧ (القلتين إلخ) أجيوب عنه بما في «الهداية» يضعف بحمل النجاسة، وأورد عليه ابنُ الهمام بخلاف رواية: «ينجس»، وأجاب عنه بنفسه إنهم رواية بالمعنى^(٢).

وبما فيه أيضاً من تضييف أبي داود، وردَّ بأنَّ أبي داود لم يضعفه، وأجيب بأنه لعله ردَّ في كتاب آخر، أو أبو داود آخر، أو المراد التضييف اللازمي لذكره في كتابه روایات مضطربة في هذا الباب.

وبما أجابه الطحاوي أنه مضطرب معنى، وردَّ بأنه جاء في رواية: «قلال هجر»، وأجيب بأنه منقطع فلا يصح الرد^(٣).

وبما أجابه دع أنه ليس بحججة عندكم أيضاً لأنكم تخصصونه بأثر ظهور النجاسة فلم يقع على عمومه.

(قوله: أجيوب عنه بما في «الهداية» إلخ) قلت: استدل الشافعية بهذا الحديث على تحديد الماء الكثير بالقلتين، ولم يقل به الحنفية، فأجاب عنه الشيخ من الحنفية بقوله: أجيوب عنه بما في «الهداية» إلخ. وقال في «الأوامر» ٥٣/١: والحديث لا يخالف فيها الحنفية، لأنهم قائلون بتحديد الماء فإذا تكون القلتان بموضع لا يتحرك أحد جانبيه بتحريك الآخر لا يتتجس عند الحنفية أيضاً.

^(١) «مرقة المغامع شرح مشكاة المصايم» ١٦١/٢.

^(٢) وانظر للبساط «فتح القيمة» ٧٦/١.

^(٣) «شرح معان الآثار» ١٥/١.

وبما قال القاري عن ابن همام أنه ضعفه ابن عبد البر والقاضي إسماعيل وابن العربي وغيرهم من المالكية. ورُدَّ بأنه صحّحه بعضهم، وأرجيب بأن الجرح مقدم.

وبما أجايه الشوق أنه مضطرب سندًا ومتناً.

وبما أجايه الأستاذ - رحمه الله تعالى - أن مورد الروايات هو الفلاة كما سيأتي.

وبما أنه يدل على بجامة سؤر السباع، وأنتم لا تقولون به.

وبما في «العرف» أن المقصود دفع الوسواس لا الطهارة.

(قوله: بما أجايه الشوق إلخ) قلت: قال الشيخ ظهير أحسن الشوق النيموي: حاصل ما أوردوا عليه أن الحديث مضطرب من جهة السند ولفظ المتن ومعناه. ثم بسط صورة اضطراب كلها. انظر «آثار السنن» مع «التعليق الحسن» (ص: ٤-١٧).

وليس الكلام في هذا الحديث راجع إلى «تهذيب السنن» لابن القبيم ١/٣٧، و«العرف الشذى» ١/٢٢، و«بذل المجهود» ١/٤١. و«التلخيص الحبير» ١/١٦-٢٠. وقد أطّب الكلام عليه أيضًا العلامة ظفر أحمد العثماني في «إعلاء السنن» ١/٢٥٧-٢٦٥. وأجاد، فانظر لزاماً، وفيه ما يشفي الغليل.

قالت: وحكي الشيخ محمد يحيى الكاندهلوi والد المؤلف في «الكوكب الدرى» ١/٤٢ عن الشيخ فقيه النفس رشيد أحمد الكنكوهى: أن حديث القتلى لا يضر مذهب الإمام أبي حنيفة أ شيئاً فإن مذهب رضي الله تعالى عنه أن الماء إذا كان أقل من قتلى ولم يفتقض رأى المبتلى بتنجسه بوقوع شيء من التجassات فيه لم يُحکم بتجاسته، فضلاً عما إذا كان الماء قتلى، كيف؟ وقد جربه الأستاذ العلامة أى: الإمام الكنكوهى =

ل٤٧٨١ (بير بضاعة) فيه لغتان: بالمعجمة، والمهملة. «عرف».

يقال: إنها مستدل مالك، ولا يصح لأنها حالٌ عن قيد التغير. وما قبل: إنه ملحوظ، رُدّ بأنه ضعيف. فلا بد أن يقال: إنها مُؤولة عند مالك بعدم التغير، وعند الشافعي بالقلتين، وعندها بالجريان، صرخ به الواقدي. وما قبل إنه ضعيف، لا يصح إذ هو مقبول في التاريخ.

وقول أبي داود: «إني سألت قيمه» ناف، والقول مع المثبت. أو المراد التغير العظيم الظاهر. ثم الأحسن ما أجاب به الطحاوي أن السؤال لم يكن عن حال النجاسة بل الغرض أن النجاسة لم تُغسل.

وقال التّيموبي: ضعفه ابن القطان، والحق معه.

= حين قراءتنا تلك الروايات فكان قلنا الماء قدر غدير عظيم لا يتحرك أحد طرفه بتحريك الطرف الآخر، وكان نحوًا من ستة أشبار في مثلها. والله الحمد، وعلى هذا يرتفع الخلاف من بيني وبين مذهب الشافعي رحمه الله تعالى من غير مين، اهـ.

وعلّق الشيخ المؤلف على قوله: «مِنْ»، أي: الكذب كما في «القاموس» وغيره.

(قوله: ما أجاب به الطحاوي) قلت: حاصل ما قاله الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ١١/١: أن سوّاهم النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن حال كون النجاسة في البشر، بل كان بعد أن أخرجت النجاسة من البشر، فسألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك: هل تطهر بخروج النجاسة منها فلا ينجس ما زادها الذي يطروا عليها بعد ذلك؟ وذلك موضع مشكل، لأن حيطان البشر لم تُغسل وطينتها لم تُخرج، فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم: «إن الماء لا ينجس» يريد بذلك الماء الذي طرأ عليها بعد إخراج النجاسة منها، لا أن الماء لا ينجس إذا خالطته النجاسة.

٤٧٩١ (بماء البحر) لعل منشأ السؤال مرارته وهو التغير، أو كثرة الأموات فيه من الحيوانات وغيرها، أو كونها على جهنم كما جاء في رواية^(١).

ومذهب الجمهور والأئمة الأربع طهوريته مطلقاً، ومنعه قوم مطلقاً، وأجازه قوم ضرورة كما في «الميزان»، وبسط في اسم السائل الزرقاني^(٢). (هو الطهور) يُشكل عليه أن المسند المخل باللام ينحصر في المسند إليه كما هو المشهور، وهو صريح البطلان. وأجيب بما في «الكتشاف»^(٣) أنه قد يكون عكسه، فينحصر المسند إليه في المسند.

(قوله: منعه قوم مطلقاً) قلت: منهم ابن عمر وابن عمرو بن العاص - رضي الله عنهما - فإنهما كرراها الوضوء من ماء البحر. قال ابن عبد البر: لم يتابعهما أحد من فقهاء الأمصار على ذلك. انظر «التمهيد» ٢٢١/١٦، و«الاستذكار» ١٣٤/١.

(قوله: بسط الزرقاني) قلت: قال الزرقاني في «شرح الموطأ» ٨٠/١: هو من بني مدلج كما في «مسند أحمد»، وللطبراني أن اسمه عبد الله، وفي رواية له ولا ابن عبد البر أنه الفراسي، وفي «الإصابة»: عبد - بسكون الموحدة بغير إضافة - العرسكي - بفتح المهملة والراء بعدها كاف - هو الملاح، وحکى ابن بشكول أن اسمه عبد الله المدلجي، وقال الطبراني: اسمه عبيد بالتصغير، وقال البغوي: اسمه حميد بن صخرة، قال: وبلغني أن اسمه عبد ود، اهـ. وذكر المؤلف رحمه الله تعالى خلاصته في «هامش البلد» ٥٣/١.

(١) ثلثت: هو حديث عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يركب البحر إلا ساج أو منسر أو خاز في سبيل الله، فإن نجت البحر ناراً ونجت النار بحرأ، أخرجه أبو داود (٢٤٩١) في باب ركوب البحر في الغزو.

(٢) هذا هو الصواب، ووقع في المخطوطة: «الله»، وهو خطأ.

(٣) وهو «شرح الكافية» لسماعة بن يحيى الكشاف، المقرر بعد ٨١٤ هـ وشرحه مشهور بـ«الكتشاف» كذا في «جريدة الفرات».

(الحلال ميته) قاس النبي صلى الله عليه وسلم جهلهم بالصيد على جهلهم بالماء. والحديث يختص عندنا بالسمك لحديث: «أحلت لنا ميتان، ووجه بأنها بمعنى الظاهر، فيكون دليلاً للأول». «عرف»^(١).

١٤٨٠ (تمرة طيبة إلخ) قال الجمهور منهم الطحاوي بخلافه. وعن الإمام أبي حنيفة ثلاث روايات: الوضوء فقط، والتيمم فقط، وكلاهما. قال صاحب «البحر»: إن اختلاف الروايات لاختلف سؤالات؛ سُئل عن غالب الماء فقال: يتوضأ، أو عن غالب التمر فقال: يتيمم، وعن المشتبه في الغالب فقال: يجمع.

(وال الحديث يختص عندنا بالسمك) قلت: وعند الإمام مالك والشافعي جميع ميتات البحر حلال كما في «بداية الجنه»، ٤٦٥/١. وعند الحنابلة يجوز جميعها إلا الضفدع والتمساح كما يظهر من «المغني»، ٨٥/١١.

وقال النwoي في «شرح مسلم»، ١٤٨/٢، و«المجموع»، ٣٢/٢: للشافعي ثلاثة أوجه: الأول كما ذكر سابقاً وهو الأصح عندهم. والثاني: جميع ما فيه حلال إلا الضفدع والتمساح. والثالث: حلال البر حلال في البحر، وحرام البر حرام في البحر، وما لا نظير له في البر أيضاً حلال.

(قوله: قال صاحب البحر إن اختلاف إلخ) قلت: وفي «البحر الرائق»، ١٤٤/١: وفي حكم الوضوء بالتبذيد ثلاث روايات عن أبي حنيفة: الأولى يتوضأ به جزماً ويتمم معه استحباباً. والثانية يجمع بينهما، وبه قال محمد. والثالثة يتيمم ولا يتوضأ به، وهو =

^(١) «العرف الشذدي»، ٢٣/١، حكااه الإمام الكشميري عن شيخه بطل حرية الهند شيع الهند مولانا محمود حسن الديوبندي. وحديث: «أحلت لنا إلخ» رواه أحمد في «المسند»، ٩٧/٢، وأبن ماجة في صيد الحيتان والجراد، ٣٢١٨ (عن ابن عمر مرفوحاً: «أحلت لنا ميتان ودمان، فاما الميتان فالحوت والجراد، وأما الدمان فالكبش والطحال». [رضوان الله البنarsi].

ولا حاجة إلى الجواب على ظاهر الرواية عن الإمام لأنَّه صار حينئذ مع الجمهور، فما أجابوا به هو الجواب عنه.

وأما على الرواية المشهورة فالرواية موافقة له، لكنَّ يُشكِّل حينئذ لفظ: «لم أكن ليلة الجن»، فقال القاري عن ابن الهمام بعد ذكر ثلاث روايات تدل على معنِّية: إنَّ الإثبات مقدم، أو المراد ما شهد منا أحد غيري. وقيل: لم أكن معه بل كنت في الدائرة. وقيل: إنها وقعت ست مرات: مرتين بمكة^(١).

= قوله الآخر وقد رجع إليه وهو الصحيح، وهو قول أبي يوسف والشافعي ومالك وأحمد، وأكثر العلماء، واختاره الطحاوي.

وقال أبو طاهر الدباس: إنما اختلفت أجوية أبي حنيفة لاختلاف الأسئلة، فإنه سُئل عن التوضي بـ«إذا كانت الغلبة للحلوة؟» قال: يتيم، ولا يتوضأ به، وسئل مرةً إذا كان الماء والحلوة سواءً؟ قال: يجمع بينهما، وسئل مرةً إذا كانت الغلبة للمناء؟ قال: يتوضأ به ولا يتيم. وبالجملة فالذهب المصحح المختار المعتمد عندنا هو عدم الجواز موافقة للأئمة الثلاث، فلا حاجة إلى الاستغلال بحديث ابن مسعود الدال على الجواز.

(قيل: إنها وقعت ست مرات) قلت: قال القاضي بدر الدين الشيباني الحنفي في «آكام المرجان في أحكام الجن» (ص: ٦٢): ظاهر الأحاديث يدل على أن وفادة الجن كانت ست مرات، وذكر منها مرتان في بقيع الغرقد، ومرتين بمكة حضرها ابن مسعود وخطط عليه. ومرة خامسة خارج المدينة حضرها الزبير بن العوام. وسادسة في بعض أسفاره حضرها بلال بن الحارث. والله أعلم.

^(١) «فتح القدير» ١١٩/١، و«المرقة» ١٦٩/٢.

(٤٨٢) (فجاءت هرة إلخ) سؤر الهرة ظاهر مكروه عند الإمام، وحمل الطحاوي هذه الروايات على المس، وقال: حكم الولوغ استنباط من قوله عليه الصلاة والسلام. وأجيب بالضعف أيضاً^(١).

ولنا ما روي عن أبي هريرة مرفوعاً: «أن يغسل مرة أو مرتين»، ذكره الشوق، وصححه الدارقطني^(٢). وقال في «الهدایة»: لنا قوله عليه السلام «الهرة سبع»، والمراد بيان الحكم، إلا أنه أسقط النجاسة لعلة الطواف، فبقيت الكراهة، وما روي أنه عليه السلام أصفع لها محمول على ما قبل التحرير. اهـ بتغير^(٣).

(٤٨٤) (وَمَا أَفْضَلَتِ السَّبَاعَ) يخالف الحنفية ويوافق الشافعية. والحديث يخالف ما تقدم أول هذا الفصل^(٤). ولا استدلال فيه لطهارة السؤر لأن القصة في الحياض وهي ماء [كثير]^(٥) كما سيأتي.

(بِمَا أَفْضَلَتِ السَّبَاعَ) سؤر السباع كلها نجس عند الحنفية كما في «الهدایة». وقال الشافعي: سؤر السباع ظاهر سوى الكلب والخنزير، واستدل له بهذا الحديث. وأجاب الحنفية عن هذا الحديث بأجوبة: منها أنه مرسل لا يصح له الاحتجاج به، لأنه من روایة داود بن حصین عن جابر، وداود بن حصین لم يلق جابرأ، كذا قاله الجصاص.

^(١) انظر «شرح معانى الآثار» ١/١٨٠، وراجع لوحه الضعف إلى «أرجح المسالك» للمولى ١/١٥، وعند الأئمة الثلاث سؤر الهرة ظاهر. [رضوان الله تعالى شهادتي عما ألم به].

^(٢) «آثار السنن» للبيهقي (ص: ٢٥)، وروايه الحاكم في «المستدرك» ٢/٧، والطحاوي في «شرح معانى الآثار» ١/١٨٠ منه مرفوعاً بذلك: «طهور الإناء إذا ولغ فيه الماء أن يغسل مرة أو مرتين». وروايه الدارقطني في «السنن» ١١٣/١، وصححه ولفته.

^(٣) «الهدایة» ١/٦٣، وراجع أيضاً «إعلاء السنن» ١/٢٩٣.

^(٤) وهو حدث ابن هشام برقم (٤٧٧) (سئل عن الماء يكون في الفلاة إلخ).

^(٥) ووقع في المعطرطة: «كثرا».

٤٨٥) (فيها أثر العجين) قال الأئمة الثلاثة بعدم الطهارة بماء تغير أو صافه بظاهر

٤٨٦) (لا تخبرنا) قال الطيبي: لأنّه عندنا جائز. وقال ابن حجر: لأنّا لا نمتنع مما ترده كذا في «المرقاة». قلت: هو الوجه عندنا، لكن لا لأن سؤره ظاهر، بل ماء الفلاة يكون عشرًا في عشر غالباً، ويردده ورود القافلة عليه وكونه حوضاً، فلا بد أن يكون كثيراً. وقال القاري في وجهه: إنما كلفنا بالتفحص^(١).

٤٨٧) (زاد بعض الرواية إلخ) فمستدل قول عمر رضي الله عنه ما سأله في الحديث الآتي من قوله عليه السلام: «ها ما أخذت إلخ»، وأنت تعلم أنه لا يصح الاستدلال به لطهارة سؤره، فإن المذكور فيه ذكر الكلاب

= ولكن صحي فتاوile أن المراد به الحمر الوحشية وبسباع الطير، أو المراد به الماء الكبير، أو هو محمول على ما قبل تحريرها توفيقاً بين الأدلة. كذا في «العنابة شرح الهدایة» للعینی ١٦٣، و«البدائع» للكاساني ٢٩٣/١.

(قوله: بماء تغير أو صافه بظاهر ..) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. قلت: ذهب الأئمة الثلاثة إلى أن الماء الذي خالطه شيء طاهر فغير أو صافه لا يجوز التوضي به كما في «البداية» ٢٧/١، و«المجموع» ١٠٤/١، وهو مقتضى كلام صاحب «المغني» ٤٣/١.

وعند الحنفية تجوز الطهارة بماء خالطه شيء طاهر فغير أحد أو صافه كماء المد والملاء الذي احتلط به اللبن أو الزعفران أو الصابون أو الأشنان. كذا في «الهدایة» ١٨/١، وللبساط راجعه. وحديث الباب يؤيد مذهب الحنفية.

^(١) «مرلاة المذاق شرح مشكاة المصايف» ١٧٥/٢.

وسؤرها نجسة عند الجميع، فكيف يمكن الاستدلال على طهارة السوْر؟ فالوجه هو الكثرة. وما قيل: إنه يحتاج إلى الدليل، بعيد عن اللغات والعرف، والحججة عليهم أيضاً حديث: «سئل عن الماء في الفلاة ئرده السباع، قال: «إذا كان الماء قُلَّتين» الحديث^(١).

ثم مذهب الجمهور تحرير كل ذي ناب من السباع إلا ما روي عن مالك أنه مباح مع الكراهة. كذا قال^(٢).

٤٨٩١ (الماء المُعْشَمُ) المختار عند قدماء الشافعية الكراهة، وقال الجمهور بخلافه. والحديث ضعيف كذا

(قوله: المختار عند قدماء الشافعية) قلت: قال القاري في المرقة ١٧٧/٢: استعمال الماء المشمس مكروه على الأصح من مذهب الشافعي، والمختار عند متأخري أصحابه عدم كراهيته وهو مذهب الأئمة الثلاثة، والماء المسخن غير مكروه بالاتفاق.

قال رضوان الله البنarsi: قال الإمام النووي في «المجموع» ١/٨٧: إن المشمس لا أصل لكراهته، ولم يثبت عن الأطباء فيه شيء، فالصواب الجزم بأنه لا كراهة فيه، وهو الصواب الموافق للدليل ولنص الشافعي، فإنه قال: في «الأم»: لا أكره المشمس إلا أن يكره من جهة الطب.

قال: فهذا ما نعتقد في المسألة وما هو كلام الشافعي. ومذهب مالك وأبي حنيفة وأحمد وداود والجمهور أنه لا كراهة كما هو المختار.

^(١) راجع «المرقة» ١٧٧/٢.

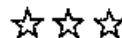
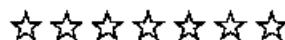
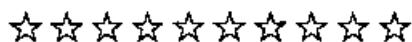
^(٢) قاله النووي في «شرح مسلم» ١٤٧/٢، و«الحضر» ٢٤/٩. رانظر «المنقى» ١٣٥/٣ لأبي الوليد الباجي المالكي.

(قوله: والحديث ضعيف كذا...) ولا يتضح ما في المخطوطة بعد ذلك. وفي «المرقاة» ١٧٧/٢: قال ميرك: حديث ضعيف.

وقال الشيخ التوسي في «المجموع» ٨٧/١: هذا ضعيف باتفاق المحدثين، فإنه من روایة ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى، وقد اتفقوا على تضعيه وجرحه وبينوا أسباب الجرح، إلا الشافعي رحمه الله فإنه وافقه.

وقد روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعائشة وقد سخنـت ماء بالشمس: «يا حميرة! لا تفعلي هذا، فإنه يورث البرص»، قال التوسي: وهذا أيضاً ضعيف باتفاق المحدثين، وقد رواه البيهقي ١ في «السنن الكبير»، ٦/١ من طرق وبينَ ضعفها كلها، ومنهم من يجعله موضوعاً^(١).

قلت: وقد بسط الكلام في إسناد حديث الباب العلامة علاء الدين المارداني في «الجوهر النقي» ٦/١، وأثبت ضعفه. وكذا الزيلعي في «نصب الرأية» ١٠٢/١٠، والحافظ في «التلخيص» ١٤٠/١ فانظرها.



^(١) ذكره أبو الفرج، ابن الجوزي في «الموضوعات» ٧٩/٢.

باب تطهير النجاسات (*)

[٤٩٠] (الكلب) نجس إلا عند مالك . والتطهير سباعي إلا عند الإمام . وتعفير الثامن - أحمد - . والسابع - الشافعي - . دونهما .

(قوله : نجس إلا) قال الإمام النووي في « الجموع » ٥٦٧/٢ : مذهبنا أن الكلاب كلها نجسة - المعلم وغيره ، الصغير والكبير - وبه قال أبو حنيفة ، وأحمد . وقال الزهرى ومالك : هو ظاهر ، وإنما يجب غسل الإناء من ولوغه تعبدًا .

(قوله : إلا عند مالك) قال في « أوجز المسالك » ٧١/١ : الكلب عند المالكية ظاهر . وقال النووي في « شرح مسلم » ١٣٧/١ : وفي مذهب مالك أربعة أقوال : طهارته ، ونجاسته ، وطهارة سور المأذون في الخاده دون غيره ، وهذه الثلاثة عن مالك . والرابع عن عبد الملك بن الماجشون المالكي أنه يفرق بين البدوي والحضري .

(قوله : التطهير سباعي) يغسل الإناء بولوغ الكلب فيه سبع مرات عند مالك ، والشافعي ، وأحمد في رواية . وعند أبي حنيفة يكتفى غسله ثلاث مرات . كذا في « شرح مسلم » .

قلت : هذا الحكم عند مالك استحبائي ، كما قال الدردير في « الشرح الكبير » ١/٨٣ : (وندب غسل إناء ماء تعبدًا سبعاً) أي سبع مرات (بولوغ كلب مطالقاً) مأذونا في الخاده أم لا (لا غيره) أي لا غير الوlogue كما لو أدخل رجله أو لسانه بلا تحريك أو سقط لعابه .

(*) يقول العبد الفقير إلـ الله ورضوان الله التعمان البخاري : وقد قـيـد جـزءـ من النسخـةـ الخطـيـةـ للـشـيخـ المؤـلفـ رـحـمـهـ اللهـ،ـ وهـوـ يـشـتمـلـ مـاـ إـلـيـهـ بـابـ الـجـنـاسـاتـ إـلـيـهـ يـنـصـتـ،ـ وـقـدـ أـعـدـ الشـيـخـ هـذـاـ الكـتابـ جـزـءـ إـلـيـهـ يـنـصـتـ باـسـمـ «ـ التـقـرـيرـ الإـجـاهـيـ لـلـمـشـكـةـةـ»ـ،ـ وـفـيـ مـوـجـودـ مـاـ فـقـدـ مـنـ الأـصـلـ،ـ فـرـأـتـ مـنـاسـبـاـ أـنـ أـقـلـ مـنـ نـصـهـ الإـجـاهـيـ،ـ ثـمـ أـشـرـحـ لـيـ ضـوءـ كـلـامـ شـارـحـيـ الـحـدـيـثـ وـأـئـمـةـ الـفـقـهـ،ـ لـهـمـ هـذـاـ الـكـتابـ فـالـدـهـ،ـ فـبـدـاتـ فـيـهـ مـسـتـعـنـاـ بـالـلـهـ تـعـالـىـ وـتـرـفـيقـهـ .

والدليل: «يغسل ثلاثة». «ابن عدي».

= والشافعية والحنابلة قالوا بوجوب الغسل سبعاً إحداهن بالتراب، وفي رواية عن أحمد يحب غسلها شمانياً إحداهن بالتراب. (المغني، ٧٤/١، وشرح مسلم، ١٣٧/١). وراجع «الأوّلجز» ٧١/١. واستدلوا بحديث الباب عن أبي هريرة، وال الحديث ورد بالفاظ مختلفة كما يئن النووي في «شرح مسلم» ٤٨/١، فقال: جاء في رواية: «سبع مرات»، وفي رواية: «سبع مرات أولاًهن بالتراب»، وفي رواية: «أخراهن أو أولاًهن»، وفي رواية: «سبع مرات وعفروه الثامنة بالتراب».

(قوله: دونهما) أي: الإمام أبو حنيفة ومالك، فإنهما لم يقولا بالتربي.

(قوله: والدليل يغسل. ابن عدي) أي: دليل الحنفية ما رواه ابن عدي في «الكامل» ٢٤٢/٣ عن أبي هريرة مرفوعاً: «إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليهرقه وليغسله ثلاثة مرات». وفيه الحسين الكرايسى وقد وثقه ابن عدي، وقال: لم أجده له حدثياً منكراً غير هذا، وأما في الحديث فلم أر به بأساً.

قلت: وقول ابن عدي في الحديث: منكراً، لا يستلزم ضعفه، فإنه هو وصاحب «الميزان» وغيرهما من المقدمين يطلقون هذا اللفظ على الحديث الحسن والصحيح أيضاً بمجرد تفرد راويهما وإن كان من الأئمة. والمتاخرين يطلقونه على رواية راو ضعيف خالف الثقات، كما يئن الإمام عبد الحفيظ الككتوي في «الرفع والتكميل» (ص: ٢٠٠-٢١١ إيقاظ: ٧).

قال الشيخ العلامة ظفر أحمد التهانوي العثماني في «إعلاء السنن» ٢٩١/١: فلا يلزم من قول ابن عدي: «لم أجده للكراسى حدثياً منكراً غير هذا» ضعفه فيما رواه، كيف؟ وقد وثقه، وقال: لم أر به بأساً في الحديث، ووثقه ابن حبان وغيره، فالحديث إذن حسن مرفوعاً والله أعلم.

والجواب نسخ، أو خالقه أبو هريرة، أو مضطرب.

= قلت: وكذا استدل الحنفية بما رواه الدارقطني ١٠٨/١ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في الكلب يبلغ في الإناء «أنه يغسله ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً». وصحح إسناده الشيخ تقي الدين كما في «نصب الرأبة» ١٣١/١. ووجه الاستدلال بهذا أنه صلى الله عليه وسلم خَيَّر فيما زاد على الثلاث، والتحيير ينافي الوجوب، وما ورد من الأمر فيه محمول على الندب. قاله العلامة محمود العيني في «شرح أبي داود» ٢١١/١.

(قوله: والجواب نسخ إلخ) قلت: روی عن أبي هريرة أنه خالف مرويه كما في «السنن» للدارقطني ١١٠/١ عنه رضي الله عنه «أنه كان إذا ولغ الكلب في الإناء أهرقه وغسله ثلاث مرات».

وفيه ١٠٩/١ أيضاً أنه قال: «إذا ولغ الكلب في الإناء فاهرقه، ثم أغسله ثلاث مرات». قال الطحاوي في «شرح معاني الآثار» ٢١/١: ثبت بذلك نسخ السبع لأنها تحسن الظن به، فلا تتوهم عليه أنه يترك ما سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم إلا إلى مثله، وإن سقطت عدالته فلم يقبل قوله ولا روايته.

وقال العيني في شرح أبي داود ٢١٢/١: أحاديث الخصم محمولة على ابتداء الإسلام قلعاً لهم عمما أفوه من مخالطة الكلاب، فقيل هذا القول للتغليظ عليهم، وهذا أمر بقتل الكلاب أيضاً، ثم رخص في كلب الصيد وفي كلب الغنم.

وقال المؤلف في «الأوْجِز» ٧١/١: إن القرآن تؤيد الحنفية فإن التشديد في أمر الكلاب كان أولاً ثم رخص فيه ووقع التيسير فيه تدريجياً كما هو مؤدي روایات القتل، ولا يخفى ذلك على من له أدنى ممارسة بالحديث، فكذلك يحمل روایات الثمانية والتربية على زمان أشد الشدة، ثم بعد ذلك نزل الأمر إلى السبع مع التربية ثم إلى السبع بدونه، ثم صار مثل سائر النجاسات، وبهذا يجمع جميع الروایات المختلفة في الباب.

=

(١٤٩١) (دعوه) للتضرر، أو التجيس، أو العذر، والماء للضرورة.
وتسامح النwoي. والدليل: «كانت الكلاب تقبل»، الحديث.

= (قوله: أو مضطرب) قال الشيخ شبير أحمد العثماني في «فتح المثلث» ٤٤٦/١: واعتذر بعضهم بأنها مضطربة، لأنها ذكرت بلفظ: «أولاً هن أو آخرهن، واحداً هن»، وفي رواية: «السابعة»، وفي رواية: «الثامنة»، وغير ذلك، والاضطراب يوجب الاطراح.

(قوله: للتضرر إلخ) قيل: أي: اتركوه لثلا يتضرر بالحبس البول. وقيل: لثلا يتعدد مكان النجاسة. وقيل: اتركوه فإنه معدور لعدم علمه عدم جواز البول في المسجد، لقربه بالإسلام وبعده عنه صلى الله عليه وسلم. قاله في «المرقاة» ١٧٩/٢.

(قوله: تسامح النwoي) قلت: وتسامح منه أنه أطلق مذهب أبي حنيفة أن الأرض لا تظهر إلا بمحفرها، كما في «شرح مسلم» ١٣٨/١. مع أن الصحيح المذكور في كتب الحنفية أن في تطهيرها تفصيلاً؛ فقال الكأساني في «البدائع» ٣٨٢/١: لو أن الأرض أصابتها نجاسة رطبة، فإن كانت الأرض رخوة يصب عليها الماء، حتى يتسلل فيها، فإذا لم يبق على وجهها شيء من النجاسة، وتسفلت المياه يحكم بظهورها، ولا يعتبر فيها العدد، وإنما هو على اجتهاده، وما في غالب ظنه أنها ظهرت. وإن كانت الأرض صلبة فإن كانت صعوداً يحفر في أسفلها حفيرة، ويصب الماء عليها ثلث مرات، ويزال عنها إلى الحفيرة، ثم تكبر الحفيرة، وإن كانت مستوية بحيث لا يزول الماء عنها لا تنفس، لعدم الفائدة في الغسل. اهـ. ومثله في «شرح أبي داود» للعيني ٢١٢/٢.

وفي «الهدایة» ٣٥/١: إن أصابت الأرض نجاسة فجفت بالشمس وذهب أثرها جازت الصلاة على مكانتها. قال ابن الهمام في «الفتح» ١٩٨/١: لا فرق بين الجفاف بالشمس أو الريح.

(قوله: الماء للضرورة) قلت: قال الشيخ في «اللمعات»: لعله أمر يصب الماء =

(٤٩٣) (امرأة) بنفسها، فلا تضييف.

(٤٩٤) (المني) نجس عندنا، ومالك مع الغسل حتماً دونهما. قيل:

للشافعي ثلث روایات. ولنا: يا عمار! «إنما يغسل من خمس».

= تقليلاً لتغليظ النجاسة ورائحة البول ولو نه بمغالبة الماء، لم يكتف في التطهير به، بل هو حصل بالجفاف، والحديث عن ذلك ساكت. كذا في «إعلاء السنن»، ٣٩٣/١.

(قوله: والدليل كانت الكلاب ..) أي دليل الخنفية ما رواه البخاري^(١) عن عبد الله بن عمر قال: «كانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر في المسجد في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك».

قال العيني في «شرح أبي داود»، ٢١٦/٢: الظاهر أنها كانت تبول في المسجد ولكنها تشفُّ وتبَسُّ فتطهُرُ، فلا يحتاج إلى رش الماء. وإن أصحابنا استدلوا به على أن الأرض إذا أصابتها نجاسة فجفت بالشمس أو بالهواء، وذهب آثارها تطهُرُ في حق الصلاة.

(قوله: بنفسها، فلا تضييف) قلت: قال العيني في «العمدة»، ٥/٤: وقع في رواية الشافعي رحمة الله تعالى عن سفيان بن عيينة عن هشام في هذا الحديث أن أسماء هي المسائلة، وأنكر النووي هذا، وضعف هذه الرواية، ولا وجه لإنكاره، لأنه لا يبعد أن يُتهم الرواية باسم نفسه، وقد وقع مثل هذا في حديث أبي سعيد رضي الله عنه في قصة الرقية بفاتحة الكتاب.

(قوله: نجس عندنا (لح) اختلفوا في المنى هل هو نجس أم لا؟ فذهب مالك وأبو حنيفة إلى أنه نجس، وهو رواية عن أحمد. وذهب الشافعي وأحمد في المشهور عنه، وداود إلى أنه ظاهر^(٢).).

^(١) في الرضوء ٢٩/١ إذا شرب الكلب في الإناء، وليس في السخنة المندبة كلمة: «تبول»، وأنثى من «فتح الباري»، ١٧٤. ورواه أيضاً أبو داود في الطهارة ١/٥٥ طهور الأرض إذا بست. [رضوان الله العماني البخاري].

^(٢) انظر «بداية المعرفة» ١/٨٢، و«شرح مسلم» للنووي ١/٤٠، و«المعنى» لابن قدامة ١/٧٧١.

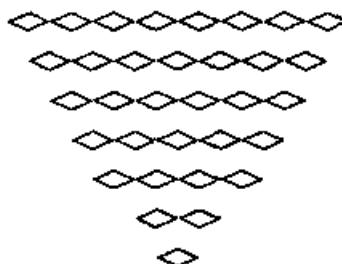
= قلت: ويجب غسله عند الحنفية إن كان رطباً، وفي يابسه بجزئ الفرك أيضاً كما في «البداية» ٢٥/١. وقال مالك: لا بد من غسله رطباً ويابساً كما في «شرح مسلم». (قبل: للشافعى ثلث روایات) قلت: ذكر النووي أن للشافعية قول آخر شادداً ضعيفاً أن مني المرأة نجس دون مني الرجل. وقول ثالث أشد منه أن مني المرأة والرجل نجس. والصواب أنهما طاهران. اهـ. ودليل القائلين بظهوره رواية الفرك فلو كان نجساً لم يكف فركه كالدم وغيره. كذا في «شرح مسلم» ١٤٠/١.

وقال الحنفية: الفرك يدل على نجاسته كما يدل الغسل. كذا في «البداية» ٨٢/١.

(قوله: ولنا يا عمار إنما إلخ) قلت: هذا الحديث رواه الدارقطني في «سننه» ١٢٣٠، والبيهقي في «الكبرى» ١٤/١ عن عمار بن ياسر قال: «أتى عليَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا على بتر أذلو ماء في ركوة لي فقال: لي يا عمار! «ما تصنع؟» قلت: يا رسول الله! بأبي وأمي، أغسل ثوبي من نحامة أصابته، فقال: يا عمار! «إنما يغسل الثوب من خمس: من الغاط، والبول، والقيء، والدم، والمني. يا عمار! ما نحامتك، ودموع عينيك، والماء الذي في ركوتك، إلا سواده، وضعفه». ولكن ردَّهما العيني في «شرح أبي داود» ٢٠١/٢.

ومن أراد تفصيل الكلام في نجاسة المنى وأدلة، فليُمْدُد إلى «اعلاء السنن» للعلامة

العثماني ١٣٨٢-١٣٩١.



٤٩٨ (الإهاب) أخلاقاً^(١) مالك في الميّة، والشافعي في الكلب.
٥٠١ (من بول الذكر) به الشافعي. وطهّر أَحْمَدُ. وقَالَا: لَا.

(خلافاً لمالك) قال في «بدائع الصنائع» ٣٦٩/١: الدباغ تطهير للجلود كلها إلا جلد الإنسان والخنزير. وقال مالك: إن جلد الميّة لا يطهّر بالدباغ، لكن يجوز استعماله في الجامد، لا في المائع، لأن يجعل جراباً للحجوب، دون الرزق للماء والسمن والدبس. اهـ.
قلت: وهو المشهور من مذهب أَحْمَد كَمَا فِي «المغني» ٨٤/١، ورواية أخرى عنه أنه يطهّر منها جلد ما كان طاهراً في حال الحياة. وقال ابن رشد في «بداية المجتهد» ١/٧٨: ... وذهب قوم إلى الفرق بين أن تدبّع وأن لا تدبّع، ورأوا أن الدباغ مطهّر لها، وهو مذهب الشافعي وأبي حنيفة. وعن مالك في ذلك روايتان: إحداهما مثل قول الشافعي، والثانية أن الدباغ لا يُطهّرها، ولكن تستعمل في اليابسات.

(قوله: والشافعي في الكلب) حيث قال بعدم طهارة جلده، قال النووي في «المجموع» ٢١٧/١: يطهّر بالدباغ كل جلود الميّة إلا الكلب والخنزير والمتوارد من أحدهما، وهو مذهبنا.

(قوله: به الشافعي) قلت: قال النووي في «شرح المهدب» ٥٩٠/٢: مذهبنا المشهور أنه يجب غسل بول الباردة، ويكتفى نضح بول الغلام. وهو قول أَحْمَدُ. وقال مالك، وأبو حنيفة: يشترط غسل بول الغلام والباردة.

(طهّر أَحْمَد) قال القاري في «المرقاة» ١٩٠/٢: قال الإمام أَحْمَدُ: بول الصبي ما لم يأكل الطعام طاهر. اهـ. قلت: وبه جزم ابن بطال في «شرح البخاري» ٣٣٢/١ =

^(١) قلت: وقد استخدم المؤلف ملابس المعرفين لحظة «اح»، ولكنني أوردته بما أراد المؤلف، كما يئس في رموز هذا التقرير الإجمالي. هذه، وقد استخدم أيضاً رموزاً أخرى فيما يائى، فكلها أوردت بما أراده، ولم أذكر الرمز، كـ «١٨» للإمام أبي حنيفة، و«٢٢» للإمام أبي يوسف، و«٣١» للإمام محمد بن الحسن، و«٤٤» لعبد الحنفية كلهم، و«٥١» للإمام مالك، و«٦٦» للإمام الشافعي، و«٧٦» للإمام أَحْمَد بن حنبل، و«٧٧» لابن حجر، و«٨٨» للنووي، و«٩٩» للشوكياني. [رضوان الله تعالى البنarsi].

والنضع الصب للروايات.

والفرق للرقة، واللون، وكثرة الفضلات، وال الحاجة.

= عنه وعن الشافعى أيضاً. ولكن رد عليه التوروى ١٣٩/١ وقال: هذه حكاية باطلة قطعاً. والزرقانى في «شرح الموطأ» ١٨٩/١.

قلت: و يؤيدهما ما قال الشيخ الموفق في «المغني» ١/٧٧٠: ليس المراد طهارة بول الغلام، إنما المراد أن بول الغلام الذي لم يطعم الطعام يجزئ فيه الرش.

وقال الشيخ في «الأوجزاء» ١/٦٦٢: الخلاف في تطهير ما أصابه البول، وأما نفس البول فنجس عند الجميع حتى نقل الإجماع عليه جماعة، إلا ما نقل عن داود الظاهري.

(قوله: النضع الصب) قال الطحاوى: النضع الوارد في بول الصبي المراد به الصب لما روى هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت: «أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بصبي فبال عليه، فقال: «صبووا عليه الماء صباً». «شرح معاني الآثار» ١/٧٣.

(قوله: الفرق للرقة لغ) والفرق بين الذكر والأثنى أن بولها بسبب استياء الرطوبة والبرد على مزاجها أغاظ وانتن فتفتقرا إزالتها إلى مزيد مبالغة بخلافه. وقيل: الفرق أن نجاستها مكدرة لأنها تختلط رطوبة فرجها في الخروج وهي نجسة أي عند بعض العلماء. قاله المنانوى في «فيض القدير» ٣/٢٧٢.

وقال الشيخ شبير أحمد العثمانى في «فتح الملهم» ١/٤٥٠: أقوى ذلك ما قيل: إن النفوس أعلق بالذكر منها بالإإناث، فحصلت الرخصة في الذكور لكثره المشقة.

وقال الطحاوى في «شرح معاني الآثار» ١/٧٣: وإنما فرق بينهما لأن بول الغلام يكون في موضع واحد لضيق مخرججه، وبول الجارية يتفرق في مواضع لسعة مخرججه.

(٥٠٣) (بنعله) به قال الإمام إذا يبس. والشافعي مطلقاً في القديم.
وأبو يوسف في ذي جرم. ومحمد لا.
ولا بد من حديث أم سلمة على اليابس.

(قوله: به قال الإمام إذا يبس (الخ) إذا أصابت النجاسة النعل ونحوها، فإن كانت رطبة لا تزول إلا بالغسل كيما كانت. وإن كانت يابسة فإن لم يكن لها جرم كثيف كالبول والحمى لا يظهر إلا بالغسل، وإن كان لها جرم فتزول بالمسح على التراب، هذا عند أبي حنيفة رحمه الله.

وعند أبي يوسف أنه يظهر بالمسح على التراب سواء كانت متجمدة أو مائعة.
وقال محمد لا يظهر إلا بالغسل سواء كانت رطبة أو يابسة. (من «البدائع» ٣٦٤/١).
وقال الشيخ محمد عاقل في «هامش البذل» ٢٢٣/١: الصحيح من مذهبنا أن عند أبي حنيفة يظهر الخف والنعل ونحوهما بالدلك من النجاسة الرطبة المتجمدة أي ذات جرم كالغائط، لا من غير ذي جرم كالبول، فعند أبي حنيفة بعد الجفاف إذ الدلك قبل الجفاف يزيده تلويناً. وعند أبي يوسف يظهر مطلقاً ولو قبل الجفاف، ورجحه صاحب «الدر المختار» لعموم حديث الباب. اهـ.

(قوله: والشافعي مطلقاً) قال الشافعي في القديم: يظهر بالدلك سواء كانت النجاسة اليابسة ذات جرم أم لا. والقول الجديد له أنه يغسل مطلقاً. كما في «المجموع» للنووي ٥٩٨/٢. وبه قال مالك وأحمد. والحديث حجة عليهم، قاله العيني في «شرح أبي داود» ٢٢١/٢.

(قوله: ولا بد من حديث أم سلمة) قلت: قال النووي في «المجموع» ٩٦/١:
المراد بالقدر نجاسة يابسة، ومعنى «يظهره ما بعده»: أنه إذا انجر على ما بعده من الأرض
ذهب ما عليه من اليابس. اهـ.

٥٠٥) (جلود السباع)

٥١٢) (امرأة من بنى إخ) جهلها القاري. والتأويل باليابس مشكل.

= وروى ابن عبد البر في «التمهيد» ١٣/٥٠١ عن الإمام مالك أنه في اليابس. وروي ذلك عن الشافعى وأحمد. قال القاري ٢/٩١: هذا التأويل على تقدير صحة الحديث متعين عند الكل لانعقاد الإجماع على أن الشوب إذا أصابته نجاسة لا يظهر إلا بالغسل، بإطلاق التطهير مجازي. وللبسط راجع «الأوْجز» ١/٤٥.

(قوله: جلود السباع) في المخطوطة هنا بياض. قال القاري نقاً عن المظهر:
يمحتمل أن يكون النهي للتخيّم، لأن استعمالها إما قبل الدباغ فلا يجوز، لأنها نجسة، وإما
بعدة فإن كان عليه الشعر فهي أيضاً نجسة، لأن الشعر لا يظهر بالدباغ، لأن الدباغ لا
يغير الشعر عن حاله. ويحتمل أن يكون نهي تنزيه إذا قلنا: إن الشعر يظهر بالدباغ، فإن
ليس جلود السباع والركوب عليها من دأب الجبابرة وعمل المترفين، فلا يليق أهل
الصلاح. اهـ من «المرقاة» ٢/٩١.

(قوله: جهلها القاري) قال القاري متعمقاً على قول ابن حجر: «زعم أن تلك
المرأة تقتضي رد حديثها ليس في محله لأنها صحابية وجهاة الصحابي لا تضر، لأن
الصحابة كلهم عدول»: هذا عدول عن الجادة، لأنها لو ثبت أنها صحابية لما قيل: إنها
مجهولة. اهـ من «المرقاة» ٢/٩٦.

قلت: وجهلها أيضاً الخطابي في «معالم السنن» ١/١٨١، والعيني في «شرح أبي
داود» ٢/٩٢.

(قوله: والتأويل باليابس إخ) قد أولاً بعضهم الحديث بالنجاسة اليابسة وحملوا
النتن عليها. ولكن هذا التأويل يرده قوله في الحديث: «فكيف تفعل إذا مطرنا». كذا في
«البذل» و«حاشيته» ١/٢٢٣.

١٥١) (بول ما يؤكل لحمه) به قال الثلاث، ومحمد. وللتداوي أبو يوسف، دون الإمام، لأمر «استزهوا». والحديث ضعيف.

(به قال الثلاث ومحمد) قلت: ذهب مالك، وأحمد إلى أن بول ما يؤكل لحمه وروثه طاهران. وهو وجه للشافعية كما حكاه النووي في «المجموع» عن صاحب «البيان». ولكن المشهور من مذهبهم الجزم بتجاستهما. وهو مذهب أبي حنيفة. وعند محمد: بوله طاهر دون روثه^(١).

ثم قال في «الهدایة» ٢١/١: لا يحل شربه للتداوي ولا لغيره عند أبي حنيفة، لأنّه لا يتيقن بالشفاء فيه فلا يعرض عن الحرمة، وعند أبي يوسف يحل للتداوي لقصة العرنين. (قوله: لأمر استزهوا) أي: استدل أبو حنيفة على تجاسته بعموم حديث: «استزهوا من البول فإن عامة عذاب القبر منه»^(٢).

(قوله: الحديث ضعيف) أي حديث الباب عن البراء ضعيف، وكذا حديث جابر المسطور بعده. ضعفهما البيهقي في «السنن الكبرى» ٢٥٢/١ حيث قال: اختلف في متن حديث البراء فرواهم بعضهم بهذا اللفظ، ورواهم بعضهم بلفظ: «ما أكل لحمه فلا بأس بسوّره». وأما حديث جابر ففي إسناده عمرو بن الحصين، وبهبي بن العلاء: ضعيفان. ولا يصح شيء من ذلك. اهـ. وكذا ضعفه الدارقطني في «السنن» ٢٣٢/١. وقال ابن حزم في «الخلق» ١٨١/١: هذا خبرٌ باطلٌ موضوع.



^(١) «بداية المغتهد» ١/٨٠، و«المجموع» للنووي ٥٤٩/٢، و«المغني» ١/٧٦٨، و«الهدایة» ٢١/١، [رسوان الله الصياغ].

^(٢) رواه الدارقطني في «السنن» ١/٢٣٢ عن أبي هريرة. ورواوه عن أنس بلفظ: «اتزهوا». وروى نحوه عن ابن عباس أيضاً.

باب المسح على الخفين

الترتيب، والتعدية، والثبوت، وخلاف الخوارج دون مالك.

(قوله: الترتيب) أخره عن الوضوء والغسل تأخير الجزء عن الكل، أو تأخير النائب عن المثاب، لكن نيابته مختصة بالوضوء. قاله القاري ١٩٨/٢.

(قوله: التعدية) إنما عدّي المسح بـ «على» إشارة إلى موضعه، وهو فوق الخفين دون داخله، وأسفله على ما ورد مخالفًا للقياس. كذا في «المرقاة».

(قوله: الثبوت) قلت: المسح على الخفين ثابت بالأحاديث المتواترة، رواه جماعة من الصحابة مثل عمر، وعلي، وخرزيمة بن ثابت، وأبي سعيد الخدري، وصفوان بن عسال، وعوف بن مالك، وأبي عمارة، وابن عباس، وعاشرة رضوان الله عليهم. وجمع بعضهم رواه بلغوا ثمانين. وقال الحسن البصري: أدركت سبعين بدرجاً من الصحابة كلهم كانوا يرون المسح على الخفين. حتى قال أبو يوسف: خبر مسح الخفين بمحوز نسخ القرآن بمثله. وكذا الصحابة أجمعوا على جواز المسح قولًا، وفعلاً. وهذا رأه أبو حنيفة من شرائط السنة والجماعة، فقال فيها: أن تفضل الشيفين، وتحب الختنين، وأن ترى المسح على الخفين. وروي عنه أنه قال: ما قلت بالمسح حتى جاءني مثل ضوء النهار. راجع «البدائع» للكاساني ٢١/١، و«عمدة القاري» ٤/٤٢، وـ «الأوجز» للمؤلف ١/٧٥.

(خلاف الخوارج دون مالك) وفي «الأوجز» ١/٧٥: اتفقت الأمة كلها على جوازه إلا شرذمة من المبتدةعة كالخوارج ظنًا منهم أنه لم يرد به القرآن، وكالشيعة ظنًا منهم أن علياً امتنع عنه.

ورُدَّ الأول بحمل القراءتين في آية الوضوء على الحالتين بينهما الحديث. ورُدَّ الثاني بأنه لم يثبت الامتناع عن علي رضي الله عنه بإسناد موصول يثبت بمثله.

وقد روي عن مالك الإنكار في الحضر، والروايات عنه بإجازة المسح في الحضر =

المقدار: المطلق عند الشافعى. الثلاثة عندنا. الأكثر عند أحمد الاستيعاب عند مالك. والدليل «أما يكفيك ثلاثة».

= والسفر أكثر وأشهر، وعليه بنى موطأه، وهو منهبه عند كل من سلك اليوم سبيله لا ينكره أحد. اهـ. وانظر الجموع للنووى ٤٧٧/١.

(قوله: المقدار: المطلق عند الشافعى الخ) قال القارى ٢٠٢/٢ : اختلفوا في قدر الإجزاء فقال أبو حنيفة: يجزئه قدر ثلاثة أصابع. وقال الشافعى: ما يقع عليه اسم المسح. وقال أحمد: مسح الأكثر. وقال مالك: بالاستيعاب. وكذا في «الأوجز» ٨٢/١.

(قوله: والدليل أما يكفيك) لم أقف على من أخرجه، نعم قال في «البدائع» ١/٤٥: روى في حديث علي رضي الله عنه أنه قال في آخره: «لكتنى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على ظاهر خفيه خطوطاً بالأصابع». وهذا خرج من التفسير للمسح أنه الخطوط بالأصابع، والأصابع اسم جمع، وأقل الجمع الصحيح ثلاثة، فكان هذا تقديرًا للمسح بثلاث أصابع اليد.

قلت: وحديث علي هذا ذكره الزيلعى في «نصب الراية» ١٨٠/١، وقال: غريب. ويقرب منه ما رواه ابن أبي شيبة في «مصنفه» ١٨٦/١ عن الحسن عن المغيرة بن شعبة قال: «رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم بال، ثم جاء حتى توضأ ومسح على خفيه ووضع يده اليمنى على خفه الأيمن، ويده اليسرى على خفه الأيسر، ثم مسح أعلاهما مسحة واحدة حتى أنظر إلى أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخفين». وكذا ما رواه ابن ماجه ٥٥١) عن جابر قال: «مر رسول الله صلى الله عليه وسلم برجل يتوضأ، ويغسل خفيه، فقال بيده، كأنه دفعه، إنما أمرت بالمسح، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده هكذا من أطراف الأصابع، إلى أصل الساق، وخطط بالأصابع».

١٦٥) (ثلاثة أيام لـ الخ) به قال الثلاث، دون مالك.

(قوله: به قال الثلاث) قلت: قال في «الهدایة» ٢٨/١: يجوز للمقيم يوماً وليلة، وللمسافر ثلاثة أيام وليلاتها. وهو مذهب الشافعی كما في «الجماع» ٤٨١/١، ومنذهب احمد كما في «المغني» ٣٢٢/١. وقال ابن رشد في «البدایة» ٢٠/١: رأى مالك أن ذلك غير مؤقت وأن لابس الخفين يمسح عليهما ما لم ينزعهما أو تصيبة جنابة. اهـ.

قلت: والحديث حجة عليه، وهو استدل بأحاديث وردت بعدم التوقیت، منها: حديث خزیمة بن ثابت جاء فيه: «ولو استرداه لزادنا»، وحديث أبي بن عماره أنه قال: يا رسول الله أمسح على الخفين؟ قال: «نعم»، قال: يوماً؟ قال: «يوماً»، قال: ويومين؟ قال: «ويومين»، قال: وثلاثة؟ قال: «نعم وما شئت». رواهما أبو داود (١٥٧-١٥٨). والجواب عن الأول بأن الشيخ ابن دقیق العید علله بثلاث علل: الاختلاف في الاسناد، والانقطاع، وضُعْفُهُ أبي عبد الله الجدلي الراوی عن خزیمة. انظر لبیسط الكلام في تلك العلل «الإمام» ١٨٧-١٨٠/٢.

قلت: ولكن العیني لم يسلمه وذكر عن الترمذی، وابن معین أنهما صحّحا هذا الحديث. انظر «شرح أبي داود» للعیني ٣٦٨/١.

قال ابن سید الناس في «التفہ الشذی شرح جامع الترمذی» ٣٥٨/٢: لو ثبتت أحادیث عدم التوقیت وهي بعيدة من ذلك، لكان الأخذ بأحادیث التوقیت أولى، لأنها تضمنت شرعاً وارداً وحكماً زائداً، إذ من المعلوم أن الأصل التوقیت فمن أخبر به أخیر حکم زائد يجب المصیر إليه، وهذا ظاهر والله أعلم. اهـ.

وقال الشوکانی في «نیل الأوطار» ١/٢٣٠: غایتها بعد تسليم صحتها أن الصحابی ظن ذلك ولم تتعبد بمثل هذا، ولا قال أحد أنه حجة، وقد ورد توقیت المسح بالثلاث والیوم والليلة من طریق جماعة من الصحابة، ولم یظنووا ما ظنه خزیمة. =

والابتداء من الحديث عند الثالث، إلا أحمد فمن المسح، والحسن فمن اللبس.

١٨٥) (غسل يديه ووجهه) لم يذكر المضمضة، أو لم يمضمض لبيان الجواز.

(ظاهريتين)

(يصلى بهم عبد الرحمن) لم يتأخر لفهمه الضرر، أو الامثال.

الجواب عن الثاني أن أبا داود ضعفه، أو هو محمول على ما قبل التوقيت.

(قوله: الابتداء من الحديث) قلت: ذهب أبو حنيفة، والشافعي إلى أن ابتداء مدة

المسح من حين أحدث بعد لبس الخف. كما في «الهدایة» ٢٨/١، «المجموع» ٤٨٦/١.

قلت: قال ابن قدامة في «المغني» ٣٢٧/١: وهو ظاهر مذهب أحمد. ورواية أخرى

عنه أن ابتداءه من حين يمسح بعد أن أحدث. اهـ. وحكي عن الحسن البصري: أن

ابتداءها من اللبس. كذلك في «المجموع»، و«النفع الشذى» ٣٥٨/٢. وأما الإمام مالك فلم

يوقت المسح بعده كما تقدم.

(قوله: ظاهريتين) في المخطوطة هنا بياض. قال في «المرقاة» ٢٠٢/٢: في مذهب

أبي حنيفة يشترط أن توجد الطهارة كاملةً عند الحديث. وفي مذهب الشافعي عند اللبس.

ففي الحديث لا دلالة لمذهب، إذ معناه: أدخلت كلاً منها وهي ظاهرة.

(قوله: لم يتأخر لفهمه الضرر) قال القاري: وقع لأبي بكر أنه مع الإشارة له

بعد التأخير تأخر، ولعبد الرحمن أنه لم يتأخر، فـإما أن يقال بنظرير ذلك من أن عبد الرحمن

تذكر أن تأخيره يضر بالقوم فلم يفعله، وأبا بكر علم أنه لا ضرر في تأخيره فتأخر.

وـإما أن يقال - وهو الأحسن - إن أبا بكر فهم أن سلوك الأدب أولى من امثال

الأمر، بخلاف عبد الرحمن فإنه فهم أن امثال الأمر أولى، ولا شك أن الأول أجمل.

(أسفله) لم يقل أحد بإجزائه، نعم سنة عندهما، لا عندنا على المشهور، وأحمد.

والدليل: «لو كان المسح بالرأي»^(١). فالجواب الضعف، أو الوهم، أو إزالة القدر.

(لم يقل أحد بإجزائه) ذكر الكأساني في «البدائع» ٤٤/١ عن إبراهيم بن جابر الإجماع على أن الاقتصار على أسفل الخف لا يجوز. وحکى النووي عن ابن سريج أن مسح ذلك لا يجزئ بإجماع العلماء. «شرح المهدب» ٥١٩/١.

(سنة عندهما) أي: عند مالك والشافعی. قال ابن رشد في «البداية» ١٩/١: قال قوم: إن الواجب مسح أعلى الخف، وأن مسح أسفل الخف مستحب، ومالك أحد من رأى هذا والشافعی. وكذا في «المجموع» ٥٢١/١. وكذا عند الحنفیة كما قال في «البدائع» ٤٤: المستحب عندنا الجمع بين الظاهر والباطن في المسح. اهـ.

قلت: ولكن المشهور خلافه، كما قال الشيخ. وقال ابن عابدين في «رد المحتار» ٢٦٨/١ نقلًا عن «معراج الدرایة»: السنة عند الشافعی ومالك مسح أعلى الخف وأسفله. وعندنا وأحمد لا مدخل لأسفله في المسح لحديث علي رضي الله عنه «لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح عليه من ظاهره». اهـ.

قال الشيخ الموفق الحنبلي في «المغني» ٣٣٥/١: لا يسن مسح أسفله.

(فالجواب الضعف) قلت: حديث المغيرة ضعفه أبو زرعة، والبخاري، والترمذی، وأبو داود كما نقله عنهم صاحب «المشکاة». وضعفه أيضًا الشافعی، وأحمد، والدارقطنی. ولكن العینی ردَّ التضعیف في «شرح أبي داود» ٣٨٥/١^(٢).

^(١) والحديث بعنوان رواه أبو داود في الطهارة ٢٢/١ كيف المسح: عن علي رضي الله عنه قال: «لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلىه، وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمسح على ظاهر حفيته».

^(٢) راجع لبسط الكلام في طرقه وكلام الأئمة في «الفتح الشذوذ» لابن سيد الناس ٣٦٢-٣٦٣/٢. [رضوان الله البنarsi].

١٥٢٣) (الجوربين) عند أحمد، والصحابيين، دونهما، وعند الإمام

التجليد أو التعيل.

(النعلين) حكوا رشأً، أو منعلين، أو وهم الراوي.

(قوله: عند أحمد إلخ) قال الموفق في «المغني» ٣٣١/١٠: يجوز المسح على الجورب

بشرطين: أن يكون صفيقاً لا يedo منه شيء من القدم، وأن يمكن متابعة المشي فيه.

وقال الصحابيان: يجوز المسح على الجوربين إذا كانوا ثخينين لا يشفان. كما في

«الهدایة» ٣٠/١.

(قوله: دونهما) أي: عند مالك والشافعي، فإنهما منع المسح على الجوربين كما

في «بداية المجتهد» ١٩/١.

قال البنarsi: وكلام أصحاب الشافعي في ذلك مضطرب، وصواب التزوّي ثقلاً

عن القاضي أبي الطيب وجماعة من المحققين أنه إن أمكن متابعة المشي عليه جاز، كيف

كان، وإلا فلا. «شرح المذهب» ٤٩٩/١.

(قوله: عند الإمام التجليد إلخ) قال في «الهدایة» ٣٠/١: لا يجوز المسح على

الجوربين عند أبي حنيفة إلا أن يكونا مجلدين أو منعلين. قال: وروي عن الإمام أنه رجع

إلى قوله، وعليه الفتوى. اهـ. ومثله في «البدائع» ٣٧/١.

(قوله: حكوا رشأً) قال الإمام الكشميري في «العرف الشذى» ١٣٤/١: لم يقل

أحد بالمسح على النعلين، فتعرضوا إلى توجيه الحديث: ... وقال ابن القيم: إن المتوضئ

على ثلاثة أحوال: لأنه إما أن يكون متخففاً، وإما عارياً، وإما لابس النعلين. ففي الأولى

المسح وفي الثانية الغسل، وفي الثالثة الرشـ. و لكن الكشميري رد عليه بحث قال: لم يثبت

عليه تعامل السلف.

باب التيمم

التيمم: رخصة، أو عزيمة.

١٥٢٦) (كسفوف الملائكة) «إِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُون» (الصفات: ١٦٥)، في المعركة، صلاة، عبادة.

(ترتبها) عندهما لا عندنا ومالك. والجواب الرمل.

(قوله: أو المتعلين) قال العلامة الكشميري: قال المدرسوون: المراد من المتعلين (قوله: أو المتعلين) المتعلين، أي: مسح على الجورين المتعلين.

(قوله: وهم الرواية) حُكِي عن مسلم أن لفظ حديث الباب غلط، وقد أسفطه أيضاً بعض المحدثين قبل الترمذى. قال الكشميري: أقول: إنه غلط قطعاً وبأى، فإن الحديث مروي عن المغيرة بستين طرفاً ولم يذكر أحد لفظ حديث الباب إلا هذا الرواية.

(قوله: رخصة أو عزيمة) قال الحافظ في «الفتح» ٤٣٢/١: اختلف في التيمم هل هو عزيمة أو رخصة؟ وفضل بعضهم فقال: هو لعدم الماء عزيمة، وللعذر رخصة.

(قوله: كسفوف الملائكة) قيل: في المعركة، وقيل: في الصلاة، وقيل: في الطاعة، قال الله تعالى حكايةً عنهم: «وَإِنَا لَنَحْنُ الصَّافُون». كما في «المرقة» ٢١٠/٢.

(قوله: عندهما) أي: الشافعى، وأحمد. قال الإمام ابن قدامة في «المغني» ٢٨٩/١: لا يجوز التيمم إلا بترباب طاهر ذي غبار، لقوله تعالى: «فَتَبَمْوَأْصَعِيداً طِيباً»، وقال ابن عباس: الصعيد تراب الحرش. قال النووي في «شرح المذهب» ٢١٣/٢: مذهبنا أنه لا يصح التيمم إلا بترباب، هذا هو المعروف في المذهب وبه قطع الأصحاب.

(قوله: لا عندنا ومالك) قال في «المداية» ٢٥/١: يجوز التيمم عند أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله بكل ما كان من جنس الأرض كالتراب والرمل والحجر والجص =

(٥٢٨) (فلم تصل) انتظار الماء، أو لشخص الأصغر، أو لعدم العلم.

(وكفيه) به قال الشافعي قدِيماً، وهمَا فرضاً، أو إلى المرفقين في الجديد وهمَا سَنَةً، وعندنا فرضاً، والدليل الترجيح بالقياس.

= والنورة والكحل والزرنيخ. وقال أبو يوسف: لا يجوز إلا بالتربة والرمل. اهـ. وفي ابتدائية المختهد، ٧١/١: ذهب مالك وأصحابه إلى أنه يجوز التيمم بكل ما صعد على وجه الأرض من أجزائها في المشهور عنه: الحصا والرمل والتربة. وزاد أبو حنيفة فقال: وبكل ما يتولد من الأرض من الحجارة مثل النورة والزرنيخ والجص والطين والرخام.

(قوله: الجواب الرمل) قلت: لم أفهم ما مراده بهذا الكلام؟، نعم استدل الشافعي وأحمد على مذهبهم بحديث الباب، لكن قال الإمام القرطبي في «المفهم»، ٤/٨٧: لا حجة فيه، لأن التراب فيه جزء مما يتناوله وجه الأرض، فهو مُساوٍ لجميع أجزائها، وإنما ذكر التراب لأنه الأكثر. ويمثله قال في مقام آخر ٥/٤٥.

(قوله: انتظار الماء إلخ) قال العيني في «العدمة»، ٦/٦٠: معناه أنه لم يصل بالتييم لأنه كان يتوقع الوصول إلى الماء قبل خروج الوقت، أو أنه جعل آية التيمم مختصة بالحدث الأصغر، وأدى اجتهاده إلى أن الجنب لا يتيمم. اهـ. وقيل: إنه لم يعلم الحكم، ولم يتيسر له سؤال الحكم منه صلى الله عليه وسلم إذ ذاك. كذا في «المرقاة»، ٢/٢١١.

(قوله: كفيه) اختلف في حد مسح اليدين في التيمم؛ فروي عن الزهرى أن الفرض إلى المناكب وهو شاذ. وعند المالكية والحنابلة يحب التيمم إلى الرسغين، وهو القول القديم للشافعي. نعم عند المالكية إلى المرفقين مستون. وقال الإمام أبو حنيفة: يحب المسح إلى المرفقين، وهو القول الجديد للشافعي^(١).

^(١) راجع «المدية» ١/٢٥، و«البدائع» ١/٢١٢، و«ابتدائية المختهد» ١/٦٨، و«المجموع» ١/٢١٠، و«المغني» ١/٢٧٨.

ثم بضربة عند أحمد، والشافعي قدِيماً، ومالك رواية. ولنا: «التيَّم ضربتان»^(١). والحديث التصوير.

= (قوله: والدليل الترجيح بالقياس) قلت: استدل الحنفية على لزوم المسح إلى المرفقين بأحاديث كثيرة بعضها سردها في «البذل» ١٩٧/١ لا نطيل الكلام بذكرها، فراجعه إن شئت. قال النسووي في «المجموع» ٢١١/٢: وأقرب الأدلة أن الله تعالى أمر بغسل اليد إلى المرفق في الوضوء، وقال في آخر الآية: «فلم تجدوا ماءً فتيمموا صعيداً طيباً فامسحوا بوجوهكم وأيديكم»، وظاهره أن المراد الموصوفة أولاً وهي المرفق وهذا المطلق محمول على ذلك المقيد لاسمها وهي آية واحدة. وقال الشافعي: إن الله تعالى أوجب طهارة الأعضاء الأربع في الوضوء في أول الآية ثم أسقط منها عضوين في آخر الآية فبقي العضوان في التيمم على ما ذكرنا في الوضوء إذ لو اختلفا لبيتهما، وقد أجمع المسلمون على أن الوجه يستوعب في التيمم كالوضوء فكذا اليدان. وإنما منعنا أن نأخذ برواية عمار في الوجه والكففين لثبت الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه مسح وجهه وذراعيه، وأن هذا أشبه بالقرآن والقياس. النهي من «المجموع» بتصرف.

(قوله: ثم بضربة عند أحمد إلخ) قال في «المغني» ٢٧٨/١: المستون عند أحمد التيمم بضربة واحدة. وهو رواية عن مالك. والرواية الأخرى عنه أنه لا بد من ضربتين. وفي «ختصر الخليل» في فقه المالكية: جعل الضربة الأولى فريضة والثانية سنة، فعلم أن الراجح في مذهب مالك الموافقة مع أحمد. كذا في «الأوْجَز» ١٣٢/١.

و عند الحنفية، والشافعية، والمالكية على رواية «المدونة»: لا بد للتيمم من ضربتين: ضربة للوجه، وضربة لليدين. «الهداية» ٢٥/١، والأُم» ٦٥/١، و«المجموع» ٢١٢/٢.

^(١) رواه الدارقطني ٣٣٢/١، والحاكم في «المستدرك» ٢٨٧/١ عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: «التيَّم ضربتان: ضربة للوجه، وضربة لليدين إلى المرفقين». وقد اختلف في رفعه ووقفه، وصوب الدارقطني رفعه. [رضوان الله العصمان].

ثم الترتيب عند الشافعى.

٥٢٩) (فتحه) ليس في المشهور، أو للقدر وغيره.

= وأما ما ذكر الشيخ من قول الشافعى القديم مثل مذهب احمد، فلم أقف عليه معروفاً له، ولم يعزه له الشيخ أيضاً في «الأوامر».

(الحديث التصوير) قلت: الحديث بظاهره يخالف الحنفية، فقال العيني في «العمدة» ٦١/٦: أحابوا عن هذا بأن المراد هنا هو صورة الضرب للتعميم، وليس المراد جميع ما يحصل به التعميم. وكذا في «شرح أبي داود» له ٢/١٢٨.

(ثم الترتيب) الترتيب في التيسير شرط عند الشافعى قياساً على الوضوء، لأنه أصله. قال النووي في «شرح المذهب» ٢٣٤/٢: يجب الترتيب في تيسير الجنابة كما يجب في تيسير الحديث الأصغر فيمسح وجهه ثم يديه. وكذا في «الإقناع» للملاوي ١/٣١.

قال القارى في «المرقاة» ٢١٢/٢: ظاهر العطف بالواو - أي في قوله: وجهه وكفيه - أن الترتيب بين الوجه واليدين لا يشترط، كما هو مذهبنا في الأصل أيضاً.

(قوله: ليس في المشهور) قلت: يعني: كلمة «فتحه» ليس في المشهور من الروايات. والحديث رواه بهذه الزيادة الإمام الشافعى في «مسند» ١/٧. وبدونها رواه البخارى (٣٣٧)، ومسلم (٨٤٨)، والنسائى (٣١١) عن أبي الجهم بن الحارث قال: «أقبل النبي صلى الله عليه وسلم من نحو بئر جمل، فلقيه رجل فسلم عليه، فلم يرد عليه النبي ﷺ حتى أقبل على الجدار، فمسح بوجهه ويديه ثم رد عليه السلام».

قال الحافظ في «الفتح» ٤٤٢/١: زاد الشافعى «فتحه ببعضها»، وهو محمول على أن الجدار كان مباحاً، أو مملوكاً لإنسان يعرف رضاه.

(قوله: أو للقدر) قال القارى ٢١٣/٢: فensed إلى الأفضل لكثره الثواب أو لإزالة القاذرات أو المؤذيات المتعلقة بالجدار.

[٥٣٠] (وضوء المسلم) دليلنا في الجواز قبل الوقت، وأكثر من فرض، خلافاً لهم في كليهما.

[٥٣١] (يُعصِّب) عند الشافعي، وبدون المسح عند أحمد. وعندهما: لا جمع. فعلى الحالتين، أو الضعف.

(قوله: دليلنا في الجواز قبل الوقت) قلت: اختلفوا في أن التيمم هل يصح قبل دخول وقت الصلاة أم لا؟ فالأشائمة الثلاثة مالك، والشافعي، وأحمد اشترطوا لصحة التيمم دخول الوقت، ولم يُجُوزَا قبله. وعند أصحابنا الحنفية الأوقات كلها وقت للتيمم فيجوز التيمم بعد دخول وقت الصلاة وقبل دخوله. وهذا الحديث حجة للحنفية^(٢).

(قوله: أكثر من فرض) مذهبنا كما في «الهداية» ٢٧/١ أن يصلى بيتمم واحد ما شاء من الفرائض والنواقل. وهذا الحديث حجة لنا في ذلك أيضاً.

وعند مالك، والشافعي لا يباح بتميم واحد إلا فريضة واحدة^(٣). وعند أحمد يصلى بتميم واحد أكثر من فريضة في وقت، وأما في وقتين فلا، لأن التيمم عنده ينقض بخروج الوقت. راجع «المغني» ٢٩٩/١.

(قوله: عند الشافعي) قال النووي في «شرح المهدب» ٢٨٧/٢: قال أصحابنا: إذا كان في بعض أعضاء طهارة المحدث أو الجنب أو الحائض والنفاس قرح ونحوه وخاف من استعمال الماء الخوف المجوز للتميم، لزمه غسل الصحيح والتيمم عن الجريح. هذا هو الصحيح الذي نص عليه الشافعي، وقاله جمهور أصحابنا المتقدمين.

وقال ابن قدامة في «المغني» ٢٩٥/١: إن الجريح والمريض إذا لمكثه غسل بعض جسده دون بعض، لزمه غسل ما أمكنه، وتيمم للباقي.

^(٢) انظر «بدائع الصنائع» ١/٢٤٦، «بداية المحتهد» ١/٦٧، «المجموع» ٢/٢٣٩، و«المجموع» ٢/٢٣٩، و«المغني» ١/٢٦٨.

^(٣) «بداية المحتهد» ١/٧٤، و«المجموع» ٢/٢٩٤. وراجع «لوجر المسالك» ١/١٢٨-١٢٩. [رضوان الله البخاري].

(قوله: عندهما لا جمع) أي: عند الإمام أبي حنيفة، ومالك رحمهما الله. مذهبهما أن المحدث أو الجنب إذا كان بعض أعضائهما جراحة، وكان الغالب هو الصحيح غسل الصحيح، وربط على السقيم الجبائر، ومسح عليها. وإن كان الغالب هو السقيم تيم؛ ولا يغسل الصحيح. وإن استوى الصحيح والسميم فيغسل الصحيح، ويربط الجبائر على السقيم، ويمسح عليها، وليس في هذا جمع بين الغسل والمسح؛ لأن المسح على الجبائر كالغسل لما تحتها. كذا في «البدائع» للكأساني ٢٣١/١، و«المدونة» ١٤٧/١.

(قوله: فعلى الحالتين) قلت: أراد الشيخ بهذا الكلام أن يجب عن الحديث الذي يظهره مخالف للحنفية. وتوضيحه ما قال العلامة العيني في «شرح أبي داود» ١٥٤/٢ من أن النبي صلى الله عليه وسلم ما أمر أن يُجمع بين الغسل والتيم، وإنما بين أن الجنب المجروح له أن يتيم ويمسح على الجراحة ويغسل سائر جسده؛ فيحمل قوله: «يتيم» و«يمسح» على ما إذا كان أكثر بدنـه جريحاً. ويحمل قوله: «ويغسل سائر جسده» على ما إذا كان أكثر بدنـه صحيحاً، ويمسح على الجراحة.

(قوله: أو الضعف) أي: هذا الحديث ضعيف، ضعفه الدارقطني، والبيهقي كما في «المرقاة» ٢١٦/٢. قال البيهقي في «المعرفة» ٤١/٢: لم يثبت في هذا الباب عن النبي صلى الله عليه وسلم شيء. وقال في هذا الحديث: في إسناده، ومتنه اختلاف. وأعلمه العيني أيضاً في «شرح أبي داود» للزبير بن خريق. وقد بسط الكلام عليه الإمام علاء الدين المغطساني في «شرح ابن ماجة» ٧٠٥/١، ٧٠٧-٧٠٥، فانظره إن شئت.

(١٥٣١) (ثم وجد الماء) الإجماع على الفراغ، وقبل الشروع. وبعد الشروع يبطل عندنا، وفي رواية لأحمد. خلافاً لهم.

(قوله: الإجماع على الفراغ) قال القاري ٢١٧/٢: أجمعوا على أنه إذا رأى الماء بعد فراغه من الصلاة لا إعادة عليه، وإن كان الوقت باقياً. اهـ.

قلت: ولكن قال العيني في «شرح أبي داود» ١٥٦/٢: إن هذا مذهب أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد، وسفيان، واسحاق. وقال عطاء، وطاوس، وابن سيرين، ومكحول، والزهري: يُبعد الصلاة. واستحبه الأوزاعي، ولم يُوجبه. اهـ. فإذا دعاء القاري الإجماع ليس بوجيه.

(وقبل الشروع) قال القاري: إذا تيمم ثم وجد الماء قبل دخول الصلاة فالإجماع على بطلان تيممه. وقال الكأساني في «البدائع» ٢٥٤/١: إن وجده قبل الشروع في الصلاة انقضى تيممه عند عامة العلماء. وعن أبي سلمة بن عبد الرحمن أنه لا ينتقض التيمم بوجود الماء أصلاً.

(وبعد الشروع) قلت: في «بدائع الصنائع» ٢٦٠/١: إن وجد الماء في الصلاة؛ فإن وجده قبل أن يقعد قدر التشهد الأخير، انقضى تيممه، وتوضأ به واستقبل الصلاة عندنا. وإن وجده بعد ما قعد قدر التشهد الأخير، أو بعد ما سلم وعليه سجدة السهو وعاد إلى السجدة فسدت صلاته عند أبي حنيفة، ويلزمها الاستقبال. وعن أبي يوسف، ومحمد يبطل تيممه، وصلاته تامة.

قال القاري: اختلفوا فيما إذا وجد الماء بعد دخوله في الصلاة؛ فالجمهور على أنه لا يقطعها وهي صحيحة. وقال أبو حنيفة، وأحمد في رواية: يبطل تيممه. اهـ.

وقال العلامة السهارنفور عن الشوكاني: إذا وجد الماء بعد الدخول في الصلاة قبل الفراغ منها، فيجب عليه المزوج من الصلاة وإعادتها بال موضوع عند أبي حنيفة.

باب الغسل المستون

١٥٣٧ (الجمعة) الجماعة، وأبو يوسف إلى أنه لها، والحسن، وأبو ثور إلى أنه لليوم. والاستدلال بنصب « الجمعة »، لا الرفع أي: صلاة لها. (فليغتسل) أوجبه أهل الظاهر مع المرجوح عن مالك وأن في « الهدایة ». والأربعة إلى الندب. والاستدلال بـ « من توضأ » الحديث^(١). والجواب بالتأكد، والنسخ.

= (وإلية رجع أحمد) وقال مالك وداود: لا يجب عليه الخروج بل بحرم، والصلاحة صحيحة. (به قال الشافعي). راجع « البذل » و « هامشه » ٢٠٦ / ١، و « نيل الأوطار » ٣٣٥ / ١. (قوله: وأبو يوسف لها إلخ) اختلفوا في أن غسل يوم الجمعة لصلاة الجمعة أم ليوم الجمعة؟ قال الحسن: ليوم الجمعة إظهاراً لفضيلته. وقال أبو يوسف: لصلاة الجمعة، لأنها مؤداة بشرط ليست لغيرها فلها من الفضيلة ما ليس لغيرها. كذلك في « البدائع »، و « الهدایة ». وهو قول مالك وأبي حنيفة كما في « شرح الزرقاني » ٣٠٢ / ١. وأما قول أبي ثور فيستفاد من كلام النووي في « الجمعة » ٥٣٦ / ٤: قال ابن المزار: أكثر العلماء يقولون: بجزئ غسل واحد عن الجنابة والجمعة .. وهو قول أبي ثور. (قوله: بنصب الجمعة إلخ) قال القاري ٢٢١ / ٢: الجمعة منصوبة على المفعولية، أي: إذا أراد أحدكم أن يأتي الجمعة أي: صلاتها، كما جاء مصرحاً في رواية الليث عن نافع. فيه إشارة إلى أن الغسل للصلوة، لا لليوم، وهو الصحيح. (قوله: أوجبه أهل الظاهر إلخ) قلت: غسل يوم الجمعة سنة عند الجمهور، =

^(١) هو حديث سرة بن جندب المرفوع الآتي في أول الفصل الثاني: « من توضأ يوم الجمعة فيها ونعت، ومن اغتسل فالغسل أفضل ». رواه أحمد ٥/١٦، وأبوداود، والترمذى، والنسائى، والدارمى.

٥٤١ (ميّتاً) أوجب القدماء، واستحب مالك، وأصحاب الشافعى وأبي حنيفة. والمشهور عنه لا، ولعله عند أحمد. لرواية: «لا غسل» الحديث.

= منهم الأئمة الأربع، وحکي عن أحمد رواية أخرى أنه واجب. كذا في «بداية المجهد» ١٦٤، «المجموع» ٢٠١/٢، و«المغني»، وذهب أهل الظاهر إلى أنه فرض.

وما قال في «الهدایة» ١٧/١، و«البدائع» ٦٠/٣، و«المرقاۃ» ٢٢٠/٢ وغيرها من أن مالکاً رحمه الله أوجبه، فهو غلط، فإنه لم يقل أحد بالوجوب إلا أهل الظاهر.

واستدل الظاهرية على مذهبها بحديث ابن عمر وغيره ظاهره الوجوب. وقد أجاب الجمهور عنه بثلاثة أجوبة: أحدها أن الوجوب قد كان، ثم تُسْخَنَ، وثانيها أنه من قبيل انتهاء الحكم بانتهاء علته. يعني أن في ابتداء الإسلام كان الناس مجاهودين يلبسون الصوف ويعملون على ظهورهم وكان مسجدهم ضيقاً مقارب السقف إنما هو عريش، فلما عرق الناس فيه، ثارت منه رياح فنأى الناس بعضهم من بعض. فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بالغسل وجوباً، فقال: «إذا كان هذا اليوم فاغتسلوا وليس أحدكم أمثل ما يجد من دهن وطيبة». ثم لما جاء الله بالخير ولبسوا غير الصوف وكفوا العمل وسع مسجدهم وذهب بعض الذي كان يؤذى بعضهم بعضاً من العرق، فُسْخَ الوجوب وبقي الاستحباب. وثالثها أن المراد بالأمر النسب وبالوجوب الثبوت شرعاً على وجه الندب.

راجع «البحر الرائق» لابن نجيم ٦٦/١.

(ميّتاً) يحب الغسل من غسل الميت عند ابن المسمى، وابن سيرين، والزهري، والجوزجاني، ومالك في رواية. وقال أبو حبيبة، ومالك في المشهور، والشافعى، وأحمد: لا يحب، نعم استحبوه^(١).

^(١) راجع «شرح البخاري» لابن بطال ٣/٢٥١، «شرح الزرقاني» ٢/٧٣، و«المجموع» ٥/١٨٥، و«المغني» ١/٢٤٣، و«فتح القدير» ١/٦٦.

= (المشهور عنه لا) قلت: وفي «نيل الأوطار» ٢٩٧/١: قال الليث وأبو حنيفة وأصحابه: لا يجب ولا يستحب. اهـ. ولكن لم أره في كتب الحنفية.

(قوله: لعله عند أحمد) حيث نقل في «المغني» ٢١٧/١ نقى الوجوب عنه، ولم يذكر الاستحساب وعدمه، بل فيه أنه ترك العمل بحديث أبي هريرة هذا، وعلله بأنه موقوف. اهـ.
وفي «معالم السنن» ١١٠/١: قال أحمد: لا يثبت في الاستحساب من غسل الميت حديث.

(«لا غسل» الحديث) قلت: الحديث رواه الدارقطني في «السنن» ٤٤١/٢، والحاكم في «المستدرك» ٤٣/٥ عن ابن عباس مرفوعاً بلفظ: «ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه، فإن ميتكم ليس بمنجس، فحسبكم أن تغسلوا أيديكم». وصححه الحاكم على شرط البخاري ووافقه الذهبي.

وروى الإمام مالك رحمه الله في «الموطأ» في الجنائز (٥٢١) عن عبد الله بن أبي بكر «أن أسماء بنت عميس غسلت أبي بكر الصديق حين توفي، ثم خرجت، فسألت من حضرها من المهاجرين، فقالت: إني صائمة، وإن هذا يوم شديد البرد، فهل على من غسل؟ فقالوا: لا». فهذا أيضاً يؤيد أن الغسل من غسل الميت ليس بواجب.

وأجاب الجمهور عن حديث أبي هريرة بوجوه منها أن أبي هريرة تفرد بروايته وفي قبول خبر الواحد في ما يعم به البلوى كلام. ولكن ردّه العلامة اللكتوي.

ومنها أن جماعة من المحدثين صرحوا بتضييف طرق أبي هريرة، بل صرخ بعضهم بأنه لا يثبت في هذا الباب شيء. ومنها أن هذا الحكم منسوخ، جزم به أبو داود ونقله عن أحمد. قال اللكتوي بعد ما بسط الكلام: خلاصة المقام أنه لا سيل إلى رد حديث أبي هريرة مع كثرة طرقه وشهادته، ولا إلى دعوى نسخه بمعارضة الأحاديث الأخرى بل الأسلم الجمع بحمل الأمر على الندب والاستحساب. («التعليق المجلد» ٢/٨٤). =

فالغسل للرشاش، أو التعفن.

(ومن حمله) ندب اتفاقاً، للنسخ، أو أمر عاقبة، أو احتياط.

٤٤٢ (كان يغسل) أي: يأمر لعدم الثبوت برواية أحمد قال...، فلا

استبعاد.

= ثم رأيت ابن حجر أنه بسط الكلام في «التخيص الخبير» ٣٦٩ / ٣٧٣ في حديث أبي هريرة وطرقه والحكم عليه، ثم قال: فيجمع بين مختلف الأحاديث بأن الأمر للندب، أو المراد بالغسل غسل الأيدي، وهذا أحسن ما جُمع به.

(قوله: فالغسل للرشاش إلخ) قال الإمام الخطابي في «معالم السنن» ١١٠ / ١: إنما الاغتسال لما لا يؤمن أن يصيب الغاسل من رشاش المغسول نضع، وربما كانت على بدن الميت نحافة، فاما إذا علمت سلامته منها فلا يجب الاغتسال منه. والله أعلم.

وقال القرطبي في «المفہم» ٧٤ / ٨: وقيل: لأنه إذا عزم على الاغتسال كان أبلغ في غسله، وأحرى أن لا يتحفظ مما يصبه، فيبالغ في إنقاذه وتنظيفه.

(من حمله إلخ) قال القاري: معنى قوله: «فليلتوضاً»: ليكن على وضوء حال حمله ليتهياً له الصلاة على الميت. وقيل: معناه ليجدد الوضوء احتياطاً، لأنه ربما خرج منه ريح لشدة دهشته وخوفه من حمل الجنائز ونقل حملها وهو لا يعلم بذلك. وعلى كل فالأمر هنا للندب اتفاقاً. «المرقاة» ٢٢٢ / ٢.

(قوله: أي يأمر) قال القاري: أي: يأمر بالاغتسال منه، إذ ليس المراد أنه غسل ميتاً فاغتسل من غسله.

(لعدم الثبوت إلخ) قال في «المرقاة» ٢٢٣ / ٢: قال ميرك شاه: لم ينقل عنه أنه عليه الصلاة والسلام غسل ميتاً فقط، ويدل عليه رواية أحمد ١٥٢ / ٦ أنه عليه الصلاة والسلام قال: يغسل من أربع، وساق الحديث.

(الحجامة) وجاء غسل مجاجمه عليه السلام.

٤٣١ (أسلم) أوجبه مالك، وأحمد. واستحبه الشافعي،
ونور الإيضاح. والدليل عدم الشهرة.

(قوله: فلا استبعاد) قلت: وافق الشيخ المؤلف بهذا الكلام ما قال ابن حجر المكي: هذا الحديث صريح في أنه عليه الصلاة والسلام غسل ميتاً واغتسل منه. واستبعده بعض من غير بيان. اهـ.

ولكن العلامة القاري قال في «المرقاة» ٢٢٣/٢ متعقباً عليه: وهذا فغير صريح، بل محتمل، مع أن لفظ «كان» غالباً للاستمرار وإفادة التكرار، وهو بأصله غير موجود في الأخبار والآثار.

قلت: هذا الحديث أعلمه الأثرم وغيره بوجوه: منها أن فيه مصعب بن شيبة، وضعفه أحمد. وأيضاً اختلف في ألفاظه، ففي رواية: «كان يغتسل»، وفي أخرى: «قال: يغتسل»، وفي أخرى: «الغسل من أربع»، كما في «البدر المنير»، ٥٣٧/٢ لابن الملقن. فلا يقوم حجة في أنه عليه السلام غسل ميتاً. ولم يتعرض تحت هذا الحديث لذلك أحد من الأئمة غير ابن حجر المكي، فالظاهر أنه لم يثبت كما يظهر إليه ميل الملا على القاري بقوله: وهو بأصله غير موجود في الأخبار والآثار.

(جاء غسل مجاجمه) قلت: روى الدارقطني في «ستنه» ٢٨٦/١ عن أنس بن مالك قال: «احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ولم يتوضأ ولم يزد على غسل مجاجمه». قال الخطابي في «معالم السنن» ١١٠/١: ومعقول أن الاغتسال من الحجامة إنما هو لإماتة الأذى، ولما لا يؤمن أن يكون قد أصاب الماحتجم رشاش من الدم فالاغتسال منه استظهار بالطهارة واستحباب للنظافة.

(قوله: أوجبه مالك إلخ) قلت: قال مالك، وأحمد، وأبو ثور: إذا أسلم الكافر =

باب الحيض

(الحيض) بدؤه.

= يجب عليه الغسل. وأما أبو حنيفة، والشافعي فلم يوجبا، بل استحباه. هذا إذا أسلم ولم يجتب في الكفر. وأما إذا أجنب ثم أسلم، فعليه الغسل عند الشافعي أيضاً سواءً اغتنس في الكفر أو لم يغتنس. وعند أبي حنيفة يجب إن لم يغتنس في الكفر^(١).

(نور الإيضاح) أي: استحب الغسل لمن أسلم أي: ظاهراً في «نور الإيضاح» (ص: ٢٤). قلت: وكذا في «الدر المختار» ١٦٨/١.

(قوله: الدليل عدم الشهرة) احتاج القائلون بالاستحباب إلا من أجنب لأن العدد الكبير والجم الغير أسلموا ولو أُمِرَ كل من أسلم بالغسل لنقل نقلأً متواتراً. قاله في «المغني» ١٢٩٩/١. وقال الإمام السهارنوري في «بَذْل» ٢١٣/١: لأنَّه لم يأمر النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّاً من أسلم بالغسل، ولو كان واجباً لما خص الأمر به بعضاً دون بعض، فيكون ذلك قرينة تصرف الأمر إلى الندب.

(قوله: بدؤه) قلت: اختلف الناس في أول من حاض، فزعم بعضهم أن أول ما كان على بني إسرائيل. فلعلهم اعتمدوا على ما رواه عبد الرزاق في «مصنفه» ١٤٩/٣ عن ابن مسعود قال: «كان الرجال والنساء في بني إسرائيل يصلون جميعاً فكانت المرأة لها الخليل تلبس القاتلين تطول بهما خليلها، فألقي عليهن الحيض». وأيضاً روى عن عائشة قالت: «كان نساء بني إسرائيل يتحذن أرجلاؤهن خشباً يتشرفن للرجال في المساجد، فحرم الله عليهن المساجد، وسلطت عليهن الحيبة».

ولكن البخاري ردَّ على من قاله بعموم قوله صلى الله عليه وسلم: «هذا شيء كتبه الله على بنات آدم»، حيث قال: حديث النبي صلى الله عليه وسلم أكثر أي: أشمل =

^(١) من «بَذْل المجهود» ٢١٣/١، و«المدونة الكبرى» ٤٣٠/١، و«المغني» ١٢٩٩/١، و«المجموع» ١٥٣/٢.

[٤٥] (اليهود) جمع أو اسم.

= لأنه عام في جميع بنات آدم، فيتناول الإسرائيليات ومن قبلهن. أو المراد: أكثر شواهد، أو أكثر قوة. قال الحافظ: ويمكن أن يجمع بينهما مع القول بالتعيم بأن الذي أرسل على نساءبني إسرائيل طول مكثه بهن عقوبة لهن، لا ابتداء وجوده. وقد روى الحاكم^(١)، وابن المنذر بإسناد صحيح عن ابن عباس «أن ابتداء الحيض كان على حواء بعد أن أهبطت من الجنة». وروى الطبرى وغيره عن ابن عباس وغيره أن قوله تعالى في قصة إبراهيم: «وامرأته قائمة فضحكت» أي: حاضت. والقصة متقدمة على بنى إسرائيل بلا ريب. اهـ. ملخصاً من «الفتح» ٤٠٠/١.

وقال العيني في «العمدة» ٣٦٠/٥ في التوفيق بينهما: يمكن أن الله تعالى قطع نسائهم لأن من حكم الله تعالى أنه جعل الحيض مسبباً لوجود النسل، ألا ترى أن المرأة إذا ارتفع حيضها لا تحمل عادة، أعاده عليهن، كان ذلك أول الحيض بالنسبة إلى مدة الانقطاع، فأطلق الأولية عليه بهذا الاعتبار لأنها من الأمور النسبية. فافهم! اهـ.

(قوله: جمع أو اسم) أي: «يهود» جمع «يهودي»، كـ«روم ورومی». وأصله اليهوديين، ثم حذف ياء النسبة كذا قيل. والظاهر أن اليهود قبيلة سميت باسم جدها يهودا أخي يوسف الصديق. واليهودي منسوب إليهم. قاله القاري في «المرقاة» ٢٢٧/٢.

^(١) ثنا أبو عبد الله الحافظ رواه الحاكم في «المستدرك» ٤١٣/٢، وابن المنذر في «الأوسط» ٣٠/٣. بهذا النطق: عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: «ما أكل آدم من الشجرة التي نهى عنها، قال الله عز وجل: ما حملك على أن عصيتني؟ قال: رب زيت لي حواء، قال: فإني أعقبتها أن لا تحمل إلا كرها، ولا تضع إلا كرها، ودميتها في الشهر مرتين، فلما سمعت حواء ذلك رأت، فقال لها: عليك الرثة وعلى بناتك». وصححه الحاكم، والذهبي، والحافظ ابن حجر.

(النكاح) به (قال أ أحمد، و محمد، وبعض الشافعي، والمالكى). وقال الثالث: بالستر كما يأتى.

(أفلأ نجتمعن) للموافقة، أو المخالففة.

٤٩٤ (من المسجد) حال (من الخمرة) الخمرة، أو النبي عليه السلام. و ظهر الأول.

(إلا النكاح) الاستمتاع من المائض فيما فوق السرة ودون الركبة جائز بالنص والإجماع، والوطء في الفرج حرام بهما. واختلف في الاستمتاع بما بينهما. فذهب أحمد إلى إياحته. اهـ.

قلت: وإليه ذهب من الحنفية الإمام محمد، ومن المالكية الأصيبح، ومن الشافعية النووي، كما في «البحر الرايق» ٢٠٨/١. وقواته النووي في «شرح مسلم» ١٤٢/١، والعيني في «شرح أبي داود» ٣٤/٢ من حيث الدليل لحديث أنس هذا، و قالا: أما اقتصار النبي صلى الله عليه وسلم في مبادرته على ما فوق الإزار، فمحمول على الاستحباب. والله تعالى أعلم. وذهب أبوحنيفة، وأبو يوسف، ومالك، والشافعى إلى تحريم ما بين السرة والركبة.

واحتاجوا بحديث عائشة الآتى^(١). ورجحه الطحاوى في «شرح معانى الآثار» ٤٤/٢. قال القارى في «المرقاة» ٢٢٩/٢ توفيقاً بين الحديدين: لعل قوله صلى الله عليه وسلم كان رخصة، و فعله عزيمةً تعليمًا للأمة، فإنه أحاط، فإن من يرتع حول الحمى يوشك أن يقع فيه.

(قوله: حال الخمرة إلخ) قيل: «من المسجد» حال من «الخمرة»، فتكون في المسجد، والنبي صلى الله عليه وسلم في الحجرة. وهو الظاهر. وقيل: حال من النبي ﷺ يكون في المسجد، والخمرة في الحجرة. كذا في «المرقاة» ٢٣١/٢.

^(١) مستفاد من «المغني» ١/٣٨٤، و«فتح القدير» ١/١٦٦، و«بداية المبتدئ» ١/٥٦، و«الجموع» ٢/٣٦٢-٣٦٣.

(٥٥٠) (متفق عليه) أورد .. .

(٥٥١) (أتي) مشترك.

(كفر) مستحلاً، عاقبة، عملاً، لغة.

(قوله: أورد ..) وفي المخطوطة بعد ذلك يياض. قلت: أورداً على صاحب «المشكاة» في قوله بعد حديث ميمونة هذا: «متفق عليه»، لأن هذا الحديث ليس بموجود في «الصحيحين»، ولا في أحدهما. بل أخرجه ابن ماجة في «السنن» في الصلاة في نوب الحائض (٦٥٣).

وأخرجه أبو داود في «ستته» (٣٦٩) بلفظ: «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى وعليه مرط وعلى بعض أزواجه منه وهي حائض وهو يصلبي وهو عليه».

وإنما أخرج البخاري في الصلاة (٣٧٩)، ومسلم في الصلاة (١١٧٤) ستة المصلي إلخ: من حديث ميمونة بلفظ: «قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلبي وأنا حذاءه وأنا حائض وربما أصابني ثوبه إذا سجدة».

وأيضاً أخرج مسلم في نفس المصدر: عن عائشة قالت: «كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلبي من الليل وأنا إلى جنبه، وأنا حائض وعليّ مرط وعلىه بعضه إلى جنبه».

(قوله: مشترك) قال الطبي: لفظ «أتي» مشترك هنا بين الجامعه وإitan الحائض. قال القاري: الأولى أن يكون التقدير: أو صدق كاهناً، أو يقال: من أتى حائضاً أو امرأة بالجماع، أو كاهناً بالتصديق. «المرقاة» ٢٣٢/٢.

(قوله: مستحلاً إلخ) أي: إذا ارتكب المذكور في الحديث مستحلاً له فيكون كافراً في الحقيقة. وإن كان بدون استحلال فيكون فاسقاً، فمعنى الكفر: كفران النعمة، أو أطلق عليه اسم الكفر لكونه من أفعال الكفار الذين عادتهم عصيان الله تعالى.

[٥٥٣] (فليتصدق) أوجبه جماعة مع إحدى أئمدة وأربعة على العدم. واستحبه الشافعى، وابن الهمام. والجواب بالاضطراب.

(أوجبه جماعة إلخ) قال ابن رشد في «البداية» ٥٩/١: اختلف الفقهاء في الذي يأتي أمراته وهي حائض؛ فقال مالك، والشافعى، وأبو حنيفة: يستغفر الله ولا شيء عليه. وقال أئمدة: يصدق بدينار أو بنصف دينار. وقالت فرقه من أهل الحديث: إن وطئ في الدم فعله دينار، وإن وطئ في انقطاع الدم فنصف دينار. اهـ.

قلت: ولأئمدة رواية أخرى مثل الأئمة الثلاثة. كما في «المغني» ٣٨٤/١.

واستحب الشافعى كما في «الجموع» ٣٥٩/٢ أن يصدق بدينار إن كان الجماع في إقبال الدم، وبنصف دينار إن كان في إدباره. والمراد باقبال الدم زمن قوته واستداده، وبايدباره ضعفه وقربه من الانقطاع. وكذا استحبه الشيخ ابن الهمام في «الفتح» ١٦٦/١.

(قوله: الجواب بالاضطراب) قال العبد رضوان الله البنarsi: قال ابن عبد البر في «التمهيد» ١٧٨/٣: حجة من لم يوجب عليه كفاره إلا الاستغفار والتوبة اضطراب هذا الحديث عن ابن عباس، وأن مثله لا تقوم به حجة، وأن الذمة على البراءة ولا يجب أن يثبت فيها شيء لمسكين ولا غيره إلا بدليل لا مدفع فيه ولا مطعن عليه وذلك معدوم في هذه المسألة. اهـ. وذكر العلامة العسini في «شرح أبي داود» ٢٥-٢٧ وجوه الاضطراب، ثم أجاب عن كل منها، وقال: قال أكثر العلماء: لا شيء عليه ويستغفر الله، وهو قول أصحابنا أيضاً. والصدقة محمولة على الاستحباب، إن أراد تصدق وإلا لا.

وكذا ذكر ابن الملقن في «البدر المنير» ٣/٨٠-١٠١ هنا الحديث وأطال الكلام في طرقه والاضطراب فيه، ثم ردَّ جميع وجوه الاضطراب، ومال إلى تصحيحه، وقال: صححه الحاكم وغيره، ونقل عن النووي أنه قال: الحق مع الحاكم في تصحيحه.

- (بنصف دينار) لليس، أو الإقبال.
١٥٥٦ا (فلم تقرب إلخ) فعلها، أو الجماع.

باب المستحاضة

المستحاضة

(أو الإقبال) قال العلامة علي القاري ٢٣٥/٢: الأقرب أن الحكمة في اختلاف الكفارة بالإقبال والإدبار، أنه في أوله قريب عهد بالجماع، فلم يعذر فيه، بخلافه في آخره، فخفف فيه.

(قوله: فعلها أو الجماع) قلت: المقصود بهذا الكلام دفع ما استشكل من أن هذا الحديث يعارض الأحاديث الصحيحة المتقدمة، ثبت منها أن الاستمتاع بالحائض بما سوى الفرج جائز.

فقوله: «فعلها» حاصله أن ترك القرب والدنس كان من عائشة رضي الله عنها، لا من رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وحاصل قوله: «أو الجماع»: أن القرب محمول على الغشيان والجماع في الفرج، وقيل: الحديث منسوخ. كما في «بذل المجهود» ١٦١/١.

(قوله: المستحاضة) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض، قال القاري ٢٣٦/٢: هي المرأة التي خرج من رحمها الدم خارج أيام الحيض ومدته. وحكم الاستحاضة أن لا تمنع صلاةً وصوماً ووطأً ونحوها.

(٥٥٨) (أسود إلخ) التمييز عندهم، دون الإمام. وجمهور الشافعية معهما إلى ترجيحه على العادة.

(التمييز عندهم) المستحاضة لا تخلو من أربعة أحوال: مميزة لا عادة لها، ومتعددة لا تعيّر لها، ومن لها عادة لها ولا تعيّر. كلها في «المغني»، ٣٥٧/١. أما الأولى فهي التي تعيّر دم حيضها عن دم الاستحاضة مع الاختلاف فيما بينهم في لون الحيض. وحكمها أنها إذا أقبلت حيضها بأن يخرج الدم الأسود مثلاً ترك الصلاة وإذا أذير بمثل خروج الدم الأصفر ونحوه تغتسل للحيض وتتوضاً لكل صلاة. بهذا قال الأئمة الثلاثة. وعند الحنفية لا اعتبار باللون أصلًا كما سيأتي.

والثانية: وهي التي لها عادة معلومة ولا تعيّر لها بدماء، فترك الصلاة أيام عادتها، ثم تغتسل، وتتوضاً لكل صلاة. به قال الأئمة الثلاثة. ومالك في الأرجح.

والثالثة: وهي التي لها عادة معلومة وتمييز أيضًا، فإن اتفقا فيعمل بهما. وإن اختلفا فالعبرة للحنفية، وأحمد في قولِه. وفي قول آخر له، وعند مالك، والشافعي: العبرة للتمييز.

والرابعة: وهي التي لا عادة لها ولا تعيّر، وهي نوعان: مبتدأة وهي التي بدأ بها الحيض، ولم تكن حاضرت قبله واستمر بها الدم. ومتغيرة: وهي التي كانت متعددة لكن نسيت أيامها. أما المبتدأة إن كانت مميزة عملت بالتمييز عند الأئمة الثلاثة. وعند الحنفية تستحبّس أكثر مدة الحيض. وإن لم تكن مميزة ففيها أربع روايات: إحداها تجلس غالب الحيض من كل شهر، وذلك ستة أيام، أو سبعة أيام. والثانية أنها تجلس أقل الحيض لأنّه المتيقن. والثالثة أنها تجلس أكثر الحيض، وهو قول أبي حنيفة. والرابعة تجلس عادة نسائها كاحتها وأمهما.

والدليل فعل عائشة، والجواب باعتبار الأغلب.

= وأما المتأخرة فالبحث فيها طويل لا يسعه هذا المقام. ومذهب الحنفية في ذلك أنها تتحرى ومتى ترددت بين حيض وطهر ودخول في الحيض توضأ لكل صلاة. ومتى ترددت بين الحيض والطهر والدخول في الطهر تغسل لكل صلاة. وهذا إجمال ما بسطه الشيخ المؤلف رحمه الله في «الأوجز» ١٤٨-١٤٦/١.

قال الشيخ بعد ما أطال الكلام في أنواع المستحاضنة وأحكامها: الحاصل أن المستحاضنة عند الحنفية ثلاثة أنواع: مبتدأة، ومتاخرة، ومعتادة. اهـ. فالمبتدأة تحيس أكثر مدة الحيض عشرة أيام من يوم ابتداء الحيض، والباقي استحاضنة. والمتأخرة تتحرى كما تقدم صورته في كلام الشيخ. والمعتادة تحيس أيام عادتها، والباقي استحاضنة.

قال: ولم يعتبر الحنفية التمييز باللون أصلاً، لوجوه منها أنه لم يثبت نصاً في حديث صحيح. وأحاديث الإقبال والإدبار كما أنها تحمل على التمييز، يمكن حملها على إقباله باعتبار العادة بل هو المتعين. لرواية البخاري: «إذا أقبلت الحيسة فاتركي الصلاة فإذا ذهب قدرها فاغسلي» الحديث. فلفظ: «إذا ذهب قدرها» صريح في العادة، وقد أتبع بلفظ الإقبال فعلم أن المراد بالإقبال أيضاً إتيان العادة، فليس المراد بـ«أقبلت وأدبرت» إلا إقبال أيام الحيس وادبارها، جمعاً بين الروايات، وإنما فتنضطر الروايات وتناقض بعضها بعضاً. اهـ. وذكر الشيخ وجوهاً أخرى أيضاً لعدم الاعتبار بالتمييز، فإن شئت أن تطلع عليها فراجع «أوجز المسالك» ١٤٨-١٤٦/١. قال: الصواب الذي لا مدخل عنه أن العبرة باللون لا ثبت، ولا في حديث واحد حق الثبوت. اهـ.

(قوله: الدليل فعل عائشة) لم أرَ في ذلك فعل عائشة، نعم روى مالك في «الموطأ» (١٢٨) قوله عن علقة بن أبي علقة عن أمّه مولاة عائشة أم المؤمنين أنها قالت: «كان النساء يبعثن إلى عائشة أم المؤمنين بالدرجة فيها الكرسف فيه الصفرة من دم الحيسة =

٥٦٠) توضأً عند كل صلاة) قال الشافعى: عند الصلاة. وأبو حنيفة: عند الوقت.

= يسألنها عن الصلاة، فتقول لهن: لا تعجلن حتى ترين القصة البيضاء، ت يريد بذلك الطهر من الحبضة، فهذا دليل لذهب الحنفية أن ما رأه المرأة من الألوان سوى البياض الخالص فهو حبض. وبسط الكلام عليه في «إعلاء السنن» ٣٦١/١.

(الجواب باعتبار الأغلب) أي: ذكر الأسود في حديث الباب باعتبار الأغلب والأكثر، وإنما يكون دم الحبض أحمر وغيره. كذلك في «المرقاة» ٢٣٨/٢. والجواب الثاني أن هذا الحديث ضعيف، ضعفه أبو حاتم، وابن القطان، وأبو داود، والطحاوي وغيرهم كما في «أوخر المسالك» ١٤٨/١.

(قال الشافعى إلخ) قلت: ومذهب الشافعى أن المستحاضة توضأً لكل مكتوبة. وأما استباحة التوابل قبل الفريضة وبعدها بظهور الفريضة فمحكم في وجهين. والمذهب الجواز، وهذا الحديث مستدله.

وقال مالك: دم الاستحاضة ليس بحدث، فإذا تطهرت صلت ما شاعت من الفرائض والتوابل إلى أن تحدث بغير الاستحاضة.

وقال أبو حنيفة: توضأً عند وقت كل صلاة، فتصلي بذلك الوضوء ما شاعت من الفرائض والتوابل في الوقت، فإذا خرج بطلت ظهارتها. وهو مذهب الحنابلة^(١). واستدل الحنفية بما أورده الشيخ في «الأوخر» عن «شرح مختصر الطحاوي» من حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة بنت أبي حبيش: «توضئي لوقت كل صلاة». قلت: هذا يقييد بأن ما ورد في بعض الروايات: «لكل صلاة»، أن اللام فيه للوقت. وأفاد الشيخ التهانوى – قدس الله سره – أن الظاهر من كل مكلف لا سيما من =

^(١) من «المداهنة» ١/٣٢، و«المجموع» ٢/٥٣٥، و«المغني» ١/٤٠٨، ولبساط راجع «أوخر المسالك» ١٥٩/١.

٥٦١) (الأمررين) ليس الاستحاضة والسفر. بل الجمع والغسل عندي.

= من الصحابي أنه ليست عليه فائدة، فلما أمره النبي صلى الله عليه وسلم بالوضوء لكل صلاة فظاهره أن المراد به وقت الصلاة المكتوبة. انظر «اعلاء السنن» ٣٦٨/١.

(قوله: ليس الاستحاضة والسفر) قلت: والغرض بهذا الكلام الرد على ما نقله القاري في «المرقاة» ٢٤٥/٢ عن ابن الملك من المراد بالأمررين: السفر والاستحاضة. ولم يرتضى عليه القاري أيضاً. قال في «البذل» ١٧٢/١: هذا قول لا دليل عليه في الحديث.

(قوله: بل الجمع والغسل) أي: المراد بالأمررين: الجمع بين الصلاتين بغسل واحد، والاغتسال لكل صلاة، وبه جزم على القاري، والشيخ خليل أحمد في «البذل»، وهو مختار العالم الرباني الشيخ رشيد أحمد الكوكوهي في «الكوكب» ١/٧٧، وهو الأوجه عند الشيخ محمد يحيى الكاندعلوي، والد المؤلف كما نقله عنه في «هامش البذل».

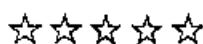
(قوله: عندي) قلت: لعله كان هذا رأي المؤلف أولاً، ولكن قال في «هامش الكوكب» ١/٧٦: الأوجه عندي أن المراد بالأمررين في قصة حمنة: الأول التحرى في تعين أيام الحيض، فتترك الصلاة بالتحرى ستة أيام أو سبعة أيام، ثم تغتسل وتتوضاً لوقت كل صلاة. والثاني الجمع بين الصلاتين بغسل واحد، وجعل النبي صلى الله عليه وسلم هذا الثاني أعجبهما إليه لأن فيه براءة الذمة باليقين، بخلاف الأول فإن فيه براءة الذمة بالتحري. فتأمل فإنه لطيف. اهـ. ومثله في «هامش البذل» ١٧٢/١، وقال: وبه جزم ابن رشد في «البداية». اهـ.

قلت: ونصه في «البداية» ٦١/١ في حديث حمنة هكذا: وفيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خيرها بين أن تصلي الصلوات بظهور واحد عند ما ترى أنه قد انقطع دم الحيض، وبين أن تغتسل في اليوم والليلة ثلاث مرات.

وعند الشيخ الوضوء في محل.

(قوله: عند الشيخ الوضوء في محل) أراد بالشيخ: شيخه الجليل العلامة خليل أحمد السهارنفورى، وهو قال في «بذل المجهود» ١٧٢/١: وقع أولاً في الحديث «سامرك بأمرین»، والمراد بالأمرین ههنا هو الوضوء لكل صلاة في أيام استحاضتها، والثاني هو الغسل للصلاتين بعد الجمع بينهما. ووقع ثانياً في آخر الحديث «هذا أعجب الأمرین»، ولا يمكن أن يكون المراد ههنا ما كان المراد في الأول، لأنه لا يصح أن يكون هذا الأمر الثاني أعجب من الأول، لأنه ليس بأيسر وأسهل منه.

وقال المؤلف في «هامشه» تعليقاً عليه: فالظاهر أن قوله صلى الله عليه وسلم في أول الحديث من حكم الوضوء لكل صلاة ليس بداخل في الأمرین، بل يَبْيَنُ أولاً حقيقة الاستحاضة بقوله: «ركضةٌ من ركضات الشيطان»، ثم يَبْيَنُ حكمه الكلّي وهو أن تُمْكِث بقدر عادتها ثم تتوسّأ لكل صلاة، لكن السائلة لما كانت متّحِرّة، يَبْيَنُ لها الأمرین حاصلةً وهم الغسل لكل صلاة، والجمع - أي بين الصلاتين بغسلٍ -، فعلى هذا ما في الحديث من قوله: «فتحيّضي»، إنّ جملةً معتبرةً لبيان الحكم العام، فتأمل. انتهى.



ته التحقیق والتعليق

إلى كتابه الطهارة

بمحمد الله تعالى وحسن توفيقه.

كتاب الصلاة

اشتقاق الصلاة من الصلي وهو دخول النار، والعوج يقوم بالنار فاعوجاج العبد يُقوم بالصلاحة وهي وهج السطوة الإلهية.

[٥٦٤] (إذا اجتنبت) قال بظاهرها المعتزلة أن تكبير الصغار مشروط بعدم إتيان الكبائر، والجمهور بخلافه. فوُجِّهَ بأن المراد بالكبائر الشرك، والجماعية باعتبار العقوبات، أو باعتبار أنواع الكفر من اليهودية والنصرانية، أو يقال: إن المراد أن في عدم إتيان الكبائر تكفيراً لجميع المعاصي، وأما في إتيانها فتكفير للصغار. وإذا كفر الصغار بالصلاحة، فالجمعة ورمضان مُحَفَّفَاتٌ للكبائر ورافع للدرجات.

[٥٦٦] (طفي النهار) قيل: المراد منه: صلاة الفجر والظهر طرف، والعصر والمغرب طرف، والعشاء زلف من الليل لأن الزلف القطعة. والظاهر أن الطرف الصبح والطرف الظهر والعصر، والزلف المغرب والعشاء. ثم أشكُل في أن القُبْلَة كبيرة؟ وأجيب بأن الصغيرة باعتبار الفرق، أو يقال: إن توبته علمت بالقول، فصارت الصلاة متممة له.

(قوله: أجيب بأن الصغيرة لغ) قلت: قال ابن رجب الحنبل في «فتح الباري» ٣٧/٣: الذنب الذي أصابه ذلك الرجل وسأل عنه النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت الآية بسبيبه، كان من الصغار. اهـ. وقال ابن بطال في «شرح البخاري» ١٥٤/٢: والمعنى في ذلك أن يأتي من أجفهم ما لا يحمل له من القول والعمل ما لم يبلغ كبرة، كالقُبْلَة التي =

١٥٦٧) (ولم يسأله إلخ) إن وُحِّدت القصة فلعله لم يعلم بقوله المبين، أو يقال بالتعذر، فالمراد بالحد في فهمه أو علمه النبي صلى الله وسلم بالوحى.

١٥٦٨) (أي الأعمال إلخ) اختلفت الروايات فيه: ففي حديث أبي ذر المذكور بلفظ: «أي العمل خير؟» قال: إيمان بالله وجهاً في سبيل الله، وفي حديث أبي سعيد المذكور بلفظ: «أي الناس أفضل؟» قال: رجل مجاهد في سبيل الله^(١)، إلى غير ذلك.

ووجه التوفيق أنه عليه السلام أجاب كُلَّ رجل بما يليق.

١٥٦٩) (بين الكفر) أي: مقاربته، أو يقال: وصلةٌ بينهما. فلا دليل للمعترضة في أن ترك الأعمال كفر.

١٥٧٤) (بينهم) قيل: المراد بالضمير كل من بايع من المسلمين وغيرهم كما يؤيده آخر حديث الباب لأبي الدرداء. والأوجه أن الضمير للمنافقين، أي: العهد بيننا وبينهم بالصلوة، فإن تركوها أظهروا الكفر فُيقتلون، فعلى هذا لا حاجة إلى التوجيه.

= أصحابها الرجل من المرأة وشبيها، فذلك الذي يكفرها الصلاة والصوم.

(قوله: وصلةٌ بينهما) قال المناوي في «فيض القدير» ٢٧٤/٣: أي: ترك الصلاة وصلة بين العبد وبين الكفر، يوصله إليه.

^(١) حديث أبي ذر: أخرجه النسائي في الجماد (٣١٢٩) ما يعدل الجهاد إلخ عنه به. وأما حديث أبي سعيد فرواه ابن ماجة (٣٩٧٨) وروي نحوه عنه البخاري في الجماد (٢٧٨٦) أفضل الناس من من مجاهد نفسه إلخ، وسلم في الإمارة (٤٩٩٤) أفضل الجهاد والرباط. [رضوان الله تعالى على المدارسي].

٥٧٥) (ولم يرُد النبي صلى الله عليه وسلم) إما لأنه إذا يجيئه على الفور اجترأ الناس عليه، أو انتظر وحياً جديداً فيه.

ووجه انطلاق الرجل ليس الاستغناء ولا الخوف، بل فهم أنه صلى الله عليه وسلم ينتظر الوحي، فإذا نزل أقيم فيَّ.

٥٧٦) (من شجرة) مملوكة له عليه السلام، أو مباحة، أو لمن ظن رضاه.

٥٧٧) (لا يسهو) أي: لا يغفل.

٥٧٩) (لا يرون إلخ) يمكن فيه التوجيه على ما تقدم أن المراد أنهم يرون في زمانه لأن المسلم لا يتركه أبداً.

٥٨٠) (وإن قطعت^(١) إلخ) محمول على العزيمة أو الخصوصية كما تقدم من حديث معاذ رضي الله عنه.

باب المواقت

المواقت | جمع ميقات وهو الوقت المعين. (ابن الهمام)^(٢).

٥٨١) (وكان ظل الرجل إلخ) ليس هذا في «المصابيح»، فلا إشكال في روايته، لأن «ما لم يحضر إلخ» يكون غاية، لكن في رواية «المشكاة» وكذا «مسلم» إشكال، إلا أن يقال: «ما لم يحضر» تأكيد لقوله: «وكان إلخ». (ق)^(٣).

^(١) أئبته من «المشكاة»، ووقع في المخطوطة: «قتلت». وحديث معاذ تقدم في باب الكبار (٦١). وفيه: «إن قلت وحرقت».

^(٢) دفع النذر ٤٢٤/٢ في كتاب الحج.

^(٣) «المرثاة» ٢٦٣/٢.

وببدأ بالظاهر لأنَّه فرض، ووجه الأولية أنه عليه الصلاة والسلام كان يصلِّي الصبح والعصر قبل الإسراء نفلاً أو فرضاً. لا ما قيل: إن جبرئيل نزل لكنه عليه الصلاة والسلام كان نائماً فهو غلط. «عرف»^(١).

(ما لم يحضر العصر) فيه ردٌ على قول مالك حيث قال بأنَّ قدر أربع ركعات مشترك بينهما^(٢). وعلى إحدى الروايات الثلاثة عن الإمام أن بينهما وقتاً مهماً.

ثم مؤدي الرواية أن آخر وقت الظهر إلى المثل، وبه قال مالك والشافعي وإحدى الروايات عن الإمام وبه قال أصحابه. والمشهور عن الإمام هي رواية المثنين، واستدل عليها برواية الإبراد، وفيه التلول^(٣). وأصرَّ روايات هو مثل أجور اليهود والنصارى بقيراط قيراط^(٤). والجواب عن الروايات أنه وقع الشك في الخروج بعد التيقن في الدخول فلا يخرج بالشك.

(ما لم تصفر الشمس) لم أقف على خلاف فيه إلا ما قال الإصطخري^(٥) إن آخر العصر المثلان، والجمهور على أنها إلى الغروب لرواية: «ما لم يسقط قرن الشمس»، ولرواية: «من أدرك ركعة إلَّا»^(٦).

^(١) «العرف الشذوذ» ٣٩/١.

^(٢) انظر «بداية المحتهد» ٩٤/١. ولبسط الكلام في الروايات الثلاث عن الإمام أبي حنيفة راجع «بداية الصنائع» ٤٩٥/١.

^(٣) قلت: روى البخاري (٥٣٥)، ومسلم في المساجد (١٤٣١) عن أبي فر قال: أذن موذن النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الظهر فقال: «أبِرْدَأْبِرْدَ» أو قال: «انتظر انتظراً»، وقال: «إن شدة الحر من فرع جهنم فإذا اشتد الحر فأبردوا عن الصلاة حتى رأينا في التلول».

^(٤) هو حديث ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً قال: «إيما مثلكم واليهود والنصارى كرجل استعمل عَنَّاً» فقال: من يعمل لي إلى نصف النهار على قيراط قيراط، فعملت اليهود على قيراط قيراط، ثم عملت النصارى على قيراط قيراط، الحديث. رواه البخاري في الإحارات (٢٢٦٩) الإحارة إلى صلاة العصر، وأورده في آخر «الشكاة» في باب تواب هذه الأمة.

^(٥) أيضً من «شرح مسلم» للنووي ١/٢٢٢، و«هامش البنل» ١/٢٢٧، وهو أبو سعيد الإصطخري، وفي المخطوطة: «الإصطخري».

(وقت المغرب) اتفقوا في أن أوله بعد الغروب، واختلفوا في آخره؛ قال الشافعی جوازاً، ومالك اختیاراً إن وقته هو بعد الغروب فقط. والإمام [ابو حنیفة] وأحمد أن وقته إلى غروب الشفق. والشفق هو الحمرة عند الشافعی والصاحبین. «مرقاة». بدلیل قوله عليه السلام: «الشفق الحمرة». وردّه في «الهدایة» بأنه موقوف على ابن عمر.

(قال الشافعی جوازاً إلخ) قال الراقم: للشافعیة في آخر وقت المغرب قولان: الأول أنه وقت مضيق بقدر ما يتپھر ويستر عورته ويؤذن ويقيم، فإن أخر الصلاة عن هذا الوقت أئمّ وصارت قضاء، قاله الجماهیر من الشافعیة. والثاني أن وقته يمتد إلى غروب الشفق. قال النووی في «شرح مسلم» ٢٢٢/١: وهو ضعیف عند جمهور نقلة مذهبنا. ولكن المحققین من الشافعیة ذهب إلى ترجیح القول بجواز تأخیرها ما لم يغب الشفق، وأنه يجوز ابتداؤها في كل وقت من ذلك، ولا يأثم بتأخیرها عن أول الوقت، هذا هو الصحيح والصواب الذي لا يجوز غيره. اهـ.

(قوله: ومالك اختیاراً) قلت: وروي عن مالك امتداد وقت المغرب المختار للشفق، قال ابن العربي والرجراجي: وهو الصحيح من مذهب مالك. ولكن الدسوقي قال: الحق أن القول بالامتداد ضعیف. كذا في «حاشیة الدسوقي» ٢٩١/١.

^(١) الحديث الأول رواه مسلم في الصلاة (١٤٢٠) عن عبد الله بن عمرو أنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن وقت الصلوات فقال: «وقت صلاة النحر ما لم يطلع قرن الشمس الأول، ووقت صلاة الظهر إذا زالت الشمس من بطن السماء ما لم يحضر العصر، ووقت صلاة العصر ما لم تضرف الشمس ويسقط قرناها الأول، ووقت صلاة المغرب إذا غابت الشمس ما لم يستطع الشفق، ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل».

وحدثت من أدرك إلخ: رواه البخاري (٥٧٩)، ومسلم (١٤١٦) عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من أدرك من الصبح رأمةليل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركمة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر».

و عند الإمام البياض لرواية أبي داود: «و آخر وقتها إذا اسود الأفق».

(قوله: ورده في المداية بأنه موقوف الخ) قلت: أخرجه الدارقطني في «سننه» ٥٠٧/١، والبيهقي في «الكبير»، ٣٧٣/١ عن ابن عمر مرفوعاً وموقوفاً، وأيضاً في «المعرفة» ٢٢٥/٢، وعبدالرازق في «المصنف»، ٥٥٩/١، وابن أبي شيبة ٣٦٨/١ موقوفاً. وصحح البيهقي وفقه في «الكبير». وقال في «المعرفة»: رويناه عن عمر وعلي وابن عباس وعبادة بن الصامت وشداد بن أوس وأبي هريرة رضي الله عنهم، ولا يصح فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم شيء.

(عند الإمام البياض) قلت: رجع الإمام أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه إلى قول الصاحبين، فكان هو المذهب. قاله الحصকفي في «الدر المختار»، ٣٦١/١.

قال ابن عابدين الشامي: وصرح في «المجمع» بأن عليه الفتوى، ورده الححقق في «الفتح» بأنه لا يسعده رواية ولا درایة الخ.

وقال تلميذه العلامة قاسم: إن رجوعه لم يثبت لما نقله الكافة من لدن الأئمة الثلاثة إلى اليوم من حكاية القولين. وقال: إن قول الإمام هو الأصح.

(قوله: لرواية أبي داود وآخر وقتها إذا اسود الأفق) قلت: الرواية عند أبي داود ليست هكذا، بل روى أبو داود في الصلاة (٣٩٤) المواقف، حديث أبي مسعود الأنصاري في أوقات صلاة النبي صلى الله عليه وسلم، وفيه: «ويصلى العشاء حين يسود الأفق». وأخرجه أيضاً ابن خزيمة في «صحيحه» (٣٥٣) وقال: في هذا الخبر كله دلالة على أن الشفق هو البياض لا الحمرة، لأن في الخبر: «ويصلى العشاء حين يسود الأفق»، وإنما يكون اسوداد الأفق بعد ذهاب البياض الذي يكون بعد سقوط الحمرة، لأن الحمرة إذا سقطت مكث البياض بعده، ثم يذهب البياض فيسود الأفق. اهـ.

(وقت العشاء) من غيبة الشفق إجماعاً، وآخره إلى الفجر عند الأكترین. وللشافعی ثلاث روایات.

والروایات مختلفة فالي ثلاث استحباب، وإلى النصف جواز، وإلى الفجر كراهة.

(وقت الفجر) ابتداؤها من الصبح وانتهاؤها إلى الطلوع، لكن قال الشافعی لغير المعدورين أنه إلى الإسفار، وقال مالک: إذا صلى قبل طلوع الشمس ركعةً أضاف إليها أخرى.

٥٨٢] (فأقام الظهر) بنزع الخافض أي: للظهور. «قاري».

(فأقام العصر) اختصاراً ترك الأذان. ولا دلالة في الحديث على اشتراك الوقت، لكونه مختلفاً لما تقدم، فيؤول أن المراد تقرب أو في اليوم الأول سوى في الزوال، وفي اليوم الثاني مع في الزوال، فلا اشتراك.

(وللشافعی ثلاث روایات) قلت: ليس له في آخر وقت العشاء ثلاث روایات، بل روایتان فقط: روایة إلى ثلث الليل، والأخرى إلى نصف الليل كما في «المجموع» للتوری ٤١/٣. وهما روایتان عن الإمام مالک أيضاً كما في «بداية المجتهد» ١٩١/١، وكذا في «الأوجز» ١/٢، و«الفیض السمائي» ١/١٨٨، و«البدائع» للكاساني ٢/٢.

(قوله: والروایات مختلفة إلخ) قلت: قال العلامة أبو بكر الكاساني في «البدائع» ٢/٨: المستحب في العشاء التأخير إلى ثلث الليل في الشتاء، ويجوز التأخير إلى نصف الليل، ويكره التأخير عن النصف. وأما في الصيف فالتعجيل أفضل. انتهى.

(بين ما رأيتم) أشكّل بأنّ البنية تقتضي أنّ أوقات صلاة يومين لم تدخل في الوقت. وأجيب بأنه علم بالفعل، والبين بالقول، أو المراد أول جزء اليوم، وآخر جزء اليوم الثاني.

١٥٨٣ (وقت الأنبياء) أشكّل بأن العشاء مختص بهذه الأمة للرواية الآتية^(١): «فضّلتم بها على أمم من قبلكم».

وأجيب بأن المراد تغلّب باعتبار الأربع، أو يقال: إن الفضيلة باعتبار الأمم، والأنبياء كانوا يصلون العشاء نفلاً.

١٥٨٤ (اعلم) أمر من العلم أو الإعلام، أو متكلّم من العلم، فيكون قوله: «فقال سمعت إلخ» من مقولته. «دع». والأول أصح، والغرض تبّيه أو استعجّاب على إماماً جبرئيل^(٢).

(قوله: أجب بأنه علم بالفعل إلخ) قلت: قال النووي في «شرح مسلم» ٢٢٣/١: تقديره: وقت صلاتكم في الطرفين اللذين صليتُ فيهما وفيما بينهما. وترك ذكر الطرفين بمحصول علمهما بالفعل، لكي يكون المراد ما بين الإحرام بالأولى والسلام من الثانية. اهـ. وقال البدر العيني في «شرح أبي داود» ٢٤١/٢: وجواب آخر: أن هذا بيان للوقت المستحب، إذ الأداء في أول الوقت مما يتعرّض على الناس، ويؤدي أيضاً إلى تقليل الجماعة، وفي التأخير إلى آخر الوقت حسن الفوات، فكان المستحب ما بينهما مع قوله عليه السلام: «خير الأمور أو ساطها».

^(١) أي: في الفصل الثاني من باب تعجيل الصلوات برقم (٦١٢) عن عاذ بن حبل.

^(٢) وكذا في «المرقة» ٢٧١/٢، وفيه: كانه استبعد لقول عروة: «صلى إمام رسول الله صلى الله عليه وسلم»، مع أن الأحسن بالإمام هو النبي صلى الله عليه وسلم. والأظاهر أنه استبعد لإعسار عروة بترول حربيل بدون الاستاد.

واستدل الشافعية بالرواية على جواز اقتداء المفترض بالمتغلي. ولا يصح لأنه يحتمل أن معنى: «أَمْنِي»: أشارني وأمرني، أو يقال: إن جبرئيل كان مأموراً فصار فرضاً.

٥٨٥] (أن كان الفيء) مصدرية بتقدير الوقت، أي: وقت كون الفيء.

٥٨٦] (سبعة أقدام) قال في «المظاهر»: لأن في الزوال في الشتاء أطول من الصيف في كل مكان^(١). وقال القاري: هذا منزل على الإقليم الثاني الذي منه الْحَرَمَانُ الشَّرِيفانِ دون سائر الأقاليم. وقدم كل شيء سبعة، فسبعة أقدام هو المثل، وإذا قصد مع الفيء صار قريباً من المثل في كلا الزمانين.

قلت: وما يجب أن يحفظ أن الحديث إما يدل على أن وقت الظهررين إن حمل صلاته عليه السلام أول الوقت كما قاله الشافعية، وإلا فيحمل أنه صلى الله عليه وسلم يصلي في آخر الوقت.



^(١) «مظاهر حق» قدم ٢١٠/١.

باب تعجيل الصلوات

- (٥٨٧) (التي تدعونها العتمة) يخالف ما جاء من المنع عن ذاك الاسم.
 (يكره النوم إلخ) لاحتمال فوت الجماعة في المُحَلِّينَ.
- (٥٨٩) (على ثيابنا) أَوْلَهُ الشافعيُّ بغير الملبوس من المصللي وغيره.
- (٥٩٠) (من فيع جهنم) يُشكّل عليه أن المشاهدة أنها بالشمس.
 وأجيب بأن تأثير الشمس من نفسها.

(قوله: ما جاء من المنع إلخ) قلت: هو حديث عبدالله بن عمر مرفوعاً: «لا تغلبكم الأعراب على اسم صلاتكم العشاء فإنها في كتاب الله العشاء وإنها تعم بخلاف الإبل»، رواه مسلم في المساجد (١٤٨٨). وقد أجاب عنه النووي في «شرح مسلم» ٢٢٩/١ بأنه استعمل لبيان الجواز، والنهي عن العتمة للتنتزه لا للتحريم. أو يتحمل أنه خطوب بالعتمة من لا يعرف العشاء، فخطوب بما يعرفه واستعمل لفظ العتمة؛ لأنه أشهر عند العرب، وإنما كانوا يُطلقون العشاء على المغرب. اهـ.

وقال القرطبي في «المفهم» ٦/٤٥: إنه إرشاد إلى ما هو الأولى، وليس على جهة التحرير، ولا على أن تسميتها العتمة لا يجوز. وقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم قد أطلق عليها ذلك، إذ قال: «ولو علمنون ما في العتمة والصبح».

(على ثيابنا) الظاهر الثياب الملبوسة، فالحديث يدل على جواز السجدة على ثوب المصللي كما ذهب إليه الإمام أبو حنيفة، فهو حجة على الشافعي رحمه الله في عدم تجويفه السجود على ثوب وهو لابس. كما في «حاشية المشكاة» ١/٦٠ (طبعة هندية).

٥٩١) (فمن زمهريها) عُلِّمَ أَنْ فِي جَهَنَّمْ طَبْقَةً حَارَّةً وَطَبْقَةً بَارِدَةً أَشَدَّ الْبَرْدَ.

٥٩٢) (وبعضاً العوالى) مدرج من كلام الزهرى لا من كلام أنس فتأمل . «قارىء».

٥٩٣) (نَقَرْ أَرْبَعاً) المراد به السجدة على الظاهر فيُشكِّل بالأربع ؟ فأجيب بأنه محمول على ما إذا كان الفرض ركعتين^(١)، أو على أن المراد ركعات، أو على أن السجدتين بمنزلة ركن واحد، أو على أن سجديته لعدم الفصل بينهما بمنزلة سجدة واحدة. والمراد صلاة العصر لشدة الفضيلة بها، أو لشدة الاهتمام بها لأنها وقت مشاغل.

٥٩٤) (فقد حبط عمله) أي: كماله.

٦٠١) (من أدرك ركعة إلخ) حمله الثلاثة على المعدورين، وأحاديث النهي على غير المعدورين.

أُورِدَ على الحنفية أنهم عملوا بالرواية في العصر دون الصبح. وأجيب بأن الحديث مخالف للروايات الناهية عن الصلاة في الأوقات الثلاثة؛ فعند التعارض رجع إلى القياس، والقياس أن تبطل الصبح لكمال جزئه الأخير =

(قوله: مدرج من كلام الزهرى) قلت: بينه الإمام عبد الرزاق في «المصنف» ٥٤٧/١ حيث قال: قال الزهرى: «والعلوى على ميلين أو ثلاثة».

^(١) قلت: وفي «حاشية المشكاة»: أو حين كان صلاة العصر ركعتين قبل الزيادة. [رضوان الله العمانى].

دون العصر لنقصانه، أو يقال: إنه إذا تعارض بينهما فوجب الجمع، وهو أن يجمع بأن روايات الإدراك معناه الوجوب، أي: من أدرك ركعةً من وقت الصبح أو العصر أدرك وجوبهما، أو أدرك فضيلة الجماعة. وهكذا معنى قوله: «فليتم»، أي: لا يقتصر في القضاء بل يقضيه تماماً، أو يقال: عند التعارض في المبيح والمحرم يرجح الثاني، أو يقال: إنها محمولة على إدراك الجماعة. وبسطه في «العرف»^(١).

(٦٠٣) (كفاره) مبالغة، ثم استعير اسمًا للخصلة التي من شأنها التكفير.

[٦٠٤] (لِذَكْرِيْ) فيه توجيهات؛ والأوجه أن يقال: أقم الصلاة لذكرها، أي: وقت ذكرها، لأنه إذا ذكرها فقد ذكر الله، أو بمحذف المضاف أي: وقت ذكر صلاتي. «قاري»^(٢).
والحديث مخصوص عند الشافعية عن أحاديث النهي^(٣)، وعندها تكره في الأوقات المكرروهه لتأخيره عليه السلام ليلة التعریس «عرف»^(٤).

العرف الشذى ٤٧/١

^(٢) قاله القاضي عن الطبراني ٢٨٨/٢، وفيه أيضاً: أو وضع ضمیر «الله» موضع ضمير الصلاة لشرفها وخصوصيتها.

^(٢) روى البخاري في مواقف الصلاة (٥٨٨) لا تحرى الصلاة قبل غروب الشمس، ومسلم في الصلاة (١٩٥٧) الأولات التي تمنى عن الصلاة فيها، - واللفظ له - عن أبي هريرة: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تمنى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس، وعن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس». وأيضاً أخرج غوره مسلم من حديث أبي سعيد الخدري وعمر، ونقلاً عنه ابن عباس، قال سمعت غور واحد من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم عمر بن الخطاب فذكر الحديث.

[١٣] مصطفى بن الله البخاري

^(٤) «العرف الشذى» ١/٣٦.

١٦٠٥ (إذا أنت) كذا عند أكثر المحدثين، قيل: هو تصحيف والمحفوظ «أنت» من «آن يهين أينَا» إذا دخل الوقت، وقيل: «أنت» من «أنى يأنى» من قوله تعالى: «ألم يأن للذين آمنوا» الآية الحديدة (١).

(الجنازة) بكسر الجيم والفتح لغتان في النعش والميت، بل كلاهما للميت في النعش، فلا يصح ما قيل: الأول للأول والثاني للثاني.

(إذا حضرت) فيه جوازها في الأوقات المكرورة إذا حضرت عندها، وهكذا عندنا أيضاً. قاله القاري (٢).

قلت: خالقه في «الهدایة» ومنعه مستدلاً برواية: «أن لا نقبر فيه موتانا».

وقال الشامي: يؤدّي مع الكراهة إن حضر في هذا الوقت، ولا يتّأدي إن حضر قبل (٣).

١٦٠٦ (الوقت الأول) لا يخالفنا لأن المراد: الأول من المستحبات، وإلا فيخالف روايات تأخير العشاء وإسفار الفجر وإبراد الظهر.

(من الصلاة) أي: من أوقاتها بمذف المضاف.

(ما قيل الأول للأول إلخ) قلت: وهو قول أبي العباس كما نقله عنه الأزهرى في «تهذيب اللغة» ٣٢٩/١: الجنازة بالكسر: السرير، والجنازة بالفتح: الميت.

(قوله: خالقه في الهدایة) حيث قال ٤٠/١: لا صلاة جنازة، أي: لا تجوز.

^(١) قلت: وقرب من هذا ما في «السان العرب» ٤/٤٨ (مادة: آن، يـ).

^(٢) المرققة ٢/٢٨٩.

^(٣) قلت: لم يقله الشامي صراحة، بل هو مستفاد من بحث صاحب «الدر المختار»، وابن عابدين الشامي ١/٣٧٤.

(الوقت الآخر) كالاصرفار في العصر، وما فوق الثلث في العشاء وهكذا. فالعفو يكون للمقصرين، وإلا فالعفو يكون بمعنى الفضل أيضاً كما في قوله تعالى: «يسألونك ماذا ينفقون» الآية [البقرة: ٢١٩].

٦٠٧ (الأول) اللام بمعنى «في».

٦٠٨ (مرتين) إن أراد به التقليل المطلق فلا إشكال، أو يقال: إنها لم تختسب إماماة جبرئيل للتعلم وصلاته مع السائل عن الأوقات للتعليم، فالغرض أنه بلا داعية ضرورة لم يصل مرتين، ووجه مع بعده أنها أرادت الصلاة مع السائل ولم تعتبر إماماة جبرئيل لأنها لم تكن بمحضرتها. «دع».

٦١١ (أو نصفه) في الشتاء، والثلث في الصيف. «أو» تنوع أو شك.

(قوله: إن أراد به التقليل المطلق) قلت: علق عليه الشيخ محمد عاقل حفظه الله في حاشية المخطوططة: فيه نظر فتأمل. «عقل».

وغرض المؤلف بقوله إن أراد به التقليل إلخ أنه كان يرد على الحديث ما ورد من صلاته صلى الله عليه وسلم في الوقت الآخر أكثر من مرة، كما صلى خلف جبرئيل، وما فات يوم الخندق وغيره، وصلى مع السائل عن الأوقات، فوجه الشيخ المؤلف حديث الباب لدفع هذا الإبراد بثلاث توجيهات.

قالت: ووجهه فقيه النفس الشيخ رشيد أحمد الكوكوهي - قدس الله سره - بأنه لم يصل مرتين اختياراً منه، بل مرّة، وهو ما إذا صلى لتعليم السائل، وأما ما صلى خلف جبرئيل فهو لم يكن اختياراً منه. أو يقال: ليس المراد نفي مرتين وإنما مرّة، بل المقصود المبالغة في عدم وقوع ذلك منه صلى الله عليه وسلم، فلا يحتاج إلى الجواب عما يثبت به ذلك أحياناً منه صلى الله عليه وسلم. كذا في «الكوكب الدربي» ٩٨/١.

(٦١٢) (أعتموا) من الإفعال، والعتمة شدة الظلام أو غروب الشفق على قولين. ويجتمل أن يكون أ من العتم وهو الإبطاء، يقال: أعتم قري ضيفه، أي: آخر^(١).

(لم تصلها) تخالف ما تقدم: «هذا وقت الأنبياء قبلك». والجواب على ما أجيبي قبل^(٢)، وأن المراد لم تصلها بهذا النوع من الأوقات والمستحبات.

(٦١٣) (لثالثة) قيل: سقوطه يكون عند الشفق الأحمر، فهو أصرح دليل لذهب الشافعي. ورُدَّ بأن السقوط عند الشفق يكون في الثانية كما هو مشاهد. «قاري».

قلت: لعله يفارق بين المشاهدين أن المهلال إذا كان للثلاثين فيسقط في الثالثة بالتأخير.

(قوله: قيل سقطه يكون إلخ) قاله ابن حجر كما في «المرقة» ٢/٢٩٣، ولكن رَدَّ القاري كما حكاه المؤلف أيضاً.

(قوله: قلت: لعله يفارق إلخ) قلت: ومقصود المؤلف بهذا، الجمع بين قول ابن حجر، والقاري، وقد حكاه عنه تلميذه البارع: الشيخ محمد عاقل السهارنفورى في «الدر المنضود» بأسلوب واضح، فرأى من المناسب أن ذكره هنا، يقول الشيخ محمد عاقل: قد جمع شيخنا بين القولين بأن يمكن أن مبني اختلاف قولهما على اختلاف رؤية المهلال؛ فلعله أن يكون كما قال ابن حجر في الرؤية يوم التاسع والعشرين، ويكون كما قال القاري في الرؤية يوم الثلاثين.

^(١) انظر «السان العربي» [مادة: ع ت م].

^(٢) تحت حديث رقم (٦٠٦).

٤٦١ (أسروا) صلوا في الإسفار، أو طولوا إلى الإسفار، قوله، اختار الثاني الطحاوي. وأجاب الشافعية بأنه منسوخ لرواية أبي مسعود: «أسفر مرة ثم لم يعد» مخرج في اشرح السنة^(١). وقيل: محمول على الصيف لرواية معاذ^(٢).

(٦١٥) (تنحر الجوز الخ) استدل به على المثلة ولا يتم التقريب كما هو معروف عند المهرة بالطبع حتى إذا صلى قبل الاصفار فি�قضي الأمور كلها أيضاً سيماء في الصيف.

(قوله: أجاب الشافعية بأنه منسوخ لغـ) قلت: قال العيني في «شرح أبي داود» ٣٠٠: يرد هنا ما أخرجه البخاري، ومسلم، عن عبد الرحمن بن يزيد عن ابن مسعود، قال: ما رأيت رسول الله عليه الصلاة والسلام صلى صلاةً لغير وقتها إلا بجمع، فإنه يجمع بين المغرب والعشاء بجمع، وصلى صلاة الصبح من الغد قبل وقتها». انتهى، قال العلماء: يعني: وقتها المعتاد في كل يوم، لا أنه صلاتها قبل الفجر، وإنما غلس بها جداً، ويوضحه روایة البخاري: «الفجر حين نزع»، وهذا دليل على أنه عليه السلام كان يُسْفِر بالفجر دائمًا، وقلّما صلاتها بغلوس.

هذا، مع أن في حديث أبي مسعود: أسامة بن زيد قد تكلم فيه، فقال أَحْمَدُ: لِيْسَ بِشَيْءٍ، وَقَالَ النَّسَائِيُّ وَالْدَّارَقَطْنِيُّ: لِيْسَ بِالْقَوْيِ، وَقَالَ أَبُو حَاتَّمَ: يَكْتُبُ حَدِيثَهُ وَلَا يَخْتَجُ بِهِ.

^(٥) رواه البغوي في «شرح السنة» ١٩٧/٢، وكنا الدارقطني ٤٧١/١، والطبراني في «الكبير» ٢٢١/١٢ عن أبي مسعود رضي الله عنه مرفوعاً بطلبه، وقال فيه: لا يصلى الصبح في غسلها يوماً آخر فما سفر ثم لم يعد إلى الإسفار حتى قبضه الله عز وجل. [رضوان الله تعالى على من انتهى به المقام]

^(٤) قلت: روى أبوالشيخ الأصحابي في «أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم»، ومن طريقه البغوي في «شرح السنة» ٩٥/١ عن معاذ بن جبل قال: يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم إللي يمين فقال: يا معاذ! إذاً كان في الشتاء فليس بالفسح وأهل القراءة قادر ما يطيق الناس ولا يُثنيهم، فإذاً كان الصيف فأسفر بالفسح، فإن الليل قصير والناس ينامون فأهلتهم حق يتداركوا.

٦٦٦) (ما يتضرر إلخ) إيماء إلى أن الذاكر في الغافلين كالصابر في الفارين.

٦٦٣) (إمام فتنة) أي: إمام زمان الفتنة.

(أحسن ما إلخ) أي: أحسن أعمال المسلمين.

(فاجتنب إلخ) أي: لا تجتنب الصلاة.

باب فضائل الصلوات

٦٦٤) (صلى قبل طلوع إلخ) التخصيص بالذكر لأنهما وقت النوم والشغل، فغيرهما بالطريق الأولى.

٦٦٥) (البردين) الصبح والعصر، أو الصبح والعشاء.

٦٦٦) (يتغايرون) من قبيل «أكلوني البراغيث»، أو «الملائكة» بدل من ضميره، وهم الكتبة، وقيل: غيرهم.

(فيسلامهم) ليتباهي بعبادتهم، أو للتوييج على قولهم: ﴿أَتَحْجَعُلُّ فِيهَا مَن يُفْسِدُ﴾ الآية (البقرة: ٣٠). والاقتصار على سؤال الذين باتوا أكتفاءً بذكر أحد المثلثين، أو لأن حكمه يفهم من حكمه، أو لأن الليل مظنة المعصية، أو «باتوا» أعم من المبيت في الليل كما في «النسائي»^(١)، أو اختصار من الراوی كما في رواية ابن خزيمة. «قاريء».

^(١) قلت: رواه النسائي في «السنن الكبرى» (١١٨٧١)، وكذا أحمد في «مسند» ٢٥٧/٢ عن أبي هريرة مرفوعاً، وفيهما: «لم يرج إلية الذين كانوا فيكم فيسلامهم».

٦٢٧) (فلا يطلبنكم إلخ) أي: صار ذلك المصلي في عهد الله فلا تخفروا الله عهده بإيذاء ذاك المسلم كي لا يسئلنكم الله خفر عهده فيكبكم لأجل إيذاء ذاك المصلي، أو يقال: إن في عهد الله يدخل بصلوة الصبح فهو العهد بينه وبين عباده، فلا تتركوه كي لا يطالبنكم الله عهده.

٦٢٨) (النداء) أي: الأذان أو الإقامة. (قاري^(١)).
 (التهجير) التبكيت إلى كل شيء، وقيل: السير في الماحرة، فلا يخالف أيضاً^(٢) لأنه ترغيب إلى المسابقة.

٦٣٠) (الليل كله) أي: بإضافة ذاك النصف العشائي، أو إشارة إلى أن الصبح أفضل للمشقة.

٦٣١) (لا يغلبكم إلخ) يخالف الروايات التي جاء فيها اسم العتمة، فوجة بيان الجواز، أو بما قبل النهي، أو لكونه أعرف عندهم، فحصول الغرض كان بهذا اللفظ أتمّ.

(تعتم) على صيغة المعلوم إلى الأعراب، أو المجهول إلى العشاء، وكانت في الجاهلية يقال: هذا الوقت العتمة، فلمناسبة الوقت سموها العتمة،

- وروى ابن حزيمة في «صحبيه» (٣٢٢) عن أبي هريرة مرفوعاً: «إن الله ملائكة يتعاقبون فيكم فإذا كان صلاة الفجر، نزلت ملائكة النهار فشهدوا معكم الصلاة جميعاً، ثم صعدت ملائكة الليل ومكثت معكم ملائكة النهار فيسألكم رهم وهو أعلم بهم: ما تركتم عبادي يصنعون؟ فيقولون: حقنا وهم يصلون وتركناهم يصلون، فإذا كان صلاة العصر نزلت ملائكة الليل فشهدوا معكم الصلاة جميعاً، ثم صعدت ملائكة النهار ومكثت معكم ملائكة الليل قال: فيسألكم رهم وهو أعلم بهم، فيقول: ما تركتم عبادي يصنعون؟ قال: فيقولون: حقنا وهم يصلون، وتركناهم وهم يصلون قال: فحسبت أنكم يقلدون: فاغفر لهم يوم الدين». [رضوان الله الببارني عما الله عنه].

^(١) المرقة ٢/٣٠.

^(٢) أي: لا يخالف الأمر بالإبراد، فإن الإبراد رخصة، أو يقال: إنه تأخير قليل لا يخرج بذلك عن التهجير. [مرقاة ٢/٣٠].

وفي القرآن «من بعد صلاة العشاء»، والغرض المنع عن اتفاق الاسم الجاهلي «مظاهر»^(١).

[٦٣٤] (صلاة الوسطى) اختلف في تعينه على تسعه عشر قولًا ذكرها في «البذل»، وقال في «العرف»^(٢): خمسة وأربعون قولًا. وعند الحنفية: صلاة العصر، وعند الشافعية: صلاة الفجر، لكن التوسي قوى الأول.

(قوله: ذكرها في البذل) قلت: ذكر السهارنفوري في «البذل» ٢٣٩/١ عن «كتاب المغطى» للدمياطي تسعه عشر قولًا: الأول الصبح، الثاني: الظهر، الثالث: العصر، الرابع: المغرب، الخامس: جميع الصلوات، السادس: الجمعة، السابع: الظهر في الأيام، والجمعة يوم الجمعة، الثامن: العشاء، التاسع: الصبح والعشاء، والعاشر: الصبح والعصر، الحادي عشر: صلاة الجمعة، الثاني عشر: الوتر، الثالث عشر: صلاة الخوف، الرابع عشر: صلاة عيد الأضحى، الخامس عشر: صلاة عيد الفطر، السادس عشر: صلاة الضحى، السابع عشر: واحد من الحمس غير معينة، الثامن عشر: الصبح أو العصر على التردد، التاسع عشر: التوقف.

والجمهور على أنها صلاة العصر، وبه قال ابن مسعود وأبواهريرة وهو الصحيح من مذهب أبي حنيفة وقول أحمد ومعظم الشافعية وهو قول أكثر علماء الصحابة وجمهور التابعين. اهـ.

وقال التوسي في «شرح مسلم» ٢٢٦/١: والصحيح من هذه الأقوال قولان: العصر، والصبح، وأصحهما العصر للأحاديث الصحيحة.

^(١) «مظاهر حق» قلم ١/٢٢٥، وراجع «المرفأ» ٢/٣٠٥.

^(٢) «العرف الشذوذ» ١/٤٦.

(٦٣٧) (فنزلت الح) فظاهره أن الوسطى هي اصلة الظهر^(١) وأجاب عنه القاري وتبعه في «البذل» أنه اجتهاد صحابي نشأ من ظن أنها نزلت في الظهر. اهـ. وأجاب عنه دع أن الاستدلال على الظهر ليس بلفظ صلاة الوسطى، بل بآية: «حافظوا على الصلوات»، وفيها الظهر لكن لما كان في الآية ذكر الوسطى – وهي العصر عند أكثر الصحابة – يَبْيَنَ وجه كونها وسطى أن قبلها ثنتين وبعدها ثنتين. فافهمـ.



^(١) ما بين المعکوفین زيادة می لوضیع ضمیر «می».

باب الأذان

أي: مشروعته كمّاً وكيفاً. وهو لغة
وأختلف فيه فقالت الثلاثة: سنة، وقال أحمد: فرض كفاية في
الأمسار^(١)، وقال داود بوجوبه، لكن لا يعاد الصلاة بدونهما^(٢). قلت:
ويتمكن الاستدلال على السننية بما في «النسائي» ص: ١٤٣ من الصلاة
بدونهما.

(قوله: وهو لغة ..) في المخطوطة هنا بياض. قلت: قال الجوهرى في «الصحاح» ١/٦٨: والأذان الإعلام. وأذان الصلاة معروف. وقال ابن الأثير في «النهاية» ١/٦٨: الأذان هو الإعلام بالشيء، يقال: آذن يؤذن بإذاناً، وأذن يؤذن تأذناً، والمشدد مخصوص في الاستعمال بإعلام وقت الصلاة. اهـ. وقال القاري: أما الأذان المتعارف فهو من التأذين كالسلام من التسليم، والظاهر أنه بمعنى الإعلام أيضاً.

وأما الأذان شرعاً فقال ابن قدامة المخنطى في «المغني» ٢/٢٠: الأذان الشرعي هو لفظ العلوم المشرع في أوقات الصلوات للإعلام بوقتها. وقال ابن حجر - كما في «المرقاة» ٢/٣١٠: وشرعاً قول مخصوص يعلم به وقت الصلاة.

(قوله: بما في النسائي من الصلاة بدونهما) قلت: كذا أشار إليه الشيخ المؤلف
ببرقم الصفحة، ولكن لم أجده في تلك الصفحة ولا في غيرها ما يشير إلى المدعى.
وقال الترمذ في «الجموع» ٨١/٣: وما احتجوا به لكونهما سنة قوله صلى الله =

^(١) انظر «المذكرة» ٤١، «البداية المختلدة» ١٠٧، «المجموع» ٣/٨١، و«الكتاب» ٦٦١/١؛ و«الشرح الكبير» ٣٩٠/١.

^{١٨٨} راجع أيضاً إلى «أوامر المسالك» ١/١.

^(١) أي: الأذان، والإقامة.

(٦٤١) (ذكروا النار) المشهور أن اليهود ينفحون في القرن. ولم تذكر النار إلا في حديث أنس، فلعلهم يفعلون كليهما أي ذكر بعضهم أن النار والناقوس، وذكر آخرون النار لليهود والناقوس للنصارى.

ويشكل على هذا كله ما روي أن الأذان علم ليلة الإسراء، لكن ردّه الشامي، والجمع سهل في «حاشيتي على الموطأ»^(١).

= عليه وسلم للأعرابي المسيء صلاة: «افعل كذا وكذا»، ولم يذكرهما مع أنه صلى الله عليه وسلم ذكر الوضوء واستقبال القبلة وأركان الصلاة.

قلت: رواه البخاري في الأيمان والنذر (٦٦٧).

(قوله: لكن ردّه الشامي) قلت: نقل الشامي في «حاشيته» ١٨٢/٣ تردّيه عن حاشية الشيراطلسي عن ابن حجر أنه وردت أحاديث تدل على أن الأذان شرع بمكة قبل الهجرة؛ منها للطبراني: «أنه لما أسرى النبي صلى الله عليه وسلم أوحى الله إليه الأذان فنزل به فعلمه بلاه»، وللدارقطني في «الأفراد» من حديث أنس: «إن جبريل أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالأذان حين فرضت الصلاة»، وللبزار وغيره من حديث علي قال: «ما أراد الله أن يعلم رسوله الأذان أتاه جبريل بدائة» يقال لها: البراق فركبها فقال: الله أكبر الله أكبر، وفي آخره: «ثم أخذ الملك بيده فأم أهل السماء»، والحق أنه لا يصح شيء من هذه الأحاديث. وقال: وعلى تقدير صحة حديث: «إن جبريل أراد أن يعلم الأذان أتاه بالبراق الح»، فيمكن أنه علمه ليأتي له في ذلك الموطن، ولا يلزم مشروعته لأهل الأرض.^(٢) اهـ.

وكذا حكاه المؤلف في «الأوجز» ١٧٠/١.

ثم الراجح أن الأذان شرع في أول سنة من سني الهجرة كما في «الأوجز».

^(١) وهو شرح العظيم «أوخر المسالك إلى موطأ الإمام مالك»، وانظره للبحث المذكور ١٧٠/١.

^(٢) قاله الحافظ في «فتح الباري» في باب بدء الأذان.

(وَأَنْ يُوْتِرُ الْإِقَامَةَ) به قال أحمد، واستثنى الشافعي ومالك قول «قد قامت الصلاة» فقلالاً بثنيتها، ذكره - أَي مالكأً - مع الشافعي صاحب «الميزان» وكذا القاري، وذكر الأَجْيَان^(١) إيتار الإقامة لمالك. وقال الحنفية: هي مثل الأذان مع تثنية الإقامة. «مِيزَان». ودليل الحنفية إقامة المَلِك النازل كما سيأتي، والجواب عن الرواية أن المشهور هو كونها مثل الأذان، وفي «حاشية النسائي» أنه من باب الاختصار في بعض الأحوال تعليماً للجواز بدليل ما رواه الطحاوي أنه توالت الآثار عن بلال أنه كان يشين الإقامة حتى مات^(٢). أو أن معناها يوتر كلمتى الإقامة في نفس واحد.

قلت: أَي: يوتر كل كلمتين منها في نفس واحد بخلاف الأذان.

(قوله: به قال أحمد واستثنى الشافعي ومالك إلخ) قلت: ذكر القاري ٣١٢/٢ مذهب الأئمة الثلاثة أن الإقامة فرادى بلا استثناء «قد قامت الصلاة». وفي «البذل» ٢٨١/١: أن مذهب الشافعى وأحمد أن الإقامة مفردة إلا «قد قامت الصلاة» فإنها تثنى، وعن مالك في المشهور عنه أنها أيضاً مفردة. وقال الحنفية وغيرهم: إن الإقامة مثل الأذان مع زيادة: «قد قامت الصلاة» مرتين. وكذا في «أوجز المسالك» ١٨٧/١ للشيخ المؤلف رحمه الله، وقال: فالحاصل أن الإقامة عند مالك: عشر كلمات، وعند الشافعى وأحمد: إحدى عشر كلمة، وعندنا الحنفية: سبع عشرة كلمة. اهـ. وكذا في «المغني» لابن قدامة ٢٠٧/٢.

^(١) في الشرح الأجي على مسلم ٤٢٣٦/٢.

^(٢) قلت: لم أجد في «حاشية النسائي» نعم وحدته في «الغرض الباري» ١٦٠/٢، وهو فيه بشيء من البسط. «شرح معاني الآثار» ١٠٢/١. [رسول الله النعماي البخارسي].

(٦٤٢) (ثم تعود) هذا هو الترجيع، وبه قال الثلاث دون الحنفية. ولنا أذان الملك النازل من السماء. وأجاب عنه الحنفية بأنه كان تعليماً، فظننه ترجيعاً. وأجاب عنه ابن الهمام بأن الطبراني في «الأوسط»^(١) روى عن أبي محنورة بلا ترجيع، فتعارضاً، فتساقطاً. وردَّه القاري بأن الزيادة مقبولة، ثم ردَّه بأن المراد غالباً أنه وقع التعارض في النقلة، فافهم.

(٦٤٤) (الأذان تسع عشرة إلخ) بالترجيع وتربيع التكبير، وذكر الشامي في التربيع خلاف أئمتنا، فقال أبو يوسف بالشني^(٢).

(والإقامة سبع عشرة كلمة) به قال الحنفية، وقال مالك: إحدى عشر كلمة، كذا قاله القاري عن الطبيسي، ووافقه الشافعى كما في «المداية»^(٣). والحديث حجة على الثلاث دون الحنفية لأنهم قالوا: إنها كانت تعليماً.

(قوله: وردَه القاري) قلت: قال القاري إثر حكاية كلام ابن الهمام: وفيه أن عدم ذكره في حديث لا يُعدُّ معارضاً لأن من حفظ حجة على من لم يحفظ، والزيادة من الثقة مقبولة، نعم لو صرَح بالنفي كان معارضًا مع أن المثبت مقدم على النافي، وكأنه رحمه الله أراد أن بين النقلة عن أبي محنورة تعارضًا ولذا قال: وحديث ابن عمر وابن زيد سلماً من المعارضة، وإلا فهما لا يخلوان من المعارض أيضًا. والله أعلم. ثم قال: الخاصل أن التأويل أولى من القساقط، والظاهر هو التأويل المذكور سابقًا عن بعض علمائنا. انظر «مرقة المفاتيح»، ٤/٢٣.

^(١) «فتح القيمة» ١/٢٤٢، ورواه الطبراني عنه في «الأوسط» ٣/١١٧ (١١٥٦).

^(٢) انظر «محاشية الشامي» ١/٢٨٥.

^(٣) «المداية» ١/٤١.

١٦٤٥ (تخفض) قيل: إنه يرد تأويلاً لات كلها، وبهذا رد الحافظ في «الدراءة» تأويلاً لحنفية^(١)، وأجاب عنه النّيموي بأن المارث الراوي ضعيف مع أن الحافظ تكلم فيه في «التلخيص»^(٢)، حيث ذكره الرافعي في إثبات «الصلاه خير من النوم». وقال دع: إن الترجيح مخصوص به.

(قوله: قال مالك: إحدى عشر كلمة) قلت: كلمات الإقامة عند مالك عشر كلمات، كما تقدم عن «المعني» و«الأوجز»، وكذا ذكر عشر كلمات في «المدونة» ١١٠/١ أيضاً. وما نقل المؤلف هنا عن القاري عن الطبيسي ففيه وهم، فإن القاري قال نقاً عن الطبيسي: والإقامة عندنا إحدى عشرة كلمة، وليس فيه ذكر مالك أصلًا، ولا في «شرح الطبيسي» ٢٣١/٢ أيضاً، بل قال الطبيسي إن تفصيل سبع عشرة كلمة: وبهذا قال أبو حنيفة، وأما الشافعي فيقول: الإقامة إحدى عشرة كلمة، لأنّه يقول: كل كلمة مرّة إلا كلمة الإقامة والتکبير.

(قوله: وبهذا رد الحافظ تأويلاً لحنفية) قلت: حديث أبي داود في الباب يعارض ما رواه الطبراني في «معجمه الأوسط» ٢٣/٢: ١١٠٦ عن أبي جعفر الثقليلي ثنا إبراهيم بن إسماعيل بن عبد الملك بن أبي محدورة قال: سمعت جدي: عبد الملك ابن أبي محدورة يقول: إنه سمع أباه: أبي محدورة يقول: ألقى عليَّ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الأذان حرفًا: «الله أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ، إِلَى آخِرِهِ؛ لَمْ يَذْكُرْ فِيهِ تَرْجِيعًا». قال العيني: وهذا كما رأيته قد ذكره بإسناد أبي دارد نفسه. وأسند البيهقي ٤١٤/١ عن إسحاق بن إبراهيم أنا إبراهيم بن عبد العزير بن عبد الملك بن أبي محدورة قال: أدركت أبي وجدي يؤذنون هذا الأذان، ويقيمون هذه، فيقولون: إن النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ علمه أبي محدورة فذكر =

^(١) «الدراءة» ١١٢/١.

^(٢) «آثار السنن» للنّيموي (ص: ١٠٦)، و«التلخيص المختصر» ٣٩١/١.

١٦٤٦) (لا تثوبن إلخ) هذا هو قوله «الصلاحة خير من النوم»، لا ما ذكره في «الهدایة»^(١) فإنه أحده علماء الكوفة.

١٦٤٧) (لا تقوموا) الخطاب للقوم أو المؤمنين، أي: لا تقوموا للإقامة.

١٦٤٨) (ومن أذن إلخ) كرهه الشافعی، دون الإمام لما جاء أن ابن أم مكتوم كان يؤذن، ويقيم بلال، وبالعكس.

١٦٤٩) (ينادي إلخ) ينافي المشهور من أن النداء برقية عبد الله، والجواب أن المراد بالنداء: الإعلام اللغوي، أو أن عمر لما رأى قبول الرؤيا، قال هكذا. كذا في «المکمل»^(٢).

= الأذان. قال العینی: فظہر من هذه الروایات: أن آبا محدورة وأولاده لم يدوموا على الروایة التي فيها التکبیر مثنی في أوله، والترجیع في الشهادتين، والإفراد في الحیعلتين.

(قوله: كرهه الشافعی إلخ) قال الإمام التوری في «الجمیع» ١٢١/٣: اتفق أهل العلم في الرجل يؤذن ويقيم غيره أن ذلك جائز، وخالفوا في الأولوية، فقال أكثرهم: لا فرق والأمر متسع، ومن رأى ذلك مالک، وأبو حنیفة وأكثر أهل الكوفة. وقال بعض العلماء: الأولى أن من أذن فهو يقيم وقال الشافعی: إذا أذن الرجل أحببت أن يتولى الإقامة. قلت: واستدل عليه بحديث الباب عن زید بن الحارث الصدائی، وأجاب عنه الحنفیة بأنه محمول على ما إذا لحقه الوحشة بإقامة غيره. كذا في «المرقاۃ» ٣١٩/٢.

^(١) ٤١/١.

^(٢) وهو «مکمل إکمال إکمال» الإمام محمد بن محمد السنوسی الحسینی، نقله فيه عن الأئمّة، وهو قاله في شرحه على مسلم المسنی بـ«إکمال إکمال المعلم»، وكلامًا مطبوع معًا، انظر ٢٣٣/٢ منهما. [رضوان الله البیارسی].

٦٥٠) (لما أمر) أي: أراد الأمر. «قاري».

(يعمل) بالجهول، حال.

٦٥١) (أو حرّكه برجله) يمكن أن يستدل به على جواز الشويب

الذي ذكره في «المهداية».

٦٥٢) (أن يجعلها إلخ) أي: فقط، ولا يجعلها لإيقاظ النائم وغيره.

ويحتمل - على بعده - أن يكون الإيقاظ في زمن النبي صلى الله عليه وسلم فيكون من ضروب الموافقة.

(حرّكه برجله) قلت: قال القاري في «المرقاة» ٣٢٢/٢: ويؤخذ منه مشروعية الشويب في الجملة على ما ظهر لي. والله أعلم.

(قوله: أي فقط ولا يجعلها إلخ) قلت: يشكل قول عمر: «أن يجعلها إلخ»، لأن كون «الصلوة خير من النوم» في أذان الصبح ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم في عدة روايات، فكيف يمكن أن يظن بعمر أنه لم يعلم بعد كونها من الأذان؟، ففرض الشيخ المؤلف بقوله: «أي فقط إلخ» رفع هذا الإشكال، وتوضيحه أن مقصوده رضي الله عنه أن محل هذه الكلمة هو نداء الصبح فقط، لا إيقاظ النائم وباب الأمير فكانه كره أن ينادي به على بابه وأمره باقتصاره على نداء الصبح فقط، قال الشيخ المؤلف في «الأوجز»: واختار هذا التوجيه ابن عبد البر والباجي، وقال الررقاني: هو المتعين. قال الشيخ: وهو الأوجه عندى. وذكر أجوبة أخرى أيضاً، وللوقوف عليها راجع «الأوجز» ١٩٢/١.

(قوله: يحتمل على بعده إلخ) قلت: ذكر الطبيبي احتمالاً أن يكون من ضروب الموافقة، ولكن رده الملا القاري ٣٢٣/٢ فقال: هذا بعيد جداً، لأن الظاهر من بحث المؤذن عمر أن يكون في أيام الخلافة، وهو ينافي الموافقة، ويبعد عدم وصوله إليه سابقاً.

(٦٥٣) (مؤذن) بالجر بدل من «سعد»، كان مؤذن قباء في عهده صلى الله عليه وسلم، وخليفة بلال في مسجده عليه السلام بعد عهده^(١).

باب فضل الأذان وإجابة المؤذن

(٦٥٤) (أعناقاً إلخ) أي: أكثرهم أعمالاً، يقال: لفلان عنق من الخير، أي: قطعة منه. وقيل: أكثرهم رجاء لأن الراجح شيئاً يُطول عنقه إليه، وقيل: يمتازون عن الناس، وقيل: كنایة عن عدم الخجالة، فإن الخجل لا يرفع عنقه، وقيل: المعنى لا يغرقون في العرق، وقيل: يكونون رؤساء، فالعرب تصف السادة بطول عنق، وقيل: الأعناق الجماعات، أي: جمع المؤذنين تكون أكثر، فإن من أجاب دعوتهم يكون معهم، فالطول الكثرة، وقيل ...

(٦٥٧) (إذا سمعتم إلخ) الجواب واجب عند الحلوائي، وسنة عند الجمهور، وقيل: الواجب الإجابة بالأقدام. «عرف»^(٢).

(قوله: وقيل ...) وفي المخطوطة بعد ذلك بياض. وفي «المرقاة» ٣٢٥/٢: وقيل: معناه: الدنو من الله تعالى لأن طول العنق يدل غالباً على طول القامة، وقيل: كنایة عن الفرح وعلو الدرجة، وقيل: أن يكون المراد بطول الأعنق استقامتهم طمأنينة لقلوبهم وأظهاراً لكرامتهم، وأنهم غير واقفين موقف الهروان والذلة.

(قوله: وسنة عند الجمهور) وفي الإجابة للحنفية قولان: الوجوب، والاستحباب، ونسب الوجوب إلى الحلوائي كما ذكر المؤلف، وفي «البذل» ٢٩٩/١: عند الحلوائي ندب =

^(١) «المرقاة» ٣٢٤/٢.

^(٢) «العرف الشنقي» ١/٤٠.

٦٥٨) (قال لا حول إلَّا في رواية: «يُحَابِّ بِالْحِيَّلَةِ»، وَمَا أَبْنَ الْهَمَامِ إِلَّا جَمْعُ بَيْنِهِمَا، وَقَالَ بَعْضُهُمْ: الْعَمَلُ بِالْحَوْقَلَةِ أَوَّلُ، لِأَنَّهَا مُفَسَّرَةٌ. عَرْفٌ »^(١).

٦٦٢) (بَيْنَ كُلِّ أَذَانِينِ إلَّا تَغْلِيبٌ، أَوْ الْأَذَانُ بِمَعْنَى الْلُّغُوِيِّ. وَكَرْهُ الْخَنْفِيَّةِ النَّفْلِ) المَغْرِبُ لِرَوَايَةِ بَرِيدَةِ الْأَسْلَمِيِّ: «مَا خَلَّ الْمَغْرِبُ ». (ق).

= الْوَاجِبُ الْإِجَابَةُ بِالْقَدْمِ. وَقَالَ أَبْنُ الْهَمَامِ فِي «الْفَتْحَ» ٤٧٢/١: ظَاهِرُ الْأَمْرِ الْوَجُوبُ إِذَا نَظَهَرَ قَرِيبَةُ تَصْرِفِهِ عَنْهُ، بَلْ رَبِّما يَظْهَرُ اسْتِكَارٌ تَرَكَهُ لِأَنَّهُ يَشَبَّهُ بَعْدَهُ عَدَمَ الْإِلْتِفَاتِ إِلَيْهِ وَالْتَّشَاغْلِ عَنْهُ. اهـ. وَقَالَ الْمُؤْلِفُ فِي «الْأَوْجَزِ» ١٧٣/١: الْأُرْجَهُ عِنْدِي عَدَمُ الْوَجُوبِ خَلْوَ الْمَتَوْنِ عَنْهُ. وَقَالَ أَبْنُ قَدَامَةَ فِي «الْمَغْنِيِّ» ٤٧٤/١: لَا أَعْلَمُ خَلَافًا بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي اسْتِحْبَابِ ذَلِكِ. اهـ.

(قَوْلُهُ: فِي رَوَايَةِ «يُحَابِّ بِالْحِيَّلَةِ») قَلْتَ: كَذَا هُوَ ظَاهِرُ حَدِيثِ أَبْنِ عُمَرَ الْمُسْبِطِ وَالْمُخْتَارِ عِنْدَ الْجَمِيعِ أَنَّ يُحِبَّ بِمِثْلِ مَا يَقُولُ الْمُؤْذِنُ إِلَّا فِي الْحِيَّلَتَيْنِ فَإِنَّهُ يَقُولُ مَكَانَهُمَا: «لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ»، لِحَدِيثِ عُمَرَ الْأَتَّيِ لِأَنَّ إِعَادَةَ ذَلِكِ تَشَبَّهُ بِالْإِسْتِهْزَاءِ، وَكَذَا إِذَا قَالَ فِي الصَّبَحِ: «الصَّلَاةُ خَيْرٌ مِّنِ النَّوْمِ»، لَا يَعْدِيهِ، بَلْ يَقُولُ: «صَدِقَتْ وَبَرَّتْ». كَذَا فِي «الْبَذْلِ»، وَ«الْمَجْمُوعِ» ١١٧/٣، وَانْظُرْ أَيْضًا «الْمَغْنِيِّ» لِابْنِ قَدَامَةِ الْخَنْبَلِيِّ ٢٤٩/٢، وَقَدْ بَسَطَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ فِي «الْأَوْجَزِ» ١٧٤/١ فَعُدَّ إِلَيْهِ إِنْ شَتَّ الْوَقْوفِ عَلَيْهِ.

(قَوْلُهُ: كَرْهُ الْخَنْفِيَّةِ النَّفْلِ) قَلْتَ: الْأَحَادِيثُ تَدْلِي عَلَى جُوازِهِ، وَلَكِنَّ الْخَنْفِيَّ كَرْهُوهُ لِكُونِ الْأَحَادِيثِ فِي ذَلِكَ مُتَعَارِضَةً. وَلِلْبَسْطِ الْكَلَامُ رَاجِعٌ «إِعْلَاءُ الْسَّنْنِ» ٦٧/٢.

^(١) «الْعَرْفُ الشَّذِيِّ» ١/٤٥.

^(٢) أَبْنُهُ مِنْ الْمَرْفَأَةِ ٢/٤٣، وَفِي الْمَحْتَرَطَةِ: «عَنْدَهُ». وَحَدِيثُ بَرِيدَةَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنْ عَنْدَ كُلِّ أَذَانِينِ مَا خَلَّ صَلَاةً لِلْمَغْرِبِ» رَوَاهُ الدَّارِقَنِيُّ فِي «اسْتِئْنَهُ» ٣/١٣٩.

(٦٦٣) (الإمام ضامن) حمله الشافعية على مجرد مراعات الركعة، والحنفية حملوها على التكفل فيسري عندهم فساد صلاة الإمام إلى المأمور.

(٦٦٧) (يُغفر له مدى صوته) قيل: تمثيل وتشبيه، وقيل: كأنه قال لو فرضت معاصيه بقدر ذلك المكان الذي يبلغه الصوت. (زرقاني باسطاً)^(١).

(٦٦٨) (أنت إمامهم) أي: جعلتك إمامهم، أو أنت باق على إمامتك. «ق».

(واقتد بأضعفهم) أي: تابع أضعفهم في تخفيف الصلاة، أو لا تسرع بأن لا يلحقك الأضعف. «ق»^(٢).

(قوله: حمله الشافعية لـ«خ») قلت: وفي «العرف الشذى» ١/٤٥: قال الشافعية: ضمن من سمع راعي أي مراعاة عدد الركعات فيقولون: إن فساد صلاة الإمام لا يسري إلى فساد صلاة المقتدي، فإذا ظهر فساد صلاة الإمام لا يجب الإعادة على المقتدي فإنه نعمت صلاته. ونقول: إن الضمانة التكفل فيسري فساد صلاة المقتدي. اهـ.

قلت: ثم اختلف في أن الأذان أفضل من الإمامة أم لا؟ وسيأتي الكلام عليه في باب الإمامة.

(يغفر له مدى لـ«خ») قال ابن رجب في «فتح الباري» ٤/١٩٩: قيل: معناه: لو كانت ذنوبه أجساماً لغفر له منها قدر ما يملا المسافة التي بينه وبين متتهي صوته. وقيل: معناه: ثُمَّدُ له الرحمة بقدر مد الأذان. وقال الخطاطي: معناه أنه يستكمل مغفرة الله تعالى إذا استوفى وسعه في رفع الصوت، فيبلغ الغاية من المغفرة إذا بلغ الغاية من الصوت.

^(١) «شرح الزرقاني على موطأ الإمام مالك» ١/٢٠٧.

^(٢) «مرقة المقopies» ٢/٣٤١.

(على أذانه أجراً) كرهه المتقدمون، وظاهر «الهداية» أن الأجرة عليه خروج من المذهب، لكن قال في «فتاوي قاضي خان» أن في الأول كان أجرتهم على بيت المال فحينئذ ليس خروجاً عن المذهب. «عرف».

باب^(١) فيه فصلين

١٦٨٠ (ينادي بليل إلخ) قال مالك والشافعي وأحمد وأبو يوسف: يجوز الأذان للفجر وحده قبل الوقت لهذا الحديث، قاله القاري. لكن قال في «الميزان»: إن أحمد كرهه في رمضان.

(قوله: كرهه المتقدمون إلخ) قلت: مسألة أخذ الأجرة على الأذان وغيره مسألة خلافية قديمة بين الأئمة الأربع، فقول أبي حنيفة وأحمد: عدم الجواز، وقول مالك والشافعي: الجواز. قال في «البحر الرائق»: عدم الجواز قول المتقدمين، وأما على المختار للفتوى في زماننا، فيجوز أخذ الأجرة للإمام والمؤذن والمعلم والمفتى. وبعض مشايخنا استحسنوه اليوم لظهور التواني في الأمور الدينية وعليه الفتوى. انتهى ملخصاً من «معارف السنن» ٢٤١/٢.

وفي «العرف الشذى» ١/٥٥: نهى المتقدمون عن أخذ الأجرة على الأذان والإمامية والتعليم، وأجاز المتأخرون. وظاهر «الهداية»: أن القول بالجواز خروج عن المذهب، وأنه قبل به للضرورة. وفي قاضي خان: أن في الزمان القديم كانت الوظائف مقررةً في بيت المال للعلماء والمؤذنين بخلاف هذا الزمان، فيجوز الأجرة، فلا يلزم الخروج عن المذهب.

^(١) قلت: كذا في النسخة الهندية «باب» بدون الترجمة، ولكن في نسخة الطيبى والمرقاة: «باب تأثير الأذان». وقال ابن حجر - تر. في «المرقاة» ٢/٣٤٧: هنا باب في تنصات لما سبق في الباقين فيه.

ولنا ما ذكره في «الهدایة» أنه عليه الصلاة والسلام قال لبلال: «لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر» الحديث، أخرجه أبو داود، وما روى أبو داود «أن يلأاً أذن قبل الفجر فامر أن ينادي ألا إن العبد قد نام»^(١). «مرقاة». والجواب عن الرواية إما أن يقال: إنه كان يغترّ فيه لما جاء في رواية أنس: «لا يغرنكم أذان بلال فإن في بصره شيئاً»^(٢). أو كان للسحر كما يظهر من قوله: «كلوا وشربوا»، أو كان لمعانٍ آخر ذكرها البيهقي في «سننه»^(٣). (ابن أم مكتوم) وفي بعض الروايات عكسه^(٤)، فإن لم يحمل على الوهم فيحمل المناوبة، وبسط الكلام عليه الزرقاني^٥. وفيه جواز أذان الأعمى. وما نقل النووي عن الحنفية لا يصح أذانه: غلط. «زرقاني».

= (قوله: قال مالك إلخ) قلت: ما نقله الشيخ عن القاري كذا قاله صاحب «المغني» أيضاً ٢١٤/٢، وما نقل عن «الميزان» فهو أيضاً فيه ٢١٨/٢، فقال ابن قدامة: ويكره الأذان قبل الفجر في شهر رمضان نصّ عليه أحمد في رواية الجماعة، لولا يغتروا به فيتركوا سحورهم.

^(١) قلت: الحديث الأول أخرجه أبو داود في الصلاة (٥٣٤) الأذان قبل دخول الوقت: عن بلال أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له: «لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا» ومهديه عرضة، والحديث الثاني رواه أبو داود (٥٣٢) عن ابن عمر: أن يلأاً أذن قبل طلوع الفجر، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجع فينادي: «ألا إن العبد قد نام، ألا إن العبد قد نام».

^(٢) رواه أحمد في «مسند» ٣/٤٠٣، وابن أبي شيبة في «صنفه» ٢/٤٢٧ عن أنس مرفوعاً: «لا يعنكم أذان بلال من سحوركم فإن في بصره شيئاً». وروي عن سمرة بن جندب أيضاً.

^(٣) قلت: روى البيهقي في «السن الكبير» ١/٣٨١ عن ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا يمنع أحداً سكّم أذان بلال - أو قال: نداء بلال - من سحوره فإنه يؤذن - أو قال: ينادي - ليرجع قائمكم أو ليبه نائمكم» الحديث.

^(٤) روى ابن حيان في «صحيحة» (٣٤٧٤)، وابن عزيمة ٢/٢٠٠ عن أبيه بنت حبيب قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا أذن ابن أم مكتوم فكلوا واشربوا، وإذا أذن بلال فلا تأكلوا ولا تشربوا إلخ». وروي به أيضاً عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إذن ابن أم مكتوم يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن بلال، فإن يلأاً لا يؤذن حتى يمر الفجر».

(أصبحت إلخ) قيل: معناه: قاربت. قلت: لا وجه له فإن الراجع أن

ابتداء الصوم عن التبين دون الطلوع.

= (وبسط الكلام عليه الزرقاني) قال الزرقاني: وفي صحيح ابن خزيمة وابن المنذر وابن حبان وغيرهم من حديث أئية مرفوعاً: «أن ابن أم مكتوم ينادي بليل فكروا واسهروا حتى يؤذن بلال». قال: وادعى ابن عبد البر وجماعة من الأئمة أنه مقلوب وأن الصواب حديث الباب. قال الحافظ: وقد كتبت أميل إلى ذلك إلى أن رأيت الحديث في صحيح ابن خزيمة من طريقين آخرين عن عائشة، وفي بعض ألفاظه ما يبعد وقوع الوهم فيه، وهو قوله: «إذا أذن عمرو فإنه ضرير البصر فلا يغرنكم، وإذا أذن بلال فلا يطعمون أحد». وقال الحافظ أيضاً: قد جمع ابن خزيمة والضبعي بين الحديثين باحتمال أن الأذان كان نوباً، بين بلال وابن أم مكتوم، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الناس أن الأذان الأول منها لا يحرم على الصائم شيئاً، ولا يدل على دخول وقت الصلاة بخلاف الثاني، وجزم ابن حبان بذلك ولم يده احتمالاً، وأنكر ذلك عليه الضباء وغيره. ثم ذكر الزرقاني عن السيوطي عن ابن أبي شيبة حديثاً ما يدل على أن الأذان بينهما نوباً. وقيل: لم يكن نوباً وإنما كانت لها حالتان مختلفتان فإن بلالاً كان في أول ما شرع الأذان يؤذن وحده ولا يؤذن للصبح حتى يطلع الفجر، وعلى ذلك تحمل روایة عروة عن امرأة من بنى النجار قالت: «كان بلال يجلس على بيتي وهو أعلى بيت في المدينة فإذا رأى الفجر تمطى ثم أذن» أخرجه أبو داود، وإسناده حسن. اهـ. من «شرح الزرقاني على الموطأ»، ٢٢٤/١، و«الفتح» (٦٢٠).

(قوله: وما نقل التوسي) إلخ) قلت: قال الزرقاني ٢٢٦/١: ونقل التوسي عن أبي حنيفة ودادد أن أذان الأعمى لا يصح، وتعقبه السروجي بأنه غلط على أبي حنيفة، نعم في «المحيط» للحنفية كراحته. اهـ. قلت: ولكن لم أجده في كلام التوسي في «شرح مسلم» ولا في «المجموع». وفي «حاشية الشامي مع الدر» ٣٩١/١: لم يكره أذانه.

١٦٨٢ (فأدنا إلخ) يبعد ما يقال: إن داود قال بفرضية عينه على الكل بهذه الرواية.

١٦٨٤ (من غزوة خيبر) أ في [الحرم سنة سبع.

(فلم يستيقظ) أشكل عليه قوله «تنام عيني ولا ينام قلبي». وأجيب أولاً بأن الوقت من باب ما يدرك بالعين. وأشكل بأنه قال عليه السلام في سؤال عائشة عن الوتر وهو أيضاً كان من باب الوقت^(١).

وثانياً أن له عليه الصلاة والسلام [حالتين]^(٢): حالة هكذا وحالة هكذا. والظاهر أن الأصل هو أن لا تنام عينه والقضية اتفاق. ولا يصح أن يقال: إن قلبه كان يقظان وسكت عليه لصلاح التشريع.

(قوله: يبعد ما يقال إلخ) نقل ميرك عن «الأزهار»: أن داود احتاج بهذا الحديث على أن الأذان والإقامة فرضاً عين. قال القاري: ينبغي أن يكون هذا القول باطلأ بالإجماع، لأنهما لو كانوا فرضي عين لاثني بهما كل من النبي صلى الله عليه وسلم وسائر الصحابة في كل صلاة، ولو فعل لنقل إلينا. كذا في «المرقاة»، ٣٥٠/٢.

(قوله: أشكل عليه إلخ) قال النووي في «شرح مسلم» ١/٢٣٨: فإن قيل: كيف نام النبي صلى الله عليه وسلم عن صلاة الصبح حتى طلعت الشمس مع قوله صلى الله عليه وسلم: «إن عيني تنام ولا ينام قلبي»؟. فجوابه من وجهين: أصحهما وأشهرهما أنه لا منافاة بينهما، لأن القلب إنما يدرك الحسيات المتعلقة به كالحدث والألم ونحوهما، ولا يدرك طلوع الفجر وغيره مما يتعلق بالعين، وإنما يدرك ذلك بالعين، والعين نائمة وإن

^(١) تقدم الإشكال والجواب في كلام الشيخ في باب الاعتصام.

^(٢) رفع في المخطوطة بدله: «حالتان».

(افتادوا) الظاهر أنه كان وقت الكراهة، وقال الشافعي: إن الوادي كان فيه أثر الشيطان كما جاء في رواية. قلنا: هذا الوقت أيضاً فيه أثر الشيطان كما جاء في الروايات فهو الأولى باللحاظ. «عرف»^(١).

(فأقام) قال الشافعي في القديم: لا يؤذن للفائدة وبه نقل صاحب «الهدایة»، لكن المعتمد عند أصحابه مذهبة الجديد من الجمع بينهما، وبه قال الحنفية. وفي الرواية اختصار لذكر الأذان في رواية البخاري كما ذكره محشى «الهدایة»^(٢).

- كان القلب يقظان. والثاني: أنه كان له حالان: أحدهما ينام فيه القلب وصادف هذا الموضع. والثاني: لا ينام، وهذا هو الغالب من أحواله. وهذا التأويل ضعيف، والصحيح المعتمد هو الأول. اهـ.

(قوله: لكن المعتمد عند أصحابه إلخ) يقول رضوان الله البنarsi: قال النووي في «شرح مسلم» ٢٣٨/١: في هذا الحديث إشارة إلى ترك الأذان للفائدة، وفي المسألة خلاف مشهور؛ والأصح عندنا إثبات الأذان بحديث أبي قحافة^(٣) وغيره من الأحاديث الصحيحة. ثم أجاب النووي عن هذه الرواية بوجهين: أحدهما أنه لا يلزم من ترك ذكره أنه لم يؤذن، فلعله أذن وأهمله الراوي أو لم يعلم به. وثانيهما: لعله ترك الأذان في هذه المرة لبيان جواز تركه، وإشارة إلى أنه ليس بواجب متحتم لا سيما في السفر.

⁽¹¹⁾ «العرف الشذى» ١/٤٦ بتغيير.

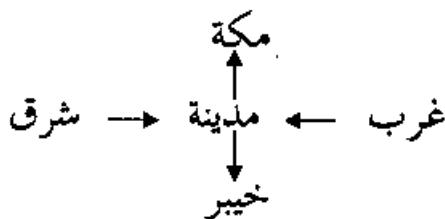
(٢) «المداية» ٩٠ ط: هنديه. والحديث أخرجه البخاري في باب الأذان بعد ذهاب الوقت (٥٩٥) وفيه: «إذا بلل الأذان بالناس بالصلوة»، فتوطأ قلماً ارتفعت الشمس وايُحيط، قام فصلبي. [رسوان الله التعمان البخاري].

^(٣) أصرّحه مسلم في قضاء الصلاة الثالثة [الخ (١٥٩٤)، وفيه: «لم أذن بلال بالصلوة».

(٦٨٦) (ئسْعَوْن) به قال علماؤنا. لا يقال: إنه مخالف لآية: «فَاسْعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ» الآية الجمعة: ٩، لأن المراد هناك الإمساء دون العدوان. وقرأ عمر وابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهم: فامضوا، قال ابن الجني: هذه القراءة تفسير لقراءة العامة، وليس فيه دليل على الإسراع. «قونوي»^(١).

(فأَتَمْوَا) فيه دليل على أن المسبوق يقضي آخر صلاته لأن الإنعام يقع على باقي شيء، وإلى هذا ذهب الشافعي وأحمد، وإليه ذهب أبو حنيفة إلا في القراءة. قاله القاري^(٢).

(٦٨٧) (طريق مكة) هذا يدل على تعدد القصبة، فإن الأول كان من رجوع خير، وهذا في طريق مكة، وطريقها يضاد طريقها فإن المدينة بينهما هكذا:



لكنه من قال بالتفرد يمكن أن يقول أن من خير إلى مكة كله طريق مكة وإن توسطت المدينة.

^(١) «قونوي» ١٨١/٧ من المؤلف رحمة الله تعالى، قلت: وهو «حاشية القونوي على البيضاوي» للشيخ عصام الدين إسماعيل المحتفي، المتوفى سنة ١١٩٥ هـ، وحاشيته مطبوعة مع «حاشية ابن التمhid على البيضاوي» للإمام مصلح الدين مصطفى بن إبراهيم الرومي المحتفي، المتوفى سنة ٨٨٠ هـ، وفي عزو الكلام المذكور في المتن للقونوي وقع التسامع من الشيخ المؤلف، فإنه ليس من كلام القونوي، بل من كلام صاحب «حاشية ابن التمhid»، فانتظره لذلك ٨٩/١٩ من طبعته الجديدة من دار الكتب العلمية بيروت بتحقيق عبد الله محمود محمد عمر سنة ١٤٢٢ هـ... [رضوان الله البارسي عفا الله عنه].

^(٢) «المرقة» ٢/٣٥٧.

(أو يقيم^(١) إلخ) شك من الرواية، أو بمعنى الجمع المطلق كما في رواية أبي داود. «ق»^(٢).

(فأضجه) أي: باعتبار التمكّن، وفي الرواية المتقدمة أن الله تعالى أخذ أرواحنا^(٣) باعتبار الخلق فلا تعارض.

(مرسلاً) لأن زيداً تابعي^{*}.

(قوله: زيداً) هو: زيد بن أسلم أبو عبد الله، أو أبو أسامة العدوي، المدنى، مولى عمر بن الخطاب. مات في ذي الحجة من سنة ١٣٦ هـ. [«السير»، و«التهذيب» ٣/٣٤١].

تم الجلد الأول من «التقرير الرفيع» والتعليق عليه،
ويتلوي الجلد الثاني، وأوله بباب المساجد وموضع الصلة

^(١) أئنة من المشكك، ووقع في المحظوظة: «أو أقام».

^(٢) رواه أبو داود في الصلاة (٤٤٤) فيمن نام عن الصلاة إلخ في حديث عمرو بن أبيه الضري: قال: «لم أمر بلاً فاذن ثم توصروا

وصلوا ركعهن العصر، ثم أمر بلاً فاقام الصلاة فصلى لهم صلاة الصبح». وراجع «الرقابة» ٢/٣٥٨.

^(٣) قلت: ليس في الرواية المتقدمة هكذا، بل اللفظ فيه هكذا: «أحد بيضني الذي أخذ بيضك».

محتويات الكتاب

الصفحة

الموضوع

١	مقدمة/ بقلم فضيلة الشيخ عبد الحفيظ المكي حفظه الله
٥	تقديم الإشراف/ بقلم: فضيلة الشيخ محمد شاهد السهارنفوروي
١٣	تقدمة التعليق/ بقلم: رضوان الله التعماني البناريسي
٢٠	مفتتح الكتاب
٢٣ - ٢٠	تحقيق حديث الابتداء بالتسعية والتحميد
٢٣	الكلام على خطبة المشكاة
٢٧	تحقيق وتحريج حديث إنما الأعمال
٣٣ - ٢٩	شرح الفاظه و معناه
٣٤	١- كتاب الإيمان
٣٤	معنى الإيمان
٣٤	شرح حديث جبرئيل
٣٩	معنى الإحسان
٤٣	تحقيق أن الصلاة فرضت ليلة الإسراء
٤٣	تحقيق لفظ أبي هريرة صرفاً وغير صرف
٤٩	تحقيق الشيخ محمد يحيى في المراد بالحياة
٥١	بحث توبية الزندقة
٥٣	بحث ترك التوافق وحكمها
٥٤	معنى الاستقامة
٥٥	اختلاف الحنفية والشافعية في أن التوافق تجب بالشرع أم لا ؟
٥٨-٥٧	تحقيق أن وفادة عبد القيس كانت مرات
٥٨	تركيب كلمة «مرحباً»
٦٢	الحدود كفارات أم ؟

الإسلام هادم للكبائر	٧٢
التوفيق بين روايات أفضلية الأعمال	٧٦
حكم من مات بعد التصديق بالقلب وقبل النطق باللسان	٧٨
بيان تعليقات البخاري	٨٣
اختلاف الأئمة في أن الأفضل طول القيام أو كثرة السجود	٨٧
١- باب الكبائر وعلامات الفاق	٩٠
معنى الكبيرة والصغرى	٩٠
الفرق بينهما	٩١
تحقيق عقوبة الوالدين	٩٣
أقسام الأيمان وأحكامها	٩٤
حكم السحر	٩٥
تحقيق الشيخ محمد يحيى أن الحمل في الأخبار على التغليظ مودٌ إلى الكذب	٩٦
الاختلاف في نبوة أولاد يعقوب عليه السلام	٩٨
الاختلاف في صدور الذنوب عن الأنبياء	٩٨
٢- باب الوسوسة	١٠٢
معنى الوسوسة وأقسامها مع أحكامها	١٠٢
حكم علم الكلام	١٠٦
٣- باب الإيمان بالقدر	١١٢
حكم أولاد المشركين	١٢١
الكلام على حديث: أول ما خلق الله العقل	١٢٨
معنى المسخ في هذه الأمة	١٣٧
٤- باب إثبات عذاب القبر	١٤٧

الاختلاف في سماع الموتى ١٤٨
٥- باب الاعتصام بالكتاب والسنة ١٥٨
تحقيق قول الذهبي: لا يعتمد العلماء على تصحیح الترمذی ١٧٢
حكم تقليد الميت ١٨١
٢- كتاب العلم ١٨٤
درجة حديث: من كذب على الخ ١٨٥
٣- كتاب الطهارة ٢٠٩
١- باب ما يوجب الوضوء ٢٣٢
حكم فاقد الطهورين ٢٣٣
حكم التوضیع في سجدة التلاوة ٢٣٤
حكم التصدق بمال الحرام ٢٣٥
البحث في الوضوء باكل لحم الإبل، ورواياته ٢٤١
نقض الوضوء بالريح ٢٤٧
غسل اليدين قبل الطعام ٢٤٧
البحث في الوضوء لكل صلاة ٢٤٩
حكم التسلیم في آخر الصلاة والاختلاف فيه ٢٥٢
حكم الوضوء بمس الذكر ٢٥٤
نقض الوضوء بلمس المرأة والاختلاف فيه ٢٥٦
٢- باب آداب الخلاء ٢٥٩
حكم وضع الرياحين والبقاء على القبور ٢٦٨
٣- باب المسوالك ٢٨٠
منافعه ٢٨١

حكم الكيفية المخصوصة في قص الظفر، وعدم ثبوتها ٢٨٢	٤١١
٣- باب سنن الوضوء ٢٨٥	
مقدار مسح الرأس ٢٩٠	
غسل الرجلين ٢٩٢	
المسح على العمامة والاختلاف فيه ٢٩٣	
التخليل بين الأصابع ٢٩٦	
الاختلاف في مسح الأذنين، وهل يُؤخذ له ماء جديد؟ ٢٩٧	
٤- باب الفصل ٣٠٣	
٥- باب مخالطة الجنب ٣١١	
٦- باب أحكام المياه ٣١٨	
حكم الماء المستعمل ٣١٩	
خاتم النبوة من خصائص النبي ﷺ ٣٢٠	
الكلام على حديث القلتين ٣٢١	
الاختلاف في حكم ماء البحر ٣٢٤	
الوضوء بالنبيذ ٣٢٥	
سُورَ الْمَرْأَة ٣٢٧	
سُورَ السِّبَاع ٣٢٧	
٧- باب تطهير النجاسات ٣٣١	
كيفية التطهير بولوغ الكلب ٣٣١	
الاختلاف في نجاسة المني وطهارته ٣٣٥	
تطهير الإهاب ٣٣٧	
تطهير بول الصبي والصبية ٣٣٨	

٤١٢	- باب المسح على الخفين	٨
٣٤٢	- باب التيمم	٩
٣٤٨	- باب الغسل المسنون	١٠
٣٥٠	غسل يوم الجمعة لليوم أو للصلة ؟	٣٥٠
٣٥٦	حكم الاغتسال بعد تفسيل الميت	٣٥٦
٣٥٩	الاغتسال بعد قبول الإسلام	٣٥٩
٣٦٠	- باب الحيض	١١
٣٦٥	- باب المستحاضنة	١٢
٣٧١	- كتاب الصلاة	٤
٣٧٣	- باب الواقعية	١
٣٧٤	وقت الظهر والعصر	٣٧٤
٣٧٥	وقت المغرب	٣٧٥
٣٧٧	وقت العشاء والفجر	٣٧٧
٣٨٠	- باب تعجيل الصلوات	٢
٣٨١	حديث: من أدرك ركعة من الصبح لغير مخالف لمذهب الحنفية، والجواب عنه	٣٨١
٣٨٦	حديث: أسفروا لغير	٣٨٦
٣٨٧	- باب فضائل الصلوات	٣
٣٨٩	تعين صلاة الوسطى	٣٨٩
٣٩١	- باب الأذان	٤
٣٩٨	- باب فضل الأذان وإجابة المؤذن	٥
٤٠١	- باب (فيه فصلين)	٦
٤٠٨	محتويات الكتاب	

كتاب التقرير الرفيع

